

# СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ



***ДАНЧЕНКОВА ЮЛИЯ НИКОЛАЕВНА,  
воспитатель муниципального  
бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 23 «Огонёк»  
города Смоленска***

***«Ребенок – это солнце,  
вокруг которого  
вращается весь  
образовательный процесс,  
его сила должна быть выявлена,  
интересы удовлетворены,  
способности развиты».***

**Т.В. Сергеева**

# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*«...реализация Программы в формах,  
специфических для детей  
данной возрастной группы,  
прежде всего в форме игры,  
познавательной и исследовательской деятельности,  
в форме творческой активности,  
обеспечивающей художественно-эстетическое  
развитие ребенка».*

# ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*«...построение образовательной деятельности  
на основе взаимодействия взрослых с детьми,  
ориентированного на интересы и возможности  
каждого ребенка».*

# ПОЗИЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ

***ВОСПИТАТЕЛЬ – ПАРТНЕР***

***ПАРТНЕР – ЭТО ТОТ,  
КТО УМЕЕТ  
ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ ДЕТЕЙ  
И НА РАВНЫХ УЧАСТВОВАТЬ  
С НИМ В ОБЩЕМ ДЕЛЕ.***

# СУЩЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ◎ ***включенность взрослого в деятельность наравне с детьми;***
- ◎ ***добровольное присоединение детей к деятельности;***
- ◎ ***свободное общение и перемещение детей во время организованной образовательной деятельности;***
- ◎ ***открытый временной конец организованной образовательной деятельности.***

***МЫ ВКЛЮЧЕНЫ  
В ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,  
НЕ СВЯЗАНЫ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМИ  
ОТНОШЕНИЯМИ,  
А ТОЛЬКО ЖЕЛАНИЕМ  
И ОБОЮДНЫМ ДОГОВОРОМ:  
МЫ ВСЕ ХОТИМ ДЕЛАТЬ ЭТО.***



# ПРАВИЛА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- ◎ ***Уметь договориться!***
- ◎ ***Создать мотивацию!***
- ◎ ***Уметь организовать рабочее пространство!***
- ◎ ***Предоставить возможность выбора!***
- ◎ ***Не торопить и не подгонять!***

***ЧТО ТАКОЕ  
«КВЕСТ»?***

# КВЕСТ –

**это инновационная форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов, через реализацию определенного сюжета.**

# ЗАДАЧИ

- ◎ *Развиваются инициатива и самостоятельность, творческие способности, воображение, поисковая активность.*
- ◎ *Формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь.*
- ◎ *Участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся.*

# ПРИНЦИПЫ

- ◎ *доступность;*
- ◎ *системность;*
- ◎ *эмоциональная окрашенность заданий;*
- ◎ *разумность по времени;*
- ◎ *использование различных видов деятельности.*

# ВИДЫ КВЕСТОВ

- ◎ *линейные;*
- ◎ *штурмовые;*
- ◎ *кольцевые.*

# **ГЕОКЕШИНГ –**

**это игра  
с элементами ориентирования  
на открытой местности,  
сценарий которой связан  
с поиском тайников.**

# СТРУКТУРА КВЕСТА

- © *пролог;*
- © *организационный этап;*
- © *ЭКСПОЗИЦИЯ;*
- © *эпилог.*



# ПРОЛОГ –

*это этап,  
где педагог  
мотивирует детей.*

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЭТАП ВКЛЮЧАЕТ :

- © *распределение детей на команды;*
- © *знакомство с правилами;*
- © *знакомство с картой.*

# ЭКСПОЗИЦИЯ –

*прохождение основных заданий  
игрового маршрута,  
решение задач,  
выполнение заданий  
по преодолению препятствий.*

# ЗАДАНИЯ

- ◎ *кресворды;*
- ◎ *пазлы;*
- ◎ *лабиринты;*
- ◎ *загадки;*
- ◎ *ребусы;*
- ◎ *игры: «Что лишнее?», «Найди отличия», «Что на что похоже?», «Угадай предмет», «Цветик-семицветик».*

# ЛЭПБУК –

*это интересная форма совместной деятельности взрослого и детей, игра, творчество, познание, исследование нового, повторение, закрепление изученного, систематизация знаний.*

# ЭПИЛОГ –

*подведение итогов,  
обмен мнениями.*



**Спасибо за внимание!**