

Развитие креативного мышления на уроках искусства и технологии

*Песчаницкая С.И.,
учитель музыки
МБОУ «Лицей №1
им. академика
Б.Н. Петрова»*



Креативное мышление



Под креативным мышлением будем понимать способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствовании идей, направленных на получение инновационных и эффективных решений, и/или нового знания, и/или эффектного выражения воображения. Исследования показывают, что способностью к творческому, инновационному, креативному мышлению в большей или меньшей степени обладает каждый человек. Привычка размышлять и мыслить креативно, соотносимая с вовлеченностью в продуктивную деятельность, приносит неоценимый вклад в развитие всех сторон личности

Креативное мышление

Выдвижение и совершенствование идеи проходит несколько этапов:

- Выдвижение разнообразных идей,
- Оценка их слабых и сильных сторон
- Отбор креативных идей
- Уточнение и совершенствование идей



Среди вопросов и заданий выделяются следующие группы:

- задания, требующие использования художественных средств — словесных и изобразительных
- задания на разрешение проблем — социальных и научных.

Критерии оценки

Критериями оценки выполнения творческих заданий становятся:

- быстрота включения в творческий процесс,
- оригинальность творческих проявлений,
- нестандартность мышления

В заданиях широко используется принцип игровых проблемных ситуаций, ориентирующих детей на поиск, инициативу и творчество.



Изображение и фантазия

Художник рисует не только то, что видит вокруг, но и то, что ему подсказывает фантазия. Придумывать фантастические образы художника вдохновляет природа.



Художник увидел сильную птицу и превратил её в птицу Сайрыс.

Леонардо да Винчи, 1490-е гг. Проект летательного аппарата.

Украшение и фантазия

Мастер Украшения помогает художнику создавать украшения для человека. Он учится у природы и много фантазирует. Посмотри на украшения с драгоценными камнями: эти листочки и цветы с капельками росы преобразены фантазией художника!



Постройка и фантазия

Мастер Постройки помогает художнику создавать разные постройки-конструкции: здания, машины, мебель, светильники и многое другое. Без фантазии здесь не обойтись! Художник решил, что дом, похожий на соты, может быть красивым и удобным.



Художник посмотрел на колокольчик и придумал большой зонт, под которым можно спрятаться от дождя и солнца.

Умение преобразовывать мир - это умение считывать информацию с природных форм или явлений. Художник увидел сильную птицу с крыльями, и уже появляется летательный аппарат. Увидев красоту цветов, опять художник проявил фантазию и придумал украшения. Художник посмотрел на соты и решил, что дом, похожий на соты будет удобен для проживания, а из колокольчика может получиться отличный зонт.

Урок 6. Чуден свет —
мудры люди,
дивны дела их

Лоскутная мозаика:
традиции мастерства

УЗНАЙ. Неразрывны связи художественного ремесла с бытом народа.

С давних времён крестьянский труд на земле сменяли то праздники и забавы, то занятия различными ремёслами. Жизненный уклад земледельца тесно связан со сменой времён года. Октябрь — месяц-свадебник. А ещё это начало девичьих посиделок, начало занятий ремеслом.

ПОЛЮБУЙСЯ произведениями мастериц-рукодельниц. Выполненные ими изделия — одежда, панно, коврики из лёгких ниток, лоскутков ткани — вносят радость в дом, украшая жилище и быт крестьянина. Не случайно сказано в пословице: «О добре трудиться, есть чем похвалиться».

ОБРАТИ ВНИМАНИЕ, как мастерски выполнены эти изделия. Так ловко пригнаны лоскуток к лоскуточку, так искусно по цвету подобраны нитки, что захочешь.



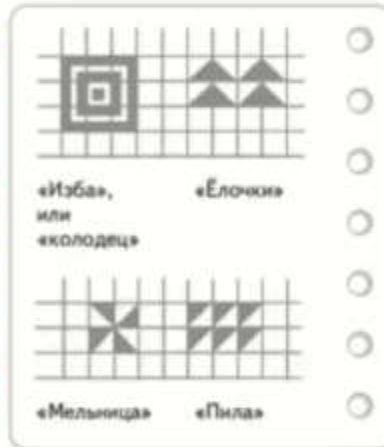
Плетёные коврики



Эти изделия передают краски неба и солнца, лугов и полей.

ПРИГЛЯДИСЬ внимательно к лоскутному разноцветью.

ЗАПОМНИ. В своих изделиях мастерицы используют разные по форме цветные лоскутки и традиционные элементы орнамента. Композиции из них имеют названия.



В. Шibaева.
Весна-Красна.
Лоскутная техника

РАССМОТРИ таблицу. Проследи, как сложить традиционные элементы орнамента лоскутной мозаики. Прочитай их названия.

Новый коврик. Чем его поддержать? Как взять цвет, фактуру, форму других предметов: кресла, пуфика, стола? И этот уголок превращается в произведение интерьера, становится гармоничным. Появляется умение контролировать ход и решение задачи.

Необычная картина

Задание: Придумайте название картины. Сочините сказку с таким названием, для которой эта картина была бы иллюстрацией. Важно, чтобы уже с самого начала сказки было понятно, как она связана с изображённым на картине. Также важно, чтобы сказка была необычной

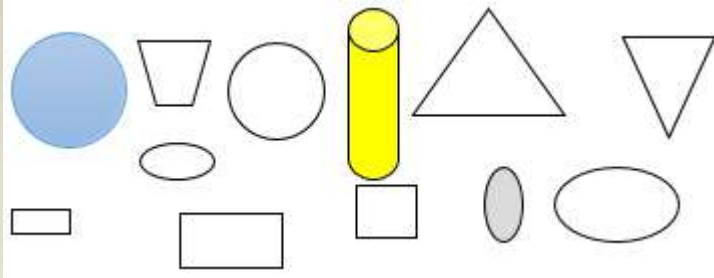


Авангардный рисунок



С помощью геометрических фигур можно передать не только образы реальных предметов, но и разные эмоции. немецкий художник, график и теоретик авангардного искусства Пауль Клее стремился с их помощью передать в своих произведениях чувства, эмоции, движения, смыслы.

Задание: Создайте свой геометрический рисунок. Можно менять размер и цвет заливки рамки для рисунка, добавлять детали и линии.



Придумайте название своей работе.

Портрет человека музыкальными знаками



Задание: Нарисуйте портрет человека музыкальными знаками. Проявите выдумку и фантазию, а также знания по музыкальной грамоте.

Задание «Исключи лишнее»

Вопрос: Почему каждый из музыкальных инструментов, изображённых на рисунке, может быть лишним?



Задание «Детский альбом» 150 лет спустя

Из каких пьес вы бы составили современный «Детский альбом». Представьте программу альбома на следующем уроке.



Изготовление перчаточной куклы



Сколько выдумки, фантазии и изобретательности можно проявить при изготовлении перчаточной куклы. Её можно сделать из перчатки или варежки. Волосы, глаза, рот, нос - все детали зависят от воображения и умений, того, кто её изготавливает.

Музыкальные краски

Музыкальные краски

Желтой краске соответствует звук трубы



светло-синий цвет подобен звуку флейты



темно-синий цвет созвучен виолончели



Для одной краски не нашлось музыкального инструмента.

Как вы думаете, для какой?



Как вы думаете, есть ли соответствие между цветами и музыкальными инструментами? Хрустально-серебристый цвет соответствует звучанию какого инструмента?



Челеста – музыкальный инструмент с хрустальным звуком

Сказка о городе музыки

Задание: Представьте, что вы живёте в городе музыки. Напишите сказку о нём и нарисуйте этот город.



Журнал с фотографиями

У вас в школе проводится кружок по основам фотографии. Его участники решили выпустить журнал со своими работами. Чтобы его было интереснее читать, они предложили придумать для каждой фотографии название и интересную историю. Вы решили присоединиться к этой работе.

Задание: придумать своё название фотографии, выбрать самое креативное, среди предложенных товарищами.



Задание «Новая сказка»

Переделайте сказку «Золушка» «наизнанку»: Золушка капризная девчонка, а сёстры мирные и покладистые, предложите музыкальные и художественные характеристики персонажей.



Чем закончился балет «Щелкунчик»? Предложи другое окончание этой истории. Какой музыкальный фрагмент должен заканчивать балет? Какое угощение для Марии и Щелкунчика было приготовлено во Дворце сладостей?

Задание

«Изменение в расписании»

Сегодня в расписании произошло изменение: урок математики заменён уроком музыки. Ваше отношение к этому.

Задание формирует понимание неоднозначности отношения к событиям.



Урок технологии в будущем

Вам нравится ваши уроки технологии? Что бы вы хотели в них изменить? Как вы думаете, каким будет урок технологии в будущем?

1) На уроке технологии будущего нужно обязательно сохранить: _____

2) На уроке технологии будущего нужно обязательно изменить: _____

Идея и план мероприятия

Предложите идею мероприятия, посвящённого...,
составьте план его проведения,
распределите обязанности.

План проведения мероприятия:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

Распределение обязанностей:

Делаем вместе

Делает Маша

Делает Таня

Делает Семён



Организация мини-проекта

Создай свой мини-образ, на выбранную тему: «Поющий фонтан», «Лебединая песня», «Оранжевая симфония», «Ксилофон над заводью».

ПЛАН

- а) вслушайся в названия, поразмышляй над ними, как ты это понимаешь, что ты видишь, слышишь, осязаешь, чувствуешь?
- б) какой вид искусства ты бы избрал для воплощения своего замысла?
- в) составь план-проект своего художественного замысла через любой вид искусства (рисунок, стих, сказка, музыкальный эскиз);
- г) подумай о характере мазка, интонации, композиции твоего замысла;
- д) что тебе не хватает, мешает в процессе воплощения замысла?



Иллюстрация «Глаза разбежались»»

Слышали ли вы когда-нибудь это выражение? Как вы думаете, что оно означает? Представьте, что вас попросили объяснить смысл этого выражения первоклассникам. Как лучше это сделать? Ваша группа решила, что самое лучшее - воспользоваться рисунком.

Учительница из начальной школы попросила вас доработать рисунок с котёнком, чтобы была понятна причина его растерянности, при этом сохранив сюжет.

Куда она побежала

Кого кормить



Что выбрать



Кого выбрать



Девиз «Мечтайте о великом!»

Создайте различные иллюстрации к девизу «Мечтайте о великом!»
Рисунки должны пояснить смысл выбранного девиза, иметь интересное и оригинальное оформление.

Задание: Среди всех рисунков найдите такой, который каждый может дополнить своей собственной мечтой.



«Каждая мечта даётся
человеку вместе с силами
для того, чтобы её
осуществить».

Ричард Бах.



Заключение

Жизнь - это непрерывный процесс творчества.

Преодоление любого жизненного кризиса и начало нового этапа в жизни всегда связано с творческим решением проблемы.

Формирование черт творческой личности может явиться в будущем для ребят хорошим ориентиром на путях их профессионального роста.

