

Игровые технологии в работе учителя-логопеда по автоматизации звуков



Захарчук У.Г. учитель-логопед
МБДОУ «Детский сад № 3»
города Смоленска

Педагогическая (образовательная) технология-

это последовательная, взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач или планомерное последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Традиционные технологии

- Технология логопедического обследования.
- Технология коррекции звукопроизношения.
- Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология развития интонационной стороны речи.
- Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- Технология развития лексико-грамматической стороны речи.
- Технология логопедического массажа.

Нетрадиционные технологии

- нейропсихологические технологии;
- кинезитерапия;
- гидрогимнастика;
- различные виды логопедического массажа;
- суджок-терапия;
- гимнастика Стрельниковой;
- дыхательный тренажёр Фролова;
- фитотерапия;
- аурикулотерапия;
- ароматерапия;

Нетрадиционные технологии

- музыкотерапия;
- хромотерапия;
- литотерапия;
- имаготерапия;
- сказкотерапия;
- песочная терапия;
- различные модели и символы;
- мультимедийные средства коррекции и развития;
- БОС технологии.

Из педагогических образовательных технологий (по классификации Н.В. Бордовской и А.А. Реан). в логопедии широко используется игровые педагогические технологии.

В коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими нарушение речи, широко используются дидактические игры.

По каждому направлению работы подобраны игры для решения узких коррекционных задач.

Игровые технологии для выработки плавной направленной воздушной струи

а) «Фокус» -выработка сильной направленной струи воздуха вверх.

б) «Вертушки», «Султанчики», «Ветерки»...

в) «Покачай колокольчик», «Футбол» Выработка плавной направленной струи по центру языка.

г) «Волшебный страус» (Ребенку предлагается подуть на перья).

д) «Мыльные пузыри» (Выработка плавной направленной струи по центру языка).



Артикуляционная гимнастика в играх и упражнениях.

ЗООПАРК

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



СКАЗКА



АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Игровые технологии для развития мелкой моторики в рамках логопедических занятий



Игры с пальчиками, элементы массажа; игры «Мозаика», «Шнуровки»; «Волшебные картинки»; «Цветные кубики»; «Собери (перебери) фасоль».



Игровые технологии для развития общей моторики в рамках логопедических занятий

Проведение различных физкультминуток;
освоение телесного пространства («Выше-ниже»,
«Спереди-сзади»);
определение направлений в пространстве
относительно своего тела («Диспетчер и самолет»
задания на выполнение определенных движений) ;
ориентация других объектов относительно друг друга
и себя относительно других объектов («Капризный
фотограф», «Беги на свое место»).

Конструирование и копирование

«Я - конструктор»

«Копирование фигур»:

- Копирование простых различных фигур.
- Копирование сложных фигур и изображений.



Игровые технологии для коррекции звукопроизношения в рамках логопедических занятий

Настольно-печатные игры
Словесные игры



Комплекс дидактических игр «Веселый Карандаш»

дидактические принципы:
наглядность;
доступность;
индивидуальный подход.



Этапы работы по формированию словоизменения у детей

(по Лалаевой Р. И. и Серебряковой Н.В.)

1 этап : существительные 1) дифференциация И.п.ед и мн числа;
2) отработка беспредложных конструкций ед числа.

Глаголы: согласование сущ. и глагола наст времени 3 лица в числе

2 этап (работа над формами словоизменения).

Существительные: 1) понимание и употребление предложно-падежных конструкций ед. числа,

2) закрепление беспредложных форм мн. числа.

Глаголы: 1) дифференциация глаголов 1, 2, 3 лица наст. времени;

2) согласование сущ. и глагола прош. вр в роде, лице, числе.

Прилагательные: 1) согласование прилаг и сущ. В им падеже ед. и мн. ч.

3 этап (закрепление более сложных форм словоизменения).

Существительные: употребление предложно-падежных конструкций в косвенных падежах мн. числа.

Прилагательные: согласование прилагательного и сущ в косвенных падежах. Числительные : согласование числит и сущ в им падеже.

Алгоритм

использования комплекса «Веселый карандаш»

1.Этап .Подготовительный к постановке звуков;
постановка звуков (Знакомство с Веселым карандашом
и его сказками, историями и схемами звуков).



2 Этап Автоматизация звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений, рассказов на основе речевого материала по корректируемому звуку (Знакомство с волшебными странами Карандаша и выполнение его заданий)

- ❖ Словах : сущ. в ед .числе, сущ. во мн. числе.
- ❖ Конструкции; сущ.+ прилаг.
- ❖ Конструкции; сущ.+ числит.
- ❖ Конструкции; числ.+ прилаг.+сущ.
- ❖ Конструкции с изменением по падежам.

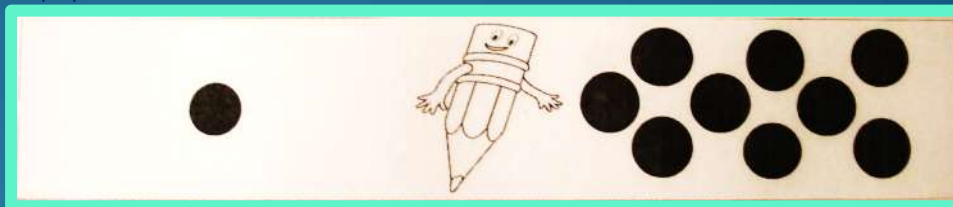


УЧИМ Р

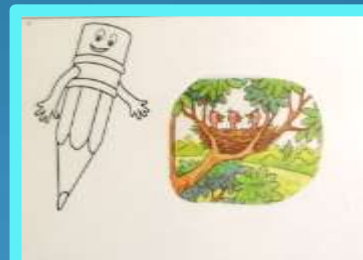
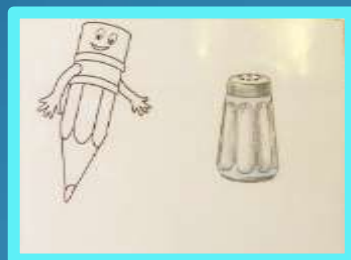


Схемы

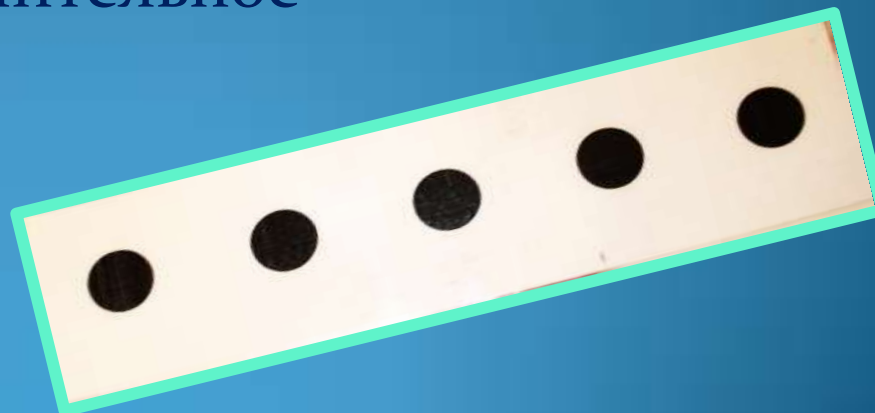
Существительное в ед.-мн. числе



Существительное + прилагательное

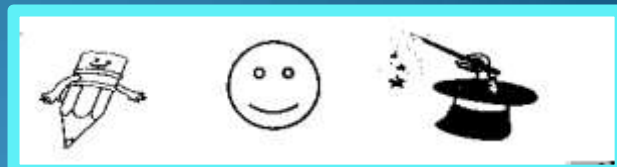


Существительное + числительное



Вспомогательные слова и схемы при знакомстве с падежами

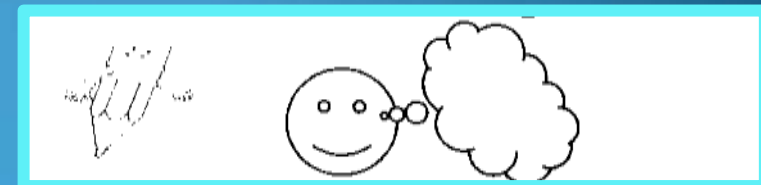
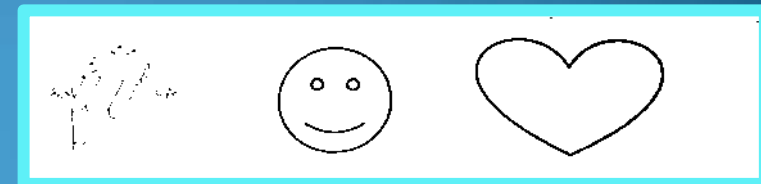
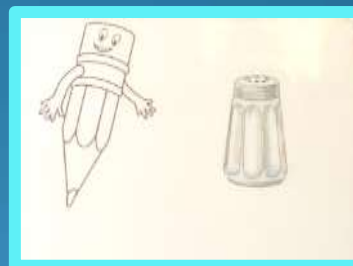
Падеж	Вопрос	Слова
Именительный	Кто? Что?	Что это?
Винительный	Кого Что?	Что я вижу, слышу?
Родительный	Кого? Чего?	Чего не стало?
Дательный	Кому? Чему?	Чему рады?
Творительный	Кем? Чем?	Чем люблюсь?
Предложный	О ком? О чем?	О чем думаю?



УЧИМ ЗВУК С



ПОВТОРИ
са-





Задачи, которые решает КОМПЛЕКС:

1. Коррекционно -образовательные задачи
(формирование лексико-грамматических средств речи (словоизменения), активизация и обогащение словарного запаса слов).
2. Коррекционно-развивающие задачи(автоматизация корректируемых звуков (в словах, словосочетаниях, предложениях) , развитие фонематического процессов, развитие связной речи, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, творческое воображение).
3. Коррекционно-воспитательные (формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, контроль за собственной речью)

Только комплексное воздействие на ребенка может дать успешную динамику речевого развития. Совокупность методов и приемов в коррекционной работе по преодолению нарушения речи затрагивает не только исправление дефектов речевой деятельности, но и формирование определенных психических процессов, представлений об окружающем мире. Таким образом, внедрение логопедических игровых технологий положительно влияет не только на речевое развитие ребенка , но и на его развитие в целом

Список литературы

1. Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
2. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.
3. Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. – Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.
4. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.
5. Лукашенко М.Л., Свободина Н.Г. Дисграфия. Исправление ошибок на письме. – М., 2004. – 126 с.
6. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма. – 1997. – 63 с.
7. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: «Владос», 1997. – 256 с.
8. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.
9. Логопедия: Методическое наследие / Под ред. Л.С. Волковой. В 5 кн. – М.: «Владос», 2003. – Кн. 4: Нарушения письменной речи: Дислексия. Дисграфия. – 304 с.
10. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М., Академия, 2002г.