

# СЕНСОРНО-ИНТЕГРАТИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Подготовила учитель – логопед:

Мелешкина М. А. (МБДОУ «Детский сад №49 «Настенька» »)

г. Смоленск  
2022

# АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЕМОВ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

Артикуляционная гимнастика является необходимой составляющей любого логопедического занятия. Она решает задачи формирования артикуляционных укладов звуков речи, развития мышечной силы органов артикуляции. Зачастую детям дошкольного возраста не интересны традиционные артикуляционные упражнения.

Предлагаемый комплекс артикуляционных упражнений с использованием приемов сенсорной интеграции направлен на повышение мотивации к логопедическим занятиям, а также на преодоление апраксии.

# СЕНСОРНО-ИНТЕГРАТИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА (АВТОР: ЛЫНСКАЯ М.И.)

## **Основные задачи этого метода:**

развитие мотивации детей к логопедическим занятиям;

развитие различных видов восприятия у детей;

ритмизация деятельности;

дифференциация носового, а также ротового вдоха и выдоха;

устранение гиперназализации;

улучшение темпо-ритма;

устранение недостаточного тонуса мышц речевого аппарата.

# РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УПРАЖНЕНИЙ

- Все используемые материалы проходят санитарно – гигиеническую обработку
- Перед началом упражнений необходимо выяснить, есть ли у ребенка противопоказания или аллергические реакции на тот или иной продукт
- Упражнения проводятся в игровой форме: индивидуально или во время групповых занятий
- Продолжительность от 5 до 30 минут
- Каждое занятие начинается и заканчивается коммуникативной потешкой



## «СЕНСОРНЫЙ ПОДНОС»

Это могут быть:

- ❖ Кружочки или кусочки фруктов, ягод;
- ❖ Крупы, макароны;
- ❖ Зелень, семена, орехи;
- ❖ Палочки корицы, гвоздики, лавровый лист;
- ❖ Пробка натуральная;
- ❖ Сушки.



# ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

**Перед началом каждого занятия ребенок должен получить «питание» в рамках индивидуальной «сенсорной диеты»:**

- Прием 1 стакана воды
- Жевание кураги, мармелада и др.
- Висение на руках или принятие положения вверх ногами
- Массаж языка и щёк
- «Тактильный ввод» в виде поглаживания/растирания рук, спины, щёк



МАРИАННА ЛЫНСКАЯ

## СЕНСОРНО-ИНТЕГРАТИВНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

Комплексы упражнений  
для преодоления артикуляционной апраксии  
у детей дошкольного возраста



# УПРАЖНЕНИЕ ДЛЯ ГУБ «ХОБОТОК»

## Вариант 1:

Вытянуть сомкнутые губы вперед «трубочкой».

Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-7.

## Вариант 2:

Удерживать на верхней губе палочку корицы или веточку укропа.



# УПРАЖНЕНИЕ «БЛИНЧИК»



## Вариант 1:

Высунуть широкий кончик языка между зубами, произнося слоги: «пя-пя-пя». После произнесения последнего слога оставить рот открытым, зафиксировав широкий язык на нижней губе. Удерживать язык в таком состоянии под счёт до 5-7. Следить за тем, чтобы язык оставался широким, лежал на нижней губе. Повторить 5-6 раз.

## Вариант 2:

Положить на широкий распластаный язык сладкую соломку, кусочек фрукта, мармелада и т.п.





## УПРАЖНЕНИЕ «ИГОЛОЧКА»

### Вариант 1:

Открыть рот, высунуть язык как можно дальше, натячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10. Язык не лежит на нижней губе, а выдвигается вперед.

### Вариант 2:

Попасть высунутым языком в центр сухарика, просунуть его в сушку.





## УПРАЖНЕНИЕ «ЧАСИКИ»

### Вариант 1:

Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Прodelать 8 раз. Двигается только язык – нижняя челюсть неподвижна! Язык не облизывает нижнюю губу, а передвигается, не задевая её, от одного уголка рта к другому! Повторить упражнение 5 раз.

### Вариант 2:

Задевать языком чупа-чупс, дольку апельсина и т.п.

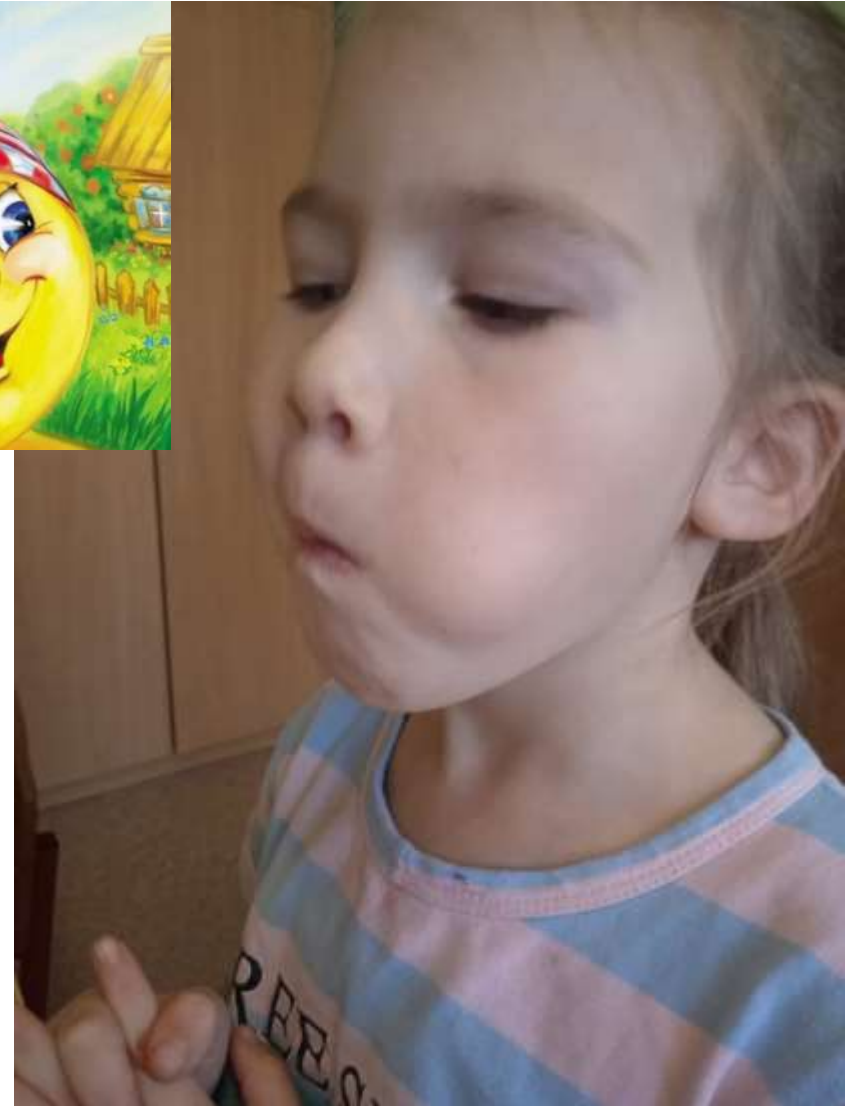
## УПРАЖНЕНИЕ «КОЛОБОК»

### Вариант 1:

При закрытом рте упираем напряжённый кончик языка то в левую, то в правую щеку. Выполняем 6-8 раз.

### Вариант 2:

Перекачивание крупного винограда от щеки к щеке.



## УПРАЖНЕНИЕ «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

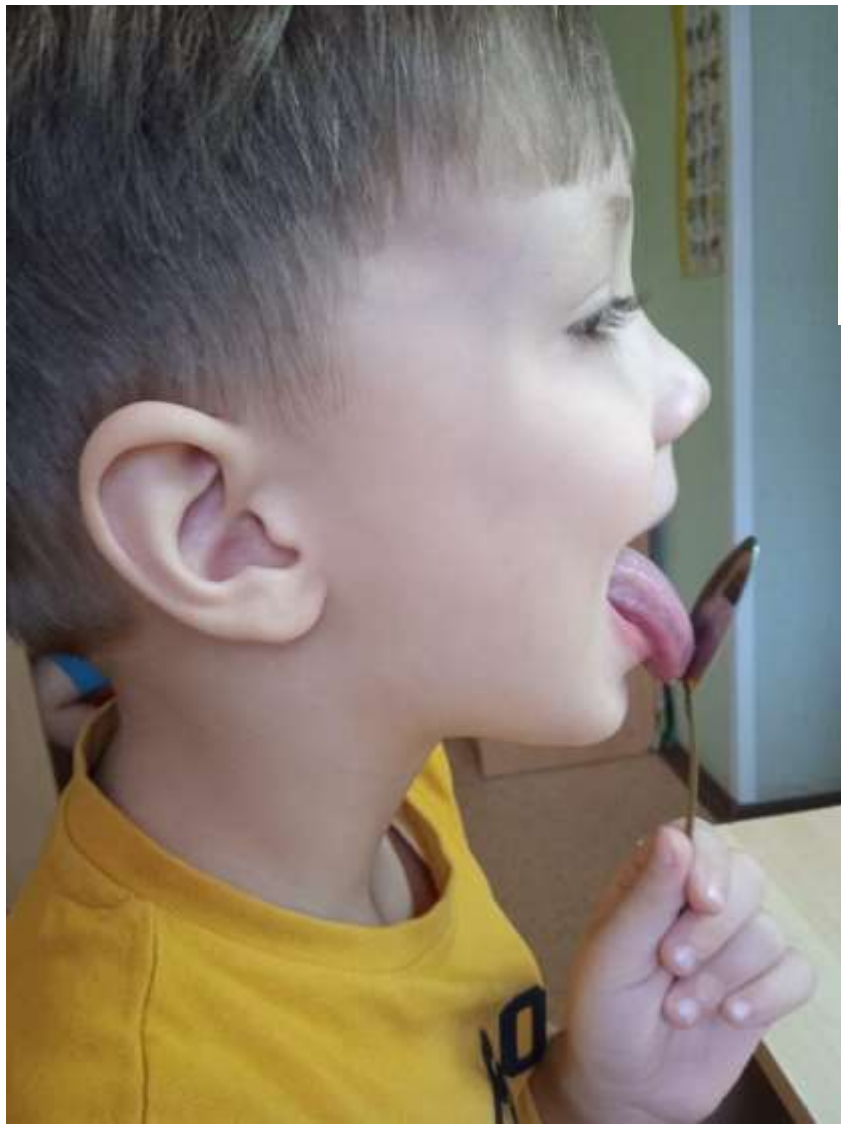


### Вариант 1:

Широко открываем рот, острым кончиком языка проводим по верхней губе слева направо и обратно. Следим за тем, чтобы не двигалась нижняя челюсть. Выполняем 6-8 раз.

### Вариант 2:

Слизывание варенья с поверхности чайной или столовой ложки.



## УПРАЖНЕНИЕ «КАЧЕЛИ»

### Вариант 1:

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, потом на верхнюю. В каждом положении удерживать 3-5 секунд, повторить 4-6 раз.

### Вариант 2:

Проводить кончиком языка по шершавой поверхности сухарика.

### Вариант 3:

Вращать языком бусину на нитке.



# ДЫХАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ



## Вариант 1:

Сдувание кокосовой стружки, не надувая щёки

## Вариант 2:

Вдох носом, выдох через рот в трубочку для коктейля

**Благодаря  
этим  
упражнениям:**

Активизируется небно-глоточное смыкание

Дифференцируются носовой и ротовой выдохи

Улучшаются показатели координации и точности артикуляционных движений, что способствует улучшению четкости произношения

Повышается качество обратной связи от артикуляционных органов

Растягивается подъязычная складка языка

# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

- 1. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.
- 2. Лынская М.И. Сенсорно – интегративная артикуляционная гимнастика: Комплексы упражнений для преодоления артикуляционной апраксии у детей дошкольного возраста. – М.: ПАРАДИГМА, 2016.
- Картинки: <https://yandex.ru/images/>





Спасибо за внимание!