

# ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ)*

СМОЛЕНСК  
2015



**УДК 37.1**  
**ББК 74.200.5**  
**И 66**

Инновационные формы внеурочной деятельности (из опыта работы инновационной площадки): сборник методических разработок – Смоленск: МБОУ «СШ № 32 им. С.А. Лавочкина» города Смоленска, 2015 – 80 с.

Сборник методических разработок инновационных форм внеурочной деятельности сформирован на основе материалов Банка инновационных форм внеурочной деятельности, созданного в рамках деятельности региональной инновационной площадки ««Формирование метапредметных компетенций учащихся основной общеобразовательной школы в ходе моделирования новых форм внеучебной деятельности» МБОУ «СШ № 32 им. С.А. Лавочкина» города Смоленска. Материалы приводятся в авторской редакции.

**УДК 37.1**  
**ББК 74.200.5**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b><i>Из опыта работы педагогов МБОУ «СШ № 32 им. С.А. Лавочкина» города Смоленска</i></b>		
1.	<b><i>Брейн-ринг «Односоставные предложения», 8 класс</i></b> <i>Белошапкина И.П., учитель русского языка и литературы</i>	4
2.	<b><i>Учебный проект: «Куб и квадрат числа», 5 класс</i></b> <i>Борисова Ю.В., учитель математики</i>	7
3.	<b><i>Лингво-литературоведческая игра «Крестики-нолики», 5–6 класс</i></b> <i>Братишко В.В., учитель русского языка и литературы</i>	9
4.	<b><i>Внеклассное мероприятие «Здоровье и мы: как правильно питаться», 1 класс</i></b> <i>Воробьёва М.Н., учитель начальных классов</i>	15
5.	<b><i>Внеклассное мероприятие «Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем», 1 класс</i></b> <i>Евдокимова Н.В., учитель начальных классов</i>	16
6.	<b><i>Мастер-класс «Русские народные игры», 1–2 классы</i></b> <i>Игнатьева Т.П., учитель начальных классов</i>	21
7.	<b><i>Игра-викторина «Химическая азбука», 8 класс</i></b> <i>Иванова Л.Е., учитель химии</i>	25
8.	<b><i>Внеклассное мероприятие «Мама, папа, я – спортивная семья», 3 класс</i></b> <i>Корнилова Е.Г., учитель начальных классов; Ильенкова Л.Н., учитель начальных классов</i>	27
9.	<b><i>Пресс-конференция для кандидатов в депутаты Городского Совета старшеклассников, 9–11 классы</i></b> <i>Кошкина И.А., учитель истории и обществознания</i>	30
10.	<b><i>Внеклассное мероприятие «LES CONTES RUSSES», 2–4 классы</i></b> <i>Паршина А.Е., учитель французского языка</i>	32
11.	<b><i>Межпредметный проект «Яблочный микс», 7 класс</i></b> <i>Терешкова С.В., учитель химии; Михайлова М.В., учитель русского языка и литературы; Корявикова Н.Т., учитель биологии; Шептицкая Ж.В., учитель физики</i>	35
12.	<b><i>Вечер «Герои Нашего времени», 9–11 классы</i></b> <i>Умпирович Е.А., учитель истории и обществознания; Кошкина И.А., учитель истории и обществознания</i>	39
13.	<b><i>Web-квест «Чудеса мира», 10–11 классы</i></b> <i>Шептицкая Ж.В., учитель информатики; Варнавская Н.Ю., учитель английского языка</i>	53
14.	<b><i>Спортивный праздник «Мал, да удал! Папе помогал!», 3–5 классы</i></b> <i>Якубович Т.В., учитель физической культуры; Алексеева Т.В., учитель физической культуры; Терентьева Д.А., учитель физической культуры</i>	56

**Из опыта работы педагогов МАОУ «Гимназия № 24»,  
г. Магадан, Россия**

15.	<b>Православная гостиная «Русь выбирает Православие», 8–9 класс</b> Аврамова И.Н., учитель истории и обществознания высшей; Капитанова У.А., учитель русского языка и литературы	58
16.	<b>Виртуальная экскурсия «Что такое окружающий мир», 1 класс</b> Клименко С.,В., учитель начальных классов	61
17.	<b>«Различные типы костров и их назначение», 5 класс</b> Орлова В.В., учитель географии	66

**Из опыта работы педагогов ГУО «Средняя школа № 197 г. Минска»,  
Республика Беларусь**

18.	<b>Экологическая игра «Поле чудес»</b> Веренич О.В., учитель биологии	72
19.	<b>Химико-экологическая сказка «Живая вода»</b> Веренич О.В., учитель биологии	75
20.	<b>Агитбригада «Об экологии – в шутку и серьезно»</b> Веренич О.В., учитель биологии	77

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ МБОУ «СШ № 32 ИМ. С.А. ЛАВОЧКИНА»  
ГОРОДА СМОЛЕНСКА

БРЕЙН-РИНГ  
«ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

*Белошапкина Ирина Петровна,  
учитель русского языка и литературы*

**Краткая аннотация:** данное мероприятие разработано для обучающихся 8 класса с целью повторения и обобщения знаний по теме «Односоставные и неполные предложения». Задания подобраны разного уровня сложности. Игровая форма позволяет сделать работу на уроке необычной, интересной и познавательной.

**Цели:**

1. Повторить и обобщить УУД по теме «Односоставные предложения».
2. Закрепить умение находить эти предложения в тексте по их значению и структурным особенностям.
3. Закрепить навыки использования данных типов предложения в различных стилях речи.

**Развиваемые компетенции:** коммуникативная, информационная.

**Ожидаемые результаты**

**Предметные:**

- умение использовать основные теоретические понятия;
- формирование потребности в изучении родного языка.

**Метапредметные:**

- умение формулировать выводы;
- формирование информационной культуры личности ученика;
- умение работать в группе, сотрудничать и вступать в диалог;
- владение навыками самопрезентации.

**Личностные:**

- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мировую культуру и традиции и роль русского языка в мировой культуре;
- формирование чувства гордости за свой родной язык.

**Оборудование:** 2 игровых стола, 2 волчка. Игровое поле разделено на сектора. В каждом секторе – вопрос (карточка с номером вопроса).

**Участники:**

1. 2 команды по 5–8 человек (название команды, эмблема, приветствие).
2. Временщик – человек, который будет следить за временем.
3. Экспертная группа – учащиеся, которые будут проверять и оценивать письменные задания.
4. Группа поддержки – учащиеся класса, болельщики.
5. Жюри – лучшие учащиеся, старшеклассники, учителя.

**Правила игры:** для каждой команды подготовлено по 6 устных и 3 письменных вопроса. Учитель читает выпавший на игровом столе вопрос. Задача команды – быстрее ответить. Чем больше правильных ответов, тем больше баллов. Выигрывает та команда, которая наберет большее количество баллов.

**Время обсуждения вопроса:** 30 секунд (устный), 60 секунд (письменный).

**Примечание:** группа поддержки имеет задание – упражнение по теме. Таким образом, за обобщающий урок они тоже будут оценены.

### Ход урока-игры

**1. Вступительное слово учителя:** Дорогие ребята! Сегодня вас ждет необычный урок. Это будет урок-игра. Вы все знакомы с играми «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг». Сегодня вы станете их участниками. Цель урока – обобщить и закрепить знания, умения и навыки по темам «Односоставные предложения» и «Неполные предложения». Вы тщательно готовились к уроку, поэтому впереди вас ждет удача. Итак, начинаем игру.

**2. Команды занимают места за игровыми столами.** Представляют себя и приветствуют команду-соперницу. При помощи жеребьевки выясняется, кто первым крутит волчок и выбирает вопрос.

Итак, команда определена, вертится волчок, выбран номер вопроса и учитель его озвучивает.

Далее игра идет по правилам, указанным выше.

### **3. Наименование вопросов**

- 1) Какие односоставные предложения вы знаете?
- 2) Из каких главных членов состоит грамматическая основа односоставного предложения?
- 3) Чем в каждой группе односоставных предложений может быть выражен главный член? **Приведите примеры.**
- 4) Где чаще всего употребляются назывные предложения?
- 5) Дать понятие неполного предложения.
- 6) Чем отличаются неполные предложения от односоставных?
- 7) Дать понятие определенно-личных предложений. Примеры.
- 8) Дать понятие неопределенно-личных предложений. Примеры.
- 9) Что вы знаете об обобщенно-личных предложениях? Сфера их употребления.
- 10) Что вы можете сказать о деятеле в определенно-личных, неопределенно-личных и безличных предложениях?
- 11) Значение безличных предложений. Примеры.
- 12) Сфера употребления неполных предложений.

### Письменные задания

#### **1.1) Определить тип односоставных предложений.**

Все грущу о шинели.

Его везли из крепости, из Бреста.

Не зря меня сюда манило, притягивало, влекло.

Десять суток нам дают отдых.

Забайкалье. Зарево заката.

Тянет холодом зимних дней.

Ожиданье парохода. Соловьи. Весна.

У одержимых нет дороги вспять.

Хлестало в окна дождиком косым.

**2) Брожу по набережной снова.**

Изба лесничего. Медвежье царство.

Повеет полем, первой бороздой.

Загляну в глаза волжанки.

Забыли о свете вечерних окон, задули теплый рыжий очаг.

Весны без грозы не бывает.

Объятья.

И вот в лицо пахнуло земляникой.

#### **2. 1) Найти односоставное предложение.**

**А.** Веет с поля ночная прохлада.

**Б.** Осенний день шуршал ломкой листвой.

**В.** Свет луны во все концы.

Г. В лесу держался запах прелой травы.

**Определить тип предложения:**

В окружающей их осенней природе было уныло и грустно в этот час.

А. определено-личное

Б. неопределено-личное

В. безличное

**Какая схема соответствует предложению?**

**Мне было жутко и холодно в сыром осеннем лесу, и я поспешил домой.**

А. двусост, и двусост.

Б. определ.-личное, и двусост.

В. безличн., и двусост.

**Найти односоставное предложение.**

А. Не плачь ты попусту.

Б. Часам к двум пополудни началась гроза.

В. Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя.

Г. Тротуары заливают асфальтом.

**Найдите безличное предложение.**

А. Дни поздней осени бранят обыкновенно.

Б. В дверь негромко постучали.

В. Из воды простой масла не извлечешь.

Г. Мне в душу повеяло жизнью и волей.

**Найдите неопределенно-личное предложение.**

А. Мужайся, сердце, до конца.

Б. Было бы глупо даже приступать к этому вопросу.

В. Не слышно шума городского.

Г. Бумагу для обертывания книг берут прочную.

**2) Определить тип предложения**

**Тропинки в лесу замело снегом.**

А. двусоставное

Б. определено-личное

В. безличное

Г. неопределенно-личное

**Какая схема соответствует предложению?**

**Россия вспрыгнет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена.**

А. двусост, и двусоставное

Б. двусоставное, и определённо-личное

В. двусоставное, и неопределённо-личное

**Найдите определено-личное предложение.**

А. С давно забытым упоением смотрю на милые черты.

Б. Про победу великую будут петь в самом дальнем краю.

В. На пригорке то сыро, то жарко.

Г. Волка шапками не закидаешь.

**Найдите неопределенно-личное предложение.**

А. Ради розы терпят и шипы.

Б. Со скрипом отпустил трап.

В. Еду – еду в чистом поле.

**Найдите безличное предложение.**

А. Ведут ко мне коня.

Б. Не спится, няня.

В. Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.

**Найдите определено-личное предложение.**

А. Весна берет свои права.

Б. Под музыку осеннего дождя иди во тьме.

В. Тепло на солнышке.

4. *Подсчитываются баллы, подводятся итоги игры. Награждается команда-победительница.*

## УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ «КВАДРАТ И КУБ ЧИСЛА»

*Борисова Юлия Васильевна,  
учитель математики*

**Краткая аннотация:** данный учебный проект может проводиться как на внеклассных занятиях, так и во время учебного процесса среди обучающихся 5 классов, и направлен на развитие метапредметных компетенций обучающихся.

**Цель:** повышение мотивации и эффективности учебного процесса путем организации проектной деятельности.

### **Задачи:**

– овладеть системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучении смежных дисциплин;

– способствовать интеллектуальному развитию, формировать личность, необходимые человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственные математической деятельности: ясности и точности мысли, интуиции, логического мышления, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;

– формировать представления об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средствах моделирования явлений и процессов;

– воспитывать культуру личности, отношение к математике как к части общественной культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

### **Планируемые результаты мероприятия**

**Предметные:** Дать определение степени числа, её основания, показателя. Научиться вычислять квадраты и кубы чисел от 0 до 20. Научиться пользоваться таблицей кубов натуральных чисел от 1 до 10. Формирование научного типа мышления, владение научной терминологией.

### **Метапредметные:**

**Коммуникативные:** воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить необходимую информацию для составления проекта; планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; определение цели, функций участников.

**Регулятивные:** формировать постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно.

**Познавательные:** уметь устанавливать причинно-следственные связи.

**Личностные:** формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, способность ставить цели.

### **Ход мероприятия**

#### **1. Подготовительный этап**

##### **Цели:**

– актуализировать требования к ученику с позиции учебной деятельности;

– создать условия для формирования внутренней потребности учеников во включении в учебную деятельность;

– установить тематические рамки.

Определение темы мероприятия по средствам решения примеров и заполнения таблиц:

423	1000	253	25	60	21	77
К	В	А	Д	Р	А	Т



1
И

200	100	8
К	У	Б

9	1	121	0	21
Ч	И	С	Л	А

**Примеры:**

23\*11 (ответ 253) 77:1 (ответ 77) 61:61 (ответ 1) 47\*9 (ответ 403) 105:5 (ответ 21) 2<sup>3</sup> (ответ 8) 5<sup>2</sup> (ответ 25) 8\*25 (ответ 200)

6\*10 (ответ 60) 25\*4 (ответ 100) 3\*3(ответ 27) 10\*0 (ответ 0) 10<sup>3</sup> (ответ 1000) 11\*11 (ответ 121)

При заполнении таблиц у обучающихся возникает проблема вычисления 2<sup>3</sup>, 3<sup>2</sup>, 5<sup>2</sup>. В результате беседы учителя с обучающимися проблема решается, и обучающиеся определяют тему урока.

**2. Основной этап**

**Цели:** создать условия для уточнения следующего шага учебной деятельности; организовать составления совместного плана действий.

Работа по учебнику с. 98–99 (работа по статье учебника)

– Прочитайте статью учебника и приготовьтесь к составлению проекта.

Составление проекта.

**3. Заключительный этап**

**Цели:** реализовать построенный проект в соответствии с планом. Закрепить новое знание в речи и знаках. Зафиксировать преодоление возникшего затруднения.

Выполнение номера № 652 с.101 Составить таблицу квадратов чисел от 11 до 20 (Ответы: 121, 144, 169, 196, 225, 256, 289, 324, 361, 400), № 653 с. 101

Представить в виде степени произведение:

а) 6\*6\*6\*6\*6\*6\*6

ж) x\*x\*x

б) 25\*25\*25\*25\*25

з) у\*у\*у\*у\*у\*у\*у\*у

в) 73\*73

и) k\*k

г) 11\*11\*11\*11

к) n\*n\*n\*n\*n

д) 9\*9\*9

л) (x+1)(x+1)(x+1)

е) m\*m\*m\*m\*m\*m

м) (7-m)(7-m)

Ответы : а)6<sup>7</sup>; б)25<sup>5</sup>; в)73<sup>2</sup>; г)11<sup>4</sup>; д)9<sup>3</sup>; е)m<sup>6</sup>; ж)x<sup>3</sup>; з)y<sup>8</sup>; и)k<sup>2</sup>; к)n<sup>5</sup>; л)(x+1)<sup>3</sup>; м)(7-m)<sup>2</sup>

№ 666 с.102

Найдите значение: 18<sup>2</sup>, 5<sup>3</sup>, 13<sup>2</sup>, 20<sup>3</sup>, 40<sup>2</sup>, 30<sup>3</sup>

Ответы: 324, 125, 169, 8000, 1600, 27000.

**4. Подведение итогов**

**Цели:** зафиксировать новое содержание урока, организовать рефлексию.

– Подведем итог работы.

– Назовем тему.

– Расскажите, чему вы научились сегодня?

– Оцените свою деятельность, используя один из кружочков: зеленый, красный, желтый.

Выполните тест (приложение № 1).

### 5. Творческое задание

121
81
32

100	144	16	16	729	125

Решив примеры и вставив полученные ответы в таблицы, вы узнаете что, за страна и флаг зашифрованы.

$11^2$  – белый;  $2^5$  – красный;  $3^4$  – синий;

$10^2$  – Р;  $2^4$  – С;  $5^3$  – О;  $12^2$  – И;  $9^3$  – Я;

#### Приложение: ТЕСТ по теме: «Квадрат и куб числа»

##### Вариант 1.

1. Что означает вычислить квадрат числа?

- 1) Найти сумму
- 2) Найти разность
- 3) Найти произведение

2. Вычисли  $7^2$ .

- 1) 14
- 2) 49
- 3) 9

3. Вычисли  $5^3$ .

- 1) 15
- 2) 8
- 3) 125

4. Назови корень уравнения  $y \cdot y = 81$ .

- 1) 9
- 2) 3
- 3) 27

5. Найдите значение выражения  $4^2 + 3^2$ .

- 1) 14
- 2) 25
- 3) 49

##### Вариант 2.

1. Что означает вычислить куб числа?

- 1) Найти произведение
- 2) Найти разность
- 3) Найти сумму

2. Вычисли  $4^2$ .

- 1) 8
- 2) 16
- 3) 6

3. Вычисли  $5^3$ .

- 1) 125
- 2) 8
- 3) 15

4. Назови корень уравнения  $y \cdot y = 64$ .

- 1) 2
- 2) 4
- 3) 8

5. Найдите значение выражения  $2^3 + 3^3$ .

- 1) 35
- 2) 15
- 3) 125

#### ЛИНГВО-ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ИГРА «КРЕСТИКИ-НОЛИКИ»

*Братишко Виктория Валерьевна,  
учитель русского языка и литературы*

**Краткая аннотация:** чтобы урок русского языка радовал наших учеников, а работа на уроке была интересной и познавательной, предлагаем вашему вниманию лингво-литературоведческую игру в форме всем известной с детства игры «Крестики-нолики». Выполняя задания, ребята проверят свои знания по многим разделам курса русского языка и литературы. У школьников сохраняется элемент выбора и создается атмосфера загадки, интриги.

ги. В заданиях подобраны вопросы разного уровня сложности, вопросы серьезные и шуточные. Игра «Крестики-нолики» может проводиться как на уроке на этапе итогового повторения в конце года (или, наоборот, для развития мотивации в начале года), так и во внеурочной деятельности. Рекомендуем проводить игру в 5–6 классах.

**Цель:** формирование толерантного поведения ученика в интеллектуальной соревновательной игре; осуществление элементов развивающего обучения на всех этапах обучения

**Задачи:**

- привитие устойчивого интереса к самостоятельному инициативному чтению;
- обобщение и повторение материалов уроков;
- развитие быстроты и гибкости мышления, логики, смелости, уверенности в себе;
- развитие связной речи, обогащение словарного запаса;
- воспитание коллективизма, духа соревнований, товарищества, взаимовыручки и творческого созидания

**Интеграция познавательных областей:** «Социализация», «Коммуникация».

**Методические приёмы:** игровые ситуации, беседа-диалог, решение лингвистических задач, приём соотнесения, детективное расследование

**Ожидаемые результаты:**

**Предметные результаты:**

- умение использовать основные теоретические понятия,
- постижение глубины прочтения произведения и глубины овладения сущностью понятий
- формирование потребности в чтении и изучении родного языка

**Метапредметные результаты:**

- умение формулировать доказательные выводы,
- формирование информационной культуры личности ученика,
- формирование навыков творческой деятельности,
- умение работать в группе, умение эффективно сотрудничать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; владение навыками самопрезентации

**Личностные результаты:**

- овладение навыками литературных игр, формирование эмоциональной сферы через воспитание стремления к победе

**Ход игры**

Начинаем игру «Крестики-нолики». Уже заранее определён состав двух команд и выбраны капитаны. Итак, 2 команды по 9 человек. Готовятся творческие представления команд (название команды, девиз). Определяется состав жюри(можно из учащих старших классов).

Одна команда «Крестики», другая – «Нолики». Ведущий игры вручает командам отличительные знаки (эмблема с символами игры, заготовленные заранее командами). Представляются члены жюри. Каждому из них даётся краткая характеристика, чтобы поднять авторитет судейской коллегии.

**Правила игры.**

Команда, выигравшая в конкурсе, ставит свой знак на игровом поле, перечёркивая клетку с названием выигранного конкурса. Проигравшая команда имеет право выбрать новую клетку на игровом поле. Победителем игры становится команда, которая во время игры выстроит в ряд 3 своих знака, независимо, по вертикали, горизонтали или диагонали. Если данное условие невыполнимо, то проводятся все 9 конкурсов и побеждает та команда, которая наберёт больше своих знаков. Если все же какая-нибудь команда поставит в ряд 3 своих знака, то игра немедленно прекращается и остальные конкурсы не разыгрываются (или разыгрываются болельщиками).

– Право первенства на участие определим по загадке (для капитанов).

– Та команда, чей капитан угадал загадку, первой выбирает конкурс.

Рисуется поле. Клетки игрового поля нумеруются и заполняются названиями 9-ти конкурсов(в названии конкурса – интрига).

<b>Что за прелесть эти сказки!</b>	<b>Всё наоборот</b>	<b>Спорт в литературе</b>
<b>К барьеру!</b>	<b>Оседлай Пегаса</b>	<b>Имена собственные</b>
<b>Сделай выбор</b>	<b>Подскажи словечко</b>	<b>Дальше, дальше!!!</b>

### Конкурсы

#### **1. Дальше, дальше!!!**

За 2 минуты участники команды должны ответить на большее число вопросов(вопросы читаются быстро, времени на обдумывание нет, отвечает любой член команды). Если ответа нет, капитан команды произносит «Дальше!», и ведущий переходит к следующему вопросу. Побеждает команда, давшая больше правильных ответов.

#### **Блиц**

##### **КОМАНДА № 1**

1. Раздел науки о языке, изучающий значимые части слова и способы образования слов. (словообразование)
2. Имя Лермонтова. (Михаил)
3. Сколько букв в русском языке? (33)
4. Назовите правильно букву, которая обозначает звук [х]. (ха)
5. Как называли Геракла в римской мифологии? (Геркулес)
6. Слова, обозначающие одно и то же, но отличающиеся оттенками лексического значения и употреблением в речи(синонимы).
7. Новые слова, возникающие в языке (неологизмы).
8. Псевдоним Пушкина, под которым он написал свои 5 знаменитых повестей? ( Белкин, «Повести Белкина»)
9. Что обозначает выражение «задирать нос»? (задаваться, зазнаваться)
10. Главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех однокоренных слов. (корень)
11. Что такое ботфорты? (кавалерийские или болотные сапоги)
12. Как звали жениха мёртвой царевны? (королевич Елисей)
13. Есть ли окончание в слове пальто? (нет, т.к. несклоняемое)
14. Как звали собаку, лаявшую на Слона? (Моська)
15. Как правильно говорить фа [не]ра или фа[нэ]ра? ([н'])
16. Кто написал сказку «Мальчик с пальчик»? (Перро)
17. Имя четвёртого мушкетёра? (д'Артаньян)
18. Русский путешественник, чьим именем назван один из городов Смоленской области. (Пржевальский)
19. Как правильно говорить: щавель-щавель? (щавель)
20. Имя человека, предавшего Бога? (Иуда)

##### **КОМАНДА № 2**

1. Отчество Гоголя. (Васильевич)
2. Раздел науки о языке, изучающий правила написания слов. (орфография)
3. Распределение букв в определённом обязательном для всех порядке. (алфавит, азбука)
4. Назовите правильно букву, которая обозначает звук [л]. (эль)
5. Слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением. (антонимы).
6. Главный бог Олимпа в греческой мифологии. (Зевс).

7. Человек, любящий свою Родину. (патриот)
8. Слова, вошедшие в русский язык из других языков. (заимствованные).
9. Что обозначает фразеологизм «витать в облаках» (мечтать).
10. Один из мифологических героев, прикованный к скале. (Прометей).
11. Часть слова, находящаяся после корня, служащая для образования новых слов. (суффикс)
12. Есть ли окончание в слове «карандаш»? (есть, нулевое)
13. Сын царя Салтана. (Гвидон)
14. Знаменитый русский баснописец. (Крылов)
15. Знаменитый смоленский поэт, создавший поэму о Василии Тёркине? (Твардовский)
16. Что такое сеча? (битва)
17. Как правильно говорить: **поняла** или **поняла**? (**поняла**)
18. Кто из известных вам русских поэтов погиб на дуэли? (Пушкин, Лермонтов)
19. Слова, употребляемые жителями той или иной местности. (диалектные)
20. Графическое обозначение звука на письме. (буква)

## 2. Спорт в литературе

**Отгадать, о каком литературном герое идёт речь(1 балл), автор и название произведения(1 балл).**

1. Этот герой и прыгал с парашютом, и стрелял в тире, с большим успехом занимался конькобежным спортом. А его сын стал не просто «всеми признанным штангистом», а олимпийским чемпионом! Не зря герою посвящена поэма в четырех частях. В молодости за необыкновенный рост герой получил прозвание «Каланча». Как его звали на самом деле? (*«По фамилии Степанов и по имени Степан»*; *«Дядя Степа»*, автор – С. Михалков)

2. Этой героине многое по плечу: играть в баскетбол, забивая семь мячей за матч, обыграть гроссмейстера в шахматы, прыгнуть через забор и обратно, победить космических героев. Как ее зовут? (*Алиса Селезнева*; *«Сто лет тому вперед»*, автор – К. Булычев)

3. В XX веке болидами, по ассоциации с раскаленным небесным телом, стремительно рассекающим небосклон, стали называть гоночные автомобили. Этот герой жил в XVIII веке, и он по праву может называться человеком-болидом. Ведь он и летал на пушечном ядре, и сам становился человеком-ядром, и побывал на Луне, куда его корабль забросила буря... Да и вообще, самому правдивому человеку на земле не помешает еще один «титул». О ком идет речь? (*О бароне Мюнхгаузене*; автор – Э. Распэ)

4. Эта героиня поражает своей физической силой: шутя поднимает лошадь, как заправский участник родео, укрощает быка, побеждает «чудо природы» – циркового силача Адольфа... Между тем, она еще ребенок и взрослой становиться не хочет. В какой стране поселилась эта необыкновенная девочка? Как ее зовут? (*В Швеции*; *Пеппи Длинный чулок*; автор – А. Линдгрэн)

5. Всем известно, что в некоторых видах спорта (например, в боксе) с большой точностью определяется вес спортсмена перед состязанием. От этого зависит, в какой весовой группе он будет выступать. А вот этому герою пришлось выпить пол-литра холодного сидра, чтобы весить «ровно 25 кило» и получить приз – подписку на журнал «Мурзилка». Кстати, он решил, что никогда не будет боксером, потому что не захотел использовать в качестве боксерской груши друга детства – плюшевого медведя. Как зовут этого замечательного героя? (*Дениска Кораблев*; автор – В. Драгунский)

6. Этот герой – военный, служащий в гвардии, в стрелковых войсках (пользуясь современной терминологией). Но его жизнь часто зависит от отличного владения холодным оружием. Герой настолько известен, что современных спортсменов часто именуют по его военной специальности, т.е. фактически стрелками, хотя они сражаются саблями, рапирами и т.п. Назовите фамилию героя и его родину. (*Д'Артаньян, Гасконь*; *«Три мушкетера»*, автор – А. Дюма)

### 3. Имена собственные

Командам выдаются карточки с именами авторов и названиями произведений. Следует соотнести автора и название. Варианты на Ваше усмотрение. Мы приводим такой вариант.

	<b>Автор</b>		<b>Название произведения</b>
1	Д. Родари	1	Малыш и Карлсон
2	К.Г. Паустовский	2	Три Толстяка
3	Г.Х. Андерсен	3	Стальное колечко
4	Ш. Перро	4	Чиполлино
5	Братья Гримм	5	Малахитовая шкатулка
6	В. Гауф	6	Бременские музыканты
7	П. Бажов	7	Кот в сапогах
8	Ю. Олеша	8	Пастушка и трубочист
9	Э. Успенский	9	Карлик нос
10	А. Линдгрэн	10	Трое из Простоквашино

Ответы: 1–4; 2–3; 3–8; 4–7; 5–6; 6–9; 7–5; 8–2; 9–10; 10–1.

**4. Оседлай Пегаса** (По данным рифмам восстановите текст стихотворения, назвать автора)

1. Ручьи – весною – соловьи – листвою.
2. Зелёный – том – учёный – кругом.
3. Время – племя – не вы!  
Доля – с поля – воля – Москвы!
4. Злится – пора – стучится – со двора

Ответы:

1. Уж тает снег, бегут ручьи, в окно повеяло весною... (А.Н. Плещеев)
2. У лукоморья дуб зелёный... (А.С. Пушкин «Руслан и Людмила»)
3. Да, были люди в наше время,  
Не то, что нынешнее племя:  
Богатыри – не вы!.. (М.Ю. Лермонтов «Бородино»)
4. Зима недаром злится, прошла её пора.  
Весна в окно стучится и гонит со двора... (Ф.И. Тютчев)

**5. К барьеру!** (домашнее задание) Литературная дуэль. Участники команд-соперниц задают друг другу по 5–6 вопросов. Усложненный вариант – вопросы задают все ученики класса.

### 6. Сделай выбор!

Командам предлагается 10 вопросов (по 5 на команду) в тестовой форме (отвечают поочередно). Все вопросы по одному из программных произведений (на усмотрение учителя). Можно использовать любую электронную версию тестов по литературе (смотри , например, электронное приложение)

### 7. Что за прелесть эти сказки! (Литературная викторина по сказкам А.С. Пушкина)

#### Вопросы викторины

1. Из какой это сказки:  
«Царь с царицею простился,  
В путь-дорогу снарядился,  
И царица у окна  
Села ждать его одна...»? («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)
2. О ком идёт речь:  
«И, кого ни спросит он,  
Всем вопрос его мудрён;

Кто в глаза ему смеётся,  
Кто скорее отвернётся...»? (Королевич Елисей)

3. В какой сказке царица умерла от радости? («Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»).

4. Из какой это сказки:  
«Выбрал я жену себе,  
Дочь послушную тебе.  
Просим оба разрешенья,  
Твоего благословенья». («Сказка о царе Салтане»)

5. Какое произведение Пушкина так начинается:  
«У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том.  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом»? (Поэма «Руслан и Людмила»)

6. Какой царь забыл про смерть своих детей при виде красавицы царицы? (Царь Дадон)

7. Как правильно называется сказка о царе Салтане?  
(«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)

8. О какой бабушке идёт речь:  
«А царевич хоть и злится,  
Но жалеет он очей  
Старой бабушки своей...»? (Бабушка Бабариха)

9. «Вдруг шатёр распахнулся...и девица  
Вся сияя, как заря,  
Тихо встретила царя».

Что это за девица? (Шамаханская царица)

10. Сколько раз кинул старик невод, прежде чем поймал золотую рыбку?(2 раза)

**8. Всё наоборот.** (Расшифруйте известное выражение, подобрав слова «наоборот»)

1. Ты забываешь страшные годы (Я помню чудное мгновенье)
2. Громче, кошки, мыши в подвале! (Тише, мыши, кот на крыше!)
3. В бурном потоке ангелы вымерли (В тихом омуте черти водятся)
4. Вам рассказ разрушать и умирать мешает (Нам песня строить и жить помогает)
5. Кто их смерть? Работа! (Что наша жизнь? Игра!)
6. Ничего твоё оставляю без меня (Всё моё ношу с собой)

**9. Подскажи словечко.**

1. Продолжите фразу М. Горького: «Всем хорошим во мне я обязан...»

а) людям; **б) книгам;** в) только себе; г) родителям

2. Продолжи фразу из повести-сказки Антония Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители: «Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят ...» а) в окно; **б) в щёлочку;** в) на улицу; г) из тебя

3. Вспомните таёжный закон из рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро»: «Идёшь в лес – бери еду, бери...»

а) соль; б) компас; **в) спички;** г) тёплую одежду

4. С.Я. Маршак писал : «Литературе так же нужны талантливые ..., как и талантливые писатели»

а) поэты; б) критики; в) редакторы; **г) читатели**

5. В сказке А. Экзюпери «Маленький принц» Лис говорит: «Зорк.. одн.. лишь..., самого главного глазами не увидишь»

а) память; б) любовь; в) разум; **г) сердце**

- б. Определяя художественное своеобразие своих рассказов, А.П. Чехов говорил так :  
«... – сестра таланта»  
а) краткость; б) гениальность; в) простота; г) сатира  
*Подведение итогов игры, награждение победителей.*

## **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ЗДОРОВЬЕ И МЫ: КАК ПРАВИЛЬНО ПИТАТЬСЯ»**

*Воробьева Марина Николаевна,  
учитель начальных классов*

**Краткая аннотация:** данное мероприятие рассчитано на обучающихся 1-ых классов и способствует общекультурному развитию личности первоклассника, его адаптации к школе. В основе мероприятия лежат такие педагогические технологии как технология критического мышления и технология здоровьесбережения. Данное мероприятие может быть адаптировано для проведения в любом классе начальной школы.

**Цель:** развитие метапредметных компетенций обучающихся.

### **Задачи**

*Образовательные:*

- 1) формировать умения выбирать полезные продукты;
- 2) познакомить учащихся с вредными продуктами;

*Развивающие:*

- 1) развивать кругозор учащихся;
- 2) развивать мышление, память;

*Воспитательные:*

- 1) воспитывать правильное отношение к своему здоровью;
- 2) воспитывать чувство взаимопомощи.

### **Планируемые результаты**

*Регулятивные:* ученики в дальнейшем смогут более грамотно относиться к питанию; контролировать и оценивать свое отношение к здоровью.

*Коммуникативные:* осуществлять обсуждение с одноклассниками понятий «здоровая» и «нездоровая» пища.

*Познавательные:* воспринимать и анализировать информацию о здоровом образе жизни.

*Личностные:* вести здоровый образ жизни.

### **Ход урока**

#### **1. Организационный момент**

Начинаем урок Здоровья.

Вспомним главные правила здоровья (ХОРОМ):

Рано утром просыпайся,

Себе, людям улыбайся,

Ты зарядкой занимайся,

Обливайся, вытирайся,

Всегда правильно питайся,

Аккуратно одевайся,

В школу смело отправляйся!

#### **2. Актуализация опыта детей**

Рассмотрите рисунки. Отметьте те, где люди ведут нездоровый образ жизни. Объясните.



Сегодня наш урок будет посвящен правильному питанию.

А зачем человек питается?

Человеку нужно есть,

Чтобы встать и чтобы сесть,

Чтобы прыгать, кувыряться,

Песни петь, дружить, смеяться,

Чтоб расти и развиваться,

И при этом не болеть,

Нужно правильно питаться

С самых юных лет уметь.

Назовите ваше любимое блюдо, любимую еду.

### **3. Знакомство с новым материалом**

К сожалению, не все продукты, которыми питается человек, полезны для его здоровья.

**Задание.** Распредели данные продукты на две группы: «здоровая» и «нездоровая» пища. Объясни свой выбор.

### **4. Физкультминутка**

Если назову «здоровую» пищу, вы – хлопаете, если «нездоровую» - приседаете.

### **5. Песня-загадка «Далеко, далеко...»**

Правильно, коровы... А как молоко попадает нам на стол? А вы пробовали когда-нибудь доить корову?

**Задание.** Расположи правильно картинки.

### **6. Игра-соревнование «Кто быстрее подоит корову»**

### **7. А чем полезно молоко?**

Молоко ценный продукт, в котором содержатся все необходимые для ребенка вещества: белки – роста, жиры и углеводы – для энергии, а главное кальций для наших костей и зубов.

А еще из молока делают много полезных и вкусных продуктов.

### **8. Игра-соревнование «Кто больше назовет продуктов из молока»**

### **9. А вы любите молоко?**

Игра-соревнование «Кто быстрее выпьет стакан молока»

### **10. Отрывок из мультфильма «Винни Пух»**

Отгадайте второй ценный продукт. Откуда берется мед? Чем он полезен?

Мед не только вкусный, но и очень полезный продукт. Он защищает нас от простуды, им лечат кашель, горло. Мед оказывает успокаивающее действие, быстро усваивается, дает энергию, быстро восстанавливает силы человека.

### **11. Подведение итогов**

Рассмотрите рисунок. Правильно ли питается девочка? Чем грозит такое питание? Дайте совет.

### **12. Рефлексия**

Вспомните, какие блюда вы называли в начале урока. Изменилось ли ваше мнение? Какие выводы вы для себя сделали? В награду за сегодняшний урок вы получаете в подарок – коробочку меда!

## **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «МЫ, ИГРАЯ, ПРОВЕРЯЕМ, ЧТО УМЕЕМ И ЧТО ЗНАЕМ»**

*Евдокимова Наталья Владимировна,  
учитель начальных классов*

### **Краткая аннотация:**

Данное мероприятие направлено на формирование познавательной активности ребёнка, развитие у учащихся устойчивых процессов внимания, логического мышления, воображения

и памяти. Занятие представлено в виде словесных игр. Оно является частью комплекса мероприятий, направленных на развитие внимания. Мероприятие рассчитано на обучающихся начальных классов.

**Цель:** показать детям значимость внимания для успешной учёбы и жизни в целом.

**Задачи:**

1. Формировать различные свойства внимания: устойчивость, распределение, переключение.

2. Развивать внимание, повышать уровень развития логического мышления.

3. Формировать умение общаться в коллективе сверстников.

**Планируемые результаты:**

**Личностные УУД:** Формирование познавательной активности учащихся, настойчивости, целеустремлённости.

**Регулятивные УУД:** Формирование умений: определять цель деятельности, определять успешность выполнения своего задания, оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей, развивать умение высказывать своё предположение.

**Познавательные УУД:** Развитие умения анализировать объекты, делать выводы, обобщать и классифицировать по признакам, находить ответы на вопросы.

**Коммуникативные УУД:** Развитие умения слушать и понимать других, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, оформлять свои мысли в устной форме, совместно договариваться о правилах общения и поведения.

**Оборудование:** раздаточный материал в виде карточек с заданиями; проектор, демонстрационный материал в виде слайдов.

### **Ход мероприятия**

#### ***I. Организационный момент***

Ребята, я рада приветствовать вас на нашем занятии. Улыбнитесь друг другу, пожелайте успеха и постарайтесь быть внимательными.

А что по вашему мнению значит быть внимательными?

#### ***II. Вступительная беседа***

Когда в средствах массовой информации мы слышим слово «Внимание!», это значит, что сейчас будет важное сообщение, и нужно обязательно сосредоточиться на этом сообщении. Когда учитель говорит: «Внимательно прочитайте правило или рассказ», это тоже значит, что мы должны вдумчиво, сосредоточенно выполнить задание. Сегодня мы с вами проверим, насколько вы внимательны, сообразительны, как быстро можете сконцентрировать своё внимание на том или ином задании. А помогут нам в этом словесные игры.

Это особые игры. Они делают богаче наш словарный запас, помогают быстро найти нужное слово. Чем больше слов знает человек, тем ярче, точнее, образнее выражает он свою мысль. «Хромое слово – кривая речь», – гласит русская народная пословица. Чтобы хорошо понять прочитанное, увиденное, суметь точно рассказать об этом, чтобы речь была не кривой, а красивой, чтобы каждое слово стояло на своём месте, надо знать много слов, уметь с ними обращаться.

#### ***III. Разминка***

Итак, в качестве разминки, я предлагаю вам игру «Путаница».

В этом стихотворении слова перепутались, помогите им найти свои места.

*Злой кабан сидел на ветке,*

*Пароход томился в клетке,*

*Соловей точил клыки,*

*Дикобраз давал гудки,*

*Кошка физику учила.*

*Маша хвостик свой ловила,*

*Ёж накрыт к обеду был,*

*Чиж усами шевелил,*

*Рак летал над облаками.*

*Стол гонялся за мышами,*

*Чайник прыгал во дворе,*

*Мальчик булькал на костре.*

***IV. Основная часть***, представленная в виде словесных игр, способствующих развитию внимания, памяти, мышления, воображения.

1. **Склеенное слово.**

Итак, перепутанные слова расставлены по местам. А вот в следующем задании слова не перепутались, а спрятались среди множества букв. Получилось такое большое склеенное слово. Вы должны, не меняя положения букв и читая их слева направо отыскать все спрятавшиеся имена существительные.

1) НИКЕЛЬНОСАЖАКАБАНИЯ (никель, ель, нос, оса, сажа, кабан, баня, няня).

2) МОЛОКОСАНИТАРКАДУБРАКОНЬЕРШОМП (молоко, око, коса, оса, санитар, санитарка, Анита, арка, дуб, брак, конь, ёрш).

3) ГЛАЗОНАНТИЛОПАРАДЫНЯ (глаз, зона, антилопа, парад, дыня, няня).

2. «Шифр».

А следующее задание вы сможете выполнить, если найдёте **ключ** к разгадке, потому что эти задания зашифрованы. Найдите шифр и прочитайте их.

**«Золотая рыбка»**

*Золотая рыбка.*

Е	Т	?
Щ	И	Я
О	О	Т
П	Э	И
Я	Т	Л
М	Ь	К
Е	Р	И
Н	А	Т
Н	Е	С



*Проследи за стрелками три раза, ты узнаешь, буквы собирая. Потому глядит на водопада. Так упрямко рыбка золотая.*

(Не старик ли то опять меня ищет?)

«Послание ежа»

«Кто внимательный?»

*Послание ежа.*

П	У	С	Г	Л	А	З	Р	Т	С	О	!	Ы
Б	Ь	Т	И	М	У	И	Ы	К	А	О	И	Л
У	Д	У	Т	Т	В	О	М	И	К	М	И	Г

*Проследи за стрелками и ты узнаешь, что тебе желает ёж.*



О	О	И	Т	Х	Ь	Т	Д	Р
А	У	О	Р	Н	О	Х	-	Я
Т	З	Р	Д	Ь	И	А	Н	П
Р	А	Н	Н	И	У	Я	Ч	Р

*Здесь зашифровано высказывание нашего известного писателя, знатока русской природы, М. Пришвина. Найди способ прочитать эту фразу.*

*Кто внимательный?*

Б	Н	Ь	И	Е	И	И	З	В
Т	Ы	Р	З	Р	Т	Ы	П	У
Д	Щ	Б	Р	А	И	К	У	Ш
			Д			А		

*Найдите способ прочитать половину.*

*Глубокая правда.*

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	А	Ч	И	В	Ц	У	Н	Т
2	Е	Л	О	К	Р	М	С	З

*Шифр.*

1-4      1+2; 2-1; 2-2; 2-3; 1+4; 2-1; 2-4; 2-1

1+5; 2-1; 1+7; 1+3      1+7; 2-1

2-4; 2-5; 1-1; 2-5; 2-3; 1+8; 1+8

1-1      2-5; 1-1; 2-3; 1-6; 2-8

- (1. Пусть будут твои ум и глаза острыми, как мои иглы.)
- (2. Без труда, не вытацишь и рыбки из пруда.)

М. Пришвин о природе»

«Глубокая правда»

(1. Охранять природу – значит охранять Родину.)

(2. В человеке цени не красоту, а разум.)

3. Анаграммы.

– А кто из вас знает, что такое анаграммы? Это такие слова, которые состоят из одних и тех же букв, расположенных в разном порядке. Ваша задача поменять местами буквы в слове и получить другое слово.

атлас – ... (салат) каприз – ... (приказ)  
города – ... (дорога) карета – ... (ракета)  
банка – ... (кабан) потеха – ... (пехота)  
камыш – ... (мышка) мольба – ... (альбом)  
шнурок – ... (коршун) фарш – ... (шарф)  
армия – ... (Мария) марка – ... (рамка)

4. «Слова играют в прятки»

– А теперь поиграем в прятки.

Лучшей умственной зарядки  
Нет для взрослых и детей:  
Кто играет с нами в прятки,  
Тот становится умней.

– Ну вот я, кажется, заговорила стихами. А знаете ли вы, что звери, птицы, рыбы и даже насекомые пишут стихи? Только подписей под стихотворениями вы не найдёте. Эти поэты скромные. Они прячут своё имя внутри строчек, где-нибудь между слов. Найдите авторов каждого из двестишней.

1. Была гроза, я целый час  
Не открывал от страха глаз.  
(Заяц)  
2. Красиво лгать умеют лисы,  
А после – шашь! – и за кулисы.  
(Иволга)  
3. Промчались летние деньки,  
Увянут скоро васильки.  
(Корова)  
4. Дышать легко, закат пылает,  
Прохладный вечер наступает.  
(Коза)  
5. Знакома рыбам тень моя,  
Над гладью рек танцую я.  
(Комар)

6. Стемнело вдруг. Гроза идёт,  
К земле колосья ветер гнёт.  
(Лось)  
7. Гром грохотал. Весь лес трясло,  
Но я гулял грозе назло.  
(Слон)  
8. Высоко летает стриж,  
Но со мною не сравнишь.  
(Сокол)  
9. Следы костра у самой пальмы,  
Кожа в ожогах... Факт печальный.  
(Страус)  
10. Туманы предрассветной ранью  
Болота затянули тканью.  
(Улитка)

5. «Звери спрятались»

– А теперь мы с вами пойдём в зоопарк. Вот только одна проблема: звери спрятались. Если мы будем внимательны, то мы их отыщем. Сейчас я каждому из вас раздам входной билет в зоопарк. Он поможет нам отыскать зверей. Звери спрятались

Пришли ребята в зоопарк. Возле входа – поленья. И объявление: «Мухомор жареный». Рысью пробежал охранник. Ребята за ним, но на пути заслон. Послышалось рычание. «Принесите грабли!» – скомандовал охранник. Принесли самые новые. «Велика банка, – почему-то сказал охранник. И добавил: «Зоопарк закрыт».

*Ответы: (Лев, олень, морж, рысь, слон, лось, тигр, лиса, кабан).*

#### 6. «Запоминай и рисуй»

В конце нашего занятия, мы сыграем в более сложную игру. Вам придётся запоминать слова и одновременно рисовать.

Вы, конечно, спросите, зачем это нужно. А вот зачем. Когда мы заняты своими делами, нас время от времени что-то отвлекает. Например, ты делаешь уроки, что-то запоминаешь, что-то учишь наизусть, а в соседней комнате включен телевизор, во дворе ребята играют в футбол, и слышны их громкие голоса... Да мало ли что ещё может отвлечь от занятий!

Очень важно уметь сосредоточиться, а для этого нужно **тренировать своё внимание**.

В этом вам поможет эта игра.

Вам нужно запомнить по порядку 7 слов. Но пока я диктую слова, вы должны рисовать крестики. Крестиков должно быть больше, чем слов. Чем больше крестиков вы нарисуете, тем больше баллов получите. Но учтите, что на каждое слово вам даётся только 3–4 секунды.

Запоминай слова и рисуй крестики:

**тигр**  
**кошелёк**  
**виноград**  
**снеговик**  
**мост**  
**кактус**  
**река**

Вспомни и запиши слова

•  
•  
•  
•  
•  
•  
•

Оцени свой ответ. Сколько слов вы вспомнили?

- меньше 5 слов – 3 балла;
- 5–6 слов – 7 баллов;
- все слова, но перепутал порядок – 10 баллов;
- все слова в правильном порядке – 15 баллов.

#### ***Призовые баллы:***

Сколько крестиков вы нарисовали? Учтите, что неправильно нарисованные крестики не считаются.

- 10–15 – 3 балла
- 15–30 – 10 баллов
- больше 30–15 баллов

Сложите баллы за запоминание слов и призовые баллы.

Вы можете тренироваться дома, самостоятельно. Если вы легко запоминаете 7 слов, возьмите больше – 10, 15, 20.

Удачи!

#### ***V. Рефлексия***

- Ребята, с чем мы познакомились на занятии?
- Зачем мы это делали?
- Почему это важно?
- Как это может помочь в жизни?
- Что вам понравилось, а что не понравилось? Почему?

## МАСТЕР-КЛАСС «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ»

*Игнатьева Тамара Павловна,  
учитель начальных классов*

**Краткая аннотация:** мастер-класс предназначен для учащихся начальной школы (1–2 класс). Данное мероприятие может быть использовано как внеклассная деятельность к урокам литературного чтения (раздел «Устное народное творчество»), к уроку азбуки Смоленского края (тема «Игры и хороводы»), к уроку физической культуры (при изучении подвижных игр в младшем школьном возрасте); может быть частью праздника, посвященного истории и культуре родного края. Мероприятие направлено на взаимодействие и сотрудничество разных возрастных групп учащихся, способствует установлению связи ребенка с культурными традициями прошлого.

**Цель:** изучение народных игр как культурной традиции русского народа.

**Задачи:**

- узнать историю создания русских народных игр;
- узнать о многообразии русских народных игр и их правила;
- научиться русским народным играм;
- развивать память, ловкость, умение соблюдать правила;
- воспитывать дружелюбие, самостоятельность, уважение к одноклассникам и своим старшим товарищам.

**Планируемые результаты:**

**личностные:**

- формирование уважительного отношения к истории и культуре нашего народа, развитие эмоциональности и отзывчивости,
- развитие навыков сотрудничества с учащимися разных возрастных групп и педагогом,
- формирование установки на здоровый образ жизни, бережному отношению к духовным ценностям.

**метапредметные:**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учащимися и учителем,
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей и чувств,

**предметные:**

- формирование первоначального представления о роли игры в жизни и деятельности наших предков,
- формировать уважительное отношение к истории родного края, к традициям наших предков,
- осознание значимости устного народного творчества в различных сферах жизни человека,
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность.

**Организация пространства:**

**Межпредметные связи:** литературное чтение, азбука смоленского края, музыка, физическая культура

**Оборудование:** карточки с названиями игр, обруч с лентами, веревка, лента, музыкальное сопровождение

**Содержание мероприятия:**

**Роли участников мероприятия:** ведущий, учащиеся 5 класса (разучивают игры для учащихся 1 класса), учащиеся 1 класса (участвуют в играх).

**Предварительная подготовка:** изучение некоторых игр с пятиклассниками, обучение игре, подготовка русской народной песни (исполняют первоклассники), первоклассники заранее готовят народные потешки наизусть, подготовка чаепития к завершению мастер-класса.

**Сценарий мероприятия:**

*Учитель:*

Славится зима гуляньями и забавами.

А еще зима славится раздумьями. Когда же, как не зимой, в длинные, темные вечера хочется поразмыслить, скоротать время за длинной дружеской беседой. Как водилось в старину, в январе сразу после рождества проводились рождественские посиделки или зимние святочные гулянья.

Проходили посиделки очень весело, на них ребята и девушки пели песни, играли, танцевали. В гости приходили ряженные, которые были одеты в разные костюмы, животных и зверей. Исполнялись на таких посиделках народные песни, многие из которых вам знакомы.

*Учащиеся исполняют русскую народную песню.*

**Жили у бабуси**

Жили у бабуси

Два весёлых гуся,

Один – серый, другой – белый,

Два весёлых гуся.

Один – серый, другой – белый,

Два весёлых гуся!

Мыли гуси лапки

В луже у канавки,

Один – серый, другой – белый,

Спрятались в канавке.

Один – серый, другой – белый,

Спрятались в канавке!

Вот кричит бабуся:

«Ой, пропали гуси!

Один – серый, другой – белый,

Гуси мои, гуси!

Один – серый, другой – белый,

Гуси мои, гуси!»

Выходили гуси,

Кланялись бабусе,

Один – серый, другой – белый,

Кланялись бабусе.

Один – серый, другой – белый,

Кланялись бабусе!

*Учитель:*

Кроме песен, наши бабушки и дедушки любили играть в разные игры. Вот и мы с вами сегодня вспомним те игры, которые были популярны среди таких же мальчиков и девочек. В каждую из них научимся играть. Ребята из 5 класса подготовили для вас различные игры. Каждый из них представит игру и научит в нее играть. Ваша задача – быть активными участниками.

*Пятиклассник:*

**Русская народная игра «Золотые ворота»**

Для этой игры выбираются 2 пары игроков, которые встают лицом друг к другу. Они берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота». Остальные играющие, держась за руки, «змейкой» проходят через «ворота» и поют песню:

*Золотые ворота  
Пропускают не всегда:  
Первый раз прощается,  
Второй раз запрещается,  
А на третий раз  
Не пропустим вас!*

После последних слов игроки, стоящие в парах, опускают соединенные руки и ловят в свои «ворота». Пойманные игроки тоже становятся «воротами».

Учащиеся играют в эту игру.

*Учитель:*

Ворота! Ворота! Отворите! Вы друзей в гости к нам пропустите!

Дети размыкают руки и все садятся на стульчики.

*Пятиклассник:*

### **Игра «Карусель»**

Ведущий держит обруч, к которому привязаны ленты. Дети берутся одной рукой за ленту и двигаются по кругу в соответствии с темпом музыки и произносятся слова:

*Еле-еле, еле-еле*

*Завертелась карусели,*

*А потом, потом, потом,*

*Все бегом, бегом, бегом.*

*Тише, тише,*

*Не спешите, карусель остановите,*

*Раз-два, раз-два,*

*Вот и кончилась игра!*

2-я часть – дети бегут по кругу под народную плясовую мелодию. С окончанием музыки каждый старается быстро подобрать конец ленточки. Ребенок, оставшийся без ленты, становится «музыкантом». Учащиеся играют в эту игру.

*Учитель:*

Между играми девушки и молодцы устраивали словесную перепалку. Придумывали потешки и небылицы. Наши ребята приготовили такие стихи:

*Первоклассник:*

Ехала деревня

Мимо мужика,

Вдруг из под собаки

Лают ворота.

Он схватил дубинку,

Разрубил топор,

И по нашей кошке,

Пробежал забор.

Крыши испугались,

Сели на ворон,

Лошадь погоняет

Мужика кнутом.

*Первоклассник:*

Лиса по лесу бежала,

Лиса хвост потеряла.

Ваня в лес пошёл,

Лисий хвост нашёл.

Лиса рано приходила,

Ване ягод приносила,

Её хвост отдать просила.



*Учитель:*

Пошутили, посмеялись. А вот уже и черед следующей игры настал.

*Пятиклассник:*

### **Русская народная игра «Пирог».**

Игроки становятся в две шеренги друг против друга. Водящий приседает в центре, он – пирог. Играющие поют и показывают движения.

*Экий он высоконький,* Руки поднимают вверх.

*Экий он широконький,* Руки в стороны.

*Экий он мягошенький.* Руками гладят живот.

*На столе пирог сладешенький.* Руки вперед, ладошками вверх.

*Режь да ешь.* Ударяют рука об руку.

Первый в каждой шеренге бежит и дотрагивается до пирога. Кто первый коснулся – уводит его к себе в шеренгу, кто опоздал – становится пирогом.

Учащиеся играют в эту игру.

*Пятиклассник:*

### **Удар по верёвочке.**

Для игры необходима замкнутая в круг веревочка. Игроки берутся обеими руками за веревочку с внешней стороны. Выбирается один водящий, который должен находиться в центре круга, образованного веревочкой.

Цель водящего – посалить, т.е. ударить по руке одного из играющих находящихся с внешней стороны круга. Те, кто находятся с внешней стороны круга, во время атаки водящего могут отпустить от веревочки только одну руку. Если играющий отпускает от веревочки две руки или по одной из них попадает водящий, то уже именно он становится в круг и игра продолжается дальше.

Учащиеся играют в эту игру.

### **Игра «Заря-зарница».**

Дети стоят в кругу, руки держат за спиной. Водящий – «заря» – ходит сзади с лентой. Дети поют:

*Заря-зарница,*

*Красная девица,*

*По полю ходила,*

*Ключи обронила.*

*Ключи золотые,*

*Ленты голубые,*

*Кольца обвитые,*

*За водой пошла!*

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, тот, заметив, быстро берет ленту, и они оба бегут по кругу в разные стороны, стараясь занять свободное место. Тот, кто останется без места, становится «зарей».

Дети играют в игру.

### **Игра «Змея»**

Водящий «змея» ходит перед игроками, которые стоят по кругу и поет:

*Я змея, без хвоста, (имя ребенка) стань моим хвостом!*

Игрок должен проползти между ногами «змеи» и стать её «хвостом». И далее поют вместе, пока не соберут всех желающих.

Дети играют в игру.

### **Учитель:**

Наше путешествие в волшебный город игр подошло к концу. Каждая игра имеет свой цвет, а у вас – такие же цветные карточки.

Прошу каждого проголосовать за понравившуюся игру. После игр принято устраивать чаепитие. Поэтому все приглашаются к столу.

Мастер-класс завершается совместным чаепитием и обсуждением понравившихся игр, о возможности играть в них на переменах в школе и после уроков.

## **ИГРА-ВИКТОРИНА «ХИМИЧЕСКАЯ АЗБУКА»**

*Иванова Людмила Евгеньевна,  
учитель химии*

**Краткая аннотация:** игра как одна из основных форм адаптации к жизни в окружающем мире является неотъемлемой частью процесса обучения и развития личности ребенка. Игровые элементы стимулируют познавательную деятельность обучающихся за счет создания ситуации успеха, способствуют формированию и развитию метапредметных компетенций, повышают мотивацию к приобретению новых знаний, расширяют кругозор участников игры. Игра-викторина «Химическая азбука» может быть проведена на уроке в качестве одной из форм обобщения и систематизации знаний за курс химии 8 класса, а также как внеклассное мероприятие по предмету, приуроченное к юбилейной дате в истории химии.

**Цель:** развитие метапредметных компетенций обучающихся.

**Задачи:**

1. развивать интерес к изучаемому предмету по средствам игры;
2. развивать патриотическое воспитание на примере жизни и деятельности М.В. Ломоносова (либо любого другого русского ученого-химика);
3. формировать умения анализировать информацию с химическим содержанием, давать аргументированные ответы, находить нестандартные решения;
4. работать в команде.

Методы: беседа, химический эксперимент, самостоятельная работа.

Форма: игра – викторина; тип занятия – комплексное применение знаний, контроль.

Оборудование: раздаточный материал (карточки с заданиями), реактивы и оборудование для лабораторного опыта, слайды сопровождения (презентация) и оборудование для их воспроизведения.

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты:**

- умение выполнять операции со знаками и символами, которыми были обозначены элементы задачи и отношения между ними,
- умение выбирать, сопоставлять и обосновывать способы решения экспериментальных и творческих задач.

**Метапредметные результаты:**

- умение позитивно относиться к процессу общения,
- умение планировать общие способы работы,
- умение работать в группе, эффективно сотрудничать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении,
- формирование навыков творческой деятельности.

**Личностные результаты:**

- осознание себя в роли наследника великого (исторического, культурного, научного и т.д.) прошлого своей страны,
- формирование познавательных мотивов, интереса к новому, к способу решения и общему способу действия,
- воспитание стремления к победе.

**Ход игры**

1. Вступительное слово ведущего (ученика или учителя).
2. Вклад М.В. Ломоносова в развитие наук, литературы, живописи и т.д. (сообщение учащегося).

3. Формирование команды (команды образуются из учащихся разных классов).
4. Представление жюри: учащиеся старших классов.

**Конкурс 1.** «Выбор названия»: оцениваются оригинальность названия, связь с химией, обоснование выбора, максимальный балл – 3.

**Конкурс 2.** «Разминка»: вопросы командам задаются по очереди, если команда отвечает неправильно, право ответа переходит к остальным командам; правильный ответ – 1 балл.

**Конкурс 3.** «Шесть слов», максимальный балл – 6, + 1 балл за формулировку Закона сохранения массы.

5. Роль Ломоносова в развитии химии (сообщение учащегося).

**Конкурс 4.** «Практический / Капитанов», максимальный балл – 5.

**Конкурс 6.** «Конкурс художников»: нарисовать несуществующую химическую посуду и объяснить ее назначение, максимальный балл – 5.

**Конкурс 5.** «Формула», правильно составленная формула – 1 балл, верное название вещества – 1 балл.

6. Подведение итогов игры, награждение победителей.
7. Заключительное слово ведущего.

#### **Дидактические материалы для игры:**

**Формирование команд.** Команда 1 объединяет элементы, у которых на внешнем слое столько же электронов, сколько их у самого легкого элемента периодической системы. Команда 2 объединяет элементы, у которых на внешнем слое столько же электронов, сколько их не хватает до его завершения. Команда 3 объединяет элементы, формула оксида которых в максимальной степени окисления – ЭО<sub>3</sub> (элементы-подсказки). Пример: набор элементов: 8А: К, С, Cr, Si. 8Б: Na, Ge, Se, Fr. 8В: Li, Sn, Pb, O, S, Ag, Po.

**Конкурс 2.** «Разминка». Правильный ответ – 1 балл, уточняющий ответ – 1 балл.

1. Назовите класс веществ, в котором каждой представитель состоит из двух элементов? Ответ – бинарные соединения.
2. Как называется реакция, которая сопровождается выделением света и тепла? Ответ – реакция горения.
3. Какое физическое свойство вещества запрещено определять в химической лаборатории? Ответ – вкус.
4. Назовите деталь лабораторного штатива. Ответ – муфта.
5. Назовите лабораторный сосуд для выпаривания. Ответ – чашка.
6. Назовите способ разделения неоднородных смесей, основанный на различии в плотностях ее компонентов. Ответ – отстаивание.
7. Назовите жидкую неоднородную смесь, представляющая собой пищевой продукт. Ответ – молоко.
8. Назовите вещество, изменяющее цвет метилового оранжевого на желтый. Ответ – щелочь, основание.
9. Назовите продукт взаимодействия неметалла и кислорода. Ответ – оксид
10. Как называется мера количества вещества \* 1000? Ответ – «Кмоль» киломоль
11. Назовите элемент – гигант. Ответ – титан.
12. Какие условные записи существуют в химии? Ответ – формула, химический знак, химическое уравнение.

**Конкурс 3:** «Шесть слов». Участникам команд (и болельщикам!!!) предлагается записать 6 химических понятий, начинающихся на одну и ту же букву: «С». Ответы забираются после того, как задание выполнила первая команда. Формулировка закона: + 1 балл.

Металл / Неметалл / Химическое соединение / Химическая реакция / Химический термин / Закон химии. Ответ: Металл – Свинец. Неметалл – Сера. Химическое соединение –

Соль. Химическая реакция - Соединения. Химический термин - Связь химическая. Закон химии – Закон сохранения массы вещества. Формулировка закона: + 1 балл.

*Конкурс 4:* «Практический / Капитанов». Распознать вещества (щелочь, кислота, раствор сахара) в пронумерованных пробирках. Количество баллов: 5.

*Конкурс 5:* «Формула». Участникам команд (и болельщикам!!!) предлагается записать максимально возможное число формул химических веществ, образованных Fe, S, O; назвать вещества. Участники выполняют задание без таблицы растворимости. Правильно составленная формула: 1 балл. Правильное название вещества: 1 балл.

*Конкурс 6:* «Конкурс художников». Нарисовать химическую посуду, указать ее назначение.

*Конкурс 7:* «Химическое уравнение». Расставить коэффициенты, указать тип реакции: 1 балл (за каждую), подсчитать сумму коэффициентов: 1 балл (за каждую).

*Конкурс 8:* «Индукция / Дедукция». Что это такое? Методы научного познания (комментарий). Участникам (и болельщикам!!!) предлагается определить понятие, объединяющее данные понятия (индукция) и продолжить предложенную последовательность (дедукция). Протон, нейтрон, электрон – АТОМ – ядро. Соль, оксид, основание – СЛОЖНЫЕ вещества – кислота. Нитрат, хлорид, сульфат – СОЛИ – фосфат. Правильный ответ: 1 балл.

### **ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ПАПА, МАМА, Я – СПОРТИВНАЯ СЕМЬЯ»**

*Корнилова Елена Геннадьевна,*

*учитель начальных классов*

*Ильенкова Людмила Николаевна,*

*учитель начальных классов*

**Краткая аннотация:** спортивное мероприятие предлагается провести для учащихся 3-х классов совместно с родителями в рамках здоровьесберегающих технологий. Данное мероприятие из опыта работы по теме «Влияние целостной воспитательной системы на формирование личности школьника в условиях реализации ФГОС» может быть адаптировано для учащихся начальной школы 1–4 классов с участием родителей

**Цель:** мотивация к здоровому образу жизни, повышение двигательной активности детей, развитие ловкости, быстроты, внимательности, воспитание умения самостоятельно добиваться результатов для своей команды

#### **Задачи**

**Образовательная:** содействие гармоничному физическому развитию, развитие силы, быстроты, меткости, выносливости, развитие интеллектуальных способностей.

**Оздоровительная:** укрепление здоровья.

**Воспитательная:** воспитание коллективизма, развитие целеустремленности, уверенности, выдержки, самообладания.

#### **Планируемые результаты**

**Предметные:** научить взаимодействовать со сверстниками в совместных действиях команды; регулировать физическую нагрузку во время участия в эстафетах; научить соблюдать требования техники безопасности в спортивном зале.

#### **Метапредметные:**

**Познавательные:** овладеть способностью оценивать свои достижения, отвечать на вопросы, соотносить изученные понятия с примерами из реальной жизни.

**Коммуникативные:** быть готовым слушать собеседника, вести диалог.

**Регулятивные:** овладеть способностью понимать учебную задачу и стремиться её выполнять.

**Личностные:** развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Оборудование:** стойки, обручи, мячи, скакалки, кегли, корзины, маты, мешки для бега, канат, музыкальное сопровождение.

**Таблица формирования универсальных учебных действий**

Этапы мероприятия	Формирование предметных умений	Формирование УУД
Организационный момент	Мотивация к здоровому образу жизни	Р. Планирование учебного сотрудничества Л. Понимание значения физической культуры для гармоничного развития человека. Желание активно участвовать в эстафетах
Актуализация знаний	Предварительная работа для проведения спортивных эстафет	Р. Целеполагание на основании соотнесения того, что известно и усвоено учащимися и что ещё неизвестно К. Понимание общего решения в совместной деятельности
Практическая часть (проведение эстафет)	Развитие силы, быстроты, меткости, выносливости, ловкости. Развитие интеллектуальных способностей	Р. Планирование, определённая последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата Р. Контроль в форме сличения способа действия и результата с заданным эталоном
		П. Выбор наиболее эффективных форм решения проблемы К. Умение слушать, вступать в диалог, интегрироваться в группу. К. Управление поведением партнёра
Итоги мероприятия. Рефлексия	Умение учащихся анализировать свою деятельность, объективно оценивать свои результаты	Л. Эмоциональная сформированность потребности в самовыражении, позитивной моральной самооценке и моральных чувств

**Ход мероприятия**

Час здоровья вместе с родителями

Добрый день, наши дорогие гости! Сегодня мы собрались в этом зале для того, чтобы провести не совсем обычное спортивное соревнование, соревнование – «Час здоровья вместе с родителями», в котором будут участвовать и дети, и их родители. Наш праздник посвящен здоровью и спорту. Приступать к оздоровлению никогда не поздно. Лучше сделать этот шаг сегодня, чем завтра. А так как сегодня на нашу просьбу поучаствовать откликнулись 4 семьи, наш праздник можно назвать не только спортивным, но и семейным.

Для того чтобы начать соревнования необходимы смелость, ловкость, и конечно же хорошее настроение. Итак наш праздник мы начнем с песни «Хорошее настроение» (исполнение песни).

**Построение команд**

– А где же наши участники?

Давайте их поприветствуем.

Приглашаем команды. Ждем вас, участники на нашей спортивной площадке (под звуки спортивного марша)

– А кто же будет оценивать наше соревнование?

Давайте познакомимся с нашим жюри.

В состав жюри входят родители: ...

Итак, члены жюри готовы, а вы?

Давайте еще раз поприветствуем наши команды!

А сейчас позвольте начать соревнования. Мы благодарим те семьи, которые, преодолев стеснение, согласились на участие в нашем состязании. Это семьи...

*Всем семейным командам были даны задания: придумать название команды, изготовить эмблему и спортивный лозунг.*

1. «Ребята, вперёд!  
Ребята, давайте!  
Ребята! На поле не засыпайте!»;  
2. «Команда наша лучше всех,  
Команду нашу ждёт успех!»;  
3. «Спортсмены – верные друзья  
И летом и зимой.  
Пусть будет каждая семья

Спортивную семьёй»;  
4. «Ни шагу назад,  
Ни сколько на месте,  
А только вперёд,  
И только все вместе»;  
5. «Приходим, чтобы победить,  
Уходим потренироваться!»;  
6. «Мы ребята просто класс,  
Победи, попробуй нас!»

### **Представление команд (название, девиз)**

И конечно, какие соревнования без болельщиков! Болельщики вы на месте? Покажите себя.

### **Представление болельщиков (лозунги)**

Мы от души поздравляем и приветствуем всех, кто сегодня вышел на старт. Успехов командам и побед!

#### **1 конкурс «Змейка»**

Каждая команда получает по мячу. Передаем мяч через одного сверху вниз. Последний игрок, получив мяч, прибегает в начало команды и передает мяч из рук в руки внизу. Главное чтобы мяч не коснулся пола.

#### **2 конкурс «Трое в обруче»**

Трое участников становятся в обруч, все вместе бегут до стойки, оббегают ее и возвращаются на старт. Поддержим аплодисментами наших участников!

Конкурс оценивается тремя баллами. Главное добежать первыми, не потерять обруч и не упасть.

На старт первыми выходят наши семьи

#### **3 конкурс «Транспортировка ребенка»**

Участвуют все члены семейных команд. Представим, что семья пошла в многодневный поход. Задача детей быстро собрать все кегли в корзину, а задача папы и мамы на сцепленных руках перенести своего ребенка на определенное расстояние и вернуть на место. Чей же экипаж придёт к финишу первым? Удачи!

Упражнение на релаксацию проводит ... со всем залом. (спортивный танец)

#### **4 конкурс «Колодец»**

Все знают, что спорт развивает ловкость и меткость. Каждый участник команды с помощью теннисной ракетки загоняет воздушный шар в ведро, которое стоит в конце зала. Затем вытаскивает шар из ведра руками и бежит к команде. Шар не должен касаться пола. Конкурс оценивается тремя баллами. Пожелаем командам безошибочных действий.

#### **5 конкурс «Бег в мешках»**

Спорт – это здоровье! Здоровье не купишь! И не какие мешки с золотом вам не помогут. Но вот наш конкурс «Бег в мешках», возможно, добавит вам здоровья. Каждый участник команды залезает в мешок и прыгает до стойки и обратно. Конкурс оценивается тремя баллами. Кто принесет своей команде больше очков? Начали!

#### **6 конкурс «На конях»**

Это будут прыжки на больших шарах. Сначала каждый участник прыгает на шаре до условного места, затем оставив мяч у стойки, прыгает кенгуру и т.д.

#### **7 конкурс «Эстафета»**

Пробежать сквозь обруч, сделать кувырок на мате, добежать до стойки, мальчикам отжаться 3 раза, а девочкам прыгнуть на скакалке 3 раза.

#### **8 конкурс «Заключительная эстафета»**

Перетягивание каната по две команды, лучшие соревнуются между собой.

**Подведение итогов, награждение.**

**ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ  
ДЛЯ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ  
ГОРОДСКОГО СОВЕТА СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

*Кошекина Инна Александровна,  
учитель истории и обществознания*

<b><u>Цели мероприятия:</u></b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание российской гражданской идентичности.</li> <li>2. Формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности.</li> <li>3. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве.</li> </ol>	
<b><u>Планируемые результаты:</u></b>	
<b><u>Личностные:</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формирование российской гражданской идентичности, чувства ответственности перед Родиной.</li> <li>2) Формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности.</li> <li>3) Саморазвитие и самовоспитание в соответствии идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной и ответственной деятельности.</li> <li>4) Толерантное сознание и поведение, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</li> <li>5) Развитие навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми.</li> </ol>
<b><u>Метапредметные:</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.</li> <li>2) Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.</li> <li>3) Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей.</li> <li>4) Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.</li> </ol>
<b><u>Предметные:</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Владение базовым понятийным аппаратом социальных наук.</li> <li>2) Сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития России.</li> <li>3) Владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений.</li> <li>4) Сформированность навыков оценивания социальной информации, объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.</li> </ol>
<b><u>Организация пространства:</u></b>	
<b><u>Межпредметные связи:</u></b>	история, обществознание, русский язык, литература, география.

<b><u>Технические средства:</u></b>	мультимедийная установка, экран, секундомер, звуковое устройство для подачи сигналов о сроках конкурсных программ.
-------------------------------------	--

**Содержание мероприятия:**

**Роли участников мероприятия:** ведущий, ведущая; кандидаты в депутаты городского совета старшеклассников; электорат (обучающиеся и педагоги).

**Сценарий мероприятия**

**Ведущий:** Здравствуйте! В ноябре в школе стартовал проект «Голосуем за будущее», который завершится в декабре избранием Президента школы и депутата городского совета старшеклассников. Сегодня мы проводим пресс – конференцию кандидатов. Пока мы не достигли восемнадцати лет, мы не можем принимать участия в настоящих выборах, но надеемся, что проект «Голосуем за будущее» поможет нам стать грамотными избирателями, готовыми и умеющими сделать осознанный выбор в будущем. А для наших кандидатов – это опыт реализации пассивного избирательного права.

**Ведущая:** Известный писатель Алесь Адамович сказал: «Мир может спасти только один человек и этот человек – ты!». Возрождение общества начинается с каждого из нас, оно должно начинаться с наших мыслей, с того, что находится в наших душах.

Действующая избирательная комиссия зарегистрировала и выдала удостоверения следующим кандидатам в депутаты городского совета старшеклассников: *Никита Дармограй, Вячеслав Красиков, Кирилл Рачинский, Иван Михайлёв.*

**Ведущий:** В течение уходящего года пост, на который претендуют депутаты занимал Владислав Гук, которому предоставляем слово для отчётного доклада.

*Выступление В. Гука.*

**Ведущая:** Право представить кандидатов предоставляется их доверенным лицам.

*Доверенные лица кандидатов в течение двух - трех минут представляют своего кандидата. В процессе представления может быть использована презентация, плакаты, листовки. Группы поддержки могут использовать лозунги.*

**Ведущий:** Уважаемые избиратели, свой выбор вы сделаете в декабре, но уже сейчас сложились группы поддержки депутатов, которым мы предлагаем принять участие в конкурсе «Политтехнолог». *Группы поддержки в количестве двух человек* работают над заданием, для выполнения которого подготовлены листы ватмана, фломастеры.

**Задание:** используя заданные рифмы, составьте стихотворное произведение - девиз, лозунг своей группы поддержки.

ВПЕРЕД – НАРОД – 1 группа.

ЗОВЁТ – ИДЁТ – 2 группа.

ПОРА – УРА – 3 группа.

ИГРА – ДЫРА – 4 группа.

*Группы поддержки передают работы – лозунги кандидатам.*

**Ведущая:** Деятельность депутата всегда находится под пристальным вниманием общества. Ему часто приходится выступать перед аудиторией. Он должен быть эрудированным человеком.

**Конкурс для кандидатов «Черный ящик»**

Кандидаты по очереди отвечают на вопросы, вытаскивая карточку с заданием.

При отсутствии ответа вопрос переходит к другому кандидату или избирателям.

1. Самое значительное культурное достижение России уходящего года.
2. Самое значительное достижение России в области внешней политики в уходящем году.
3. Самое значительное достижение России в области внутренней политики России в уходящем году.
4. Самые громкие судебные процессы в России уходящего года.

**Ведущий:** Перейдём к знакомству с предвыборными платформами. *Кандидаты представляют свои предвыборные программы.*

*Группы поддержки демонстрируют результаты работы – лозунги в поддержку канди-*



датов.

*Ведущая:* Поблагодарим всех кандидатов и группы поддержки за работу. А теперь я предлагаю приступить к работе избирателям. У них, конечно же, есть вопросы к нашим кандидатам. *Избиратели задают вопросы кандидатам, выступают с обращениями. По различным проблемам кандидаты могут вступить друг с другом в прения.*

Примерные вопросы:

1. Что побудило Вас дать согласие баллотироваться на должность депутата?
2. Самая злободневная на Ваш взгляд проблема школьного образования, решению которой Вы могли бы содействовать?
3. В Вашей программе много слов и обещаний, как Вы собираетесь реализовать их на практике?
4. В Ваших уставах написано, что учащиеся принимают добровольное участие в общественно – полезном труде, значит ли это, что если класс идёт убирать территорию, а я не хочу, то могу не принимать участия в уборке?
5. Как собираетесь решать такие проблемы как детская преступность?
6. Хотелось бы поподробнее узнать о ваших интересах: как Вы отдыхаете, что читаете, какую музыку предпочитаете?
7. Ваш кумир в политической сфере?
8. Какие качества Вы цените в людях? Какие качества вызывают неприязнь?
9. Качество, которое в себе Вы цените более всего?
10. Ваш жизненный девиз?
11. С какими инициативами Вы выступите в Совете?
12. Какими способами будете привлекать учащихся школы к решению проблем городского уровня?
13. Как и почему относитесь к введению школьной формы?
14. Какое мероприятие проведёте в школе в первую очередь, заняв пост?
15. Каким образом предполагаете вести работу с неуспевающими учениками?

*Ведущий:* Благодарим всех за работу. Особенная благодарность кандидатам: им выпала самая трудная и ответственная роль. В очередной раз мы соберёмся в день выборов, 12 декабря 2013 года.

*Предоставляется микрофон для заключительного слова кандидатам.*

*В заключение предоставляется возможность высказаться всем желающим, обмен мнениями и наблюдениями по поводу пресс-конференции.*

## ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «LES CONTES RUSSES»

*Паршина Анна Евгеньевна,  
учитель французского языка*

**Краткая аннотация:** совместная творческая работа является обязательным условием общего успеха и индивидуального саморазвития, самовыражения, формирования культуры общения. В увлекательной игровой обстановке дети приобретают социальный и коммуникативный иноязычный опыт. Данное мероприятие разработано для учащихся 2–4 классов начальной школы, изучающих французский язык.

**Цель:** показать практическое применение французского языка.

**Задачи:**

- 1) Активизация интереса учащихся к изучению французского языка.
- 2) Развитие речевых навыков учащихся.
- 3) Воспитание умения работать в коллективе, развитие чувства товарищества и взаимопомощи.
- 4) Развитие творческих способностей учащихся.

### Оборудование:

- 1) Набор перчаточных кукол «Репка» и «Теремок».
- 2) Ширма, декорации.
- 3) Магнитофон.
- 4) Аудиозапись песни «Le grand cerf».

### Ход мероприятия

В постановке принимают участие 7 человек. У каждого из них на руке надета кукла, соответствующая роли: дед, бабка, внучка, собака, кошка, мышка, петух. Посреди класса стоит ширма, которая открывается со словами автора. В начале представления на ширме сидит петух, стоят декорации (домик, деревья). В окне домика видны дед и бабка. Выходит автор.

#### **Auteur**

Nous présentons le conte «Le grand Navet».  
Je suis l'auteur  
Et voilà les acteurs.  
(Все герои выходят по очереди и представляются)

#### **Polkan**

Je suis Polkan,  
Un grand chien blanc.

#### **Mimi**

Je suis Mimi,  
Un petit chat gris.

#### **Souris**

Et moi, je suis une petite souris,  
Je n'aime pas Mimi.

#### **Auteur**

Un jour le grand-père  
Sème le navet dans la terre.

#### **Navet**

Et maintenant je suis déjà grand.

#### **Auteur**

Le grand-père tire  
Le navet de la terre.

#### **Grand-père** (тянет репку)

Un, deux, trois.

#### **Navet**

Mais le navet ne sort pas.

#### **Auteur**

Alors le grand-père  
Appelle la grand-mère.

#### **Grand-père**

Eh, grand-mère, viens  
Tirer le navet de la terre.

#### **Auteur**

La grand-mère et le grand-père  
Tirent le navet de la terre.

#### **Grand-père**

Je suis le grand-père,  
Je tire le navet de la terre.

#### **Grand-mère**

Je suis la grand-mère,  
J'aide le grand-père.

#### **Marie**

Je suis une petite fille,  
Je m'appelle Marie.

#### **Tous** (вместе тянут репку)

Un, deux, trois.

#### **Navet**

Mais le navet ne sort pas.

#### **Auteur**

Alors la grand-mère appelle Marie,  
Sa petite fille.

#### **Grand-mère**

Viens ici, Marie,  
Ma petite fille.

#### **Auteur**

La petite Marie, la grand-mère et le grand-père

Tirent le navet de la terre.

#### **Tous** (все вместе тянут репку)

Un, deux, trois.

#### **Navet**

Mais le navet ne sort pas.

#### **Auteur**

Marie appelle Polkan,  
Son grand chien blanc.

#### **Marie**

Viens ici, Polkan,  
Mon grand chien blanc.

#### **Auteur**

Polkan, Marie, la grand-mère et le grand-père  
Tirent le navet de la terre.

#### **Tous** (все вместе тянут репку)

Un, deux, trois.

**Navet**

Mais le navet ne sort pas.

**Auteur**

Polkan appelle Mimi,  
Petit chat gris.

**Polkan**

Viens ici, Mimi,  
Le petit chat gris.

**Auteur**

Mimi, Polkan, Marie, la grand-mère et le  
grand-père  
Tirent le navet de la terre.

**Tous** (*все вместе тянут репку*)

Un, deux, trois.

**Navet**

(Звучит мелодия песенки «Le grand cerf». Все участники поют хором. В это время учитель заменяет декорации на ширме).

Выходит автор.

**Auteur:**

La petite souris Grisette  
Voit une maisonnete.

**Souris:**

Maintenant en toute saison  
Je suis dans ma maison.

**Auteur:**

Mais voilà une grenouille,  
Elle fait: «Тoc, toc».  
Elle dit:

**Grenouille:**

Qui habite ici?

**Souris :**

Moi, je suis la souris Grisette.

**Grenouille:**

C'est ta maisonnete?

**Souris:**

Oui, si tu est une amie, viens ici.

**Grenouille:**

Oh, grand merci!

**Souris, Grenouille** (*ensemble*):

Maintenant en toute saison  
Nous sommes dans notre maison.

**Auteur:**

Mais voilà un lapin,  
Il fait: «Тoc, toc».  
Il dit:

**Lapin:**

Qui habite ici? **Grenouille:**

Moi, je suis une grenouille.

**Souris:**

Moi, je suis la souris Grisette.

**Lapin**

Mais le navet ne sort pas.

**Auteur**

Mimi appelle la souris.

**Mimi**

Viens ici, petite souris.

**Auteur**

La souris, Mimi, Polkan, Marie,  
La grand-mère et le grand-père  
Tirent le navet de la terre.

**Tous** (*все вместе тянут репку*)

Un, deux, trois.

**Navet**

Me voilà (*репка вытягивается*)

**Auteur**

Mes amis, chantons, s'il vous plaît,  
Pour le grand navet.

La maisonnete est grande,  
Grisette est très contente.

C'est ta maisonnete?

**Souris:**

Oui, si tu est une amie, viens ici.

**Lapin:**

Oh, grand merci!

**Souris, Lapin, Grenouille** (*ensemble*):

Maintenant en toute saison  
Nous sommes dans notre maison.

**Auteur:**

Mais voilà un renard,  
Il fait: «Тoc, toc».

Il dit:

**Renard:**

Qui habite ici?

**Grenouille:**

Moi, je suis une grenouille.

**Lapin:**

Moi, je suis un lapin.

**Souris:**

Moi, je suis la souris Grisette.

**Renard:**

C'est ta maisonnete?

**Souris:**

Oui, si tu est une amie, viens ici.

Oh, grand merci!

**Tous:**

Maintenant en toute saison  
Nous sommes dans notre maison.

**Auteur:**

Mais voilà un loup,

Il fait: «Hou, hou».  
Il dit:  
**Loup:**  
Qui habite ici?  
**Lapin:**  
Moi, je suis un lapin.  
**Grenouille:**  
Moi, je suis une grenouille.  
**Souris :**  
Moi, je suis la souris Grisette.  
**Loup:**  
C'est ta maisonnette?  
**Souris:**  
Oui, si tu est une amie, viens ici.  
**Loup:**  
Oh, grand merci!  
**Tous:**  
Maintenant en toute saison  
Nous sommes dans notre maison.  
**Auteur:**  
Mais voilà un ours marron,  
Lui non plus il n'a pas de maison.  
L'ours fait: «Тос, тос».  
Il dit:

**Ours:**  
Qui habite ici?  
**Loup:**  
Moi, je suis un loup.  
**Renard:**  
Moi, je suis un renard.  
**Lapin:**  
Moi, je suis un lapin.  
**Grenouille:**  
Moi, je suis une grenouille.  
**Souris:**  
Moi, je suis la souris Grisette.  
**Ours:**  
C'est ta maisonnette?  
  
**Souris:**  
Ours, tu es notre ami,  
Mais il n'y a pas de place ici.  
  
**Ours:**  
Il n'y a pas de place pour moi!  
Alors, je monte sur le toit.  
Mes amis, me voilà!

Теремок падает. Участники представления выходят на поклон.

## МЕЖПРЕДМЕТНЫЙ ПРОЕКТ «ЯБЛОЧНЫЙ МИКС»

**Терешкова С.В.,**  
учитель химии  
**Михайлова М.В.,**  
учитель русского языка и литературы  
**Корявикова Н.Т.,**  
учитель биологии  
**Шептицкая Ж.В.,**  
учитель физики

### Краткое содержание проекта










Данный проект направлен на развитие метапредметных компетенций обучающихся и позволяет не только расширить их знания и представления о яблоке как о биологическом объекте, но и показывает место и роль образа яблока и яблони в литературе, «работу» гравитации на различных планетах Солнечной системы, химический состав яблока.

**Учащимся в ходе самостоятельной поисковой деятельности предстоит узнать:**

**По литературе:** происхождение слова «яблоко»; значение слова «яблоко» в словарях разных типов; пословицы и поговорки о яблоках; образ «яблока» в мифологии и Библии; особенности образа яблока в сказках (русских народных, зарубежных); образ

<p>яблока и яблони в отдельных произведениях классической литературы; яблоко – символ рождения, жизни, бессмертия; яблоко – символ ссоры и спора; яблоко – запретный плод, символ познания.</p> <p><b>По биологии:</b> происхождение яблони; биологические особенности яблони; сорта яблони; чудо-гибриды; как выбрать самые вкусные яблоки.</p> <p><b>По физике:</b> Ньютон и яблоко; притяжение на других планетах; что такое гравитация; гравитационные аномалии; «Чёрные дыры».</p> <p><b>По химии:</b> химический состав яблока; качественное определение соединений железа в яблоке; качественное определение глюкозы в яблоке.</p>	
<b><u>Предмет(ы)</u></b>	
Физика, химия, литература, биология	
<b><u>Класс(-ы)</u></b>	
6–7 класс	
<b><u>Приблизительная продолжительность проекта</u></b>	
2–3 недели	
<b><u>Образовательные стандарты</u></b>	
<p>Данный проект ориентирован на учащихся 7 классов, интересующихся предметами естественнонаучного цикла. Тема проекта соответствует предметным областям «Филология», «Естествознание» Федерального государственного образовательного стандарта и преследует следующие дидактические цели:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у участников проекта компетентностей в сфере самостоятельной познавательной деятельности.</li> <li>2. Формирование информационной и коммуникативной компетентностей обучающихся.</li> <li>3. Формирование компетентности личного совершенствования учащихся.</li> <li>4. Развитие навыков практического использования приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.</li> <li>5. Развитие аналитического мышления.</li> <li>6. Развитие у обучающихся компетентности в решении проблем.</li> </ol>	
<b><u>Планируемые результаты обучения</u></b>	
<p><b>ЛИЧНОСТНЫЕ:</b> умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.</p> <p><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ умения анализировать, синтезировать, оценивать, аргументировать, делать выводы, принимать решения, осуществлять самоконтроль,</li> <li>▪ умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</li> <li>▪ умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.</li> </ul> <p><b>ПРЕДМЕТНЫЕ:</b> приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, развитие целостного мировоззрения учащихся.</p>	
<b><u>Вопросы, направляющие проект</u></b>	
<b><u>Основопологающий вопрос</u></b>	<b>Что такое яблоко?</b>
<b><u>Проблемные</u></b>	1. Яблоко как символ.

<b><u>вопросы учебной темы</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Яблоко как литературный объект.</li> <li>3. Есть ли в яблоке железо?</li> <li>4. Что такое «закон Яблока»?</li> <li>5. Гравитационные аномалии.</li> <li>6. Как выбрать самые вкусные яблоки?</li> <li>7. Сорты яблок, распространённые на Смоленщине.</li> </ol>	
<b><u>Учебные вопросы</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Значение слова «яблоко».</li> <li>2. Яблоко в мифах, сказках, пословицах и поговорках.</li> <li>3. Строение цветка и плода яблони.</li> <li>4. Биологическое разнообразие яблок.</li> <li>5. Закон всемирного тяготения и области его применения.</li> <li>6. Проявление гравитации на разных планетах.</li> <li>7. Ускорение свободного падения на планетах Солнечной системы.</li> <li>8. Химические вещества, входящие в состав яблок.</li> <li>9. Макро- и микро- элементы в яблоке.</li> <li>10. Техника безопасности при проведении опытов.</li> </ol>	
<b><u>График оценивания</u></b>		
<b><i>До работы над проектом</i></b>	<b><i>Ученики работают над проектом и выполняют задания</i></b>	<b><i>После завершения работы над проектом</i></b>
Оценивание стартовых знаний учащихся в форме фронтальной беседы во время показа стартовой презентации учителей; анкетирование учащихся; ЗИУ.	Обсуждение предварительных результатов поиска информации и способов её возможного оформления; индивидуальные и групповые консультации учащихся; промежуточная рефлексия. Для этого используются разработанные критерии самооценки и оценки работы учащихся в группах; оценивания продуктов мультимедиа; ЗИУ.	Итоговая самооценка учащихся; итоговая оценка работы в группах; демонстрация и итоговое оценивание презентации и буклетов учащихся; ЗИУ.
<b><u>Описание методов оценивания</u></b>		
<p>Представляя свою вводную презентацию, учитель имеет возможность в форме фронтальной беседы предварительно оценить «глубину» знаний учащихся по исследуемой теме; карта ЗИУ позволяет ребёнку оценить свои знания в данной области и определить пробелы (то, над чем поработать); использование в работе учащимися ИКТ позволяет усилить мотивацию их учебной деятельности. Основываясь на целях и задачах проекта, выбираются критерии оценивания результатов индивидуальной и групповой работы детей, самооценки и рефлексии. Промежуточные результаты отслеживаются в ЗИУ и в ходе консультаций с учителем. Разработанные этапы планирования и последующей оценки презентаций и буклетов позволяют изначально грамотно создавать и оформлять конечный продукт проекта. Защита проекта позволяет ученикам оценить глубину и результаты проведённых исследований, общий итог работы группы и дать самооценку.</p>		
<b><u>Необходимые начальные знания, умения, навыки</u></b>		
<p>Умения работать с книгой, электронными ресурсами и получать из них информацию; пользоваться возможностями сети Интернет, текстовым редактором, программами POWER</p>		

РОИПТ, простейшими программами работы с видеофайлами и изображениями.	
<b><u>Учебные мероприятия</u></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Подготовительный этап:</b> беседа с учащимися о проектной деятельности; обсуждение стартовой презентации; предварительное оценивание детей; планирование деятельности учащихся; деление на группы; разработка критериев самооценки и оценки работы в группах; обсуждение возможных источников информации; распределение заданий для каждого участника проекта.</li> <li>▪ <b>Поисково – практический этап:</b> работа индивидуально и в группах по отбору, систематизации и обобщению информации; промежуточное оценивание деятельности учащихся; консультации учителя и корректировка дальнейшей работы детей; разработка критериев оценивания мультимедийных продуктов; работа с Интернет-ресурсами.</li> <li>▪ <b>Завершающий этап:</b> публичная защита учащимися проекта; подведение итогов; самооценка и оценка в группах.</li> </ul>	
<b><u>Материалы для дифференцированного обучения</u></b>	
<b>Ученик с проблемами усвоения учебного материала (Проблемный ученик)</b>	Работа в проекте способствует формированию информационной культуры, коммуникативной культуры. Повышается мотивация учащихся в учебе; самооценка учащихся (я могу не хуже других), каждый имеет возможность для самореализации. Самостоятельный выбор содержания и способов деятельности способствует развитию эмоциональной сферы личности, способностей, склонностей, интересов школьников. Приходит понимание того, что, работая в группе, каждый отвечает не только за себя, но и за других.
<b>Одаренный ученик</b>	Самостоятельная исследовательская работа с различными источниками; систематизация полученного материала; индивидуальные задания – расширенные исследования по теме.
<b>Материалы на печатной основе</b>	Учебники, справочники, толковые словари, энциклопедии
<b>Другие принадлежности</b>	Декорации для инсценировки; приборы и реактивы для проведения химических опытов; макет цветка яблони; макет плода яблони.
<b>Интернет-ресурсы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li> <a href="#">Образовательные материалы по физике ФТИ им. А.Ф. Иоффе</a></li> <li> <a href="#">Физика в анимациях</a></li> <li> <a href="#">Физика вокруг нас</a></li> <li> <a href="#">Универсальный справочник-энциклопедия All-In-One</a></li> <li> <a href="#">Рубрикон: энциклопедии, словари, справочники</a></li> <li> <a href="#">Русские словари. Служба русского языка</a></li> <li> <a href="#">Служба тематических толковых словарей «Глоссарий.ру»</a></li> <li> <a href="#">Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля</a></li> <li> <a href="#">Энциклопедия «Природа науки. 200 законов мироздания»</a></li> </ul>
<b>Другие ресурсы</b>	Помощь родителей при работе детей в Интернете; помощь преподавателя театрального кружка при постановки сценки.
<b>Готовые продукты проекта</b>	БЛОГ ПРОЕКТА <a href="http://3232sheipa3232.blogspot.ru">http://3232sheipa3232.blogspot.ru</a>

## ВЕЧЕР «ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ»

*Умпирович Елена Анатольевна,  
учитель истории и обществознания  
Кошекина Инна Александровна,  
учитель истории и обществознания*

<b><u>Цели мероприятия:</u></b>	
1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству. 2. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения. 3. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве в процессе образовательной, творческой видов деятельности.	
<b><u>Планируемые результаты:</u></b>	
<b><i>Личностные:</i></b>	1) Формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свою Родину. 2) Формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические ценности. 3) Формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества. 4) Формирование навыков сотрудничества со сверстниками, взрослыми в различных видах деятельности. 5) Формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей. 6) Развитие творческих способностей обучающихся.
<b><i>Метапредметные:</i></b>	1) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. 2) Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов. 3) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. 4) Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
<b><i>Предметные:</i></b>	1) Формирование российской гражданской идентичности, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым Конституцией Российской Федерации; понимания роли России в многообразном, быстро меняющемся глобальном мире. 2) Владение комплексом знаний об истории России. 3) Формирование умений применять исторические знания в общественной деятельности, поликультурном общении. 4) Владение навыками проектной деятельности с привлечением различных источников.
<b><u>Организация пространства:</u></b>	



<b><u>Межпредметные связи:</u></b>	история, краеведение, русский язык, литература, музыка, информатика и ИКТ.
<b><u>Технические средства:</u></b>	мультимедийная установка, экран, музыкальная аппаратура.

### **Содержание мероприятия**

**Роли участников мероприятия:** ведущие, корреспонденты, слушатели.

**Сценарий мероприятия:**

*Ведущие в количестве двух человек (юноша и девушка) находятся на сцене.*

*Актальный зал украшен ветками рябины. Перед сценой полукругом расположены стулья, на которых сидят юноши и девушки (корреспонденты).*

*Звучит музыка Шопена «Осенний вальс». На экране титульный слайд с названием мероприятия «Герои нашего времени».*

***Ведущий:*** Добрый день, дорогие друзья!

***Ведущая:*** Сегодня мы собрались в этом зале, чтобы обсудить один очень важный вопрос.

***Ведущий:*** И этот вопрос звучит так: «Кого вы считаете, героем нашего времени?»

***Ведущая:*** Вот ты, Кирилл, кого, например, считаешь героем?

***Ведущий:*** Кутузов, Егоров, Гагарин.

***Ведущая:*** Ну, это само собой. А назови мне героев нашего времени.

***Ведущий:*** Ммммм... Ну, например... Мне нужно подумать.

***Ведущая:*** Да, это действительно очень сложный вопрос. Как известно у каждого времени были свои герои.

*Под тихие звуки музыки начинается демонстрация слайдов с именами героев России.*

***Ведущий:*** Авраамий Смоленский. Был иконописцем при монастыре Пресвятой Богородице в Селище близ Смоленска. Выдающийся церковный общественный деятель конца XII – н. XIII вв., проповедник, писатель, первый смоленский святой. В своих выступлениях поднимал острые вопросы мироздания, веры, рисовал картины идеального мира, основанного на братстве людей перед Богом.

***Ведущая:*** Герасим Болдинский – монах, основатель Болдинского монастыря под Дорогобужем и Жиздринского Троицкого монастыря.

***Ведущий:*** Федор Конь – один из немногих древнерусских зодчих, чье имя зафиксировано источниками.

***Ведущая:*** Михаил Глинка – русский композитор, основоположник национальной композиторской школы.

***Ведущий:*** Мария Тенишева – русская дворянка, общественный деятель, педагог, меценат, коллекционер, основательница художественной студии в Петербурге.

***Ведущая:*** Мария Октябрьская - советский танкист, герой Советского Союза. Построила танк Т-34 на собственные средства, став его механиком-водителем.

***Ведущий:*** Михаил Егоров - вместе с младшим сержантом Кантарием водрузил Знамя Победы на крыше немецкого Рейхстага.

***Ведущая:*** Петр Филоненко – участник Великой Отечественной войны, повторил в 13 лет подвиг Матросова.

***Ведущий:*** Епистиния Степанова – 15 детей (12 сыновей, 3 дочери). Русская женщина, 9 сыновей которой погибли на войне.

***Ведущая:*** Пелагея Секиркина – воспитала 10 детей, герой социалистического труда.

***Ведущий:*** Марина Попович – Герой социалистического труда. Кандидат технических наук. Заслуженный летчик-испытатель, установила 101 мировой рекорд. Полковник.

***Ведущая:*** Валерий Гергиев – советский и российский дирижер. Художественный руководитель Мариинского театра, главный дирижер Лондонского симфонического оркестра.

***Ведущий:*** Константин Чуманов – токарь Приборостроительного завода РоссАтома России.

***Ведущая:*** Кирилл, это были герои наших мам и пап, бабушек и дедушек. Это были люди, ко-

торые совершили не только подвиг, проявив личное мужество. Это и люди труженики, и матери-героини.

**Ведущий:** Мать-героиня – это звание, присваивающееся женщине-матери, воспитавшей не менее 10 детей.

**Ведущая:** А кто герой сейчас для тебя?

**Ведущий:** Многие сейчас считают, что героев не существуют. Или посмотрев вокруг – они видят, героев одного типа. Это поп-звёзды и потускневшие рок-звёзды. Некоторые называют героями бандитов из телесериалов. Неужели – герой это человек с огромными мускулами и оружием?

**Ведущая:** Нет, Кирилл, что ты? Это совсем не так.

**Ведущий:** В герое, как в фокусе, должно собирается то лучшее и ценное, к чему мы стремимся сами. И по тому, какие у нас герои, можно судить и о нас самих, о тех ценностях, которые нам важны и дороги.

**Ведущая:** Кругом ворьё, враньё,

Но несмотря на это,

Герои среди нас,

Их славе – нет конца.

**Ведущий:** Россия не умрёт,

Героями богата

Широкая её

Славянская душа.

**Ведущая:** Как враг её не бьёт,

Девчонки и ребята,

Ещё возьмут своё,

Бессмертием дыша.

**Ведущая:** В нашей школе проводился социальный опрос и давайте узнаем, кого ученики и учителя нашей школы считают героями.

*Демонстрируется видеопрос на тему «Герои нашего времени», проведённый обучающимися 11 классов.*

**Ведущий:** Да, Диана, действительно, и в наше время существуют герои.

**Ведущая:** А давай, наши корреспонденты, которые находятся у нас в гостях, нам о них расскажут.

*Выступающие ученики в количестве пяти человек знакомят слушателей с материалами, повествующими о людях, которых они считают героями нашего времени.*

*Выступления сопровождаются презентациями.*

**Первый корреспондент:**

*Галина Васильевна Старовойтова – российский политический и государственный деятель, специалист в области межнациональных отношений, правозащитница, кандидат исторических наук.*

Галина Старовойтова родилась 17 мая 1946 года в Челябинске. Родители – Василий Степанович Старовойтов (1919–2002) и Римма Яковлевна Потапова (1923–2010). С 1990 года – народный депутат РСФСР, член Комитета ВС РСФСР по правам человека. С 20 июля 1991 года по 4 ноября 1992 года – советник Президента РСФСР по вопросам межнациональных отношений. В 1995 году баллотировалась в Государственную думу по Северному одномандатному округу № 209 Санкт-Петербурга. Победив на выборах, стала депутатом Государственной думы. С апреля 1998 года председатель федеральной партии «Демократическая Россия». Сопредседатель движения «Демократическая Россия». Возглавляла объединение «Северная столица», готовившееся к выборам в Законодательное собрание в декабре 1998 года. За эти годы, принимая участие во многих международных конференциях, симпозиумах и дискуссиях, стала широко известна, познакомилась со многими видными политическими деятелями разных стран – Маргарет Тэтчер, Жаком Шираком, Генри Киссинджером, Лехом Валенсой, Вацлавом Гавелом.

В Государственной Думе второго созыва Старовойтова принимала активное участие в разработке таких документов, как Законы «О занятости населения в РФ», «О реабилитации жертв политических репрессий», «О правах национально-культурных объединений», «Об альтернативной гражданской службе», «О воинской обязанности и военной службе», «О свободе совести и о религиозных объединениях», «О восстановлении и защите сбережений граждан РФ» и многих других.

Вечером 20 ноября 1998 года Старовойтова была убита в Санкт-Петербурге, в подъезде дома на набережной канала Грибоедова, 91, около её квартиры на втором этаже. Галина Старовойтова похоронена на Никольском кладбище Александро-Невской Лавры в Санкт-Петербурге. 17 мая 2006 года, в день шестидесятилетия Г.В. Старовойтовой, в центре Петербурга на Суворовском проспекте (угол ул. Моисеенко) состоялось открытие памятника Галине Старовойтовой в сквере, названном её именем. Г. Ястребенецкий и архитекторы Т. Милорадович и В. Мельников являются авторами мемориальной доски, установленной ранее на доме, где жила Г. В. Старовойтова, и где она была убита. Новый знак представляет собой четырёхгранный столб с барельефным портретом Г.В. Старовойтовой. На обратной стороне написано: «Галина Васильевна Старовойтова – учёный, правозащитник, народный депутат СССР, РСФСР, депутат Госдумы РФ, советник Президента России, председатель партии «Демократическая Россия». Погибла 20 ноября 1998 года в результате террористического акта от рук наёмных убийц».

Постановлением Правительства Санкт-Петербурга 22 мая 2007 года учреждена стипендия имени Галины Старовойтовой для студентов гуманитарных факультетов учреждений высшего профессионального образования.

#### **Второй корреспондент:**

Мы посвятим рассказ *Шкадову Александру Ивановичу*, нашему земляку, которого заслуженно считаем героем нашего времени не только мы, но и многие смоляне, знавшие его и о его деятельности.

Родился в семье военнослужащего в 1940 году в г. Уссурийске Приморского края. Пройдя армию, закончил Смоленский филиал Московского Энергетического Института, трудился на Смоленском авиационном заводе.

В 1970 году пришел на работу в производственное объединение «Кристалл». Работал на инженерно-технических должностях, начальником производства, главным инженером. В сентябре 1988 года трудовой коллектив избрал Александра Ивановича генеральным директором ПО «Кристалл».

За большой вклад в развитие отрасли Академией экономических наук России в 1993 году Шкадову А. И. была присвоена докторская степень. Александр Иванович много энергии уделял развитию Смоленщины, в 1994 году он стал депутатом Смоленской областной думы, в 1997 – председателем Смоленской ассоциации промышленников и предпринимателей.

Александр Иванович был известен своей благотворительностью. По его инициативе в Смоленске созданы спортивный клуб «Кристалл» и одноименная футбольная команда.

Он, как никто другой, замечал людей, умел находить таланты, таких, каким был сам. Александр Иванович видел, понимал окружающих, обладал даром предчувствия. Редко ошибался. Собирал единомышленников - и кадровый потенциал «Кристалла» был велик. Завод был главным в его жизни. Но он также увлеченно играл в футбол, был ярым болельщиком. Был первым. На своей первой машине «копейке» участвовал в первом автомногоборье. Самозабвенно занимался фигурным вождением, коллекционировал часы. У подчиненных, друзей никогда не было проблем, что подарить ему на день рождения - конечно же, часы. Пусть недорогие, но такие, каких у него еще нет. В кабинете коллекция занимала целую стену. Он любил смотреть на часы, рассказывать о них и о людях, которые их подарили.

Жизнь Александра Ивановича оборвалась в 1998 году, 1 августа в результате убийства, которое до сих пор не раскрыто. Смолянам Александр Иванович запомнился как честный, отзывчивый человек. Его убийство стало шоком для всего Смоленска.

В 1995 году Шкадов был награжден «Золотым глобусом» Фонда развития восточноев-

ропейских стран,

В 1996 году был награжден – «Международной бриллиантовой звездой».

За плодотворную работу в алмазо-бриллиантовом комплексе Александр Иванович Шкадов награжден медалью «За трудовое отличие».

26 февраля 1999 года за большой вклад в развитие промышленности, оказание финансовой поддержки учреждениям медицины, культуры и спорта, многолетнее активное участие в общественной жизни города звание присвоено звание «Почетный гражданин города Смоленска» посмертно.

1 августа 2006 решением Смоленского городского совета его именем названа улица в городе Смоленске. Улица Шкадова и протянулась вдоль ОАО ПО «Кристалл» – на том отрезке улицы Бабушкина, где находится само предприятие.

В 2001 году АК «Алроса» из трубки «Мир» был добыт уникальный алмаз массой 51,56 карат, который получил имя «Александр Шкадов».

### **Третий корреспондент:**

*Сергей Антупьев, губернатор Смоленской области:*

– Александр Иванович Шкадов очень много значил не только для производственного объединения «Кристалл», но и для всей Смоленской области.

Яркая, незаурядная личность, талантливый руководитель и организатор, обладавший неумной энергией, он в сложное время сумел вывести завод на новые рубежи. Именно при нем производство и продажа российских бриллиантов были выведены на мировой уровень, а смоленский «Кристалл» стал одним из самых авторитетных международных центров алмазо-переработки.

Юрий Ребрик, генеральный директор ПО «Кристалл» с 1998 по 2004 год:

– Мы не просто работали вместе. Саша был моим другом на протяжении многих лет. И я знал, что у него не было в жизни дела важнее «Кристалла». Завод всегда, при любых обстоятельствах стоял у него на первом месте. Он, а вместе с ним и мы, работал по двенадцать часов, заряжая всех нас своей неисчерпаемой энергией, своим максималистским отношением к любому, даже самому простейшему делу на заводе. Он был личностью большого масштаба. Мы всегда это знали.

Александр Иванович создал надежную команду профессионалов. Это одно из слагаемых его феномена. Он талантливо общался с людьми, мог разглядеть в человеке главное, ценил каждого по поступкам. Почти все его заместители прошли с ним тот путь на заводе, по которому шел и он. Дилетанты здесь не выдерживали. Шкадов сам был человеком команды. Все его задумки, перспективные планы мы обсуждали сообща, спорили, доказывали свою точку зрения, находили разумное. Но последнее слово всегда оставалось за ним – Лидером.

Николай Антонов, генеральный директор ФГУП СПО «Аналитприбор»:

– Александра Ивановича Шкадова я знал очень хорошо. Могу сказать, что мы были друзьями. Это был исключительный человек. Прекрасный организатор - под его руководством ПО «Кристалл» выстояло в самые сложные времена, и когда другие предприятия сокращали штат, набирало сотрудников. Александр Иванович был образцом для других директоров, по нему «сверяли часы». Его энергии хватало на все. Он жил заводом и при этом принимал активное участие в общественной жизни региона, был депутатом областного Совета. Его искренне любили «кристалловцы». Никогда не забуду тот день 1 августа 1998 года, когда узнал, что Александра Ивановича не стало. Это было шоком для всех нас.

Виталий Вовченко, генерал-майор авиации, в те годы председатель Смоленского горисполкома:

– Александр Иванович поражал меня своим отношением к любым делам Смоленска, я бы теперь, спустя годы, сказал, что Шкадов был человеком своего Отечества, которое для него сосредоточивалось в городе-герое Смоленске. Он искренне переживал за неустроенность города и конкретно помогал. Решал вопросы не затягивая и слово свое всегда держал. С ним очень надежно было работать. Сказывались, наверное, шкадовские корни, ведь его отец был генералом армии, возглавлял Главное управление Вооруженных сил СССР и поль-

зовался непререкаемым авторитетом среди военных. Именно под его началом стала развиваться система образования в армии, когда многие училища получали статус высшего учебного заведения. Александр Иванович очень гордился своим отцом, надо было видеть, как он принимал ветеранов-сослуживцев Ивана Николаевича, поддерживал их. Да, это был очень широкий человек. В то непростое время и для страны, и для Смоленщины он стремился и политические дела решать с позиции справедливости и конкретной необходимости.

#### **Четвертый корреспондент:**

Кто такие герои нашего времени? Есть ли они среди нас? Определенно, на сегодняшний день их очень много, и нам очень важно знать, кто они. Одни из самых смелых героев - это врачи.

Пожалуй, сложно назвать более нужную, более героическую и ответственную профессию, нежели профессия врача, с древнейших времен внушавшая почитание и трепет перед необычайным диапазоном знаний и стремлением к добру.

Человек в белом халате – этот образ вызывает безмерное уважение, его ежедневный труд направлен на облегчение страданий и спасение жизни людей, и одно это сознание наполняет восхищением и благодарностью. Тому, кто принял решение стать врачом, придется достойно пройти необычайно сложный период обучения, который будет продолжаться на протяжении всей трудовой деятельности. Самосовершенствование, постоянное и методичное расширение знаний и навыков – эти занятия будут сопровождать врача всю жизнь, поскольку без них даже самый талантливый специалист не сможет добиться истинных высот и трудовых успехов. И тем важнее стремление врача к саморазвитию, что от каждого его обоснованного решения зависят здоровье и жизнь его пациентов.

Тот, кто мечтает о профессии врача, должен быть уверен и в собственной высокой трудоспособности, готовности к самопожертвованию и умении переносить огромные моральные и физические нагрузки. Но главное, чем должен обладать врач – любовью к людям. Научиться любить людей, вникать в их проблемы, прислушиваться и быть предельно внимательным далеко не просто. Для этого необходимо быть по-настоящему добрым и сильным человеком, и тогда добро вернется сторицей к тому, кто каждый свой день посвящает помощи страдающим людям.

Эта профессия требует мужества, необходимости принятия единственно правильного решения, от которого зависит человеческая жизнь.

*Рошаль Леонид Михайлович*, известный по всему миру врач, В 1988 году, после землетрясения в Спитаке, Леонид Рошаль создал бригаду международной скорой помощи оказывающей помощь попавшим в беду детям по всему миру. За более чем двадцатилетний опыт работы бригада врачей Леонида Рошалья оказывала скорую медицинскую помощь детям, пострадавшим при землетрясениях, терактах, стихийных бедствий и т.д. 5 ноября 2002 года Леонид Рошаль был удостоен звания «Национальный Герой». Леонид Михайлович Рошаль является председателем Международного Комитета помощи детям при катастрофах и войнах Всемирной ассоциации неотложной помощи и медицины катастроф (WADEM).

Лучшим хирургом 2008 года был признан заслуженный врач РФ Виктор Петроченков, работающий в Смоленской областной клинической больнице, а лучшим акушером-гинекологом стала заведующая акушерским отделением клинической больницы скорой медицинской помощи города Смоленска Елена Мариновичева.

Самый профессиональный педиатр – Наталья Кладницкая – заведует педиатрическим отделением Смоленской областной детской клинической больницы. Врач-реабилитолог «номер один» Галина Хамцова трудится в Смоленском областном лечебно-физкультурном диспансере. А лучшим врачом терапевтического профиля стала заведующая неврологическим отделением Городской клинической больницы № 1 Алина Дорогинина.

Едва ли в мире есть  
профессия,  
Которая была б важней,  
Чем для людей других

полезная  
Работа опытных врачей.  
Их участь – боли и страдания,  
Жестокость смерти и болезнь.  
Здоровья людям дарование,  
Для них важней сейчас и  
здесь.  
Так пусть судьба вам  
по заслугам,  
Воздаст за щедрые дела.  
Пусть погибают все недуги,  
Во славу света и добра!

### **Пятый корреспондент:**

Наверное, никто и никогда не станет отрицать тот факт, что врачи – люди особой профессии, творцы и спасители. Потому как предметом своей деятельности имеют самое драгоценное, что есть на Земле – жизнь и здоровье человека.

Таким человеком по праву можно считать доктор медицинских наук *Борсукова Алексея Васильевича!*

Родился он в г. Мглине Брянской области. Отец Василий Стефанович был крестьянином, мать Варвара Ивановна – донская казачка. Думаю, характером он в неё. Но не Мглин считает Алексей Васильевич своей родиной, а село Воронок Брянской области, там он прожил большую часть жизни до поступления в Смоленский медицинский институт. Жили они даже не в самом селе, а на хуторе. Говорит, что мать воспитывала по-особому. Вот рисует он красный лист, спрашивает, хорошо ли? А мать не скажет, что лист должен быть зелёньким, одобрит, похвалит. Небо у него было зелёным, и мать тоже говорила: «Молодец, сынок!»

«Я видел мир по-своему, и она одобряла всегда во мне мою особенность, а это ведь очень важно, – считает Борсуков. – Не переучивали меня видеть чужими глазами. Благодарен я за это матери безмерно. И ещё учила она меня доброте с большой буквы. Да, доброта – это и сочувствие, открытость к людям, помощь им, но это и активное участие в жизни. Я за то, чтобы голодному дать удочку, а не рыбу. Помогать надо детям – вот это я и делаю – онкобольным, сиротам в интернатах. А люди трудоспособного возраста должны суметь заработать себе на кусок хлеба».

Алексей был третьим сыном в семье, младшим. Мать мечтала стать врачом, но не было у её родителей средств, чтобы выучить дочку.

Он окончил школу на круглые пятёрки. Куда поступать, не знал. Мать попросила: «Лёша, исполни ты мою мечту – стань врачом!» Впервые он ехал на поезде – это в Смоленск, поступать в медицинский. Страшно было отрываться от семьи, жили-то они на хуторе обособленно, мало что знал о городской цивилизации. Мать заменила золочёные пуговицы на школьном костюмчике обычными, чтобы смотрелось посерьёзнее, в нём он и сдавал вступительные экзамены. Из 25 возможных баллов получил 24, только русский сдал на «четвёрку», остальные – на «пять». В одной с ним комнате в общежитии жили парни побогаче, даже из Сочи, унижали его, мол, костюм твой навозом пахнет. Но таких, как Алексей, долго унижать нельзя, пружина разжимается. Взял он один раз стул и с ним на обидчиков... Больше не унижали, подружились, зауважали паренька. По-настоящему он захотел стать врачом на третьем курсе. Попал на практику в эндокринологическое отделение областной больницы. Привезли человека в гипогликемической коме.

Медсестра сказала: «Делай укол в вену!» Я сделал, человек пришёл в себя, – вспоминает Алексей Васильевич. – Я понял, могу изменить судьбу, вернуть человека к жизни. Вот эта причастность к спасению жизни – главное для меня в профессии. Конечно, врачи не боги. Но я проповедую: делай как должно и пусть будет как будет.

В вузе он был ленинским стипендиатом, у него по всем 64 предметам были «пятёрки»,

закончил институт с красным дипломом. После окончания работал врачом ультразвуковой диагностики в 1-й городской клинической больнице Смоленска. С тех пор он постоянно учился и стал таким врачом, учёным, которым гордится научный мир. Представлял материалы своих работ в виде постерных докладов в Вене, Ганновере, Лейпциге, на Европейской печёночной неделе в Базеле... У него 345 научных работ (218 – в центральной печати), четыре монографии, 31 патент на изобретение и одно открытие. Немало для одного человека в 48 лет. Его жена Марина Викторовна – врач, дочь Лена – тоже врач, вторая дочь, Даша, учится в нашей медакадемии, сын пока в седьмом классе, но хочет стать врачом. А кем могли стать дочери, кем может мечтать стать сын? Конечно, врачами, пример такого папы не может не отразиться на их жизни. Он по контракту работал в Германии, Китае. Мог бы, наверное, остаться там.

Борсуков кандидатом медицинских наук стал в 29 лет, в 36 – доктором медицинских наук, в 40 – профессором СГМА. В настоящее время заведует проблемной научно-исследовательской лабораторией «Диагностические исследования и малоинвазивные технологии» СГМА, профессор кафедры факультетской терапии, заведующий городским отделением диагностических и малоинвазивных технологий на базе клинической больницы № 1 Смоленска. Четырнадцать его учеников защитили кандидатские диссертации, и ещё девять пишут кандидатские и докторские. Человек многого сумел добиться к своим 48 годам! И дело не в везении – характер у него такой, что, если пошёл по своему пути, его не сдвинешь. Может, не всем по нраву его характер, зато больным хорошо – профессионал высокого класса. Когда я спросила у него, какая же всё-таки на сегодняшний день у него врачебная специальность, он ответил: «Специалист интервенционной лучевой диагностики – среднее между терапевтом, хирургом и онкологом. Это вызовы XXI века, новые подходы; мир меняется стремительно, и надо ему соответствовать».

Борсукова можно считать основоположником малоинвазивного направления в медицине на Смоленщине.

За всю историю Смоленской государственной медицинской академии сделано два научных открытия. Первое – десять лет назад – профессором Николаем Фёдоровичем Фаращук по новым свойствам обычной воды. Второе – в этом году – профессором, доктором медицинских наук Алексеем Васильевичем БОРСУКОВЫМ. Не каждый столичный медицинский вуз может похвастаться двумя открытиями за свою историю. Смоляне смогли!

Диплом на открытие получен от международной академии авторов научных открытий и изобретений на основании результатов научной экспертизы и подтверждает установление научного открытия «Закономерность развития остаточных очагов поражения в паренхиматозных внутренних органах человека после малоинвазивного воздействия». Автор идеи – Борсуков, а соисполнители открытия, его соавторы, – Зинаида Ароновна Лемешко, Андриан Валерьевич Мамошин, Татьяна Геннадьевна Морозова.

Открытие явилось плодом работы последних 25 лет, – рассказывает Алексей Васильевич. – Всё началось осенью 1988 года, когда в отделении ультразвуковой и магнитно-резонансной терапии Всесоюзного онкологического центра РАМН в Москве заведующий отделением профессор Семён Аркадьевич Бальтер определил вектор моей научно-исследовательской работы в виде возможностей ультразвуковой диагностики в онкологии. Именно здесь заложено первое фундаментальное звено в открытии: любое очаговое поражение, выявленное методом ультразвуковой томографии, должно быть морфологически верифицировано. Без гистологической верификации патологии говорить о медицине, основанной на доказательствах, невозможно.

Алексей Васильевич поистине герой нашего времени. На его счету 406 публикаций, 32 изобретения. Подготовил 13 кандидатов медицинских наук.

**Ведущая:** ПРОЯВИМ МИЛОСЕРДИЕ К ДРУГИМ,  
И СОВЕСТЬ, ДУШУ ВЕЧНО СОХРАНИМ...  
ВО ИМЯ МИЛОСЕРДИЯ ЛЮБВИ,  
ОХ, КАК ПУТИ, ДОРОГИ ВСЕ ТРУДНЫ...

ЗЕМЛЯ МОЯ РОДНАЯ, БЛАГОДАТЬ,  
ЖЕЛАЮ Я СВОЮ ЛЮБОВЬ ОТДАТЬ,  
И МИЛОСТЬ БОЖЬЮ ПРОЯВИТЬ...  
ДУШУ И ЖИЗНЬ. С ЛЮБОВЬЮ ВОСКРЕСИТЬ...  
ПУСТЬ МИЛОСЕРДИЕ БУДЕТ ИНОГДА,  
КАК СКАЖЕМ, ТЕЧЁТ ВОДА ВСЕГДА,  
ДА БУДЕТ НАШ ГУМАННЫЙ ЭТОТ СВЕТ...  
ПРИЗЫВ ОТ БОГА В ДАННЫЙ МОЙ СОНЕТ...  
О, МИР БЕЗЖАЛОСТНЫЙ, ДОВОЛЬНО ДЫР!  
УСТРАИВАТЬ ПРИЛЮДНО ЛЖИВЫЙ ПИР,  
ДОВОЛЬНО, ХВАТИТ МРАКА, ЧЕРНОТЫ...  
НАМ НУЖНО ПРОСТО ЖИТЬ ДЛЯ ВСЕЙ МЕЧТЫ.  
ПУСТЬ ВОЗГОРИТСЯ ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА,  
ПУСТЬ К НАМ ПРИХОДИТ ЛЮБОВЬ ВСЕГДА  
МЫ МИЛОСЕРДИЕ БУДЕМ ПРОЯВЛЯТЬ  
И В ЭТОМ СОЛЬ, И БОЖЬЯ БЛАГОДАТЬ...

*Выступающие ученики в количестве четырёх человек продолжают знакомить слушателей с материалами, повествующими о людях, которых они считают героями нашего времени. Выступления сопровождаются презентациями.*

**Шестой корреспондент:**

Кто «герои нашего времени» в России XXI века?

Как это ни банально, герои современной России не одинокие «благородные» разбойники, не легендарные разведчики, не борцы с преступниками и не бесстрашные воины. Героем может стать любой, у кого добрая душа.

Вот например, директор фонда «Опора» Елена Юрьевна Ленская. Обаятельная, уверенная в себе женщина, с легкостью идущая по жизни – такое впечатление создает Елена. По образованию она хореограф, сейчас работает стилистом-парикмахером, а в свободное от работы время... помогает детям-инвалидам.

Однажды в жизни Елены Юрьевны Ленской появилась очень близкая ей девочка, которой в полгода поставили диагноз «глухонемая». Тогда Елена Юрьевна впервые так близко столкнулась с проблемами ребенка-инвалида и одновременно пришло желание помочь.

Много лет спустя она поняла, что у нее есть время, силы и желание помогать детям. В январе 2014 года благотворительному фонду «Опора», который возглавляет Елена, исполнится три года. За это короткое время удалось достичь много. Сам фонд «Опора» образовался раньше, и сначала помощь оказывалась адресно, конкретным детям-инвалидам и аутистам, которым была необходима финансовая помощь. Но со временем пришло понимание, что проблема гораздо шире. Особенно в части аутистов.

Аутизм – это расстройство, возникающее вследствие нарушения развития головного мозга и характеризующееся выраженным и всесторонним дефицитом социального взаимодействия и общения, а также ограниченными интересами и повторяющимися действиями. Все указанные признаки проявляются в возрасте до трёх лет. Симптомы этого заболевания не всегда проявляются физиологически, но наблюдение за поведением и реакциями ребёнка позволяет распознать это нарушение, развивающееся примерно у 1–6 детей на тысячу. Причины аутизма не выявлены до конца.

При аутизме отмечены изменения во многих участках мозга, но как именно они развиваются – неясно. Несмотря на то, что при раннем поведенческом и когнитивном вмешательстве ребёнку можно помочь в обретении навыков самопомощи, социальных взаимодействий и общения, в настоящий момент неизвестны методы, способные полностью излечить от аутизма. Немногим детям удастся перейти к самостоятельной жизни по достижении совершеннолетия, однако некоторые добиваются успеха. Более того, возникла своеобразная культура аутичных людей, ряд представителей, которой занимается поисками лекарства, другие



же считают, что аутизм – скорее «особое», альтернативное состояние, чем болезнь.

Оказалось, что в городе и области их гораздо больше, чем говорит официальная статистика. Просто многие родители не хотят афишировать такой диагноз, да и специалистов, способных определить аутизм на ранних стадиях, в Смоленске не так много. Как правило, такие дети обучаются на дому, родители не могут их оставить. А из-за недостатка информации у них складывается ощущение, что они один на один со своей проблемой.

Но вот, появилась идея создания кабинета психологической помощи. Причем не только детям-аутистам, а их родителям (что, пожалуй, важнее). Такой кабинет был создан. Что пришлось пройти Ирине Юрьевне Макаровой, доценту кафедры психологии СмолГУ, и Ленской Елене Юрьевне, выбивая помещение для кабинета, знают лишь они сами.

На первое собрание пришло сорок шесть семей, хотя официально на Смоленщине всего двадцать таких детей. Как же были рады мамы, узнав, что они не одни, что есть люди с такими же проблемами, а главное, есть возможность получить квалифицированную помощь... Сейчас кабинет успешно работает, шесть разнопрофильных специалистов безвозмездно помогают детям-аутистам и их родителям, появилась возможность методической работы со студентами педагогами и психологами.

Но у Елены Юрьевны уже новые планы. Сегодня выясняется, что на Смоленщине таких детей более трехсот, и количество их неуклонно растет. Необходимо выходить на новый системный уровень. Было принято решение ходатайствовать перед государственными органами власти о создании бюджетной службы поддержки детей-аутистов и их родителей. Создание такой службы дело не простое, поскольку лежит в плоскости пересечения трех министерств: образования, здравоохранения и соцзащиты. Но я надеюсь, что у Елены Юрьевны Ленской хватит сил преодолеть и эти препятствия. К тому же смоленский губернатор Алексей Владимирович Островский обещал помочь. А он, как известно, слов на ветер не бросает. Так что, даст Бог, у нас в Смоленске, впервые в России появится такая служба. Мечта, конечно, но для Елены Юрьевны Ленской нет непреодолимых преград. И я надеюсь, что она не перестанет помогать людям!

#### ***Седьмой корреспондент:***

*Андрей Александрович Панов* родился 25 февраля 1974 года в Смоленске. В 1989 году после восьми классов поступил в авиационный техникум. Службу проходил в 76-й гвардейской воздушно-десантной дивизии, расквартированной в Пскове.

С 4 февраля 2000 года в составе парашютно-десантного полка находился на территории Чеченской Республики, был командиром взвода.

10 февраля, сопровождая колонну с грузом, попал в засаду боевиков. Старший лейтенант, он умело руководил взводом подчиненных, отразив нападение, в результате боя было убито 15 бандитов.

19 февраля при перемещении блокпоста взвода группа боевиков, прорвавшихся из Аргунского ущелья, внезапно открыла огонь по личному составу взвода. Неприятель был уничтожен. 29 февраля 2000 года взвод в составе 6-й роты выдвигался в районы высоты Исты-Корд. Десантники прикрывали отход товарищей на высоту. Панов, будучи раненым, управлял боем. 1 марта боевики снова пошли в атаку на том же направлении и напоролись на плотный автоматный огонь. Панов вместе с десятью оставшимися бойцами сдерживал натиск противника еще 40 минут и погиб в бою.

В сапогах или ботинках,  
На «вертушке» иль броне,  
А где пешком, как по старинке,  
Прошагал ты по Чечне.  
Ты не сеял смерть и хаос,  
Пленным горла не вскрывал.  
Нелюдей, убийц, бандитов,  
Как метлой ты выметал  
Заглянул в лицо ты смерти,

Но не дрогнул и не сдал назад.  
До конца стоял на каждом рубеже.  
Ты - Российской армии СОЛДАТ!

**Восьмой корреспондент:**

В канун Дня защитника Отечества принято вспоминать солдат, воинов России, чей подвиг навсегда вписан в историю. Один из них – майор смоленского СОБРа Герой России *Алексей Борисович Буханов*, погибший в Чечне в августе 2003 года. Своим телом он закрыл раненого товарища, сохранив тому жизнь и не оставив себе ни единого шанса.

О погибших героях мы узнаём потом, когда они уже герои, но встретиться можно только с теми, кто их знал. Героев при их жизни трудно рассмотреть, угадать, они ничем не отличаются от окружающих, просто ведут себя нормально и только... Вот малогабаритная «трёшка» в панельной пятиэтажке. Обстановка самая обычная, никаких «шикарностей», но всё необходимое, включая небольшой книжный шкаф, налицо. Издания, в нём представленные, – в самых обычных переплётках, но это – русская классика, хорошая фантастика, видишь, что книги приобретались не для экспонирования, но для чтения. Все эти книги прошлого века, советского периода, новых изданий нет. Жизнь книжного шкафа приостановлена.

В квартире живёт отец героя России, Борис Алексеевич Буханов, ныне одинокий пенсионер, член Общественного совета УМВД по Смоленской области, а когда-то инженер-строитель, отец двоих детей, любящий и любимый муж и, я бы сказала, генератор тех качеств и ценностей, которые сформировали характер сына. Та командировка была пятой в послужном списке Алексея Буханова. Как отец малолетнего ребёнка, он мог не ехать в Чечню, ему командование и не предлагало, Алексей сам вызвался и настоял. Борис Алексеевич вспоминает:

– За мужество и добросовестное исполнение служебных обязанностей в предыдущих командировках командование представило Алёшу к внеочередному повышению звания. К тому времени у него родился сын, мальчику было три годика, Алексея никто не посылал в пятую командировку, но он не мог не поехать по своей внутренней сути. Помню, незадолго перед отъездом пошел покупать одежду, обувь для командировки, там летом очень душно, я ведь тоже служил в Грозном, знаю. Правда, служил я там в 1950 году, когда всё было очень-очень тихо. И вот Алексей, помимо необходимых футболок и кроссовок, купил ещё двухместную надувную лодку. Я спросил: «Зачем? Примета плохая», он отвечает: «Брось ты, пап, всё будет нормально. Вот вернусь, съездим – порыбачим, отдохнём». Потом задумался, помолчал и говорит: «Если что, надеюсь на тебя. Воспитай Диму, досмотри».

Отряд смоленского СОБРа базировался в Грозном, совместно с частью ФСБ выезжал на подавление бандитских формирований. В день 13 августа 2003 года на бронетехнике выехали в горный район, уничтожили группу боевиков. Майор Буханов из пулемёта подавил основную огневую точку бандитского формирования. Следом была ликвидирована вся группа. Проведя зачистку, отряд возвращался на базу, но при подъезде к реке Басс, головной бронетранспортёр, в котором находились командир отряда ФСБ и майор СОБРа Буханов, подорвался на радиоуправляемой mine.

Три человека были убиты, остальные получили ранения разной тяжести. Завязался бой, Алексей Буханов, будучи раненым, вычислил пулемётное гнездо боевиков и уничтожил его. Обстрел пошёл на спад. Пользуясь этим, майор Буханов бросился оказывать медицинскую помощь раненым товарищам, потом вытаскивать из горящего бронетранспортёра, укладывая в недоступном для автоматного огня месте. Когда возвращался за последним, заметил упавшую гранату около раненого командира и, понимая, что лишь мгновения отделяют от роковой черты, своим телом накрыл товарища. Взрыв. Прикрытый сотрудник ФСБ остаётся живым, тело майора смоленского СОБРа Алексея Буханова иссечено осколками. Убит.

Перед этим поступком одинаково склонили бы головы и защитники Брестской крепости, и водрузивший знамя Победы над рейхстагом Михаил Егоров, и георгиевский кавалер Николай Гумилёв, и фельдмаршал Суворов. Любой человек Чести поклонится подвигу самопожертвования майора Алексея Буханова.

Он был ничем не выдающимся смоленским мальчишкой. Папа привил сыну любовь к конькам и лыжам. Летом Алёша любил бегать в Реадовский парк, домой возвращался босиком, любил ногами ощущать землю. В школе занимался акробатикой, физически был сильным, но силой не бравировал. Борис Алексеевич учил сына защищать слабых, и сын слышал отца. Закончил, как и отец, строительный техникум, отслужил в армии, поступил на заочное отделение строителей в железнодорожный институт. Стал инженером, работал в проектном бюро, жил с родителями. Он во всём был такой... Мальчишкой он был сильным, себя в обиду не давал, но никогда ни к кому не лез, старался защищать тех, кто слабей.

Пришла пора – женился. Кто-то из друзей посоветовал ему пойти служить в СОБР, и в 1995 году отряд пополнился лейтенантом Бухановым. У супруги уже была дочь, к которой он относился как к родной. А вскоре появился сын Дима. Отец выполнил свою задачу, помимо физической крепости, привил сыну любовь к доброте. Не показной, но глубокой, искренней. И стремление не раздумывая приходить на помощь и ближнему, и дальнему.

Под вечер приехали сотрудники СОБРа с врачом и медсестрой. Я был в квартире сына с внуком, он приболел, я досматривал его, играл с ним, разговаривал. Моя жена – на даче, супруга Алексея на работе. Когда они только вошли, я всё понял. Мальчика отвёл к соседям... Пришла жена Алексея, мы приехали сюда. Ждём мою жену, а она, как только увидела, какие машины стоят у подъезда, тоже сразу всё поняла – Алёша погиб. Удивительно, так собралась, что даже не заплакала, старалась запомнить все рассказы до мелочей о его подвиге и смерти.

Мы старались держаться, помнили, что внуку необходима наша поддержка. Жена плакала потом, ночами, я проснусь, а она не спит, сидит и тихонько утирает слёзы. Я перенес микроинфаркт, а супруга моя сгорела в течение двух лет – рак.

Борис Алексеевич с благодарностью вспоминает, в какой торжественной обстановке вручалась им высшая награда России, которой посмертно был удостоен их сын, говорит слова благодарности генералу В.И. Семёнову, возглавлявшему в те годы УМВД по Смоленской области.

На торжество вручения пригласили его с супругой Валентиной Николаевной, вдову сына и внука Диму. Руководство замешкалось, кому вручать звезду Героя: вдове, родителям? Борис Алексеевич сказал: «Его сыну, моему внуку Диме Буханову». Что и было исполнено.

Я осмотрела все вокруг, в квартире порядок, чисто, всё на месте, есть всё необходимое, даже спортивные тренажёры. Хозяин замечает мой взгляд, поясняет, что до недавнего времени старался поддерживать физическую форму, помня последнюю просьбу Алексея: «Если там что, ты Димку воспитай», с внуком они друзья. Но не очень давно случилась неприятность:

Бориса Алексеевича избили неизвестные. Чтобы поскорей уснуть, он всегда по вечерам выходил на прогулку. Вот и в очередной раз вынес мусор и шёл по вечернему двору, как вдруг сзади получил удар по голове, потерял сознание, а когда пришёл в себя, не сразу мог встать, помог случайный прохожий. Оказались сломаны четыре ребра. Ничего, лечился и поправился.

Подлость, зло всегда рядом во всей своей многоликости, так может они и есть победители на нашем земном пути? Казалось бы, вот одинокий старик, сын – погиб, жена умерла, все исповедуемые им ценности – доброта, честность – привели к одиночеству и смерти самых дорогих людей. Пожилому одинокому человеку в квартире с такой памятью так легко сломаться, но Борис Алексеевич не производит впечатления сломленного человека. Нет. Он светел, и этим всё сказано.

Я поинтересовалась, что даёт ему сил выстоять. Оказалось, что и Память, Добро, Совесть вокруг Бориса Алексеевича не спят, но помнят и активно действуют.

Борис Алексеевич говорил: «Наверное, нет другого такого человека, к которому бы так внимательно относились бойцы СОБРа. Командир отряда Владимир Степанович Сидор и все его заместители постоянно звонят, интересуются, как я, какие у меня проблемы, каждый год организуют выделение для меня путёвки в санаторий. Любые проблемы тут же решают. Приглашают на все торжественные мероприятия, спортивные состязания. Но не только СОБР, но

всё руководство УМВД уделяют мне постоянное внимание. Генерал М.И. Скоков очень внимательный, участливый человек. Председатель общественного Совета УМВД Л.А. Соловьёв очень добрый человек! То же самое и В.Л. Курьшкин.

Они приезжают ко мне, возят на все праздничные торжества и интересные мероприятия. Ввели меня в общественный Совет. Я не чувствую себя покинутым, одиноким, забытым. Всегда приглашают меня в театр на церемонию вручения лучшим сотрудникам премии Героев России В. Максакова и А. Буханова. Их участие в моей жизни идёт на постоянной основе. Главврач поликлиники УМВД С.И. Тимофеев душа человек! Очень внимательно ко мне относится.

Спасибо этим прекрасным, отзывчивым людям, настоящим офицерам. Я не забыт, не брошен, я живу, и обо мне заботятся. Но и последний завет сына Борис Алексеевич выполняет. Раз-два в неделю раздаётся звонок, и в квартиру входит внук Дима. Сейчас ему четырнадцать, но все эти годы они – ближайšie друзья. Советы деда помогают внуку. Ещё в детском саду пожаловался, что старшие его обижают. Дед оборудовал турник, повесил грушу: «Хочешь уметь постоять за себя? Тренируйся». И уже через год мальчик окреп, а жалобы на приставания старших прекратились.

Приходит Димка, и Борис Алексеевич готовит любимый внуков салат с куриной грудкой. Потом идёт маленький пир и общение. Разговоры о жизни, о выборе пути, о повседневности, о разном. Но о чём бы речь ни шла, Борис Алексеевич учит внука, как и учил сына: «Будь сильным, будь добрым». И внук дедушку слушается, следует его заветам и правилам. Примеры, это подтверждающие, есть, но приводить их, думаю, рано. А пока они друзья, и не будем мешать деду с внуком разглашением их задушевного общения.

Главное, что они внутренне совпадают, и в своей правоте ни один из них не сомневается.

Как ни на миг не усомнился их отец и сын, закрывая собой тело раненого товарища...

Указом Президента России от 28 июля 2004 года за «мужество и героизм, проявленные при выполнении служебного долга» майор милиции Алексей Буханов посмертно был удостоен высокого звания Героя Российской Федерации.

Бюст Буханова установлен в здании УВД Смоленской области.

На обратной стороне памятника было написано: «Мы тебя никогда не увидим. Мы тебя никогда не забудем».

### ***Девятый корреспондент:***

*Арзуманов Игорь Юрьевич* родился 3 июля 1963 года в Ставропольском крае. Потомственный казак – атаман-есаул хутора «Ярцевский» Смоленской области. Женат, имеет двоих детей.

Более четверти века прослужил в армии, в 2004 году был тяжело ранен в Чечне (осколочное ранение, операция длилась 6 часов).

В настоящее время руководитель структурного подразделения Смоленского Отдела Центрального Казачьего Войска, основными целями которого являются: служение Отечеству, стабилизация социальной обстановки, возрождение сельского хозяйства, сохранение и восстановление храмов, воспитание подрастающего поколения.

Является членом попечительского совета Вяземского кадетского класса, Смоленского Кадетского Корпуса, санатория профилактория для детей с ослабленным иммунитетом «Приселье», детских домов интернатов «Солнышко» и «Радуга».

Как и все казаки, Игорь Юрьевич свято чтит память погибших воинов, которые защищали Отечество в годы войны. Он участвует в поисковых операциях останков павших и их захоронении, в установке памятных знаков на местах сражений.

Например, 18 июня 2013 года был установлен поклонный крест на берегу реки Вопь, где в годы Великой Отечественной войны была так называемая Свищёва переправа. В 1941 году в этом месте, вблизи деревни Свищёво, на реке Вопь была организована одна из двух важнейших переправ. Если первая – Соловьёва – переправа стала одним из символов кровавого лета 1941 года, то о Свищёвой переправе современники знают мало. Между тем, здесь в

июле 41-го года бойцы 44 и 32 стрелковых корпусов 16-й армии, удерживая прорыв, погибли, но обеспечили выход из окружения 16-й и 20-й армий Западного фронта.

Летом 2014 года казаками установлен еще один памятник погибшим советским солдатам и офицерам. На этом месте были подняты останки 35 советских бойцов, они погибли под миномётным огнём фашистов

Еще одним направлением деятельности Игоря Юрьевича является военно-патриотическое воспитание детей-сирот и детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Его проекты, как кадрового военного СПЕЦНАЗа, переданы школам. В них правила поведения и необходимых действий для детей младших и старших классов на случай нападения, взятия в заложники, противостояние террору, а также природных катаклизмов и стихийных бедствий. Он выступает в школах и интернатах для детей-сирот с лекциями о вреде наркотиков, проводит учебные стрельбы с ребятами, выпускникам детских домов помогает устроиться в жизни - пойти учиться в ВУЗы и др. учебные заведения.

Мы спросили его: «Почему Вы помогаете детям-сиротам?» На что он ответил: «Я человек военный и мне не все равно, кому достанется наша страна. Я занимаюсь тем, что отдаю кусочек тепла своего сердца, детям, у которых ледяной осколок в сердце из-за того, что их предали самые дорогие и близкие люди на земле – родители. И поверьте, те дети, с кем я работаю, никогда не будут бросать в людей бензиновые коктейли «Молотова».

Сейчас в г. Ярцево в пионерском лагере «Орлёнок» размещены беженцы из юго-востока Украины. И Игорь Юрьевич снова не может остаться равнодушным к беде чужих людей. Он рассказывал нам: «Я понял одно – в такой ситуации тяжелее всего детям и старикам. Но потом стало ясно, что детям, если они с родителями, комфортно будет везде. Дети смеются и играют. А вот старики... Это боль. На старости лет сменить полностью устоявшийся уклад жизни, в одночасье стать изгоем в стране и городе, в котором ты родился, трудясь на благо, отдал свою молодость, здоровье и силы... Это больно, тяжело. Я кадровый военный. Я воевавший сын, не воевавшего отца. Я родовой казак. Поверьте, я привык смотреть смерти в глаза. Я впервые в жизни не смог поднять глаза и посмотреть на плачущую бабушку из украинского города. Она взяла меня за руку и спросила: «Почему такое произошло? Почему я оказалась здесь?» Иногда мне кажется, что так оно должно идти. Это естественная ассимиляция, это покорение новых земель. Это, в конце концов, кому-то надо и над всем этим стоит кровавый режиссёр человеческих душ... ЭТО НЕ ПРАВИЛЬНО, КОГДА ПЛАЧУТ СТАРИКИ... Есть одна восточная мудрость: «ТОТ, КТО НЕ УВАЖАЕТ СТАРОСТЬ, ДО СТАРОСТИ НЕ ДОЖИВЁТ»

Это лишь малая часть того, что нам удалось узнать об этом человеке. Вот такой он Игорь Юрьевич – простой, с большим сердцем, отзывчивый и бескорыстный. Его смело можно считать героем нашего времени. Сейчас редко встретишь людей, которые хранят память о прошлых подвигах, заботятся о настоящем и думают о будущем.

**Ведущий:** К сожалению, нас чаще привлекает более яркое и громкое: популярность и успешность.

**Ведущая:** Но, кажется, что в данном случае «герой» не совсем подходящее понятие.

**Ведущий:** Есть существенное отличие между героем, в котором мы видим человека, личность, и кумиром.

**Ведущая:** В кумире нас привлекает лишь «эффект» им произведенный, своего рода «аура», вокруг него созданная.

**Ведущий:** Но главным в жизни людей, о которых мы сегодня рассказали, было труд и созидание, иначе, зря родились и жили.

**Ведущая:** Труд и созидание – вот главный смысл жизни.

**Ведущий:** Всё, что удаётся нам совершить на этой земле это наша жизнь. Всё остаётся людям, дурное и хорошее и в этом оставшемся наше забвение или наше бессмертие.

**Ведущий:** Всё остаётся людям!

**Ведущая:** ЕСЛИ СЕРДЦЕ ЗАНЫЛО  
ПЕРЕД ЗЛОБОЙ ЛЮДСКОЙ,

ИЛЬ НАСИЛЬЕ СХВАТИЛО  
 ТЕБЯ ЦЕПЬЮ СТАЛЬНОЙ;  
 ЕСЛИ СКОРБИ ЗЕМНЫЕ  
 ЖАЛОМ В ДУШУ ВПИЛИСЬ, –  
 С ВЕРОЙ ДОБРОЙ И СМЕЛОЙ  
 ТЫ ЗА ПОДВИГ БЕРИСЬ:  
 ЕСТЬ У ПОДВИГА КРЫЛЬЯ,  
 И ВЗЛЕТИШЬ ТЫ НА НИХ,  
 БЕЗ ТРУДА, БЕЗ УСИЛЬЯ,  
 ВЫШЕ МРАКОВ ЗЕМНЫХ, –  
 ВЫШЕ КРЫШИ ТЕМНИЦЫ,  
 ВЫШЕ ЗЛОБЫ СЛЕПОЙ,  
 ВЫШЕ ВОПЛЕЙ И КРИКОВ,  
 ГОРДОЙ ЧЕРНИ ЛЮДСКОЙ.

**Практические результаты мероприятия**

1. Получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, Отечество, мир), ценностного отношения к социальной реальности в целом.
2. Получение обучающимися опыта сопричастности к историческому наследию общества.
3. Получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия через взаимодействие со сверстниками и взрослыми людьми.
4. Формирование коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентностей и социокультурной идентичности в процессе общения со сверстниками и взрослыми людьми.

**Планируемые выходы из опыта проведения мероприятия:**

1. Мероприятие можно рекомендовать к проведению для обучающихся 6 – 11 классов.
2. Рекомендовать обучающимся 6 – 11 классов исследовательские и творческие работы (стихи, презентации, очерки и другое) о смолянах, являющихся нашими современниками и посвящающих себя служению людям и обществу в различных сферах жизни.

**WEB-КВЕСТ «ЧУДЕСА МИРА»**

*Шептицкая Жанна Владимировна,  
 учитель информатики  
 Варнавская Наталья Юрьевна,  
 учитель английского языка*

<b>Какова тема учебного проекта?</b>
<i>«Открытия и личности, изменившие мир»</i>
<b>Какова цель учебного проекта?</b>
<i>Общекультурное развитие личности современного школьника посредством разработки альтернативных способов получения и контроля знаний с использованием инфокоммуникационных технологий</i>
<b>Какие дидактические цели преследует проект?</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие межпредметных связей</li> <li>2. Развитие метапредметных компетенций обучающихся</li> <li>3. Применение накопленных знаний в нестандартных ситуациях</li> <li>4. Общекультурное развитие личности современного школьника</li> </ol>
<b>Какие компетентности формирует Ваш проект?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– В сфере самостоятельной деятельности.</li> <li>– Основанные на усвоении способов приобретения знаний из различных источников</li> </ul>

<p>информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Коммуникативная компетентность.</li> <li>– В сфере культурно-досуговой деятельности.</li> </ul>
<p><b>Какие методические задачи ставятся в проекте?</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие умений решать проблемы творческого и поискового характера</li> <li>2. Совершенствование логических действий: анализа, синтеза, обобщения, классификация, умения делать выводы</li> <li>3. Развитие навыков работы с информацией из различных предметных сфер</li> <li>4. Отработка навыков работы с интерактивными моделями, пошаговыми инструкциями, алгоритмами</li> </ol> <p>Повышение уровня развития ИКТ – компетенции обучающихся, их коммуникативного выхода</p>
<p><b>Какие универсальные учебные действия формирует проект?</b></p>
<p><b>1. РЕГУЛЯТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (действия, с помощью которых обучающиеся организуют учебную деятельность)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Целеполагание</b> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно)</li> <li>▪ <b>Планирование</b> (определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий)</li> <li>▪ <b>Прогнозирование</b> (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик)</li> <li>▪ <b>Контроль</b> (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона)</li> <li>▪ <b>Коррекция</b> (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта)</li> <li>▪ <b>Оценка</b> (выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения)</li> </ul> <p><b>Саморегуляция</b> как способность к волевому усилию - выбору в ситуации конфликта мотивов; к преодолению препятствий; эмоциональная устойчивость к стрессам и фрустрации; эффективные стратегии совладания с трудными жизненными ситуациями; к мобилизации сил и энергии.</p>
<p><b>2. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (действия, с помощью которых обучающиеся осуществляют процесс познания)</b></p> <p><b>Общеучебные универсальные действия</b> (самостоятельное формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Логические</b> (анализ; синтез; выбор оснований и критериев для сравнения, подведение под понятия, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждения; выдвижение гипотез, их обоснование и доказательство);</li> <li>▪ <b>Постановка и решение проблемы</b> (рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от условий)</li> </ul> <p><b>Приобщение</b> к духовно-нравственным ценностям мировой истории, развитие целостного мировоззрения учащихся, развитие патриотизма школьников, развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.</p>
<p><b>3. ЛИЧНОСТНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (действия, с помощью которых обучающиеся определяют ценности и смыслы учения)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение</b> (построение образа «Я» («Я-концепции»), включая самоотношение и самооценку; личностное, професси-</li> </ul>

<p>ональное, жизненное самоопределение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Смыслообразование</b> (установление учащимся значения результатов своей деятельности; установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом - определение того «какое значение, смысл имеет для меня учение»)</li> </ul> <p><b>Нравственно-этическая ориентация</b> (выделение морально-этического содержания событий и действий; нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм; осуществление личностного морального выбора)</p>
<p>4. <b>КОММУНИКАТИВНЫЕ УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>▪ строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>▪ контролировать действия партнера;</li> <li>▪ умение задавать вопросы;</li> <li>▪ использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>▪ адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>
<p><b>Основополагающий вопрос:</b>  <i>«Какие события, личности, памятники, творческие «продукты» оставили наиболее яркий след в ходе эволюции человеческого общества?»</i></p>
<p><b>Вопросы учебной темы (проблемные):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Что такое «чудо»?</i></li> <li>2. <i>Можно ли классифицировать «Чудеса мира»?</i></li> <li>3. <i>Как различные открытия повлияли на развитие человеческого общества в разные исторические эпохи?</i></li> <li>4. <i>Какое «чудо» самое главное в литературе? Музыкае? Живописи? Науке?....</i></li> <li>5. <i>Что такое «язык»? Средство общения или «чудо»?</i></li> </ol>
<p><b>Какие самостоятельные исследования учащихся возможны в учебном проекте?</b></p> <p><i>ГРУППА «ИСТОРИКИ»:</i>  <i>«Семь чудес света»</i>  <i>архитектура прошлого: Великая Китайская стена, Стоунхендж, Пизанская башня, Тадж Махал</i></p> <p><i>ГРУППА «ЛИТЕРАТОРЫ»:</i>  <i>поиск интересных фактов из мира лингвистики</i></p> <p><i>ГРУППА «ИСКУССТВОВЕДЫ»:</i>  <i>Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, Уильям Тёрнер, Клод Моне, Николай Рерих, Иван Шишкин, Пабло Пикассо</i></p> <p><i>ГРУППА «МУЗЫКАНТЫ»:</i>  <i>Фредерик Шопен, «Битлз», Михаил Глинка, Дмитрий Шостакович, Вольфганг Амадей Моцарт, Иоганн Себастьян Бах, Пётр Чайковский</i></p> <p><i>ГРУППА «ИЗОБРЕТАТЕЛИ»:</i>  <i>Евклид, Исаак Ньютон, Майкл Фарадей, Чарльз Дарвин, Дмитрий Менделеев, Альберт Эйнштейн, Лев Ландау, Александр Попов, Томас Эдиссон, Константин Циолковский, братья Черепановы, Фридрих Мишер, Чарльз Бэббидж, Александр Флеминг</i></p>
<p><b>Конечные результаты проекта</b></p> <p><i>САЙТ WEB – КВЕСТА <a href="https://sites.google.com/site/xeltcfjrhuyfc/">https://sites.google.com/site/xeltcfjrhuyfc/</a></i></p>
<p><b>Каким пунктам тематического учебного плана школьного предмета соответствует проект?</b></p> <p><i>Проект соответствует предметным областям « Иностранный (английский) язык», «Информатика» Федерального государственного образовательного стандарта и ориенти-</i></p>



<i>рован на учащихся 11 классов</i>	
<b>Краткая аннотация проекта</b>	
<i>Краткосрочный практико-ориентированный учебный проект, рассчитанный на развитие метапредметных компетенций обучающихся при обобщении темы «Чудеса мира» (английский язык, 11 класс: УМК «Английский язык» О. В. Афанасьева, И.В. Михеева: учебник английского языка для 11 класса для школ с углубленным изучением английского языка: Москва, Просвещение, 2014; Программа курса английского языка для учащихся 2–11 классов с углубленным изучением английского языка О. В. Афанасьева, И.В. Михеева: Москва, Просвещение. 2010).</i>	
<b>Какое время требуется для выполнения проекта (приблизительно)?</b>	
<i>1–2 недели</i>	
<b>Материалы на печатной основе: Книги, иллюстрации.</b>	
<b>Интернет, ресурсы.</b> <a href="http://nauka-it.ru">http://nauka-it.ru</a> <a href="http://www.proshkolu.ru">http://www.proshkolu.ru</a> <a href="http://minobr.org">http://minobr.org</a> <a href="http://www.eidos.ru">http://www.eidos.ru</a>	
<b>Как будет оцениваться деятельность учащихся?</b>	
<i>Суммарная оценка за работу в группах</i>	

## СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК «МАЛ ДА УДАЛ! ПАПЕ ПОМОГАЛ!»

*Якубович Татьяна Викторовна,  
учитель физической культуры  
Алексеева Тамара Валентиновна,  
учитель физической культуры  
Герентьева Дарья Александровна,  
учитель физической культуры*

**Краткая аннотация:** спортивный праздник «Мал да удал! Папе помогал!» проводится с целью привития культуры организованного отдыха, пропаганды здорового образа жизни, создания условий для сплочения коллектива школы, родителей и учащихся, привлечения обучающихся к систематическим занятиям физической культурой. Проведение спортивного праздника приурочено Дню защитника Родины. Программа составлена для участия мальчиков и пап учащихся. Аналогичным праздником может стать мероприятие с заданиями для девочек и мам учащихся.

<b><u>Цель мероприятия:</u></b> пропагандировать здоровый образ жизни через личный пример участия родителей обучающихся в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.	
<b><u>Задачи:</u></b> – способствовать освоению учащимися навыками и умениями творческого использования средств физической культуры в организации здорового образа жизни, – способствовать укреплению здоровья учащихся и формировать устойчивое желание совместно заниматься физической культурой родителей с детьми, – способствовать созданию условий для культуры организованного отдыха и продуктивного сотрудничества между школой, родителями и обучающимися.	
<b><u>Планируемые результаты</u></b>	
<b><u>Предметные:</u></b>	формирование у детей знания ведения здорового образа жизни; развитие ловкости, быстроты, силы

<b>Метапредметные:</b>	<p><b>Познавательные:</b> формирование знаний о физической культуре и понимания физической культуры как явления культуры, способствующей развитию целостной личности человека.</p> <p><b>Регулятивные:</b> формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации в сотрудничестве с участниками соревнований</p> <p><b>Коммуникативные:</b> овладение культурой речи, умение использовать речь для регуляции своего действия, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Понимание физической культуры как явления культуры, способствующей развитию целостной личности человека.</p>
<b>Личностные:</b>	<p>формирование навыка сотрудничества детей друг с другом, умение находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнёрами во время соревновательной деятельности.</p>
<b><u>Организация пространства</u></b>	
<p style="text-align: center;"><b><u>Программа праздника</u></b></p> <p><b>1. Конкурс «Визитная карточка»</b> /до 5 минут/.</p> <p>Художественно-театрализованное представление команды для ознакомления зрителей и жюри с составом команды, названием, девизом и эмблемой. При оценке конкурса учитывается: оригинальность, внешний вид членов команды, музыкальность, пластичность, культура поведения во время выступления.</p> <p><b>2. Конкурс «Аэрогами-2015»</b></p> <p>Каждый участник получает лист бумаги, из которого ему на месте необходимо не более, чем за 5 минут сделать самолетик. Как только все команды будут готовы, участники по очереди на дальность запускают свои самолетики. Фиксируется расстояние, пройденное каждым самолетиком команды. Побеждает команда с наибольшей суммой расстояний, которые прошли самолетики участников.</p> <p><b>3. Конкурс «Самый сильный»</b></p> <p>Папы на руках переносят ребёнка на другую сторону спортивного зала, оставляют его там и возвращаются за следующим ребенком.</p> <p>Побеждает команда, которая первой полностью переберется на противоположную сторону зала</p> <p><b>4. Конкурс «Самый меткий»</b></p> <p>Участвуют папы и два мальчика-помощника от команды. Папы получают два футбольных мяча и по очереди в течение 2 минут пытаются забить мяч в ворота. Помощники подают мячи, для того чтобы их команда не теряла время.</p> <p>Побеждает папа, забивший большее количество голов.</p> <p><b>5. Эстафета «Военные учения»</b></p> <p>По команде первый участник стартует бегом, затем проползает по матам и вновь бежит обруча, в котором лежат боеприпасы (кегли). Берет боеприпас, метает в цель и возвращается к ней команде. Побеждает команда, которая оказалась самой быстрой и меткой.</p> <p><b>6. Конкурс «Поздравляем».</b></p> <p>Три девочки-участницы + представители от болельщиков команды в творческой форме должны подготовить поздравление с Днём защитника Отечества для присутствующих. При оценке конкурса учитывается: оригинальность, музыкальность, пластичность, культура поведения во время выступления.</p>	
<b><u>Ресурсы:</u></b>	
<p><i>Книгопечатная продукция:</i></p> <p><i>Технические средства:</i> спортивный инвентарь (мячи, обручи, гимнастические маты)</p> <p><i>Экранно-звуковые пособия:</i> акустическая и музыкальная аппаратура</p>	

<p><b><u>Межпредметные связи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение защиты и сохранности здоровья во время участие в массовых мероприятиях.</li> <li>- занятия физическими упражнениями с учетом требований безопасности</li> <li>- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.</li> </ul>
<p><b><u>Практические результаты мероприятия:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– освоение опыта в организации организация отдыха и досуга средствами физической культуры;</li> <li>– выявление призеров и победителей среди участников спортивного мероприятия.</li> </ul>
<p><i>Необходимая коррекция в проведении мероприятия:</i> включить в состав жюри старшеклассников и представителей родительской общественности.</p>

***Из опыта работы педагогов МАОУ «Гимназия № 24»,  
г. Магадан, Россия***

**ВНЕУРОЧНЫЙ ПРАКТИКУМ  
«РАЗЛИЧНЫЕ ТИПЫ КОСТРОВ И ИХ НАЗНАЧЕНИЕ»**

***Орлова В.В.,***  
*учитель географии*

**Цель занятия:**

изучение способов разведения костра в любых погодных условиях;  
умение выживать в экстремальных условиях;  
соблюдение мер безопасности при заготовке дров и разведении костра.

**Формирование УУД:**

***личностные*** – формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях; формирование коммуникативной компетентности в творческой деятельности;

***метапредметные*** – формирование умений ставить вопросы, давать определения понятиям, классифицировать, структурировать материал, формулировать выводы, делать умозаключения; умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения;

***предметные*** – способы разведения костров, правила заготовки топлива и подготовки кострища, использование растопки, правила безопасного поведения в лесу.

**Оборудование:** гербарий, образцы древесины, спички для пикника, коробка спичек в полиэтиленовом пакете, просто коробок спичек, но внутри спички в парафине, таблетка сухого спирта, огарок свечи длиной 1,5 см, карточки с описанием способов разведения костров, словари, рабочие листы для обучающихся, смайлики (см. приложение).

**Ход занятия**

**1. Определение темы занятия.**

*Вопрос:* Помните ли вы легенду о Прометее?

*Вопрос:* Почему Зевс жестоко наказал Прометея за то, что он подарил людям огонь?

*Вопрос:* Представьте, что вы заблудились в лесу, что поможет вам пережить ночь в незнакомом и опасном месте?

*Вопрос:* Что дает человеку костер? (ответы детей) Возможность согреться, приготовить пищу, подать сигнал бедствия, отпугнуть диких зверей.

*Вопрос:* Сформулируйте тему нашего занятия (дети формулируют самостоятельно). Мы с вами сегодня будем разводить костер, вспомним основные виды костров. Запишите тему в рабочие листы и познакомьтесь с планом нашего занятия.

## **2. Изучение нового материала.**

Мы совершим с вами виртуальное путешествие в пригородную зону г. Магадана. Отправляемся в поход.

*Вопрос:* Что мы обязательно возьмем с собой в поход? (укомплектованные рюкзаки (миска, ложка, кружка, нож, запасные носки, спальный мешок или небольшое одеяло), компас, котелок или ведро, верхонки, мед. аптечка, консервы, крупу, сырой картофель, лук, морковь, укроп, соль, чай, сахар, вода в бутылках)

*Вопрос:* Какую дистанцию будем соблюдать при движении? Кто идет первым, кто последним? (Соблюдаем дистанцию в 2 м, чтобы видеть перед собой не рюкзак впереди идущего, а неровную поверхность земли. Первым идет самый слабый, последним – самый выносливый. Обязательно ждем друг друга.)

Это интересно: человек проходит в 1 час столько км, сколько делает шагов в 3 сек (при ширине шага 0,83 см)

*Задание:* Давайте определим, сколько км может пройти каждый из вас за 1 час? (ребята определяют, что в среднем наша группа может пройти за 1 час 4-4,5 км). Посчитайте, сколько километров мы пройдем при скорости 4,5 км/ч за 2 часа; при скорости 4 км/ч за 1,5 ч. Запишите решение задачи в рабочие листы.

*Вопрос:* Предположим, что нам надо провести ночь в лесу. Нам надо определиться с биваком – местом для ночлега. Как вы думаете, что включает в себя бивак? При ответе ориентируйтесь на естественные потребности человека в еде, воде, тепле, туалете (в результате рассуждений, дети приходят к выводу, что бивак должен находиться на сухом, ровном месте без сквозняка, должен быть оборудован палаткой, местом для сушки одежды и обуви, кострищем, в противоположных направлениях располагаются естественный источник воды и место для туалета).

*Вопрос:* Что будем делать сначала? (Самые рассудительные предлагают собрать дрова). Правильно, пока остались силы после перехода и не стемнело, собираем дрова. Соблюдаем правило: живые деревья не используют для костра. Нам нужен валежник (упавшие ветки и поваленные деревья) и сухостой (высохшие, но не свалившиеся деревья).

*Вопрос:* Чтобы ответить на вопрос, что такое валежник и сухостой, разберите эти слова по составу. Подберите однокоренные слова. Дайте определения понятиям. Выполните задание в рабочих листах.

*Вопрос:* Топлива у нас достаточно: валежника и сухостоя. Будем разводить костер. А что такое костер? (ответы детей)

*Задание.* Подберите в словарях однокоренные слова слову «костер» и прочитайте их значение (работа со словарями). Выполните задание в рабочих листах.

*Физкультурная пауза:* Вы хорошо потрудились, давайте сделаем парные упражнения, которые эффективны в походе – «рюкзаки», «насос», «седло». При выполнении упражнений следим за ритмичностью дыхания.

«Насос» – встать лицом друг к другу на небольшом расстоянии друг от друга, опереться ладонями, выполнять поочередные упругие движения назад и вперед.

«Седло» – встать лицом друг к другу на расстоянии одного шага, руки положить на плечи партнера и выполнять одновременно глубокие пружинистые наклоны, не сгибая ног.

«Рюкзаки» – встать спиной друг к другу, сцепиться локтями, поочередно наклоняться, взваливая партнера себе на спину.

*Вопрос.* Предположите, для чего можно использовать следующие предметы – коробка спичек в полиэтиленовом пакете, просто коробок спичек, но внутри спички в парафине, таблетка сухого спирта, огарок свечи длиной 1,5 см (рассуждения ребят, приходят к выводу, что эти предметы нужны для разжигания костра под дождем).

Это интересно: лучшие дрова из хвойных деревьев. Сосна и ель не искрят. Хорошо горят лиственница и пихта. Из лиственных пород лучше всего горит береза, но даже она считается хуже хвойных деревьев.

*Вопрос:* Некоторые используют для растопки бумагу, другие кору деревьев или сухую хвою лиственницы. Сформулируйте, что такое растопка? (Растопка – это то, что мы зажигаем спичкой. Этот материал должен очень легко воспламеняться и небольшое время хорошо гореть. Растопку поджигают снизу и быстро подкладывают новое топливо, постепенно увеличивая диаметр поленьев.)

Это интересно: костер можно быстро разжечь, если положить в пустую консервную банку, обложенную ветками в виде пирамиды, бумагу, тряпку, пропитанную жиром или соляной кислотой, и поджечь.

*Вопрос:* Какие виды костров вы знаете? (Называют). Давайте поделимся на 5 групп. Вы получаете листочки с описанием известных и неизвестных вам видов костров (приложение). Из спичек для пикника нужно приготовить макет костра и придать ему необходимую форму в соответствии с описанием. Затем познакомить всех со своим видом костра, объяснить с какой целью его используют. Ни в коем случае не поджигать!

### 3. **Защита проектов** – выступления детей с демонстрацией макетов костров.

*Вопрос:* Как приготовить место для костра? (На расстоянии 5-6 метров от деревьев, кустарников, палатки. Нужно снять дерн и положить его в тень земли вверх. Обложить камнями. В 0,5–1 м от костра очищают землю от всего, что может загореться – сухой хвой, листвы.)

Наше заочное путешествие подходит к концу. Надо возвращаться домой, сворачивать бивак.

*Вопрос:* Куда деть мусор? (ответы детей)

*Вопрос:* Какие меры безопасности необходимо соблюдать при заготовке дров и разведении костра? (ответы детей)

*Вопрос:* Как правильно потушить костер? Оставлять ли кострище? (ответы детей)

### 4. **Закрепление.**

*Вопрос:* Что вы узнали нового на нашем занятии? Какое самое главное условие выживания в экстремальной ситуации?

Запомните: отправляясь в лес, не забудьте взять спички в полиэтиленовом пакете. Если заблудились, главное – не паниковать и вспомнить наше занятие!

*Вопрос:* Объясните почему взрослые часто говорят: «Спички – это не игрушка!» (рассуждения детей)

5. **Берегите лес от пожара!** (презентация + синквейн), при наличии времени. Выполните задание в рабочих листах.

6. **Рефлексия** – на желтых кружочках нарисовать веселый смайлик, если занятие понравилось, и грустный, если нет.

Спасибо за сотрудничество. Берегите себя и лес от пожара!

## ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ «ЧТО ТАКОЕ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

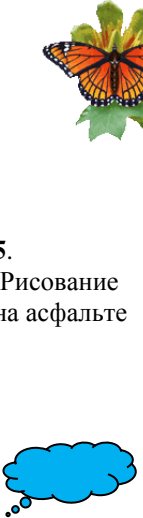
*Клименко С.,В.,  
учитель начальных классов*

<b><u>Педагогическая цель</u></b>	Объяснить понятия «окружающий мир», «объект природы» и «объекты, сделанные руками человека. Обсудить вопрос о том, зачем нужно изучать окружающий мир.
<b><u>Тип, вид урока</u></b>	Решение учебных задач. Экскурсия.
<b><u>Планируемые результаты (предметные)</u></b>	<p><b><i>Обучающийся научится:</i></b> различать объекты живой и неживой природы, приводить примеры; различать объекты природы и предметы, сделанные человеком; сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков.</p> <p><b><i>Получит возможность научиться:</i></b> использовать на практике основные правила познания окружающего мира.</p>
<b><u>Универсальные учебные действия (метапредметные)</u></b>	<p><b><i>Личностные.</i></b> У обучающегося будут сформированы: положительное отношение к родному краю и познавательной деятельности, этические чувства. Интерес к учебному материалу; обучающийся получит возможность для формирования: представлений о ценности и уникальности природного мира, природоохране, здоровьесберегающем поведении.</p> <p><b><i>Регулятивные.</i></b> Обучающийся научится: принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения; получит возможность научиться: адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами.</p> <p><b><i>Познавательные.</i></b> Обучающийся научится: понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; получит возможность научиться: подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения (например: природа живая – неживая; растения – животные).</p> <p><b><i>Коммуникативные.</i></b> Обучающийся научится: использовать в общении правила вежливости; получит возможность научиться: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, принимать иное мнение и позицию.</p>
<b><u>Формы и методы обучения</u></b>	<p>Формы: фронтальная, индивидуальная, коллективная.</p> <p>Методы: словесный, наглядный, практический.</p>
<b><u>Основное содержание темы, понятия и термины</u></b>	Природные объекты и предметы, созданные человеком. Природа осенью. Природа- источник познания. Природа родного края в осенний период. Понятия: окружающий мир, объект природы, объекты, сделанные человеком.
<b><u>Образовательные ресурсы</u></b>	Стихи, загадки о природе, цветные мелки, дневник наблюдений.

Этапы мероприятия, цель	Методический приём	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Текущий контроль
			осуществляемые действия	формируемые умения	
<b>Организационный момент.</b> Проверка готовности обучающихся к экскурсии; эмоциональный настрой.	<b>1.</b> Фронтальная беседа  <b>2.</b> Инструктаж по ТБ	Начинаем нашу экскурсию. Можно за партой тихонько сидеть, А можно пойти чудеса посмотреть. – Кто желает отправиться на экскурсию в парк? – Кто знает, как называют сквер возле нашей школы, название улицы, где расположен сквер? – Сравните слова: парк, сквер – <i>Работать будем в группах (3). По ходу экскурсии будем заполнять дневник путешествий. Каждая группа придумывает себе название, дети выбирают руководителя мини- группы, получают 3 дневника путешествия (цветные мелки)</i> 2. Перед экскурсией вспомним правила поведения в парках и скверах города.	Принимают правила поведения в парке	Проявляют эмоциональную отзывчивость, пробуждение любознательности	Наблюдение
<b>II. Целеполагание. Подготовка к основному этапу занятия.</b> Обеспечение мотивации и принятия учащимися цели учебно- познавательной деятельности	<b>1.</b> Чтение стихотворений. Эвристическая беседа	<b>1. Стихотворение.</b> Когда тыходишь в парк, душистый и прохладный, Среде пятен солнечных и летней тишины, Встречает грудь твоя так радостно и жадно Дыханье влажных трав и аромат сосны. Нога твоя скользит по россыпи иголок, Шуршит густой травой, роняя капли рос, А сумрачный навес широколапных ёлок Сливается с листвой рябины и берёз. То духотой пахнет, то прошлогодней прелью, То запахом грибным у низенького пня. Зальётся иволга короткой чёткой трелью, И ветер прошуршит в сухой истоме дня. Привет тебе, страна свободы и покоя- Родного края наш неприхотливый лес! Ты полон свежести, и всё в тебе живое, А сколько у тебя загадок и чудес! С. Погореловский – О чём это стихотворение? – Как вы думаете, какое задание я хочу предложить вам сегодня на уроке?	Слушают стих. Отвечают на вопросы, высказывают свои впечатления	Анализируют стихотворение. При помощи учителя формулируют учебную задачу, принимают и сохраняют её	Устные ответы
<b>III. Усвоение новых знаний и способов действий.</b> Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий, связей и отношений в объекте изучения	<b>1.</b> Ознакомительная беседа	– Посмотрите по сторонам, подумайте и скажите: как вы понимаете, что такое окружающий мир? <i>(Все, что нас окружает: природа....)</i> – Как вы думаете, а человек является частью окружающего мира? <i>(Человек – часть природы)</i> – Какие объекты вы видите за территорией парка? <i>(Дома, дороги, машины...)</i> – Это объекты природы? Откуда эти объекты появились? <i>(Сделано руками человека)</i> – Результата человеческого труда тоже являются частью окружающего мира. – Как вы думаете, что является основой окружающего мира? <i>(Природа)</i> Почему? – Посмотрите вверх, что вы видите? <i>(Солнце, небо, облака...)</i> Это тоже окружающий мир. – А зачем нам изучать окружающий мир?	Отвечают на вопросы: Наблюдают за окружающими объектами	Воспринимают на слух речь учителя. Осознанно строят речевые высказывания. Строят рассуждения в форме простых суждений об объекте, его связях и свойствах. Определяют границы «знания» и «незнания».	Устный опрос





	<p>5. Рисование на асфальте</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>И на горке, и под горкой, под берёзой и под ёлкой. Хороводами и в ряд в шапках молодцы стоят (грибы). Какие грибы вы нашли? Деревья, кустарники, грибы и травы - это объекты живой природы. <i>Подумайте, почему живой, обсудим на следующем уроке.</i></li> <li>Голубой платок, красный клубок. По платку катается, людям улыбается (небо и солнце).</li> <li>Белая вата, плывёт куда-то (облако).</li> <li>– Посмотрите на небо. На что похожи облака? <b>Нарисуйте облака.</b> Можно ли эти объекты отнести к живой природе? Это объекты неживой природы. <i>Подумайте, почему неживой, обсудим на следующем уроке.</i> Какие еще объекты окружающего мира вы не назвали? (<i>Карусели, скамейки.....</i>) Кто их создал, для чего? Можно ли их назвать объектами природы? (<i>нет</i>) Почему? <i>Подумайте, обсудим на следующем уроке</i></li> </ul>	<p>Рассказывают, на что похожи облака. Рисуют на асфальте</p>	<p>Устанавливают ассоциации</p>	
	<p>6. Наблюдение за природой. Творческое задание</p>	<p>– Найдите в нашем парке самое красивое дерево. Подойдите к нему (три разных дерева - три группы). Посмотрите на него внимательно. Опишите его. Например. Нам нравится берёза. Любилась русскому народу белоствольная красавица. Сколько песен, стихов сложено о ней. Очень вкусен берёзовый сок. Из бересты делают много изделий для дома, а в старину на бересте писали. <i>Приготовьте на следующий урок стихи, загадки о вашем любимом дереве.</i> Сбор природного материала к урокам труда.</p>	<p>Отвечают на вопросы, учатся описывать объект</p>	<p>Описывают деревья, листья. Принимают учебную задачу</p>	<p>Рассказ, рисунок</p>
	<p>7. Словарная работа</p>	<p>– Какой сейчас месяц? (<i>сентябрь</i>) Почему он так называется. Название первого месяца осени произошло от латинского слова «сэптэмбер», что означает «седьмой». Новый год у древних римлян начинался 1 марта. Поэтому сентябрь был седьмым месяцем в году. А сейчас он какой? (9) – Назовите осенние месяцы. Узнайте из толкового словаря, почему они так называются.</p>	<p>Отвечают на вопросы,</p>	<p>Устанавливают причинно-следственные связи</p>	<p>Устный опрос</p>
<p>IV. Подведение итогов экскурсии Выявление качества и уровня овладения</p>	<p>1. Закрепляющая беседа</p> <p>2. Оформление дневника</p>	<p>– Наше путешествие подходит к концу. Что такое окружающий мир? – Нужно ли нам изучать окружающий мир?</p> <p>Инструктаж по ТБ по ходу движения в класс. По дороге наблюдайте за окружающим миром и приготовьтесь рассказывать</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Планируют выполнение задания</p>	<p>Размышляют, Делают выводы, объясняют значение понятия, строят речевые</p>	

знаниями и способами действий	наблюдений (в классе)	<p>вать, что вы видели.</p> <p>Работа в группе. Оформление карты «Страна окружающий мир»</p>		<p>Высказывания</p> <p>Принимают творческое задание</p>	
-------------------------------	-----------------------	--	--	---	--

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **«Шалаш»**

Форма – конусообразная. Используются нетолстые бревна. Применяется для растопки, приготовления еды в одной посуде или в дождь. Дает высокое яркое пламя, но имеет узкую зону нагрева и дает мало углей.

### **«Колодец»**

Жаркий костер. Его складывают из толстых и коротких поленьев. Такой костер удобен для обогрева и сушки одежды. Дает много углей, можно использовать для приготовления еды в 2–3 ведрах.

### **«Звездный»**

Поленья кладут лучами. Толстые поленья дают много жара. Горит узким горячим пламенем.

### **«Таежный»**

Складывается из бревен длиной 2–3 м, которые укладываются вдоль или под острым углом друг к другу. Дает много огня, что позволяет варить на нем пищу для большого количества людей, сушить вещи, ночевать рядом с ним. Не требует частой подкладки дров.

### **«Нодья»**

Для этого костра используют ровные бревна без веток и сучьев, на которых делают многочисленные зарубки топором. Два бревна кладут на уже горящий костер с углями на небольшом расстоянии друг от друга, или в это пространство помещают хорошую растопку. Сверху все прижимается третьим бревном. Люди располагаются с наветренной стороны. Разгорается этот костер постепенно и горит ровным жарким пламенем несколько часов без дополнительного подкладывания бревен. Используется чаще всего для обогрева при ночлеге без палаток.

## **РАБОЧИЙ ЛИСТ**

**Тема:** \_\_\_\_\_

### **План занятия:**

1. Определение темы занятия.
2. Изучение нового материала.
3. Защита проектов – выступления детей с демонстрацией макетов костров.
4. Закрепление.
5. Берегите лес от пожара! (презентация + синквейн)
6. Рефлексия

### **Задача.**

1. Посчитайте, сколько километров мы пройдем при скорости 4,5 км/ч за 2 часа; при скорости 4 км/ч за 1,5 ч.

Ответ:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

### **Задание.**

Чтобы ответить на вопрос, что такое валежник и сухостой, разберите эти слова по составу. Подберите однокоренные слова

Валежник \_\_\_\_\_

Сухостой \_\_\_\_\_

**Задание.**

Подберите в словарях однокоренные слова слову «костер» и прочитайте их значение (работа со словарями).

**Синквейн** «Берегите лес от пожара!»

---

Спасибо за внимание!

**ПРАВОСЛАВНАЯ ГОСТИНАЯ  
«РУСЬ ВЫБИРАЕТ ПРАВОСЛАВИЕ»**

**Аврамова И.Н.,**

*учитель истории и обществознания*

**Капитанова У.А.,**

*учитель русского языка и литературы*

**Цель мероприятия:** осмыслить факт Крещения Руси, принятия Русью православия, этапа, с которого началось качественно иное развитие личности, нашей государственности и культуры.

**ХОД МЕРОПРИЯТИЯ**

*Учитель литературы:*

Что такое Родина? Родина – это земля, породившая и взрастившая нас, земля, роднее которой нет и быть не может. Любить Родину – значит знать ее прошлое, жить ее настоящим, болеть и трудиться во благо будущего.

Наша Родина – Россия.

История России насчитывает десятки веков. Некогда разрозненные племена слились в один могучий народ благодаря единой православной вере. Христианство – вот тот фундамент, на котором построено здание нашей великой Родины. Именно православная вера, принятая глубоко в сердце русским человеком, послужила основанием для формирования духовных традиций и общих ценностей нашей многонациональной страны.

У каждого народа есть своя история и культура, свои традиции и обычаи. Каждый народ является хранителем духовных ценностей и нравственных идеалов своих предков. Каждый народ имеет свои неповторимые духовные и культурные традиции.

(ВИДЕОКЛИП «РОССИЯ-РОДИНА»)

*Учитель истории:*

Уважаемые гости, а что для вас значит слово РОДИНА?

(живой микрофон, отрывки из сочинений учеников гимназии 5, 6, 9 классы)

Нередко при изучении истории, традиций нашей страны мы сталкиваемся с термином «Святая Русь». Так что же это такое «СВЯТАЯ РУСЬ»? Оглядываясь, вокруг мы особой святости не видим. «Святая Русь» - это прежде всего святые Русской Земли, в их соборности, в их целом. Это ее монастыри, церкви, благочестивое священство, мощи, иконы, священные сосуды, праведники, святые события истории Руси. Это святые и праведные люди, несущие свет Христов в наше общество. Все это как бы объединялось в понятие Святая Русь, освобождалась от всего греховного наносного, чуждого совести и лучшим порывам русской души.

Русский человек всегда имел душу, обращенную к вечности. Для русского человека радостно было побеседовать с друзьями, но еще радостнее – помолиться Господу Богу. Душа русского человека, особенно крещенная, православная душа, не может найти здесь, на земле,

удовлетворение, насыщение, ей подавай Вечность. Она хочет дышать горным воздухом, благодатью Божией.

Русские люди всегда и везде, где только они не поселялись, строили прекрасные храмы – и достаточно скромные собственные жилища. Вот этого иностранцы понять никак не могут. Русское село – это низенькие деревянные домики, а посреди изб стоит огромный белокаменный собор. В домиках подчас топится по-черному печь. Самые простые предметы быта. Зайдешь в храм – там все блестит серебром и золотом. Русские люди строили прекрасные храмы и скромные жилища, заботясь не столько о земном, сколько о небесном.

*Ученик:*

Не в славу, не в почет народные скрижали  
Родную нашу Русь Святой именовали,  
Но, в назиданье нам, в ответственность, в завет;  
Чтоб сберегли мы первоначальных лет  
Страх Божий, и любовь, и чистый пламень веры,  
Чтобы добрые дела и добрые примеры.  
В их древней простоте, завещанные нам,  
Мы цельно передать могли своим сынам.

П.А. Вяземский

(сопровождается фоторядом)

*Учитель литературы:*

Л.Н. Гумилёв в свое время сказал: «Крещение дало нашим предкам высшую свободу – свободу выбора между Добром и Злом, а победа православия подарила Руси тысячелетнюю историю».

*Ученик:*

ПравоСлавие - этимология слова

ПРАВОСЛАВИЕ, древнее русское понятие, насчитывает несколько десятков тысяч лет и берет свои корни из Древней Ведической Русской национальной Религии, которая описывала мироустройство с помощью понятий «Явь» (мир материальный), «Навь» (мир прототипный), «Правь» (мир формирующий) и «Славь» (мир творящий) – (четырёхуровневая структура мироустройства) – в то время русские люди славили «Правь», жили по Правде и назывались – ПРАВОСЛАВНЫЕ.

Соответственно, ПРАВОСЛАВИЕ на древнеславянском языке означает волшебное действо, совершенствующее формирующий мир.

*Учитель литературы:*

Уважаемые гости, какое значение имело православие для Руси?  
(живой микрофон)

*Ученики:*

1. Истинная вера

Православие имело огромное значение и определило пути развития России на последующее тысячелетие.

Прежде всего, православие открыло славянам истинного Бога. Это, в свою очередь, повлияло на всю жизнь государства.

Православие смягчило нравы, начало бороться с кровной мстостью, с жестоким рабством, проповедуя, что рабы тоже люди.

Православие полностью изменило языческое понятие о семье, так как по православным законам многожёнство было запрещено и брак стал пожизненным союзом мужа и жены, освящённым и скреплённым церковным таинством венчания.

С самого начала православная церковь стала «заведовать» духовно-моральной жизнью на Руси. Церковь разбирала ссоры между членами семьи, решала все вопросы, касающиеся брака (до революции 1917 г. в России не было гражданского брака, а только церковный). При этом церкви подчинялись все граждане и все классы общества, включая и князей.

2. Православие объединяет Русь

Православие сыграло огромную роль в последующем объединении славян в одно мощное русское государство, а потом - в сохранении и расширении России. Когда, через два века, на Русь напали татары, то православная церковь оказалась той духовной силой, которая объединила Русь для борьбы с татарами. Через шесть веков после Крещения, единство веры сыграло решающую роль в воссоединении Украины и России.

### 3. Православие даёт культуру

Православная церковь на многие годы стала носительницей и кормилицей русской культуры. Славянская азбука, созданная на основе греческой двумя монахами, Кириллом и Мефодием, за 100 лет до Крещения Руси, дала славянам письменность, без которой невозможна никакая культура. Появившиеся вскоре монастыри явились, вплоть до их уничтожения коммунистической властью, своего рода университетами, в которых учёные монахи занимались науками, развитием сельского хозяйства (без использования рабов) и просвещением народа.

### 4. Иконопись и живопись

Иконопись положила начало русской живописи. Хотя вначале русские иконописцы придерживались византийского стиля, очень скоро был выработан свой, русский стиль и Русь дала целый ряд знаменитых иконописцев, прославивших себя и русскую иконопись на весь мир.

### 5. Летописи и история

Православие также сыграло решающую роль в создании летописей, или своего рода дневников, в которых монахи записывали исторические факты. Записи эти велись на основании наблюдений самих летописцев, по рассказам очевидцев, а также со слов воинов, принимавших участие в боях и походах русских князей. Наши знания о далёком прошлом нашей Родины, в основном, черпаются из летописей. В монастырях устраивались библиотеки и почти все писатели древней Руси вышли из монастырей.

### 6. Строятся церкви

Православие также положило начало русскому зодчеству - архитектуре. В языческой Руси не было храмов. Принятие же христианства в скором времени привело к строительству громадных каменных сооружений в главных центрах Руси, сначала по византийским образцам (русско-византийское зодчество), а потом - в своём, русском стиле. Это строительство повлекло за собой развитие других искусств и художественных ремесел: ювелирного дела, производства эмали и пр.)

#### *Учитель истории:*

Православная вера также придала необычайную крепость русскому государству, строящемуся с этих пор на принципах терпимости и твёрдого убеждения в том, что не в силах Бог, а в правде. Именно это помогло русским впоследствии перенести татарское иго, частые нашествия врагов и - после каждого бедствия - оказаться сильнее, чем до него.

Но наша Родина не всегда была православной.

#### *Ученик I:*

До принятия христианства у наших предков славян была языческая религия, которая не удовлетворяла князя. Славяне верили во множество богов, обожествляли и поклонялись силам и духам природы, считали, что многие природные предметы (например, камень, дерево, ручей) обладают сверхъестественной силой.

В 10 веке правителем древней Руси был князь Владимир Святославович.

Родился князь Владимир в 963 году. Отцом его был князь Святослав Игоревич, матерью простолюдника Малуша, родом из города Любеча. Она не была законной женой князя Святослава Игоревича. Она была ключницей, то есть хранительницей мехов, серебра, монет и прочих драгоценностей правящей княгини Ольги. Став наложницей молодого наследника князя Святослава, она сохраняла свое положение при дворе княгини Ольги, родила будущего князя Владимира и воспитала его при дворе, стараясь подчеркнуть его княжеское происхождение. В этом ей помогал ее брат Добрыня Малкович - воевода при дворе княгини Ольги, фигура историческая, а не былинная.

*Ученик 2:*

Княгиня Ольга, бабушка князя Владимира, в последние годы своего княжения уже была христианкой. Можно полагать, что и люди, ее окружающие, в том числе и ключница Малуша, были христианами. В то время в Киеве уже существовали христианские церкви. Можно предположить, что князь Владимир с детства познакомился с христианством и что влияние княгини Ольги помогло ему в формировании христианского мировоззрения. С восьмилетнего возраста юный князь Владимир был отправлен отцом в Новгород под присмотром дяди Добрыни, который, как грубый язычник, давал полную волю страстям своего воспитанника.

В первые годы своего единоличного правления князь Владимир ничего резко не менял в жизни страны. Язычеству он скорее покровительствовал и, на удивление христиан, даже воздвигал новых истуканов. Но потом все изменилось, во второй половине 80-х годов X века он стал делать первые, пока еще очень осторожные, шаги, ведущие к крещению. Преимущества веры Христовой становились для него все очевиднее, тем более что в самом Киеве среди бояр, купцов, горожан, да и княжеских дружинников, начиная со времен Аскольда и Ольги, было достаточно много христиан. В прежнем своем виде язычество не устраивало княжескую власть, стремившуюся укрепить свой авторитет. По-видимому, этим и объясняется отказ Владимира от язычества и поворот к принципиально новой религии – единобожию.

*Ученики:*

Ирина Ревякина

1025 лет Крещению Руси

*Ученик 1*

Род славянский, проживавший

Возле рек Двины, Днепра,

У Горыни чад рождавший,

У Оки и у Днестра,

Был нередко покоряем

Иноверною ордой.

Государством княже правил –

Князь Владимир молодой.

*Ученик 2*

Поклонялись люди небу,

Птицам, дереву, камням:

Их душа искала веру.

Бог избрал Себе славян.

Как собрать Руси державу,

Воедино всех сплотить?

Выбор веры – не товара,

Нужно истину вместить!

*Ученик 3*

И Владимир, князь-язычник,

Сделал выбор – путь Креста.

(ВИДЕОФРАГМЕНТ «ВЫБОР ВЕРЫ КНЯЗЕМ ВЛАДИМИРОМ»)

*Учитель литературы:*

Жизнь князя Владимира делится на два периода – до и после Крещения. Первый период был очень коротким – до 25-летнего возраста. Это время Владимир жил, как язычник, имел много жен, был жестоким и беспощадным человеком.

В книге «История Русского православия» графа Михаила Владимировича Толстого (1812–1896), русского духовного писателя, автора многочисленных книг по истории, дается следующее описание Владимира:

Ветошь грешных дел, привычек

Сбросил с верой во Христа.

На глазах свершилось чудо,

Будто день возник в ночи:

Тот, кто жил в грехах и блуде,

Жемчуг веры получил!

*Ученик 4*

И, найдя его, крестился,

И крестил Руси народ.

Свет Христов лучами лился –

Православия восход.

И от мала до велика

Люди шли в одну купель.

Бог открылся князю Ликом

И народу в этот день.

*Ученик 5*

Выбор веры – луч в оконце,

Словно солнца поворот.

В простоте сердечной Солнцем

Звал Владимира народ.

Благодать сошла Господня.

Озарился свет Христов.

Веры свет горит сегодня,

Став основой из основ.

«Жестокий и мстительный в язычестве Владимир-христианин сделался образцом кротости и любви к ближнему; он не хотел наказывать даже преступников. Епископы представили ему, что злодейства умножались и строгие меры правосудия необходимы. Послушав их, он стал наказывать преступников, но весьма осторожно и без жестокости. Бедным и нуждающимся был отворен вход к нему: он щедро раздавал им пищу, одежду, деньги, покоил странников, выкупал должников, невольникам и пленным возвращал свободу. Видя, что больные не в силах придти к нему за помощью, он приказывал развозить по улицам мясо, рыбу, хлеб, овощи, квас и мед. В праздничные дни всегда у него было три трапезы: первая – для митрополита с епископами, иноками и священниками; вторая – для нищих; третья – для самого князя с дружиной. Такова была христианская жизнь приснопамятного крестителя земли Русской!»

Читая данные строки, трудно не согласиться с мнением одного из летописцев, что «в крещении рождается новый человек». На примере святого равноапостольного князя Владимира мы убеждаемся в том, что под влиянием веры безжалостный эгоизм, жестокость уступают место любви и милосердию.

*Учитель истории:*

Более тысячи лет назад русский народ принял православную веру. Именно вера и сделала наших людей тем великим народом, который дал миру множество святых, героев, великих писателей и ученых. Пока люди живут с Богом, они творят добро, помогают друг другу.

«Россия может быть только сама собой, и всякое вхождение в «западную цивилизацию» (или «восточную») для неё означает самоликвидацию».

В России будет все, как есть,  
И храм спасителя, и вера,  
И на груди до гроба крест,  
И на столе горбушка хлеба.  
И будут с песнями грачи  
Весну качать на гибких ивах  
И с песней радостной ручьи  
Помчат ее к речным разливам.  
И возвестят колокола,  
О воскрешении Христовом,  
И будет песнь о нем жива,  
И будет жить Христово слово.

А после будут куличи,  
По всей Руси в церквах святиться,  
И у спасительной свечи  
О детях будет мать молиться.  
В России будет все, как есть:  
И пир горой, и гнев народный,  
Богатств ее не перечеть,  
И россиян не счесть голодных.  
И век прожив, седой мудрец  
Закончит летопись строкою,  
России быть такой, как есть,  
И никогда не быть другою!

(ВИДЕОКЛИП «РУСЬ ПРАВОСЛАВНАЯ»)

*Из опыта работы педагогов*  
**ГУО «Средняя школа № 197 г. Минска», Республика Беларусь**

**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА «ПОЛЕ ЧУДЕС»**

*Веренич Ольга Викторовна,*  
*учитель биологии*

**Цели:**

- показать экологические проблемы;
- воспитывать любовь к Родине, доброе отношение к природе;
- воспитывать уважение друг к другу;
- развивать познавательный интерес и творческую активность учащихся;
- развивать умение работать в группах;

**Оборудование:**

барабан, презентация игры, карточки с вопросами.

**Ход игры**

*Ученик 1.*

Был, говорят, где-то случай такой.  
Ехали люди с работы домой,  
Только доехали, вдруг – чудеса:  
Все позабыли свои адреса.  
Ищут, волнуются, смотрят кругом,  
Где эта улица? Где этот дом?  
Ищут водители: «Где наш гараж?»  
Мечутся жители: «Где наш этаж?»

Все перепуталось, все заблудилось!  
К счастью такое лишь в сказке случилось.  
Мы рассказали про это нарочно,  
Чтобы проверить, знаешь ли, точно,  
Где ты живешь?  
Где построен твой дом?  
И хорошо ли ты с домом знаком?

*Ведущий.*

– А вы знаете, где вы живете? (Название улицы, города, области, страны)

– Мы живем на планете Земля, это есть наш общий дом. И сегодня мы будем учиться любить и беречь его – дом, в котором мы живем.

У нас над головой общая крыша – голубое небо. У нас под ногами общий пол – земная поверхность. У нас одна на всех лампа и печка – ласковое солнышко. У нас общий водопровод – это дождевые и снежные тучи. Нам только кажется, что Земля наша огромная и необъятная. А если взглянуть на нее из космоса, то не такая уж она и большая. Всего за полтора часа ее можно облететь на космическом корабле. Так что нам действительно надо знать и беречь дом, в котором мы живем. А поможет нам в этом наука экология.

В переводе с греческого языка слово «экология» означает «учение о доме».

Речь идет о «природном доме», который есть у каждого растения, животного, человека.

Послушайте стихотворение о нашем доме.

*Ученик 2.*

Мы речь ведем о том,  
Что вся Земля – наш дом –  
Наш добрый дом, просторный дом –

Мы все с рожденья в нем живем.  
Еще о том ведем мы речь,  
Что мы наш дом должны беречь.  
Давай докажем, что не зря  
На нас надеется Земля.

*Ведущий.*

– Решению небольших, но зато насущных экологических задач посвящена сегодняшняя игра, которая называется «Поле чудес».



*Ученик 3*

Человек, запомни навсегда:

Символ жизни на Земле - вода!

Экономь ее и береги!

Мы ведь на планете не одни.

*Ведущий.*

Представьте, что мы раскрутили глобус так быстро, что все цвета его слились в один.

Как вы думаете, какого цвета будет такой вертящийся глобус?

(Синего, потому что 2/3 земной поверхности занимает вода).

– О воде пойдет речь в первом туре, который называется «Реки, речки и моря по земле текут не зря».

### ***Задание для I отборочного тура.***

*Загадки.*

Над рекою, над долиной повисла белая холстина. (Туман)

Пушистая вата плывет куда-то. (Облака)

На дороге переполох – с неба сыплется горох. (Град)

*Задание I тура.*

Это болотное растение – главный природный очиститель прибрежной зоны большой реки. Оно способно поглощать вредные химические вещества. (Камыш)

### ***Рекламная пауза.***

Вопросы для зрителей:

1. Сколько на нашей планете океанов и как они называются?  
(На Земле четыре океана: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый)
2. Как называются начало и конец реки? (Исток и устье)
3. Какое море является самым соленым на нашей планете? (Мертвое море)
4. У какого водоема бывают рукава? (У реки притоки)
5. В роднике вода – всегда. А откуда в нем она? (Родник питают подземные воды)

*Ученик 3*

Дерево, цветок и птица

Не всегда умеют защититься.

Если будут уничтожены они,

На планете мы останемся одни.

*Ведущий.*

Этому зеленому другу – лесу – будет посвящен второй тур, который так и называется «Про зеленые леса и лесные чудеса»

### ***Задания для II отборочного тура***

Трава от 99 болезней. (Зверобой)

Какое растение «говорит», где оно живет? (Подорожник)

Это травянистое растение весной зацветает первым. (Мать –и – мачеха)

*Задания II тура:*

Что за трава, которую и слепые знают? (Крапива)

### ***Рекламная пауза:***

Вопросы для зрителей:

1. Как отличить дерево от кустарника? (У дерева один ствол, у кустарника – много)
2. Почему растения в лесу друг другу не мешают расти? (Растут ярусами)
3. Почему сломанная ветка засыхает? (Прекращается ее питание)

4. Почему дятла называют лесным доктором? (За один день уничтожает до 100 тысяч короедов)
5. Кто охраняет лесную поляну от вредных мух? (Стрекозы)
6. Чем полезны муравьи? (Муравьи уничтожают вредных насекомых)
7. Вы увидели гнездо птицы. Как правильно вести себя?  
(Не вытаптывать траву у гнезда, не трогать яйца, не брать птенцов в руки)

*Ведущий.*

Тема третьего тура «Какое небо голубое»

### **Задания для III отборочного тура:**

Летит без крыльев и поет, прохожих задирает: одним проходу не дает, других он подгоняет. (Ветер)

Выше леса, выше гор

Расстилается ковёр.

Он всегда, всегда раскинут

Над тобой и надо мной,

То он серый, то он синий,

То он ярко-голубой. (Небо)

Почему в помещении теплее наверху, чем внизу? (Теплый воздух легче холодного, он поднимается вверх)

*Задание III тура*

Хищное насекомое, которое поедает свою добычу на лету (стрекоза)

### **Рекламная пауза.**

1. Где будете собирать лекарственные растения – возле дороги или лесу? (Возле дороги лекарственные растения собирать нельзя, так как они впитали в себя все вредные выбросы)

2. Правильно ли поступает водитель, если во время стоянки оставляет мотор включенным? (Нет. За сутки автомобиль способен выбросить до 20 килограммов вредных выхлопных газов)

3. Почему в закрытом тесном помещении, где скопилось много людей, через некоторое время становится трудно дышать? (Уменьшается количество кислорода)

4. Почему в помещении теплее наверху, чем внизу? (Теплый воздух легче холодного, он поднимается вверх)

5. Почему ласточки перед дождем летают низко? (Холодный воздух прибывает насекомых, которыми они кормятся, к земле.)

### **Игра со зрителями.**

Какая охота разрешена в лесу в любое время года? (фотоохота)

### **Финальная игра**

Хвойное дерево, которое на зиму сбрасывает хвою (лиственница).

### **Суперигра.**

Крупная птица из семейства фазановых, отряда курообразных. Названием своим птица обязана известной особенности в брачный период самец утрачивает чуткость и бдительность, чем часто пользуются охотники («глухарь»).

*Ведущий.*

– Быстро летит время. Скоро вы станете взрослыми. А задавали ли вы себе вопрос, в каком мире мы будем жить?

Земля – всего лишь маленькая частица Вселенной, но только на ней, как пока известно, ученым, есть жизнь. А значит надо стараться, чтобы природа нашего общего дома не просто сохранялась, а становилась все богаче и краше.

*Ученик 4.*

Наша планета Земля  
Очень щедра и богата:  
Горы, леса и поля –  
Дом наш родимый, ребята!  
Давайте будем беречь планету,  
Другой такой на свете нет.  
Развеем над нею и тучи, и дым,

В обиду ее никому не дадим.  
Беречь будем птиц, насекомых, зве-  
рей,  
От этого станем мы только добрей,  
Украсим всю землю садами, цветами,  
Такая планета нужна нам с вами.

## ХИМИКО-ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА «ЖИВАЯ ВОДА»

*Веренич Ольга Викторовна,  
учитель биологии*

**Действующие лица:** ведущий, фея, слуги царицы Природы, Баба-яга, Хоттабыч, академик Карпинский.

**Ведущий.** Много у царицы Природы богатств: и вода. И воздух, и леса, и плодородные почвы, а также несметное количество природных ископаемых. И всем этим наградила она Землю. И эта планета из космоса выглядела как водяной шар. И даже когда на Земле появилась жизнь, не забеспокоилась царица Природа: на многие миллионы лет должно хватить богатств Земли. А люди пусть заботятся о Земле и украшают ее.

Но случилось так. Что люди стали загрязнять воздух и воду отходами производств. Состояние воды изменилось настолько, что многие водоемы стали непригодны для существования любых организмов.

Представила себе природа на минутку, что вода исчезнет с планеты. Увидела она мрачные зияющие глазницы морских и океанических впадин, покрытые толстым слоем соли, пересохшие русла рек, разрушающиеся горные породы. В состав которых входила химически связанная вода. Увидела. Что ни кустика, ни единого живого цветочка, ни единого живого существа на земле не осталось. Сильно испугалась природа, позвала своих верных слуг и приказала найти «живую воду, которая вылечила бы израненную Землю.

**Слуги.**

1. Куда отправимся, друзья? Велика Земля, где искать «живую воду» – ума не приложу.

2. Нам нужно найти волшебную карту, которая укажет путь.

1. Я знаю, кто нам нужен. Нужно спросить у Бабы-яги.

**Баба-яга.** Здравствуйте! Не ждали? Думаете, я только на Ёлке под Новый год являюсь?

**Слуги.** Здравствуйте, бабушка! Помогите нам найти карту волшебную.

**Баба-яга.** Я фольклорный элемент, у меня есть документ. А вообще –то, я хитра, в смысле подлости нутра. Но для вас под настроенье поколую я с утра.

**Опыт.** На карте щелочью нарисован «путь», Баба-яга протирает ватой, смоченной р-м фенолфталеина карту. Рисунок проявляется.

**Слуги.** Спасибо, бабушка.

**Ведущий.** И отправились слуги царицы природы в разные стороны. И путь был трудным и опасным.

**1 слуга.** Какая страшная жара. Кругом пустыня, нигде нет воды, тем более «живой», а как пить хочется!

**Фея.** О чем грустишь. Путник? Если о воде, то расскажу тебе древнюю восточную легенду. В пустыне шел караван. Нещадно пекло солнце. Путники увидели на песке умираю-

щего юношу. Равнодушно проследовал караван мимо. И только один старик остановил своего верблюда. Слез и сказал. «По повязке на руке я вижу. Что мы с тобой враги. Но в пустыне все равны. Пей! и живи» Он усадил путника на своего верблюда, отдал запасы воды и велел догонять караван. «А как же ты?» - спросил юноша. «Ты молод. А я стар», - ответил старик, и завернулся в белое покрывало.

Через некоторое время караван возвращался по этому же пути. И вдруг глазам изумленных путников предстал оазис. На берегу весело журчащего ручейка лежало белое покрывало...

Восточная мудрость гласит: «Где добро – там вода, а где вода – там жизнь»

Давай попробуем добыть воду из недр Земли.

*Опыт.* «Вулкан» Дихромат аммония, магний, спирт

**Фея.** Увы, мы получили только пепел, «живая вода не появилась».

**1 слуга.** Не печалься, добрая фея, я понял, что для спасения Земли нужно делать добрые дела.

**2 слуга.** Ох и устал же я! И замерз! Хорошо бы костер разжечь, да вот беда – спичек нет!

**Фея.** Не печалься, я тебе помогу. Вот моя волшебная палочка, с ней мы добудем огонь.

*Опыт.* Зажигание спирта смесью перманганата калия с серной кислотой.

2 слуга. Да ты настоящая волшебница! Может ты знаешь, как получить «живую воду»?

**Фея.** Нет, но я могу позвать на помощь моего друга Хоттабыча. Вот он может всё!

(потерла кувшин)

**Хоттабыч.** По какому важному делу потревожили меня. Отвлекаете от важных опытов. А возможно и открытий! (На столе стоят колбы с растворами разного цвета)

**Все.** Здравствуйте многоуважаемый Хоттабыч. Видим, ты можешь получать различные растворы. Может тебе известен секрет приготовления «живой воды»?

**Хоттабыч.** Отчего же не помочь добрым людям. А чтобы ты не сомневался в моих способностях, я разрежу тебе руку и тут же её вылечу.

**2 слуга.** Я готов.

*Опыт.* «Взаимодействие роданида калия с солями трехвалентного железа»

**1 слуга.** Да я вижу, ты настоящий волшебник!

**Хоттабыч.** А теперь я попробую получить «живую воду»

*Опыт.* Два стакана с бесцветными жидкостями: р-ры щелочи и фенолфталеина, получается раствор малинового цвета

**2 слуга.** Да ты получил не воду, а малиновый сок!

**Хоттабыч.** Ах, голова моя садовая! Опять все напутал, сейчас все исправлю.

(р-я нейтрализации с кислотой)

**1 слуга.** Молодец, Хоттабыч, но этот раствор не «живая вода». Но я знаю кто действительно нам поможет. Идемте скорее!

**Академик Карпинский.** Здравствуйте, друзья мои! Что привело вас ко мне?

**1 слуга.** Царица природа послала нас искать «живую воду», чтобы вылечить израненную Землю, но нам не удалось ее найти.

**Академик.** Да, это трудная задача. Вода – самое драгоценное ископаемое. Вода – не просто минеральное сырье. Это не только средство для развития промышленности и сельского хозяйства, но и проводник культуры. И она действительно живая – создает жизнь там, где ее не было.

**2 слуга.** Мы это уже поняли, путешествуя по свету.

*Опыт :* «Определение водородного показателя (pH) воды»

Химия – прекрасная наука,

Учит нас искать, творить и мыслить,

Учит сберечь природу для защиты жизни,

Учит нас любить свою отчизну!

**1 слуга.** Мы все поняли. Никакие маги и волшебники не смогут получить «живую воду». Только людям под силу спасти Землю, а для этого нужно бережно относиться к ее богатствам.

**Все.** Человек, запомни навсегда: символ жизни на Земле – Вода!

## АГИТБРИГАДА «ОБ ЭКОЛОГИИ – В ШУТКУ И СЕРЬЕЗНО»

*Веренич Ольга Викторовна,  
учитель биологии*

**Приветствие.** Звучит музыка / из мультфильма «Бременские музыканты»/

**Все:**

Весь мир у нас в руках, им управляют люди.

Узнать хотим сейчас, что завтра с миром будет.

Мы к вам приехали сейчас. Привет, бонжур, хэллоу.

Всё, что расскажем вам сейчас,

Волнует нас давно.

Ну-ка, все вместе, уши развесьте.

Нужно обязательно слушать нас внимательно.

**1 ученик:**

– Вас приветствует агитбригада. Все: «Исток».

– А почему «Исток»?

– Наверное, потому что с истока берет начало маленький ручеек,

– река,

– бурное море,

– великий океан.

– и наш «Исток» - это капля в большом океане человеческих душ и сердец.

**Все:** каждый капля в море – вместе океан!

*Перестроение.*

*Агитбригада «Исток» представляет современный суперблокбастер по мотивам сказки – «Об экологии – в шутку и серьезно».*

*Улетают как рой пчел.*

*Ширма открывается, выходит маленький принц, ширма закрывается.*

**Маленький принц:** Разрешите представиться. Я – маленький принц планеты Альдебаран. А это моя планета. Она очень маленькая, на ней живу только я и прекрасная роза.

**Роза:** Доброе утро, маленький принц. Пора приступать к уборке. Помните наше золотое правило-каждое утро приводить в порядок свою планету.

*Уходят.*

*Музыка «Секретные материалы»*

*А в это время на планете Зет:*

*Ширма раздвигается.*

**Дед:**

Время близится к обеду  
Нету мяса, нету хлеба  
Нету каши с молоком

**Бабка:**

Есть вода лишь и мука

**Вместе:**

Испечем-ка колобка.

**Дед:**

Но заметьте-ка при этом,  
Что водичка из реки  
Той, в которой прошлым летом  
Сдохли раки и мальки.

**Бабка:**

Оттого, что с речкой рядом  
Химзаводик процветал  
И травил водицу ядом,  
Зашибая капитал.

**Дед:**

И в муке секрет ужасный –

**Бабка-**

Был нитратов в ней клубок

**Вместе:**

Неприглядный и опасный  
Получился колобок.

**Колобок:**

И жалея деда с бабкой,  
Ночью я с припечка слез  
И помчался без оглядки  
В темный-темный  
Страшный лес.(музыкальный фон)

**Автор:**

На бегу глотая слезы,  
По тропинке он бежал.  
Под корявою березой  
Он косога повстречал.  
Заяц был мутант убогий  
И имел двенадцать ног  
Весь облезлый был, трехрогий.

**Заяц:**

Этот век, увы, жесток.

**Колобок:**

Съешь меня скорей, дружок!

**Заяц:** Боже! С ядом пирожок!  
(Убегает)

(Выбегают волк и колобок)

**Колобок:**

Съешь меня, Волчок, скорее  
Посмотри – я колобок.

**Волк:**

Если съем, от диареи  
Я умру потом, дружок!  
Мне и так осталось мало  
Жить в загубленном лесу.  
Не теряй ты время даром  
А катись – ищи лису.  
Ведь, как в сказке говорится,  
Съесть тебя должна лисица.  
Не завидую я ей,  
Настрадаюсь от людей.

**Колобок:**

Только на исходе ночи  
Я нашел в лесу лису,  
Испугался очень-очень  
Разглядев ее красу.  
Очень грустная девица  
В шубе цвета огурца,  
Горько плакала лисица  
В ожидании конца  
И покоя, что навечно.

**Лиса:**

Съесть тебя должна, конечно,  
Но едва ли я смогу  
Нет зубов и аппетита  
С экологией беда  
И почти совсем убита  
Вся природная среда...  
Ты катись домой, болезный,  
Возвращайся, колобок  
Пусть хоть горький но полезный  
Люди извлекут урок.

*Проигрыш. Ну что ж ты страшная. Все обегают ширму и скрываются за ней.*

*Ширма раздвигается. Выходит маленький принц. Ширма закрывается.*

**Маленький принц.** Странно, я не вижу сегодня далекой планеты зет. Как вы думаете

Роза, где она?

**Роза:** Ее больше нет, маленький принц. Эта планета погибла, и мы уже никогда не увидим ее прекрасного сияния на звездном небосклоне. Помните, каждый из нас в ответе за свою планету.

**Маленький принц:** Да, если звезды зажигаются – значит, это кому-то нужно.

*Заключительная песня: /на мотив «Бременских музыкантов»/*

Ничего на свете лучше нету,

Чем спасти от гибели планету.

Будет лес любимый свеж и зелен,

Эту радость мы с тобой разделим / 2 раза.

Береги ты всё живое рядом

И на всё смотри хозяйским взглядом

Знают даже маленькие дети –

Должен быть порядок на планете / 2 раза.

Пусть вода в реке быстрее струится,

Пусть всегда поют над нами птицы.

И природе мы с тобой поможем,

Эту радость мы с тобой умножим / 2 раза.

**Инновационные формы внеурочной деятельности  
(из опыта работы инновационной площадки):  
сборник методических разработок**

Подписано в печать 13.10.2015 г. Бумага офсетная.

Формат 60x84/16. Гарнитура «Times new Roman».

Печать лазерная. Усл. печ. л. 5

Тираж 50 экз.

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами  
в ГАУ ДПОС «СОИРО»

214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а