

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**  
**долгосрочного социального проекта**  
**духовно-нравственной направленности**

**Наименование ОО МКОУ «Рыбковская СОШ»**

**Наименование долгосрочного социального проекта** «Дарим людям радость» (школьный православный театр)

**Сроки реализации проекта** сентябрь 2016 г. – май 2018 г.

**Классы** 2-4, 5-8

**Актуальность проекта:** Возрождение культуры на селе (в том числе православной культуры) является остроактуальной темой в современной России. К сожалению, у многих жителей села наблюдается снижение уровня нравственной культуры. В условиях кризиса и отсутствия материальных средств и возможностей многие просто не могут посещать театр, выезжать на концерты, экскурсии. Особенно это касается *пожилых людей и людей с ограниченными возможностями*. Поэтому идею создания *школьного православного театра «Дарим людям радость»* мы посчитали одним из выходов из создавшегося положения.

Наш проект вырос из акции «Дарим людям радость». Школьники, посещающие кружки «Православная культура», заявили о себе, представив вниманию обучающихся, педагогов, представителей родительской, сельской, приходской общности Пасхальную сказку (май 2016 г.). Выступление получило высокую оценку присутствующих. Нам предложили от единичной акции перейти к систематическим выступлениям со спектаклями православной направленности, чтобы *нести православную культуру в социум и помогать скрашивать досуг пожилым людям и инвалидам*.

Инициативная группа разработала план проекта театра и представила его представителям *сельской общности*.

100% опрошенных одобрили проект;

45% - предложили сотрудничество.

*Родители:*

72% опрошенных одобрили проект;

39% - предложили сотрудничество.

*Дети:*

75% опрошенных одобрили проект и пожелали в нем участвовать;

11% - затруднились с ответом.

*Наш социальный проект направлен на формирование у школьников милосердия, уважения к старшим, толерантности, креативности. Участники проекта хотят на доступном уровне играть активную роль в обществе, делать его лучше и добрее.*

№ п/п	Позиция	Краткое описание
<b>І. Подготовка к реализации проекта.</b>		
1.	<i>Наименование программы</i>	Программа внеурочной деятельности «Православная культура»
2.	<i>Кем реализуется программа</i>	Шевелева Светлана Андреевна, учитель начальных классов, координатор школьной «пилотной площадки»

3.	<i>Адресаты программы</i>	Обучающиеся 2-4, 5-8 классов (две объединенные группы)
4.	<i>Формируемые ценности</i>	Нравственный выбор, милосердие, ответственность
5.	<i>Преимущественные формы реализации с указанием тематики мероприятий</i>	<p>Программа (2-4)</p> <p><u>Беседы:</u> «Как изобразить доброе и красивое?», «Добрые и злые люди», «Праздники в нашем доме: день Ангела, день рождения», «Чему мы радуемся зимой? Рождество Христово», «Как мы готовимся к празднованию Пасхи» и др.</p> <p><u>Творческие работы:</u> «Красота в окружающем мире», «Праздники в нашем доме», «Подарок к Рождеству», «Пасхальный сувенир» и др.</p> <p><u>Экскурсии:</u> «Храм Вознесения Господня», виртуальные мини-экскурсии, «Праздник Дня Победы» (экскурсия в школьный краеведческий музей).</p> <p><u>Поисково-исследовательские работы:</u> «Родословие моей семьи».</p> <p><u>Проекты:</u> «Православные праздники».</p> <p><u>Мини-праздники:</u> «Зимние радости – Рождество Христово», «Масленица пришла!...», «Светлый праздник Пасха».</p> <p><b>Программа (5-8)</b></p> <p><u>Лекции:</u> «О чем рассказывает христианская православная культура?», «О чем рассказывает икона?», «Святые воины. Георгий Победоносец, Дмитрий Солунский, Феодор Стратилат», «Святые врачеватели. Святые Косма и Дамиан. Всемиловитый целитель Пантелеимон», «Просветители славянские Кирилл и Мефодий» и др.</p> <p><u>Беседы:</u> «Религиозная культура в жизни человека», «Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры», «Христианские добродетели вера, надежда, любовь в жизни человека» и др.</p> <p><u>Экскурсии:</u> «Храм Вознесения Господня», «Болдинский Свято-Троицкий монастырь», «Праздник Дня Победы» (экскурсия в школьный краеведческий музей).</p> <p><u>Творческие работы:</u> «Красота Божьего мира», «Подарок к Рождеству», «Пасхальный сувенир» и др.</p> <p><u>Круглые столы:</u> «Христианские добродетели в жизни человека», «Семья и православные ценности» (встречи с настоятелем храма Вознесения Господня).</p> <p><u>Проекты:</u> «Св. Герасим Болдинский – собиратель земель русских», «Православная икона».</p> <p><u>Праздники</u> (проведенные совместно с младшей группой)</p>
6.	<i>Приоритетные виды деятельности</i>	Познавательная, проблемная, практическая, проектная, художественное творчество.
7.	<i>Полученные результаты</i>	<p><b>1 уровень:</b> Обучающиеся получили представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, о традиционных религиях, истории и культуры нашей страны.</p> <p><b>2 уровень:</b> У обучающихся на доступном уровне сформирована система отношений и нравственного поведения на примере духовно-нравственных традиций</p>

		и ценностей отечественной культуры. <b>3 уровень:</b> Получен определенный опыт взаимодействия с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.
<b>II. Долгосрочный социальный проект.</b>		
8.	<i>Концептуальная идея проекта</i>	Ценностное взаимообогащение детей и взрослых в процессе работы школьного православного театра
9.	<i>Целевые установки</i>	Формирование у школьников милосердия, уважения к старшим, толерантности, креативности посредством создания школьного православного театра «Дарим людям радость!»
10.	<i>Ресурсное обеспечение</i>	<b>Система ресурсов школы, необходимая для реализации проекта:</b> 1. Библиотечный фонд. 2. Школьные театральные костюмы 3. Технические средства обучения (мультимедийный проектор, экран, компьютер, видеотехника, телевизор). 4. Электронные материалы. 5. Интернет-ресурсы. 6. Фонд школьного краеведческого музея. <b>Кадры:</b> 1. Обучающиеся 2-4, 5-8 классов, участвующие в пилотном проекте. 2. Руководитель кружка «Православная культура» - Шевелева С. А. 3. Священник прихода храма Вознесения Господня (2016-2017 г. - отец Иоанн; 2017-2018 г. – отец Сергей) 4. Родители ( <u>в роли помощников и спонсоров</u> ). <b>Помещения:</b> 1. Школьный кабинет для занятий. 2. Помещение избирательного участка для показа спектаклей
11.	<i>Перечень социальных партнеров</i>	1. Администрация МКОУ «Рыбковская СОШ» (предоставление необходимых школьных ресурсов). 2. Администрация Рыбковского сельского поселения (предоставление помещения). 3. Приход храма Вознесения Господня (активная помощь в создании спектаклей). 3. Воскресная школа при храме Вознесения Господня – с сентября 2017 г. - (активная помощь в создании спектаклей). 4. Краеведческий музей МКОУ «Рыбковская СОШ» (использование фонда музея). 5. Рыбковская ячейка Всероссийского общества инвалидов и малолетних узников фашизма (аудитория театра). 6. Рыбковский совет ветеранов (аудитория театра). 7. МКДОУ «Рыбковский д/с» (аудитория театра). 8. Родительская общественность (помощники, спонсорская помощь, аудитория). 9. ООО «Рыбковское» – с сентября 2017 г. - (спонсорская помощь).

2.	<p><i>Краткое описание содержания деятельности (по этапам)</i></p>	<p><b>Подготовительный этап:</b>  <b>Цель:</b> подготовка условий создания школьного православного театра «Дарим людям радость»  <b>Содержание деятельности:</b>  -создание инициативной группы;  -изучение общественного мнения;  -определение темы и актуальности проекта;  - анализ имеющихся ресурсов школы;  -определение круга социальных партнеров;  -составление примерного плана деятельности;  -отбор участников театральной труппы, ответственных за изготовление декораций, реквизита, за музыкальное сопровождение;  -определение репертуара;  -изучение православных русских традиций и сценического мастерства;  - апробация идеи;  - освещение проделанной работы в газете «Сафоновская правда», на сайте школы;  -рефлексия.  <b>Виды деятельности:</b> социальное творчество, проблемно-ценностное общение, познавательная.  <b>Формы и методы:</b> <i>социальный опрос, анкетирование, занятия кружка; беседа, лекция, диспут, «творческая мастерская».</i>  <b>Основной этап:</b>  <b>Цель:</b> реализация проекта школьного православного театра «Дарим людям радость»  <b>Содержание деятельности:</b>  -презентация театра на сайте школы;  -продолжение работы над декорациями, костюмами и реквизитом;  -продолжение работы над репертуаром;  -продолжение изучения православных русских традиций и основ сценического мастерства;  -определение традиционных театральных постановок и выступлений, приуроченных к православным праздникам;  -представление аудитории театра в действии;  -освещение работы театра на сайтах школы и сафоновского благочиния;  -рефлексия.  <b>Виды деятельности:</b> художественное творчество, познавательная деятельность.  <b>Формы и методы:</b> <i>спектакль, анкетирование, наблюдение, беседа, диспут, поисково-исследовательские работы, «творческая мастерская»</i>  <b>Заключительный этап:</b>  <b>Цель:</b> анализ итогов реализации проекта.  <b>Содержание деятельности:</b>  -мониторинговые исследования удовлетворенности детей, родителей, общественности результатами проекта;  -обработка и обобщение информации, полученной в</p>
----	--	--

		<p>ходе реализации проекта;</p> <p>-комплексный анализ полученных результатов по реализации проекта;</p> <p>-определение путей дальнейшего развития проекта.</p> <p><i>Виды деятельности:</i> социальное творчество, проблемно-ценностное общение.</p> <p><i>Формы и методы:</i> социальный опрос, анкетирование, мониторинговые исследования.</p>
3.	<i>Полученные результаты</i>	<p><b>Для обучающегося:</b> навыки нравственного, толерантного поведения; повышение творческого мастерства; социализация, приучение к работе в коллективе с закреплением общего позитивного результата.</p> <p><b>Для школы:</b> повышение нравственного потенциала обучающихся, уровня развития их творческих способностей; повышение имиджа школы.</p> <p><b>Для социума:</b> приобщение населения села к православной культуре; возможность для пожилых людей и людей с ограниченными возможностями скрасить свой досуг.</p>
4.	<i>Способы измерения результатов</i>	Анкетирование, тестирование, наблюдение, анализ продуктов деятельности.
5.	<i>Проблемы</i>	<p>- Отсутствие достаточного финансирования.</p> <p>- Отрицание определенной частью родительской общественности необходимости участия их детей в проекте.</p> <p>-Загруженность обучающихся и педагогов.</p>
6.	<i>Перспективы развития</i>	<p>По окончании деятельности в рамках проекта <u>предполагается, что от участников проекта будет исходить инициатива по его продолжению за счет расширения числа партнеров активного социального взаимодействия.</u> За счет того, что участники проекта не только осознают в процессе деятельности его социальную значимость, но и поймут, что те творческие умения и способности, которыми они обладают, приносят реальную пользу людям, которые в ней нуждаются.</p> <p>Предполагается, что к сентябрю 2018 года в нашем селе будет завершено строительство нового храма. Наш театр получит <u>новое помещение.</u> <u>Увеличится наша аудитория.</u></p>

Ответственный (ФИО, должность) **Шевелева С. А.** , учитель начальных классов, координатор школьной «пилотной площадки»