

## **Формирование социального опыта конструктивной деятельности обучающихся в рамках реализации программы творческих объединений «Художественная керамика» и «Глиняная игрушка»**

*Лавровская Людмила Юрьевна,  
Малинина Татьяна Николаевна,  
педагоги дополнительного образования  
МБУ ДО «ДДТ» г. Сафоново*

Современное образование направлено не только на получение знаний, но и на формирование социального развития детей и приобретение ими социального опыта, который в будущем поможет в решении личных задач. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребёнок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти своё место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Далеко не все образовательные организации могут предоставить такие формы и виды деятельности для детей и молодежи, посредством которых, формируется социальный опыт конструктивной деятельности.

Максимальное поле образовательных практик, формирующих опыт конструктивной деятельности, могут предложить только учреждения дополнительного образования.

Предлагаем рассмотреть опыт работы в творческих объединениях «Художественная керамика» и «Глиняная игрушка» Дома детского творчества г. Сафоново. Данные творческие объединения, по своей сути, носят ремесленный характер, а *ремесленник - это мастер или подмастерье (в роли, которых выступают педагог и обучающийся), обладающий определенными навыками (ремеслом), производящий на продажу и на заказ изделия ручной работы* – конечные продукты труда.

В лепке сочетаются два вида деятельности: умственная и физическая. Для создания изделия надо приложить усилия, выполнить определенные действия, овладеть умениями и практическими навыками, которые пригодятся ребенку в будущем для выполнения разнообразных работ. Мы видим, что через работу с глиной ребенок раскрывает свои творческие

способности и главное, учиться в непринужденной обстановке находить контакт со сверстниками. Любые занятия лепкой помогают ребенку осваивать пространство, развивают его конструктивные способности, учат находить правильные соотношения частей и целого, развивают мелкую мускулатуру пальцев. В процессе лепки у ребенка развиваются такие нравственно-волевые качества, как целенаправленность и сосредоточенность на определенном занятии, умение преодолевать трудности в работе и помогать товарищу. При регулярных занятиях лепкой ребенок становится усидчивым, инициативным, пытливым, начинает планировать свои действия и доводить их до конца. Занятия с глиной предоставляют возможности для психологической разгрузки, снятия внутреннего напряжения, «расковывают» ребенка.

Действенным средством в формировании социального опыта в наших творческих объединениях являются следующие формы работы с детьми: творческие проекты, мастер-классы, праздники, ярмарки, ярмарки-выставки, конкурсы, выставки разных уровней.

В процессе работы над творческим проектом ребёнок становится субъектом созидательной деятельности и способен преобразовывать окружающую действительность. В программу объединений введены, как индивидуальные, так и коллективные творческие проекты: «Деревенка моя», «Кошки», «Кто живёт в лесу», «Подводный мир», «Свистопляска», «Театр марионеток» и многие другие. Так готовый продукт проекта «Свистопляска» с успехом реализуется на выставках-ярмарках, а сценки из проектов «Театр марионеток», «Здравствуй, Новый год!», «Любимая сказка» сами дети с удовольствием показывают в других объединениях и дошкольных учреждениях, примеряя на себя роли артистов. В рамках проекта «Покорми птиц» обучающиеся учатся бережно и трепетно относиться к природе.

В творческом объединении «Художественная керамика», в рамках образовательной программы проводятся мастер-классы, где учащиеся

второго года обучения сами ведут занятия для начинающих. Во время этих занятий они становятся педагогами и мастерами своего дела. Что в свою очередь даёт им возможность проявить самостоятельность, показать свой профессионализм и реализовать собственный потенциал.

Обучающиеся объединения «Глиняная игрушка» самостоятельно в детских садах проводят мастер-классы «Волшебная глина» и изготовленные изделия отдают в дар дошкольным учреждениям.

Наши дети с удовольствием принимают активное участие в городских праздниках, таких как «Широкая Масленица», «День города Сафоново», «Смайлики», предлагая свои изделия на выставке-ярмарке - «Город мастеров». В процессе подготовки к празднику проводится комплексная работа по ознакомлению детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, изучаются профессии ремесленников, что способствует ранней профессиональной ориентации учащихся. Дети самостоятельно изготавливают свистульки, народные сувениры, придумывали шутки-прибаутки используемые при продаже своих изделий.

Участие в ярмарке даёт возможность на практике освоить рыночные отношения, приобрести качества продавца: целеустремленность, уверенность в себе, стрессоустойчивость, позитивное мышление, доброжелательность, общительность, вежливость, умение хорошо выглядеть, терпение, благодарность, эмпатия и умение разделять эмоции с покупателем.

Результат нашей совместной деятельности - сформированный социальный опыт, благодаря которому ребенок готов к жизненным испытаниям, к ответственности за свои поступки, мотивирован к позитивному личностному развитию.

Несомненно, педагог дополнительного образования, оказывает на детей колоссальное личностное воздействие и на долгое время становится личностно-значимым человеком в их жизни.