

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
Смоленский областной институт развития образования
(ГАУ ДПО СОИРО)**

РАССМОТРЕНО

на заседании Учёного совета
ГАУ ДПО СОИРО
Протокол № 1
от «22» января 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
ГАУ ДПО СОИРО
от «22» января 2021 г. № 4-осн/д



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«Преподавание предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР
в условиях цифровых и пространственных изменений»**

Автор-составитель:

Кочкина Ю.Л.,
доцент кафедры методики
преподавания предметов основного
и среднего образования
ГАУ ДПО СОИРО, к.фил.н.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основах религиозных культур, рассматриваемых в рамках культурологического подхода, имеют сегодня большое значение, поскольку характер светской школы определяется, в том числе и ее отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Преподавание основ религиозной и нерелигиозной культуры в общеобразовательной школе приводит к необходимости решения труднейших культурологических, этических, психологических, дидактических и воспитательных проблем.

Данная образовательная программа разработана для подготовки учителей к преподаванию предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений, диктуемых временем.

Представленная программа разработана в контексте актуальных целей и задач по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности гражданина России, которые ставят перед системой образования общество и государство. В программе освещаются мотивационно-ценностные, теоретико-методологические, содержательные и методические вопросы преподавания предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в общеобразовательных учреждениях.

Реализация программы ориентирована на новые для педагогических работников концептуально-методологические и концептуально-содержательные подходы в условиях цифровых и пространственных изменений к организации преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в общеобразовательной школе.

Программа разработана в контексте реализации требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№273 от 26 декабря 2012 г.).

Целевая аудитория

Программа адресована педагогическим работникам образовательных учреждений области, приступающим впервые к преподаванию или имеющим небольшой опыт работы в преподавании предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений.

Цель обучения

Совершенствование профессиональной компетентности педагога по вопросам духовно-нравственного воспитания школьников, теоретическая и практическая подготовка по содержательным, технологическим, и

методическим аспектам преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений.

Задачи:

– сформировать у преподавателей предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР понимание роли и места предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений в системе духовно-нравственного воспитания школьников;

– познакомить учителей с мотивационно-ценностными, теоретико-методологическими, содержательными и методическими вопросами преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в общеобразовательных учреждениях в условиях цифровых и пространственных изменений;

– сформировать у учителей представление о концептуальных основах и содержательных особенностях предметных областей в условиях цифровых и пространственных изменений, информационных каналах расширения знаний по предметным областям духовно-нравственной направленности;

– обучить учителей основным приемам и технологиям, которые могут быть наиболее эффективными при преподавании предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений;

– научить учителей ОРКСЭ и ОДНКНР планировать содержательные и методические составляющие курса в условиях цифровых и пространственных изменений.

Планируемые результаты обучения

В результате курсовой подготовки учитель должен

знать/понимать:

– требования ФГОС, регламентирующие профессиональную педагогическую деятельность в реализации духовно-нравственного образования учащихся в условиях цифровых и пространственных изменений;

– особенности современных образовательных технологий, применимых в преподавании ОРКСЭ и ОДНКНР, их существенные характеристики;

– роль и место предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в системе духовно-нравственного воспитания обучающихся в условиях цифровых и пространственных изменений;

– ведущие идеи и сущностные характеристики религий мира, истории их происхождения, системе ценностей, догматах, произведениях религиозного искусства;

– содержание модулей курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР;

– методику построения урока предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений;

уметь:

- осуществлять моделирование уроков предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений;
- организовывать различные формы работы по усвоению учебного материала предметных областей в условиях цифровых и пространственных изменений;
- применять современные педагогические технологии, методы и приемы обучения школьников;
- использовать в практике обучения методы самоанализа и самоконтроля.

В результате освоения программы у педагога должны быть сформированы следующие профессиональные компетенции, соответствующие требованиям профессионального стандарта:

код	наименование	уровень квалификации	наименование	код
А	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	6	Общепедагогическая функция. Обучение	А/01.6
			Воспитательная деятельность	А/02.6
			Развивающая деятельность	А/03.6

Организационно-педагогические условия образовательного процесса

Программа рассчитана на 72 часа, построена по модульному принципу и предусматривает проведение очных занятий с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Процесс обучения в рамках освоения данной программы строится на основе использования активных методов работы со слушателями. При реализации программы используются разнообразные формы групповой работы, диалоговые методики, кейс-технология.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
целевых курсов повышения квалификации по теме
«Преподавание предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР
в условиях цифровых и пространственных изменений»

Цель обучения: совершенствование профессиональной компетенции педагогов по ключевым аспектам реализации предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в условиях цифровых и пространственных изменений.

Категория слушателей: педагоги образовательных организаций Смоленской области.

Календарный учебный график:

Объём программы: 72 академических часа

Продолжительность обучения: 10 учебных дней

Срок обучения: с ... по ...

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Режим занятий: 6–8 академических часов в день

Количество учебных групп: 1, **подгрупп:** -

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					Формы промежуточной и итоговой аттестации
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			Лекц.	Прак.	Лекц.	Прак.	
1	Диагностический модуль	2	0	0	0	2	Тестирование
2	Нормативно-правовые и методологические основы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений	8	4	0	4	0	Собеседование
3.	Региональный аспект преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений	60	10	4	30	16	Собеседование
	Итоговая аттестация	2	0	0	0	2	Зачет
	Итого	72	14	4	34	20	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
целевых курсов повышения квалификации по теме
«Преподавание предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР
в условиях цифровых и пространственных изменений»

Цель обучения: совершенствование профессиональной компетенции педагогов по ключевым аспектам реализации предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в условиях цифровых и пространственных изменений.

Категория слушателей: педагоги образовательных организаций Смоленской области.

Календарный учебный график:

Объём программы: 72 академических часа

Продолжительность обучения: 10 учебных дней

Срок обучения: с...по....

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Режим занятий: 6–8 академических часов в день

Количество учебных групп: 1, **подгрупп:** -

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					ФИО преподавателя, степень (звание), должность
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			Лекц.	Прак.	Лекц.	Прак.	
1.	Диагностический модуль	2	0	0	0	2	
1.1	Входная диагностика	1	0	0	0	1	
1.2	Итоговая диагностика	1	0	0	0	1	
2.	Нормативно-правовые и методологические основы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений	8	4	0	4	0	
2.1	Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как содержательно-методологические основы стандартов общего образования	1	1	0	0	0	
2.2	Нормативно-правовые и организационно – педагогические условия реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР	1	1	0	0	0	

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					ФИО преподавателя, степень (звание), должность
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			Лекц.	Прак.	Лекц.	Прак.	
2.3	Методологические принципы и методические особенности преподавания духовно-нравственных и дисциплин духовно-нравственной направленности	2	2	0	0	0	
2.4	Культурологический подход в реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР	2	0	0	2	0	
2.5	Особенности формирования морально-этических представлений у школьников в условиях цифровых и пространственных изменений	2	0	0	2	0	
3.	Региональный аспект преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений	60	10	4	30	16	
3.1.	Современный урок: методологический и методический аспекты	2	0	0	1	1	
3.2	Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках духовно-нравственной направленности	6	3	3	0	0	
3.3	Контроль и оценка деятельности учащихся на уроках духовно-нравственной направленности	2	0	0	1	1	
3.4	Интегративный подход в воспитании гражданственности и патриотизма на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР	3	0	0	2	1	
3.5	Святость как доминанта православной культуры	2	2	0	0	0	
3.6	Религионимы на уроках духовно-нравственной направленности	2	1	1	0	0	
3.7	Логоцентричность как принцип изучения школьных дисциплин духовно-нравственной направленности	2	2	0	0	0	
3.8	Практикум «Методы и приемы работы с притчами»	4	0	0	0	4	
3.9	Аксиологический подход в системе деятельности учителя в условиях цифровизации	3	0	0	3	0	
3.10	Культурные традиции Смоленского края при	2	0	0	2	0	

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					ФИО преподавателя, степень (звание), должность
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			Лекц.	Прак.	Лекц.	Прак.	
	изучении дисциплин духовно-нравственной направленности						
3.11	Приёмы и методы организации внеурочной деятельности по направлению «Православное краеведение»	1	0	0	1	0	
3.12	Мастер-класс по теме: «Творческая мастерская как форма современного урока по предмету «Основы православной культуры»	2	0	0	0	2	
3.13	Формы организации внеурочной деятельности и взаимодействия с родителями в рамках предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений	3	0	0	3	0	
3.14	Использование проектных технологий при реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР	4	0	0	2	2	
3.15	Методика преподавания предметов культурологической направленности	2	0	0	2	0	
3.16	Преемственность формирования духовно-нравственной культуры в содержании предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР	2	0	0	2	0	
3.17	Формирование нравственных качеств личности школьника на основе кейс-технологии	4	0	0	0	4	
3.18	Методика проведения учебных экскурсий с элементами музейной педагогики	2	0	0	2	0	
3.19	Система работы по подготовке к ИГА средствами учебных предметов духовно-нравственной направленности	2	0	0	2	0	
3.20	Методика проведения олимпиады по предмету «Основы православной культуры»	1	0	0	1	0	
3.21	Организация и проведение предметной недели по ОДНКНР в условиях электронного обучения	6	0	0	6	0	
3.22	Теоретико-практические проблемы школьного преподавания дисциплин духовно-нравственной	2	2	0	0	0	

№ п/п	Название образовательных модулей (тем)	Количество часов					ФИО преподавателя, степень (звание), должность
		Всего	Аудиторные занятия		ДОТ и ЭО		
			Лекц.	Прак.	Лекц.	Прак.	
	направленности						
3.23	Круглый стол по теме: «Преподавание предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений»	1	0	0	0	1	
4.	Итоговая аттестация	2	0	0	0	2	
	Итого	72	14	4	34	20	

Содержание программы Рабочая программа образовательного модуля «Диагностический модуль»

1.1. Входная диагностика

Определение пробелов в знаниях, которые необходимо устранить, прежде чем перейти к программе. Выявление уровня предметных и метапредметных образовательных результатов, успешность его включения в учебную деятельность, особенностей осуществления учебной деятельности, причин этих особенностей, затруднений. Включение сопутствующего повторения. Осуществление отбора педагогических средств и методов для коррекции и повышения уровня качества знаний и результатов обучающихся.

1.2. Итоговая диагностика

Измерение уровня усвоения знаний и обученности обучающихся. Обработка и анализ полученных данных. Обобщение и выводы о корректировке процесса обучения и о продвижении обучающихся на следующие ступени обучения.

Рабочая программа образовательного модуля «Нормативно-правовые и методологические основы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений»

2.1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России как содержательно-методологические основы стандартов общего образования

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина РФ как идеологическая и методологическая основа ФГОС нового поколения. Закон РФ «Об образовании» и Концептуальные основы. Роль образования в духовно-нравственной консолидации российского общества.

Концепция как ценностно-нормативная основа взаимодействия общеобразовательных учреждений с другими субъектами социализации, семьей. Совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания.

Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, регулирующие преподавание предметов духовно-нравственной направленности в общеобразовательных организациях: Федеральный Закон «О свободе совести и о религиозных объединениях», Концепция развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области, Договор о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской епархией Русской Православной Церкви.

Базовые национальные ценности, представленные в Концепции как основа содержания духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, как смысловая основа пространства духовно-нравственного развития личности.

Основные направления содержания Концепции: характер современного национального воспитательного идеала; цели и задачи воспитания: в области социальной культуры, в области личностной культуры, в области семейной культуры. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся.

2.2. Нормативно-правовые и организационно-педагогические условия реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР

Нормативно-правовая основа преподавания курсов ОРКСЭ и ОДНКНР: Актуальность курсов «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Особенности, цели и задачи учебных курсов ОРКСЭ и ОДНКНР. Организационно-педагогические условия. Федеральный Закон «О свободе совести и о религиозных объединениях», Концепция развития системы духовно-нравственного воспитания детей и молодежи в культурно-образовательной среде Смоленской области, Договор о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской епархией Русской Православной Церкви.

2.3. Методологические принципы и методические особенности преподавания дисциплин духовно-нравственной направленности

Методические особенности преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в школе. Методические приемы работы с текстами. Методологические принципы организации и методические особенности преподавания религиозно-культурологических дисциплин в школе.

Методические приемы работы с текстами. Виды текстов, используемых в курсах ОРКСЭ и ОДНКНР.

2.4. Культурологический подход в реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР

Культурологический подход в образовании. Социокультурный подход в образовании. Формирование поликультурной компетентности учащихся на уроках по курсам ОРКСЭ и ОДНКНР. Пути реализации социокультурного подхода.

2.5. Особенности формирования морально-этических представлений у школьников в условиях цифровых и пространственных изменений

Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста. Особенности формирования морально-этических представлений и поступков у младших школьников. Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей детей. Средства формирования морально-этических качеств школьников. Условия формирования морально-этических представлений у школьников. Характер и степень влияния на ребенка личности самого родителя.

Вопросы и задания для промежуточной аттестации

1. Обозначьте проблемы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в свете реализации требований ФГОС в условиях цифровых и пространственных изменений?

2. Каковы правовые основы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР? Чем отличается преподавание религиозной культуры от преподавания религии?

3. Почему изучение ОРКСЭ и ОДНКНР должно быть включено в программу обучения общеобразовательной школы? Как соотносится преподавание религиозных культур с содержанием образования, его целями и задачами?

4. Расскажите о реализации принципа преемственности в преподавании курсов ОРКСЭ и ОДНКНР.

5. Раскройте особенности преподавания предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений.

Рабочая программа образовательного модуля «Региональный аспект преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений»

3.1. Современный урок: методологический и методический аспекты

Сущность современного образовательного процесса и урока как его составной части. Типы, виды, структуры уроков – дидактическая, методическая составляющие. Содержательно-целевой, организационно-практический и

технологический, контрольно-оценочный аспекты урока в свете современных требований. Конструктор урока. Проектирование урока на основе решения учебно-познавательных и учебно-практических задач в контексте реализации ФГОС основного общего образования. Структура системы УУД. Методическое сопровождение формирования УУД школьников. Технологическая карта урока. Анализ и самоанализ современного урока.

3.2. Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках духовно-нравственной направленности

Урок – основная форма реализации требований ФГОС. Типология уроков по курсу ОРКСЭ и ОДНКНР. Структура и содержание уроков по курсам ОРКСЭ и ОДНКНР в соответствии с требованиями ФГОС и использованием цифровых образовательных ресурсов. Методика проведения уроков. Практическая работа слушателей по разработке собственной модели урока.

3.3. Контроль и оценка деятельности учащихся на уроках духовно-нравственной направленности

Сущность, виды, формы организации контроля. Целесообразность контроля за учебной деятельностью. Классификация и характеристика методов контроля. Тестирование как современный метод контроля результатов обучения. Портфолио как безоценочный метод контроля. Система оценивания учебных достижений школьников. Методическое обеспечение системы оценки планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования. Личностные универсальные учебные действия. Особенности оценки личностных результатов. Уровни достижения результатов. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации, формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся. Основные характеристики и особенности оценки комплексных работ по предметным областям ОРКСЭ и ОДНКНР.

3.4. Интегративный подход в воспитании гражданственности и патриотизма на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР

Формирование духовно-нравственных основ личности: содержательный потенциал. История русской культуры. Художественный образ и национальный воспитательный идеал. Процесс интеграции и межпредметные связи как фактор достижения качества образования. Формирование отношения к базовым национальным ценностям как основа интеграции учебных предметов «История» и ОДНКНР в основной школе. Работа с нравственными категориями на ОГЭ и ЕГЭ с опорой на материал предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Общение с искусством и способности воспринимать эстетические ценности как фактор формирования ценностной направленности обучающихся. Формирование гражданственности и патриотизма на уроках духовно-нравственной направленности. Духовно-нравственный потенциал искусства в развитии личностных качеств ребёнка. Формирование у обучающихся культуры межнационального общения через изучение художественных традиций народов России. Межпредметные связи предметной области «История» и предметов духовно-нравственной направленности.

3.5. Святость как доминанта православной культуры

Понятие предмета «Агиография». Понятие о святости. Типы святых в православной духовной традиции. Святые мученики и исповедники. Преподобные. Святители. Святые бессребреники и святые – Христа ради юродивые.

Первые святые и подвижники христианской веры на Смоленской земле. Авраамий Смоленский. Аркадий Вяземский. Игнатий Смоленский. Князь Давид Ростиславич. Святые монгольского периода. Житие святого Меркурия Смоленского. Преподобный Герасим Болдинский. Новомученники и исповедники земли Смоленской. Работа в группах: «Икона «Собор Смоленских святых»».

3.6. Религионимы на уроках духовно-нравственной направленности

Русский язык как средство обучения. Религиозная лексика. Интегрированное обучение религиозной лексике. Методы и приемы работы: интегративный метод, метод языкового разбора, метод контекстной семантизации, метод реконструкции, метод духовной этимологии слова. Семантическое поле как способ системного описания лексики. Семантическое поле в современной лингвистике. Особенности семантического значения слова. Работа с семантическими полями основных терминов Православия: вера, молитва, чудо, евхаристия, любовь, милосердие и т.д. Интегрированное обучение религиозной лексике. Методы и приемы работы с семантическими полями. Основные термины и понятия Православной культуры.

3.7. Логоцентричность как принцип изучения школьных дисциплин духовно-нравственной направленности

Принцип логоцентричности. Его сущность. Специальная работа над словами, текстами духовно-нравственного содержания. От слова – к Слову как стержневое содержание данного принципа. Анализ логоцентричного принципа изучения школьных дисциплин духовно-нравственной направленности и вытекающих из данного принципа методов обучения.

3.8. Практикум «Методы и приемы работы с притчами»

Притчи как аллегорический и поучительный материал, история,

используемая как иллюстрация. Методологические особенности евангельских притч. Способы использования притч в учебном процессе. Практикум «Примеры организации работы с притчами. Алгоритм анализа притчи: символы и значения, используемые в притче, ценности, основная мысль». Евангельская притча. Особенности работы с евангельскими притчами.

3.9. Аксиологический подход в системе деятельности учителя в условиях цифровизации

Аксиологический подход как основа гуманистической педагогики. Проблемы ценностного подхода в условиях цифровизации. Аксиологический подход к процессу формирования социальной устойчивости личности в условиях цифровизации. Формирование в условиях цифровых и пространственных изменений устойчивой системы ценностных ориентаций.

3.10. Культурные традиции Смоленского края при изучении дисциплин духовно-нравственной направленности

Развитие культуры на Смоленщине. Памятники русской архитектуры Смоленской земли. Жизнь и творчество известных деятелей Смоленщины. Научно-исследовательская и практическая работа в Смоленской губернии. Общественно-политическая, экономическая и литературная жизнь Смоленщины.

3.11. Приёмы и методы организации внеурочной деятельности по направлению «Православное краеведение»

Роль православного краеведения в формировании любви к малой Родине, ответственности за сохранение памятников православной культуры на Смоленщине, бережного отношения к обычаям и традициям православной культуры. Методика использования православного краеведения на уроках. Взаимодействие прихода и школы в краеведческой работе, в духовно-нравственном возрождении города и села.

3.12 Мастер-класс по теме: «Творческая мастерская как форма современного урока по предмету «Основы православной культуры»

Творческая мастерская построения знаний как образовательная технология. Основные этапы технологии. Приёмы активизации творческого и познавательного потенциала в мастерской. Образовательная технология творческой мастерской и предметы «Основы православной культуры», «Православная культура Смоленской земли».

3.13. Формы организации внеурочной деятельности и взаимодействия с родителями в рамках предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений

Внеурочная деятельность как важное условие для социального, культурного, профессионального самоопределения и творческой

самореализации личности. Концептуальные положения и принципы организации внеурочной деятельности на основе духовно-нравственных ценностей в условиях цифровых и пространственных изменений. Программно-целевой подход: цели, задачи, направления деятельности, модели, формы, методы и средства организации. Технология разработки рабочих программ внеурочной деятельности по духовно-нравственному воспитанию, их примерная структура. Требования к результатам освоения обучающимися программ внеурочной деятельности.

3.14. Использование проектных технологий при реализации предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР

Проектная деятельность как одна из форм сотрудничества педагога и учащегося, технологии проектной деятельности. Раскрытие исследовательского и творческого потенциала учащихся. Возможность проявить собственные творческие способности, увидеть процесс и результат работы, создать творческий проектный продукт, которым смогут воспользоваться и другие участники образовательного процесса.

3.15. Методика преподавания предметов культурологической направленности

Моделирование деятельности по представлению педагогом собственной методической системы. Модели диссеминации и формы представления методической системы. Технология проектирования инновационной методической системы педагога православных культурологических дисциплин: целевой блок, содержательный, технологический и оценочно-результативный. Разработка проекта собственной методической системы или её элементов. Защита проекта, его критериальная оценка.

3.16. Преемственность формирования духовно-нравственной культуры в содержании предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР

Анализ содержательных линий учебного предмета «Обществознание» в основной школе. Интегративность учебного предмета «Обществознание» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Структура модуля по основам духовно-нравственной культуре народов России в учебном предмете «Обществознание» в 5 классе.

3.17. Формирование нравственных качеств личности школьника на основе кейс-технологии

Введение понятия «кейс-технология». Основные требования к кейсу. Кейс как единый информационный комплект. Виды кейсов. Основные приёмы работы ученика с кейсом. Роль учителя в кейс-технологии (три позиции). Методы кейс-технологии: метод инцидентов; метод разбора деловой корреспонденции; игровое проектирование; ситуационно-ролевая игра; метод

дискуссий, кейс-стадии. Практикум: Кейс-технология как разновидность проектной деятельности (на примере работы с евангельской притчей).

3.18. Методика проведения учебных экскурсий с элементами музейной педагогики

Формы и методы музейной педагогики. Экскурсия как форма учебно-воспитательной работы. Типы экскурсий: школьные, внешкольные. Объекты экскурсий по духовно-нравственному воспитанию. Вариативность тематики и направления экскурсий. Методика организации учебной экскурсии. Особенности организации экскурсионно-паломнической поездки.

3.19. Система работы по подготовке к ИГА средствами учебных предметов духовно-нравственной направленности

Формы работы с контрольно-измерительными материалами. Принципы культурологического образования. Ряд аспектов, характеризующих культурологическое образование на современном этапе. Универсальные методы и приемы работы с понятиями. Типы уроков.

3.20. Методика проведения олимпиады по предмету «Основы православной культуры»

Приказ о введении олимпиады по основам православной культуры в перечень Всероссийских олимпиад. Методика регистрации участников на муниципальном, региональном уровнях. Типы и виды заданий на разных уровнях. Практикум по решению олимпиадных заданий. Анализ типичных затруднений учащихся при решении олимпиадных заданий. Примерные задания российского уровня. Методические рекомендации по подготовке учащихся к участию в олимпиаде по основам православной культуры.

3.21. Организация и проведение предметной недели по ОДНКНР в условиях электронного обучения

Методика проведения предметной недели в условиях электронного обучения. Формы и виды. Школьный сайт как база для размещения материала и организации предметной недели. Опыт проведения компьютерной игры-квеста по предмету ОДНКНР.

3.22. Теоретико-практические проблемы школьного преподавания дисциплин духовно-нравственной направленности

Проблемы духовно-нравственных ценностей в истории общества. Роль духовных ценностей народа в формировании личности подрастающего поколения. «Культура», «религия», «духовность», «нравственность» как базовые понятия для определения духовно-нравственного воспитания. Методологическая основа духовно-нравственного воспитания: теория личности. Необходимые социально-педагогические условия духовно-нравственного воспитания. Проблемы, связанные с преподаванием школьных

дисциплин духовно-нравственной направленности.

3.23. *Круглый стол по теме: «Преподавание предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР в условиях цифровых и пространственных изменений»*

Трансляция опыта (формы презентации, творческого отчёта, мастер-класса, методической разработки, педагогического проекта). Рефлексия.

Вопросы и задания для промежуточной аттестации

Необходимо выполнить проект урока или внеклассного мероприятия.

Методические рекомендации по проектированию образовательного продукта

Этапы проектирования:

1. Подготовительный. Анализ ситуации, относительно которой появляется необходимость создать проект:

– постановка проблемы – обоснование актуальности заявленного проекта (почему возникла необходимость создания нового проекта);

– конкретизация проблемы (формулирование цели проектирования, определение формы продукта проектной деятельности);

– выдвижение гипотез решения проблемы; перевод проблемы в серию задач;

– определение доступных и оптимальных ресурсов деятельности;

– определение критериев результативности (по каким показателям можно судить об успешности проекта – например, проект будет выполнен в соответствии с графиком, продукт проектной деятельности будет полезен окружающим (в соответствии с целью и формой проекта), позволит решить выделенную проблему и т.п.);

2. Выполнение (реализация) проекта:

– разработка подробного плана выполнения проекта;

– подбор способов решения, методов, ресурсов, четкое определение временных границ (по каждому пункту плана);

– реализация плана, при необходимости – его корректировка, данный этап включает в себя сбор и обработку информации, фиксацию полученных сведений; анализ, сравнение, обобщение полученных данных (собранная информация структурируется в соответствии с целью, формой проекта).

3. Подготовка и представление итогового продукта:

– обсуждение способов оформления проектного продукта в соответствии с его целью и формой;

– подведение итогов, оформление результатов, подготовка презентации проекта;

– представление проекта;

– оценка эффективности и результативности – общая оценка достигнутого

результата, его сравнение с первоначальным замыслом;

– оценка собственных достижений (Чему я научился? Что у меня получилось хорошо и почему? Что у меня не получилось (получилось плохо) и почему? Что я должен сделать, чтобы у меня все получилось?).

Формы аттестации, оценочные материалы

Промежуточная аттестация проходит в форме собеседования и выполнения групповых или индивидуальных проектов. Итоговая аттестация - в форме зачета, в рамках которого представляются проекты уроков, внеурочных мероприятий по курсу ОРКСЭ и ОДНКНР, ответы по вопросам собеседования.

Учебно-методическое обеспечение

Вопросы для итоговой аттестации

1. Какова государственная политика в сфере образования Российской Федерации?

2. Обозначьте проблемы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в свете реализации требований ФГОС и в условиях цифровых и пространственных изменений?

3. Каковы правовые основы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР? Чем отличается преподавание религиозной культуры от преподавания религии?

4. Почему изучение ОРКСЭ и ОДНКНР должно быть включено в программу обучения общеобразовательной школы? Как соотносится преподавание религиозных культур с содержанием образования, его целями и задачами?

5. Какие аспекты религиозных культур будут, а какие не будут изучаться в рамках комплексных курсов ОРКСЭ и ОДНКНР?

6. Какой может быть система оценки знаний по курсам ОРКСЭ и ОДНКНР?

7. В какой мере к процессу преподавания могут быть привлечены родители, представители религиозных организаций, диаспор?

8. Каким образом можно охарактеризовать задачи и функции предметных областей ОРКСЭ и ОДНКНР?

9. Как использование интерактивных технологий в организации духовно-нравственного воспитания школьников соответствует требованиям ФГОС?

10. Каковы отличительные особенности интерактивной модели обучения от традиционной модели обучения?

11. Назовите интерактивные приемы, способствующие формированию духовно-нравственных качеств личности.

12. Назовите профессионально-значимые личностные качества педагога в условиях цифровых и пространственных изменений.

13. Что такое цифровая грамотность современного педагога?
14. Отметьте плюсы и минусы использования цифровых образовательных ресурсов на уроках ОРКСЭ и ОДНКНР.
15. Убедите присутствующих в целесообразности применения кейс-метода в образовательном процессе.
16. Каковы особенности формирования морально-этических представлений у школьников?
17. В чем заключается особенности оценивания планируемых результатов по курсам ОРКСЭ и ОДНКНР?

Литература

Учебные пособия:

1. Основы религиоведения / Ред. И.Н. Яблоков. – М., 2000.
2. Религии мира: история, культура, вероучение / Под ред. А.О. Чубарьяна. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006.
3. Религиозные традиции мира: В 2-х т. – М. 1996.
4. Керимов Г.М. Шариат. Закон жизни мусульман. – М. 1999.
5. Крымский А.Е. История мусульманства./ Вступ. ст. Баязитова Р.Ж., Кузнецова О.Л., Шеремета В.И. – М.: Кучково поле, 2003. – 464 с.
6. Бенедиктов Н.А. Русские святые. – М., 2003.
7. История религии / А. Ельчанинов, В. Эрн, П. Флоренский, С. Булгаков. – М.: Центр «Руник, 1991. – 249 с.
8. Алов А.А., Владимиров Н.Г. Буддизм в России. – М.: Институт Наследия, 1996. – 68 с.
9. Не хлебом единым: Притчи и христианские легенды. – М. 2008.

Справочные издания:

1. Православная энциклопедия: В 25-ти т. – М. 2000
2. Библейская энциклопедия. – Российское Библейское Общество, 2004. – 352 с.: ил.
3. Религии народов современной России. Словарь. – М.: «Республика», 1999.

Методические пособия:

1. Метлик И. В. Религия и образование в светской школе / Глава I и пар. 1 Главы III в соавт. с И.А. Галицкой. – М.: Изд. «Планета 2000», ППЦ «Пересвет», 2004. – 384 с.
2. Метлик И.В. Православная культура в современной школе: методические рекомендации // Религия и школа в современной России: документы, материалы, выступления / Сост. и редакция: д-р социолог. н.

М.Н. Белогубова, канд. пед. н. И.В. Метлик, канд. философ. н. А.В. Ситников. – М., 2003.

3. Урбанович Л.Н. Нравственные основы семьи и брака: Учебная программа и методические рекомендации. – Смоленск, 2007.

4. Урбанович Л.Н. Нравственные основы семьи и брака: Учебно-методическое пособие. – Смоленск, 2007. – 328 с.

5. Урбанович Л.Н. Нравственные основы семьи и брака: методическое пособие с электронным приложением. – М.: Глобус, 2009. – 356 с.

6. Макарова И.Ю., Семакова Е.В. Психология родительства и репродуктивного здоровья. – Смоленск: Издательство СмолГУ, 2013. – 232 с.

7. Шемщурина А.И. Этические диалоги с детьми 1–4 классов: Методическое пособие для педагогов, воспитателей, классных руководителей начальных школы. – М. 2006.

Интернет-ресурсы:

1. Нормативные материалы: Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики». Примерная программа и структура. Аннотация; Примерная программа комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (34 часа). [Электронный ресурс] – URL: (<http://www.orkce.ru/official-dokuments>)

2. Методическое обеспечение экспериментальных уроков по предмету «Основы православной культуры» для 4-5 кл. (рисунки, аудио-видео-иллюстрации) (<http://experiment-ork.pravolimp.ru/lesson>)

3. Стандарты второго поколения: Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. [Электронный ресурс] – URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985>.

4. Сайт диакона Андрея Кураева. [Электронный ресурс] – URL: www.kuraev.ru; www.diak-kuraev.livejournal.com.

5. Общество. Религия. Культура. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.ork.va/>.

6. Мир религий. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.religio.ru/>.

7. Православие в России. [Электронный ресурс] – URL: <http://ww.or.ru/>.

8. Основы буддийской культуры. Поурочное планирование курса «Основы буддийской культуры». [Электронный ресурс] – URL: <http://www.openkass.ru>.

9. Библейская хронология. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.cynet.com/Jesus/time.htm>.

10. Русская православная церковь. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.russian-orthodox.church.org.ru>.
11. Православное христианство. Каталог православных ресурсов в Интернете. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.hristianstyo.ru>.
12. Сайт Смоленской Православной Духовной семинарии. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.smolensk-seminaria.ru>.
13. Исламская цивилизация. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.islamcivil.ru>.
14. Буддизм. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.dharmanet.org/>.