

РЕГЛАМЕНТ
проведения отборочного конкурса
XV областного фестиваля православной культуры
«Отечество мое Православное» в 2024 году

В связи с эпидемиологической обстановкой в регионе по решению оргкомитета формат очных конкурсных испытаний изменен на дистанционный.

Для участия в работе фестиваля необходимо в срок до **30 ноября 2024 года** направить заявку и конкурсные материалы по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/6704ef9be010dbc09e019aa2/>

Количество работ: не более одной от автора в рамках номинации.

1. Номинация «Художественная фотография и видеосюжеты»:

Требования к оформлению художественной фотографии:

Ссылка на облачное хранилище с медиаматериалами указывается в форме приема заявок.

Фотографии предоставляются в формате 15x20, 20x30, 30x40 (параметры выставляются на устройстве автоматически).

При обработке конкурсных фотографий в графическом редакторе запрещается добавление текста или графических объектов, а также внесение иных существенных изменений.

Требования к оформлению видеосюжетов.

Ссылка на облачное хранилище с медиаматериалами указывается в форме приема заявок.

Максимальная продолжительность видеосюжета: 3 минуты.

Непосредственно участие в видеосюжете автора необязательно. Авторы сами определяют жанр видеоролика — интервью, репортаж, видеоклип и т. д.

Содержание видеороликов не должно противоречить федеральному законодательству (в том числе в сфере авторского права) и нормам морали.

Критерии оценки фотографий:

- соответствие заявленной тематике и творческий подход к ее раскрытию;
- общее восприятие;
- эксклюзивность фотографий;
- выразительное и оригинальное авторское решение;
- высокий художественный и эстетический уровень исполнения.

Критерии оценки видеосюжетов:

- соответствие заявленной тематике и творческий подход к ее раскрытию;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, яркость представления;
- оригинальность и новизна идеи;
- информативность.

Техническая экспертная оценка видеосюжетов осуществляется по следующим критериям:

- качество видеосъемки;
- уровень владения специальными выразительными средствами;
- эстетичность работы (общее эмоциональное восприятие);

- соответствие работы заявленным требованиям.

2. Номинация «Пение: сольное, ансамблевое, хоровое»

Требования к предоставлению видеозаписей в номинации «Пение (сольное, ансамблевое, хоровое)».

Ссылка на облачное хранилище с медиаматериалами указывается в форме приема заявок.

Критерии оценки:

- высокий уровень вокального мастерства и исполнительской культуры;
- понимание стилевых особенностей творчества композитора, умение воплотить их в исполняемом произведении;
- яркость и выразительность интерпретации;
- артистичность;
- оригинальность конкурсной программы;
- соответствие конкурсной программы возрастным возможностям исполнителей;
- внешний вид участников.

3. Номинация «Литературное творчество (проза, поэзия, публицистика)»

Требования к оформлению литературных работ.

К рассмотрению принимаются только материалы собственного сочинения. Работы должны быть набраны гарнитурой с засечками (например, Times New Roman) размером 14 пунктов, интервал полуторный. Поля страниц: верхнее и нижнее: 2 см, левое: 2,5 см, правое 1 см. Инициалы и фамилия автора, наименование населенного пункта, название образовательной организации размещаются в правом верхнем углу листа, выделяются жирным шрифтом. Название работы располагается по центру листа, выделяется жирным шрифтом.

Ссылка на облачное хранилище с медиаматериалами указывается в форме приема заявок. Работы конкурсантов не должны удаляться из облачного хранилища до подведения итогов фестиваля.

Критерии оценки:

- соответствие жанру;
- полнота раскрытия темы;
- грамотность;
- мастерство в использовании языковых средств;
- художественная выразительность;
- оригинальность.