

**Региональный конкурс методических разработок
воспитательных мероприятий**

Тематическое направление:
«Красная книга Смоленской области»

Тема методической разработки:
«Не стреляйте в белых лебедей»

Автор: Никитина Екатерина Александровна,
учитель русского языка и литературы,
классный руководитель 9 класса
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Синьковская средняя школа
Смоленского района Смоленской области

2023 год

Структура описания методической разработки воспитательного мероприятия

1. Пояснительная записка

1.1 Тематическое направление: «Красная книга Смоленской области»

1.2 Тема воспитательного мероприятия: «Не стреляйте в белых лебедей»

Актуальность воспитательного мероприятия: потребность в разработке такого мероприятия просматривается в разрешении таких проблем, как сохранение редких животных Смоленской области, формированию у обучающихся бережного отношения к природе.

1.3 Целевая аудитория воспитательного мероприятия: обучающиеся 5- 9 классов.

1.4 Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя: краеведческое мероприятие в цикле классных часов экологической направленности.

1.5 Цель воспитательного мероприятия: активизировать познавательную деятельность обучающихся в области экологии и охраны природы.

Задачи воспитательного мероприятия: 1. Привлечь внимание обучающихся к экологическим проблемам охраны природных объектов своего края. 2. Развивать умение видеть и чувствовать красоту окружающей среды. 3. Воспитывать бережное отношение к природе, заботу о сохранении природных объектов.

Планируемый результат: классный час ориентирован на следующее: вызвать у обучающихся чувство восхищения и гордости за величие своей Родины и формировать сознательность и активную гражданскую позицию.

1.6 Форма проведения: час общения, коллективно творческая деятельность.

1.7 Педагогическая технология, используемая для достижения планируемых результатов: технология коллективного взаимодействия.

1.8 Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия: иллюстративные материалы для оформления доски, интерактивная доска,

аудио «Литературно-музыкальная композиция по произведению С.А. Есенина «Лебедушка», картографический материал для обучающихся, художественная литература для выставки, Красная книга Смоленской области, индивидуальные листы «Оценка результативности работы на мероприятии и впечатлений обучающихся».

1.9 Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей и практическая ценность методической разработки: возможность использования в классных часах экологической и патриотической направленности.

2. Основная часть

2.1 Описание подготовки воспитательного мероприятия: подготовка сценария мероприятия, подготовка музыкального и аудиального оформления, подбор книг для выставки, подготовка информации и картографического материала.

2.2 Описание проведения воспитательного мероприятия

Сценарий воспитательного мероприятия

1.Загадка - вступление про лебедей (после отгадывания – открывается доска с иллюстрациями на тематику «Лебеди»).

- Здравствуйте, ребята. Здравствуйте, уважаемые гости. Сегодняшний классный час будет посвящён легендарному символу красоты, верности, любви и благородства. Предлагаю вам следующую подсказку в виде загадки: «Птица медленно плывёт, словно белый теплоход, горделива и красива, терпелива и пуглива. Эта птица всем известна – гадким он утёнком был. Да и сказка интересна. Жаль, что я её забыл».

2. – Сейчас мы проверим, что вы знаете об этих грациозных птицах. Прошу вас помогать мне в рассказе, дополнять информацию.

(Лебеди – величавые птицы царской красоты, самые крупные водоплавающие птицы. Относятся к отряду гусеобразных, семейству – утиных. Продолжительности жизни-от 28 лет. В мире 7 видов лебедей - чёрный, черношейный, кликун, американский лебедь, малый лебедь, трубач,

самый грациозный – белоснежный шипун с красно-оранжевым клювом. Почему называют шипуном - в момент опасности и раздражения высказывается шипящим звуком. Питаются: червяками, насекомыми, травой, злаками. Зачем раньше убивали лебедей? – из-за лебяжьего пуха. Зачем селятся в сильно заросших водоёмах?- чтобы их не тревожили. Обладают отличным зрением, сильной мускулатурой, поэтому преодолевают при перелёте тысячи километров. Лебеди – самые верные птицы, самые заботливые родители (заботятся даже о выросших лебедятах, если детёнышей обижают, могут ударом крыла убить мелкого хищника), очень чувствительные - откладывают перелёт, если кто-то из сородичей заболел, способные привыкать к человеческой заботе. Многие виды охраняются, занесены в Красную книгу).

3. Информирование «Акция «Не стреляйте в белых лебедей!» (вопиющая история, произошедшая в Смоленской области). «У людей так мало осталось святого, и уничтожение природы для них - обыденное явление». Смолянин, рыбачивший на озере в Демидовском районе Смоленской области, стал свидетелем душераздирающей сцены. Охотник из ружья застрелил лебедей - шипунов с двумя детёнышами. Инцидент произошёл в минувшую субботу, 19 октября 2019 г. Рыбак только успел порадоваться семейной идиллии и сфотографировать лебедей, как вдруг раздался громкий выстрел. *«Расстреливал картечью, хладнокровно, невзирая на посторонних, а эти лебеди, привыкшие, что на данном водоёме безопасно, и их никогда никто не трогал, даже не пытались улететь и погибали, словно безмолвные мишени. Насколько нужно быть равнодушным и не иметь совести, чтобы такое сделать?!»*. Виновник, имевший лицензию для охоты на уток, в своё оправдание заявлял, что якобы эти лебеди разоряли утиные гнёзда. К

4. -Как защитить этих чудесных птиц от человеческой жестокости? Почему так поступил взрослый человек? Когда он перестал видеть красоту природы и ценить всё живое? С какого возраста становятся защитниками родного

края? – Не с детства ли стоит воспитывать свою душу и обогащать себя добродетельными знаниями? (Про Красную книгу Смоленской области).

5. – Ребята, некоторым из вас, кто получит карточки, необходимо за несколько минут перевоплотиться в героев сценки «Таких разве назовут защитниками природы?», порядок нумерации соответствует выходу героя. Остальные, пока выступающие готовятся, ответят на вопросы «А мы что знаем о природе?»

1)Что такое заповедник? (Это место в различных зонах, где проводятся исследования в течение многих лет. Цель их: сохранить богатство различных видов растений и животных).

2)Что такое заказник? (Это территория. Образуется на время. Здесь запрещаются определенные виды деятельности человека: охота, рыбная ловля, заготовка леса, сбор грибов и ягод).

3)Все вы знаете слова А.С. Пушкина “Почернело сине море...” О какой экологической проблеме может говорить этот цвет? (Загрязнение морей нефтепродуктами).

4)Деятельность человека, нацеленная на защиту живой и неживой природы. (Охрана природы).

5)Какая книга призывает читателя охранять природу? (Международным Союзом охраны природы было принято решение создать специальную книгу, куда занести все находящиеся под угрозой исчезновения виды животных и растений. Эту книгу назвали «КРАСНОЙ КНИГОЙ». Почему красной? Красный цвет — сигнал тревоги, надвигающейся опасности, предупреждения. Международная Красная книга не совсем обычная. Листы ее можно вынимать и перекладывать с одного места на другое. Листы имеют различную окраску: красные, белые, зеленые, желтые. Это зависит от того, насколько редок или уже исчезает данный вид. Кроме общего перечня животных, которые уже нуждаются в защите, в Красной книге имеются краткие, но точные сведения о каждом из этих видов. Первые тома этой книги вышли в 1971 году).

6. Инсценировка «Рассказ о походе с ошибками». Слово классного руководителя.

№1. В начале. За неделю только и было разговоров в классе, о будущей поездке в лес. В последний момент заболела учительница Анна Васильевна. Но мы решили все же поехать в лес сами. Дорогу мы уже знали, запаслись продуктами, взяли компас, не забыли и радиоприбор для связи.

№2. Веселой музыкой мы оповестили лес — мы прибыли! Дни стояли жаркие, сухие, но в лесу жара не ощущалась. Знакомая дорога привела нас к березовой роще. По дороге нам часто попадались грибы — белые, подберёзовики, сыроежки. Вот это урожай! Кто срезал упругие ножки грибов, кто выкручивал их, а кто и вырывал. Все грибы, которые мы не знали, мы сбивали палками.

№3. Привал. Быстро наломали веток и разожгли костёр. Заварили в котелке чай, закусили и пошли дальше. Перед уходом из рощи Валера выбрасывал банки и мешки, сказав: “Микробы все равно их разрушат!” Горящие угольки костра подмигивали нам на прощание.

№4. В кустах мы нашли гнездо какой-то птицы. Подержав тёплые голубоватые яички, Петя и Вася решили проверить, кто ими точнее попадёт в дальнее дерево. Было весело! Солнце всё выше поднималось над горизонтом.

№5. Становилось всё жарче. На лесной опушке мы нашли маленького ёжика. Решив, что мать его бросила, взяли его с собой — в школе пригодится. Мы уже порядочно устали.

№6. В лесу довольно много муравейников. Петя решил нам показать, как добывают муравьиную кислоту. Он настругал палочек и начал ими протыкать весь муравейник. Через несколько минут мы уже с удовольствием обсасывали муравьиные палочки. Порядком утомились!

№7. Постепенно начали набегать тучи, стало темней, засверкали молнии, загремел гром. Пошёл довольно сильный дождь. Но нам было уже не страшно — мы успели добежать до одиноко стоящего дерева и спрятаться под ним.

№8. Оживлённые, мы шли до станции, перепрыгивая лужи. И вдруг поперек дороги проползла змея. “Это гадюка!” - закричал Петя и ударил её палкой. Мы подошли к неподвижной змее и увидели у неё на затылке два желтых пятнышка. “Это не гадюка, — тихо сказала Маша, — это уж”. “Все равно - гадина!” — ответил Толя.

№9. В конце. С охапками луговых и лесных цветов мы подошли к станции. Через час поезд уже подходил к окраине города. Весело прошёл день! Мы справились в лесу даже без советов учителя! Мы - настоящие знатоки природы!

7. Обсуждение после инсценировки «Вот так надо вести себя в лесу?»

- Можно ли этих ребят считать знатоками природы. Что они нарушили?

1. не включать громкую музыку;
2. не вырывать грибы, а также не сбивать даже несъедобные; так как разрушается грибница, исчезает лекарство для животных;
3. для костра собирать сушняк, а не ломать ветки. В теплую, сухую погоду в лесу разводить костры запрещается;
4. не оставлять полиэтилен, так как он плохо разрушается микроорганизмами (полностью разрушается через 220 лет) и металлические банки (разрушаются через 100 лет);
5. костер после прогорания следует забросать землей или залить водой до полного прекращения горения;
6. не трогать яйца птиц — птица может покинуть гнездо;
7. не брать зверят и птенцов из леса в город — если они не погибнут в городе, то погибнут, когда вы захотите снова вернуть их в лес;
8. не втыкать в муравейник палочки— нарушаются взаимоотношения в этом сложном сообществе;
9. не прятаться во время грозы под одиноким деревом — в него может попасть молния!
10. никоим образом не уничтожать змей, даже гадюк;

11. луговые и лесные цветы рвать не следует — жизнь сорванных цветов недолговечна. Кроме того, в букет могут попасть редкие и охраняемые растения.

8. Выставка книг, повествующая о лебедях.

- Мир художественной литературы всегда нам старается привить что-то доброе, научить и рассказать о чём-то важном. О птице, олицетворяющей чистоту, верность и силу, много замечательных книг. Познакомимся с ними кратко, и надеюсь, что вы их пожелаете прочитать: 1) Г.Х. Андерсен «Дикие лебеди». 2) Борис Васильев «Не стреляйте в белых лебедей». 3) Л.Н. Толстой «Лебеди». 4) Николай Леденцов «Лебеди- лебёдушки». 5) С.А. Есенин «Лебёдушка».

9. Прослушивание аудио «Литературно-музыкальная композиция по произведению С.А. Есенина «Лебёдушка».

- Ребята, при прослушивании этого замечательного произведения будьте внимательны к содержанию, попытайтесь погрузиться в мир произведения.

10. Рефлексия после прослушивания.

1. Какую картину рисует поэт в начале стихотворения? А) картину заката, **Б) картину рассвета**, В) картину жаркого летнего полдня.

2. Откуда выплывала лебёдушка с лебежатушками? **А) из зарослей камыша**, Б) из зарослей осоки, В) из-за острова.

3. Куда стала лебёдушка звать лебежатушек? А) на середину озера, Б) на заводь тихую, **В) на луг пестреющий**.

4. Зачем лебёдушка стала звать лебежатушек на луг? А) спрятаться, **Б) пощипать траву душистую**, В) поиграть в игру весёлую, Г) быть подальше от опасности.

5. Какая «туча чёрная» надвигалась на лебёдушку с лебежатушками?

А) змея, Б) коршун, В) сокол, **Г) орёл**.

6. Как лебёдушка спасала своих лебежатушек?

А) спрятала их под крылья, Б) спрятала их в траве, В) спрятала их под корягой.

7. Чем закончилось стихотворение? А) лебедушка и лебежатушки спаслись, **Б) лебедушка погибла, а лебежатушки спаслись,** В) лебедушка и все лебежатушки спаслись.

- Могла ли Лебедушка спастись от смерти? Почему она этого не сделала?

(Ради спасения своих детей, ради любви к ним)

- О чём говорит поступок матери – лебеди? (Лебедь не пожалела своей жизни ради спасения детей.) Такой поступок называется самопожертвованием.

- Как вы думаете, чему учит это стихотворение? (Стихотворение учит любить природу, все живое, учит любить Родину, видеть красоту родной природы, учит сопереживать, сострадать.)

- Лебедь погибает, но не погибает добро, трепетная глубокая нежность, не погибает любовь матери к своим детям.

11. Итоговое слово.

- Как же решить ситуацию с охраной лебедей в Смоленской области? (включить в Красную книгу Смоленской области).

- Закончить урок мне хочется такими словами:

Друзья, учитесь верности у Лебедей!

Любите так,

Как любят эти птицы!

Ведь если взять вселенную,

Ни с чем...

Любовь такая не сравнится.

Они не люди,

Но какая стать,

Какая нежность,

Преданность друг другу.

Их чувство невозможно передать,

Оно подобно истинному чуду!