

**Региональный конкурс методических разработок
воспитательных мероприятий**

Тематическое направление
«Приобщение к культурному наследию»

Тема: «Цирк! Цирк! Цирк!»
(К Международному дню цирка)

Автор: Черненкова Любовь Михайловна
Воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»

2023 г

Пояснительная записка

Сегодня мы все больше и больше начинаем интересоваться своей историей, возрастает интерес к культурному наследию. Смоленская земля – наша Родина. Сколько знаменитых людей родилось или, связали со Смоленской землей определенный период жизни. Мы должны осознать, что без знания своих корней, невозможно развитие личности, ее культурное и духовное становление. Каждый уголок Смоленщины – это история знаменитых людей, которые прославили свой край. Дети дошкольного возраста восприимчивы к содержанию национальной культуры, поэтому важная задача педагогов, родителей пробудить у них интерес к своему родному краю, культуре своего народа.

Сегодня невозможно встретить человека, который бы не знал имя великого клоуна, актера Ю. Никулина. С бережной благодарностью смоляне хранят память о своем земляке. Поэтому, мы решили детско-родительскую встречу семейного клуба «Говорун», посвятить выдающемуся актеру и клоуну Ю. Никулину. В детско-родительской встрече принимали участие педагоги, дети подготовительной группы и их родители.

Цель – приобщение к историческому прошлому и культурному наследию, через знакомство с жизнью и творчеством нашего земляка Ю. Никулина.

Задачи: 1. Формировать первичные представления о культуре родного края.

2. Развивать познавательный интерес о родном крае, знаменитых людях Смоленщины.

3. Воспитывать уважение и положительное отношение к людям, к объектам культурного наследия.

4. Развивать творческие и познавательные способности дошкольников.

Форма проведения – заседание семейного клуба «Говорун» в детском саду.

Планируемые результаты: формирование у старших дошкольников положительного отношения к людям, к объектам культурного наследия Смоленщины. Умения соблюдать нормы и правила поведения в обществе.

Ресурсы: атрибуты для ряженья: парики, нос, большие ботинки, различные колпачки и шляпы; ноутбук, проектор.

Детско-родительская встреча проводилась в вечернее время. Длительность мероприятия 30 минут.

Сценарий заседания семейного клуба «Говорун»

«Цирк! Цирк! Цирк!»

(К Международному дню цирка)

Цель: Продолжить знакомство детей и родителей с знаменитыми земляками – Ю. Никулин. Воспитание положительного отношения к труду циркового артиста.

Задачи

Образовательные:

- расширить представление детей о цирковом искусстве, о профессии артистов цирка.

Развивающие:

- ввести в словарь детей слова: акробаты, дрессировщики, фокусник, жонглер, эквилибрист.

Воспитательные:

- привлечение детей к цирковому искусству как искусству перевоплощения, лицедейству;
- воспитывать уважение к труду цирковых артистов.

Оборудование и материалы: ноутбук, атрибуты для ряженья: парики, нос, большие ботинки, различные колпачки и шляпы; проектор.

Ход занятия.

Приветствие.

Дети и родители стоят в кругу, взявшись за руки.

Воспитатель:

Вместе за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

Давайте, поздороваемся друг с другом с разной интонацией.

А отправимся мы сегодня с вами в цирк.

Воспитатель:

*Манит цирк к себе гостей –
Людей взрослых и детей.
Все спешат на представление,
Цирк подарит всем веселье.
Акробаты там, слоны
И, конечно же, моржи.
Клоун будет всех смешить,
Шутками вас тормошить,
А собачки и лошадки
Все проскачут без оглядки
И медведей приведут,
Вы увидите их тут.*

Воспитатель: Ребята, какие профессии артистов цирка вы знаете?

Дети называют.

Воспитатель: Я хочу вас познакомить с очень интересной профессией цирка. Послушайте загадку, и вы узнаете, о ком пойдет речь:

*В цирке он смешнее всех.
У него – большой успех.
Только вспомнить остаётся,
Весельчак тот как зовётся.
(Клоун.)*

Воспитатель: Правильно – клоун. Сколько веселья и радости доставляет он взрослым и юным зрителям! Клоуны – неотъемлемые персонажи циркового представления, на аренах им всегда принадлежит центральное место. Нескладная, нелепо одетая фигура клоуна среди стройных и ловких артистов, выступающих в цирковой программе, выглядит особенно контрастно и смешно.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что профессия клоуна считается самой сложной в цирковом искусстве? Клоун должен быть и драматургом, и сам себе режиссером, и визажистом, и портным, и суметь придумать такой номер, который удивит, рассмешит, заставит зрителей задуматься. Фантазия, наблюдательность, оригинальность, умение импровизировать - главное в работе клоуна.

Воспитатель: Это очень сложная и изматывающая профессия.

Какие имена самых ярких, известных клоунов вы знаете? (вопрос детям и родителям). Верно – это Юрий Никулин, Юрий Куклачев, Михаил Румянцев, Олег Попов и Ирина Асмус. Их любят и дети, и взрослые.

Цирковые клоуны имеют множество специализаций (акробаты, дрессировщики, пантомимисты, жонглеры и т. д.). Большинство цирковых клоунов, как правило, работают в самых разных жанрах.

– Сегодня мы поговорим о нашей землячке, клоуне Юрии Никулине. А поможет нам Василиса Головинская вместе с мамой.

Выступление Василисы Головинской. (рассказ и показ презентации о жизни и творчестве Юрия Никулина).

Воспитатель: Юрий Никулин - на арене цирка одинаково любим и взрослыми, и детьми. Добрый, искренний и, что не менее важно, естественный. Его улыбка располагает. Талант Юрия Никулина не знал границ – помимо успешных гастролей с цирком, в кино его ждали не менее звездные достижения. Причем, актеру прекрасно удавались как комические роли, так и серьезные драматические.

Клоун – это самая смешная профессия в цирке. Ни одно цирковое представление не проходит без клоуна. И сегодня услуги клоунов пользуются большой популярностью. Их заказывают на детские утренники, всевозможные мероприятия, чтобы устроить конкурсы, развеселись фокусами, песнями и танцами.

– Предлагаю вам превратиться в клоунов. У меня есть необходимые для этого атрибуты.

Вы должны быстро, нарядится клоуном под веселую музыку. Кто смешнее всех нарядится, тот и выигрывает.

– Какие веселые и смешные клоуны у вас получились. Настоящие клоуны! Полюбуйтесь друг на друга. У Клоуна бывает веселое настроение и грустное. Покажите, как вы умеете грустить, а теперь радоваться?

– Хорошо, теперь я вижу, что вы умеете дружить, смеяться и грустить как настоящие клоуны.

– Артисты в цирке много репетируют, отрабатывают движения, мимику, жесты. Вот вам следующее задание, называется пантомима «Угадай ситуации». (Родители и дети получают задание).

– Сейчас без помощи голоса, используя только мимику и жесты, надо продемонстрировать ситуацию!

Ситуации для пантомимы:

- приехала бабушка,
- получил плохую оценку,
- ты очень устал,
- идем в цирк,
- очень удивлен,
- встреча с другом.

Молодцы, справились с заданием, сейчас вы настоящие артисты, которые готовы выступать на арене нашего цирка. Я расскажу веселую сказку "У бабушки с дедушкой", а вы ее покажите. Взрослые будут изображать бабушку и дедушку.

Сказка «У бабушки с дедушкой»

Толстые внуки приехали в гости (надуваем щёки),
С ними худые – лишь кости да кости (втягиваем щёки).
Бабушка с дедушкой всем улыбнулись (губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы),
Поцеловать они всех потянулись (губы тянутся вперёд, руками обнимаем соседа).

Бабушке нашей всегда помогаем:

Нитки в иголки мы ей продеваем (изображают).
Бабушка швы на машинке строчила (изображают)
Пуговки круглые попришивала (изображают).
Дедушка скачет на лошади ловко (щёлкаем языком),
Звонкие вязнут на глине подковки (подпрыгивание).

Рефлексия

Поделитесь впечатлениями о нашем мероприятии. Заслушивание выступлений родителей и детей.

Литература

- 1.Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом/ Н. В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.
- 2.Болотова С.А. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края» / С. А. Болотова. – Изд. 2-е, исправ. и доп. – Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI век», 2006. – 38 с.
- 3.Край мой Смоленский. Программно-методическое пособие по ознакомлению старших дошкольников с родным краем / Отв. ред. Л.В. Головкова. – Смоленск: СОИУУ, 1995. – 44 с.
- 4.Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.