



Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«СМОЛЕНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЧТЕНИЯ



Внеурочная деятельность как средство воспитания обучающихся в современном социокультурном пространстве

*Марчевская Татьяна
Николаевна*

СМОЛЕНСК/22.01.2026



Надежда Егоровна Щуркова в своей воспитательной концепции «Формирование образа жизни, достойной Человека» акцентирует внимание на формировании ценностных ориентиров в воспитании.

Она определяет воспитание как целенаправленное, организованное профессионалом-педагогом восхождение ребёнка к культуре современного общества, как развитие способности жить в нём и сознательно строить свою жизнь, достойную Человека



- Основным средством воспитания обучающихся в современном социокультурном пространстве является внеурочная деятельность.
- Она позволяет формировать социокультурную компетенцию, осваивать ценности, традиции и нормы поведения, а также создавать условия для самореализации личности.



Основные цели внеурочной деятельности как средства воспитания:



Формирование социокультурной компетенции
Воспитание патриотизма и гражданской идентичности
Создание условий для культурного, профессионального и социального самоопределения
Обогащение опыта коллективного взаимодействия



Социокультурное пространство школы

- **Социокультурные практики.** Индивидуально-групповая деятельность учащихся, в процессе которой моделируются проблемно насыщенные сферы общественной жизни. Например, участие в социальных проектах, социальных пробах, исследовательской деятельности.
- **Школьные традиции.** Выступают регулятором социально-культурной среды, определяют поведенческий спектр отношений между школьниками и педагогами.
- **Организационные элементы.** Музеи, библиотеки, клубы, педагогически целесообразные социокультурные мероприятия и акции (тематические вечера, конкурсы).
- **Взаимодействие с социальными партнёрами.** Школа может сотрудничать с городскими, региональными и сетевыми организациями, использовать их ресурсы для расширения образовательного пространства.



Для воспитания обучающихся в современном социокультурном пространстве используются, например:

- ролевые игры
- традиционные праздники
- коллективный просмотр видеоматериалов
- создание школьных театров



Методы организации внеурочной деятельности

Метод проектов – групповые проекты стимулируют само- и взаимообучение, развитие коммуникативных навыков

Проблемно-ценностные дискуссии с участием внешних экспертов – участники высказываются только от себя лично, не класса, школы, что даёт первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний

Волонтерская деятельность использоваться как метод воспитания для формирования социального опыта, воспитания гуманности и морально-нравственных ценностей. В основе любого волонёрского движения лежит принцип: «Хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому»



Направления волонтерской деятельности

- Краеведческое и гражданско-патриотическое – добровольческая деятельность, направленная на гражданско-патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти.
- Социальное – добровольческая деятельность, направленная на оказание помощи незащищённым слоям населения: инвалидам, пожилым одиноким людям.
- Событийное – добровольческая деятельность на мероприятиях местного или регионального уровней.
- Культурно-просветительское – деятельность в проектах культурной направленности, проводимых в музеях, библиотеках, домах культуры, парках.
- Экологическое – добровольческая деятельность в области защиты окружающей среды и решения экологических проблем.



Эффективность внеурочной деятельности в воспитании обучающихся

в современном социокультурном пространстве оценивается по следующим показателям:

- включённость учащихся во внеурочную деятельность;
- результативность участия в мероприятиях различного уровня;
- рост социальной активности обучающихся (социальные практики);
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень сформированности коммуникативных компетентностей, креативных и организационных способностей (уровень развития самоуправления);
- уровень развития и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений.



«Слово учителя – ничем не заменимый инструмент воздействия на душу воспитанника. Искусство воспитания включает прежде всего искусство говорить, обращаться к человеческому сердцу».

Василий Александрович Сухомлинский



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!