



**Абилимпикс**

VIII Чемпионат Абилимпикс  
Смоленской области – 2022

# ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ ИНКЛЮЗИИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Сборник статей  
научно-практической  
конференции

Смоленск  
2022

**ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ**

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Смоленский областной институт развития образования»  
(ГАУ ДПО СОИРО)**

**Научно-практическая конференция  
«Лучшие практики инклюзии Смоленской области»  
(в формате сборника статей), в рамках деловой  
и выставочной программы VIII Чемпионата Абилимпикс  
Смоленской области – 2022**

**Сборник статей научно-практической конференции**

**Смоленск  
2022**

**УДК 376.3**  
**ББК 74.200**  
**С 23**

**Автор-составитель:**

*Лазарева Т.В.*, начальник центра проектного управления ГАУ ДПО СОИРО

**С 23** Сборник материалов научно-практической конференции «Лучшие практики инклюзии Смоленской области» (в формате сборника статей), в рамках деловой и выставочной программы VIII Чемпионата Абилимпикс Смоленской области – 2022: Сборник статей научно-практической конференции / Автор-составитель: Т.В. Лазарева. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2022. – 228 с.

В сборнике представлены материалы научно-практической конференции «Лучшие практики инклюзии Смоленской области» (в формате статей), в рамках деловой и выставочной программы VIII Чемпионата Абилимпикс Смоленской области – 2022, по направлениям: «Лучшие инклюзивные практики в дошкольном образовании», «Лучшие инклюзивные практики в школьном образовании», «Лучшие инклюзивные практики в системе дошкольного образования детей», «Лучшие инклюзивные практики в учреждениях среднего профессионального образования».

Для специалистов в различных областях знаний – руководителей, преподавателей, студентов, аспирантов, а также для тех, кто интересуется инклюзивными практиками Смоленской области.

*Материалы печатаются в авторской редакции.*

**УДК 376.3**  
**ББК 74.200**

© ГАУ ДПО СОИРО, 2022

## Содержание

<b>ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ .....</b>	<b>7</b>
Долгосрочный проект «Театрально-игровая деятельность в системе логопедической работы»	
<b>Полякова А.Ю., Свиль М.И. ....</b>	<b>7</b>
Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи на основе современных технологий	
<b>Лапутина Н.А. ....</b>	<b>22</b>
Коррекция речи дошкольников на основе проектной деятельности и культурных практик	
<b>Тягнирядно Н.О. ....</b>	<b>27</b>
Формирование фонематических процессов у детей с тяжелыми нарушениями речи	
<b>Гаранина О.И. ....</b>	<b>32</b>
Организация дошкольного образования в рамках группы компенсирующей направленности для детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями в дошкольной образовательной организации	
<b>Шлыкова С.А., Алейникова О.А. ....</b>	<b>37</b>
Формирование слоговой структуры слова и фразовой речи у детей с трудностями речевого общения	
<b>Рубцова М.А. ....</b>	<b>43</b>
Стратегия коррекционно-развивающей работы с использованием методов сенсорной интеграции	
<b>Пескова С.А., Скугарева И.В. ....</b>	<b>50</b>
Первый шаг на пути к социализации ребенка с аутизмом	
<b>Забеленкова Т.В., Кувшинова Т.В. ....</b>	<b>58</b>
Организация работы в условиях инклюзивного образования	
<b>Балаганская О.А. ....</b>	<b>62</b>
Использование методов кинезиологии в коррекционной работе учителя-логопеда ДОУ	
<b>Шипова О.В. ....</b>	<b>66</b>
Логопедический долгосрочный проект «Говоруша»	
<b>Антоненкова Н.В. ....</b>	<b>72</b>
Формирование навыков связной речи детей 5–7 лет с общим недоразвитием речи приемами мнемотехники	
<b>Матюкова Н.А. ....</b>	<b>84</b>
Использование игр-головоломок в познавательном и речевом развитии дошкольников 5–7 лет с особыми возможностями здоровья	
<b>Матюкова Н.А., Ковалева В.И., Новикова О.А., Никонорова И.В., Бакало М.В. ....</b>	<b>90</b>

<b>ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....</b>	<b>97</b>
Коррекционно-педагогическая система развития динамического праксиса в структуре преодоления сложностей обучения младших школьников с ОВЗ	
<b>Гаврюшина А.В., Богомолов А.С.....</b>	<b>97</b>
ИКТ-технологии в инклюзивном образовании: особенности применения в обучении младших школьников с ограниченными возможностями здоровья	
<b>Склянная Т.Н., Ковалева О.Н. ....</b>	<b>102</b>
Содержание работы современной инклюзивной школы: опыт, проблемы, достижения	
<b>Балыкина В.Д., Демидова Н.А.....</b>	<b>105</b>
Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у обучающихся с ОВЗ	
<b>Демидова Н.А. ....</b>	<b>119</b>
Индивидуально-дифференцированный подход в обучении детей с ЗПР в обычном классе	
<b>Курзина С.В. ....</b>	<b>127</b>
Из опыта работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	
<b>Дискина В.А.....</b>	<b>140</b>
Создание инклюзивной образовательной среды для детей с нарушением зрения посредством тифлокомментирования (из опыта работы)	
<b>Савка Т.С. ....</b>	<b>145</b>
Формирование основ смыслового чтения	
<b>Афанасьева К.В.....</b>	<b>153</b>
Из опыта работы со слепыми обучающимися на уроках истории по рельефной исторической карте	
<b>Афанасьева К.В.....</b>	<b>157</b>
Методы и приёмы работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) на уроках математики	
<b>Ульянова А.З. ....</b>	<b>161</b>
<b>ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.....</b>	<b>170</b>
Развитие творческих способностей детей с инклюзией на уроках изобразительного искусства	
<b>Белоусова Н.Н. ....</b>	<b>170</b>
Тьюторство как одно из условий сопровождения студентов с ОВЗ при получении профессионального образования	
<b>Малькова Т.В., Степанова Л.В.....</b>	<b>172</b>

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в непрерывном образовании детей дошкольного возраста с нарушением слуха	
<b>Коткина Н.А., Петраченкова Т.М.</b> .....	175
Развитие коммуникативной активности у детей с множественными нарушениями: из опыта работы	
<b>Дакаева А.Р.</b> .....	182
Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа инклюзивной интегративной летней площадки «Открываем мир» (из опыта работы (СОГБУ «Центр «Вишенки»)	
<b>Коровкина С.А., Прудникова Н.Б., Семышева Т.А.</b> .....	191
Использование технологии разноуровневого обучения для детей с ОВЗ на уроках химии	
<b>Гвоздовская Н.П.</b> .....	194
<b>ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В УЧЕРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	<b>198</b>
Модель построения карьерной траектории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	
<b>Алехина Е.А., Касаткина Т.А.</b> .....	198
Особенности социальной адаптации студентов с сахарным диабетом в условиях СПО	
<b>Лелетина Е.В.</b> .....	201
Факторы успешной социализации лиц с ОВЗ (с различными формами умственной отсталости) в процессе профессионального обучения (профессиональной подготовки)	
<b>Старовойтова Н.И.</b> .....	204
Методическое сопровождение адаптивных дисциплин для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья	
<b>Полторацкая Н.Л., Репина Г.А.</b> .....	208
Учебная фирма «Шаги к успеху»: аспекты взаимодействия лиц с инвалидностью и ОВЗ с будущими педагогами сферы начального образования	
<b>Горохова Д.Б.</b> .....	213
Создание инклюзивного образовательного пространства для сопровождения студентов в профессиональной образовательной организации	
<b>Максименкова Е.В.</b> .....	216
К вопросу о развитии среднего профессионального инклюзивного образования в Смоленской области	
<b>Веселовский К.О., Иванова В.Г.</b> .....	219
Модели сетевого взаимодействия при реализации адаптированных образовательных программа среднего профессионального образования	
<b>Дятлова М.Н.</b> .....	223

# ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

## Долгосрочный проект «Театрально-игровая деятельность в системе логопедической работы»

**Полякова Анна Юрьевна,**  
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 86 «Сударушка»;  
**Свиль Марина Ивановна,**  
старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 86 «Сударушка»

**Актуальность.** Разработка новых технологий интегрированного подхода к содержанию логопедических занятий весьма актуальна. Интегрированные логопедические занятия способствуют развитию творческих и речевых способностей детей. Речевая деятельность как совокупность процессов говорения и понимания является основой коммуникативной деятельности и включает неречевые средства: жесты, мимику, пантомимические движения. При некоторых речевых нарушениях адекватное использование неречевых средств общения затруднено. Кроме того, речевые нарушения могут сопровождаться отклонениями в формировании личности.

На современном этапе развития педагогической науки особую важность приобретают идеи гуманизации образования, создание у детей представления о процессах преемственности культур. Как правило, дети отличаются отвлекаемостью, агрессивностью, неуверенностью в себе, повышенной двигательной активностью. Исходя из этого, в логопедическую работу хорошо привлечь театральную деятельность, с использованием различных атрибутов.

Театрализация логопедического процесса привлекательна тем, что вносит в детские будни атмосферу праздника, приподнятое настроение позволяет ребятам проявить инициативу, способствует выработке у них чувства взаимопомощи.

**Цель:** всестороннее развитие ребёнка, в том числе и его речи.

**Задачи:**

1. Развитие культуры речи: артикуляционной моторики, фонематического восприятия, речевого дыхания, голоса, правильного звукопроизношения и речевого слуха.

2. Развитие общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки.

3. Развитие сценического мастерства и речевой деятельности: развитие мимики, пантомимы, жестов, эмоционального восприятия, интонационной выразительности речи.

4. Совершенствование грамматического строя речи, монологической и

диалогической формы речи, игровых навыков.

5. Развитие творческой самостоятельности, умения удерживать себя в той или иной роли.

6. Воспитание активности, коллективизма, уверенности в своих силах.

7. Развитие связной речи при пересказе сказок и историй, а также при собственном сочинении сказок.

**Вид проекта:** познавательно-творческий.

Продолжительность – долгосрочный (с сентября по май).

**Этапы реализации:**

1. Выявление проблемы в речевом развитии дошкольников, определение основных направлений (сентябрь).

2. Диагностический этап – диагностика речевого развития детей и некоторых неречевых навыков (крупной и мелкой моторики) (октябрь).

3. Формирующий этап (ноябрь – апрель).

4. Аналитический этап – результат проведённой работы (май).

**Ресурсы:**

Пальчиковые куклы, куклы бибабо.

Куклы для теневого театра.

Атрибуты одежды различных героев.

Различные маски.

Куклы марионетки, сделанные детьми.

Декоративные украшения.

Ростовые куклы.

**Участники проекта:**

Логопед Полякова А.Ю.

Старший воспитатель Свиль М.И.

Воспитатели Андреева Е.А., Кудис Е.Н.

Дети подготовительной логопедической группы.

Родители.

**Предполагаемые результаты:**

– повышение темпа развития речи в целом, за счет включения детей дошкольного возраста в творческую деятельность;

– позитивное взаимодействие детей в коллективе;

– правильная модель поведения в современном мире, повышение общей культуры ребенка;

– раскрытие творческого потенциала, воспитание творческой направленности личности;

– целостное воздействие на речевую систему;

– речевое раскрепощение ребенка, не смотря на имеющиеся у него



речевые возможности.

### **Анализ литературы по проблеме**

Нарушения речевого развития детей, будь то ФФН, ОНР, заикание и др., рассматриваются, прежде всего, как нарушение общения. Отклонения в развитии речи отражаются на формировании всей психической жизни ребенка.

Совместная со сверстниками и взрослыми театрализованная (театрально-игровая) деятельность оказывает выраженное психотерапевтическое воздействие на аффективную и когнитивную сферы ребенка, обеспечивает коррекцию нарушений коммуникативной сферы. Дети в коллективе проявляют индивидуальные особенности, что способствует формированию их внутреннего мира, преодолению коммуникативной дезадаптации.

Функции детской игры определяются ее психологическими особенностями, раскрытыми в исследованиях С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина и др.

В игре формируется личность ребенка, реализуются ее потенциальные возможности и первые творческие проявления. В театрально-игровой деятельности происходит интенсивное развитие познавательных процессов, эмоционально-личностной сферы. Игра может изменить отношение ребенка к себе, самочувствие, способы общения со сверстниками. Психотерапевтический механизм сценических игр состоит в определении ролей для участников. Роль может раскрыть в ребенке потенциальный коммуникативный ресурс. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с любимым образом позволяет педагогам через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей [5, с. 202].

#### **Принципы театрализованной деятельности:**

1. Принцип стимуляции познавательной, исследовательской деятельности, активности ребенка. Имеет место ситуация выбора, незавершенный образ, его неожиданность и проблемность, постановка дальней цели.

2. Принцип творческой, гуманной направленности педагогического процесса, характеризующийся развитием воображения, фантазии.

3. Принцип свободы и самостоятельности, позволяющий подражать, создавать, комбинировать, самостоятельно выбирать мотивы и способы действия.

4. Принцип интегративности, характеризующийся связью:

– театрализованной с другими видами деятельности (речевой, художественной, музыкальной и др.), с различными видами искусств

(драматическим, изобразительным);

- детского и взрослого искусств;
- театральной игры и совместной созидательной деятельности педагога и ребенка;
- ребенка и ребенка, ребенка и продуктов театральной культуры;
- специально организованной и самостоятельной деятельности.

5. Принцип обучения и творчества, означающий целенаправленное и планомерное усвоение ребенком знаний, умений, навыков, а затем использование их для решения творческих задач по этапам:

- ориентировка ребенка в новой для него театрализованной деятельности, где доминирует обучение, внесение элементов творчества;
- побуждение к сотворчеству со взрослым, где обучение и творчество имеют равноправное значение;
- самостоятельный поиск решения творческих задач.

### **Содержание театрализованной деятельности**

Театрализованная деятельность способствует развитию:

Психофизических способностей (мимики, пантомимики);

Психических процессов (восприятия, воображения, мышления, внимания, памяти и др.);

Речи (монолог, диалог);

Творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль).

Театрализованная деятельность помогает формированию следующих умений и навыков детей:

- разыгрывание стихов, сказок, рассказов, мини-сценок;
- владение куклой, игрушкой и всеми доступными видами театра (бибабо, плоскостным, теневым, игрушки, пальчиковым и др.);
- амплификация (обогащение) театрального опыта (знания о театре, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, терминологии);
- изготовление и подбор атрибутов, кукол и игрушек, элементов костюмов [4, с. 8–9].

### **Театральные игры**

Театральная игра направлена на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу и уметь общаться со сверстниками в различных жизненных ситуациях. Данные игры условно можно разделить на общеразвивающие и специальные.

Общеразвивающие игры учат ребенка умению ориентироваться в окружающей обстановке, развивают произвольную память и быстроту реакции,

умение согласовывать свои действия с партнерами, активизируют мыслительные процессы. Также они способствуют адаптации детей в коллективе сверстников и создают предпосылки для успешной учебы в школе, в первую очередь, за счет актуализации интеллектуального, эмоционально-волевого и социально-психологического компонентов.

Специальные игры развивают воображение и фантазию, готовят детей к действию в сценических условиях, где все является вымыслом. К.С. Станиславский призывал актеров учиться вере и правде игры у детей, поскольку они очень серьезно и искренне способны верить в любую воображаемую ситуацию, легко менять свое отношение к предметам, месту действия и партнерам по игре.

### **Упражнения и этюды**

Любые действия в жизни совершаются естественно и оправданно. Ребенок не задумывается над тем, как он, например, поднимает упавший карандаш, или кладет на место игрушку. Делать то же самое на сцене, когда за тобой следят зрители, не так просто.

Чтобы быть естественным, необходимо найти ответы на вопросы *почему, для чего, зачем я это делаю?* Развивают эту способность упражнения и этюды на сценическое оправдание (умение объяснить, оправдать любую свою позу или действие нафантазированными причинами – предлагаемыми обстоятельствами).

Темы для таких маленьких спектаклей (этюдов) близки и понятны детям (*Ссора, Обида, Встреча*). Умение общаться с людьми в различных ситуациях развивают этюды на вежливое поведение (*Знакомство, Просьба, Благодарность, Угощение, Разговор по телефону, Поздравления и пожелания*). С помощью мимики и жестов разыгрываются этюды на основные эмоции (*Радость, Гнев, Грусть, Удивление, Отвращение, Страх*).

Если этюды разыгрываются по сказкам, вначале необходимо определить характер героя (ленивый или трусливый, добрый или злой, глупый или умный) и сформулировать его речевую характеристику. Каждый сказочный персонаж обладает собственной манерой, говорить, которая проявляется в диалогах и делает их живыми и естественными.

Работа над этюдами развивает качества, в том числе умение действовать в условиях вымысла и общаться, реагируя на поведение партнера.

### **Речевые игры и упражнения**

Данный раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой и

орфоэпией. Сюда также включаются игры со словом, развивающие связную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

Таким образом, данные упражнения делятся на три вида:

- дыхательные и артикуляционные;
- дикционные и интонационные;
- творческие (со словом).

В коррекционной работе с детьми с ЗРР всегда необходимо опираться на их эмоциональный мир, познавательный интерес. Именно поэтому велика роль стихов в детских театральных играх и упражнениях.

Стихотворный текст как ритмически организованная речь активизирует весь организм ребенка, способствует развитию его голосового аппарата. Стихи носят не только тренировочный характер для формирования четкой, грамотной речи, но и находят эмоциональный отклик в душе ребенка, делают увлекательными различные игры и задания. Особенно нравятся детям диалогические стихи. Говоря от имени определенного действующего лица, ребенок легче раскрепощается, общается с партнером. На следующем этапе из стихотворения можно создавать целый мини-спектакль и разыграть его в форме этюдов. Кроме того, разучивание стихов развивает память и интеллект.

Мы много говорим о том, что игра – это ведущая деятельность ребёнка дошкольного возраста. В игре ребёнок преодолевает трудности. А исправление недостатков речи – огромный труд. Поэтому, задача логопеда – окружить ребёнка игрой так, чтобы он не заметил, что занимается тяжёлой работой. В этом логопеду могут помочь средства театрализованной деятельности.

Как наиболее распространённый вид детского творчества, именно драматизация, «основанная на действии, совершаемом самим ребёнком, наиболее близко, действенно и непосредственно связывает художественное творчество с личными переживаниями».

Театрализованная деятельность, как средство коррекции речевых нарушений в условиях детского сада не предполагает развития профессиональных актёрских умений. Главной целью является создание условий для коррекции речевых нарушений детей и развития их мотивации на устранение своих речевых дефектов.

Исходя из цели, можно выделить следующие задачи:

- развитие речи детей и коррекция её нарушений;
- развитие мотивационных устремлений ребёнка на исправление своих речевых дефектов через театральную деятельность и специально-организованные речевые праздники;
- обеспечение понимания детьми способов коррекции речи;

- развитие познавательных способностей, произвольной регуляции деятельности, эмоционально-личностной сферы;
- развитие эстетических способностей.

В коррекционной работе с детьми с нарушениями речи всегда необходимо опираться на их эмоциональный мир, познавательный интерес. Именно поэтому велика роль стихов в детских театральных играх и упражнениях. Стихотворный текст имеет ритмическую структуру, поэтому он активизирует весь организм ребёнка, способствует развитию его голосового аппарата. Говоря, от имени определённого действующего лица, ребёнок легче общается с партнёром, раскрепощается. Кроме того, разучивание стихов развивает память и интеллект.

Совместная творческая деятельность вовлекает в процесс драматизации даже недостаточно активных детей и помогает им преодолеть трудности в общении. Как правило, материалом для сценического воплощения служат сказки. На логопедических занятиях можно широко использовать театрализованные игры, объединённые одной темой. Все театрализованные игры можно разделить на режиссёрские и игры-драматизации.

К режиссёрским играм относится настольный театр игрушек и картинок, стендовые игры (теневого театр, театр на фланелеграфе, стенд-книжка). Здесь ребёнок сам создаёт сценарий, играет роль игрушечного (объёмного или плоскостного) персонажа. Преобладающим средством в данном случае выступает интонация и мимика. Данные игры используются на занятиях при составлении рассказов по картинкам, сериям картинок.

Игры драматизации предполагают произвольное воспроизведение какого-либо сюжета, в соответствии со сценарием. Они основываются на действиях исполнителя, который использует пальчиковый театр или куклы Бибабо. Поскольку ребёнок играет сам, он может использовать все средства выразительности (интонацию, мимику, пантомимику). Данные игры используются при пересказе рассказов и сказок. Здесь дети – артисты. Дети учатся владеть своим голосом, интонацией, мимикой, чёткой артикуляцией, жестами. Они развивают память, фантазию, учатся взаимодействовать друг с другом.



*Рис. 1. Игры драматизации*

Очень важно включать в занятия специальные игры на развитие воображения, мимики, пантомимики, направленные на формирования дыхания, четкой дикции, интонации, артикуляции. Такие игры следует автоматизировать в соответствии с тематическим планом и использовать их при проведении физкультминуток и организационных моментов.

Успешности использования театрализованных игр в коррекционной работе способствует организация предметно-игровой среды. Для них необходим разнообразный дидактический материал: костюмы, различные объёмные и плоскостные куклы, дидактические игрушки, всевозможные иллюстрации.

На занятиях может использоваться следующее оборудование: настольная и напольная ширмы, различные фигурки персонажей, декоративные украшения (солнце, деревья и т.д.); разные куклы (пальчиковые и бибабо, рукавички с изображением мордочек животных; костюмы персонажей сказок).

На занятии пригодятся любые куклы, персонажи, игрушки. Вот, например, на первом фронтальном занятии используются куклы – Буратино, Незнайка, Мальвина. Буратино, по замыслу логопеда, не умеет правильно произносить звуки, Незнайка неправильно образует и употребляет слова, а Мальвина учит детей правильно выполнять задания, быть сдержанными, внимательными.

На дальнейших занятиях эти персонажи вводятся отдельно. Буратино ребята объясняют правильную артикуляцию звуков, вместе с ним произносят слова с изучаемым звуком.

Куклу Незнайки можно использовать при формировании лексико-грамматической стороны речи: например, учить выстраивать деформированную фразу (правильно ли сказал Незнайка?).

При помощи данных кукол можно проводить целые занятия или фрагменты, например, ввести куклу только для проведения артикуляционной гимнастики или для того, чтобы дать задание. Куклы используются по очереди, чтобы интерес к ним не угасал. А если это случилось, можно убрать эти куклы на месяц и, после перерыва, они опять воспринимаются детьми как добрые друзья.



*Рис. 2. Ростовые куклы*

Для автоматизации звуков так же можно использовать игрушки, выступающие в роли образа или модели звука: например, жук – Ж, комар – З, змея – шипелка – Ш и т.п. При этом можно придумать целые этюды: жук и комар делят картинки, в названии которых есть звуки Ж и З.

Удобно использовать простые игрушки для пальчикового театра: во-первых, они не занимают много места на столе, во вторых, с помощью них можно многократно повторять слоги и слова и это не будет утомительно.

Например, перед ребёнком раскладываются несколько игрушек, и логопед даёт задание научить эти игрушки проговаривать звук Ш. Ребёнок подносит змею-шипелку к каждой игрушке по очереди и проговаривает звук изолированно или слоги, после этого можно предложить ребёнку игру «Кто сказал неправильно?», указывая на игрушку слева направо, проговаривать слоговую цепочку, один из слогов в которой будет отличаться от всех остальных, например, ша-ша-са-ша (по типу «четвёртый лишний»)

Так же можно многократно проговорить слова, предложения. Из занятия в занятие можно менять игрушки, задания, вносить элемент соревнования.

Можно ещё много говорить об использовании игрушек на логопедических занятиях, но уже и так понятно, что использование театрализованной деятельности в коррекции речи детей способствует более быстрому и успешному исправлению недостатков речи и делает этот процесс

ярким и незабываемым.

### **Театрализованные игры проходят поэтапно.**

На первом этапе систематически выполняются игровые упражнения, направленные на выработку мимики и пантомимики. Благодаря этим упражнениям, движения приобретают большую уверенность. Дети начинают легче переключаться с одного движения на другое, понимать нюансы выражения лица, жестов и движений другого человека.

На втором этапе проводятся игры и упражнения на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, правильной артикуляции, чёткой дикции, разнообразной интонации.

На третьем этапе следует переходить к драматизации стихов, прибауток, полешек. Дети заранее заучивают тексты, а затем разыгрывают их, используя настольный и пальчиковый театр.

На четвёртом этапе можно перейти к более сложному виду деятельности – драматизации рассказов и сказок. Здесь используются разные маски или элементы костюмов, разные виды театров. Дети могут разыгрывать текст, как актёры [1, с. 14–17].

### **Можно использовать следующие виды театральной деятельности:**

- музыкально-игровые упражнения для развития мимики, жестов;
- художественно-речевую деятельность (разнообразные игры по развитию речевого дыхания, голоса, речевого слуха);
- театрально-игровую деятельность (игры-драматизации, кукольный театр, сказкотерапия, творческие игры).

Основным моментом творческой игры является выполнение роли. В процессе игры ребенок создает образ действием, словом, что дает ему возможность активно развивать речевую деятельность.

Основные направления логопедической работы в театрально-игровой деятельности:

- развитие культуры речи: артикуляционной моторики, фонематического восприятия, речевого дыхания, правильного звукопроизношения;
- развитие общей и мелкой моторики: координации движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки;
- развитие сценического мастерства и речевой деятельности: развитие мимики, пантомимы, жестов, эмоционального восприятия, совершенствование грамматического строя речи, монологической и диалогической формы речи, игровых навыков и творческой самостоятельности.

Театрально-игровая деятельность, должна сочетать как можно больше средств и способов развития творческих и речевых способностей ребенка.



Одной из составляющих логопедического занятия, воспроизводящих и синтезирующих в себе театральную-игровую деятельность, является сопряженная гимнастика, способствующая не только развитию мелкой моторики рук, но и лучшей координации движений. Упражнения объединены простеньким сюжетом, что и позволяет назвать их театром пальчиков и языка.

Театрализованная игра всегда приносит ребёнку большую радость и удивление [2, с.10–13, 23].

### **Критерии оценки содержания и методов развития и обучения «Развитие речевой культуры детей»**

1. Педагоги создают условия для развития речи детей через все виды деятельности и способствовать формированию в детях творческого потенциала.

2. Педагог должен побуждать к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций, четкой артикуляцией.

3. Воспитатель обеспечивает взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами (на занятиях по развитию речи отрабатывается четкая артикуляция, правильный речевой выдох и т.д.; на музыкальных – учатся слушать и слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестом, мимикой, по художественному труду, организации сюжетно-ролевой игры); создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей.

4. Педагог обеспечивает условия для развития у детей речевой культуры, для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

5. Педагог сам должен уметь выразительно читать, рассказывать, смотреть и видеть, слушать и слышать, быть готовым к любому превращению. Речь педагога – образец для подражания.

6. Воспитатель должен быть предельно тактичен. Например, фиксация правильного произношения ребенка должна происходить естественно. Не перегружать детей, не навязывать своего мнения, не позволять одним детям вмешиваться в действия других, предоставлять всем детям возможность попробовать себя в разных ролях, не распределяя их среди наиболее способных.

7. Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

8. Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.

## План мероприятий

Месяц	Недели	Логопед	Воспитатели
Сентябрь	1 неделя	Диагностика речи детей	
	2 неделя	Диагностика речи детей	
	3 неделя	Развитие артикуляционной моторики («Сказка о весёлом язычке»)	Артикуляционная гимнастика
	4 неделя	Развитие артикуляционной моторики («Сказка о лягушонке Кваке»)	Артикуляционная гимнастика
Октябрь	1 неделя	Работа над мимикой и пантомимикой «Эмоции»	Закрепление материала на физминутках
	2 неделя	Работа над мимикой и пантомимикой по теме «Профессии»	Закрепление материала на физминутках
	3 неделя	Работа над мимикой и пантомимикой «Явления природы»	Закрепление материала на физминутках
	4 неделя	Психогимнастика по теме «Осень»	Закрепление материала на физминутках
Ноябрь	1 неделя	Работа над интонационной выразительностью – разучивание чистоговорок. Работа над просодикой речи	Артикуляционная гимнастика
	2 неделя	Работа над ритмом – с мячами, гласными звуками, флейтами	Закрепление материала на физминутках
	3 неделя	Работа над интонационной выразительностью – разучивание стихов к осеннему развлечению	Изготовление атрибутов к развлечению
	4 неделя	Закрепление пройденного материала и показ результатов на осеннем празднике	«Осенний праздник»
Декабрь	1 неделя	Работа над постановкой правильного речевого дыхания (разные дыхательные упражнения)	Упражнения со свечой, снежинками, флейты
	2 неделя	Составление сценария новогодней сказки «Волшебные часы». Пересказ его по цепочке и индивидуально	Рисование героев будущей сказки, изготовление книжки с картинками по сказке
	3 неделя	Инсценировка сказки на макете, вживание в роль каждого ребёнка, удержание целостности сюжета, выразительность речи и точность артикуляции.	Изготовление макета и маленьких рисованных сказочных персонажей
	4 неделя	Перевоплощение детей в артистов, отработка речевого материала к новому утреннику	Новогодний утренник – сказка «Волшебные часы»
Январь	2 неделя	Работа над ритмом, упражнения на дикцию. Разучивание рождественских колядок	Изготовление детьми масок для колядок

Месяц	Недели	Логопед	Воспитатели
	3 неделя	Работа над интонационной стороной речи, пропевание гласных, проговаривание слов и фраз с разной силой голоса, с разной интонацией	Работа над ритмом – пропевание песен на одной и двух гласных
	4 неделя	Развитие мимики, пантомимики, упражнения на дикцию, автоматизацию и дифференциацию разных звуков	Придумывание сказки – подарка для мам, после предварительного рассказа о нашей истории и о гусаках
Февраль	1 неделя	Пересказ придуманной сказки по цепочке	Изготовление книжки по сказке.
	2 неделя	Пересказ сказки по ролям	Проговаривание чистоговорок на вечерних занятиях
	3 неделя	Упражнения на развитие слухового внимания, фонематического восприятия	Изготовление костюмов и атрибутов к сказке
	4 неделя	Разучивание стихов к утреннику	Закрепление речевого материала на вечерних занятиях
Март	1 неделя	Перевоплощение детей в артистов, отработка речевого материала к утреннику 8 Марта	Утренник «Гусарский бал» в честь 8 Марта
	2 неделя	Игры «Изобрази настроение» – скажи одну и ту же фразу, стих с разным настроением	Автоматизация звуков в потоке речи в течении дня и артикуляционная гимнастика
	3 неделя	Игры на развитие лексико-грамматического строя речи – подскажи слово, подбери синоним, антоним, измени по образцу	Артикуляционная гимнастика
	4 неделя	Развитие связной речи – составление рассказов по плану, пересказ по цепочке	Артикуляционная гимнастика, отработка звуков в повседневной жизни
Апрель	1 неделя	Составление рассказов по картине, по серии картин, лексико-грамматические упражнения	Артикуляционная гимнастика, отработка звуков в повседневной жизни
	2 неделя	Развитие слухового внимания: исправь ошибку, собери слово из звуков, собери предложение	Рисование хронотопа событий, с его последующим речевым описанием
	3 неделя	Игра: «Узнай сказочного героя», перевоплощение в него	Изготовление масок сказочных героев
	4 неделя	Артикуляционная и дыхательная гимнастика	Отработка скороговорок в игре «Карусель», а так же с отстукиванием мячом
Май	2 неделя	Артикуляционная гимнастики с	Игра «загадай что – то

Месяц	Недели	Логопед	Воспитатели
		элементами кинезиотерапии	действиями, без слов»
	3 неделя	Отработка стихов, слов героев, перевоплощение детей в их роли	Приветствие и сказка на методическом объединении
	4 неделя	Перевоплощение детей в героев к сказке «На поиски волшебного кристалла»	Выпускной бал

### Итоги и оценка результатов

В конце года была проведена повторная диагностика развития речи детей.

У всех детей улучшилась просодическая сторона речи, дети научились менять голос и интонацию, точнее выражать свои эмоции и чувства, подражать и перевоплощаться в разных героев.

У детей улучшилась связная речь, они научились строить фразу, составлять рассказы, придумывать сказки сами и пересказывать их.

У всех детей улучшилась слуховая память, а также развилась средняя и мелкая моторика.

Дети научились сопереживать другим людям, договариваться между собой, строить диалог.

Таким образом, театральная деятельность с детьми логопатами способствует улучшению всех сторон речи детей, а также способствует детскому творческому развитию и развитию в целом.

### Список использованных источников

1. Акулова, О.А. Театрализованные игры // Дошкольное воспитание, 2014. – № 4. – С. 14–17.

2. Доронова, Т.И. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4–6 лет: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / Т.И. Доронова. – М.: Просвещение, 2005. – 32 с.

3. Леонтьев А.Н. Психологические основы дошкольной игры : Избранные психологические произведения. Том 1. – М.: Педагогика, 1983. – С. 303–323.

4. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Методическое пособие. – М.: Владос, 2011. – 224 с.

5. Эльконин Д.Б. Психология игры: Учебное пособие. – М.: Педагогика, 1978. – 301 с.

### Веб-страницы:

<https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-vospitatelei-dou-teatralizovanaja-dejatelnostkaksredstvo-yemocionalnyh-narushenii-doshkolnikov.html>

<http://logoportal.ru/ispolzovanie-teatralizovannoy-deyatelnosti-v-rabote-logopeda.html>

<https://stranatalantov.com/publications/25725/>

<https://infourok.ru/nod-po-razvitiyu-rechi-v-starshey-logopedicheskoy-gruppe-s-ispolzovaniem-igri-dramatizacii-puteshestvie-v-stranu-teatra-2934557.html>

## Приложение 1

### Сказка, придуманная и инсценированная детьми «Сказка про огород»

В одной деревне жили-были бабушка и дедушка. И был у них огород. Там росли овощи: картошка, капуста, морковка, горох и фасоль. Наступила осень, нужно было урожай собирать. Взяли баба с дедом корзинки и пошли в огород собирать урожай. Сначала собрали картошку, фасоль и горох. Трудились они долго и очень устали. Потом они позвали на помощь мышку. Она им помогла стручки фасоли и гороха разгрызть. Все горошинки и фасолинки разобрать. Посмотрели баба с дедом, а корзинки то у них закончились. Мимо пробежал ежик и решил он им помочь. Наплёл ёжик бабе с дедом корзинок, пока плёл, устал очень. А тут лиса бежала и увидела красивые корзинки. Они ей очень понравились. Лиса решила ёжика обхитрить.

– Иди ёжик отдохни, а я посторожу твои корзинки, – сказала лиса.

Ёжик уснул, а лиса все корзинки в свою нору лисятам отнесла. Ёжик проснулся, увидел, что корзинок нет, и пошёл к лисьей норе.

– Лиса, отдавай мои корзинки, а то я уколю тебя своими иголками.

Лиса испугалась и стала просить у ёжика прощение. Отдала лиса все корзинки, и пошли они вместе с ёжиком бабушке и дедушке помогать. Все вместе они быстро убрали весь урожай с поля, и стали праздновать праздник урожая.



*Рис. 3. Драматизация придуманной сказки*

## **Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников с общим недоразвитием речи на основе современных технологий**

**Лапутина Наталья Алексеевна,**  
воспитатель, МБОУ «Детский сад № 14 «Дружба»  
г. Ярцева Смоленской области

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является актуальной и тем более усложняется при работе с детьми, имеющими нарушения речи. Ведь, согласитесь, небольшие речевые отклонения в дошкольном возрасте иногда не беспокоят, но дело резко меняется с началом школьного обучения, когда в период обучения чтению и письму дети начинают испытывать значительные затруднения: пишут с ошибками, и как результат – плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость. Подготовка детей к обучению грамотой носит общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, повышению работоспособности, воспитанию качеств личности ребенка [6, с. 128].

### **Актуальность:**

модернизация дошкольного образования – совершенствование системы коррекционно-образовательной работы – актуальная проблема фундаментальной коррекционной педагогической науки и практики;

тенденции к ухудшению здоровья детей, проявляется в замедленности мыслительных операций, неравномерности развития отдельных познавательных процессов, в быстрой утомляемости;

новая модель выпускника детского сада – изменение характера и содержания педагогического взаимодействия с ребенком. Акцент – развитие качеств и социальная адаптация.

Ни для кого не секрет, что дети с удовольствием обучаются тому, что им интересно. Поэтому я задумалась над тем, как сделать процесс подготовки к обучению грамоте желанным, увлекательным и интересным, чтобы дети испытывали радость познания, самоутверждения, получили положительный эмоциональный заряд. Мне необходимы были такие технологии и средства, которые одновременно должны быть универсальными, а также индивидуальными, т.к. каждый ребенок обладает собственными образовательными потребностями и способностями [8]. Решила, что поможет мне в этом использование следующих современных технологий: игровые, сказкатерапия, песочная терапия (это здоровьесберегающие технологии) камешки «Марблс» и литотерапия (наглядное моделирование), мультимедийные презентации и интерактивные подвижные игры (это информационно-коммуникативные технологии). Исходя из этого, определила

цель своей работы: «Формирование у старших дошкольников с ОНР предпосылок для успешного овладения грамотой».

### **Задачи:**

Формировать у детей представления об основных лингвистических понятиях: звук, слог, слово, предложение.

Развивать мелкую моторику и графические навыки.

Воспитывать у детей осознанную потребность в усвоении знаний за счет собственной активности ребенка.

Антон Семенович Макаренко говорил: «...ребенок должен играть даже когда делает серьезное дело. Вся его жизнь – это игра».

Игровые технологии, являются фундаментом дошкольного образования. Главная цель использования игровых технологий – повышение качества подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. С помощью игр можно открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Систематическое применение игровых технологий в образовательной деятельности значительно повышает качество подготовки детей к обучению грамоте, позволяет эффективно решать поставленные задачи, строить интересный педагогический процесс. Игровые технологии способствуют сенсорному и умственному развитию дошкольников, помогают закреплять и обогащать приобретенные знания, на базе которых развиваются речевые возможности. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и запоминают, чем по прямому заданию взрослого [10].

Игровые технологии очень тесно связаны со здоровьесберегающими технологиями.

Один из видов здоровьесберегающих коррекционных технологий является сказкотерапия [2]. Основной принцип сказкотерапии: педагогическая поддержка – решение сложной проблемы совместными, приемлемыми для конкретного воспитанника способами и приёмами. Во время работы над сказкой, дети обогащают свой словарь, идет работа над автоматизацией поставленных звуков и введение их в самостоятельную речь. Тексты сказок расширяют словарный запас, помогают строить диалоги, влияют на развитие связной монологической речи.

Очень заметна положительная сторона использования сказкотерапии, потому что даже те дети, которые вначале не включаются и не принимают сказку, все равно испытывают на себе её благоприятное влияние на подсознательном уровне и в дальнейшем проявляют интерес. Ребёнок возьмет из сказки намного больше, если будет путешествовать по сказочным дорогам, переживать удивительные приключения и превращения. Попадая в сказку, дети легко воспринимают «сказочные законы».

Особенно эффективно в группе для детей с нарушениями речи, на мой взгляд, использование песочной терапии (игр с песком) является очень эффективным средством [9]. Во-первых, усиливается желание ребенка узнать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Во-вторых, в песочнице развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта». В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление, а главное для нас – речь и моторика).

Для организации игр с песком я использую:

- песочный стол;
- песок;
- коллекцию минифигурок (люди животный мир транспорт и др.).

Известно, что песок поглощает негативную психическую энергию, обладает релаксационным действием. Опыт показывает, что использование песочной терапии позволяет дольше сохранить работоспособность дошкольника, раскрыться даже «застенчивому» ребёнку, успокоиться «гиперактивным» детям, а также повысить интерес к занятиям.

Как показывает практика, процесс обучения грамоте будет интереснее и эффективнее, если использовать метод наглядного моделирования [4]. В современной научно-педагогической литературе моделирование рассматривается как процесс применения наглядных моделей [5].

Вы замечали, с каким увлечением и удовольствием дети играют с камешками, собирают, перекалывают, подбрасывают. И вот дети натолкнули меня на мысль о включении камней в проведении занятий. И вас хочу познакомить с 2 технологиями, с которыми я работаю.

Применение камешков «Марблс» – это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. Камешки «Марблс» являются полифункциональным пособием, которое находит применение во всех образовательных областях.

Они вызывают у детей чувства радости, счастья, стремление трогать, щупать, перебирать и играть с ними. Это вариативный материал. Игры и игровые приемы с данным материалом используются в зависимости от поставленных целей и задач. Игры с Марбл способствуют развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества. Материал может использоваться в различных видах деятельности.

Познакомившись с программой эстетического и психоэмоционального развития детей средствами литотерапии и цветотерапии «Самоцветы» Пляскиной Елены Прокопьевны [7] педагога-психолога, стала изучать данное направление и применять литотерапию в собственной практике. Для



проведений занятий имеется коллекция различных морских камней разных размеров и цветов, камни с изображением предметов, героев. Они имеют гладкую поверхность, что совершенно безопасно при работе с детьми разного возраста. В соответствии с поставленными задачами подобраны тематические картины, которые служат фоном для целостного восприятия сюжета, также подобраны полотна разных цветов, которые приятны на ощупь и способствуют развитию тактильных ощущений.

Процесс обучения грамоте будет легким, если станет для детей ярким, захватывающим, наполненным живыми образами, звуками, мелодиями. Поэтому применение информационно-коммуникационных технологий в работе по обучению грамоте становится все более актуальным.

При использовании информационно-коммуникативных технологий повышается мотивационная готовность ребенка, создается в процессе обучения грамоте необходимая «ситуация успеха», поэтому, положительных результатов можно достичь в более короткие сроки. Большим преимуществом применения интерактивных подвижных игр и презентаций в работе с детьми по овладению грамотой является их информационная емкость: в одной презентации можно разместить довольно большой объем информации. Такие игры позволяют внести в занятие новизну, развить познавательную активность, мышление, навыки самостоятельной деятельности, улучшить произношение.

Все перечисленные технологии, используемые в моей работе при подготовке к обучению грамоте детей 5–7 лет, позволили разнообразить виды деятельности с учётом психофизиологических особенностей детей данного возраста, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое, достичь более значимых результатов, о чем свидетельствует положительная динамика. Это и возможность лично-ориентированного подхода к обучению грамоте, и положительное отношение к процессу учения и тем самым успешно адаптироваться к новым школьным формам обучения в дальнейшем.

При использовании данных технологий я решаю задачи по речевому развитию в соответствии с ФГОС [1].

Сегодня современному педагогу недостаточно знаний об уже существующих образовательных технологиях, необходимо ещё и умение применять их в практической деятельности. Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Инновация характеризует поиск, внедрение в образовательный процесс и творческое переосмысление идеальных методик и программ. Таким образом, инновационный процесс – это комплексная деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению новшеств [5].

Данная педагогическая практика будет полезна при работе с детьми с нарушениями речи педагогам групп компенсирующей направленности. А также воспитателям старшего дошкольного возраста.

И не теряют свою актуальность слова Константина Дмитриевича Ушинского: «В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать, становится умение учиться».

### Список литературы

Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249// Вестник образования. – Апрель. – № 7.

Гнездилов А.В. психотерапевтические сказки и идеи. Сказкатерапия. – СПб., 1997.

Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. [Электронный ресурс] – URL: [http://psychlib.ru/mgppu/vrp-1986/rpv-001.htm#\\$p1](http://psychlib.ru/mgppu/vrp-1986/rpv-001.htm#$p1).

Дьяченко О.М. Психологические особенности развития дошкольников. – М.: Эксмо, 2009.

Инновации – в логопедическую практику: Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / Сост. О.Е. Громова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. – 164 с.

Корнев А.Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушениями речи. – М.: Айрис-Пресс, 2006. – 128 с.

Пляскина Е.П. Кинезиологические упражнения как здоровьесберегающая технология работы с детьми с ОВЗ // Психологические науки: теория и практика: Материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). – М.: Буки-Веди, 2015. – С. 75–77. – [Электронный ресурс] – URL: <https://moluch.ru/conf/psy/archive/158/7956/> (дата обращения: 27.03.2022).

Сиротюк А.Л. Обучение без стресса: психофизиологическая подготовка // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 1. – С. 33.

Штейнхард Л. Юнгианская песочная психотерапия. – СПб.: Питер 2001.

Эльконин Д.Б. Как научить детей читать. [Электронный ресурс] – URL: <http://psychlib.ru/mgppu/EPr-1997/EPR-3231.htm> (дата обращения 10.10.2016).

## **Коррекция речи дошкольников на основе проектной деятельности и культурных практик**

**Тягнирядно Наталья Олеговна,**  
учитель-логопед МБОУ «Детский сад № 14 «Дружба»  
г. Ярцева Смоленской области

Модернизация, происходящая сегодня в системе дошкольного образования, требует от нас, педагогов, поиска новых форм совместной деятельности взрослых и детей. Стандарт планирует новые отношения участников образовательной деятельности, которые должны содействовать становлению у ребенка познавательной активности, формированию субъективной позиции и обеспечивать собственно развития. Одна из таких форм – культурные практики.

Характеризуются два направления проектирования культурных практик в образовательном процессе детского сада:

- культурные практики, инициируемые детьми;
- культурные практики, инициируемые взрослыми.

Наиболее эффективной формой реализации в развитии дошкольника является проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных практик. **«Всё, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо, и как я могу эти знания применять»** – вот основной тезис современного понимания метода проектов. Он так же является одним из методов развивающего обучения [1].

Проект это:

- цель, принятая и освоенная детьми,
- конкретное творческое дело,
- поэтапное движение к цели.
- звено в системе воспитания.

Девиз проектного метода – **«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню. Вовлеки меня – и я научусь!»**. Только непосредственно принимая участие в деятельности, ребенок быстрее и качественнее усваивает определенные знания. Всю свою деятельность рассматриваю как реализацию одного долгосрочного проекта. Как показывает практика, в последние годы количество «особенных» детей, имеющих речевые нарушения, неуклонно растет. Стандартные методы коррекционной работы не всегда дают ожидаемого результата. Анализируя различные формы коррекционной работы с детьми, я искала такие, которые позволили бы ускорить процесс постановки, автоматизации нарушенных звуков, в целом развития всех компонентов речи и пришла к выводу о включении проектов в свою работу.

Повышение потенциальных возможностей полноценного речевого

развития дошкольников – **цель работы.**

Опираясь на методические разработки Николая Евгеньевича и Александра Николаевича Веракса и Натальи Борисовны Крыловой, **разработала** цикл коррекционно-развивающих тематических проектов, структура которых подчинена главному в работе логопеда – решению вопросов коррекции и развития речи воспитанников на фоне **интереса детей**, что **обеспечивает** мотивацию к успешному обучению [2].

Мой первый **Проект «Покажи и расскажи»** – нетрадиционные формы работы с детьми. В нем описана система по здоровьесбережению. Отмечен дипломом первой степени областного конкурса здоровьесберегающих технологий.

**Проект «Речевое дыхание у дошкольников»** направлен на развитие правильного дыхания, куда входит мини проект «Система оздоровительной работы по дыхательной гимнастике в условиях современного ДОУ».

**Проект «Духовно-нравственное развитие и воспитание детей»** Направлен на развитие связной речи и грамматического строя речи и, конечно же, культурных практик, куда входят монопроекты «Гагаринская весна», для нашей области он актуален и культурно значим и другой проект «Дорога в Храм» с основами православной культуры.

**Проект-помощник «Лэпбук – как нетрадиционная форма работы с детьми с ОВЗ».** Организация проектов по подготовке к обучению грамоте подводит воспитанников к выявлению (на начальном этапе с помощью логопеда и с его подачи) проблем звуковой, слоговой сторон речи, слова, словосочетания, предложения, поиску путей их решения.

Проекты не узконаправленные, используются как для коррекционно-развивающего обучения, но и наряду с этим, развивают мыслительные процессы, прививают общечеловеческие ценности [3].

Проект по взаимодействию логопеда со школой и с семьями воспитанников **«Вместе весело шагать»**, является частью программы «Мы вместе!», который расширяет воспитательный потенциал семьи, вовлекает родителей и педагогов в активное участие при организации образовательно-воспитательного процесса учреждения. Программа отмечена дипломом третьей степени областного конкурса психолого-педагогических программ.

**Проект «Сотрудничество специалистов ДОУ и учителя-логопеда».** Реализация разносторонних аспектов данного проекта предусматривает **полную интеграцию согласованной действенной работы педагогов и специалистов учреждения.** Одно из направлений работы нашего детского сада это нравственно-патриотическое воспитание. Я не могла остаться в стороне, разработала и реализую **долгосрочный проект «Книги Памяти».**

Известна истина «что заложено в человеке в начале жизни, то остается навсегда». Эти слова определяют необходимость воспитания патриотизма, бережного отношения к памяти прошлого. Вовлечение родителей и детей в исследовательскую деятельность по сбору сведений о родственниках-участниках Великой Отечественной Войны, способствует сохранению семейных ценностей, установлению взаимосвязей поколений. С какой теплотой дети рассказывают и показывают семейные фотографии своих прадедушек и прабабушек, презентуют свои книги, многие приносят реликвии: медали, письма, грамоты. Одновременно проводится работа над развитием речи, обобщением словарного запаса, применяются технологии культурных практик. **Книжные проекты «Что за прелесть эти книжки», «Новогодние чудеса» и «В лесу стояла елочка»** стали все интереснее и разнообразнее. Работа проводится не только по развитию речи и познавательных процессов, но включается исследовательская деятельность. Вызывают восторг и долгие воспоминания детей. Известно, что для создания проекта необходимо использовать принцип – это пять «П». А я добавила шестое «П» как итог всех проектов – **проект «Портфолио дошкольника»**. С помощью портфолио фиксируются все достижения детей, т.е. продукт в виде грамот, дипломов, рисунков, всей деятельности детей, родителей, логопеда. Применение проектной деятельности как формы реализации культурных практик в логопедической работе показало положительные результаты.

Проекты детям очень нравятся, приносят много радости, позволяют достичь высоких результатов коррекционной работы, повышают мотивацию к учебно-познавательной и речевой деятельности. И речь выправляется в таких условиях и быстрее, и успешнее, и приятнее – что и требовалось доказать! Это еще раз подтверждает то, что выбрала правильный путь. Поэтому буду искать новые формы проектирования. Более подробно с моими работами вы можете познакомиться в сети интернет, на сайтах представлены не только разработки, но и руководство к действию. Данные разработки помогут учителям-логопедам и воспитателям в работе по коррекции речи.

Педагог, который прислушивается к детям, знает, что их интересует, найдет много тем для проектов. Например:

**Краткосрочный творческий проект  
«Синквейн как метод развития речи  
и активизации познавательной деятельности детей»**

**План мастер-класса:**

1. Активизация мыслительной деятельности, создание рабочего настроения
2. Установление контакта между участниками группы (игры на сплочение

и объединения).

3. Практическая часть.

4. Проведение итогов, обратная связь.

**Задачи мастер-класса:**

создание условий для профессионального самосовершенствования педагогов;

демонстрация опыта работы по проектированию «Синквейн как метод развития речи и активизации познавательной деятельности детей»;

разработка авторской модели мастер-класса, в режиме демонстрируемых педагогических технологий.

**Оборудование:**

Стол 4 шт., нумерация (1–4), карточки по теме семья, бумага, фломастеры, рамки для составления синквейна-открыток (для психолога, логопеда, воспитателя, муз. работника).

«Синквейн как метод развития речи и активизации познавательной деятельности детей».

Инновационность метода состоит в том, что создаются условия для развития личности, способной критически мыслить, т.е. исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать. Синквейн используется как метод развития образной речи, позволяет быстро получать результат.

Это не противоречит образовательным и коррекционным программам детского сада.

Синквейн от французского слова – пять.

Синквейн – пятистрочная стихотворная форма, у которой есть свои правила, но нет рифмы.

Правила составления синквейна очень просты.

Первая строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею.

Вторая строка – два слова прилагательные, описывающие основную мысль.

Третья строка – три слова глагола, описывающие действия в рамках темы.

Четвёртая строка – фраза из нескольких слов (предложение) Можно из песен, стихотворений, цитаты.

Пятая строка – слово ассоциация (связанное с первым)

Темы синквейна могут быть различные, например, семья: Что значит для меня моя семья?

Конечно – счастье и уют домашний, семь правил обязательных храня. Лишь только семь, но очень-очень важных. Метод синквейна в работе с дошкольниками можно использовать, начиная со второго полугодия в старшей

группе, когда дети уже овладели понятием «слово-предмет», «слово-действие», «слово-признак», «предложение». Чем богаче будет словарный запас ребёнка, тем легче будет построить не только Синквейн, но пересказать текст и выразить свои мысли.

С дошкольниками работаю как по традиционной схеме, которая представлена на слайде в виде елки или пирамиды), и по схеме, в которую добавила ещё по одному слову.

Задания для детей на составление синквейна могут быть различными:

– К одному слову-предмету.

– По лексической теме, или разными словами связанной между собой общей темой.

– По прослушанному художественному произведению.

Пример: Буква, Картинка, игрушка.

Краткосрочный, творческий проект подошёл к концу, все этапы проекта, мы прошли. В рамках мастер-класса, познакомила вас с элементами социоигровых технологий и методом проекта и методом синквейн.

### Список литературы

Веракса Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве. – М.: Синтез, 2018.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников (5–7 лет). – М.: Синтез, 2018.

Проектная деятельность как форма реализации культурных практик в работе учителя логопеда в ДОУ // Дошкольная педагогика. – 2017. – № 10.

Игровые культурные практики // Дошкольная педагогика. – 2018. – № 6.

Кулганов В.А., Раева Е.В., Киселева А.В. Готовность дошкольников к обучению в школе // Дошкольная педагогика. – 2019. – № 1.

Готовность дошкольников к обучению в школе.

Корепанова М. В. Проектирование культурных практик. – М., 2013.

### Приложение

#### Возможная модель проведения мастер-класса

Этапы проведения мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
<i>Подготовительно-организационный</i> Постановка целей и задач (дидактической общей цели, триединой цели: образовательной, развивающей и воспитательной)	Приветствие, вступительное слово мастера, необычное начало занятия	Встраиваются в диалог, проявляют активную позицию, тем самым помогая мастеру в организации занятия
<i>Основная часть</i> Содержание мастер-класса, его	Методические рекомендации педагога для воспроизведения	Выполняют задания в соответствии с

Этапы проведения мастер-класса	Содержание этапа	Деятельность участников
основная часть: план действий, включающий поэтапно реализацию темы	темы мастер-класса. Показ приемов, используемых в процессе мастер-класса, показ своих «изюминок» (приемов) с комментариями.	обозначенной задачей, индивидуальное создание задуманного. Афиширование – представление выполненных работ
Заключительное слово Анализ ситуации по критериям: овладение общеинтеллектуальными способами деятельности; развитие способности к рефлексии; развитие коммуникативной культуры	Организует обмен мнениями присутствующих, дает оценку происходящему	Рефлексия – активизация самооценки и самоанализа по поводу деятельности на мастер-классе

## Формирование фонематических процессов у детей с тяжелыми нарушениями речи

**Гаранина Ольга Игоревна,**  
учитель-логопед

МБДОУ «Детский сад № 2 «Россияночка» города Смоленска

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в развитии, неуклонно растет с каждым годом. Среди них значительную часть составляют дети 5–6-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематических процессов. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. К таким детям нужен специальный подход, усиленное внимание, помощь учителей и родителей, и, конечно, логопеда.

Главной **целью** педагога является вовремя распознать проблему и наметить основные пути коррекции с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Основными **задачами** развития фонематических процессов являются следующие:

- обучение умению выделять звук в чужой и собственной речи;
- формирование фонематических представлений на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- развитие навыков контроля и самоконтроля произношения звуков.



## **Содержание работы по формированию фонематических процессов (этапы):**

1 этап – узнавание неречевых звуков.

2 этап – различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз.

3 этап – различение слов, близких по своему звуковому составу.

4 этап – дифференциация слогов.

5 этап – дифференциация фонем.

6 этап – развитие навыков элементарного звукового анализа.

При работе по данным этапам развития фонематических процессов следует использовать принцип постепенности. Результат во многом зависит от того, насколько удастся превратить скучную работу в увлекательную игру. Благодаря занятиям в игровой форме у детей повышается интерес к учебной деятельности, наблюдается положительная динамика развития фонематических процессов.

### **1 этап. Узнавание неречевых звуков**

Логопед предлагает детям послушать звуки за окном («Что шумит?») (Деревья), «Что гудит?») (Автомашина), «Что свистит?») (Ветер) и т.д.)

Игры проводятся с любыми предметами, издающими звуки (шелест бумаги, журчание воды, стук каблочки, хлопанье в ладоши, звуки разных круп в коробочках...). Дети учатся различать звуки музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, металлофон, барабан и др.) Сначала дети слушают звуки и смотрят на предмет, затем различение звуков осуществляется с закрытыми глазами. Параллельно развивается слуховое внимание и слуховая память.

На данном этапе дети также учатся различать громкие и тихие звуки. Так, например, логопед назначает водящего и предлагает ему плотно закрыть глаза или повернуться к нему спиной. Потом прячет какую-нибудь игрушку (в шкаф, за спину и др.) и предлагает водящему найти ее, ориентируясь на силу ударов в барабан. Если ребенок подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, барабан бьет громко, если удаляется – тихо.

### **2 этап. Различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков сочетаний, слов и фраз**

Игры:

1. Логопед показывает детям игрушечного котенка и просит внимательно послушать и запомнить, как он мяукает, когда находится близко (громко) и как, когда находится далеко (тихо). Затем произносит «Мяу» меняя силу голоса, а дети отгадывают, близко или далеко мяукает котенок. Затем дети мяукают по сигналу логопеда «близко» и «далеко».

Дальнейшее усложнение игры должно состоять в том, что дети будут

различать мяуканье, ориентируясь на тембр и индивидуальные особенности голоса говорящего. Логопед объясняет, что котенок очень боится щенка и мяукает жалобно, дрожа и замирая от страха. Каждый ребенок мяукает, изображая страх, а водящий отгадывает.

2. Логопед выставляет перед детьми 3-х медведей (игрушки или картинки): большого, среднего и маленького. Затем рассказывает сказку «3 медведя» (в сокращенном варианте), произнося соответствующие реплики и звукоподражания то очень низким, то средним по высоте, то высоким голосом. Дети угадывают медведей.

3. Дети по очереди называют имя водящего, который стоит к ним спиной. Водящий на слух определяет и показывает, кто его позвал. Затем игра усложняется: все дети зовут водящего («Ау»), а тот отгадывает, кто его звал.

### **3 этап. Различение слов, близких по звуковому составу**

Игры:

1. Логопед показывает детям картинку и громко, четко называет изображение: «Вагон». Затем объясняет: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а вы внимательно слушайте. Когда я ошибусь, вы хлопните в ладоши. Затем произносит:

«Вагон-вакон-фагон-вагом...»

2. Логопед выставляет на наборном полотне картинки, названия которых звучат очень похоже (рак – лак – мак – бак, сок – сук, дом – ком – лом – сом, коза – коса, лужа – лыжи). Затем он называет 3–4 слова, а дети отбирают соответствующие картинки и расставляют их на наборном полотне в названном порядке.

3. Логопед выставляет на наборном полотне в одну линию следующие картинки: ком, бак, сук, ветка, каток, горка. Затем он вызывает детей и каждому дает по картинке. Ребенок должен поставить эту картинку под той, название которой звучит похоже.

### **4 этап. Дифференциация слогов**

Игры:

1. Логопед произносит несколько слогов, например: на-на-на-па.

Дети определяют, что здесь лишнее (па). Затем слоговые ряды усложняются, например: на-но-на, па-ба-па-па..

2. Логопед вызывает водящего и говорит ему на ухо какой-нибудь слог, например, па. Ребенок вслух повторяет его. Затем логопед называет или тот же самый слог, или оппозиционный. Это должно выглядеть примерно так:

Ребенок: па Логопед: па

Ребенок: па Логопед: ба

Всякий раз после того, как логопед произносит очередной слог (слоги),

дети указывают, одинаковые они или разные.

### **5 этап. Дифференциация звуков**

Начинать нужно с дифференциации гласных звуков. Детям раздаются картинки-символы гласных звуков. Затем логопед произносит гласный длительно, а ребенок должен поднять соответствующую этому звуку картинку-символ. Игру можно усложнить, называя звуки кратко.

Аналогичным образом проводится работа по дифференциации согласных фонем.

### **6 этап. Развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза**

Педагог предлагает детям:

Выделить заданный звук из ряда сначала резко контрастных, а позже близких по акустическим и артикуляционным признакам звуков.

Выделить заданный звук на фоне слова.

Найти общий звук в словах.

Выделить из текста слова с заданным звуком.

Придумать самостоятельно слова с определённым звуком.

Различать в словах звуки, близкие по звучанию или артикуляции.

Определить в названном педагогом слове первый и последний звуки.

Определить место заданного звука в слове (начало, середина, конец).

Определить и назвать последовательность звуков в слове, их количество, место каждого звука по отношению к другим (перед каким, после какого звука стоит заданный звук).

Подобрать слова с заданным количеством звуков.

Определить количество слогов в словах.

Сгруппировать картинки в зависимости от количества слогов в их названиях.

Добавлять разные звуки, слоги к одному и тому же исходному слогу, чтобы каждый раз получались новые слова.

Разделить названные слова на слоги, слоги на звуки.

Преобразовать слова, добавляя или изменяя один звук, переставляя звуки.

Составить слова разной звуко-слоговой структуры из букв разрезной азбуки.

Составить схемы слов, и наоборот, подобрать слова к предложенным учителем схемам.

Установить соотношение между звуковым и знаковым составом слов (соотнести слово и изображение предмета; вписать знакомые буквы в схему слова, по отдельным буквам определить всё слово) и т.д.

Проведенная в указанной последовательности работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи создаёт условия для успешного овладения

грамотой. В свою очередь, это будет способствовать уточнению представлений о звуковом составе языка и содействовать закреплению навыков фонематического анализа и синтеза.

Теория и практика логопедической работы убедительно доказывают, развитые фонематические процессы – важный фактор успешного становления речевой системы в целом. Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что ребёнок не воспринимает на слух (не дифференцирует) близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи, вследствие чего у него нарушается звукопроизношение. Его словарь не пополняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. Ребёнок постепенно начинает отставать от возрастной нормы. По той же причине не формируется в нужной степени и грамматический строй. Понятно, что при недостаточности фонематического восприятия многие предлоги или безударные окончания слов для ребёнка остаются «неуловимыми». Только при планомерной работе по развитию фонематических процессов дети воспринимают и различают окончания слов, приставки, общие суффиксы, выделяют предлоги в предложении и т.д., что так важно при формировании навыков чтения и письма. Умение слышать каждый отдельный звук в слове, чётко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте будущего школьника.

### **Список литературы**

Варенцова И.С., Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. – М., 1995.

Гвоздев А.Н. Усвоение ребенком звуковой стороны русского языка. – М., 1948.

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа. – М., 1996.

Кравченко И.А. Игры и упражнения со звуками и словами. – М., 1999.

Филичева В.А., Чивилева Н.Н., Чиркина Т.Б. Основы логопедии. – М., 2000.

Чевелева Н.А. Приемы развития фонематического восприятия у дошкольника с нарушениями речи // Дефектология. – 1986. – № 5.

Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988.

Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем детстве // Известия АПН РСФСР. – 1948. – вып. 13.

## **Организация дошкольного образования в рамках группы компенсирующей направленности для детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями в дошкольной образовательной организации**

**Шлыкова Светлана Александровна**

заместитель заведующего по воспитательной и методической работе;

**Алейникова Ольга Анатольевна,**

старший воспитатель МБОУ «Детский сад № 3» города Смоленска

*Образование – право каждого человека, имеющее огромное значение и потенциал. На образовании строятся принципы свободы, демократии и устойчивого развития... Нет ничего более важного, никакой другой миссии, кроме образования для всех...*

**Кофи Аннан (1998)**

В последнее время в нашей стране все больше внимания стало уделяться детям с особыми образовательными потребностями, ограниченными возможностями здоровья. Все чаще стали говорить о равноправном включении таких детей, с психическими, физическими, интеллектуальными недостатками, во все возможные и необходимые сферы жизни общества, о возможности дать этим детям достойный статус, самореализоваться в современном мире.

Пребывание таких детей в дошкольном образовательном учреждении – это не только отражение времени, но и реализация права детей на образование в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Дошкольное образование для детей-инвалидов и детей с ОВЗ в МБДОУ «Детский сад № 3» представлено следующими направлениями:

Группы компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом (имеющих сочетание 2 или более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) в возрасте от 3 до 7 лет (включительно);

Группы компенсирующей направленности для детей с аутизмом в возрасте от 3 до 7 лет (включительно).

Консультационный центр по оказанию методической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающих детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями от 3 до 7 лет, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

**Цель:** обеспечение доступного и качественного дошкольного образования детям-инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях группы компенсирующей направленности, как основы их социальной адаптации и интеграции в среду сверстников.

**Задачи:**

1. Расширение вариативных форм дошкольного образования детям-

инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья.

2. Создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки и социальной адаптации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, включение их в систему социальных отношений.

4. Формирование системы мониторинга достижений и личностного роста детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

5. Взаимодействие с семьями воспитанников по вопросам дошкольного образования детей в условиях группы компенсирующей направленности, активное включение их в образовательную деятельность.

В учреждении введены: командные формы работы, проектные формы организации коррекционной образовательной деятельности.

Определена структура управления ДООУ:

- педагогический совет;
- психолого-педагогический консилиум.

Дошкольное образование в МБДОУ «Детский сад № 3» строится на следующих принципах:

**Принцип индивидуального подхода** предполагает выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из детей группы.

**Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка.** Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности.

**Принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников.** Активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность: совместное планирование, проведение общих мероприятий, семинаров, праздников для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума.

**Принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, учитель-логопед, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.

**Принцип вариативности в организации процессов обучения и**

**воспитания.** Включение в группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность использования педагогом разнообразных методов и средств работы.

**Принцип партнерского взаимодействия с семьей.** Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент для их ребенка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

В нашей дошкольной образовательной организации функционирует 7 групп компенсирующей направленности для детей-инвалидов и детей с ОВЗ, всего 70 воспитанников от 3 до 7 лет(включительно), из них 62 ребенка-инвалида с различными нарушениями в физическом и психическом развитии (88,6%): 16 детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (детский церебральный паралич) (25,8%), 20 детей с расстройствами аутистического спектра (32,2%), 10 детей с задержкой психического и речевого развития (16,1%), 12 детей с диагнозом Даун и умственной отсталостью (19,4%), 4 ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития (6,5%). 8 воспитанников имеют статус детей с ОВЗ. Среди воспитанников с ОВЗ присутствуют дети с задержкой психического развития, умственной отсталостью, интеллектуальной недостаточностью. Группы дошкольников чрезвычайно неоднородны. Это определяется, прежде всего, тем, что в них входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая РДА, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Такое комплектование применяется при условии сохранности интеллекта у детей-инвалидов.

Содержание образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 3» определяется: адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата; адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра; адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми

множественными нарушениями развития.

Ориентируясь на современную концепцию коррекционно-развивающего обучения, в структуру коррекционно-педагогического процесса входят следующие блоки: диагностический, физкультурно-оздоровительный, воспитательно-образовательный, коррекционно-развивающий, социально-педагогический. Каждый из перечисленных блоков имеет свои цели, задачи, содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребенка: физическое, социально-нравственное, познавательное и речевое, эстетическое развитие. Всё пребывание ребенка с особыми образовательными потребностями в МДОБУ «Детский сад № 3» имеет коррекционно-развивающую направленность, а педагогическая деятельность узких специалистов и воспитателей строится на диагностической основе. Диагностический блок занимает особое место в педагогическом процессе и играет роль индикатора результативности оздоровительного, коррекционно-развивающего и образовательно-воспитательного воздействия на ребенка. На каждого воспитанника группы составляется индивидуальный образовательный маршрут.

Доступная среда МБДОУ «Детский сад № 3» обеспечивает:

- создание специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

- социальную адаптацию и интеграцию детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями в дошкольной образовательной организации.

Материально-техническое обеспечение (включая архитектурное) для безбарьерной среды, дружелюбной окружающей среды, реализации АООП ДО, благодаря которым возможно наиболее полное развитие способностей и максимальная интеграция инвалидов в общество обеспечивает соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм и социально-бытовых условий с учетом потребностей детей-инвалидов и детей с ОВЗ (в детском саду в наличии оборудованные санузлы, места личной гигиены).

- социально-бытовых условий с учетом конкретных потребностей ребенка (в наличии адекватно оборудованное пространство ДОУ – телескопический пандус, поручни по периметру помещений). Для детей с физическими нарушениями планируется весь маршрут передвижения по детскому саду: все режимные моменты и их обеспечение (посещение туалета, сидение за столом, прогулки, двигательные занятия, педагогические действия по организации обучения и взаимодействия ребенка с другими детьми).

В ДОУ функционируют: методический кабинет, кабинеты учителя-



дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда, социального педагога; кабинет изобразительности; музыкальный и спортивный; сенсорная комната (темный вариант); соляная пещера; медицинский блок (процедурный кабинет, массажный кабинет); спортивная площадка на улице; участки для прогулки (7 прогулочных площадок, оснащенные уличным игровым оборудованием, навесами и песочницами). Групповые помещения оснащены с учетом возрастных особенностей детей (имеется игровая мебель, дидактические пособия, игры, телевизоры).

МБДОУ «Детский сад № 3» укомплектовано квалифицированными кадрами. Общая численность педагогических работников в учреждении – 28 человек, из них: специалисты психолого-педагогического сопровождения: 2 педагога-психолога, учитель-логопед, 3 учителя-дефектолога, социальный педагог, тьютор; узкие специалисты: 2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, воспитатель по изобразительности. С детьми в группах работают 16 воспитателей. Педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность с детьми, имеют высшее и среднее специальное педагогическое образование 24 педагога (85,7%), 4 воспитателя являются студентами СмолГУ. Педагоги аттестованы на высшую квалификационную категорию – 8 педагогов (28,6%), на первую квалификационную категорию – 14 (50%).

Система психологического сопровождения включает в себя:

### **1. Психологическое сопровождение детей**

1.1. Организация и проведение психодиагностической работы:

- диагностика детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями в период адаптации к условиям детского сада;
- диагностика детей с целью исследования уровня готовности к школе;
- диагностика детей в соответствии с задачами мониторинга;
- диагностика эмоционально – волевой сферы детей по запросам родителей (законных представителей).

1.2. Организация и проведение развивающей и психокоррекционной работы с воспитанниками:

- развивающие занятия в сенсорной комнате;
- групповые развивающие занятия с детьми старшего возраста по подготовке к школе;
- индивидуальные коррекционные занятия с детьми по запросам родителей (законных представителей).

### **2. Психологическое сопровождение педагогов**

2.1. Организация и проведение психологической помощи по вопросам воспитания, обучения и развития дошкольников;

2.2. Организация и проведение профилактической работы.

### **3. Методическая работа**

#### **4. Работа с родителями**

4.1. Организация и проведение консультативной помощи по вопросам воспитания и развития детей;

4.2. Организация и проведение профилактической работы.

Важно, что все педагоги придерживаются в работе с детьми комплексно-тематического принципа, поэтому коррекционно-развивающую работу планируют в соответствии с единой темой недели, подбирают содержание занятий, дидактические и раздаточные материалы, при этом каждый решает свои коррекционные задачи в соответствии с АООП ДО.

#### **Результаты реализации дошкольного образования в условиях группы компенсирующей направленности:**

– разработана нормативно-правовая, программно-методическая база организации коррекционно-развивающей работы в условиях группы компенсирующей направленности в МБДОУ «Детский сад № 3»;

– разработана модель организации дошкольного образования детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях группы компенсирующей направленности;

– создана комфортная коррекционно-развивающая образовательная среда в МБДОУ «Детский сад № 3»;

– внедрены эффективные командные формы работы с учетом интересов всех участников образовательного процесса;

– создана модель взаимодействия всех участников образовательного процесса в коррекционно-образовательной работе с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья и в их социализации в образовательное пространство МБДОУ «Детский сад № 3»; все дети, включенные в образовательный процесс показывают положительную динамику в развитии (особенно в развитии социальных навыков), адаптированы и приняты детской группой, получают помощь и поддержку в овладении образовательной программой;

– разработан алгоритм включения семьи в образовательное пространство МБДОУ «Детский сад № 3»;

– сформирована система мониторинга достижений и личностного роста детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

#### **Список литературы**

1. Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., 2011.

## **Формирование слоговой структуры слова и фразовой речи у детей с трудностями речевого общения**

**Рубцова Мария Александровна,**  
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 3»

В настоящее время среди детей дошкольного возраста большое количество неговорящих детей и детей, речь которых не понятна для окружающих вне определенной ситуации.

Наибольшую трудность в коррекционно-логопедической работе с данной категорией детей вызывает формирование слоговой структуры слова и фразовой речи. Дети с определенным лексическим запасом, состоящим из звукоподражаний и лепетных слов, допускают грубые ошибки в воспроизведении слов более сложной слоговой структуры, а также не способны составить даже простую фразу с правильным грамматическим оформлением.

В онтогенезе овладение слоговой структурой происходит постепенно, через ряд закономерно сменяющихся фаз. К 3–3,5 годам при условии нормального развития речи все основные трудности слогообразования оказываются преодоленными. По исследованиям Р.Е. Левиной, способность к овладению слоговым составом слова может быть выделена в качестве признака, позволяющего распознать различную природу речевых расстройств [2, с. 3].

В случаях речевой патологии нарушения слоговой структуры к трем годам не исчезают из детской речи, а, наоборот, приобретают ярко выраженный, стойкий характер [Агранович, с. 4].

В логопедической работе с детьми часто на первый план выдвигается преодоление недостатков звукопроизношения и недооценивается значение развития слоговой структуры слова. Затруднения в произнесении отдельных звуков, а также акцентирование внимания на их преодолении ведут к тому, что звук, а не слог становится единицей произношения. Это в некоторой степени противоречит естественному процессу развития речи. Поэтому особую важность приобретает определение правильного соотношения между развитием звукопроизношения и овладением слоговой структурой слова. При этом следует учитывать индивидуальный уровень развития речи каждого ребенка и вид речевой патологии (полиморфная дислалия, дизартрия, алалия, детская афазия, ринолалия) [1, с. 8].

Было создано методическое пособие «Формирование слоговой структуры слова и фразовой речи у детей с трудностями речевого общения».

**Цель** – построение системы коррекционно-логопедической работы с детьми, имеющими нарушения слоговой структуры слова и фразовой речи.

**Задачи:**

развитие слухового восприятия;

формирование мелодико-ритмико-интонационной стороны речи и развитие речевого дыхания;

формирование артикуляторных укладов;

активизация речевого подражания;

формирование слоговой структуры слов I–V типов по А.К. Марковой;

формирования фразовой речи на материале слов разной слоговой структуры (I–V типов по А.К. Марковой).

В данном пособии описана система коррекционно-логопедической работы по формированию слоговой структуры слов I-V типа по А.К. Марковой и формированию фразовой речи на основе представленного лексического материала с возрастающей степенью сложности слов.

Подготовительную работу по формированию слоговой структуры слова с неговорящими детьми рекомендуется начинать с упражнений на развитие слухового восприятия, на формирование умения слушать речь взрослого, выполнять простые инструкции, поручения по заданию. В ходе занятий дети знакомятся с музыкальными инструментами, дети учатся узнавать музыкальные игрушки на слух без зрительного подкрепления.

Также на подготовительном этапе работы особое внимание отводится работе над мелодико-ритмико-интонационной стороной речи, по формированию артикуляторных укладов и развитию речевого дыхания. Для усвоения различения слов по их слоговому составу необходима специальная работа и над слухо-речевым ритмом. Упражнения развивают слуховое восприятие ребенка, обостряют слуховое внимание и делают его более восприимчивым к ошибкам в произношении [3, с. 9].

В пособии представлена серия игр и упражнений по данным направлениям. Приведу примеры.

**Упражнения на развитие слухового восприятия**

**Последовательное предъявление двух невербальных звуков**

Между ребенком и педагогом экран. Перед ребенком три звучащих предмета. Педагог воспроизводит звук предметов по очереди – ребенок слушает и воспроизводит последовательность тех же звуков, что и педагог.

**Идентификация нового неречевого звука методом подбора**

Между педагогом и ребенком экран. Перед ребенком три новых звучащих предмета. Педагог воспроизводит звук одного из предметов за ширмой –

ребенок тестирует звучание двух или трех новых предметов и выбирает тот, который имеет идентичное звучание.

#### **Аудиальное соотнесение «звукоподражание – предмет»**

Перед ребенком находятся два-три предмета, звукоподражания которых ребенок уже знает. Педагог произносит звукоподражание – ребенок берет соответствующий предмет и воспроизводит звук.

#### **Соотнесение речевого звука с предметом**

Перед ребенком карточки с изображениями предметов. Педагог произносит звукоподражание – ребенок указывает на изображение.

### **Артикуляционные упражнения**

#### **«Птичка и рыбка»**

Цель: формирование умения поднимать язык вверх (к верхней губе).  
Опускать язык вниз (к нижней губе).

Описание игры: логопед предлагает ребенку посмотреть, как летает птичка и плавает рыбка.

Пример инструкции: «Птичка летает по небу (логопед поднимает игрушечную птичку вверх, при этом поднимая язык вверх, к верхней губе).

Рыбка плавает в озере (логопед кладет игрушечную рыбку в таз с водой, при этом опуская язык вниз, к нижней губе). Игровые действия выполняются несколько раз. (Ребенок наблюдает).

Покажи, как летает птичка? Как плавает рыбка? Покажи? (Ребенок имитирует)». Если ребенок не может выполнить данное упражнение, логопед поднимает и опускает язык ребенка.

#### **«Копаем огород»**

Цель: формирование умения выводить язык из ротовой полости вперед.  
Втягивать язык назад.

Описание игры: логопед показывает ребенку коробку с сенсорным наполнителем (соль или крупа) и лопатку.

Пример инструкции: «Мы будем копать огород. Вот так (логопед копает лопатой сенсорный наполнитель, при этом выводит язык из ротовой полости вперед и втягивает его назад). Покажи, как копаем огород? (Ребенок имитирует)». Если он не может выполнить данное упражнение самостоятельно, логопед помогает.

### **Игры на формирование ритмико-мелодико-интонационной стороны речи и длительного плавного выдоха**

#### **«Пуговицы»**

Цель: развитие мелодико-ритмико-интонационной стороны речи и речевого дыхания.

Описание игры: перед ребенком разноцветные крупные пуговицы.

Пример инструкции: «Нажимай на пуговицы и пой: аа-аа-ааа (уу-уу-ууу, ыы-ыы-ыыы, ии-ии-иии)». (Ребенок нажимает на разноцветные крупные пуговицы каждым пальцем по очереди в ритм музыки и пропевает гласные).

#### **«Мы едем, едем, едем»**

Цель: развитие мелодико-ритмико-интонационной стороны речи и речевого дыхания.

Описание игры: перед ребенком картинка с изображением машины с детьми, приклеенная к малярной кисточке. Коробки с сенсорным наполнителем (мука, рис, манка).

Пример инструкции: «Катай детей на машине и пой: Миша едет – а-а-а. Аня едет – у-у-у. Соня едет – и-и-и. Ваня едет – о-о-о».

Ребенок пропевает гласные с одновременным проведением кисточки с машиной по сенсорному наполнителю: муке, рису, манке.

#### **«Игра с фишками»**

Цель: Развитие мелодико-ритмико-интонационной стороны речи и речевого дыхания.

Описание игры: перед ребенком фишки с транспортом (машина, самолет, корабль – по 7 фишек).

Пример инструкции: «Закрывай рукой фишку и пой. Машина едет – аа-аа-ааа. Самолет летит – уу-уу-ууу. Корабль – ии-ии-иии».

Ребенок пропевает гласные и закрывает фишки с изображением транспорта правой и левой рукой поочередно в такт музыке. Затем логопед предлагает ребенку поочередно нажимать на фишки с изображением транспорта: корабль, самолет, машина и пропевать соответствующие гласные: аа-уу-иии, уу-ии-ааа, ии-аа-ууу. Ребенок выполняет задание.

#### **«Рыбки»**

Цель: развитие длительного плавного выдоха.

Описание игры: перед ребенком емкость с водой и рыбки из пенопласта.

Пример инструкции: «Рыбки плавают в аквариуме. (Логопед дует на рыбок, чтобы они перемещались по воде, затем задание выполняет ребенок)».

#### **«Корова»**

Цель: развитие длительного плавного выдоха.

Описание игры: перед ребенком игрушечная корова, сено.

Пример инструкции: «Корова хочет есть, накорми корову сеном. (Логопед дует на сено, чтобы она оказалась рядом с коровой, затем задание выполняет ребенок)».

Подобная коррекционно-развивающая работа создаёт оптимальные условия для формирования слоговой структуры слова.

При формировании слоговой структуры на основном этапе, работа начинается с формирования умения воспроизводить звукоподражания и слова, состоящие из двух одинаковых, а затем из двух разных открытых слогов (I тип).



*Рис. 1. Отработка слоговой структуры I типа*

Затем слоговая структура слов постепенно усложняется до V типа. В качестве вспомогательного средства используются зрительные опоры, указывающие на количество слогов в слове. Также каждое слово подкреплено подписью, что создает условия для формирования навыка глобального чтения. Данный навык способствует удержанию в памяти ребенка образа слова и соотносению его с предметом на картинке.

В случае возникновения у ребенка затруднений в воспроизведении слоговой структуры, слово нужно произносить медленно, разделяя его по слогам, одновременно отхлопывая (отстукивания, выкладывая и т.д.) его слоговой контур.

Работа над новым звуком также содержит большие возможности для формирования слоговой структуры слова. Так, при автоматизации звука логопед предлагает детям слоговые ряды в определенной последовательности: односложные, двусложные, трехсложные (са, са-са, са-са-са) и т.д. [3, с. 10].

Лексический материал в пособии подобран таким образом, чтобы слова были максимально доступны пониманию ребенка, предметы, люди, животные, игрушки, которые обозначаются данными словами, находились в окружении ребенка. При многократном повторении в ходе отработки слогового состава слова параллельно происходит закрепление его значения. Для этого слово включается в различные предложения до полного усвоения его семантики и

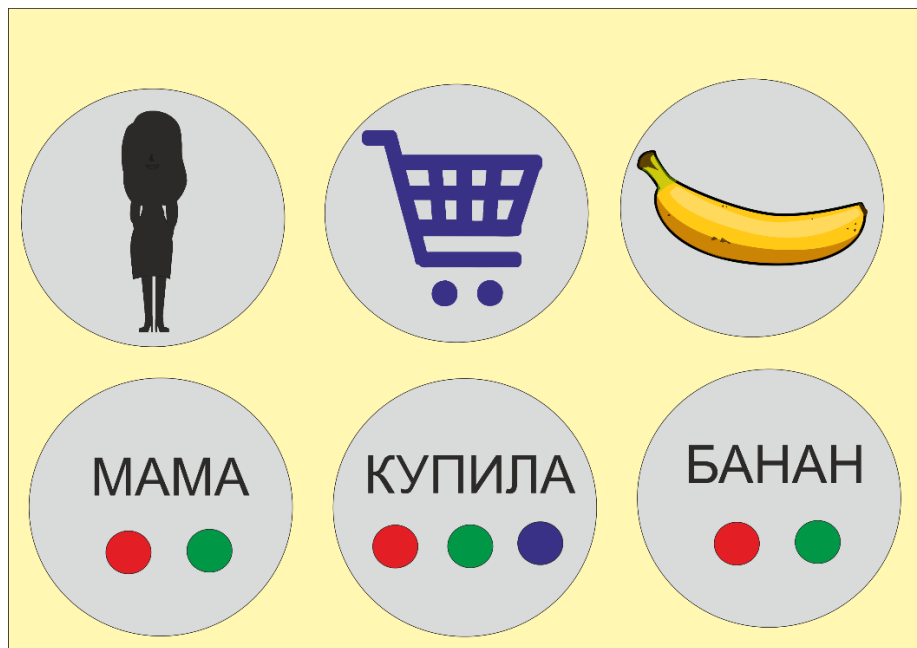
слогового состава. Предложения строятся с опорой на картинки и пиктограммы. Грамматическое оформление фразы изменяется, ребенок осваивает новые грамматические формы.



*Рис. 2. Формирование фразы из слов I типа слоговой структуры*

В пособии представлены отдельные карточки, на которых изображены предметы. Внизу каждого предмета расположена подпись и разноцветные круги, обозначающие количество слогов в слове. Два желтых круга обозначают слово или звукоподражание, состоящее из двух одинаковых слогов, красный и зеленый круги обозначают слова из двух разных слогов, один красный круг указывает на слово из одного слога или предлог, красный, зеленый и синий круги обозначают трехсложные слова. Глагольный словарь представлен в виде пиктограмм. Работа с данными карточками проводится таким образом, что ребенок многократно повторяет слова разной слоговой структуры. В пособии описаны игровые приемы, делающие данную работу более интересной. Также в пособии представлены листы, объединяющие предметы, изображенные на карточках. Ребенок соотносит карточки с предметами на листе, называет предметы, составляет фразы. Педагог может варьировать работу, используя карточки в качестве фразового конструктора. Ребенку предлагается составить предложения не только по образцам, указанным на листах, но еще и самостоятельно, используя отдельные карточки.





*Рис. 3. Фразовый конструктор*

В результате коррекционно-логопедической работы, описанной в пособии, у детей отмечается:

- развитие понимания речи;
- развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания;
- улучшение звукопроизношения;
- развитие ритмико-мелодико-интонационной стороны речи;
- умение произносить слова различной слоговой структуры (с I по V тип);
- готовность к дальнейшему усложнению слоговой структуры слов;
- умение составлять грамматически правильно оформленные фразы, состоящие из двух-трех слов I–V типа слоговой структуры.

Пособие предназначено для учителей-логопедов, учителей-дефектологов, воспитателей дошкольных учреждений и родителей детей, имеющих трудности в формировании слоговой структуры слова и фразовой речи.

### **Список литературы**

Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – Спб.: Детство-Пресс, 2001. – 48 с.

Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 56 с.

Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией // Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Р.Е. Левиной. – М., 1961. – С. 59–70.

## **Стратегия коррекционно-развивающей работы с использованием методов сенсорной интеграции**

**Пескова Светлана Анатольевна,  
Скугарева Ирина Владимировна,**

воспитатели группы компенсирующей направленности для обучающихся с НОДА  
МБДОУ «Детский сад № 3»

Известно, что продуктивное учение есть учение с увлечением, особенно если речь идет об особенных детях.

Работая в группе компенсирующей направленности, в своей каждодневной работе мы сталкиваемся с детьми, имеющими различные особенности в физическом, психоречевом, эмоциональном и интеллектуальном развитии. Так, нашу группу посещают: дети с ДЦП, РАС, синдромом Дауна. Однако необходимо отметить, что вне зависимости от ведущего нарушения все дети, посещающие группу, имеют комплексный характер нарушений или так называемые тяжёлые и множественные нарушения развития.

Работая с такими детьми, мы заметили, что трудно бывает удержать внимание, пробудить интерес к содержанию занятия, добиться, чтобы усвоенный материал оставался надолго в памяти и использовался в новых условиях. Работа с детьми с ОВЗ должна быть динамичной, эмоционально приятной, неустойчивой, разнообразной. И это объективно подтолкнуло нас к поискам нетрадиционных методов, приемов использования пособий.

Нетрадиционные технологии представляют большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического, графо-моторного и волевого развития, для совершенствования всех психических функций, осуществление коррекции двигательных навыков, пространственной организации и т.д.

Так как практически для всех воспитанников, посещающие нашу группу ведущим, нарушением является ДЦП, различной степени выраженности. Нам бы хотелось остановиться более подробно на особенностях построения сенсорно-интегративной среды для детей с ДЦП.

Сенсорная интеграция – это взаимодействие всех органов чувств. Она начинается очень рано, уже в утробе матери. Взаимодействие всех органов чувств подразумевает упорядочивание ощущений и раздражителей таким образом, чтобы человек мог адекватно реагировать на определенные стимулы и действовать в соответствии с ситуацией [1, с. 14].

Расстройство сенсорной интеграции при ДЦП, затрагивающее несколько сенсорных систем, заключается в неспособности эффективно использовать ощущения и адекватно реагировать на них. Наибольшее сенсорное нарушение при ДЦП связано с поражением в области мозгового ствола, что ограничивает сенсорный опыт из-за отсутствия нормального моторного контроля, ведет к

задержке подавления примитивных рефлексов и замедляет моторное развитие [3, с. 43]. Негативно сказывается на психоречевом, коммуникативном развитии ребенка, приводит к тяжелой дисфункции поведения, вплоть до аутизма.

Одним из эффективных методов, оказывающих комплексное воздействие на сенсомоторное развитие ребенка с ДЦП, является сенсорная интегративная терапия.

В связи с этим, одной из **главных целей** коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом является развитие мотивации к познавательно-речевой деятельности средствами сенсорно-интегративных технологий.

Задачи:

уменьшение психоэмоционального и мышечного напряжения, достижения состояния релаксации и душевного равновесия;

активизация различных функций центральной нервной системы за счет создания обогащенной мультисенсорной среды;

стимуляция ослабленных сенсорных функций (зрение, осязание, слух);

развитие двигательных навыков, в том числе мелкой моторики;

развитие познавательной деятельности;

создание положительного эмоционального фона, повышение мотивации к развитию навыков обучающей деятельности [2, с. 22].

После проведенной сенсорной диагностики детей и составления индивидуальных сенсорных профилей создаются индивидуальные **сенсорные секвенции**.

Это комплексы различных упражнений, имеющих определенную направленность: постепенное преодоление различных нарушений сенсорного восприятия. Сенсорные секвенции обеспечивают адекватное проведение сенсорной стимуляции и интеграции.

В их комплекс включают упражнения для коррекции всех важных видов восприятия:

**тактильное** (занятия для стимуляции кистей рук, стоп, всего тела, ротовой полости, лица),

**зрительное** (для стимуляции зрения при использовании ярких предметов, занятия в полумраке),

**обонятельное** (при высокой или низкой чувствительности стимуляция проводится раздражителями различной интенсивности, соответствующими конкретному виду нарушения),

**вестибулярное** (физические упражнения в виде кувырков, прыжков на пружинящей поверхности, разворотов),

**вкусовое** (предложение различных вкусовых раздражителей),

**проприоцептивное** (для стимуляции глубокого мышечно-суставного чувства),

**слуховое** (для стимуляции слухового восприятия различной модальности).

Для формирования интереса к речевой деятельности и развития диалогической стороны речи разработано комплексно-тематическое планирование сенсорно-коммуникативных игр и упражнений в соответствии с единым календарно-тематическим планированием МБДОУ, расширена предметно-пространственная интегративная сенсорная среда.

Содержание сенсорно-коммуникативных игр и упражнений направлено на формирование эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, выполнение элементарной инструкции, формирование представлений о себе и о других, развитие внимания, подражания, усвоение действий, моторной сферы, речи, мышления.

Упражнения поэтапно усложняются, в них появляются раздражители нового вида. Чаще всего занятия сенсорные секвенции состоят из заданий, самостоятельно выполняемых ребенком, и заданий, сделанных вместе со взрослым. Занятия должны проводиться поэтапно и регулярно.

Самым сложным моментом в сенсорной интеграции является то, что сначала ребенок получает знания для правильного обращения с предметами и собственным телом, а потом он должен сам провести взаимосвязь и научиться делать выводы.

При проведении занятий сенсорной интегративной терапией педагогу необходимо соблюдать следующие требования:

1. Тщательно подбирать дидактический материал, с помощью которого он организует планомерный и контролируемый сенсорный поток для того, чтобы вызвать нормативную или приближенную к ней реакцию.

2. Создавая обогащенную сенсорную среду, не спешить с возникновением адаптационного ответа при задержке его появления у ребенка, что может быть связано с отсутствием интереса к сенсорному материалу.

3. При включении вестибулярной стимуляции, обладающей наиболее мощным эффектом по устранению сенсорной дезинтеграции, дозировать стимуляцию в соответствии со степенью чувствительности ребенка, которая определяется в ходе внимательного наблюдения за его реакцией.

4. При использовании тактильной стимуляции дозирование достигается тем, что вначале ребенку самому дают прикоснуться к различным материалам, а затем, если у него не возникает защитной реакции, педагог проводит с ним тактильную игру.

5. Проприоцептивная стимуляция достигается движениями на

сопротивление силам гравитации. Ребенка побуждают толкаться, тянуть, поднимать утяжеленные предметы, удерживать предметы в определенной позе, фиксируя его внимание на изменении своих ощущений.

6. Необходимо сочетать различные, особенно базовые афферентные стимулы, (вестибулярные, тактильные и проприоцептивные) с другими сенсорными раздражителями-зрительными, слуховыми, вкусовыми и обонятельными.

Формы проведения занятий вариативны – от индивидуальных и групповых сеансов сенсорной стимуляции, до подвижных игр, игр-драматизаций. Они имеют свои особенности при проведении занятий с детьми, имеющими тяжелые двигательные нарушения в сочетании с тяжелой дизартрией и сенсорными расстройствами – снижением слуха, зрения.

Важно помнить, что чувствительность к разнообразным сенсорным стимулам, особенно к вестибулярным, у этих детей весьма индивидуальна. Для них характерны гравитационные страхи. Кроме того, сенсорное перенасыщение перегружает центральную нервную систему и может усугубить имеющиеся расстройства. Поэтому педагогу нужно быть внимательным при проведении терапии с детьми, имеющими ДЦП, работать в тесном сотрудничестве с медицинскими работниками, родителями и коррекционными педагогами.

В работе мы используем:

### **Сенсомоторные игрушки**

Набор разнофактурных мячиков: резиновых, связанных, пластиковых, звучащих по-разному, сделанных из ротанга, суджок, из искусственной зелени, разные клубки ниток.

Корзина с массажерами: пуховками, каталками, чесалками, щетками, зубными щетками, прищепками и пр.

Корзина с разнофактурной тканью разного размера: в нее можно заворачивать ребенка, можно на ней сидеть, раскладывать ее для животных, имитируя среды обитания (голубая ткань – вода, желтая – песок); подбирать парные лоскуты; играть в прятки и пр.

Наборы «марблс» (стеклянные шарики для аквариумного дизайна): из них выкладывать ритм, сочетая с проговариванием слогов; использовать в качестве имитации еды (красный – это помидор, оранжевый – это морковь и т.п.), выкладывать из них узоры, как из мозаики.

Сенсорные коробки.

Резиновые игрушки – ежики для коммуникативных игр, развития тактильных ощущений и снятия психоэмоционального напряжения.

### **Оборудования для развития сенсорной интеграции**

Утяжеленные одеяла, балансировочная доска, маты, фитболы с различной

поверхностью и пр.

Набор свечей: в виде животных или предметов, разных по форме, величине, цвету для развития понимания речи и навыков самоконтроля: «Задуй красную свечу, подуй на зайчика».

Набор музыкальных инструментов. Желательно, чтобы это были не игрушечные инструменты с синтезированным звуком, а настоящие инструменты, интересные и необычные для ребенка.

Аудиовизуальные приборы: микрофон для пропевания различных слов и наушники для прослушивания бытовых шумов (воды, шуршащей бумаги и т.п.).

Наборы разнофактурной бумаги для нахождения в ней картинок с изображениями нужных слов, а также для закрепления глаголов-действий: рвать, резать, бросать, дуть и т.п.

Подобранные живые растения, листья, которые имеют разную фактуру, цвет, запах. Например, лоток с пряными травами.

Песочница с обычным и кинетическим песком.

Исследовательские корзины или сумки. Например, мамина сумка, в которой лежат мамыны: часы, помада, тени и др. предметы с простыми названиями и т.п.

Корзины с природным материалом для изучения его свойств: мягким мхом, гладкими камнями, легкими перьями, наливными яблоками, ароматной корицей и пр.

Для преодоления сенсорной интеграции мы в своей работе стали использовать разнообразные упражнения. Так как у детей с ДЦП наиболее страдают такие виды чувствительности, как: тактильная, вестибулярная и проприоцептивная, остановимся на них подробнее.

При **тактильной дисфункции** подходят разные варианты сенсорных игр, цель которых: дать ребенку новые чувственные ощущения.

При *низкой* сенсорной чувствительности используем:

– тяжелые одеяла и подушки, массажные коврики, растирание жёсткой мочалкой, развиваем мелку моторику, работаем с материалами разной фактуры и плотности.

Гиперактивного ребенка можно во время занятия укрыть утяжеленным пледом или одеялом, чтобы снять моторное возбуждение. Удобно приучать ребенка сидеть за столом и заниматься, положив ему на колени утяжеленную подушку, она чуть давит на колени, тем самым заземляя ребенка.

При *высокой* сенсорной чувствительности:

– всегда предупреждаем ребенка, что мы собираемся прикоснуться к нему, приближаемся к нему только спереди. Помним о том, что объятия могут

быть скорее болезненными, чем утешающими;

– постепенно знакомим детей с различными текстурами. Для этого в работе используем коробку с разнообразными материалами: шерсть, шелк, бархатная бумага и т.д.;

– используем игры, где необходимо толкать или тянуть что-то, нести умеренно тяжелые предметы, прыгать (так мы практикуем игры с колясками или корзинами наполненными тяжелыми игрушками; например, шары с водой и т.п.);

– ощупываем руками разные поверхности, ходим по ним ногами (используя различные по фактуре коврики и дорожки), соприкосновение всем телом с различными материалами (шариками в сухом бассейне, с песком, камешками, водой разной температуры и т.д.). Если ребенок избегает прикосновения с незнакомыми предметами, используем знакомые игрушки (предметы), их можно, например, прятать под одежду ребенка и искать.

Несомненно, в своей работе для преодоления тактильной дисфункции мы используем традиционные виды сенсорных игр, такие как:

*Игры с красками.* Рисовать можно: самодельными красками, изготовленными из муки, воды и пищевых красителей; пластилинов; овощами и фруктами, испачканными в краске; пальцем или палочкой корицы на разных по запаху и цвету скрабах для тела; йогуртом или водой, смешанными со специями разных цветов (паприкой, петрушкой, черным кунжутом, карри, корицей) на бумаге или металлических крышках; рисовать на песке или манке; рисовать овощными или фруктовыми пюре, свежими ягодами, водой, мыльными пузырями, льдом.

*Игры с песком, природным материалом.* Что мы делаем: устраиваем «дождь» из бусинок, мелких камушков и т.д., при этом старательно подставляем под струи «дождя» все части тела; ходим босиком по сенсорным «лужам» после «дождя»; пересыпаем сыпучий материал с помощью баночек, формочек, ложек; зарываем в тазик с песком и разыскиваем игрушки, конфеты играем с мокрым песком, рисуем на нем. (в летне-оздоровительный период может проводиться на прогулке)

*Игры с тканями и бумагой:* трогаем различные виды тканей и бумаги, после чего, начинаем шуршать и оборачивать вокруг себя эти материалы.

*Игры с сенсорными баночками, сенсорными коробками:* различные баночки, наполненные крупой, монетками, колокольчиками, водой, блестками, маслом.

*Игры со стеклянными шариками, гидрогелем:* устраиваем «сухой бассейн» для пальчиков, раскладываем шарики в разные емкости; бросаем шарики и кубики в воду; перекатываем между пальцами.

*Игры с массажерами для рук:* делаем массаж рук, используя деревянные и пластиковые массажеры, фактурные резинки для волос, ребристые мыльницы, погремушки-прорезыватели, силиконовые прихватки и т.д.

### **Вестибулярная дисфункция**

При *высокой* сенсорной чувствительности разделяем деятельность на маленькие шаги, используем визуальные подсказки для обозначения финишной линии (напр. цветной скотч). Используемые методы и приёмы:

Мягкое включение маятниковых движений, с обеспечением безопасности.

«Яйцо» – сидя на полу, ребёнок находится между согнутых колен родителя или специалиста, которые совершают небольшие покачивающиеся движения вперёд-назад. Движения сопровождаются песенкой или повторением звуков, которые издаёт ребёнок.

Качание в гамаке по типу «капля», движения вперёд-назад и справа – налево.

При *низкой* сенсорной чувствительности:

мы поощряем занятия, которые способствуют развитию вестибулярной системы – балансировочная доска, лошади-качалки, качели, карусель и кресла-качалки;

используем традиционные игры с потешками («По кочкам, по кочкам», «Кто на лодочке плывет...» и т.д.);

применяем на занятиях игры с большим мячом (фитболом). Например, можно положить ребенка грудью или животом на большой мяч, придерживая его слегка за туловище. В таком положении ребенок собирает разбросанные на полу предметы в одну или две корзины, или пытается что-нибудь нарисовать маркерами на большом листе бумаги в несколько приемов.

### **Упражнения, помогающие сбалансировать хаотичные движения:**

Упражнения на фитболе, ребёнок сидит на мяче, взрослый его удерживает за руки, выполняются чёткие ритмические движения под считалки или песенки.

Так же можно использовать такие приемы, как хождение по скамейке, перелезание и подлезание под стульями, при этом дети могут работать в парах, помогая друг другу.

Все эти варианты игр можно гармонично вплетать в ежедневную коррекционную деятельность, используя в качестве оргмоментов или динамических пауз во время НОД.

### **Проприоцептивная дисфункция**

При *низкой* сенсорной чувствительности.

– стараемся размещать мебель у стены комнаты, чтобы сделать



навигацию проще;

- обозначаем границы с помощью яркого скотча на полу;
- прививаем правило «вытянутой руки» для других людей.

Методы и приёмы:

«Сосиска в одеяле» – ребёнок ложится в одеяло, взрослый плотно его заворачивает и аккуратно прокатывает в правую и в левую стороны.

«Ролл из одеяла» – плед или байковое одеяло размером 180x220 сворачивается в 3 или 4 слоя, ребёнок плотно в него заворачивается, затем этот ролл с ребёнком прокатывается в стороны.

При *высокой* сенсорной чувствительности:

– используем все виды занятий для развития мелкой моторики, любой вид рукоделия, рисование и раскрашивание. Обязательно исследуем материалы различной фактуры.

Также можно использовать такие упражнения:

- поочередные движения правой и левой руки;
- синхронные движения обеих рук;
- учим детей фиксировать одну руку на предмете, объекте, а другой совершать какие-либо движения;
- учим детей осуществлять несинхронные движения обеих рук для выполнения какого-либо действия. Используем доски для межполушарного взаимодействия.

Методы и приёмы:

Начинать с безопасных заданий из положения лёжа на животе.

Например, «Пирожок» – пассивное упражнение, ребёнок лежит на животе, взрослый (специалист или родитель), глубокими, надавливающими движениями проходит тело ребёнка от шейно-воротниковой зоны до пяточек, приговаривая потешку про пирожок.

Все описанные игры дают ребёнку поток разнообразных по силе и направлению ощущений. В итоге происходит стимуляция нервной системы, улучшается сенсорная интеграция.

*Вывод.* Таким образом, в результате проведенной коррекционно-развивающей работы были достигнуты следующие результаты:

- значительно улучшилась чувствительность к тактильным, зрительным, звуковым, слуховым стимулам;
- улучшилось осознание своего тела в пространстве;
- снизился уровень двигательного беспокойства;
- значительно улучшилась двигательная координация;
- значительно улучшилась концентрация внимания;
- улучшилась способность к обучению и коммуникации;

значительно улучшился эмоциональный фон.

### **Список литературы**

Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / под ред. Е.В. Ключковой. – М.: Теревинф, 2010. – 240 с.

Роль сенсорной интеграции в реабилитации детей с речевыми и психическими нарушениями в практике отделения медицинской реабилитации ГБУ РО «ОДКБ»: Учебно-методическое пособие / Т.Е. Ефремова, И.А. Сафонова, А.М. Лобанова [и др.]; ФГБОУ ВО РостГМУ Минздрава России, ФПК и ППС, кафедра неврологии и нейрохирургии с курсом мануальной терапии и рефлексотерапии. – Ростов-на-Дону: РостГМУ, 2020. – 36 с.

Симонова Т.Н., Симонов В.Г. Система психолого-медико-педагогической реабилитации детей с тяжелыми проявлениями детского церебрального паралича: Учебно-методическое пособие. – Астрахань: Астраханский университет, 2008. – 130 с.

### **Первый шаг на пути к социализации ребенка с аутизмом**

**Забеленкова Тамара Владимировна,**

**Кувшинова Татьяна Викторовна,**

воспитатели группы компенсирующей направленности  
МБДОУ «Детский сад № 3»

Одной из важнейших задач воспитания детей является формирование у них социально – бытовых навыков необходимых для успешной социализации и адаптации детей в обществе. Эта задача обретает особый смысл в отношении ребёнка с расстройствами аутистического спектра. Дети с аутизмом не могут произвольно овладеть умениями и навыками как это делают большинство нормотипичных детей самостоятельно или подражая взрослым. Трудности обусловлены такими особенностями его психического развития как недостатки внимания, памяти, мыслительной деятельности, проблемы с развитием общей и мелкой моторики. Сложность обучения навыкам самообслуживания в большей степени связана с нарушениями эмоционального контакта с окружающими, страхами, вызванными бытовыми шумами, предметами и т.д., трудностью произвольного сосредоточения, нарушениями мотивации.

При этом следует отметить, что близкие люди ребёнка не считают несформированность этих навыков проблемой. На практике мы видим, что часто родителей больше беспокоит отставание ребёнка в интеллектуальном и речевом развитии чем то, что их ребёнок не может себя обслужить:

самостоятельно есть, умываться, сходить в туалет, одеться.

Развитие навыков самообслуживания представляет для аутичного ребёнка особую проблему решение которой требует осуществления специальной целенаправленной организованной деятельности учитывающей структуру и особенности дефекта.

Исходя из данной проблемы определили **цель работы** в данном направлении: формирование целостного процесса навыков самообслуживания, необходимых для развития самостоятельности ребёнка и его успешной социализации и адаптации в обществе.

#### **Задачи для детей:**

- учить правильно и последовательно выполнять соответствующие цепочки действий согласно алгоритму до получения результата;
- учить пользоваться визуальными подсказками;
- развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, мышление, эмоционально-волевую сферу;
- формировать элементарные представления о полезных привычках, их значимости в жизни для здоровья человека;
- обогащать номинативный и глагольный словарь;
- развивать мелкую моторику рук и общую координацию движений;
- воспитывать стремление к опрятности и самостоятельности;
- позитивное отношение и интерес к деятельности.

#### **Задачи для педагогов, родителей (законных представителей):**

- изучить психолого-педагогическую литературу и передовой опыт по данной проблеме;
- выявить уровень сформированности навыков самообслуживания у детей с РАС;
- активизировать взаимодействие с родителями по решению поставленных задач;
- стимулировать заинтересованную активную позицию родителей (законных представителей) в формировании навыков самообслуживания.

Для определения уровня сформированности навыков самообслуживания использовали методику О.З. Солодянкиной «Изучение и определение уровня овладения навыками самообслуживания», а также посредством бесед и анкетирования родителей /законных представителей/ по методике Л.М. Шипицыной «Анкета для определения социально бытовых навыков». Анализ результатов показал, что у 60% детей нашей группы навыки не сформированы, у 40% – частично сформированы.

#### **Работу проводили по четырём направлениям:**

- формирование навыка одевания и раздевания;

– формирование навыка самостоятельного мытья рук, пользования индивидуальным полотенцем;

– формирование навыка пить и есть самостоятельно, пользуясь столовыми приборами;

– формирование навыка пользования туалетом.

### **Обучение усвоению навыков условно было разбито на уровни:**

– совместные действия «рука в руке»;

– частичная помощь взрослого;

– ребёнок выполняет действия под контролем взрослого;

– ребёнок выполняет действия самостоятельно, опираясь на визуальные подсказки или речевую инструкцию взрослого;

– ребёнок выполняет действия в полном объеме самостоятельно.

Ребенку с любой группой аутизма сложно понять и выполнить поставленную перед ним задачу, особенно многокомпонентную. Поэтому каждый формируемый навык раскладывается по частям и выстраивается алгоритм действий.

Доказано что обработка и понимание визуальной информации является сильной стороной детей с РАС, поэтому в работе используем средства визуальной поддержки: визуальные карточки, схемы, письменные инструкции, которые позволяют ребёнку видеть следующие шаги выполнения конкретной деятельности или действий.

### **Формирование навыка самостоятельного мытья рук**

Визуальная подсказка последовательности этого действия висит над раковиной на уровне глаз ребёнка, для напоминания об алгоритме мытья рук, который он должен выполнить.

На карточках изображен ребёнок, который, – закатывает рукава – открывает кран – берет мыло – намыливает руки – моет руки водой – закрывает кран – вытирает руки своим полотенцем – опускает рукава.

На начальном этапе работы, по мере того как ребёнок выполняет части действия, картинки закрываются, чтобы он видел что уже сделал и что должен сделать следующим шагом.

### **Формирование навыка пользоваться туалетом**

Обучаем ребёнка умению выражать просьбу при необходимости посещения туалета доступными ему средствами (жестами, звуками, речью).

В туалете, на противоположной стороне от унитаза, висит схема подсказка

Снять брюки – снять трусы – сесть на унитаз – надеть трусы – надеть брюки – смыть – помыть руки.

### **Формирование навыка одевания и раздевания**

При обучении данному навыку просим родителей одевать ребёнка удобную одежду, облегчающую процесс обучения.

При оказании физической помощи занимаем позицию позади ребёнка. Вначале действуем руками ребёнка, крепко удерживая их, затем постепенно ослабляем поддержку и в случае необходимости оказываем её вновь, чтобы предупредить наступление аффективного «взрыва» из-за неуспеха. Дозированная физическая помощь позволяет создать и закрепить пошаговый стереотип одевания. По мере увеличения самостоятельности ребёнка степень физической помощи как можно быстрее уменьшается.

Алгоритм раздевания (одевания) одежды представлен в виде схем для группы и раздевалки с соответствующими рисунками одежды.

### **Формирование навыка приема пищи**

Обучение детей, которые не умели самостоятельно пользоваться ложкой, проводили поэтапно.

1. Полная помощь взрослого, который помогает ребёнку взять ложку в кулак и своей рукой обхватить кулак ребёнка, помогая донести ложку до рта. После того как он уверенно хватает ложку в кулак, переходим ко второму этапу.

2. Ребёнок держит ложку самостоятельно, взрослый придерживает рукой за предплечье или запястье, помогая только правильно выдержать направление руки.

3. Ребёнок самостоятельно набирает пищу, взрослый при необходимости «подталкивает» руку ребёнка в нужном направлении.

Одновременно обучаем ребёнка пить из чашки. Если ребёнок пьёт только из поильника, тогда организовываем питье с помощью ложки, чередуя его с глотком из чашки до тех пор, пока он не поймет, что содержимое чашки можно глотать.

Случается так, что ребёнок вскакивает из-за стола с кусочком пищи в руке, тогда стараемся спокойно, но твёрдо усадить его на место, если ребёнок сопротивляется, то забираем у него кусок. После того как ребёнок вернётся на место продолжается прием пищи.

Процесс освоения аутичным ребёнком необходимых бытовых навыков является длительным и постепенным и требует большого терпения от взрослых.

Не нужно забывать радоваться успеху и не замечать неудачу, поощрять ребёнка тем, что вызывает у него удовольствие (любимым лакомством, игрой, картинками, прикосновениями и т.д.).

Приобретённые навыки следует закреплять постоянно и в разных условиях – дома, в детском саду, в гостях и т.д.

Для этого необходимо чтобы всё социальное окружение ребёнка придерживалась единой системы требований к нему, а ребёнок смог везде придерживаться отработанного алгоритма выполнения того или иного навыка и имел возможность применять разработанные для него визуальные подсказки.

В результате проведенной работы наши воспитанники овладели навыками пользования туалетом, самостоятельным приемом пищи, мытьем рук с помощью визуальной подсказки. Трудности дети испытывают во время одевания верхней одежды, одежды с рукавами и застегивания пуговиц, что связано с недоразвитием мелкой моторики, зрительно-моторной координацией.

Обучение навыкам самообслуживания позволило эффективно решать задачи по расширению знаний и представлений детей об окружающих предметах, сенсорного воспитания, развития речи, тонкой ручной моторики, зрительно – моторной координации, развивать мыслительные процессы, эмоционально волевою сферу.

Сформированные навыки по самообслуживанию – это первый шаг на пути к социализации и адаптации ребёнка с РАС в обществе.

### **Литература**

Богатая О.Ф. Формирование социально-бытовых навыков у детей с РАС: Методические рекомендации. – Сургут, 2019.

Ильина К.Д., Евтушенко И.В. Особенности формирования навыков самообслуживания у дошкольников с расстройством аутистического спектра // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2017. – № 6–2. – С. 246–260.

Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребёнок. Пути помощи. – М.: Теревинф, 2012.

Ригина Н.Ф., Танцюра С.Ю. Организация работы с ребёнком с аутизмом: Взаимодействие специалистов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2018.

### **Организация работы в условиях инклюзивного образования**

**Балаганская Ольга Анатольевна,**  
педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Дюймовочка»

*Инклюзивное образование* – организация процесса обучения, когда все дети, независимо от их физических, психических интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства в общеобразовательных организациях, которые оказывают необходимую специальную поддержку детям с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей.

Инклюзивное образование ориентировано на разработку таких

педагогических подходов, которые обеспечат гибкость образовательной деятельности для удовлетворения этих различных образовательных потребностей, тем самым повышая эффективность обучения и воспитания.

Инклюзивное образование должно быть направлено на: обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

*Цель:* привлечение внимания педагогов ДООУ к проблемам инклюзивного образования.

*Задачи:*

1. Создать условия для привлечения внимания к детям с ограниченными возможностями здоровья;
2. Дать представление о проблеме инклюзивного образования;
3. Привлечь внимание и заинтересовать в поиске возможных решений проблемы инклюзивного образования в условиях ДООУ.

Совместное обучение дошкольников с разными стартовыми возможностями допустимо, если в образовательном учреждении созданы специальные условия для воспитания и обучения.

Образовательный процесс детского сада предусматривает как уход и заботу о детях, так и процессы воспитания и обучения знаниям, важным жизненным навыкам, развитие личностных качеств и способностей детей, коррекцию их дефицитов в развитии. Включение детей с особыми образовательными потребностями в образовательный процесс ДООУ изменяет, прежде всего, установки взрослых на детей – у всех детей есть особенности, особые образовательные потребности не только у «особых». До сих пор мы в педагогической практике привыкли игнорировать эти особенности, ведь управлять похожими детьми проще, чем разными. Особенности особых детей игнорировать невозможно, приходится изменять педагогическую практику, чтобы профессионально решать проблемы образования таких детей вместе с другими. Но если мы начинаем создавать особые условия для «особых» детей, то нарушаем принцип равных прав для других детей. Чтобы сохранить его, надо научиться работать со всеми детьми, учитывая их индивидуальные особенности.

При таком подходе меняется педагогика в целом, она становится включающей, инклюзивной, не только в том смысле, что особые дети должны быть включены в уже отстроенный процесс трансляции знаний, умений и навыков к нормально развивающимся детям, а в том, что образование с учетом

индивидуальных различий детей требует создания новых форм и способов организации образовательного процесса.

Такое образование требует постоянного творческого вклада от каждого, в творческий процесс образования включаются все его участники – педагоги, родители, дети, администрация. Условия, которые есть на сегодняшний день, не достаточны для инклюзии: квалификация кадров, отсутствие нормативной базы, достаточно затратный процесс. Поэтому надо рассматривать современный этап как переходный и двигаться очень медленно, предусматривая каждый шаг, анализируя условия и подбирая средства для реализации инклюзивной практики.

Условия реализации инклюзивной практики в детском саду.

Профессиональная квалификация педагогов и специалистов, реализующих инклюзивный подход.

Организация предметно-развивающей среды образовательного процесса.

Организация отношений между участниками образовательных отношений.

Для реализации целей инклюзии в ДОО работают специалисты разного профиля – психологи, воспитатели, медицинские работники. Для эффективной работы в инклюзивной группе необходимо выстроить различные схемы организации взаимодействия специалистов.

Задачи организации совместной деятельности:

создание общности детей и взрослых, основанной на уважении и интересе к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям;

формирование умения устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми;

формирование умения поддерживать друг друга;

развитие коммуникативных навыков и культуры общения, создание позитивного эмоционального настроения;

активизация способности выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности;

развитие умений и навыков игровой, познавательной, исследовательской деятельности;

формирование навыков саморегуляции и самообслуживания.

Формы реализации инклюзивного образования:

*Индивидуальные занятия* направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Содержание встреч, планируется согласно составленному индивидуальному плану. Индивидуальные занятия строятся на оценке достижений ребенка и



определения зоны его ближайшего развития. Диагностика, определение задач развития и коррекции осуществляется командой специалистов, а каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком.

*Специально организованная среда* планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе наблюдения за потребностями, особенностями развития, самостоятельными действиями, интересами детей.

*Фронтальные формы организации активности детей* могут решать, как познавательные, так и социальные задачи. Фронтальные формы могут проходить по-разному. Для организации инклюзивного процесса больше всего подходит занятие в форме круга – специально организованного, занятия, на котором дети и взрослые играют вместе в особой – спокойной, доверительной атмосфере.

*Детско-родительские группы.* Это комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие занятия, музыкальные занятия. Основными факторами взаимодействия специалистов с родителями являются позитивное отношение ко всем детям, демонстрация конструктивных способов поведения, позитивное подкрепление эффективных взаимодействий и информационная поддержка родителей.

*Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня* важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада. Атмосфера при подготовке этих мероприятий творческая. Они могут быть подготовлены взрослыми – тогда это будет сюрпризом для детей, что тоже влияет на создание положительной атмосферы.

Инклюзивное образование предполагает:

- обучение детей с ограниченными возможностями здоровья не в специализированном, а в обычном образовательном учреждении. При этом они должны получать специализированную помощь;
- вовлечение в образовательный процесс каждого ребенка с помощью образовательной программы, которая соответствует его способностям;
- удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей, обеспечение специальных условий.

Необходимость внедрения такого вида воспитания и обучения в педагогическую практику не вызывает сомнений. Такой вид воспитания и обучения в дошкольном образовательном учреждении делает возможным оказание необходимой коррекционно-педагогической и медико-социальной помощи большому количеству детей, позволяет максимально приблизить ее к

месту жительства ребенка, обеспечить родителей консультативной поддержкой, а также подготовить общество к принятию человека с ограниченными возможностями.

Инклюзия в образовательной сфере важна не только сама по себе, она является первым шагом на пути к открытому обществу. Принимая детей с ограниченными возможностями в группу, мы принимаем их в общество, так как в процессе образования человек получает доступ к дальнейшей реализации в жизни.

### **Список литературы**

Алехина С.В. Инклюзивное образование в России. [Электронный ресурс].

Инклюзивная практика в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М: Мозаика-Синтез, 2011.

Методические рекомендации по организации инклюзивного образовательного процесса в детском саду. Выпуск 4. – М.: Школьная книга, 2010.

Образовательный портал «Продленка». [Электронный ресурс] – URL: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/283346-seminar-po-inkluzivnomu-obrazovaniju>

### **Использование методов кинезиологии в коррекционной работе учителя-логопеда ДОУ**

**Шипова Ольга Викторовна,**  
учитель-логопед МБДОУ д/с № 12

**Обоснование выбора темы исследования.** Дизартрия является одной из наиболее распространенной форм речевой патологии, связанной с поражением центральной нервной системы. По статистике от 5 до 55% детей рождается с диагнозом «перинатальные поражения ЦНС» [7]. Подобная отрицательная динамика обуславливает необходимость применения в коррекционной работе эффективных технологий по преодолению последствий дизартрии.

Федеральным государственным образовательным стандартом для детей с ОВЗ закреплена необходимость выявления нарушений развития речи на самых ранних этапах обучения и организация соответствующей логопедической помощи [8]. При отсутствии коррекционной работы даже минимальные проявления дизартрии в дальнейшем могут повлечь необратимые последствия для здоровья ребенка.

Движение есть неотъемлемая часть жизни и важный фактор в развитии

детей дошкольного возраста. Поэтому природосообразно использовать в коррекции дизартрии методы кинезиологии.

**Проблема исследования.** Дизартрия у детей старшего дошкольного возраста в основном проявляется в виде полиморфных нарушений звукопроизношения, несформированности фонематических процессов [9, с. 87]. В силу недостаточного развития мелкой и артикуляционной моторики и ограниченности слухового восприятия эти нарушения начинают приобретать хронический характер, что требует проведения всесторонней и непрерывной коррекционной работы.

**Гипотеза исследования.** Использование в логопедической работе кинезиологических упражнений является эффективным, поскольку активизируют межполушарное взаимодействие, способствуют улучшению динамики основных психических процессов, позволяют добиться устойчивого звукопроизношения.

**Цель** данного исследования – опытным путем доказать эффективность использования методов кинезиологии в коррекции дизартрии у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи исследования:**

Провести опытно-экспериментальную работу по диагностике звукопроизношения у детей старшей и подготовительной групп с дизартрией.

Предложить и внедрить комплекс кинезиологических упражнений, наиболее эффективных для коррекции психомоторных нарушений при дизартрии.

Провести повторную диагностику с целью анализа и сравнения результатов.

**Описание опытно-экспериментальной работы.** Исследование проводилось на базе МБДОУ детский сад № 12, г. Ярцево Смоленской области. В эксперименте приняло участие 5 детей – 3 из старшей и 2 из подготовительной группы. Средний возраст обследуемых – 5–5,5 лет.

На констатирующем этапе работы в качестве базовой методики обследования была выбрана методика Е.Ф. Архиповой, включающая в себя пять заданий. Задания направлены на выявление тех или иных особенностей речевого развития: количество нарушенных звуков и фонетических групп, характер нарушений в различных фонетических условиях [2–3].

Результаты диагностики представлены в Таблице 1.

Таблица 1

**Результаты обследования уровня сформированности звукопроизношения  
у детей с дизартрией на констатирующем этапе эксперимента  
по методике Е.Ф. Архиповой**

Обследуемый	Задание I	Задание II	Задание III	Задание IV	Задание V	Общий балл	Уровень
Наташа	2	2	1	1	2	8	Средний
Серёжа	1	1	2	2	1	7	Ниже среднего
Кирилл	1	1	1	1	0	4	Ниже среднего
Марина	0	1	1	1	1	4	Ниже среднего
Антон	1	0	1	0	1	3	Низкий

По итогам обследования сделан вывод, что у большинства детей звукопроизношение находится на уровне ниже среднего. В той или степени у каждого из обследованных выявлены нарушения в произношении большинства свистящих звуков, которые при говорении подвергаются замене на другие.

На формирующем этапе опытно-экспериментальной работы нами были отработаны и внедрены в логопедическую практику наиболее эффективные кинезиологические упражнения, направленные на коррекцию звукопроизношения и активизацию психических процессов.

Кинезиология – в переводе с греческого «наука о движении», особая область научных знаний, изучающая взаимосвязь движения и работы мозга. Методы кинезиологии широко известны в педагогическом сообществе и активно применяются. По мнению В.Г. Аммосовой, «использование кинезиологических упражнений в педагогическом процессе обусловлено их потенциалом в деле достижения сбалансированной работы психомоторных и речемыслительных функций, улучшения психоэмоционального состояния» [1].

В основе образовательной кинезиологии лежит применение естественных физических упражнений и интеллектуальных двигательных действий. Применение методов кинезиологии в коррекционной работе позволяет достичь синхронности межполушарного взаимодействия, активизируют развитие основных психических функций (внимания, воображения, восприятия, мышления, речи, памяти, речи), способствую развитию мелкой и артикуляционной моторики [5, с. 72].

Положительный эффект от использования кинезиологических упражнений может быть обеспечен только при соблюдении определенных условий:

ежедневного и непрерывного их проведения, лучше всего – утром, перед

началом занятий;

коррекционный потенциал упражнений зависит от правильности их выполнения, поэтому при возникновении трудностей с их выполнением педагог должен обеспечить помощь ребенку;

для детей старшего дошкольного возраста (5–6) лет продолжительность кинезиологических занятий составляет от 5 до 10 минут;

время на выполнение каждого упражнения составляет 1–2 минуты, порядок упражнений – произвольный [6, с. 63].

– каждое упражнение выполняется по 1–2 минуты в различном порядке и сочетании.

В.А. Шмыревой предложены следующие упражнения для коррекции легкой и стертой формы дизартрии:

«Пальчики здороваются» – развивает мелкую моторику и координированную работу обеих рук.

«Кнопки мозга» – способствует активизации межполушарного взаимодействия и речемыслительной деятельности, укрепляет зрительное и слуховое восприятие.

«Крючки» – снимает психологические зажимы, улучшает произношение.

«Думающая шляпа» – активизирует устную и письменную речь.

«Сова» – ослабляет напряжение в челюстных мышцах, способствует развитию связной речи.

«Ленивые восьмерки» – нацелено на развитие навыков письменной речи и понимающего чтения за счет одновременной работы правого и левого зрительного поля [10, с. 139–140].

С.Ж. Ачилова добавляет, что кинезиологические упражнения разумно сочетать с другими методами оздоровительной и коррекционной физкультуры, например, с логоритмикой и массажем [2, с. 90].

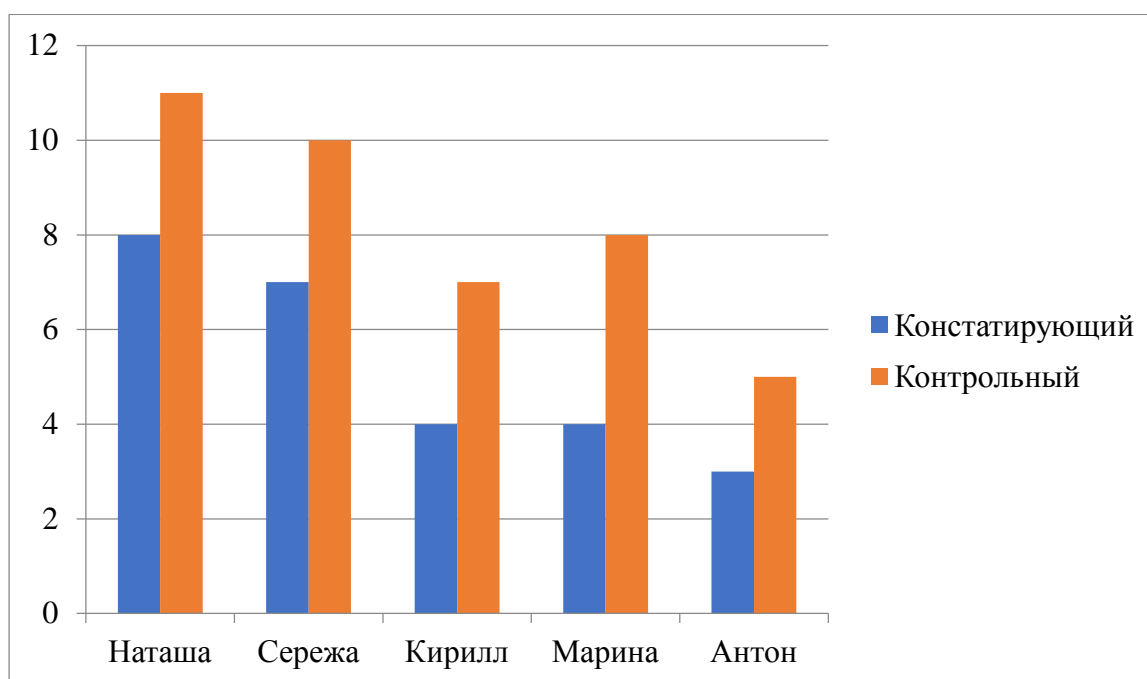
Отобранные в ходе изучения теории упражнения активно применялись нами в ходе коррекционной работы с детьми старшей и подготовительной групп в течение двух месяцев. По итогам работы был организован контрольный этап опытно-экспериментальной работы, и проведена повторная диагностика звукопроизношения у детей из экспериментальной группы с дизартрией (Таблица 2).

Таблица 2

**Результаты обследования уровня сформированности звукопроизношения  
у детей с дизартрией на контрольном этапе эксперимента  
по методике Е.Ф. Архиповой**

Обследуемый	Задание I	Задание II	Задание III	Задание IV	Задание V	Общий балл	Уровень
Наташа	3	3	2	2	3	11	Средний
Серёжа	2	2	2	3	2	10	Средний
Кирилл	2	2	2	2	1	7	Средний
Марина	3	2	2	2	2	8	Средний
Антон	2	1	2	1	1	5	Ниже среднего

Для более детального представления динамики в развитии звукопроизношения мы сравнили итоговые результаты двух этапов эксперимента (рис. 1).



*Рис. 1. Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента*

**Обсуждение результатов.** По итогам контрольного этапа опытно-экспериментальной работы ни у одного ребенка не было выявлено низкого уровня сформированности звукопроизношения. Наименьшие результаты показал один обследуемый (Антон) с уровнем ниже среднего. С этим ребенком рекомендовано проведение индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

В целом в ходе обследования была выявлена положительная динамика в развитии навыков звукопроизношения. Гипотеза исследования подтвердилась:

доказана эффективность применения кинезиологических упражнений в коррекционной работе.

Таким образом, применение методов кинезиологии в коррекции речевых нарушений, характерных для различных форм дизартрии позволяют не только преодолеть отдельные симптомы, но и улучшить общее функционирование психомоторных и речемыслительных функций, активизировать работу обоих полушарий, развить внимание, воображение, восприятие, памяти, мелкую и артикуляционную моторику.

**Возможность трансляции научного и практического опыта.** В ходе опытно-экспериментальной работы были подтверждены научные положения о существующих нарушениях в звукопроизношении при дизартрии в силу ограниченного развития психомоторных навыков. Предложенный комплекс кинезиологических упражнений может быть использован в коррекционной работе общих и специальных ДОО.

### Список литературы

Аммосова В.Г., Николаева Л.В. Кинезиологические упражнения в коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста: Материалы XI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». Москва, 23 мая 2019 г. [Электронный ресурс] – URL: <https://files.scienceforum.ru/pdf/2019/5c9a47b87027f.pdf> (дата обращения: 11.04.2022).

Архипова Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению легкой дизартрии у детей / Е.Ф. Архипова. – М.: Астрель, 2008. – 254 с.

Архипова, Е.Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей. – М.: Астрель, 2007. – 295 с.

Ачилова С.Ж. Особенности логопедической работы при дизартрии в специализированных дошкольных учреждениях // International scientific review. – 2020. – № 67. – С. 88–91.

Данилова Е.А. Исследование особенностей звукопроизношения у дошкольников со стертой дизартрией и дислалией // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 69–4. – С. 72–75.

Перекрестова Е.В., Шеремет Т.А. Логопедическая ритмика и кинезиологические упражнения как факторы коррекции речевого развития у детей дошкольного возраста // Образование и проблемы развития общества. – 2020. – № 3 (12). – С. 59–67.

Свечкарева-Ковалинская Е.Н. Дизартрия: сложное нарушение // Дефектология Проф. 2020. [Электронный ресурс] – URL: [https://www.defectologiya.pro/zhurnal/dizartriya\\_slozhnoe\\_narushenie/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/dizartriya_slozhnoe_narushenie/) (дата

обращения: 11.04.2022).

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598) / Информационно-правовой портал «Гарант.ру». [Электронный ресурс] – URL: <https://base.garant.ru/70862366/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 11.04.2022).

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей: пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева, Г.В. Чиркина. – М.: Профессиональное образование, 1993. – 232 с.

Шмырева В.А. Кинезиологические упражнения как телесно ориентированный метод в преодолении стёртой дизартрии у детей старшего дошкольного возраста // Трибуна ученого. – 2021. – № 6. – С. 135–143.

## **Логопедический долгосрочный проект «Говоруша»**

**Антоненкова Наталья Валерьевна,**  
учитель-логопед  
МБДОУ д/с № 3 г. Ярцева Смоленской области

**Актуальность проекта.** В современных условиях жизни наблюдается огромный рост речевой патологии, в частности нарушения звукопроизношения. В последние десятилетия положение дел в этом отношении резко ухудшилось, о чем свидетельствуют статистические данные.

Дети с ТНР зачастую имеют ослабленное соматическое и психическое здоровье, они быстро утомляются на занятиях, ухудшается их внимание, память. Как оптимизировать коррекционный процесс? Известно, что ведущим видом деятельности у дошкольников является игра. Это важнейшая форма организации их жизни, наиболее для них интересная и доступная. Игра тесно переплетается со всеми сферами жизнедеятельности дошкольников, являясь необходимым условием творческого, интеллектуального, физического, психического и речевого развития. Кроме того, в игровой деятельности ребенок способен к длительному подчинению своего поведения определенным правилам, тогда как вне игры это представляет для него сложную задачу. Следовательно, для достижения наибольшей эффективности осуществлять коррекционную работу необходимо с использованием игр и игровых приемов. С помощью них можно закреплять правильное произношение звуков, развивать фонематическое восприятие, целенаправленное внимание, память, мышление,



зрительное восприятие, зрительно-двигательную координацию, воображение. Кроме того, использование логопедических игр позволяет формировать пространственные представления, моторные навыки, познавательную активность, а также расширять и уточнять словарный запас, формировать грамматический строй речи, развивать навыки связной речи.

Работа учителя – логопеда по исправлению звукопроизношения предполагает многократное повторение упражнений, направленных на автоматизацию поставленных звуков. Этап автоматизации звука связан с введением поставленного звука в слог, слово, предложение, в связную речь. На этом этапе логопед должен подбирать речевой материал таким образом, чтобы в предлагаемых словах, предложениях и текстах не встречались другие сложные по артикуляции звуки. Процесс автоматизации звуков длительный и однообразный. Трудно удержать внимание и интерес ребенка, заставляя его многократно повторять слова со звуком, который нуждается в коррекции. Не всегда это легко, и, как правило, если возникают трудности, у ребенка пропадает желание и интерес к занятиям, т.к. ведущей деятельностью для этого периода является игра.

Из этого вытекает необходимость облекать образовательные задачи в интересную форму.

Данное направление в деятельности педагога становится приоритетным, поскольку важно заинтересовать ребёнка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи.

В этом могут помочь логопедические игры, имеющие ряд преимуществ перед простыми упражнениями проговаривания речевого материала:

- игры отвлекают внимание ребёнка от речевого дефекта и побуждают его к общению;
- освобождают детей от утомительной, не естественной для их возраста неподвижности на занятиях;
- развивают и нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипервозбудимых и низкомотивированных детей.

Необходимость создания данных пособий продиктована требованиями ФГОС к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, они предполагают наличие развивающей предметно-пространственной среды, которая должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### **Цели и задачи проекта**

Цель: повышение потенциальных возможностей полноценного речевого развития дошкольников с ТНР через настольные логопедические игры и

упражнения. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

Задачи:

– вызвать у ребенка желание самостоятельно участвовать в процессе коррекции речи;

– развивать речевые и творческие способности детей;

– активизировать процессы восприятия, внимания, памяти, мышления;

– повышать мотивацию, интерес к логопедическим занятиям;

– привлечь воспитанников к совместной деятельности.

### **Участники проекта**

Учитель-логопед МБДОУ д/с № 3, воспитанники логопедической группы.

### **Реализация проекта**

В своей работе я использую игры и упражнения на ограниченном речевом материале, которые способствуют закреплению имеющихся у детей произносительных навыков. Нередко оказывается, что уже в процессе автоматизации ребенок начинает свободно включать поставленный звук в спонтанную речь.

Логопедические игры и упражнения используются на всех этапах логопедического занятия. За счет предвкушения малышом игрового момента достигается высокий уровень мотивации. Так же несомненным плюсом является то, что логопед может влиять на ход игры.

На данный момент мною используются игры, направленные на часто нарушенные группы звуков у дошкольников.

В процессе проведения занятий с детьми по исправлению звукопроизношения следует учитывать следующие особенности:

при постановке любого звука работа начинается с воспроизведения отдельных элементов артикуляции данного звука;

произношение вызванного звука отрабатывается сначала в составе слоговых рядов и различных звукосочетаний, затем слов, словосочетаний и предложений;

тренировочные упражнения расположены в определенном порядке с целью соблюдения постепенности перехода от легкого к трудному.

<b>Тема занятия</b>	<b>Название игры</b>	<b>Цель игры</b>
Автоматизация звука [Ш]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словах
	Игра-языколомка «Помоги мышкам принести крошки в свои норки» (фишки, кубик)	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в предложениях
	Карточная игра «Перемешка»	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словах

Тема занятия	Название игры	Цель игры
	Карточная игра «Кто больше?»	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в предложениях
	Игра-языколомка «Шишки» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словосочетаниях
	«Мышки» (игровое поле, фишки, кубик, жетоны)	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словах
	Карточная игра «Лоскутное одеяло»	Автоматизация звука [Ш] в словах
	Карточная игра «Доббль»	Автоматизация звука [Ш] в словах
	Домино	Автоматизация звука [Ш] в словах
	Мозаика	Автоматизация звука [Ш] в начале, середине и конце слова
	Квазиомонимы (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словосочетаниях
	«Морской бой»	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словосочетаниях
	«И в шутку, и всерьез»	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в словосочетаниях
	«Кошки-мышки»	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в предложениях
	«Найди шишку»	Закрепить правильное произношение звука [Ш] в предложении
Автоматизация звука [Ж]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Ж] в словах
	Карточная игра «Перемешка»	Закрепить правильное произношение звука [Ж] в словах
Автоматизация звука [З]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [З] в словах
	Карточная игра «Перемешка»	Закрепить правильное произношение звука [З] в словах
	Мозайка	Автоматизация звука [З] в начале и середине слова
Автоматизация звука [Л]	Игра-языколомка «Плот» (игровое поле, кубик, фишки)	Автоматизация звука [Л] в предложениях
	Игра «Космические завоеватели» (Злиста – желтый, белый и голубой, карточки силуэты предметов со звуком [Л], кубик)	Автоматизация звука [Л] в предложениях
	Карточная игра «Лоскутное одеяло»	Автоматизация звука [Л] в словах
	Карточная игра «Перемешка»	Закрепить правильное произношение звука [Л] в словах
	Карточная игра «Уно»	Закрепить правильное произношение звука [Л] в словосочетаниях
	Карточная игра «Веселый клоун»	Автоматизация звука [Л] во фразе
	Квазиомонимы (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Л] в словосочетаниях
	«Морской бой»	Закрепить правильное произношение

Тема занятия	Название игры	Цель игры
		звука [Л] в словосочетаниях
	«И в шутку, и в серьез»	Закрепить правильное произношение звука [Л] в словосочетаниях
	«Пила и клей» (кубик)	Автоматизация звука [Ль] в предложениях
	«Меморина»	Автоматизация звука [Ль] в словах
	«Пчелка на лугу»	Автоматизация звука [Л] в предложениях
	«Сражение» (карточки со звуком [Л], кубик)	Закрепить правильное произношение звука [Л] в словосочетаниях
Автоматизация звука [Л]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить Правильное произношение звука [Ль] в словах
Автоматизация звука [Р]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Рь] в словах
	Игра «Тяни – Толкая!» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Р] в стихах
	Карточная игра «Перемешка»	Закрепить правильное произношение звука [Р] в словах
	Игра-языколомка «Крот» (фишки, кубик)	Закрепить правильное произношение звука [Р] в предложениях
	Карточная игра «Уно»	Закрепить правильное произношение звука [Р] в словосочетаниях
	«Муравейник» (карточки с картинками со звуком [Р] и кубик)	Закрепить правильное произношение звука [Р] в словах
	Карточная игра «Доббль»	Автоматизация звука [Р] в словах
	«Старинная карточная игра»	Автоматизация звука [Р] в начале слова
	«Выбирай подарочек»	Автоматизация звука [Р] в словах
	Лото	Автоматизация звука [Рь] в словах
	Карточная игра «Объединялочки»	Автоматизация звука [Р] в словах
	Карточная игра «Вершки и корешки»	Автоматизация звука [Рь] в словах
	«Вол и вор» (игровое поле, кубик, фишка вола)	Автоматизация звука [Р] в словах
	«Морской бой»	Закрепить правильное произношение звука [Р] в словосочетания
	«Веришь, не веришь?»	Закрепить правильное произношение звука [Р] в предложениях
	«Угадай-ка»	Закрепить правильное произношение звука [Р] в словосочетаниях
Автоматизация звука [Ц]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звука [Ц] в словах
	«Словесная карусель»	Закрепить правильное произношение звука [Ц] в словах
	«Королевские игры»	Закрепить правильное произношение звука [Ц] в предложениях
Автоматизация	«Улитка»	Закрепить правильное произношение

Тема занятия	Название игры	Цель игры
звука[Ч]	(игровое поле, кубик, фишки)	звука [Ч] в словах
	«Чарли-богач»	Закрепить правильное произношение звука [Ч] в словосочетаниях
	«Дискотека»	Закрепить правильное произношение звука [Ч] в словах
	«Часы и ключ»	Закрепить правильное произношение звука [Ч] в словах
	«Путешествие по Чемодании»	Закрепить правильное произношение звука [Ч] в словах
Дифференциация звуков [Ш]-[С]	«Спасатели» (игровое поле, фишки)	Закрепить правильную артикуляцию губ и языка при произношении звуков [Ш] и [С]
	Игра-языколомка «Миски» (игровое поле, фишки, кубик)	Закрепить правильное произношение звуков [Ш] и [С] в словосочетаниях
	Квазиомонимы (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Ш] и [С] в словосочетаниях
Дифференциация звуков[Ш]-[Ж]	«Подорожке» (игровое поле, жетоны, карточки, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Ш] и [Ж], развить сообразительность, внимание, память, умение соблюдать правила
	Карточная игра "Мы тут плюшками балуемся"	Закрепить правильное произношение звуков [Ш] и [Ж] в словах
Дифференциация звуков[Щ]-[Ч]	«По дорожке» (игровое поле, жетоны, карточки, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Щ] и [Ч],развить сообразительность, внимание, память, умение соблюдать правила
Дифференциация звуков[Л]-[Ль]	«По дорожке» (игровое поле, жетоны, карточки, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Л] и [Ль], развить сообразительность, внимание, память, умение соблюдать правила
	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Л] и [Ль] в словах
Дифференциация звуков[Р]-[Рь]	«По дорожке» (игровое поле, жетоны, карточки, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Р] и [Рь], развить сообразительность, внимание, память, умение соблюдать правила
Дифференциация звуков [С]-[Ц]	«По дорожке» (игровое поле, жетоны, карточки, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [С] и [Ц], развить сообразительность, внимание, память, умение соблюдать правила
Дифференциация звуков [С]-[Сь]	«Ходилка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [С] и [Сь] в слогах
Дифференциация звуков[З]-[Зь]	«По дорожке» (игровое поле, жетоны, карточки, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [З] и [Зь], развить сообразительность, внимание, память, умение соблюдать правила
Дифференциация звуков[Р]-[Л]	«Улитка» (игровое поле, кубик, фишки)	Закрепить правильное произношение звуков [Р] и [Л] в словах

В дидактической копилке каждого логопеда найдется подбор карточек,

где речевой материал подобран таким образом, что из него исключены не только близкие по артикуляции звуки, но и звуки, которые наиболее часто нарушаются у детей с ТНР. Предлагаю процесс автоматизации звуков сделать увлекательным и разнообразить использование карточек в играх, которые помогут детям успешно овладеть правильным звукопроизношением и грамматическими категориями родного языка:

**«Слово назови – карточку возьми»**

Ребенок берет карточку, называет слово. Если автоматизированный звук произносится правильно, карточка остается у ребенка.

**«Игра с кубиком»**

Ребенок бросает кубик, берет и называет, соответствующее количество картинок. Или, как вариант, называет слово столько раз, сколько выпало точек на кубике.

**«Живое – неживое»**

Ребенок произносит и распределяет предложенные картинки на две группы: «живое», «неживое».

**«Кто? Что?»**

Перед ребенком выложены картинки с автоматизируемым звуком. Ребенок произносит слова и закрывает предметы, которые отвечают на вопрос «Кто?» фишками синего цвета, а предметы, которые отвечают на вопрос «Что?» зелеными фишками.

**«Сыщик»**

Перед ребенком раскладываются карточки картинками вниз, среди которых находится искомая. Это игровое поле. Ребенок делает фишкой четыре шага в любом направлении, произнося в такт чистоговорку с автоматизируемым звуком, например: «Са-са-са, где оса?». Поворачивает карточку и произносит слово, нарисованное на картинке. После этого карточка возвращается на игровое поле. Игра продолжается до тех пор, пока не будет найдена нужная картинка.

**«Подбери по смыслу»**

Ребенок рассматривает предложенные карточки и объединяет картинки, которые подходят друг к другу по смыслу, объясняя свое решение.

**«У кого выше башня?»**

В этой игре принимают участие 2 ребенка или ребенок играет со взрослым. Поочередно бросая кубик, игроки строят башни из карточек, выкладывая соответствующее число картинок – кирпичиков. Если выпадает на кубике цифра три – башня рушится («Выпадает тройка – рушится постройка») Выигрывает тот, у кого башня окажется выше.

### **«Отгадай предмет по описанию»**

Перед ребенком ряд карточек с автоматизируемым звуком. Логопед перечисляет признаки какого-либо предмета и предлагает ребенку найти и назвать нужную картинку.

### **«Находилки»**

Перед ребенком ровным прямоугольником разложены карточки с нужным звуком. Педагог просит назвать, что находится в правом верхнем углу (в левом нижнем и т.д.); что находится в верхнем ряду (нижнем и т.д.); что находится в первом (во втором, третьем) столбике. О чем можно сказать «мой» («моя», «мои»). Назови все съедобное (все большое, холодное, тяжелое и т.д.). Вариантов вопросов множество.

### **«Запомни, найди, повтори»**

Логопед называет несколько слов и просит ребенка найти и выложить перед собой картинки в той же последовательности перечисления.

### **«Подбери рифму»**

Перед ребенком раскладываются карточки с нужным звуком. Ребенок ищет среди них те, что подходят друг к другу по рифме. Произносит и соединяет рифмующиеся пары.

### **«Где спрятался звук?»**

Ребенок наугад берет карточку с картинкой. Называет, что на ней изображено, и определяет местоположение автоматизируемого звука в слове.

### **«Чего не стало?»**

Перед ребенком ряд карточек с автоматизируемым звуком. Логопед закрывает, какую-либо картинку фишкой с вопросительным знаком и просит отгадать, чего не стало. Затем можно усложнять задания, закрывая не одну, а 2–3 картинки.

### **«Телеграф»**

Перед ребенком раскладываются карточки картинками вниз. Ребенок наугад берет карточку с картинкой и делит слова на слоги (прохлопывает, простукивает, выкладывает фишками).

### **«Смешилка»**

Перед ребенком раскладываются карточки картинками вниз. Взрослый задает ребенку любой вопрос, например: «Где ты живешь? Что ел на завтрак? На чем приехал в детский сад?» Ребенок берет любую карточку и соотносит ответ с картинкой. Например, на вопрос: «Что бабушка испечет на ужин?», ребенок может ответить: «Бабушка на ужин испечет подушку».

Можно добавить к карточкам игровое поле. Каждое поле универсально, подходит для любого набора картинок.

### «Жадина»

Ребенок выкладывает карточки с нужным звуком на игровое поле и добавляет к картинкам слова «мой», «моя», «мои», «моё».

### «Подарки для гномика»

Выкладывая карточки на игровое поле, ребенок называет слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

### «Сосчитай до 5»

Все слова на выкладываемых карточках ребенок согласовывает с числительным от 1 до 5.

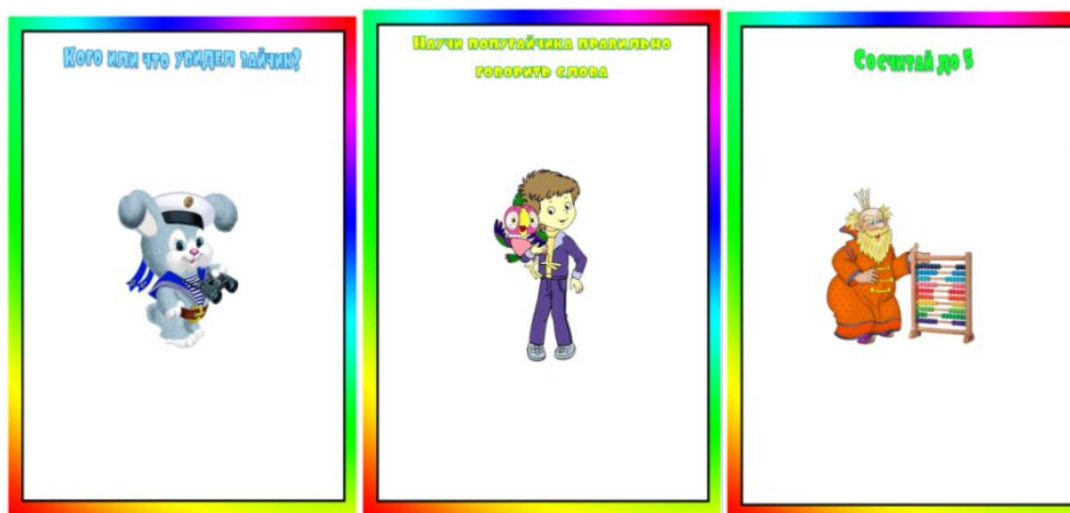
### «Белоснежка подарила гномам много...»

Все слова на карточках, которые ребенок выкладывает на игровое поле, произносятся во множественном числе.

### «Цветная клякса»

Клякса перекрашивает все картинки, которые попадают на игровое поле. Все предметы становятся Синими (или желтыми, или красными и т.д.). Выкладывая картинки, ребенок называет что получилось. Например: синие сапоги, синяя собака, синий сундук и т.д. Можно обсудить, бывает ли так на самом деле.

Игровые поля для отработки звукопроизношения и падежных окончаний:







Детям нравится, что с одними и теми же карточками можно проигрывать разные задания. И, приходя на занятие, они каждый раз интересуются, какое же будет новое задание. А процесс автоматизации трудных звуков проходит весело и непринужденно.





### Результаты реализации проекта

Краткосрочные результаты	Долгосрочные результаты
Повышение мотивации ребенка	Уменьшение сроков введения в самостоятельную речь ребенка поставленных звуков
Улучшение работоспособности ребенка, усидчивости на занятии	Снижение необходимости ребенком контролировать собственную речь путем интериоризации ее во внутренний план
Развитие фонематического восприятия, повышение уровня слухового внимания, совершенствование способности замечать собственный речевой дефект и недостатки произношения окружающих	Создание обширной библиотеки дидактических игр и упражнений для детей с ТНР; обогащение предметно-пространственной среды ДОУ

## Оценка эффективности реализации проекта

Для детей	Для учителя-логопеда	Для ДОУ
Положительная динамика речевого развития; сокращение сроков автоматизации звуков; индивидуальный подход к каждому ребенку	Положительный психологический климат между логопедом и ребенком; заинтересованность логопеда в творчестве; мотивация на создание новых пособий; повышение способностей к генерированию новых идей	Повышение статуса ДОУ в связи с увеличением процента детей с полной компенсацией речевого дефекта; обогащение предметно-развивающей среды

### Возможность практического использования

Данный проект может использоваться учителями-логопедами, воспитателями и родителями воспитанников, посещающих группы ДОУ общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности.

### Список литературы

Батяева С. Развиваем речь ребенка, учим говорить правильно. – М.: АСТ, 2019. – 208 с.

Анищенкова Е.С. Исправление звукопроизношения у детей: пособие для родителей и педагогов. – М.: АСТ, 2020. – 190 с.

Руденко В.И. Логопедия: практическое пособие. – Ростов/н/Д: Феникс, 2018. – 287 с.

Флерова Ж.М. Логопедия. – Ростов/н/Д: Феникс, 2001. – 320 с.

Тарышкина О.В. Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст. – В.: Учитель, 2012. – 239 с.

Теремкова Н.Э. Посвистим и пожуужим. Порычим и позвеним!: Альбомы для индивидуальной работы. – М.: Бином. 2019. – 64 с.

Интернет-ресурсы:

<https://vk.com/club117483552>;

<https://vk.com/logoblog.uzhanina>; [https://vk.com/logo\\_love\\_inst](https://vk.com/logo_love_inst)

## **Формирование навыков связной речи детей 5–7 лет с общим недоразвитием речи приемами мнемотехники**

**Матюкова Наталья Александровна,**  
учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик»

*Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету.*

**К.Д. Ушинский**

С самого раннего детства жизнь человека связана с языком. Ребенку нет еще года, а он прислушивается к звукам речи, и начинает понимать и осваивать родной язык. В дошкольный период происходит становление речи и ее формирование, ребенок учится отчетливо и грамматически правильно произносить слова и фразы, накапливает словарный запас. Своевременное и правильное речевое развитие – необходимое условие формирования личности ребенка. С развитием речи у ребенка связано развитие основных психических процессов, формирование личности в целом. На сегодняшний день – образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей много проблем. Количество детей с речевой патологией имеет тенденцию к увеличению. Речевые нарушения негативно влияют на развитие умственных способностей, поведения и социализацию ребенка в целом. К числу важнейших задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, относится формирование у них связной, (описательно-повествовательной, монологической, диалогической) речи.

Опыт работы с детьми, имеющими нарушения речи, позволил выделить мнемотехнику, как эффективный прием при формировании связной речи, применение которого повышает интерес детей к данному виду деятельности и позволяет добиться значительных результатов в коррекции речи дошкольников.

### **Причины, вызывающие трудности овладения связанной речью**

Невозможность оперирования языковыми средствами общения (фонетическими, лексическими и грамматическими).

Ограниченный словарный запас.

Недостаточная сформированность семантической стороны речи.

Бедная диалогическая и монологическая речь.

Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.

Несформированность произносительной стороны речи.

Формирование связной речи – наиболее сложный раздел коррекционного обучения. Работая с детьми с различной речевой патологией и сталкиваясь с проблемами в их обучении, педагогам, воспитателям, логопедам приходится

использовать вспомогательные средства, облегчающие, систематизирующие и направляющие процесс усвоения детьми нового материала. Одним из таких средств являются приемы мнемотехники. Внедрение в логопедическую работу инновационного приема формирования связной речи такого как, мнемотехника, способствует преодолению недоразвития речи у детей дошкольного возраста, а также ассоциативного мышления, памяти и навыков общения.

**Мнемóтехника** – совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей). Замена абстрактных объектов, фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое представление.

**Цель работы** – научить детей связно, последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни.

**Работа ведется по следующим направлениям:**

обогащение словарного запаса

обучение составлению пересказа и придумыванию рассказов

разучивание стихотворений

отгадывание загадок

**Мнемотехника строится от простого к сложному:**



1. Начинается работа с простейших **мнемоквадратов**. **Мнемоквадрат** – это отдельный элемент мнемотаблицы с минимальной информацией.

Так проводится работа над словом. Например, даётся слово «мальчик», или кот Вася, или Девочка Ася и его символическое обозначение. Дети постепенно понимают, что значит «зашифровать слово».



**Кот Вася**



**Ася**

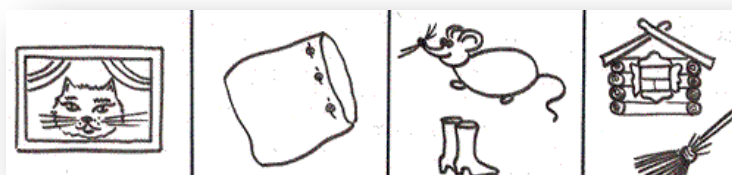
**Рис. 1**

2. Последовательно переходим к мнемодорожкам.

Цель мнемодорожки – обучить ребенка грамматически правильно строить предложения. Постепенно объем информации в мнемодорожке увеличивается.



**Рис. 2**



**Рис. 3**

**3. Мнемотаблица** – это графическое средство, которое помогает детям выделить в предметах или их отношениях те существенные признаки, которые должны войти в содержание рассказа.












Л	О	
	О	
		
		
	О	

Рис. 4

**Суть мнемотаблицы заключается в следующем:** на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично.

Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

#### **Требования к мнемотаблице**

Картинки, символы, знаки предварительно обсуждаются с детьми и принимаются как ведущие, должны быть знакомы и понятны детям.

На начальных этапах лучше давать детям цветные мнемотаблицы.

В старшем дошкольном возрасте давать детям черно-белые таблицы;

Для детей 6–7 лет можно использовать графическую схему и буквы (например, О – осень; В – весна и т.д.);

Количество ячеек в мнемотаблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребенка и его развития.

#### **Рекомендации по проведению занятий**

Все занятия должны строиться по правилам игры.

Длительность занятия не более 15–20 минут.

Объясняя что-то ребенку, пользуйтесь наглядным материалом.

Поддерживайте все начинания малыша.

#### **Этапы работы**

Чтение взрослым текста и выделение частей текста .

Самостоятельный подбор ребенком символов к каждой части текста.

Ребенок самостоятельно заполняет мнемотаблицу.

Составление рассказа по мнемотаблице.

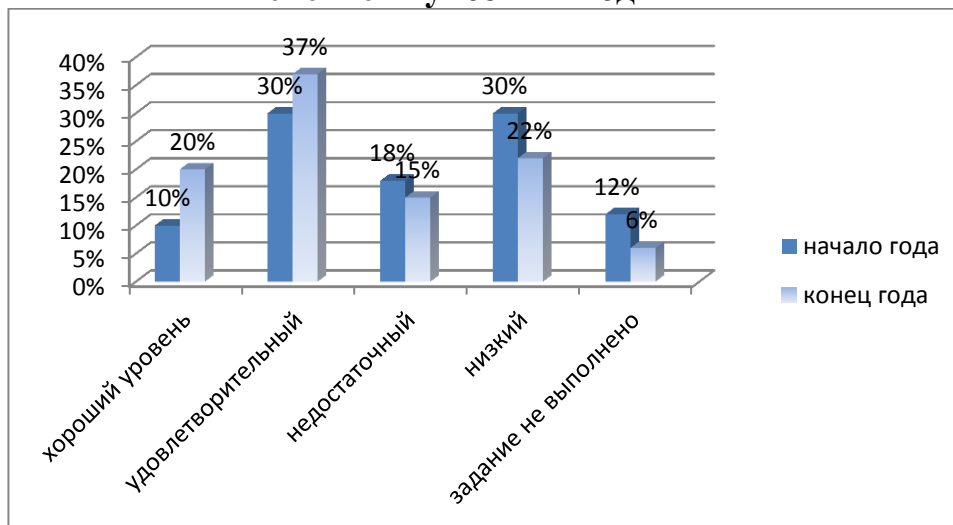
Рассказ текста без опоры на мнемотаблицу

#### **Результативность работы**

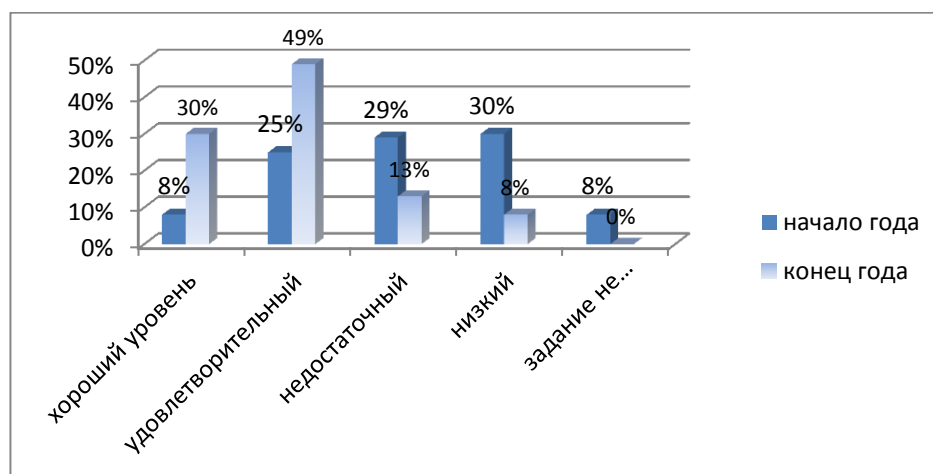
Использование данной технологии в работе даёт на протяжении многих

лет устойчивые результаты обучения, воспитания и развития дошкольников.

### Динамика развития связной речи детей 2020–2021 учебный год



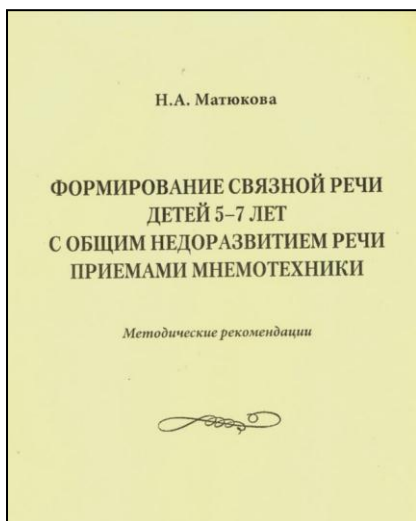
### Динамика развития связной речи детей 2021–2022 учебный год



Использование мнемотехники в работе с детьми с общим недоразвитием речи является важным способом развития связной речи и доступным средством познания окружающего мира. Представленные приёмы работы позволяют повысить эффективность коррекции речи старших дошкольников с ОНР, способствует повышению интереса к данному виду деятельности и оптимизации процесса, который развивает связную речь детей. А также являются средствами формирования одной из ключевых понятий – владение устной коммуникацией, так необходимой для адаптации в современном информационном обществе. Динамические наблюдения, сравнительный анализ состояния связной речи, мониторинговые исследования показали, что использование приёмов мнемотехники в системе при работе над связной речью значительно увеличивает процент показателей информативности и связности речи, улучшает понимание речи, уменьшает количество грамматических и



лексических ошибок. Количественно и качественно улучшает параметры связности и цельности языкового оформления речи детей. Мнемотехнику можно с успехом применять в любой образовательной области.



Мною разработаны «Методические рекомендации по формированию навыков связной у детей 5–7 лет с общим недоразвитием речи приемами мнемотехники». Рецензент к.п.н., доцент кафедры специальной психологии и педагогики СмолГУ В.В. Якушева. Данное пособие используют в своей работе воспитатели, учителя-логопеды, родители (законные представители) г. Смоленска, Смоленской, Брянской, Московской областей. Таким образом, опыт работы с детьми, имеющими нарушения речи, позволяет выделить

мнемотехнику, как эффективный прием при формировании речи дошкольников, применение которого повышает интерес детей к данному виду деятельности и позволяет добиться значительных результатов в коррекции речи дошкольников.

### Библиография

1. Большова Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – Спб., 2005 – С. 71.
2. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. – М., 2005 – С. 114.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1999. –352 с.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников / Ефименкова Л.Н. – М., 1985 –92 с.
5. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 6. – С. 6.
6. Давцова Т.Г., Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2008. – № 1. – С. 16.
7. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. – 2008. – № 4. – С.102–115.
8. Расторгуева Н.И. Использование пиктограмм для развития навыков словообразования у детей с общим недоразвитием речи. // Логопед. 2002, № 2. С. 50–53.
9. Рубинштейн С.Л. Мышление и сознание: Избранные труды. – М., 1982. – 231 с.

## **Использование игр-головоломок в познавательном и речевом развитии дошкольников 5–7 лет с особыми возможностями здоровья**

**Матюкова Наталья Александровна,**

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик»;

**Ковалева Вера Ивановна,**

педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик»;

**Новикова Ольга Александровна,**

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик»;

**Никонорова Ирина Васильевна,**

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик»;

**Бакало Марина Васильевна,**

инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик»

*Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это  
весьма полезно, а потому не только не следует этому  
мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда  
у них было что делать.*

**Я. Коменский**

Проблема интеллектуального и речевого развития детей является одной из самых актуальных проблем педагогики. У дошкольников с хорошо развитым интеллектом больше уверенности, высокий объем памяти и внимания, грамотная речь, они лучше подготовлены к школе. Современный ребенок должен не только много знать и уметь применять знания на практике, но и быть инициативным, самостоятельным, способным на творческий подход к любому делу. В труде, в учении, в игре, во всякой творческой деятельности нужны человеку сообразительность, находчивость, догадка, умение рассуждать – все то, что метко определяется одним словом «смекалка». Смекалку можно воспитать и развить систематическими и постепенными упражнениями.

Как известно, с самого рождения ребенок видит, реагирует на звуки, но, чтобы ребенок развивался, его необходимо учить рассматривать, слушать и понимать то, что он воспринимает; анализировать, делать выводы, умозаключения. Из множества заданий и упражнений, которые предлагает взрослый ребенку, игры-головоломки – одно из действенных средств умственного развития.

Головоломки обладают рядом характерных особенностей: им присуще свойство увлечь как взрослого, так и ребенка, до сих пор не проявлявшего интереса к ним, разжечь стремление к умственным упражнениям. Во-первых, головоломка – это интересная игра. Во-вторых, ребенок, выбирая варианты решения головоломок, невольно становится самостоятельным, целеустремленным. В-третьих, ребенок, который умеет играть с головоломками, научится быстро читать, писать, считать и решать задачи.

В-четвертых, головоломки способствуют интеллектуальному развитию, а именно таких качеств, как сообразительность, находчивость, а также развитию математических способностей.

К тому же, решение головоломок – это не простое времяпровождение. Головоломки способствуют созданию воображаемого образа. Любая получившаяся фигура, может развить воображение малыша до такой степени, на которую не способны даже взрослые. Так как решения головоломок чаще всего нестандартные, это позволяет развивать творческие способности ребенка, формирует умение находить выход из любой ситуации, в то же время развивает умение мыслить последовательно и системно. И чем чаще ребенок будет решать головоломки, тем больше у него будет нестандартных путей решения той или иной задачи. Ребенок имеет возможность самостоятельного решения, убеждается в важности, ценности его собственных поисков и усилий. Это развивает самостоятельность, осознанность действий. Поддерживать интерес к играм помогают загадки, стихотворения, рассказы, сказки, скороговорки.

В процессе игры-головоломки ребенок решает конкретную заданную задачу. Это есть достижимая для него цель, в процессе реализации этой цели за определенный промежуток времени ребенок получает измеримый, значимый для него результат. И чем чаще ребенок будет упражняться в решении головоломок, тем меньший промежуток времени понадобится ему для достижения цели. Решая головоломки, дети учатся умению формализовать задачу и логически мыслить.

**Цель работы:** развитие познавательных процессов, речи у старших дошкольников с ОВЗ посредством игр-головоломок, используя смарт-тренинг (метод активного обучения детей).

**Главная особенность головоломок – их универсальность:** вне зависимости от возраста, ситуации и стадии обучения они эффективны для развития ребенка.

К играм-головоломкам ребенка дошкольного возраста необходимо готовить. Такой подготовкой могут стать логические игры-упражнения, направленные на познавательное и речевое развитие детей дошкольного возраста с различным уровнем подготовки. При этом педагогам следует осуществлять индивидуальный подход и учитывать сложность предлагаемых заданий. Одним из основных путей развития дошкольников является эмпирическое обобщение (собственный чувственный опыт). Его накопление связано с активностью самого ребенка: смотрю (вижу), слушаю (слышу), делаю (создаю). Однако полученной ребенком информации требуется «переработка», которая не может произойти без интеллектуальных способностей. В задачу взрослых участников образовательного процесса входит создание условий для

интеллектуального развития детей, формирования их познавательных и творческих способностей.



**Рис. 1.** Классификатор головоломок

В своих логических играх-упражнениях рекомендуется использовать предметное содержание мыслительной деятельности и следующие приемы умственных действий: сравнение, анализ, классификацию, сериацию, аналогию, систематизацию, абстрагирование.

Как в подготовительных играх-упражнениях, так и в самих играх-головоломках должно происходить «мышление руками», что повлечет за собой развитие мелкой моторики и речевого развития, а словесные игры-головоломки помогут развить и закрепить навыки речевого развития.

В процессе подготовки детей к играм-головоломкам необходимо создать благоприятные условия для дальнейшего освоения детьми сложных заданий, формирования различных способностей с этой целью мы разработали серию логических игр-упражнений и карточки к ним, которые входят в одноимённый игровой комплект «Мир головоломок» авторов-составителей: И.И. Казуниной и Е.Ю. Соловей.



**Рис. 2.** Комплект «Мир головоломок»

Дошкольникам использовать ранее приобретённый опыт и приобретать новый поможет пошаговая система достижения поставленной цели, представляющая собой технологию смарт-тренинга для дошкольников, которая выстроена нами на примере использования игр-головоломок в дошкольном образовательном учреждении и дома.

### **Логическая игра-упражнение «По образцу»**

Задания предполагают составление фигур (образов) по образцу.

Инструкция-рекомендация: соберите фигуру (собирает взрослый), рассмотрите её с ребенком, предложите назвать фигуру, посчитать количество деталей, назвать детали, из которых сложена фигура. Попросите ребенка собрать такую же фигуру, глядя на образец. В завершении сравнить собранную фигуру с образцом.

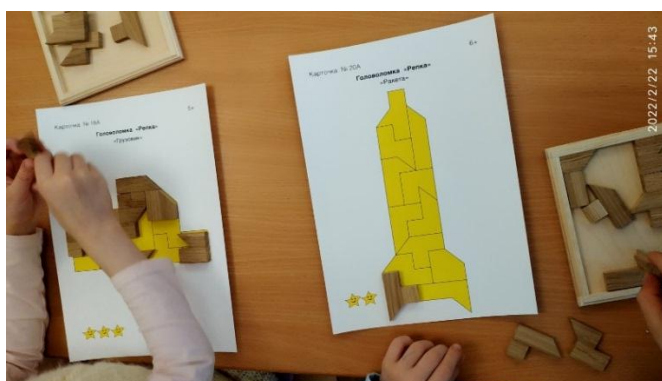


**Рис. 2.** Составление фигур по образцу

### **Логическая игра-упражнение «По схеме»**

Задания предполагают составление фигур (образов) по схеме.

Инструкция-рекомендация: предложите ребёнку рассмотреть фигуру на карточке и собрать такую же с опорой на схему (карточка). Вы можете усложнить задание, предложив ребёнку собрать фигуру по памяти. Во время использования геометрических головоломок на плоскости при работе со схемой рекомендуем предложить детям, испытывающим затруднения, использовать метод наложения деталей на карточку.



**Рис. 3.** Метод наложения деталей на карточку

### **Логическая игра-упражнение «Создай новый образ»**

Данный вариант игры предполагает ее использование, когда у ребенка сложились представления об игре: он узнаёт детали, их количество, называет их; имеется опыт решения данной игры.

Инструкция-рекомендация: предложите детям подумать, какой образ они хотели бы создать при помощи деталей игры-головоломки и собрать его.

Можно устроить соревнование «Создай свой образ», «Самые необычные фигуры», «Чья команда быстрее» и др.

Обучайте детей пояснительной речи, умению комментировать и показывать результаты своих творческих находок.

#### **Результативность работы:**

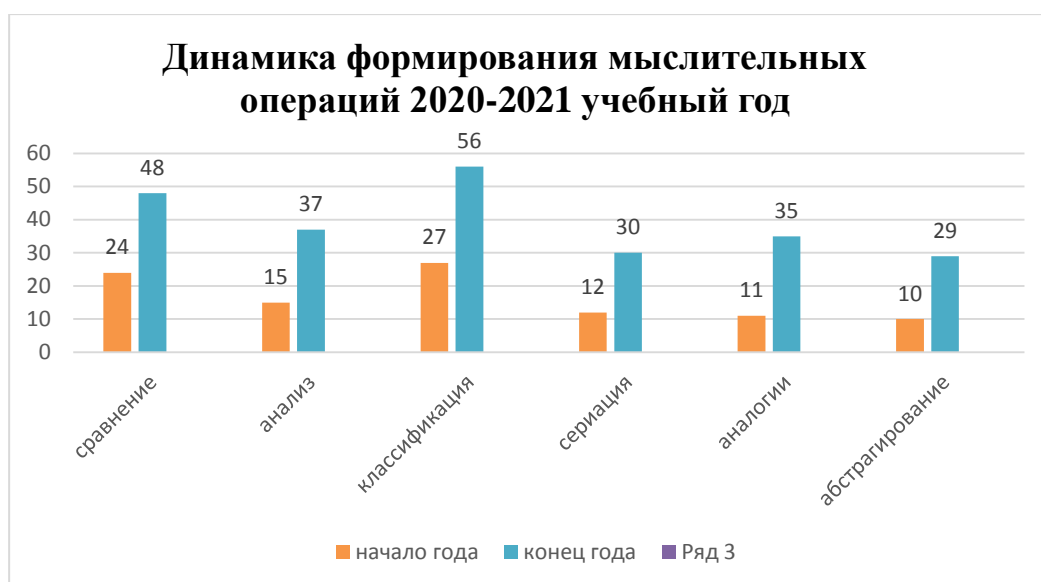
Использование головоломок в работе с детьми с ОВЗ на протяжении 2 лет, позволяет сделать вывод о том, что игры-ребусы и игры-головоломки являются отличным средством развития познавательной и речевой активности детей старшего дошкольного возраста. Эти непростые задачи, содержащие в себе элемент проблемности стимулируют ребёнка искать нестандартные пути решения, что положительно отражается на умственном и речевом развитии дошкольника. Развивая познавательную и речевую деятельность с помощью головоломок и ребусов, педагог не даёт готовых знаний, образцов и определений, а стимулирует каждого ребенка на поиск, развивает познавательную инициативу путем создания различных проблемных ситуаций. Существенную роль в этом направлении играет поисково-познавательная деятельность дошкольников, протекающая в форме экспериментальных действий.

Головоломки интересны по содержанию, занимательны по форме, отличаются необычностью решения, парадоксальностью результата. Они вызывают у детей огромный интерес, удивление, эмоционально захватывают. В ходе решения головоломки или ребуса приходится собирать и анализировать информацию, отбрасывать лишние данные, которые запутывают, и находить новые пути решения, которые приведут к победе над трудной задачей.

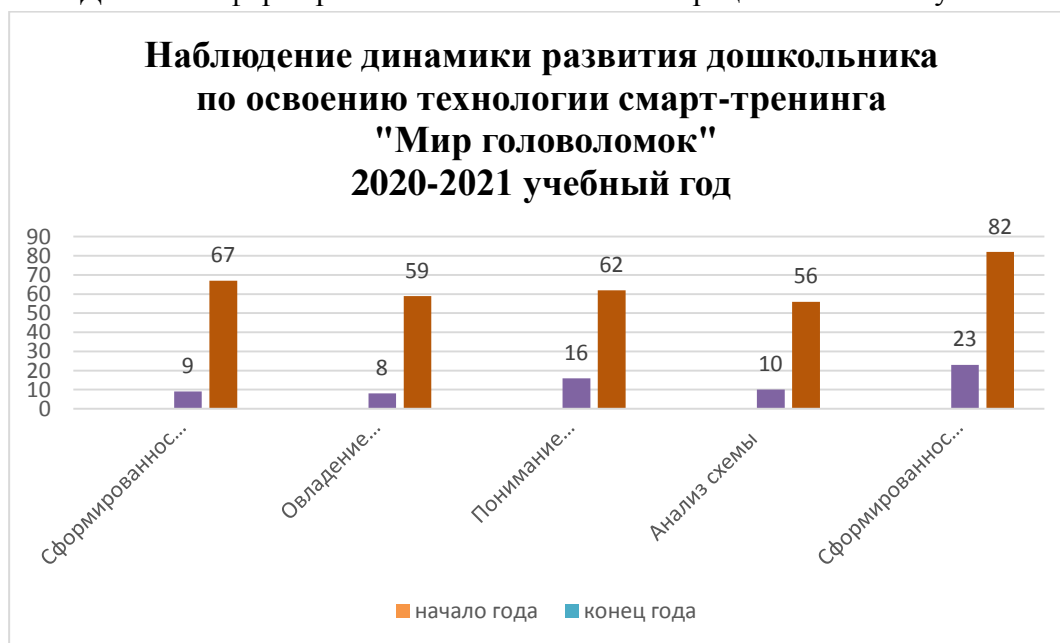
Разгадывая головоломки и ребусы, старшие дошкольники испытывают удовольствие от умственного напряжения, поиска правильного решения, знают, что такое радость победы. Эти качества помогут в дальнейшей подготовке к школе и благоприятному обучению в ней.

Ребусы и головоломки направлены на повышение познавательной активности, положительных эмоций, они помогают концентрировать внимание на нестандартной задаче. Эти игры развивают у детей самостоятельность, творческую активность и их самостоятельную поисковую деятельность. В ходе решения головоломок и ребусов у ребенка возникает способность к

самоконтролю, значительно повышается уровень познавательной и творческой активности. Следовательно, использование головоломок благоприятно воздействуют на дальнейшее обучение ребенка в школе. Дети, регулярно решающие нестандартные задачи (к коим относятся головоломки и ребусы) показывают сравнительно высокий уровень обучения: у них формируются такие качества, как быстрота, ловкость, активная позиция, находчивость, привычка к трудовому усилию.



**Рис. 4.** Динамика формирования мыслительных операций 2020–2021 учебный год



**Рис. 5.** Наблюдение динамики развития дошкольников по освоению технологии смарт-тренинга «Мир головоломок» 2020–2021 учебный год

### Библиография

Казунина И.И., Соловей Ю.Е. Игровой комплект «Мир головоломок». – М.: Инженерная сила, 2020.

Лурия А.Р. Основы нейропсихологии: Учебное пособие для студ. высш. учеб.заведений. – М.: Академия, 2002. – 384 с.

Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 1990. – 96 с.

Немов Р.С. Психология. Книга 2. Психология образования. – М.: Владос, 1995. – 496 с.

Поддъяков Н.Н. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. – М. Просвещение, 1988 – 200 с.

Светлова И. Логика. – М.: Эксмо, 2004. – 64 с.

Урунтаева Г.А. Детская психология: Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2013. – 336 с.

Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. – 384 с.



## **ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

### **Коррекционно-педагогическая система развития динамического праксиса в структуре преодоления сложностей обучения младших школьников с ОВЗ**

**Гаврюшина Анна Викторовна,  
Богомолов Артем Сергеевич,  
МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»**

Младший школьный возраст характеризуется совершенствованием высшей нервной деятельности и является сензитивным периодом развития основных психических функций. Периодом, когда через познавательную активность появляется стремление к саморазвитию, когда учебная деятельность приобретает большое значение и еще большую важность приобретает успешность освоения образовательной программы.

Успешное обучение в школе – это, прежде всего, высокий уровень контроля и регуляции деятельности, переработки слуховой, зрительной и кинестетической информации, то есть формирование пространственных, вестибулярных, проприоцептивных и моторных стимулов, чтобы создать условия для нормальной работы центральной нервной системы. Динамический праксис – это динамическая организация действий, их последовательность, способность к переключению с одного действия (или элемента) на другое.

Вот уже на протяжении 8 лет в МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» осуществляется реализация инклюзивного образования. За эти годы менялся контингент обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а значит, менялись и меняются по сей день направления, методы и формы коррекционной работы. В последние годы наиболее актуальной стала проблема типологизации трудностей в освоении образовательных программ, а также разработка методов коррекции имеющихся проблем. Основной контингент обучающихся с ОВЗ в нашей школе – дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и тяжелыми нарушениями речи. Наблюдение за обучающимися с ОВЗ, анализ их работ позволили выявить несколько групп трудностей, влияющих на снижение успеваемости и необходимости в постоянной помощи на всех этапах обучения.

**Таблица групп трудностей  
в освоении образовательной программы обучающимися с ОВЗ**

<b>Группы трудностей</b>	<b>Проявления группы трудностей</b>
Недостаточная сформированность сложных по структуре и многоуровневых по организации двигательных навыков	нестабильность графических форм букв; отсутствие связных движений на письме; сложности копирования рисунков; низкий уровень понимания прочитанного.
Несформированность пространственных отношений	замена, пропуск буква на письме; «проглатывание» окончаний в словах; трудности перехода из конкретного плана в абстрактный; трудности решения задач; сложности описания картин.
Сложности самоконтроля и регуляции поведения	гиперактивность либо излишняя медлительность; невнимательность, невозможность довести дело до конца; отвлекаемость, рассеянность; быстрая утомляемость.

В данной таблице мы видим, как предпосылки трудностей в обучении, так и непосредственно сами трудности. Такое понимание трудностей дает возможность более четко подходить к коррекции нарушений развития и профилактике снижения успеваемости путем разработки и реализации программы по развитию динамического праксиса у обучающихся с ОВЗ.

Проведенный выборочный мониторинг среди обучающихся 1–2 классов МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» позволил определить причины сложностей у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Диагностические исследования проводились в начале, а затем уже в конце учебного года. В исследовании приняли участие 7 обучающихся 1–2 классов, возраст которых составляет 7–8 лет, имеющих подтвержденный на ТПМПК статус ОВЗ.

На основе анализа психолого-педагогической литературы трудности в освоении образовательной программы определяются недостаточной сформированностью высших психических функций, таким образом, мы можем выделить 5 показателей, повышение которых позволит преодолеть трудности в освоении образовательной программы [5]:

1. Серийная организация движений и действий;
2. Программирование, регуляция и контроль деятельности;
3. Переработка кинестетической информации;
4. Переработка слуховой информации;
5. Переработка зрительно-пространственной информации.

Результаты проведенных диагностик представлены в следующей таблице:

Таблица 2

Диагностическая методика	Количество обследуемых	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Графическая проба	7		29%	71%
Таблицы Шульте			57%	43%
Праксис позы пальцев			29%	71%
Воспроизведение ритмов		14%	71%	14%
Копирование с поворотом на 180			42%	57%

Диагностические методики показали, что у 29% обследуемых в графических пробах наблюдается упрощение образца через компенсаторное введение различия элементов по размерам, несоблюдение наклона линии. У 71% обследуемых наблюдается поэлементное выполнение задания с отрывом руки.

Результаты проб (таблицы Шульте), направленные на исследование способности усваивать простые и сложные программы и переключение с одной программы на другую, показали, что у 57% обследуемых наблюдается медленный поиск заданных элементов, а 43% обследуемых понадобилось увеличение времени на выполнение задания. Подобные трудности свидетельствуют о сложностях программирования и контроля.

В пробе по исследованию кинестетической организации движений рук, необходимых для выполнения тонких дифференцированных движений, большинство испытуемых столкнулись с трудностями поиска позы пальцев и привлечения другой руки.

С пробами по выявлению уровня развития воспроизведения ритмов большинство испытуемых справились на средний и высокий уровни, только у 14% обследуемых наблюдались сложности определения количества ритмических структур.

Пробы, направленные на изучение возможности произвольной регуляторной деятельности – копирование с поворотом на 180°, показали, что 42% обследуемым было необходимо повторное предъявление инструкции, а 58% обследуемых ошибочно перешифровали фигуры.

Программа по развитию динамического праксиса у обучающихся с ОВЗ рассчитана на 1 учебный год и включает 34 занятия. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность – учебный урок. Каждое занятие содержит практическую часть по развитию пропрецептивных навыков, развитию ритмических структур и пространственного гнозиса, налаживанию контакта и доверительных отношений, снятие барьеров в общении.

#### Ведущие идеи:

занятия с обучающимися с ОВЗ по развитию всех составляющих динамического праксиса будут способствовать повышению качества знаний,

умений и навыков, а также самооценки обучающихся;

эффективное взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога в работе с обучающимися с ОВЗ обеспечит повышение тщательного и ответственного ведения коррекционной работы в образовательном маршруте обучающегося.

### I этап Подготовительный

**Таблица 3**

Основные мероприятия	Сроки реализации	Ответственные	Результаты (нововведения, инновации)
Входная диагностика уровня развития высших психических функций у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Анкетирование родителей обучающихся с ОВЗ	Сентябрь 2019	Гаврюшина А.В (учитель-логопед) Богомолов А.С. (педагог-психолог)	Диагностика и констатация имеющихся проблем развития у обучающихся с ОВЗ
Проведение анализа и инвентаризации имеющихся ресурсов для реализации программы.	Октябрь 2019	Богомолов А.С. (педагог-психолог) Гаврюшина А.В. (учитель-логопед) Якуничева Е.А. (заместитель директора)	Выявление инновационного потенциала: информационных, научно-методических, кадровых, организационных, материально-технических ресурсов.

### II этап Основной

**Таблица 4**

Коррекционный блок	Способы достижения результатов
Блок развития серийной организации движений и действий	Игры с визуально-ритмическим рядом и кругом по пособию «Кладовая солнца» Игры на переключение движений с тактильными панелями, координационной лестницей, тактильными ладонями и ступнями
Блок развития регуляции и контроля деятельности	Графические диктанты, таблицы Шульте, ассоциативные ряды, 5-й лишний
Блок переработки кинестетической информации	Пальчиковые гимнастики, элементы артикуляционной гимнастики
Блок переработки слуховой информации	Ритмические ряды, игры на развитие фонематического слуха
Блок переработки зрительно-пространственной информации	Лабиринты, упражнение «Робот»

### III этап Заключительный (аналитический)

**Таблица 5**

Основные мероприятия	Результаты
Итоговая диагностика обучающихся с ОВЗ Обработка и обобщение информации, полученной в ходе реализации Программы Комплексный анализ полученных результатов по направлениям реализации проекта Планирование путей дальнейшего развития программы	Нововведения: алгоритм сравнительного анализа в процессе деятельности; алгоритм критического анализа по выявлению позитивных, негативных и инновационных результатов образовательно-воспитательного процесса.

При реализации данной программы использованы методы нейропсихологической коррекции:

- двигательные упражнения;
- сенсорные упражнения;
- упражнения, направленные на развитие мышления;
- мнестические упражнения;
- ритмические упражнения;
- графические диктанты;
- упражнения, направленные на развитие способности переработки зрительной/слуховой/кинестетической информации.

**Таблица 6**

#### Виды игровых пособий

Игровые пособия, направленные на развитие переключения движений, повторений и удержание позы и координации движений	Игровые пособия, направленные на развитие пространственной ориентировки, осознанию схемы собственного тела
Визуально-ритмический ряд	Балансир «Черепашка»
Визуально-ритмический круг	Доска на четырех роликах
Координационная лестница	Тренажер «Шагомобиль»
Дидактическое пособие «Кочки»	Напольное пособие «Шарик в лабиринте»
Халахуп	Тактильные дорожки
Мячи-прыгуны	Ножной лабиринт

Таким образом, целенаправленная коррекционно-педагогическая работа по развитию динамического праксиса у младших школьников с ОВЗ не только решает проблемы моторного развития обучающихся, но и связанных с ним речевых функций и формирования познавательной деятельности, являющейся главным критерием успешности школьного обучения.

#### Список литературы

1. Апетян М.К. Психологические и возрастные особенности младшего

школьника // Молодой ученый. – 2014. – № 14. – С. 243–244.

2. Бабанский Ю.К. Об изучении причин неуспеваемости школьников. – М.: Академия, 2012. – 290 с.

4. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе: Причины, диагностика, комплексная помощи. – М.: Эксмо, 2009 – 464 с.

5. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2 ч. Ч. 1 / В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов, И. Фридрих. – М.: АЙРИС-пресс, 2017. – 416 с.

### **ИКТ-технологии в инклюзивном образовании: особенности применения в обучении младших школьников с ограниченными возможностями здоровья**

**Склянная Татьяна Николаевна,**

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя школа № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»

г. Смоленска;

**Ковалева Ольга Николаевна,**

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя школа № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»

г. Смоленска

В статье рассматриваются возможности использования информационно-коммуникативных технологий в инклюзивном образовании, описываются особенности применения ИКТ-технологий в обучении младших школьников с ОВЗ.

**Ключевые слова:** инклюзивное образование, информационно-коммуникативные технологии, дети с ограниченными возможностями здоровья.

В условиях инклюзивного образования применение информационных технологий в обучении школьников с ограниченными возможностями здоровья рассматривается как одно из условий успешной социализации и интеграции таких детей в социуме.

ИКТ-технологии заняли значительное место в жизни каждого из нас. Владение информационными технологиями соизмеримо с такими навыками, как умение читать и писать. Каждому школьнику необходимо не только усвоить знания, но и уметь учиться:

- определять цели учебной деятельности;
- искать способы решения обозначенных задач;
- ориентироваться в информационном пространстве, находить различные источники;
- организовывать, контролировать и оценивать свою деятельность;

– взаимодействовать с одноклассниками и педагогами.

Поэтому в настоящее время особое внимание уделяется созданию такого образовательного пространства, которое обеспечит каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья необходимыми условиями с учетом их психического здоровья:

– вариативность, индивидуальность и дифференцированность подходов в обучении;

– осуществление самоконтроля и самокоррекции учебной деятельности;

– визуализация учебной информации;

– развитие разных типов мышления (абстрактного, наглядно-образного, наглядно-действенного);

– усиление мотивационного компонента процесса учебной деятельности (через визуальные средства, зрительные образы или игру);

– формирование познавательной деятельности [2].

В связи с этим очевидна эффективность использования информационно-коммуникативных технологий в инклюзивном образовании и их вспомогательных средств в оптимизации учебного процесса лиц с ОВЗ.

Младшие школьники с ограниченными возможностями здоровья – это дети с особыми образовательными потребностями, которые испытывают большие затруднения в усвоении учебных умений и навыков, и поэтому они нуждаются в создании комфортных условий для обучения.

Информационно-коммуникативные технологии дополняют учебный процесс новыми возможностями.

ИКТ-технологии можно использовать на любом этапе урока:

– на этапе постановки целей и задач;

– на этапе актуализации знаний;

– на этапе первичного усвоения новых знаний;

– на этапе проверки понимания учебного материала;

– на этапе закрепления;

– на этапе контроля знаний учащихся;

– на этапе рефлексии.

Применение в учебно-воспитательном процессе информационных технологий позволяет сформировать навыки и умения у обучающихся с различным уровнем познавательного интереса, сделать уроки увлекательными, динамичными, способствует формированию информационных компетенций учащихся, повышению уровню функциональной грамотности.

Информационные технологии способствуют развитию высших психических функций таких, как восприятие (зрительное и слуховое), память, внимание, ориентировка в информационной среде современного мира;

овладению практическими навыками работы с информацией, что благоприятно воздействует на развитие и обучение детей, способствует личностному развитию школьника с ОВЗ.

Процесс обучения младших школьников с ОВЗ с применением информационных технологий опирается на следующие принципы:

- принцип активизации самостоятельности в познавательной деятельности обучающихся;
- принцип интерактивности в обучении;
- принцип мультимедийности в обучении, который позволяет мобилизовать психо-эмоциональную сферу деятельности обучающихся с ОВЗ, воздействовать на логику, мыслительные процессы, восприятие зрительных и слуховых образов, зрительную память учащихся;
- принцип воспитывающего обучения, направленный на воспитание у детей с ОВЗ нравственно – волевых качеств, способствующих разрешению проблемных ситуаций, повышению учебной мотивации и успешности в учебной деятельности;
- принцип опоры на игровую деятельность младшего школьника, который позволяет успешно реализовывать коррекционно-развивающие цели задачи в обучении.

Информационно-коммуникативные технологии способствуют индивидуализации учебного процесса в классе, обеспечивая индивидуально-личностный подход к каждому ребенку, предоставляя возможность обучаться в нужном темпе для прочного усвоения учебного материала и знаний.

Очень важна для учителя успешная социализация младших школьников с ОВЗ в обществе. Используя в обучении информационно-коммуникативные технологии, педагог развивает информационную культуру поведения и деятельности учеников с ОВЗ.

В практике работы учителя начальных классов имеют возможности использовать электронные учебные пособия, которые могут быть представлены в виде:

- презентации-демонстрации;
- электронные тренажеры;
- учебник;
- словарь;
- справочник с учебными видеоматериалами;
- практическое пособие [1].

Эти технологии дают положительные результаты при применении в урочной и внеурочной деятельности.

Особое значение ИКТ-технологии имеют при невозможности



организации очного учебного процесса, благодаря которым можно организовать дистанционное обучение школьников с ОВЗ (при длительной болезни, невозможности посещать школу), онлайн-участие в олимпиадах, конкурсах, мероприятиях. Данная форма обучения помогает восполнить пробелы самостоятельного обучения, преодолеть коммуникативные барьеры.

Однако не следует забывать о том, что информационно-коммуникативные средства в обучении детей с ОВЗ сокращают непосредственное личное общение ученика с учителем, влияют на здоровье участников этого процесса. Поэтому хочется напомнить, что ИКТ-технологии не должны быть единственным и даже основным средством обучения детей с ОВЗ. Его роль скорее вспомогательная, поддерживающая.

Таким образом, информационные технологии в инклюзивном образовании дают возможность расширения поля деятельности учителя и ученика, сохраняя непрерывность образовательного процесса и познавательный интерес каждого ученика с ограниченными возможностями здоровья.

### **Список литературы**

1. Карасёва А.А. Информационно-коммуникативные технологии в индивидуальном обучении детей с ограниченными возможностями здоровья // Вестник науки и образования. – 2017. – № 11. – С. 105–108.
2. Хайрулина А.В. Информационно-коммуникационные технологии в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья // Образование и наука. – 2019. – № 4. – С. 237–239.

### **Содержание работы современной инклюзивной школы: опыт, проблемы, достижения**

**Виктория Давидовна Балыкина,**  
директор МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»  
г. Смоленска;

**Наталья Александровна Демидова,**  
учитель, руководитель МО учителей, работающих по адаптированным  
образовательным программам МБОУ «СШ № 17  
им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» г. Смоленска

Сегодня ни у кого не вызывает сомнений значимость роли, которую играет образование в процессе социальной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья. Инклюзивное образование интенсивно входит в практику современной школы, ставя перед ней много сложных вопросов и новых задач.

Дети классов, реализующих адаптированные образовательные

программы, как правило, приходят в школу плохо подготовленными к учебной деятельности. У них отсутствует интерес к учению, снижено внимание, они быстро устают и легко отвлекаются. Детей с ограниченными возможностями здоровья отличает низкая общая способность к обучению, низкая поисковая активность, слабая речевая регуляция действий, недостаточная их осознанность. Снижены и речевые возможности детей с ОВЗ: словарный запас ограничен, знания об окружающей действительности скудны, наблюдается отставание всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) от возрастной нормы. Это требует более широкого (чем в основной школе) включения в процесс обучения методов, вызывающих интерес к учению: использование познавательных игр, создание занимательных ситуаций и т.д. Дети с ОВЗ имеют право на получение качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями.

Основная цель образовательного учреждения, вступившего на путь развития инклюзивной практики – создание специальных условий для развития и социальной адаптации учащихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников. А цель деятельности учителя, реализующего инклюзивную практику, – создать оптимальные условия для развития позитивного потенциала каждого ребенка, обучающегося в инклюзивном классе. Это сложный процесс, требующий организационных, содержательных, ценностных изменений. Профессиональная позиция специалистов сопровождения должна быть направлена на сопровождение учебного процесса, поддержку учителя на уроке, помощь ученику в овладении программным материалом и способами общения с другими детьми.

МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» – это школа равных возможностей для всех обучающихся. Теоретической основой концепции «Школа равных возможностей» являются работы Евгения Александровича Ямбурга. Исходной точкой и девизом образовательного учреждения считаются слова Е.А Ямбурга « Можно и нужно учить всех без исключения, вне зависимости от их способностей и склонностей, индивидуальных различий». Школа равных возможностей призвана помочь каждому ребенку построить индивидуальную траекторию развития. Необходимо отчетливо осознавать, что нельзя всех без исключения обучающихся приводить к одинаковым результатам. Сохранение личности воспитанника в весьма непростых жизненных обстоятельствах – центральная задача модели «Школы равных возможностей» и тех, кто в ней работает.

В 2016–2017 учебном году 12% обучающихся школы составляли ученики с ограниченными возможностями здоровья. Это значительная цифра –

106 человек. Из них 76 детей обучались по адаптированной основной образовательной программе начального общего и основного общего образования для обучающихся с ЗПР, 30 детей обучались по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования для обучающихся с ТНР. В 2017–2018 учебном году 12% обучающихся школы составляли ученики с ограниченными возможностями здоровья (116 человек). В 2018–2019 учебном году 12% обучающихся школы составили ученики с ограниченными возможностями здоровья (121 человек). В 2019–2020 учебном году 13% обучающихся школы составили ученики с ограниченными возможностями здоровья (129 человек). В 2020–2021 учебном году 13,5% обучающихся школы составили ученики с ограниченными возможностями здоровья, а в 2021–2022 учебном году 14% обучающихся школы составили ученики с ограниченными возможностями здоровья (148 человек).

АООП НОО обучающихся с ЗПР и АООП ООО реализуется в МБОУ «СШ № 17» им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» в варианте 7.2, который предполагает наличие отдельных классов для обучающихся с ЗПР.

АООП НОО обучающихся с ТНР реализуется в МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» в варианте 5.2, который предполагает наличие отдельных классов для обучающихся с ТНР.

Основными целями работы школы по коррекционно-развивающему направлению являются:

создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении Адаптированной основной программы начального общего и основного общего образования;

коррекция недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся;

социальная адаптация детей с ОВЗ.

Для решения поставленных целей коллективом школы много лет ведется научно-исследовательская работа совместно с кафедрой специальной педагогики и психологии СмолГУ по отбору, апробации и освоению эффективных форм и методов работы с детьми с ОВЗ. Результатом этой работы является создание методических комплектов к реализуемым адаптированным образовательным программам.

В школе созданы специальные условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Разработаны адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР, адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с

ТНР и адаптированная основная образовательная программа основного общего образования. С 1 сентября 2016 года вступил в силу ФГОС обучающихся с ОВЗ. В 2017–2018 учебном году дети с ОВЗ стали обучаться по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования по стандарту.

Школа стала победителем Регионального заочного конкурса инновационных программ, проектов, методических разработок педагогов ОО, осуществляющих обучение детей с ОВЗ, в 2017 году и призером Регионального заочного конкурса инновационных программ, проектов, методических разработок педагогов ОО, осуществляющих обучение детей с ОВЗ, в 2018 году.

Образовательную деятельность в классах, реализующих АООП НОО обучающихся с ЗПР И ТНР, осуществляют педагоги, прошедшие специальную курсовую подготовку, воспитатели ГПД, учитель-логопед и олигофренопедагог, педагог-психолог и социальный педагог. Все учителя постоянно повышают свой профессионализм посредством курсов повышения квалификации, в том числе и на базе СОИРО, участия в конференциях, семинарах, вебинарах, круглых столах, горячих линиях, посвященных проблемам обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Это педагоги-профессионалы, люди неравнодушные, болеющие душой за общее дело и за школу. Каждый стремится отдать частичку своего сердца, щедрость души, все знания детям.

В школе созданы комфортные условия для обучающихся с ОВЗ.

В рамках программы «Доступная среда» был установлен пандус при входе в школу с перилами с двух сторон, лестницы внутри закреплены при помощи надежно закрепленных поручней, непрерывных по всей длине, что исключает возможность травмирования обучающихся, переоборудованы школьные туалеты на первом этаже здания, у входных дверей установлена тактильная табличка с шрифтом Брайля и кнопка для входа в здание.

Были приобретены специальная учебно-методическая литература, наглядные пособия, комплекты игр и игрушек.

В школе работают кабинеты для обучающихся начальной школы, кабинеты математики и физики, химии и биологии, технологии, 2 компьютерных класса, имеющие выход в интернет, школьная библиотека, спортивный зал, логопедический кабинет, спортивная площадка, теплица, лицензированный медицинский кабинет с процедурной, пищеблок. Создан специальный коррекционно-инклюзивный кабинет, включающий в себя «Сенсорный уголок», тренажерный зал, уголок лечебного массажа.

Учителем-логопедом и педагогом-психологом для обучающихся с ЗПР и ТНР проводятся следующие коррекционно-развивающие занятия:

логопедические занятия, дефектологические занятия, логопедическая ритмика, ритмика, развитие речи, произношение, штриховка и развитие речи, индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, психологические коррекционно-развивающие занятия, сенсорно-моторные занятия, тренинги. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями наряду с другими школьниками участвуют в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых внеклассных мероприятиях (театральный марафон, конкурс патриотической песни, смотр строя и песни, станционные игры, благотворительные акции, сбор макулатуры, встреча с ветеранами, спортивные мероприятия, Уроки Гагарина, посещение музеев, театров и кинотеатров).

Обучающиеся с ОВЗ принимают активное участие в муниципальных и региональных конкурсах.

В 2018–2019 учебном году школа приняла участие в инновационном социальном проекте благотворительного фонда «Под флагом добра», учрежденного российскими политиками, артистами и деятелями культуры. Дети с ОВЗ стали участниками спектакля «Ромео и Джульетта», а школа – победителем проекта среди городов РФ.

5 обучающихся с ОВЗ стали победителями областного фестиваля «Капельки души» в декабре 2019 г., 7 обучающихся с ОВЗ-победителями фестиваля в декабре 2020 г., 6 обучающихся с ОВЗ-победителями фестиваля «Капельки души» в декабре 2021 г.

Благодаря слаженной работе всех специалистов школы обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья находятся в комфортной обстановке, получают знания, умения, навыки, необходимые как для повседневной жизни, так и для дальнейшего поступления в профессиональные учебные заведения. Заканчивая уровень начального общего образования, 90% обучающихся с ТНР и 14% обучающихся с ЗПР переходят в общеобразовательные классы. Обучающиеся с ОВЗ успешно осваивают образовательную программу и сдают государственную итоговую аттестацию.

Так в 2016–2017 учебном году 100% обучающихся успешно сдали ГВЭ. На «хорошо» и «отлично» по русскому языку – 80% обучающихся, на «хорошо» по математике – 100% обучающихся с ОВЗ.

В 2017–2018 учебном году 100% обучающихся успешно дали ГВЭ. На «хорошо» и «отлично» по русскому языку – 92% обучающихся, на «хорошо» по математике – 66% обучающихся с ОВЗ.

В 2018–2019 учебном году 100% обучающихся успешно дали ГВЭ. На «хорошо» и «отлично» по русскому языку – 67% обучающихся, на «хорошо» по математике – 100% обучающихся с ОВЗ.

В 2019–2020 учебном году обучающиеся не сдавали ГВЭ (экзамен был отменён из-за пандемии).

В 2020–2021 учебном году 100% обучающихся успешно дали ГВЭ. На «хорошо» и «отлично» по русскому языку – 92% обучающихся, на «хорошо» по математике – 66% обучающихся с ОВЗ.

Обучающиеся, имеющие задержку психического развития и тяжелые нарушения речи, наряду с обучающимися образовательных классов, ежегодно участвуют в школьных олимпиадах, дистанционных конкурсах и олимпиадах для обучающихся с ОВЗ и получают дипломы I и II степени.

Педагоги щедро делятся своим опытом посредством проведения ежегодных семинаров, круглых столов, мастер-классов по проблемам обучения и воспитания детей с ОВЗ, результатом которых являются печатные сборники с обобщением опыта учителей.

В декабре 2018 года МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» заключила договор о международном сотрудничестве со «Средней школой № 7 города Орши» (Республика Беларусь) в целях обмена опытом в области обучения и воспитания обучающихся с особенностями психофизического развития. В рамках договора педагоги из Республики Беларусь побывали на X межшкольном научно-практическом семинаре «Здоровьесберегающие технологии в инклюзивном образовании. Практический аспект», который прошёл на базе нашей школы 14 ноября 2018 г. В феврале 2019 года делегация представителей МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» с ответным визитом посетила СШ № 7 г. Орши. 16 марта 2020 года педагоги из Республики Беларусь приняли участие в IV научно-практической конференции с международным участием «Успех каждого ребёнка – залог эффективности современного образования». **18 марта 2022 года** педагоги из Республики Беларусь приняли участие в научно-практической конференции с международным участием «Народное искусство в современном образовании: традиции и инновации», **которая прошла в онлайн-режиме.**

МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» – это школа равных возможностей для всех детей. Здесь школьники обучаются в общеобразовательных классах, в классах с углубленным изучением отдельных предметов и в классах, реализующих адаптированные образовательные программы.

Таблица 1

**Общие сведения (дата основания, контингент образовательной организации, формы организации образовательного процесса, доступность среды, сведения о педагогических работниках, психолого-педагогическое сопровождение, сетевые формы реализации образовательной программы)**

1. Общие сведения	
Адрес, телефон	г. Смоленск, ул. Академика Петрова, д. 5 а, т. 66-39-45
Дата основания	1964 год
Действующий официальный сайт образовательной организации	<a href="http://school17-smol.ru">school17-smol.ru</a>
Контингент образовательной организации	984 обучающихся, из них 139 – обучающиеся с ОВЗ (14%). Среди обучающихся с ОВЗ получают образование обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи, обучающиеся с задержкой психического развития. Форма организации образовательного процесса обучающихся с ОВЗ – отдельные классы и обучение на дому.
Численность детей, обучающихся на дому за последние 3 учебных года	– 2018–2019 учебный год – 13 обучающихся на дому, из них с ОВЗ – 6; – 2019–2020 учебный год – 13 обучающихся на дому, из них с ОВЗ – 4; – 2020–2021 учебный год – 19 обучающихся на дому, из них с ОВЗ – 3. Уменьшение количества обучающихся с ОВЗ на дому было связано с переводом детей на очную форму обучения.
Формы организации образовательного процесса	Из 20 классов уровня начального общего образования 4 класса, реализующих АООП НОО обучающихся с ТНР (1, 2, 3, 4 классы) и 2 класса, реализующих АООП НОО обучающихся с ЗПР (3, 4 классы); из 20 классов уровня основного общего образования 5 классов, реализующих адаптированные программы (5, 6 классы, реализующие АООП ООО обучающихся с ЗПР; 7, 8, 9 классы, реализующие АООП ООО). В школе организовано домашнее обучение детей с ОВЗ по индивидуальному учебному плану (3 индивидуальных учебных плана) Для обучающихся с ТНР и ЗПР начальной школы организованы группы продлённого дня; количество групп продленного дня: 1-е классы – 1 (для класса, реализующего АООП НОО обучающихся с ТНР); 2-е классы – 1 (для класса, реализующего АООП НОО обучающихся с ТНР); 3-и классы – 1 (для класса, реализующего АООП НОО обучающихся с ЗПР, и класса, реализующего АООП НОО обучающихся с ТНР); 4-е классы – 1(для класса, реализующего АООП НОО обучающихся с ЗПР, и класса, реализующего АООП НОО обучающихся с ТНР). В 1-4-х классах, реализующих адаптированные программы, распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 10 часов, из них 7 часов отводится на проведение коррекционных занятий. Для обучающихся с задержкой психического развития введены коррекционные групповые и индивидуальные занятия: для 5–6 классов, реализующих АООП ООО обучающихся с ЗПР: психокоррекционные занятия (психологические), психокоррекционные занятия (дефектологические), логопедические занятия, корригирующая гимнастика с элементами общей физической подготовки; для обучающихся 7–9-х классов, реализующих АООП ООО: психокоррекция, логопедические занятия, сенсорно-релаксационные занятия, корригирующая гимнастика.
Доступность среды	Школа построена и сдана в эксплуатацию в 1964 году. Проектная мощность 400 детей в одну смену. Общая полезная площадь – 3970,78 кв. м., учебная площадь –

2267,89 кв. м.

Территория школы имеет металлическое ограждение. По внешнему периметру здание оборудовано дополнительным освещением. Школа оборудована автоматической пожарной сигнализацией, оснащена огнетушителями и пожарными рукавами. Введено круглосуточное дежурство сторожей. Все запасные выходы оборудованы металлическими дверями. При входе в образовательную организацию установлен пандус с перилами с двух сторон для детей с ОВЗ. Имеется телескопический пандус, который используется по необходимости, все лестницы на трех этаж школы оборудованы перилами для детей с ОВЗ.

В 2008 году с целью оказания методической помощи учителям в их практической деятельности, внедрения достижений науки в практику, обобщения и распространения передового научно-методического и педагогического опыта в области коррекционного образования V и VII видов, помощи педагогам в подготовке к учебным занятиям и самообразовании на базе школы был открыт учебно-методический центр специального (коррекционного) образования. На базе центра ежегодно проводятся круглые столы, дискуссионные площадки, семинары по проблемам преподавания в классах, реализующих адаптированные образовательные программы, родительские конференции. Результатом работы учебно-методического центра является создание рабочих адаптированных программ по всем предметам учебного плана для обучающихся с ОВЗ 1–9 классов.

В школьной библиотеке имеется специальная литература для детей с ТНР: мультимедийный арсенал для использования педагогами, работающими по адаптированным программам, при подготовке к урокам и занятиям.

Пищеблок оснащен современным технологическим оборудованием. Для обучающихся и работников организовано горячее питание и предлагается буфетная продукция.

Обучение по отдельным предметам проходит в учебных кабинетах.

Функционирует коррекционно-инклюзивный кабинет, включающий в себя «Сенсорный уголок», тренажерный зал, уголок лечебного массажа.

Занятия по физической культуре проходят в спортивном зале, сенсорно-моторные занятия проходят в специально оборудованном для обучающихся с ОВЗ гимнастическом зале и коррекционно-инклюзивном кабинете.

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Имеются в наличии
1.	Учебные кабинеты	17
2.	Спортивный зал	1
3.	Гимнастический зал	1
4.	Коррекционно-инклюзивный кабинет (с тренажерами)	1
5.	Сенсорная комната	1
6.	Уголок лечебного массажа	1
7.	Логопедический пункт	1
8.	Кабинет педагога-психолога	1
9.	Кабинет социального педагога	1
10.	Кабинет медицинского назначения	2
11.	Актальный зал	1
12.	Пищеблок	1
13.	Библиотека	1
14.	Гардероб	1
15.	Специально оборудованные туалеты для детей с ОВ	2
16.	Пандус при входе в школу с перилами с двух сторон	1
17.	Специально оборудованные перила на лестницах	1

Сведения о педагогических работниках

В МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» преподают 67 педагогов. Обучение и воспитание детей с ОВЗ осуществляют 37 педагогов,



<p>(кроме специалистов психолого-педагогического сопровождения: педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, тьютор, ассистент (помощник))</p>	<p>из них: 1 заслуженный учитель России, 4 награждены грамотой Министерства образования, 14 имеют высшую квалификационную категорию, 15 педагогов – первую квалификационную категорию, не имеют квалификационной категории – 8 учителей.</p> <p>В 2015–2016 учебном году 29 педагогов школы прошли курсовую подготовку в СОИРО (семинар по программе «Современные требования к организации обучения детей с ОВЗ по адаптированным образовательным программам» – 24 часа); 59 человек приняли участие в онлайн-семинаре («Инклюзивное образование сегодня: от теории к практике» 25.02.2016, 2 часа); АНО «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования» – Всероссийский образовательный проект RAZVITUM), 23 человека прослушали цикл консультаций «Организация обучения детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования» для педагогов ОО Смоленской области в объеме 20 часов).</p> <p>Удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования за последние 3 года имеют 27 педагогов; 10 педагогов в период до декабря 2021 года пройдут курсы повышения квалификации по работе с обучающимися с ОВЗ, что составит 100% подготовку специалистов, работающих в коррекционном модуле.</p> <p>Школа является стажировочной площадкой ГАУ ДПО СОИРО, где для педагогов области, работающих над разработкой АООН НОО и АООП ООО, проводятся лекции, консультации.</p>
<p>Психолого-педагогическое сопровождение</p>	<p>В МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» работают специалисты:</p> <p>педагог-психолог (2 ставки),  учитель-логопед (1 ставка),  учитель-дефектолог (1 ставка),  социальный педагог (1 ставка),  тьютор (2 ставки).</p> <p>Обеспеченность службы психолого-педагогического сопровождения кадрами – 100%.</p> <p>Образовательную деятельность в классах, реализующих АООП НОО обучающихся с ТНР, осуществляют 4 педагога, имеющих квалификацию «Учитель-логопед и олигофренопедагог».</p> <p>Система комплексной помощи выстраивается на основе реализации психологического, логопедического, дефектологического, социально-педагогического модулей. Специфика данных модулей раскрываются в ходе организованного комплексного психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся с ТНР и ЗПР.</p> <p>Индивидуально-групповые коррекционные занятия в 1–4 классах дополняют коррекционно-развивающую работу, будучи направленными на преодоление некоторых специфических трудностей и недостатков, характерных для отдельных обучающихся.</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия для обучающихся с ТНР 1–4 классов реализуются в части коррекционно-развивающей области учебного плана, которая является обязательной составляющей внеурочной деятельности. В рамках программы коррекционной работы реализуются следующие занятия: «Произношение» (2 часа в 1–2 классах), «Развитие речи» (2 часа в 1–2 классах, 4 часа в 3–4 классах), «Логопедическая ритмика» (1 час в 1–4 классах), «Индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа» (2 часа в 1–4 классах).</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия для обучающихся с ЗПР 1–4 классов реализуются в части коррекционно-развивающей области учебного плана, которая является обязательной составляющей внеурочной деятельности. В рамках программы коррекционной работы реализуются следующие занятия: «Психокоррекция» (1 час в 1–4 классах), «Сенсорно-моторные развивающие занятия» (1 час в 1–4 классах), «Учусь мыслить правильно» (1 час в 1–4 классах), «Тропинка к своему «Я» (1 час в 1–4 классах), «Дефектологическое</p>

	<p>коррекционно-развивающее занятие» (1 час в 1–4 классах), «Ловкие пальчики» (1 час в 1–2 классах), «Штриховка и развитие речи» (1 час во 2 классе), «Секреты речи» (1 час в 3–4 классах), «Ритмика» (1 час в 1–4 классах).</p> <p>Коррекционные курсы для обучающихся с ЗПР 5–9 классов реализуются в части коррекционно-развивающей области учебного плана, которая является обязательной составляющей внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП ООО обучающихся с ЗПР.</p> <p>В рамках программы коррекционной работы реализуются следующие коррекционные курсы: «Психокоррекционные занятия (психологические и дефектологические)» и «Логопедические занятия».</p> <p><u>Учителем-логопедом проводятся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– групповые логопедические занятия по коррекции письменной речи обучающихся с ЗПР в 5–9-х классах, реализующих АООП ООО обучающихся с ЗПР (1 час в неделю в 5–8-х классах, 2 часа в неделю в 9 классе);</li> <li>– психокоррекционные занятия (дефектологические) 1 час в неделю в 5–6-х классах.</li> </ul> <p><u>Педагогом-психологом проводятся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– групповые занятия, направленные на развитие познавательной сферы обучающихся с ЗПР в 5–9-х классах, реализующих АООП ООО обучающихся с ЗПР (психокоррекционные занятия (психологические) 2 часа в неделю в 5–6-х классах; психокоррекция 2 часа в неделю в 7–8-х классах, 1 час в неделю в 9 классе);</li> <li>– групповые сенсорно-релаксационные занятия (в 7–9-х классах, реализующих АООП ООО обучающихся с ЗПР, 1 час в неделю);</li> <li>– тестирование, тренинги.</li> </ul> <p><u>Учителем физической культуры проводятся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– групповые занятия по корригирующей гимнастике с элементами общей физической подготовки (в 5–9-х классах, реализующих АООП ООО обучающихся с ЗПР, 1 час в неделю).</li> </ul> <table border="1" data-bbox="411 1128 1442 1709"> <thead> <tr> <th colspan="6" style="text-align: center;"><b>Коррекционные занятия</b></th> </tr> <tr> <th></th> <th><b>5 класс</b></th> <th><b>6 класс</b></th> <th><b>7 класс</b></th> <th><b>8 класс</b></th> <th><b>9 класс</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Психокоррекционные занятия (психологические)</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Психокоррекционные занятия (дефектологические)</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Логопедические занятия</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td>Корригирующая гимнастика с элементами общей физической подготовки</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td>Психокоррекция</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td>Сенсорно-релаксационные занятия</td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Коррекционные занятия</b>							<b>5 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>	Психокоррекционные занятия (психологические)	2	2				Психокоррекционные занятия (дефектологические)	1	1				Логопедические занятия	1	1	1	1	2	Корригирующая гимнастика с элементами общей физической подготовки	1	1	1	1	1	Психокоррекция			2	2	1	Сенсорно-релаксационные занятия			1	1	1
<b>Коррекционные занятия</b>																																																	
	<b>5 класс</b>	<b>6 класс</b>	<b>7 класс</b>	<b>8 класс</b>	<b>9 класс</b>																																												
Психокоррекционные занятия (психологические)	2	2																																															
Психокоррекционные занятия (дефектологические)	1	1																																															
Логопедические занятия	1	1	1	1	2																																												
Корригирующая гимнастика с элементами общей физической подготовки	1	1	1	1	1																																												
Психокоррекция			2	2	1																																												
Сенсорно-релаксационные занятия			1	1	1																																												
Психолого-педагогический консилиум	<p>Согласно приказу от 29.12.2018 № 95 образовательной организации в школе функционирует ППК, который собирается по мере необходимости, но не реже 1 раза в неделю в рамках диагностики для отслеживания динамики развития ребёнка с ОВЗ.</p> <p>В его состав входит заместитель директора, курирующий классы, реализующие АООП НОО обучающихся с ЗПР, АООП НОО обучающихся с ТНР и АООП ООО (председатель Консилиума), учителя с большим опытом работы, учитель-логопед (или учитель-дефектолог), педагог-психолог, школьный врач-педиатр (по согласованию).</p>																																																
Наличие сетевых форм реализации	1. Договор о международном сотрудничестве с Государственным учреждением образования «Средняя школа №7 г. Орши» (Республика Беларусь);																																																

образовательной программы	<p>2. Договор о совместном сотрудничестве между МБОУ «СШ № 17» города Смоленска и ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж».</p> <p>3. Договор о совместном сотрудничестве и социальном партнерстве между МБОУ «СШ № 17» города Смоленска и кафедрой специальной педагогики и психологии психолого-педагогического факультета СмолГУ. Доценты кафедры проводят консультации и семинары для педагогов школы. МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» является базой для проведения производственной практики студентов психолого-педагогического факультета СмолГУ и ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»</p> <p>4. Договор о сотрудничестве ОГБПОУ «Смоленский строительный колледж». В рамках сотрудничества осуществляется ранняя профессиональная ориентация колледжем обучающихся с ОВЗ. За 2 года обучения школьники получают профессии штукатур-маляра, плиточника.</p> <p>5. Договор о совместном сотрудничестве по профессиональному ориентированию обучающихся с ОВЗ и инвалидов МБОУ «СШ № 17» и муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования № 1»</p> <p>6. Договор о сотрудничестве (взаимоотношения между МБУ ДО «ЦДО» и МБОУ «СШ № 17» в области обучения и воспитания детей-инвалидов и детей с ОВЗ в сфере дополнительного образования.</p>
---------------------------	---

В 2011 году школа вошла в программу федерального уровня «Доступная среда». Объем финансирования программы составлял 2 199 622 рубля.

В рамках программы «Доступная среда» был установлен пандус при входе в школу с перилами с двух сторон, лестницы внутри закреплены при помощи поручней, непрерывных по всей длине, что исключает возможность травмирования обучающихся, переоборудованы школьные туалеты на первом этаже здания, у входных дверей установлена тактильная табличка с шрифтом Брайля и кнопка для входа в здание. Приобретены специальная учебно-методическая литература, наглядные пособия, комплекты игр и игрушек.

**Таблица 2**

**Существующая практика инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»**

Существующая практика инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в образовательной организации	
Нормативно правовые документы (регионального и муниципального уровней) и локальные акты организации, регламентирующие образование обучающихся с ОВЗ	Ссылка на сайт образовательной организации <a href="http://school17-smol.ru/">http://school17-smol.ru/</a>
Описание инклюзивной	МБОУ «СШ №17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» – это школа равных возможностей для всех обучающихся. Теоретической основой

**Существующая практика инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ  
в образовательной организации**

<p>политики образовательной организации</p>	<p>концепции «Школа равных возможностей» являются работы Евгения Александровича Ямбурга [1, 2]. Исходной точкой и девизом образовательного учреждения считаются слова Е.А Ямбурга «Можно и нужно учить всех без исключения, вне зависимости от их способностей и склонностей, индивидуальных различий» [1]. Школа равных возможностей призвана помочь каждому ребенку построить индивидуальную траекторию развития. Необходимо отчетливо осознать, что нельзя всех без исключения обучающихся приводить к одинаковым результатам. Сохранение личности воспитанника в весьма непростых жизненных обстоятельствах – центральная задача модели «Школы равных возможностей» и тех, кто в ней работает. Основными целями работы школы по коррекционно-развивающему направлению являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении Адаптированной основной программы начального общего и основного общего образования;</li> <li>2) коррекция недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся;</li> <li>3) социальная адаптация детей с ОВЗ.</li> </ol> <p>Для решения поставленных целей коллективом школы много лет ведется научно-исследовательская работа совместно с кафедрой специальной педагогики и психологии СмолГУ по отбору, апробации и освоению эффективных форм и методов работы с детьми с ОВЗ. Результатом этой работы является создание методических комплектов к реализуемым адаптированным образовательным программам.</p>
<p>Описание инклюзивной практики образовательной организации</p>	<p>В основе концепции «Школы равных возможностей» лежит кредо педагогического коллектива, основанное на идеях Л.В. Выготского и Е.А. Ямбурга, включающее такие положения как признание: ценности и уникальности личности (самоценности и индивидуальности каждого ребенка, педагога и любого человека); приоритета личностного развития, когда обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого индивидуума; необходимости ориентации на зону ближнего развития каждого ученика; права на субъективность и субъектность ребенка по отношению к учебно-воспитательному процессу (свобода выбора ребенком сфер приложения сил в организации школьной жизни).</p> <p>В школе созданы специальные условия обучения и воспитания, позволяющие учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Разработаны Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ЗПР, Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с ТНР и Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования. С 1 сентября 2016 года вступил в силу ФГОС обучающихся с ОВЗ. В 2017–2018 учебном году дети с ОВЗ стали обучаться по адаптированной основной образовательной программе начального общего образования по стандарту.</p> <p>Наряду с общеобразовательными классами в школе функционируют классы, реализующие адаптированные образовательные программы. Дети с ОВЗ приходят в школу из детских садов, с которыми заключены договоры о сотрудничестве. Из 100% всех обучающихся школы 13-14% ежегодно составляют дети с ОВЗ, которые обучаются с 1-го по 9-ый класс. Дети 1–4 классов обучаются по УМК «Школа России», с 5-го по 9-ый класс по УМК общеобразовательных классов (кроме предмета «Физика», автор учебника А.В. Перышкин). В учебные планы этих классов введены обязательные для детей с ОВЗ коррекционные курсы, которые ведут педагог-психолог,</p>

<b>Существующая практика инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в образовательной организации</b>	
	<p>учитель-логопед, учитель-дефектолог и учитель физической культуры, прошедший специальную подготовку для проведения занятий по корригирующей гимнастике.</p> <p>Коллективом школы разработаны и функционируют следующие положения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о психолого-педагогическом консилиуме;</li> <li>– о школьной психологической службе;</li> <li>– о школьной логопедической службе;</li> <li>– о школьном логопедическом пункте;</li> <li>– об оказании логопедической помощи;</li> <li>– о классах, реализующих адаптированные образовательные программы (АООП НОО обучающихся с ТНР, АООП НОО обучающихся с ЗПР и АООП ОО).</li> </ul> <p>Опыт школы является востребованным не только на муниципальном и региональном уровнях, но и в ближнем зарубежье (Республика Беларусь).</p>
<p>Описание мероприятий, которые были организованы для формирования инклюзивной культуры (инклюзивных ценностей)</p>	<p>Для формирования инклюзивной культуры в школе проводилась большая разъяснительная работа среди обучающихся и их родителей.</p> <p>На начальном этапе обучающиеся и их родители (законные представители) прошли диагностический и информационный (просветительский) модули по подготовке к принятию детей с ОВЗ в специализированные классы школы. Педагогический коллектив школы участвовал в тренинге (цикл из 10 занятий) по теме «Повышение уровня стрессоустойчивости педагогов в новых условиях работы». Также ежегодно в «Школе будущего первоклассника» проходят совместную подготовку дети с ОВЗ различных нозологий, где все обучаются навыкам толерантности через психологические игры на сближение.</p> <p>Обучающиеся с особыми образовательными потребностями наряду с другими школьниками участвуют в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых внеклассных мероприятиях (театральный марафон, конкурс патриотической песни, смотр строя и песни, станционные игры, благотворительные акции, сбор макулатуры, встреча с ветеранами, спортивные мероприятия, Уроки Гагарина, посещение музеев, театров и кинотеатров).</p> <p>Обучающиеся с ОВЗ принимают активное участие в муниципальных, региональных и всероссийских конкурсах.</p>
<p>Результаты реализации инклюзивной практики</p>	<p>Результаты за последние 3 года.</p> <p>Заканчивая уровень начального общего образования, 90% обучающихся с ТНР и 14% обучающихся с ЗПР переходят в общеобразовательные классы. Обучающиеся с ОВЗ успешно осваивают образовательную программу и сдают государственную итоговую аттестацию.</p> <p>В 2018 – 2019 учебном году 100% обучающихся успешно дали ГВЭ. На «хорошо» и «отлично» по русскому языку – 67% обучающихся, на «хорошо» по математике – 100% обучающихся с ОВЗ.</p> <p>В 2020-2021 учебном году 100% обучающихся успешно дали ГВЭ. На «хорошо» и «отлично» по русскому языку – 92% обучающихся, на «хорошо» по математике – 66% обучающихся с ОВЗ.</p> <p>Обучающиеся, имеющие задержку психического развития и тяжелые нарушения речи, наряду с обучающимися образовательных классов, ежегодно участвуют в школьных олимпиадах, дистанционных конкурсах и олимпиадах для обучающихся с ОВЗ и получают дипломы I и II степени.</p> <p>В 2018-2019 учебном году школа приняла участие в инновационном социальном проекте благотворительного фонда «Под флагом добра», учрежденного российскими политиками, артистами и деятелями культуры. Дети с ОВЗ стали участниками спектакля «Ромео и Джульетта».</p> <p>Благотворительным Фондом «Под флагом добра» издано методическое пособие, где соавтором издания является руководитель МО учителей,</p>

<b>Существующая практика инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в образовательной организации</b>	
	<p>работающих по АОП Демидова Н.А.</p> <p>Обучающиеся с ОВЗ ежегодные победители и лауреаты регионального конкурса «Капельки души», в 2020–2021 учебном году – победители и призёры заочного межрегионального Филологического турнира для детей с ограниченными возможностями здоровья по русскому языку, литературе, чтению и литературном творчеству к Году науки и технологий, победители международного фестиваля для детей и молодёжи с ОВЗ «Яркий мир» – 2021. Обучающиеся с ОВЗ являются постоянными участниками и призёрами заочных олимпиад образовательных сайтов сети Интернет («Инфоурок», ОВИО «Наше наследие», ЯндексУчебник, проект compedu.ru).</p>
Включение обучающихся с ОВЗ в дополнительное образование	<p>В школе функционируют следующие кружки:</p> <p>«Детское волонтерское объединение «Надежда»</p> <p>«Дружина юных пожарных»</p> <p>«Хозяин в доме»</p> <p>«Юнармия»</p> <p>«Театральная студия»</p> <p>«Хор»</p> <p>«Юный краевед»</p> <p>«Волейбол»</p> <p>«Декоративно-прикладное искусство»</p> <p>«Рукодельница»</p> <p>«Танцевальная студия»</p> <p>«Твой выбор. Профориентация»</p> <p>«Юные инспектора движения»</p> <p>Доля обучающихся с ОВЗ в дополнительном образовании составляет 60% от детей с ОВЗ.</p>

Почему МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» стала лучшей инклюзивной школой в регионе?

Ежегодно педагоги, работающие в классах, реализующих адаптированные программы, участвуют в конкурсах педагогического мастерства, транслируют опыт своей работы на муниципальном, региональном, всероссийском и международном уровнях.

На базе школы каждый год проводится межшкольный научно-практический семинар по проблемам преподавания в классах, реализующих адаптированные программы, по результатам которых выпущены сборники (70% печатных работ принадлежат учителям нашей школы).

Ежегодно проводятся конференции для родителей обучающихся классов, реализующих адаптированные программы.

Педагогический коллектив школы имеет публикации:

- в журнале «Коррекционное развивающее образование» (Москва, издательство «Современное образование» № 2, 3, 2013);
- в сборнике практических материалов педагогов образовательных учреждений Смоленской области (из опыта работы) (ред. кол: В.В. Якушева и др.) – Смоленск, 2015;
- в сборнике материалов III международной научно-практической

конференции «Особые дети – особая педагогика: проблемы развития, воспитания и социализации в контексте вызовов современного образования» (ISBN 978-5-94578-114-6, Смоленск, 2016);

– в сборнике материалов IV международной научно-практической конференции «Особые дети – особая педагогика: проблемы развития, воспитания и социализации в контексте вызовов современного образования» (ISBN 978-5-94578-138-2, Смоленск, 2017);

– в серии книг (3 тома) «Одаренный ребенок» (ISBN 978-5-91412-397-7, Смоленск, 2018);

– в книге «Особенности развития детей на всех этапах онтогенеза и современные подходы к оказанию помощи детям с речевыми нарушениями» (ISBN 978-5-91412-317-7, Смоленск, 2018);

– в журнале «Референт» (Республика Беларусь);

– в методическом пособии: «Эстафета наставников» (Москва, 2019).

Ежегодно у педагогов школы насчитывается более 30 публикаций в сборниках семинаров, конференций различного уровня и на сайтах сети Интернет.

МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» в сентябре 2021 года приняла участие в региональном этапе VIII Всероссийского конкурса «Лучшая инклюзивная школа России – 2021» и стала победителем в номинации «Лучшая инклюзивная школа».

### **Литература**

1. Ямбург Е.А. Школа для всех. – М.: Новая школа, 1996.

2. Ямбург Е.А. Управление развитием адаптивной школы Серия: Культурно-историческая педагогика. – М.: ПЕР СЭ-Пресс, 2004.

### **Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у обучающихся с ОВЗ**

**Демидова Наталья Александровна,**

учитель, руководитель МО учителей, работающих по адаптированным образовательным программам МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» г. Смоленска

В современном мире обучение, воспитание и развитие одарённых детей является важным направлением образования. Начиная с двухтысячного года, в России наблюдается пристальное внимание к теме одарённых детей и их развития. Основная задача – повысить общий интеллектуальный уровень подрастающего поколения. Постановлением Правительства РФ от 25 августа

2000 года № 625 была утверждена целевая программа «Одарённые дети» в рамках программы «Дети России». Цель: создание государственной системы выявления, развития и адресной поддержки одарённых детей с охватом до 40% детского населения школьного возраста, направленной на сохранение национального генофонда страны, развитие интеллектуального и творческого потенциала России. С 2003 года в рамках программы «Одарённые дети» во всех федеральных округах созданы центры по работе с одарёнными детьми, целью которых является формирование банка данных одарённых детей. Третьего апреля 2012 года Президентом РФ была утверждена Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, которая определяет базовые принципы построения и основные задачи общенациональной системы выявления и развития молодых талантов. В целом политика относительно поддержки одарённых детей за последние годы претерпевала различные изменения, в основном связанные с уровнем финансирования в тот или иной период времени. Но многие направления поддержки и развития одарённых детей остались актуальными и получили дальнейшее развитие в последние годы.

Необходимо понимать, что одарённый ребёнок в отличие от одарённого взрослого – это ещё не сформировавшийся человек, его будущее пока неопределённо, его способностям только ещё предстоит раскрыться.

Существует множество трактовок понимания одарённости, но большинство учёных и практиков считают, что одарённость – это качественно своеобразное сочетание способностей человека, обеспечивающее успешное выполнение его деятельности. Одарённость – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в определённых видах деятельности по сравнению с другими людьми. Способность – это индивидуально – психологическая особенность, отличающая одного человека от другого. Способности – это отдельные психические свойства, обуславливающие возможности человека в той или иной деятельности.

Одарённость – высокий уровень выраженности способностей, обеспечивающий возможность успешного выполнения деятельности. Она составляет первый уровень развития способностей, которым обладают многие дети в начале развития благодаря своим индивидуально-психологическим особенностям и задаткам.

Уровень, качественное своеобразие и характер развития одарённости – это всегда результат опосредованного деятельностью ребёнка сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды. При этом особое значение имеет не только собственная активность



ребёнка и его психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования, но и активная внешняя помощь в направлении деятельности ребёнка.

Дети и подростки с ограниченными возможностями здоровья, как и здоровые дети, обладают талантами, способностями и одаренностью. В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» [2], принципами гуманизации образовательного процесса, дифференциации и индивидуализации обучения, выделяется категория обучающихся с ОВЗ. Это – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий (Глава 1, ст. 2, п. 16).

Для развития способностей детей с ОВЗ требуется специальная помощь и поддержка. Одарённые дети крайне редко стремятся демонстрировать свои достижения перед окружающими.

Анализируя особенности поведения ребёнка, педагог, психолог и родители должны делать своего рода «допуск» на недостаточное знание о его истинных возможностях, понимая при этом, что существуют дети, чью одарённость они пока не смогли увидеть.

В школьной практике педагогами-психологами активно применяются тесты, помогающие выявить направления одарённости ребёнка. Считается, что талантливый ребёнок – это ребёнок, достижения которого отвечают требованию объективной новизны и социальной значимости. Как правило, конкретный продукт деятельности талантливого ребёнка оценивается экспертом (высококвалифицированным специалистом в соответствующей области деятельности) как отвечающий в той или иной мере критериям профессионального мастерства и творчества.

Одна из важнейших особенностей при работе с одарёнными детьми с ОВЗ – создание условий, стимулирующих развитие творческого мышления. Для этого необходимо планировать работу по следующим направлениям:

Создание системы выявления одарённых детей с ОВЗ:

психолого-педагогическое исследование;

системное наблюдение за детьми из класса в классе;

выявление детей для более углублённых индивидуальных исследований;

системное диагностирование психологом.

Развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ посредством включения их в соответствующую деятельность:

организация творческой работы обучающихся с ОВЗ;

опережающие задания творческого плана;

участие обучающихся с ОВЗ в конкурсах, спектаклях, выставках;  
обеспечение базового дополнительного образования (организация факультативов, работа предметных кружков).

В целом можно выделить основные формы работы с одарёнными детьми с ОВЗ:

творческие мастерские,  
факультативы,  
кружки по интересам,  
занятия исследовательской деятельностью,  
конкурсы,  
интеллектуальные марафоны,  
научно-практические конференции,  
работа по индивидуальным планам,  
помощь в ведении портфолио обучающегося.

Сотрудничество педагога с одарённым ребёнком в творческой деятельности должно характеризоваться, во-первых, созданием доверительных межличностных отношений, во-вторых, взаимной личной информированностью, признанием права ребёнка на ошибку, в-третьих, обсуждением целей и задач совместной деятельности.

Перспективы развития одарённых детей определяются уровнем их достижений и потенциальными возможностями в одной или нескольких сферах:

интеллектуальной, академических достижений, творческого или продуктивного мышления, общения и лидерства;  
художественной;  
психомоторной деятельности.

Следовательно, сохранение и развитие одарённости – это проблема прогресса общества, реализации его творческого потенциала.

Основной смысл развивающей работы с одарёнными детьми – это раскрытие потенциальных возможностей ребенка. Поэтому главные цели всей коррекционно-развивающей работы с одарёнными детьми должны быть направлены на:

формирование у детей уверенности в успехе и признании, возможности совершить то или иное действие, осуществить намеченное, почувствовать свою значимость и защищённость;

развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, способов взаимопонимания; овладение способами регуляции поведения, эмоциональных состояний;

развитие коммуникативных навыков;

снижение уровня тревожности;  
формирование адекватной самооценки;  
обучение методам релаксации и визуализации.

Основные направления развивающей работы с одаренными детьми могут быть представлены как организация групповой и индивидуальной рефлексии; групповые тренинги, нацеленные на освоение обучающимися способов самопрезентации, самоанализа, самоконтроля, организации труда, планирования, эффективной коммуникации и т.д.

При проведении коррекционной работы специалисты системы сопровождения имеют определенные эталоны психического развития. Поэтому, как правило, за коррекционной работой закрепляется смысл «исправления» отклонений.

Антон Павлович Чехов сказал: «Человек, познавший творчество, не знает других удовольствий». Первая ступень к развитию способностей и таланта детей с ОВЗ – вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в творческую деятельность. Это позволяет эффективно решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоления комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития. Это главное условие, дающее стимул к развитию талантов и способностей детей с ОВЗ. Виды творчества могут быть разными в зависимости от склонностей детей. Важно то, что ребенок с ОВЗ имеет возможность при наличии большого спектра предложений выбрать любой из подходящих именно ему видов творчества [1].

Главная задача педагогов, работающих с данной категорией детей, – создать такие условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы. Инвалидность не должна становиться причиной исключения ребёнка из творческой деятельности. Каждый ребенок в той или иной мере олицетворяет собой творческое начало. И поэтому самая главная задача – не растерять и не упустить творческую энергию этих особенных детей, дать ей возможность воплотиться в реальности.

Вторая ступень – создание ситуации успеха. Для любого ребенка с ОВЗ очень важна ситуация успеха. Но если в учебной деятельности проявить себя может не каждый, то в творчестве состояться может практически любой воспитанник.

Очень важно создавать ребенку ситуацию успеха, оказывать ему положительную поддержку, эмоционально реагировать похвалой на самое маленькое достижение ребенка. Дети данной категории очень болезненно реагируют на порицание и критику, поэтому нельзя использовать этот метод

воздействия. Если невозможно не указать ребенку на его ошибку, нужно обязательно объяснить, почему не получилось на этот раз и, авансируя на будущее, убедить воспитанника в том, что в следующий раз у него эта работа получится обязательно. Важно воспитать у ребенка уверенность в том, что нет безвыходных ситуаций, и выработать чувство собственной полноценности и значимости.

Третья ступень – психологическая поддержка родителей, воспитывающих детей с ОВЗ. Это целая система мер, направленная на принятие ребенка таким, какой он есть, снижение эмоционального дискомфорта в связи с заболеванием ребенка, укрепление уверенности родителей в возможностях ребенка.

Рекомендации педагогам и родителям по воспитанию одарённых детей с ОВЗ:

Помогать ребёнку в принятии самостоятельных решений без прямых инструкций и указаний.

Поощрять проявления инициативы и интересов.

Использовать возникшие трудности как область применения полученных ранее навыков.

Вовлекать ребёнка в творческую деятельность.

Поддерживать ребёнка при адаптации к социальной среде.

Создавать ситуацию успеха.

Взрослые люди, находящиеся в окружении одарённого ребёнка, не должны проявлять излишне эмоциональный восторг или наоборот недоверчивость по отношению к ребёнку, так как это может повлечь приостановку развития способностей.

С 2002 года в МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи и задержкой психического развития ежегодно открываются отдельные классы.

Дети классов, реализующих адаптированные образовательные программы, как правило, приходят в школу плохо подготовленными к учебной деятельности. У них отсутствует интерес к учению, снижено внимание, они быстро устают и легко отвлекаются. Детей с ограниченными возможностями здоровья отличает низкая общая способность к обучению, низкая поисковая активность, слабая речевая регуляция действий, недостаточная их осознанность. Снижены и речевые возможности детей с ОВЗ: словарный запас ограничен, знания об окружающей действительности скудны, наблюдается отставание всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) от возрастной нормы. Это требует более широкого (чем в основной школе) включения в процесс обучения методов, вызывающих

интерес к учению: использование познавательных игр, создание занимательных ситуаций и т.д. Дети с ОВЗ имеют право на получение качественного образования в соответствии с имеющимися у них потребностями и возможностями.

В 2008 году с целью оказания методической помощи учителям в их практической деятельности, внедрения достижений науки в практику, обобщения и распространения передового научно-методического и педагогического опыта в области коррекционного образования V и VII видов, помощи педагогам в подготовке к учебным занятиям и самообразованию на базе школы был открыт учебно-методический центр специального (коррекционного) образования. На базе центра ежегодно проводятся круглые столы, дискуссионные площадки, семинары по проблемам преподавания в классах, реализующих адаптированные образовательные программы, родительские конференции. Результатом работы учебно-методического центра является создание рабочих адаптированных программ по всем предметам учебного плана для обучающихся с ОВЗ 1–9 классов.

Основная цель образовательного учреждения, вступившего на путь развития инклюзивной практики, – создание специальных условий для развития и социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников. А цель деятельности учителя, реализующего инклюзивную практику, – создать оптимальные условия для развития позитивного потенциала каждого ребенка, обучающегося в инклюзивном классе. Это сложный процесс, требующий организационных содержательных, ценностных изменений. Профессиональная позиция специалистов сопровождения должна быть направлена на сопровождение учебного процесса, поддержку учителя на уроке, помощь ученику в овладении программным материалом и способами общения с другими детьми.

На данный момент контингент образовательной организации – 984 обучающихся, из них 139 – обучающиеся с ОВЗ (14%).

Среди обучающихся с ОВЗ получают образование обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи, обучающиеся с задержкой психического развития.

Форма организации образовательного процесса обучающихся с ОВЗ – отдельные классы и обучение на дому.

Обучающиеся с особыми образовательными потребностями наряду с другими школьниками участвуют в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых внеклассных мероприятиях (театральный марафон, конкурс патриотической песни, смотр строя и песни, станционные игры, благотворительные акции, сбор макулатуры,

встреча с ветеранами, спортивные мероприятия, Уроки Гагарина, посещение музеев, театров и кинотеатров).

Обучающиеся с ОВЗ принимают активное участие в муниципальных и региональных конкурсах.

В 2018–2019 учебном году школа приняла участие в инновационном социальном проекте благотворительного фонда «Под флагом добра», учрежденного российскими политиками, артистами и деятелями культуры. Дети с ОВЗ стали участниками спектакля «Ромео и Джульетта». В МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» обучаются дети из СОГБУ для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, «Детский дом «Гнёздышко», большинство которых – это дети с ОВЗ. В 2019 году при поддержке фонда они снялись в видеоклипе на новую песню «Миллион друзей».

Обучающиеся с ОВЗ ежегодно становятся лауреатами областного фестиваля «Капельки души»: 5 обучающихся – в декабре 2019 г., 7 обучающихся – в декабре 2020 г, 6 обучающихся – в декабре 2021 г.

В 2020–2021 учебном году обучающиеся с ОВЗ – победители и призёры заочного межрегионального Филологического турнира для детей с ограниченными возможностями здоровья по русскому языку, литературе, чтению и литературном творчеству к Году науки и технологий, победители международного фестиваля для детей и молодёжи с ОВЗ «Яркий мир» – 2021.

Благодаря слаженной работе всех специалистов школы обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья находятся в комфортной обстановке, получают знания, умения, навыки, необходимые как для повседневной жизни, так и для дальнейшего поступления в профессиональные учебные заведения. Заканчивая уровень начального общего образования, 90% обучающихся с ТНР и 14% обучающихся с ЗПР переходят в общеобразовательные классы. Обучающиеся с ОВЗ успешно осваивают образовательную программу и сдают государственную итоговую аттестацию.

Обучающиеся, имеющие задержку психического развития и тяжелые нарушения речи, наряду с обучающимися образовательных классов, ежегодно участвуют в школьных конкурсах и фестивалях, дистанционных конкурсах и олимпиадах для обучающихся с ОВЗ и получают дипломы I и II степени.

Педагоги щедро делятся своим опытом посредством проведения ежегодных семинаров, круглых столов, мастер-классов по проблемам обучения и воспитания детей с ОВЗ, результатом которых являются печатные сборники с обобщением опыта учителей.

В декабре 2018 года МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» заключила договор о международном сотрудничестве со

«Средней школой № 7 города Орши» (Республика Беларусь) в целях обмена опытом в области обучения и воспитания обучающихся с особенностями психофизического развития. В рамках договора педагоги из Республики Беларусь побывали на X межшкольном научно-практическом семинаре «Здоровьесберегающие технологии в инклюзивном образовании. Практический аспект», который прошёл на базе нашей школы 14 ноября 2018 г. В феврале 2019 года делегация представителей МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» с ответным визитом посетила СШ № 7 г. Орши. 16 марта 2020 года педагоги из Республики Беларусь приняли участие в IV научно-практической конференции с международным участием «Успех каждого ребёнка – залог эффективности современного образования». 18 марта 2022 года педагоги из Республики Беларусь приняли участие в научно-практической конференции с международным участием «Народное искусство в современном образовании: традиции и инновации», которая прошла в онлайн-режиме.

МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» – это школа, где выявляются, поддерживаются и развиваются способности и таланты у всех обучающихся, в том числе и обучающихся с ОВЗ.

### **Литература**

Петракова Г.М. Развитие творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья // Образование воспитание. – 2017. – 32. – С. 71–73.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

### **Индивидуально-дифференцированный подход в обучении детей с ЗПР в обычном классе**

**Курзина Светлана Васильевна,**  
учитель начальных классов  
МБОУ «Средняя школа № 9» г. Рославль Смоленской области

*Оставайтесь сильными и всегда двигайтесь вперед.*

К сожалению, в настоящее время в школу приходит все больше детей, которые испытывают трудности в усвоении учебного материала. С каждым годом появляется все больше детей с ограниченными возможностями здоровья. В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. В моём классе есть

такой ребенок. В 1 класс пришла девочка с заключением Смоленской ПМПК: АОП для детей с задержкой психического развития вариант 7.2. Ребенок испытывал выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями: отмечались нарушения внимания, памяти, восприятия, речи и других познавательных процессов, умственной работоспособности. Перед коллективом нашей школы стояла очень важная задача – реабилитация и социализация обучающейся с ЗПР. Сейчас ребенок заканчивает 4 класс.

Я расскажу о приёмах, формах и методах работы с детьми с ЗПР на уроках в начальной школе, вашему вниманию предложу ряд упражнений, которые использую в своей практике.

У детей с ЗПР наблюдается несформированность всех видов памяти. У них не развиты все виды мышления, особенно страдают в развитии наглядно-образное и словесно-логическое, т.е. дети с ЗПР не владеют такими мыслительными операциями, как анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, классификация.

Можно сказать, что эти дети без помощи учителя не умеют перерабатывать воспринятую информацию и самостоятельно ее усваивать. Поэтому коррекционная работа должна быть направлена на поэтапное формирование умственных действий.

Учебная деятельность их отличается общей неорганизованностью, что связано с несформированностью всех свойств внимания. Деятельностью этих детей необходимо все время управлять и создавать условия по включению их в выполнение предлагаемых заданий. Дети с ЗПР недостаточно вдумываются в смысл предложенного задания, не соотносят его с инструкцией, не анализируют его. Все эти особенности необходимо учитывать при организации коррекционной работы.

Вот такой ребенок сидит в обычном классе. Как его учить? Ответ и прост, и сложен одновременно: применяя индивидуальный и дифференцированный подход.

Что это значит? Учителю необходимо уделять для такого ребенка на уроке **отдельное время и особое внимание**. Например, объяснить задание или тему ещё раз, когда остальные дети уже приступили к выполнению упражнения и работают самостоятельно. Объяснять ему непонятный материал или новую тему несколько раз, другими словами, с большим количеством примеров, более подробно, с использованием наглядных материалов. Давать несколько другие задания, которые ему в данный момент под силу (например, на карточках). Спрашивать на уроках после ответов сильных учеников, чтобы у него была возможность увидеть и услышать образец ответа. Разрешать ему при ответе,



при выполнении заданий пользоваться вспомогательными материалами: таблицами, памятками, алгоритмами, схемами, планами и пр. В общем, это означает для учителя большую предварительную, подготовительную работу, но **только так** возможно получение результата в обучении детей с подобными проблемами.

В своей работе я использую разные активные формы, приемы и методы обучения. Это:

- поэлементная инструкция;
- планы, алгоритмы и схемы выполнения (наглядные и словесные);
- альтернативный выбор (из предложенных вариантов правильный);
- речевой образец, ИКТ, видеофрагменты;
- демонстрация действий;
- чередование легких и трудных заданий (вопросов);
- обращение к учителю с вопросами;
- кроссворды и ребусы.

«Пошаговое» предъявление материала, заучивание малыми порциями, дозированная помощь взрослого, использую интересный и красочный дидактический материал и средства наглядности. Прием многократного повторения. Использую специальные приемы коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферы: игровые ситуации, игровые тренинги.

Каждые 10 минут физкультминутки, каждые 7 минут – смена видов деятельности.

Не стоит забывать о психогимнастике и релаксации, которые позволяют снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и рук.

На своих занятиях провожу рефлекссию настроения и эмоционального состояния.

Например:

«Дерево чувств» – учащимся предлагаю повесить на дерево яблоки красного цвета, если они чувствуют себя хорошо, комфортно, или зелёного, если ощущают дискомфорт.

Так в начале урока активные методы позволяют мне создать психологический настрой обучающихся на урок, способствует формированию исходной мотивации, вовлечению всех обучающихся в учебный процесс, созданию ситуации успеха.

С этой целью в начале урока использую различные приветствия:

– Давай наш урок начнем с пожелания друг другу добра. Я желаю тебе добра, ты желаешь мне добра, мы желаем друг другу добра. (При этом передается мяч из рук в руки). Если будет трудно – я тебе помогу.

Эффективны следующие методы обучения:

– метод «Пометки на полях» использую при ознакомлении с новым материалом. Он позволяет ученику отслеживать свое понимание прочитанного задания или текста. Например, V – информация, которая известна, + новые знания, новая информация ? – что осталось непонятным

Чтение будет не привычное, пассивное, а активное и внимательное.

Эффективен прием – использование сигнальных карточек:

! У меня все получается.

? Требуется помощь.

Особенно эффективен метод моделирования, на котором я бы хотела остановиться подробнее. На уроках литературного чтения и окружающего мира я использую мнемотаблицы.

Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение ребенком знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях существующих между ними, знаний об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и, конечно, развитие речи. Для тренировки памяти используется прием многократного повторения.

При ознакомлении с природными зонами России я использую мнемотаблицы, содержащие информацию об особенностях животного, растительного мира, климатических условий данной местности. Такие мнемотаблицы учится составлять и ребёнок. Модельные схемы служат своеобразным зрительным планом, помогающим ребенку выстроить последовательный рассказ, который отражает структуру, связи и отношения данного объекта природы. Символическое изображение природных зон на карте помогает сформировать у детей представление об их последовательном расположении по территории Земли. Развитию речи и памяти способствует периодическое обращение к большим и малым опорам.

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определенная информация. Применение мнемотаблиц значительно сокращает время обучения и одновременно способствует развитию основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления. Вот некоторые из них:

## Цепочка питания

Водоросли → рыба → белый медведь



**Можно выделить несколько этапов работы с таблицами:**

Этап 1: Рассмотрение таблицы и разбор, что в ней изображено.

Этап 2: Перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы.

Этап 3: Пересказ, т.е. происходит отработка метода заполнения.

Этап 4: Графическая зарисовка мнемотаблицы.

Этап 5: Воспроизведение ребёнком информации по схеме.

Использование наглядного моделирования предполагает соблюдение определенных требований:

1. Модель вводится в обиход обучающихся при условии сформированности представлений о свойствах и признаках объекта;
2. Дети должны принимать непосредственное участие в моделировании данного объекта или явления;
3. Модель должна быть наглядна и доступна детям в повседневной жизни;
4. Модель должна отражать только основные качества предмета или явления;
5. Одновременно можно использовать модели только одного вида.

Метод наглядного моделирования можно с успехом применять при ознакомлении детей с животным и растительным миром, с природными явлениями, а также при организации различных дидактических игр познавательно-речевой направленности. Условные обозначения явлений природы, признаков сезона помогают сформировать у ребенка обобщенное представление об основных характеристиках времён года. В качестве предметных моделей на занятиях по ознакомлению с окружающим миром можно использовать глобус (модель Земли), аквариум (модель водоёма), макеты природных зон. Данный вид моделей наглядно отражает основные характеристики природного объекта, упрощает процесс усвоения пройденного материала.

Модельные схемы служат своеобразным зрительным планом, помогающим детям выстроить последовательный рассказ, который отражает структуру, связи и отношения данного объекта природы. Символическое изображение природных зон на карте помогает сформировать у детей представление об их последовательном расположении по территории Земли.

Приведу примеры нескольких мнемотаблиц. Подобные таблицы может составлять учитель по любым темам, учитывая индивидуальные особенности ребенка или по материалу, который вызывает наибольшие затруднения. Такие таблицы с удовольствием составляют ребята сначала дома с родителями, затем самостоятельно. Их можно использовать на разных этапах урока: при объяснении нового материала, на этапе закрепления и актуализации знаний, при проверке домашнего задания.

**Цель данной работы:** обеспечить эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации через метод наглядного моделирования, через целенаправленные действия с дидактическим материалом, многократное

повторение практических и умственных действий, наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения), подражательные упражнения, дидактические игры, создание условий для применения полученных знаний и навыков в общении, предметной деятельности, в быту.

**Растительный мир**

В тундре господствуют мхи, лишайники, многолетние травы, карликовые деревья.  
Это - основной источник питания многих животных.

Лишайники    Мхи    Ягель    Лес тундры  
Пушица    Дриада    Арктическая роза    Карликовая береза

**КОРЕННЫЕ ЖИТЕЛИ ТУНДРЫ**

ЭВЕНКИ    ЧУКЧИ    ХАНТЫ  
СААМЫ    НЕНЦЫ    НАНАЙЦЫ

**ЖИВОТНЫЙ МИР ТУНДРЫ**

У птиц густое оперение и защитная белая окраска,  
у зверей – густой мех, толстый подкожный слой жира.

Северный олень    Лемминг    Песец  
Полярная сова    Гагарка    Белая куропатка





## Арктика

На основе моделей можно создать разнообразные **дидактические игры**. Для закрепления знаний о животном мире природных зон можно провести игры «Рассели животных», «Пищевые цепочки»; «Дикие и домашние животные», «Хищники, травоядные, всеядные», «Среда обитания», «Животные» (классификация животных).

Дидактические игры на занятиях по ознакомлению с окружающим миром с элементами технологии моделирования.

### Дидактическая игра «Рассели животных»

Используются карточки с изображением животных и условные обозначения природных зон. Цель: обобщить знания детей о зонах обитания

животных.

Условия игры: дети, получив карточку с изображением животного, должны занять место, соответствующее условному обозначению природной зоны.

#### **Дидактическая игра «Пищевые цепочки»**

Цель: обобщить знания детей о взаимосвязях и взаимодействии животных данной природной зоны. Условия игры: детям предлагается составить цепи питания животных определённой природной зоны.

#### **Дидактическая игра «Животные»**

Используются карточки с силуэтным изображением представителей классов животного мира. Цель: обобщить и закрепить знания детей о классах животного мира, учить классифицировать их по характерным признакам. Условия игры: дети, получив карточку с изображением животного, должны занять место, соответствующее классу этого животного.

#### **Дидактическая игра «Хищники, травоядные, всеядные»**

Используются условные обозначения хищных, травоядных и всеядных животных. Цель: учить классифицировать животных по типу питания. Условия игры: получив карточку с изображением животного, дети помещают ее рядом с символом определенного типа питания животных.

#### **Словесная игра «Расскажи о животном»**

Цель: учить детей составлять описательные рассказы о представителях классов животного мира по опорной схеме (мнемотаблице), учить выделять их характерные особенности (внешний вид, образ жизни, размножение, среда обитания и т.д.).

#### **Словесная игра «Расскажи о природной зоне»**

Используются мнемотаблицы, в которых содержится информация об особенностях животного и растительного мира, климатических условий природной зоны. Цель: учить составлять описательный рассказ о природных зонах России, опираясь на мнемотаблицу. Закрепить и обобщить знания детей по данной теме.

#### **Дидактическая игра «Найди место на карте»**

Цель: закрепить названия и порядок распространения природных зон России. Условия игры: сначала детям предлагается выбрать карточку с символом заданной природной зоны, затем поместить ее на карту России, соблюдая последовательность расположения по территории страны.

Таким образом, метод наглядного моделирования обеспечивает успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, способствует развитию

речевых навыков, психических процессов и в целом интеллектуальному развитию.

Для развития ребенка с ОВЗ хорошо использовать панно. Назвать его можно «Как прекрасен этот мир». Пошаговые инструкции, карточки.

### **План рассказа о растительном мире**

Общая особенность растений.

Индивидуальное приспособление к природным условиям (корень, стебель, лист).

Значение в природе.

### **План рассказа о животном мире**

Приспособленность животных к природным условиям: размеры, окраска, образ жизни, чем питаются.

Значение в природе.

### **План рассказа об экологических проблемах**

Экологические проблемы природной зоны и пути их решения.

Охрана редких растений и животных, заповедники.

### **Карточки «Определи природную зону»**

До самого горизонта расстилалась холмистая равнина, покрытая снегом. На ней не было видно ни деревца, ни кустика. Тишина и безлюдье кругом. Лишь вдали виднелось стадо оленей, да снег скрипел под полозьями нарт. (Тундра)

С приближением лета с каждым днем становится жарче. Лучи горячего солнца выпивают последнюю воду из почвы и растений. Вот приносится горячий суховей. И нет уже цветов, нет яркой травы – пожелтела, выгорела, будто огонь спалил ее: остались только травы с узкими листьями. (Степь)

Солнце печет немилосердно. С вершины бархана, на котором мы стоим, во все стороны видны только одни сыпучие пески. Кажется, что нас окружают высокие волны внезапно застывшего моря. Правда, вдалеке, у горизонта, очертания барханов расплываются в горячем воздухе.

### **Узнай растение по описанию**

Это растение похоже на накипь или корочку, растет на валунах и скалах. (Лишайник)

У этого растения могучий ствол, огромная крона, красивые резные листовые пластинки, а плодами любят лакомиться кабаны, белки, мыши. (Дуб)

Это таежное дерево имеет негниющую древесину, в отличие от своих сородичей полностью «раздевается» на зиму. (Лиственница)

Высокое растение, достигает 35м в высоту, долгожитель – живет до тысячи лет. Листовые пластинки продолговатые, с зубчиками. Плоды человек употребляет в пищу. (Каштан)



Это растение за год вырастает на толщину спички, похоже на миниатюрный кустарник, является пищей для северных оленей. (Ягель)

Это травянистое растение с корнем «метелкой», узкими листьями и мягкими волосками. (Ковыль)

У этого растения твердый ствол, его корни уходят глубоко в землю, ветви корявые, перекрученные, листья в виде тонких веточек, похожи на вязальные спицы. (Саксаул.)

Все вышеперечисленные методы и приёмы организации обучения в той или иной степени стимулируют познавательную активность учащихся с ОВЗ. Таким образом, применение активных методов и приёмов обучения повышает познавательную активность учащихся, развивает их творческие способности, активно вовлекает обучающихся в образовательный процесс, стимулирует самостоятельную деятельность учащихся, что в равной мере относится и к детям с ОВЗ.

### **Результаты:**

За четыре года обучения в начальной школе ребенок социализировался и адаптировался. С удовольствием принимает участие во всех классных и общешкольных мероприятиях. В период дистанционного обучения приняла участие в школьной патриотической онлайн-акции «Мы помним...» (чтение стихов на камеру). В декабре 2021 года награждена Грамотой за участие в конкурсе «Юный экскурсовод Рославля» в рамках предметной недели по краеведению. Является одним из лучших чтецов нашего класса. Выступает в танцевальном коллективе «Калинка». Имеет награды разного уровня.

Много занимается на образовательной платформе Учи.ру. За ноябрь 2021 года получила похвальную грамоту за участие во всероссийской онлайн-олимпиаде по литературе.

### **Диагностический материал**

Задача: изучить личностное развитие обучающейся.

**Система отслеживания** результатов включает в себя разнообразные приемы и методики:

педагогическое наблюдение

использование методов специальной диагностики

тестирование

микроисследования

анкетирование

анализ детского творчества и др.

### **Результаты сформированности регулятивных УУД**

Используемый диагностический материал: методика «Корректирующая проба» (Буквы).

Метод: письменная работа.

*Конец учебного года.*

Класс	Кол-во диагностируемых	Высокий	Средний	Низкий
2Г	1			+
3Г	1			+
4Г	1		+	

Из таблицы видно, что уровень сформированности регулятивных УУД к концу 4 класса повысился и стал средним.

### **Результаты сформированности личностных УУД**

Используемый диагностический материал:

Методика на определение самооценки «Лесенка» (К. Леонгарда).

Анкета по оценке уровня мотивации (Н.Г. Лусканова).

Метод: тестирование.

*Конец учебного года.*

Класс	Кол-во диагностируемых	Высокий	Средний	Низкий
2Г	1		+	
3Г	1	+		
4Г	1	+		

Из таблицы видно, что личностные УУД у ребенка сформированы на высоком уровне.

*Уровень учебной мотивации (начало)*

Класс	Кол-во диагностируемых	Высокий	Средний	Низкий
2Г	1			+
3Г	1			+
4Г	1		+	

Познавательный интерес понемногу возрастает.

### **Результаты сформированности коммуникативных УУД**

Используемый диагностический материал:

Методика «Узор под диктовку» (Цукерман).

Задание «Рукавички» (Цукерман).

Метод: наблюдение, рисунок в паре, тестирование.

*«Узор под диктовку»*

*Конец учебного года.*

Класс	Кол-во диагностируемых	Высокий	Средний	Низкий
2Г	1			+
3Г	1		+	
4Г	1		+	

Из таблицы видно, что наблюдается положительная динамика.

Работа с детьми несет в себе некоторые сложности, требуется повышенное внимание, терпение, ответственность, смекалка. А работа с детьми, у которых есть какие либо нарушения в развитии вдвойне сложна. Для того, чтобы процесс воспитания и обучения проходил легче для вас и для детей, необходимо нам принять их такими, какие они есть. Но для начала следует принять себя.

### Список источников

Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие. – М.: ВЛАДОС, 2014.

Крыжановская Л.М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования: Пособие для психологов и педагогов. – М.: ВЛАДОС, 2014.

Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Окружающий мир. 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций в комплекте с приложением на электронном носителе. В 2 частях. 2-е издание. – М.: Просвещение, 2021.

Программа А.А. Плешакова Окружающий мир. – М.: Просвещение, 2014.

Плешаков А.А., Крючкова Е.А. Рабочая тетрадь «Окружающий мир» 4 класс в 2 частях. – М.: Просвещение, 2021.

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: Пособие для учителя-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2016.

Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Книга для педагога-дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2016.

Федеральный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2017.

Электронный ресурс: <https://www.youtube.com/watch?v=ffc8rWYSiGo>

## **Из опыта работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

**Дискина Виктория Анатольевна,**  
учитель начальных классов  
МБОУ «Средняя школа № 37» г. Смоленска

### **Введение**

Работая с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), мы часто сталкиваемся с их неприятием в детских садах, школах. Однако Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012) и новые стандарты закрепили интегративные и инклюзивные тенденции на уровне государственной политики. В моём первом классе появился так называемый «трудный ребёнок». Учёный, педагог и общественный деятель Всеволод Петрович Кащенко предпочитал говорить: исключительный ребёнок, подчёркивая, что мы касаемся «аномалий, обусловленных не только органическими недостатками, но и отклонениями, ...вызванными ...неблагоприятными социальными условиями». Таким образом, передо мной стала задача изучить личность ребёнка и на основании полученных данных создать адаптированные программы по обучению грамоте, математике, окружающему миру, изобразительному искусству и технологии. К работе с обучающимся подключились школьный логопед и психолог. Необходимо было изучить социальную среду ребёнка, помочь родителям в обучении и воспитании мальчика, определить, какие методические приёмы можно использовать учителю в работе с ребёнком с задержкой психического развития. Каких результатов в коррекции поведения и обучения исключительного ребёнка удалось достигнуть за год обучения в первом классе и полгода во втором?

### **II. Основная часть**

Проводя коррекционную работу, необходимо помнить о следующих правилах: 1. Работать спокойно, без упрёков, порицаний. 2. Не торопить ребёнка, пусть работает медленно. 3. Постараться каждый раз найти, за что похвалить ребёнка. 4. При неудаче повторять задания, давая аналогичные. 5. Усложнять задания только тогда, когда успешно выполнены предыдущие. 6. Не спешить получить результат, успех придёт, если ребёнок будет доверять педагогу, будет уверен в себе. 7. Если необходимо внести коррективы по ходу работы, делать это немедленно, т. к. ребёнок может произвольно «заучить» ошибку. Но избегать слов: «Ты делаешь не так», «это неправильно». 8. Во время занятий с ребёнком не отвлекаться. Если педагог не может найти полчаса для такой работы, помощь невозможна. Позиция педагога может быть предопределяющей в дальнейшей судьбе ребёнка: можно о «баловстве»,

«упрямстве» и «вредности» сообщить родителям. Ребёнка ещё раз «накажут», «нажмут» на него, сделают то, что будет способствовать развитию невроза. Другой подход: обратить внимание родителей на явно болезненный характер поведения ребёнка, посоветовать, как поступить в том или ином случае. Эта позиция ведёт к тому, что количество неврозов уменьшается. В процессе общения с мальчиком выявили у него выраженность чувства «я» – потребность в самоутверждении. Часто он высказывает свою точку зрения, предпочитает играть ведущие роли, что не всегда получается. Ребёнка трудно заставить признать вину и попросить прощения. Мальчик воспринимает всё буквально, редко понимает шутку и юмор. Ему часто не хватает жизненного тонуса, бодрости, душевного подъёма, воодушевления; уверенности в себе и решительности в действиях и поступках; способности быстро устанавливать контакты и долго их поддерживать. «Толкнуть, обидеть, обозвать – это ...«норма» поведения» исключительного ребёнка. Не испытывает он и чувство вины, легко даёт обещания, тут же забывая о них, часто весел, беспечен, даже если в учёбе всё не ладится. У ребёнка нет гибкости и непринуждённости в отношениях, умения принимать и играть роли. Он часто «не слышит» с первого раза, легко отвлекается, не может сосредоточиться на задании. Во втором классе возникли проблемы с выполнением домашних заданий. Чтобы ситуация была под контролем, самый организованный ученик в классе помогает педагогу, проверяя, как его одноклассник записал задание. Чтобы не вызывать предвзятого отношения ребят, стараемся не выделять данного ученика на уроке, где он работает вместе со всеми. Однако исключительный ребёнок требует и индивидуальной работы. Те данные, которые были получены в процессе индивидуальной беседы, при выполнении индивидуальных заданий, обсуждаются с родителями и становятся основой для составления программы обучения и воспитания ребёнка. Что касается индивидуальной беседы, то она возможна только при наличии доверительного контакта ребёнка с педагогом. Педагогу необходимо чувство такта, душевная чуткость и искреннее желание помочь ребёнку справиться со своими переживаниями. Беседа понимается как непринуждённый разговор в стороне от других детей, когда педагог как бы между прочим задаёт интересующие его вопросы. Происходит это во время индивидуальных занятий или на перемене. Для родителей исключительного ребёнка желательно посещение родительского собрания обоими родителями. Это уменьшает возможность разногласий в семье по вопросам воспитания и обучения.

Стремление рисовать свидетельствует о развитии образного мышления и потребности выразить себя. Изучение рисунков исключительного ребёнка позволяет лучше понять его интересы, увлечения, особенности темперамента,

переживаний и внутреннего мира. Мальчик любит рисовать широкими мазками. В его рисунках постоянно нарушена масштабность. Он в себе уверен. Ему не нужны предварительные наброски и дорисовки. Наиболее информативным является рисунок на тему «Семья». Ребёнку была дана установка нарисовать всех тех, с кем живёт ребёнок. При анализе рисунка необходимо отметить, что фигура ученика была изображена между папой и котом, что говорит о более выраженной привязанности к отцу и домашнему любимцу. Фигура мальчика по размеру почти такая же, как и фигуры родителей, что показывает отсутствие ведущей роли родителей в семье. Одна и та же форма туловища с отцом указывает на большую степень отождествления с ним по признаку пола. Рисовали на тему «Что мне снится страшное?». Графическое изображение страхов позволило снизить напряжение от тревожного ожидания его реализации. Рисунком, способствующим повышению уверенности ребёнка в своих силах, стало изображение на тему «Кем я хочу стать». Каждое индивидуальное занятие начинали с упражнений на активизацию деятельности. У ребёнка явно выражена дисграфия. И логопед, и психолог работают над её коррекцией. Задача педагога увидеть дисграфические ошибки в письме и совместно с логопедом работать над их исправлением. Очень важно начать с работы над руками. Например, «упражнение «Руки сильные и слабые» способствует тому, что ребёнок учится контролировать силу рук. Педагог объясняет, что мы будем менять силу своих рук. Сначала наши руки будут становиться всё сильнее и сильнее. Нам помогут стихи. На каждой фразе мы руками делаем плавные движения. А в конце фраз нам надо напрячь мускулы, чтобы почувствовать силу. Мы станем очень сильными.

Руки силу набирают,  
Выполняя упражненье.  
Всем им силу прибавляет  
Физкультурное движенье.

Обращаем внимание, что выражение лица при этом будет серьёзным, может быть нахмуренным. Вторая часть стихотворения предполагает, что действия ученика становятся более активными.

Крепко сжали кулаки,  
Выполняем мы рывки.  
Мышцы крепкими вдруг стали –  
Так мы силу накачали.

В конце упражнения наши руки вновь выполняют плавные движения и опускаются на колени. Мы успокаиваемся, расслабляемся.

Руки пусть у нас с тобою  
Вновь окажутся в покое.

Делаем несколько глубоких вдохов и выдохов. Наше лицо принимает расслабленное выражение. При выполнении упражнения читаем стихи М.А. Давыдовой и, если возможно, используем «музыкальное сопровождение «Колыбельная» С. Майкапара»<sup>1</sup>. На каждом занятии готовим руку к письму. Для того можно выполнить следующие задания: 1. Педагог показывает, как держать карандаш. Ребёнок кладёт его в руку и затем, правильно разместив пальцы, вновь берёт. Пусть берёт его за середину и вращает. После чего, его пальцы должны принять положение, правильное для письма. 2. Педагог предлагает большим пальцем прикасаться к другим – от указательного к мизинцу и наоборот; просовывает большой палец между указательным и средним, средним и безымянным, безымянным и мизинцем (делает «фигу»). Учитель предлагает ребёнку быстро сжимать и разжимать пальцы. 3. Можно дать ребёнку незаточенный карандаш. Учитель предлагает правильно взять его и поставить на стол вертикально. Пусть ребёнок отпускает и ловит его, правильно размещая пальцы. 4. Педагог предлагает ученику «рисовать» в воздухе вертикальные и горизонтальные линии, геометрические фигуры, печатные буквы. Затем ученик «рисует» то же самое на столе. 5. Учитель предлагает ребёнку, когда он рисует в воздухе, расслабить кисть, чтобы карандаш в ней еле держался. На каждом занятии педагог старается писать как можно больше на глазах у ребёнка. Можно писать и одновременно с ним: учитель – в своей тетради, ученик – в своей. Это помогает ученику в организации собственных действий – ребёнок видит, откуда педагог начинает линию, куда ведёт. Сидим слева от ребёнка, чтобы движения его глаз и рук продолжали движения учителя в направлении слева направо.

При выполнении письменных заданий следим за тем, как ученик держит ручку, правильно ли лежит лист бумаги, соответствует ли мебель росту ребёнка, достаточна ли освещённость. Приведём примеры заданий для развития зрительно – моторных координаций, которые помогут справиться с трудностями письма. «Задание 1. Выбрать и подчеркнуть те буквосочетания и слова, которые написаны до черты. се / стес со ес со се се ос ес се ос ; где/ дегдгдгогедегд де гдо дог гед где Задание 2. Найти 5 слов, которые начинаются с буквы А (далее все другие буквы по алфавиту). Задание 3. Найти 10 слов, которые оканчиваются на «С», например вопрос. Задание 4. Написать алфавит от «Я» к «А». Написать, начиная с начала, каждую вторую букву алфавита. Написать, начиная с конца, каждую третью букву алфавита. Написать алфавит так, чтобы каждая буква отличалась от других по размеру или по форме. Задание 5. Найти названия многих домашних вещей. Буквы

---

<sup>1</sup>Агапова И.А., Давыдова М.А. Весёлая психогимнастика, или Как научить ребёнка управлять самим собой: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2012. – С. 82.

перемешались. Постараться привести слова в порядок: реслок = ; снудку = ; артакин = и т.д. Задание 6. Переписать следующие строчки: аммадамаребергеассамасагеслаллаессанессасдаталатта. Задание 7. Выбрать и подчеркнуть в строке спрятанные названия животных: воблажденосокандикенгуруждабарсуканда. Написать названия 5 животных, которые обитают в воздухе (на земле, в воде). Задание 8. Попробовать прочитать справа налево строчку текста, написанного наоборот: .акножевдемилсенирпукинтохО. Написать слова наоборот: яблоня, петух, брюки, вагон, зеркало, школа, семечко, попугай, книга, тетрадь, телефон, ваза, машина.»<sup>2</sup> Данные игры с буквами и словами способствуют ускорению процесса звуко-буквенного анализа, развитию внимания. Если индивидуальное занятие проводится после заданий, требующих определённых физических усилий и преодоления различных нагрузок или перед спокойными занятиями, то можно провести упражнение на релаксацию «Солнечный луч». Педагог моделирует ситуацию: в непогоду нам пришлось сидеть дома. Все занятия уже наскучили. Но вот ненастье уходит. Сквозь тучи к нам пробирается солнечный луч. Вытянем ладонь вперёд и попытаемся поймать луч. Можно подышать широко раскрытым ртом себе на ладонь, чтобы почувствовать тепло от своего собственного дыхания.

Это к нам кусочек солнца

Залетел сейчас в оконце.

Луч в ладошку мы возьмём

И к груди своей прижмём.

А теперь представим, как мы встретим долгожданный солнечный луч. Выберем, каким будет выражение нашего лица. Педагог предлагает выбрать схему и пояснить свой выбор. Помимо стихов М.А. Давыдовой можно использовать «Медленный вальс» Г. Подэльского. Работа на каждом занятии с исключительным ребёнком требует напряжения и выдержки. Педагогу необходимо сохранять спокойный и ровный тон, не забывать хвалить ребёнка, если не за успех, то хотя бы за старание. В случае неудачи ребёнка необходимо успокоить и подбодрить, чтобы он был уверен в поддержке педагога. Учитель должен быть внимательным не только к поведению, но и к жалобам ребёнка. Безусловно, упражнения, приведённые нами, не исчерпывают всех вариантов занятий с исключительными детьми. Однако надеемся, что они могут оказать существенную помощь ребёнку, его родителям и учителю.

### **III. Заключение**

Подводя итог, отметим, что положительные результаты в работе с

---

<sup>2</sup>Безруких М. М., Ефимова С. П. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму – Тула :Артос, 1996. С.62- 69



исключительным ребёнком проявляются не сразу. Очень часто радость небольших успехов чередуется с новыми огорчениями. Бывает так, что то, что получалось уже хорошо, может осложниться. Тем не менее, то, что мальчик читает целыми словами, у него получается передать характер героев произведения, скорость чтения – 67 слов в минуту говорит о том, что индивидуальные занятия дают положительный эффект. Если мальчика не торопить, то он может написать красиво и сам сделает звуко-буквенный разбор почти без ошибок. Ещё он может складывать и вычитать в пределах 100, решать задачи в 1 действие с небольшой помощью педагога. С помощью наводящих вопросов он пересказывает текст. Для исключительного ребёнка очень важно работать в своём темпе и видеть даже незначительные результаты своего труда. Педагогу же важно понять причину трудностей ребёнка, увидеть его переживания. Понять и, главное, знать, как и чем помочь. Ещё важнее ценить не успехи, а самого ребёнка, вне зависимости от его достижений.

#### **IV. Список литературы**

Агапова И.А., Давыдова М.А. Весёлая психогимнастика, или Как научить ребёнка управлять самим собой: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2012.

Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. – Тула: Арктос, 1996.

Полякова М.А., Исправление у детей нарушений чтения и письма. Обучение беглому чтению и письму без дислексий и дисграфий. – М., 2018.

Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

### **Создание инклюзивной образовательной среды для детей с нарушением зрения посредством тифлокомментирования (из опыта работы)**

**Савка Татьяна Сергеевна,**

заместитель директора по учебной работе, учитель русского языка и литературы  
СОГБОУ «Краснинская средняя школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

#### **Описание проблемы, на решение которой направлена разработка**

До настоящего места работы 7 лет из 12 педагогического стажа я преподавала русский язык и литературу в 5–11 классах в обычной сельской общеобразовательной школе, поэтому с устной и письменной речью современного подрастающего поколения знакома очень хорошо.

Проблема развития речи одна из важнейших в школе. Образная, богатая

синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей – сегодня явление редкое. А для ребенка с ОВЗ хорошая речь – залог успешного обучения, развития и социализации в современном обществе.

К сожалению, за несколько лет работы как в массовой, так и в коррекционной школе приходится отметить, что часто обучающиеся, поступая в образовательную организацию, имеют низкий уровень речевого развития. Многие дети не умеют правильно строить предложение, не владеют монологической речью, допускают ошибки в разговоре, связанные с неправильным произношением, а затем и написанием. Зачастую речь их лаконична, суха, лишена образности, яркости. С этими же трудностями сталкиваются слепые и слабовидящие обучающиеся.

Право на доступность качественного образования гарантировано российским законодательством всем обучающимся. Но из-за слепоты у незрячих людей возникает проблема с получением визуальной информации и удовлетворением их образовательных, познавательных, коммуникационных и других потребностей.

Потеря зрения становится ощутимым информационным барьером для лиц с нарушением зрения при посещении ими музеев, театров, кинозалов, спортивных и других мероприятий. А на уроках русского языка и литературы не позволяет в полной мере воспринять красоту произведений искусства, архитектуры, литературы, того, что является культурным и историческим наследием. Поэтому полная или частичная потеря зрения – это большая проблема для человека, особенно для ребенка, которому трудно визуально удовлетворить свои познавательные способности.

На помощь приходит другой канал восприятия – аудиальный, где знакомство с окружающим миром идет через звуки. Любой предмет или явление можно описать словами, а слепой или слабовидящий человек воспринимает эту информацию, рисуя в своей голове картину этого описания. Этот метод в тифлопедагогике назван тифлокомментированием.

### **Цель и задачи разработки**

**Цель разработки:** развитие устной и письменной речи обучающихся с нарушением зрения посредством тифлокомментирования

#### **Задачи:**

- узнать, что такое тифлокомментирование и аудиодескрипция;
- основы тифлокомментирования;
- использование приемов тифлокомментирования в образовательной среде и на уроках развития речи;
- современные тифлопроекты.

## **Реализация разработки**

Тифлокомментирование – творческий процесс речевого описания визуальной информации с учетом психологических особенностей и потребностей инвалидов по зрению, позволяющий им воспринимать визуальную информацию, не доступную для них. (ГОСТ Р 57891-2017 Тифлокомментирование и тифлокомментарий. Термины и определения.)

Тифлокомментирование – это лаконичное описание предмета, пространства или действия, которые непонятны слепому или слабовидящему без специальных словесных пояснений. Кроме данных описаний, тифлокомментирование включает в себя и комментарий визуальных элементов, например, жестов, предметов, декораций.

Аудиодескрипция – это закадровое описание видеоряда, появляющиеся между диалогами, составленное сценаристом и начитанное тифлокомментатором. Она представляет собой комментарий визуальных элементов – жестов, предметов, костюмов, декораций. Таким образом, незрячие люди могут представить себе весь спектр визуальных приемов, которые использовал режиссер.

Выделяют 4 основных принципа аудиодескрипции: наблюдение, редактирование, язык, голос.

Сегодня тифлокомментирование охватывает следующие сферы: кинофильмы и телепередачи, театральные и цирковые представления, аудио путеводители по городам, музеям и выставкам, а также спортивные соревнования. Поэтому использование тифлокомментария в школе и на уроках для детей с ограниченными возможностями здоровья считаю просто необходимым условием для воспитания, развития и обучения личности.

Основная задача тифлокомментатора – быть глазами особенного «зрителя».

Для начала можно выделить основные правила составления тифлокомментария:

1. Говорите только то, что видите; не надо придумывать того, чего нет.
2. Говорите понятно для окружающих, короткими предложениями и фразами.
3. Описывайте действие, указывающее на то или иное эмоциональное состояние, вместо констатации самого эмоционального состояния.
4. Описывайте персонажей так, как они выглядят, избегая стереотипного отношения к ним.
5. Описывайте только те элементы декора, пейзажа и ситуации, если без их описания нарушается полное понимание происходящего.
6. Обращайте внимание на тембр, интонации и быстроту своей речи.

Незрячему человеку важнее не что мы говорим, а как мы говорим.

А теперь перейдем к практике. Где и на каких уроках мы используем словесные описания, чтобы воспитанники с нарушением зрения чувствовали себя на равных со зрячими ребятами. Даже в пределах коррекционной школы мы вынуждены использовать элементы инклюзивного образования. В школе-интернате обучаются дети с разными нозологиями, поэтому необходимо адаптировать среду, обучение и воспитание под всех. Чтобы слепые ребята не чувствовали себя неполноценными, тифлопедагог нашей школы продумала все до мелочей. Все информационные стенды, стенгазеты, расписание звонков дублируются специальным рельефно-точечным шрифтом, даже горшки с комнатными растениями подписаны по Брайлю, чтобы незрячий мог не только «посмотреть» цветок руками, но и прочесть его название.

Но, как говорится, нет предела совершенству и всегда есть к чему стремиться, развивая новые проекты и воплощая самые смелые идеи в жизнь. Один из запланированных проектов на следующий учебный год – это тифловыставка. Она необходима для того, чтобы незрячий ребенок благодаря словесному описанию (тифлокомментария) смог «увидеть» рисунки, представленные на выставке.

На каких же уроках можно использовать тифлокомментарий? Ответ очевиден, практически на каждом. Я расскажу о приемах использования тифлокомментария на своих уроках, а именно, на уроках русского языка и литературы. В дальнейшем этот материал можно использовать для создания собственной системы работы.

Итак, самыми распространенными по использованию тифлокомментирования являются уроки развития речи. Например, описание картин известных художников и написание сочинений по этим описаниям

Пример тифлокомментария знаменитой репродукции картины. Прочитайте, попробуйте визуально представить изображение по данному словесному описанию.

Тихий лес. Берег озера. Вечереет. Безлюдно. Сзади густой смешанный лес – хвойные и лиственные деревья. Над верхушками деревьев виднеется позолоченное небо, склоняющееся к закату. Ближе к озеру опушка, открытое пространство. В нижнем левом углу картины – камыш, плавно переходящий с опушки на поверхность озера. Он чуть колыхается на ветру. Вплотную к берегу озера лежит большой камень, размером где-то с детскую колыбель. Камень отражается в озере. По поверхности озера небрежно разбросаны коричнево-желтые опавшие с деревьев листья. На самих деревьях листья в большинстве своем еще зеленые. Можно сделать вывод, что на дворе ранняя осень.

На камне сидит молодая девушка, на вид лет 16–17. Она сидит спиной к

камышу, чуть повернута вправо. Босые ноги поджала под себя, колени согнуты, ступни чуть косолапо стоят на краю камня. Руки сложены в замке на коленях, голову она положила на руки левой щекой. На ней серая кофточка из плотного материала, рукава по локоть. Длинная (в пол) черная широкая юбка с мелкими частыми приглушенно красными цветами. Из-под юбки, ближе к ступням, виднеется кусочек белого подъюбника. Волосы у девушки рыжеватые, не яркие, ближе к каштановым. Копна чуть вьющихся, растрепанных волос перекинута на левый бок и спускается вдоль согнутых в коленях ног. С правой стороны видно ранее заплетенную, но теперь уже распускающуюся косу. Видимо, девушка сняла с нее ленту. На лице еще детский румянец. Губы достаточно тонкие и прямые – сложены вместе, без эмоций, ничего не выражают. Черты лица очень мягкие, округлые, нос небольшой, правильной формы. Глаза карие. Взгляд направлен вниз вправо, а по сути – в никуда. Взгляд отстраненный, задумчивый и немного грустный. Ответ: В.М. Васнецов «Аленушка» (1881 г.).

Тифлокомментатором может быть как учитель, так и ученики, обладающие не только хорошим зрением, но и широким кругозором, богатым словарным запасом слов.

Не менее интересно проходят уроки, связанные с описанием предмета. На таких уроках кроме приема тифлокомментирования используется прием, основанный на тактильном исследовании предмета. Работа ведется с опорой не только на слух, но и на осязание.

При демонстрации какого-либо предмета комментируются его свойства и мелкие детали. Чтобы не произошло искажение реальной картины окружающего мира, желательно использовать натуральный предмет с возможностью его обследования. Если же такого нет, используется рельефное-графическое изображение предмета и рассказывается о его реальных размерах, форме, цвете и т.д.

На уроках литературы, тифлокомментирование можно использовать при изучении биографии писателей и поэтов при рассмотрении их портретов.

При рассмотрении иллюстраций к произведениям, мы также делаем акцент на главные детали иллюстративного материала, необходимые для понимания замысла не только художника, но и автора литературного произведения. Иллюстрации помогают читателям ориентироваться в соответствующей эпохе и дополняют сюжет теми отдельными и бытовыми деталями, которые писатель ярко и подробно описал в своем произведении.

Дети при описании иллюстраций, понимая всю сложность восприятия мира незрячими одноклассниками, пытаются обратить внимание на все возможные детали, которые могут помочь создать в голове некий образ или

сюжетную картину.

Также необходимо сказать и об использовании художественных фильмов с тифлокомментариями на уроках литературы. Просмотр фильмов по произведениям классической литературы меняет отношение школьников к этим произведениям. Детям иначе открывается внутренний мир героев, картина эпохи писателя и духовный смысл самого произведения.

Итак, тифлокомментирование применяется при рассматривании портретов, иллюстраций, картин, а также при просмотре фильмов или прослушивании спектаклей, даже при озвучивании презентаций.

На сегодняшний момент тифлокомментирование у нас только-только начинает входить в практику. В 2010 году Институт профессиональной реабилитации и подготовки персонала Всероссийского Общества Слепых «РЕАКОМП» представил концепцию тифлокомментирования в России, и он же занимается обучением тифлокомментаторов.

Но, несмотря на столь новое направление, в нашей стране уже действует множество социальных проектов в поддержку инвалидов по зрению. Хочется остановиться на самых значимых, с которыми удалось сотрудничать.

Благодаря проекту «Особый взгляд» наши незрячие воспитанники и школьная библиотека получила уникальные книги Марты Любимовой «Готовить могут все! Книга рецептов и советов по обучению кулинарии незрячих людей».

Программа «Универсальный мобильный помощник» направлена на создание условий для освоения и применения инвалидами по зрению компенсаторных возможностей современной мобильной техники в интересах их разносторонней реабилитации и повышения качества их жизни. Иными словами, этот проект познакомил и научил наших слепых и слабовидящих воспитанников использовать сенсорные смартфоны наравне со зрячими сверстниками. Существует большое количество мобильных приложений, которые помогают слепому «увидеть» цвет одежды, чтобы самостоятельно, без помощи окружающих сортировать вещи по цвету для стирки.

Еще сравнительно молодой проект «Опиши мне», в котором я выступаю в роли волонтера и выполняю «заказы» в свободное от работы время. Любой незрячий может прислать в группу фото, картинку или клип, чтобы зрячие волонтеры сделали (описание увиденного словами) тифлокомментарий.

### **Результаты**

Применение методической разработки позволило:

узнать, что такое тифлокомментирование и аудиодескрипция;

выделить основные принципы тифлокомментирования;

увидеть применение метода тифлокомментария в школьной среде и на

уроках развития речи;

познакомиться с современными социальными проектами в поддержку инвалидов в России.

### **Возможность трансляции опыта**

Данный опыт может быть реализован на уроках русского языка и литературы при обучении не только слепых, слабовидящих обучающихся, но и детей, не имеющих нарушения зрения. Ведь применение элементов тифлокомментирования на уроках развития речи или просмотр художественных фильмов с аудиодескрипцией будет полезным абсолютно всем, потому что благодаря тифлокомментированию происходит обогащение словарного запаса, развитие речевой активности учащихся, совершенствование коммуникативных умений, а также развитие мышления и воображения.

Тифлокомментирование можно использовать не только для детей и взрослых с ОВЗ. К сожалению, многие современные дети, имея здоровые органы зрения и слуха, не научены «видеть», «слышать» и понимать информацию. Поэтому мой опыт работы может пригодиться и учителям, работающим в обычных общеобразовательных школах.

Есть мнение, что описать словами можно не все, но мы оставим этот вопрос открытым.

### **Для рефлексии**

Страна слепых... Наталья Шолохова Хитоми  
(после прочтения рассказа Герберта Уэллса «Страна Слепых»)

Представь, что ты попал в Страну Слепых...

Лишь ты, один из всех, способен видеть.

Как объяснить, необъяснимое для них?

Как рассказать и не солгать, и не обидеть.

Что значат для рождённого для тьмы

Все краски, расплескавшиеся в мире.

И «зайчик солнечный», и нежный свет луны,

И звёздный купол неба на Памире.

Как объяснить, что значит каждый цвет

И, кроме этого, как много есть оттенков,

Коль в них с рождения такого дара нет,

И жизнь пройдёт средь вечной тьмы застенков.

Как объяснить, что значит БЕЛЫЙ цвет?

Он пахнет чистотой, морозным утром.

Он невесомый, лёгкий, словно снег,

С небес слетевший на ладонь кому-то.

Про СЕРЫЙ, цвет тоски скажу теперь –  
Туман и дождь, он – мгла холодной ночи,  
А ЧЁРНЫЙ – это горечь всех потерь  
И слёзы сердца, ранящие очень.

Цвет ЖЁЛТЫЙ – это нежный пух цыплят,  
И солнца тёплый луч... и звонкий смех.  
Бескрайние пшеничные поля  
И радость, что разделена на всех.

Горячий КРАСНЫЙ – это цвет огня,  
Любви и страсти пламенного чувства.  
НЕБЕСНО-ГОЛУБОЙ – душа твоя,  
Цвет музыки, поэзии, искусства.

ЗЕЛЁНЫЙ – это мягкая трава,  
Что шёлковым разостлана ковром.  
Надежды цвет, что юная Весна  
С улыбкою приносит в каждый дом.

Цвет СИНИЙ – это холод вечных льдов,  
И горных рек стремительность потоков,  
И отчуждённость от обидных слов,  
И глупой ссоры лезвия упрёков.

Как ярок мир, но им не объяснить...  
Цветами радуги их судеб не согреть,  
Им не понять, что в мире красок жить –  
Равняется и видеть, и смотреть.

### **Список использованной литературы**

Антонова М. Азбука тифлокомментатора: детские мультфильмы / Мария Антонова; тифлокомментатор Вера Трубникова // Информационный портал «Особый взгляд».

Ваньшин С.Н. Тифлокомментирование. Как внедрить новую услугу в сферу культуры / Сергей Николаевич Ваньшин // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2016. – № 4. – С. 61–66.

Вачеян Л. А. Использование технологии тифлокомментирования в коррекционно-развивающей работе с незрячими детьми / Лариса Александровна Вачеян // Вестник Костромского государственного



университета. – 2016. – Т. 22. – № 3. – С. 210–214.

Мозговая О. Ваш добрый помощник тифлокомментатор / Ольга Мозговая // Школьный вестник. – 2016. – № 2. – С. 32–38.

Политова, И.И Развитие речи учащихся начальных классов. – М.: Просвещение, 1984.

Фильмы для незрячих // Наша жизнь. – 2016. – № 3. – С. 86.

Щербакова М. Тифлокомментирование и аудиодескрипция в России и в мире / Мария Щербакова // Информационный портал «Особый взгляд».

## **Формирование основ смыслового чтения**

**Афанасьева Ксения Владимировна,**

учитель истории и обществознания, СОГБОУ «Краснинская средняя школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

*Люди перестают мыслить, когда перестают читать...*

*Д. Дидро*

Сегодня чтение, наряду с письмом и владением компьютером, относится к базовым умениям, которые позволяют продуктивно работать и свободно общаться с разными людьми. Чтение является универсальным навыком: это то, чему учат, и то, посредством чего учатся. Как установили ученые, на успеваемость ученика влияет около 200 факторов. Фактор № 1 – это навык чтения, который гораздо сильнее влияет на успеваемость, чем все вместе взятые. Исследования показывают: для того, чтобы быть компетентным по всем предметам и в дальнейшем в жизни, человек должен читать 120–150 слов в минуту. Это становится необходимым условием успешности работы с информацией. Первую очередь выполнения базовых заданий по истории и обществознанию.

Под смысловым чтением понимается:

осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели,

извлечение необходимой информации из прочитанных текстов различных жанров,

определение основной и второстепенной информации,

свободная ориентация в восприятии текстов художественного, научного, публицистического, юридического, исторического, социологического и официально-делового стилей,

понимание и адекватная оценка языка СМИ.

Развитие способностей смыслового чтения помогает овладеть искусством аналитического, интерпретирующего и критического мышления. Владение навыками смыслового чтения способствует продуктивному обучению.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Это внимательное «вчитывание» и проникновение в смысл с помощью анализа текста. Владение навыками смыслового чтения, способствует развитию устной речи и, как следствие – письменной речи.

Основными видами чтения являются: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Ознакомительное чтение направлено на извлечение ключевой информации или выделение главного содержания текста.

Поисковое или просмотровое чтение предполагает нахождение конкретной информации, конкретного факта.

Изучающее чтение имеет цель извлечь полную и точную информацию с последующей интерпретацией содержания текста. Такое чтение требует от читателя умений:

сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по теме;

выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;

сопоставлять иллюстративный материал с текстовой информацией;

переносить информацию текста в виде кратких записей;

различать темы и подтемы научного текста;

ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию.

Вдумчивое (медленное, рефлексивное, художественное) чтение как наиболее востребованный вид чтения заключается в овладении также целым комплексом умений:

предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

понимать основную мысль текста, прогнозировать содержание по ходу чтения;

анализировать изменения своего эмоционального состояние в процессе чтения и др.

Как видно из классификации видов чтения, смысловое чтение нельзя рассматривать как отдельный вид чтения. Смысловое чтение характеризует уровень чтения. Оно нацелено на постижение читателем ценностно-смыслового содержания текста, на вычитывание того смысла текста, который задан целью чтения. Чтение не должно быть бесцельным.

Тренируйте смысловое чтение! В этом помогут:

**СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА ТЕКСТА** – цель данного метода развить навыки учащихся по определению смысловых «точек» текста.

Как составлять план текста:

Прочитать текст, найти новые слова и понятия – выяснить их значение.

Определить тему и основную мысль текста.

Разделить текст на смысловые части, озаглавить их.

Написать черновик плана текста и сопоставить его с текстом. Проследить все ли главное нашло отражение в плане, связаны ли пункты плана по смыслу, отражают ли они тему и главную мысль.

Проверить, можно руководствуясь планом воспроизвести текст.

Виды плана: по соотношению обобщающих и конкретных формулировок (простой и сложный), по речевому оформлению заголовков (цитатный, нецитатный, смешанный).

**СИНКВЕЙН** – используется как способ синтеза материала. Стихотворение, состоящее из пяти строк, составленных согласно определённым правилам написания. Лаконичность формы развивает способность резюмировать информацию, излагать смысл в нескольких значимых словах, емких и кратких выражениях. Развивает умение учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания и проявлять творческие способности.

Структура синквейна:

Существительное (тема).

Два прилагательных (описание).

Три глагола (действие).

Фраза из четырех слов (описание).

Существительное (перефразировка темы).

**ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ И ВОПРОСАМИ БЛУМА** – текст делится на смысловые части с остановками. Типы вопросов, стимулирующих развитие мышления:

на «перевод» и интерпретацию – перевод информации в новые формы и определение связи между событиями, фактами, идеями,

на развитие памяти – узнавание и вызов, полученной информации,

на развитие оценочных навыков – личностный взгляд на полученную информацию с последующим формированием суждений и мнений,

на аналитическую деятельность,

на применение – использование информации как средства для решения проблем в сюжетном контексте или вне его.

«Ромашка Блума», там есть шесть лепестков – шесть типов вопросов. Простые вопросы. Отвечая на них, нужно назвать какие-то факты, вспомнить, воспроизвести некую информацию. Уточняющие вопросы. Обычно начинаются со слов: «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно поняла, то...?».

«Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о...?». Целью этих вопросов является предоставление обратной связи ученику относительно того, что он только что сказал. Очень важно эти вопросы задавать без негативной мимики.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему?». В некоторых ситуациях (как об этом говорилось выше) могут восприниматься негативно – как принуждение к оправданию. В других случаях – направлены на установление причинно-следственных связей. Если учащийся знает ответ на этот вопрос, тогда он из интерпретационного «превращается» в простой. Следовательно, данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе на него присутствует элемент самостоятельности.

Творческие вопросы. Когда в вопросе есть частица «бы», а в его формулировке есть элементы условности, предположения, фантазии прогноза. «Что бы изменилось в ....., если бы .....?», «Как вы думаете, как будет .....?».

Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или фактов. «Чем ..... отличается от .....?» и т.д.

Практические вопросы. Это вопросы, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой. Например: «Где можно применить?».

Работа с исторической картой:

Историческая карта является одним из составляющих компонентов урока истории. Историческая карта представляет собой уменьшенное условно-знаковое изображение того или иного исторического периода составленного на основе географических данных.

Работа с исторической картой на уроке истории является необходимым компонентом в ходе процесса обучения. Карты в условной форме показывают размещение, сочетания и связи исторических событий и явлений, отбираемых и характеризующихся в соответствии с назначением данной карты. Для наиболее успешной работы исторической картой следует понимать, что она коренным образом отличается от географической. Другая особенность исторических карт – раскрытие динамики событий и процессов. На географической карте все статично, а на исторической легко увидеть возникновение государств и изменение их территорий или пути движения войск, торговых караванов и т.д. Данные перемещения на карте обозначены с помощью условных знаков.

Основные умения необходимые для работы с исторической карты.

Историческая карта на уроках истории используется в качестве наглядного материала. Карта используется для наиболее точного понимания и осмысления основных исторических событий и явлений, а также для понимания пространственно-временных рамок изучаемого объекта. Картографические знания находятся в тесном единстве со знаниями историческими. Поэтому умение пользоваться исторической картой является не

самоцелью, а средством для более осознанного восприятия событий и явлений истории. На уроках рассказ учителя или описание исторических событий всегда сопровождается показом по карте.

**Советы:**

развивайте ориентацию на небольшом пространстве (стол, тетрадь, рабочее место и т.д.);

развивайте осязание и мелкую моторику рук (лепите из пластилина, перебирайте мелкие детали и т.д.);

выучите стороны горизонта (восток и запад, север и юг), на карте всегда: север – вверху карты, юг – внизу, запад – слева, восток – справа.

**Литература**

Бондаренко, Г.И. Развитие умений смыслового чтения в средней школе / Г.И. Бондаренко. – М.: ВЦХТ, 2015.

Герцев Г.Г. Работа с книгой: рациональные приемы. – М.: Книга, 1984.

Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание – М.: Дерект Мериа, 2010.

Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения. Смысловое чтение и работа с текстом. – 2 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2015.

**Из опыта работы со слепыми обучающимися на уроках истории по рельефной исторической карте**

**Афанасьева Ксения Владимировна,**

учитель истории и обществознания СОГБОУ «Краснинская средняя школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**Аннотация:** статья посвящена формированию навыка работы с исторической картой у обучающихся со зрительной патологией. Описывается метод создания самодельных исторических карт и прием работы с ними.

**Ключевые слова:** историческая карта, слепые обучающиеся, дети с патологией зрения.

В современной системе образования очень важна работа с исторической картой. Особенно это актуально для детей с дефектами зрения и слепыми детьми. Без изучения исторической карты изучение истории становится формальным получением знаний.

Как показывает мой опыт, как учителя истории, в школе для детей с ОВЗ приходится применять нестандартные решения по изготовлению самодельных карт, т.к. в современной системе обеспечение таких школ (для детей, имеющих дефекты зрения и слепых детей) практически не осуществляется, а работать

необходимо особенно при подготовке к экзаменам ОГЭ и ЕГЭ, а также ВПР.

Изучив большой объем различной литературы, я пришла к выводу, что в специальной литературе очень мало написано о работе с исторической картой, а это очень сложный раздел в преподавании истории таким детям. Главное при работе с картой – обучающиеся должны не только изучить исторические события, но и развивать пространственные представления и мелкую моторику рук.

При изготовлении исторической карты я использую в первую очередь капсульную бумагу. Но сначала нахожу нужную контурную карту, сканирую её и обрабатываю в специальной программе (их достаточно много; я использую GIMP, FASTSTON, PICASA 3 и другие), чтобы изображение было черно-белое и линии на изображении были достаточно крупные и четкие, затем печатаю изображение на капсульной бумаге на обычном принтере. Получившееся изображение пропускаю через специальные нагревательный прибор (в народе «печка»), и изображенные на карте объекты становятся выпуклые. Вот почему линии на карте должны быть крупные, так лучше воспринимается изображение слепыми детьми. Но для распознавания слепым ребенком объектов этого не достаточно, поэтому например границы государства или нескольких государств необходим разный материал. В этом случае использую контурную краску по стеклу или ткани, горячий клей (при работе с детьми выяснила, что лучше воспроизводить выпуклые контуры клеем). Обвожу дополнительным материалом границы, если надо выделить какую-то область её можно используя фактуру поверхности залепить пластилином или заклеить вырезанной нужной формы и размера бархатной бумагой. Также различные области, которые надо изучить на карте, можно выделить при помощи разметки, которую рисую либо горячим клеем, либо контурной краской. Это могут быть полосы, клетка, точки, можно использовать накол грифелем рельефа и т.д. Если надо показать направление движения армий, использую заранее сделанные на брайлевской бумаге стрелки или рисую их клеем, аккуратно их вырезаю и наклеиваю по необходимому направлению. Когда необходимо показать направление движения нескольких армий, комбинирую материалы для стрелок (брайлевская бумага и горячий клей, контурная краска), места сражений, города наносю с помощью той же контурной краски или клея в виде крестиков и выпуклых точек, как на условных обозначениях, на плоских картах. Когда карта нарисована, наклеиваю напечатанные шрифтом брайля названия городов, государств, рек, морей, всего что необходимо подписать на карте. В основном из-за небольшого размера капсульной бумаги приходится подписывать объекты одной или несколькими буквами и создавать для карты условные обозначения, где все необходимо отмечать. Обязательно для ориентации на карте

необходимо отмечать крупные географические объекты, это способствует метапредметным связям предметов географии и истории и формирует представления учащихся как по исторической карте, так и по географической карте. Так как со многими объектами обучающиеся знакомятся на географии (в основном это моря, океаны, горы), без изучения которых трудно представить себе изучения многих тем по истории Древнего мира, примером может служить изучение Древней Греции и Рима, а без знания того, где находится Средиземное море, очень трудно изучать данные темы, крупные реки, о которых упоминается на уроке при изучении разных событий (Нил – древний Египет, Ефрат и Тигр – Междуречье, Днепр – Киевская Русь и т.д.), горы при изучении древнего Китая и Древней Индии – и таких примеров очень много. Их названия тоже приклеиваются к карте либо полностью, либо сокращаются и вносятся в условные обозначения. Первая часть карты готова.

Условные обозначения очень нужны для ориентации на карте обучающимися. Печатаются на отдельном листе сокращенные буквы городов, рек, морей и другие объекты которые расположены на карте и рядом полные названия этих объектов. На условных обозначениях рисуем такие же стрелки, как и на карте, которые обозначают движения войск, и подписываем, чьи они. Далее рисуются как и на плоской карте прямоугольники, и в них наносятся такие же точки, линии как и на карте, которые обозначают то ими иное государство, и так же подписывается, что это за государство.

Когда условные обозначения готовы, приклеиваю их к карте, можно просто отдельно прикладывать их к карте по соответствующей теме.

Для ориентации на карте слепому обучающемуся её необходимо правильно расположить: для этого отрезается правый нижний угол карты – это низ карты. Обучающиеся, зная это, правильно её расположат и смогут начать изучение карты.

При работе уже с готовой картой на уроке необходимо заранее научить обучающихся ориентироваться по сторонам света (север, юг, запад, восток и т.д.), опираться на уже известные и имеющиеся географические объекты, отмеченные на карте.

Такую работу по карте лучше всего начинать с 5 класса, для того чтобы обучающиеся развивали пространственное мышление, осязание и мелкую моторику рук. На первых этапах работы с такими картами обучающиеся испытывают определенные трудности (5–6 классы). Такие трудности, в первую очередь, возникают из-за недостатка умений ориентироваться в пространстве. Это выражается в том, что дети забывают про ориентиры, которые у них имеются на карте, поэтому первые занятия проходят в безоценочной форме, а затем навык отрабатывается под руководством учителя, но в зависимости от

способностей каждого обучающегося по-разному и в разный промежуток времени.

Но, в первую очередь, требуется отработать навык ориентировки по сторонам света, ведь слепым, обучающимся так проще найти нужный объект на исторической карте. Учитель на уроке при работе с исторической картой после её правильной ориентировки на столе рассказывает обучающимся о важных объектах на карте, крупных географических объектах, в каких сторонах света их найти, обучающиеся их ищут, и запоминая их для себя, а затем им даётся время на самостоятельное изучение карты и условных обозначений. В процессе изучения карты задаются вопросы и уточнения по карте.

Если эти навыки отработаны, то в дальнейшем вопросы по ориентации на исторической карте не возникают. Конечно же, все дети разные и им необходимо разное время на освоение карты и выработки привычки и навыков работы с такой самодельной картой, это необходимо учитывать.

Результаты такой работы с исторической картой видны при постоянной работе, а не разовой. В итоге скорость работы увеличивается, обучающиеся знают, что необходимо делать, пространственная ориентировка улучшается, развивается мелкая моторика. Развивается также память и воображение, основанное на сходстве фигур и ассоциациях: Аравийский полуостров похож на валенок, и там зародился ислам, Италия – сапожок с каблучком, там проживали этруски, и зародилась великая Римская империя, полуостров Индостан – треугольник, развивалась империя Муариев и т.д. Улучшается усвоение учебного материала, развивается интерес к изучению предмета.

Все задания по разным темам отрабатывают знания обучающихся по исторической карте и способствуют подготовке к экзаменам и лучшему знанию предмета, улучшается усвоение учебного материала.

Все выше перечисленные мероприятия способствуют ориентировке в пространстве, развитию осязания, мелкой моторики рук, развивают память и воображение.



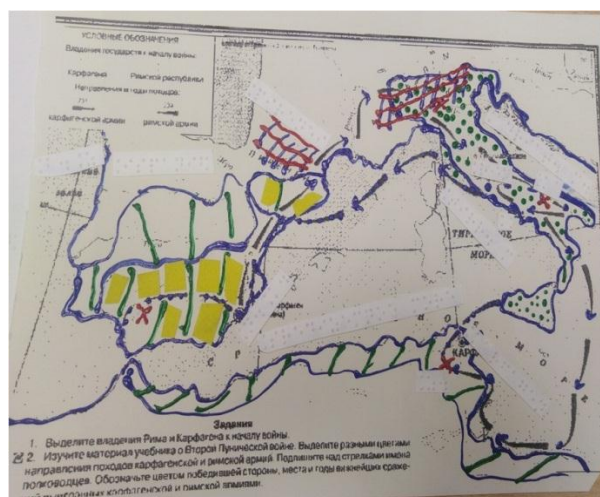


Рис. 1. Пример карты

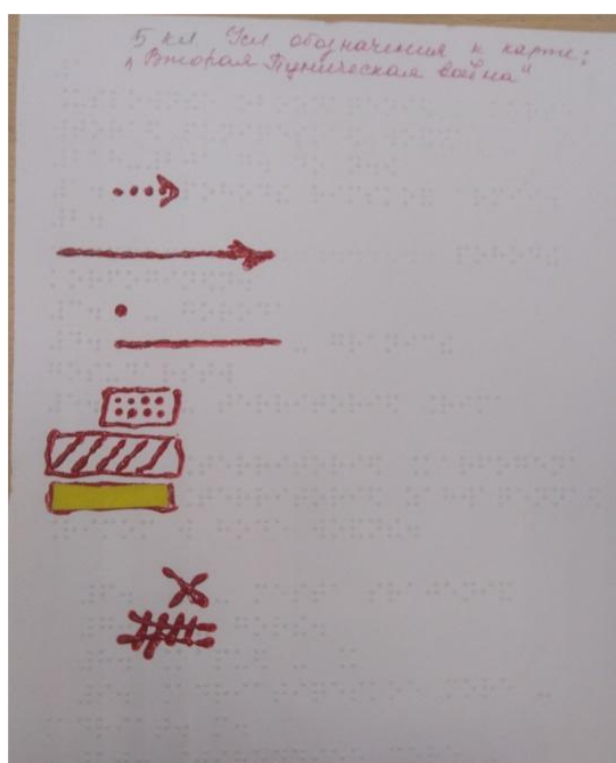


Рис. 2. Пример условных обозначений в карте

## Методы и приёмы работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) на уроках математики

Ульянова Алла Зигмундовна,  
учитель математики  
МБОУ учреждение «Средняя школа № 25» города Смоленска

**Описание проблемы.** Дети с разным состоянием здоровья возможностями обучения должны приобрести положительный опыт взаимодействия с людьми с другими параметрами здоровья и получили

реальные знания.

### **Цель и задачи:**

1. Описать наиболее удачные практики, способствующие развитию, обучению учащихся с НОДА на уроках математики.

2. Выявить и сформулировать продуктивные методы и приёмы работы с детьми с ОВЗ.

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата – это дети, имеющие двигательные расстройства, речевые нарушения, задержки психического развития.

Особенно задержаны в развитии те высшие функции, которые тесно связаны с двигательными анализаторами: пространственные представления, способность узнавать предмет на ощупь, соотносить размеры и форму предметов.

Неустойчивое внимание, недостатки памяти ведут к медленному накоплению знаний. Особенности учебной деятельности учащегося с НОДА определяются различными нарушениями речи. Отдельные звуки не произносятся, речь не выразительна, голос монотонен. Детям трудно сразу ответить, им требуется время на подготовку к ответу, настройка речевого аппарата.

Отмечается также, что учащиеся с ДЦП характеризуются высоким уровнем тревожности, низкой самооценкой. Но это зависит от тех условий, в которых живут дети. Дети, которых любят, несмотря на недуг, доброжелательны, открыты для общения и даже умеют похвалить себя. Без сомнения они обладают повышенной чувствительностью, остро реагируют на неудачи.

Для успешной организации учебной деятельности учителю важно:

– быть готовым работать с особенными детьми (внутренне, психологически);

– быть способным к такой работе.

Но даже, если ты прочтёшь всё книги по данной теме, не узнаешь готов ли ты к работе с такими учениками, пока не столкнёшься с подобным.

Эффективность твоей работы зависит от жизненного опыта, от педагогического опыта, от специальных знаний по данной проблеме, но и от уровня адаптации всех участников образовательного процесса – родителей, детей, учителей.

Если ты принял детей и дети, и родители приняли тебя, можно смело разбираться с теми трудностями, которые возникают в процессе обучения математики.

Итак, моторные нарушения ограничивают способность к освоению

практической деятельности.

Всё это приводит к тому, что формирующиеся знания и навыки являются непрочными, поверхностными, не связанными в единую систему. Без специального педагогического воздействия эти проблемы не устраняются.

Использование практических методов позволяют ученикам усваивать знания, вырабатывать умения и навыки. К таковым относятся упражнения.

Упражнение – повторное, многократное выполнение правильного практического или умственного действия с целью овладения им.

Так, например, при изучении темы «Натуральные числа» выполняем задания, включая в них и наших тьюторов-мам:

Продолжите счёт чисел с 28 до 56, называя числа через одно.

Посчитайте «пятёрками» начиная с 75 до 115.

Устный счёт обязателен! На каждом уроке. Повторяем приёмы устного счёта.

Упражнение: Найдите значение выражения; считайте устно, называйте промежуточные результаты.

Дорофеев Учебник математики «5 класс» (№ 27)  $35:7*6$   $80*6:1$

Еще один практический метод – это непосредственно практическая работа.

Практическая работа. Тема «Числа и точки на прямой».

Изучив пункт учебника, оговорили алгоритм построения самой числовой оси и откладывание точек на ней. Закрепляем полученные знания. Ученик даёт команды учителю по построению:

Начерти горизонтальную прямую.

Отметить на ней т. О.

Справа от неё, т. Е и т.д.

№ 104, 107.

Работа в тетрадях на печатной основе с помощью мам.

Для совершенствования умения необходимо повышения степени самостоятельности выполнения действий. Поэтому обязательно выделено время для самостоятельной работы на вычисление. Работают ученики на ноутбуке и планшете. Время на это требуется гораздо больше, но это необходимо для качественных и прочных знаний.

Лабораторная работа.

Изучение явлений с помощью специального оборудования (для начала с логопедом было выучено слово «параллелепипед»).

Из бумаги изготовили развёртки параллелепипеда, куба. Изучали свойства фигур. Получали правило вычисления объёма параллелепипеда, куба.

Задание № 1.

– Назовите три предмета, имеющие форму прямоугольного параллелепипеда.

Задание № 2.

– Возьмите 6 одинаковых кубиков и сложите из них разные прямоугольные параллелепипеды. Сколько П. можно сложить. Для каждого из них определите длину, ширину и высоту? (с. 238)

Задание № 3.

– Можно ли выпить 1 дм<sup>3</sup> воды?

– Сможете ли вы налить 1 м<sup>3</sup> сока в стакан?

– № 964(а).

Есть различные виртуальные лабораторные работы, но благодаря заинтересованности родителей, мы это делаем на уроке в живую, оставляя детям возможность обсуждать результаты, сформулировать выводы, дать оценку выполненной работы.

Одним из условий успешности обучения детей с НОДА является увеличение времени изучения тем. К сожалению такой возможности нет, поэтому уровень сложности учебного материала приходится снижать и подбирать такие задания, на которых ученик смог бы показать базовый уровень обученности.

Помогают отработке базовых тем различные алгоритмы, схемы, образцы выполненных заданий, для конкретизации действий при самостоятельной работе.

№ 1. Решите уравнение

$$25*Z + 49 = 149$$

Определи порядок действий

Назови компоненты по последнему действию.

Как найти неизвестный компонент?

Выполни всевозможные действия (посчитай)

Получи простейшее уравнение.

Как найти неизвестный компонент

Запиши ответ.

Математика на базовом уровне, не слишком увлекательна и не может вызывать большого интереса, необходимо раскрасить серые будни, разбавить однообразие вычислительных упражнений. Заинтересовать учащихся, дать повод к ожиданию очередного урока – задача учителя.

Это может быть сообщение темы занятия в игровой форме, проблемной форме. Так, например, учащимся 6 классов было задано найти дома решето Эратосфена, которое использовали для просеивания. И уже на уроке с помощью замечательных авторов В. Левшина и Э. Александровой и их книги

Путешествие по Карликании и Аль-Джебре начался разговор о простых числах. С удовольствием слушали дети парадоксы Льюиса Керролла из «Алисы в зазеркалье», путешествовали с героями русских сказок, решая математические головоломки.

«Предмет математики столь серьёзен, что не следует упускать ни одной возможности сделать его более занимательным», – сказал Б. Паскаль.

Поэтому игровые моменты обязательно включаю в урок, это и ребусы, и анаграммы, игра «четвёртый лишний» – всё это компенсирует слаборазвитые свойства познавательной сферы и обеспечивает развитие мотивационной сферы учащихся.

Неожиданно найденный ответ на вопрос логической задачи – это успех, а успех – это эмоциональное благополучие. Одним из любимых дел особенных учеников является поиск ошибок. Они бывают очень рады, если им удастся найти и исправить ошибку в решении другого или увидеть подвох в вопросе. Этим можно пользоваться для закрепления полученных навыков и для развития умения оценивать результаты своей деятельности.

Например,  $\text{НОД}(15,45)=45$ ,  $\text{НОК}(34,170)=34$ . Верны ли полученные значения?

Если вы занимались какое-то время с учениками 7 класса, то наверняка знаете, как тяжело запрягать новую телегу под названием «Геометрия». Ученикам чрезвычайно трудно понять логику доказательства простых и очевидных фактов, тех, которые видны невооруженным глазом и понятны без лишних слов. Тем не менее, учитель по математике должен довести технику до полного ее осознания и принятия. Я решаю ее через сочетание целого ряда методов и упражнений, направленных не только на разъяснение новых принципов, но и на запоминание типичных для ранней геометрии логических переходов. Как мне кажется, правильная работа учителя в 7 классе по геометрии, в самом начале ее изучения, должна быть направлена на запоминание наиболее часто используемых образцов записей, стандартных схем и даже результатов некоторых обоснований. Она позволяет сформировать у ученика ощущение близости новых для него форм и методов. Дело в том, что ребенок понимает и принимает в свой мир только то, что хорошо помнит и с чем регулярно приходится сталкиваться в жизни. А запоминает то, что его окружает с утра до вечера, в чем он живет. И в этом мне очень помогает рабочая тетрадь, а так как ученики с НОДА очень часто самостоятельно писать не могут, то используется электронная тетрадь. Школьники занимаются с помощью интерактивной рабочей тетради Skysmart. Ученик сам выполняет задания, система оценивает его работу. Это очень ценно, помня про то, что записи очень часто ведут тьюторы.

Еще одной находкой для нас стала программа GeoGebra – бесплатная математическая программа. Это бесплатная, кроссплатформенная динамическая математическая программа для всех уровней образования, включающая в себя геометрию, алгебру и многое другое.

ДЛЯ КОГО эта программа? GeoGebra для тех, кто хочет:

- побороть страх перед математикой,
- узнать свои возможности,
- удивить своих близких (друзей, учителя математики),
- похвалиться своими умениями (у учеников с НОДА иногда нет других возможностей показать свой навык построения графиков, геометрических фигур),
- помочь учителю математики в объяснении материала,
- оживить математику.

ЧТО ДАЁТ GEOGEBRA?

- Строить графики.
- Решать системы и неравенства уравнений.

Возможности GeoGebra практически безграничны. Программа **БЕСПЛАТНА!**

Постоянно обновляется. Мы с моими учениками в самом начале пути. Ведь мы помним о повышенной чувствительности учеников. Создание благоприятного климата на уроках обязательная задача учителя.

Что нужно для благоприятной обстановки:

- улыбнуться каждому ребёнку,
- использовать ободряющие интонации,
- говорить не слишком громко и не очень быстро,
- внимательно относиться к высказываниям учеников,
- прибегать к сенсорным контактам (подержать руку, дотронуться до плеча) только после того, как вы подружились,
- не совершать резких движений около ребёнка,
- отказаться на уроке от окрика.

Работая с детьми в течение года, изучая специальную литературу, мы получили ответы далеко не на все вопросы, и их стало даже больше, чем в начале нашего пути. Мы понимаем, что у таких детей особые образовательные потребности:

- задаются спецификой двигательных нарушений, определяют особую логику построения учебного процесса;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения;
- необходимо техническое обеспечение;

– индивидуализация обучения, организация особой пространственной и временной среды.

## Литература

Особенности обучения ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата в общеобразовательном учреждении: Метод. рекомендации. – М.; СПб.: Нестор-История, 2012. – 216 с.

Тихонова С.А. Организационно-экономический механизм реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья // Альманах «Наука. Инновации. Образование». Выпуск 10. – М.: Языки славянской культуры, 2011.

Сошникова Т.В. Обучение детей с ДЦП математике в условиях интегрированного (инклюзивного) образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 13. – С. 4181–4185. [Электронный ресурс] – URL: <http://e-koncept.ru/2015/85837.htm>.

<https://дипо.пф/wp-content/uploads/2020/03/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F-%D0%B2-GeoGebra.pdf>

## Приложение

### Тема «Натуральные числа»

- Продолжите счёт чисел с 28 до 56, называя числа через одно.
- Посчитайте «пятерками» начиная с 75 до 115.
- Упражнение: Найдите значение выражения; считайте устно, называйте промежуточные результаты:
  - $35:7*6$      $80*6:10$      $240:6*3$

Назовите какое-нибудь число, которое на координатной прямой находится:

- А) между числом 20 и 30 и расположено ближе к числу 20; к числу 30;
- Б) между числами 700 и 800 и расположено ближе к числу 800;
- В) между числами 3400 и 3500 и расположено ближе к числу 3400.

### Практическая работа «Числа и точки на прямой»

Ученик даёт команды учителю по построению:

- Начерти горизонтальную прямую
- Отметить на ней т.О
- Справа от неё, т.Е, ОЕ – единичный отрезок
- Отложи вправо от т.Е отрезок равный единичному
- Получи точку, которая изображает число 2 ...

### Лабораторная работа

«Параллелепипед. Объём параллелепипеда»

Задание №1

- Назовите три предмета, имеющие форму прямоугольного параллелепипеда.

Задание №2.

- Возьмите 6 одинаковых кубиков и сложите из них разные прямоугольные параллелепипеды. Сколько П. можно сложить. Для каждого из них определите длину, ширину и высоту?

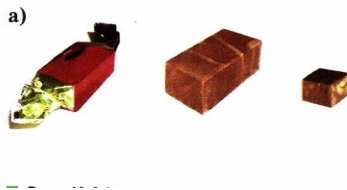
Задание №3.

- Можно ли выпить 1 дм<sup>3</sup> воды?

- Возможно ли налить 1 м<sup>3</sup> сока в стакан?

Задание №4

Вылепите из пластилина куб с ребром 1 см. Это кубический сантиметр. Возьмите какую-нибудь конфету и оцените на глаз, на сколько «кубических сантиметров» можно разрезать эту конфету? Выполните необходимые измерения (в см) и вычислите объём конфеты, сравните полученный результат с результатом оценки.



Алгоритмы, схемы, образцы выполненных заданий, для конкретизации действий при самостоятельной работе.

Решите уравнение:

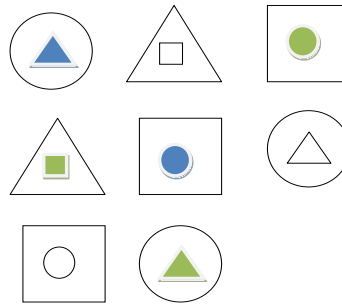
$$25 \cdot Z + 49 = 149$$

- Определи порядок действий.
- Назови компоненты по последнему действию.
- Как найти неизвестный компонент?
- Выполни всевозможные действия (посчитай).
- Получи простейшее уравнение.
- Как найти неизвестный компонент?
- Запиши ответ.

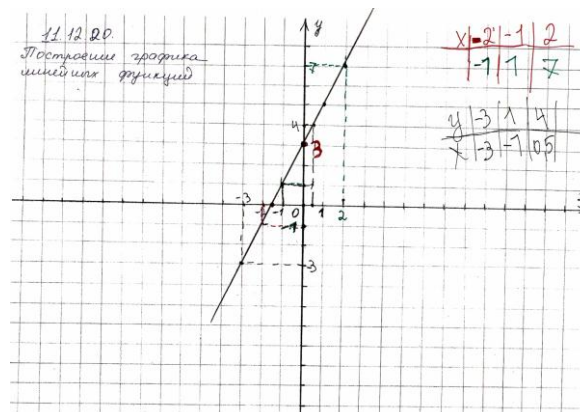
«Предмет математики столь серьёзен, что не следует упускать ни одной возможности сделать его более занимательным»  
Б.Паскаль.

Задание №1. Вставьте пропущенное слово: БАГОР (роса) тесак  
ГАРАЖ (...) табак

Задание №2. Чего не хватает

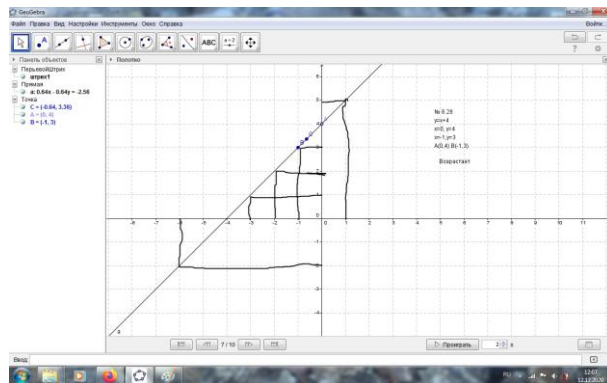


Алгебра 7 класс. Линейная функция и её график(работа с тьютором).





## Самостоятельная работа ученика с помощью программы GeoGebra



## Выполнение заданий в интерактивной тетради Skaysmart.

The screenshot shows the Skaysmart interactive notebook interface. The main workspace displays a math problem. The problem asks to mark two points, A and B, on a line segment MK. Point A is on the segment, and point B is not. The question asks which point lies between M and K. The answer is 'точка A'.

**Задание от 9 октября, 16:13**  
Рабочая тетрадь, УМК Л. С. Атанасян - 9 октября, 16:13 - 8 упражнений

Богдаева Наталья · 76 из 100

**Выбери правильный ответ**

Отметь на прямой  $MK$  две точки: точку  $A$ , лежащую на отрезке  $MK$ , и точку  $B$ , которая не лежит на отрезке  $MK$ . Какая из точек —  $A$  или  $B$  — лежит между точками  $M$  и  $K$ ?

**Ответ:** Между точками  $M$  и  $K$  лежит:

# ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

## Развитие творческих способностей детей с инклюзией на уроках изобразительного искусства

Белоусова Наталья Николаевна,

методист центра научно-методического сопровождения  
программ профессионального образования ГАУ ДПО СОИРО

Инклюзивное образование – это обучение детей в общеобразовательных школах совместно со здоровыми детьми, а также в специально созданных группах с особыми образовательными потребностями в развитии. Считается, что одним из наиболее важных приоритетов государственной образовательной политики России является именно инклюзивное образование. В современное время возникает множество споров по поводу инклюзии в образовании.

Введенные ФГОС обозначили проблему организации работы учащихся в инклюзивных классах более остро. Перед началом урока в таком классе от учителя требуется создать все условия для саморазвития всех учеников.

**Актуальность.** Проблема творчества во всех сферах деятельности всегда была актуальной, в том числе это касается и изобразительного искусства. Многие выдающиеся педагоги и психологи говорят, что считать детские изобразительные труды творчеством не целесообразно. Среди различных мнений есть высказывания о том, что творчество помогает детям овладеть средством самовыражения через использование различных техник как традиционных, так и нетрадиционных.

Как правило, в современных школах учатся дети с различным социальным опытом, и не всегда он оказывается положительным. Дети с ограниченными возможностями здоровья ощущают себя другими, они более тревожные, агрессивные, чаще сталкиваются с различными сложностями и учатся их преодолевать. Каждый такой ребенок уникален, наша задача в процессе занятий изобразительным искусством помочь преодолеть, а также сгладить недостатки, которыми обладают дети. Еще одной задачей для педагога является формирование интереса к творчеству, используя различные виды занятий. На сегодняшний день можно говорить о том, что образование стало современным, педагоги осваивают различные технологии и методы обучения, достигая поставленной задачи. Для детей с ограниченными способностями появилась потребность индивидуального подхода в развитии творческих способностей.

В основу инклюзивного образования заложены принципы, исключающие любого рода дискриминацию детей, обеспечивающие равное отношение ко всем обучающимся, но с созданием особых условий для детей, имеющих

особые образовательные потребности.

Цель: создание благоприятных условия для развития творческих способностей для детей с инклюзией на уроках изобразительного искусства.

Задачи:

- оказание помощи в преодолении или сглаживании присущих недостатков учеников с инклюзией на уроках изобразительного искусства;
- рекомендации по способам развития интереса у учащихся с инклюзией к изобразительной деятельности в ходе различных видов занятий;
- знакомство с технологиями и методами эффективной работы на уроках изобразительного искусства.

Рекомендации для учителей изобразительного искусства начальных классов.

### **Форма работы**

Ребенок с инклюзией обязательно должен присутствовать в коллективных, парных или групповых формах творческой работы: рисовать, вырезать, клеить или даже просто держать что-либо. В процессе таких уроков, где используются данные формы работы, воспитывается чувство ответственности. Дети учатся делать все вместе: мыслить, действовать в соответствии с поставленной целью, выслушивать друг друга, анализировать работы свои и своих товарищей, тактично делать критические замечания друг другу. Все вышеперечисленное влияет на формирование личности детей с инклюзией, а также воспитывает в ребенке общительность и доброжелательное отношение к окружающим.

### **Нетрадиционные техники**

Использование нетрадиционных техник в изобразительном искусстве позволяет избежать копирования первоначальной работы. При данном способе работы педагог показывает всего лишь способ работы с нетрадиционным материалом. Данная техника развивает воображение, инициативу, индивидуальность. Для работ в такой технике можно использовать различные материалы: макароны, газеты и журналы, крупы и т.д.

### **Применение трафаретов**

Иногда на уроках по изобразительному искусству в процессе творческой деятельности ученики не всегда уверены в своих силах, для решения такой ситуации педагог может предложить использование шаблонов. Если такой вариант не противоречит целям и задачам урока, то ученикам достаточно просто обвести шаблон.

### **Академический рисунок**

Данный метод весьма актуален и используется среди различных методов и форм обучения изобразительному искусству. При данной работе дети

поэтапно повторяют рисунок за педагогом, который демонстрирует этапы на доске. Именно такая работа для детей с инклюзией получается очень эффективно и успешно.

### **Игра**

Учитывая разные возможности детей, а также детей с инклюзией, то успешным считается использование на уроках игровых приемов, музыкальных пауз, слайд-шоу, фильмов. Эмоции, вызванные применением данного метода, положительно сказываются на усвоении нового материала, а также позволяют формировать учебные навыки.

## **Тьюторство как одно из условий сопровождения студентов с ОВЗ при получении профессионального образования**

**Малькова Татьяна Вячеславовна,**

руководитель территориальной психолого-медико-педагогической комиссии,  
психолог, нейропсихолог ТПМПК № 1, г. Смоленск;

**Степанова Лилия Васильевна,**

учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог), логопед-афазиолог  
ТПМПК № 1, г. Смоленск

В последнее время наблюдались устойчивые негативные тенденции в состоянии здоровья детей всех возрастных групп. Частота тяжелых форм патологии увеличилась. Это способствовало росту числа детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья. Не исключением является и возрастная категория детей от 10 до 18 лет включительно.

В настоящее время в современном обществе создаются условия, позволяющие каждому ребенку с ОВЗ интегрироваться, обучаться и утвердиться в социуме.

Одним из основных и важных условий успешной социализации граждан с ОВЗ и инвалидностью является получение ими профессионального образования, что обеспечивает полноценное участие в жизни общества и самореализацию в различных видах профессиональной деятельности. Получение профессионального образования является одним из наиболее эффективных механизмов повышения социального статуса и защищенности молодого человека с ОВЗ.

Реализация инклюзивного образования в современном мире является приоритетным направлением развития социальной образовательной политики большинства развитых стран. Инклюзивное образование определяется как часть образования, подразумевающая доступность образования для всех студентов с различными потребностями, что обеспечивает получение

профессионального образования студентов с ОВЗ и инвалидностью.

Одной из острых проблем, связанных с профессиональным образованием студентов с ОВЗ, является проблема сопровождения обучающихся в условиях инклюзивного образования. Это обусловлено спецификой профессиональной подготовки будущего специалиста.

В процессе овладения будущей профессиональной деятельностью студенты переживают как положительный опыт, так и негативный, который заключается в преодолении ситуации затруднения.

Под ситуацией затруднения понимается совокупность неосознанных препятствий, возникающих у студентов при достижении цели деятельности, которая ставит их в условия неопределенности, побуждая искать смысл происходящего, принимать ответственное решение.

Препятствие – это обобщающее понятие, включающее помеху и трудность, задержку и затруднение, преграду и остановку, проблему и задачу.

Для того чтобы затруднения в условиях профессиональной подготовки выполняли стимулирующую функцию, необходимо включение студентов в систему сопровождения на основе оказания педагогической поддержки.

Можно выделить несколько направлений для осуществления условий успешного обучения студентов с ОВЗ:

- организационная и консультативная помощь студентам в различных ситуациях затруднений;
- помощь в организации учебной, учебно-исследовательской деятельности и прохождении различных видов практики;
- методическое оснащение образовательного процесса;
- тиражирование и предоставление в индивидуальное пользование учебных и методических материалов, программ, пособий, подготовленных в соответствии с индивидуальными требованиями;
- перевод учебно-методических материалов на аудио-, видео- и электронные носители;
- внедрение в обучение современных технологий, специальной компьютерной техники, программ и другого оборудования;
- организация рабочих мест для студентов с ОВЗ.

В образовательной организации, реализующей профессиональное обучение для лиц с ОВЗ, необходим специалист (тьютор), выполняющий функции сопровождающего для студента с ОВЗ, которые заключаются в организации образовательного процесса.

Тьюторство – новый в российском образовании вид педагогической деятельности – становится в условиях инклюзивной школы важным ресурсом для создания эффективной, гибкой системы сопровождения. В настоящее время

в Российской Федерации должность «тьютор» внесена в Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (приказ Минздравсоцразвития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н). Приказом Минтруда России от 10 января 2017 г. № 10н утвержден профессиональный стандарт «Специалист в области воспитания», одной из трудовых функций которого является тьюторское сопровождение обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.

Тьюторское сопровождение – это особый тип педагогического сопровождения, педагогическая деятельность по индивидуализации образования, направленная на выявление и развитие образовательных мотивов и интересов обучающегося, поиск образовательных ресурсов для создания индивидуальной образовательной программы.

Задача тьютора – построение образовательного пространства для проявления познавательных инициатив и интересов обучающихся. Деятельность тьютора направлена на преодоление трудностей в обучении, связанных с индивидуальными особенностями обучающегося, на поиск внешних и внутренних ресурсов для преодоления трудностей.

Можно выделить основные цели тьюторского сопровождения в процессе профессиональной подготовки:

- создание условий для поиска студентом смысла профессиональной деятельности, для принятия им оптимальных решений в различных сложных ситуациях жизненного выбора;

- содействие полноценному личностному и профессиональному развитию студента в процессе профессиональной подготовки, поддержка и помощь в возникающих ситуациях.

Содержанием деятельности тьютора в образовательном учреждении профессионального образования по сопровождению студента с ОВЗ является:

- раскрытие и развитие потенциальных возможностей студентов с ОВЗ;
- организация взаимодействия между всеми субъектами образовательного процесса, привлечение необходимых специалистов в сложных ситуациях затруднения;

- способствование адаптации содержания основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования к актуальным возможностям студента с ОВЗ;

- оказание помощи преподавателям образовательного учреждения по включению студента с ОВЗ в условиях инклюзивного образования;

- формирование позитивного отношения к проблемам лиц с ОВЗ в коллективе и обществе путем создания благоприятной среды для их успешного включения в современный социум;

– оказание консультативной помощи родителям, воспитывающим обучающихся с особыми образовательными потребностями, включение их в образовательный процесс.

Таким образом, мы видим, что студентам с ОВЗ необходимо специализированное квалифицированное сопровождение в образовательном пространстве. Тьюторское сопровождение будет способствовать получению студентом с ОВЗ профессионального образования, созданию равных стартовых возможностей, обеспечению благоприятного социально-психологического климата в образовательном учреждении.

### **Литература**

1. Актуальные проблемы реабилитации инвалидов: Сборник статей. Часть 1 / Под ред. А.Н. Голика, Л.Б. Будановой. – М.: МГГИИ, 2003. – С. 23.

2. Куликова М.Ю. Тьютор в системе сопровождения образовательной деятельности студентов с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. – 2012. – № 8. – С. 342–344.

3. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2019 № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».

4. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 11.02.2019 № 05-108 «О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталостью».

5. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – С. 83.

### **Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в непрерывном образовании детей дошкольного возраста с нарушением слуха**

**Коткина Наталья Александровна,**

директор ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска»;

**Петраченкова Татьяна Михайловна,**

заместитель директора по УВР ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска»

**Аннотация.** Вопросы образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов сегодня являются одними из самых актуальных в работе всех подразделений Министерства образования и науки РФ, а также системы специальных учреждений.

**Ключевые слова:** электронное обучение, дистанционные

образовательные технологии, дошкольники с нарушением слуха, непрерывное образование, систематичность обучения.

Организация образования детей с нарушением слуха предполагает создание специальной коррекционно-развивающей среды, которая обеспечит адекватные условия и равные со здоровыми сверстниками возможности для получения образования, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию.

Для реального достижения повышения качества образования обучающихся с нарушениями слуха необходимо не только искать и развивать новые, научно обоснованные подходы к этой проблеме, но и внимательно изучать и анализировать богатейший исторический опыт исследователей: Б.С. Преображенского, Л.С. Выготского, Т.А. Власова, В.И. Селиверстова и др., которые особое внимание уделяли изучению зависимости нарушения речи от времени возникновения снижения слуха.

Это позволит избежать ошибок и заблуждений и наиболее полно реализовать лучшие идеи, передовые подходы и приемы, нередко уже имевшие место в прошлом.

Слух – важнейшее из человеческих чувств. С помощью слуха мы поддерживаем более тесную связь с окружающим миром.

Современная диагностическая аппаратура позволяет выявлять нарушения слуха в любом возрасте, даже у новорожденных. Своевременное определение состояния слуховой функции у детей имеет крайне важное значение, поскольку от этого зависит развитие речевой функции, интеллекта ребенка, а также лечение, обучение и протезирование слуховыми аппаратами. Качество образования детей с нарушением слуха всегда глубоко волновало ученых и педагогов. От того, как оно организовано, зависят результаты обучения и воспитания.

В Конституции РФ и Федеральном законе № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что дети с ограниченными возможностями здоровья имеют равные со всеми права на образование. Важнейшей задачей модернизации является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация, систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов коррекционно-развивающего обучения, а также создание условий для достижения нового современного качества общего образования. Сегодня многие страны признают интегрированное обучение и считают его наиболее перспективной организационной формой обучения детей дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. В России в настоящее время большое значение уделяется организации инклюзивного образования для всех



обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска» реализует АООП для детей с нарушением слуха (глухих, слабослышащих и кохлеарно имплантированных) дошкольного возраста. Программа рассчитана на непрерывность и систематичность обучения воспитанников, которая будет представлена системой программного материала и соответствует возрастным возможностям. Если длительное время ребенок по каким-либо причинам не может посещать дошкольное образовательное учреждение, то возникает регресс слухо-речевого восприятия, звукопроизношения, психической деятельности, усугубляются проблемы в развитии познавательной и личностной сфер.

Непрерывность образования – это неразрывный во времени, постоянный, без относительно длительных перерывов процесс обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста с нарушением слуха, направленный на формирование основных целевых ориентиров и не зависящий от места нахождения таких воспитанников. Непрерывность образовательного процесса детей дошкольного возраста с нарушением слуха может обеспечиваться привлечением родителей (законных представителей), которые будут заниматься с ребенком в домашних условиях и/или в условиях стационара при прохождении лечения и других ситуациях.

Для реализации образовательного процесса возможны три варианта обучения:

1. При наличии компьютера и выхода в сеть Интернет обучение строится на основе электронного обучающего курса по речевому развитию, размещенного в системе дистанционного обучения нашего образовательного учреждения.

2. При наличии компьютера и отсутствия доступа к сети Интернет обучение может строиться на основе электронного обучающего курса по речевому развитию, предоставленного нашим образовательным учреждением родителям (законным представителям) на электронном носителе (CD, DVD диски, электронные карты памяти) в начале учебного года с последующей консультацией по их применению посредством телефонной связи.

3. При отсутствии компьютера и доступа к сети Интернет обучение может строиться на основе дидактических и методических материалов, предоставленных родителям (законным представителям) в печатном виде в начале учебного года с последующей консультацией по их применению посредством телефонной связи. Печатные материалы эквивалентны материалам электронного образовательного курса по речевому развитию и представляют

собой рабочие тетради (задания, иллюстративный материал, контрольно-измерительный материал) для обучающихся и методические рекомендации для родителей.

В случае длительного отсутствия ребенка с нарушением слуха в дошкольном образовательном учреждении приоритетным является освоение адаптированной основной образовательной программы с использованием электронного обучающего курса по речевому развитию, размещенного в системе дистанционного обучения ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска». Это позволяет обучающемуся фактически присутствовать на занятии в своей группе удаленно, не теряя социальной связи со своей группой, а педагогу (дефектологу, логопеду, воспитателю) дает возможность непосредственного объяснения учебного материала, контроля и коррекции процесса усвоения и закрепления изучаемого материала, оценивания успешности образовательной деятельности ребенка. Обязательным условием работы с электронным курсом является присутствие во время занятия родителей (законных представителей) детей с нарушением слуха, выполняющих в данном случае роль помощника педагога. Следует подчеркнуть, что в ФГОС ДО важным условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей дошкольного возраста, в том числе с ОВЗ, является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Компетенции, получаемые дошкольником с нарушением слуха на занятиях по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи, развитию речи, формированию элементарных математических представлений, ознакомлению с окружающим миром, изобразительной деятельности, конструированию, музыкальному воспитанию, труду, игре, физическому воспитанию, должны обязательно систематически закрепляться в процессе различных видов деятельности, причем, не только в образовательном учреждении, но и дома.

В рамках разработки электронных ресурсов для детей с нарушением слуха нашего Центра среди родителей (законных представителей) была проведена диагностика потребностей в использовании ИКТ, которая показала возможность реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Таким образом, организация непрерывного процесса обучения с помощью внедрения информационных технологий обучения детей дошкольного возраста с нарушением слуха помогают педагогу (воспитателю, дефектологу, сурдологу, логопеду) наиболее эффективно организовать занятия

с учетом индивидуальных особенностей и позволяют воспитаннику не отставать от своих сверстников после долгого отсутствия.

Работа в данном направлении даст возможность ребенку с нарушением слуха хорошо адаптироваться и социализироваться в обществе, получить возможность действовать в соответствии с заданными условиями и сформировать устойчивые и постоянные качества личности. Познание окружающего мира в рамках электронного обучения – это высшая форма реабилитации, в которой заинтересованы все участники учебного процесса.

Непрерывное образование с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий будет организовано для воспитанников, которые по состоянию здоровья или болезни пропускают занятия в учреждении, то есть отстают от своих сверстников. Для таких воспитанников и для более комфортного взаимодействия всех участников образовательного процесса (воспитатель, учитель-дефектолог, родитель, воспитанник) на платформе дистанционного обучения Moodle, разработаны электронные курсы по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром. Электронные курсы включают в себя задания, разнообразные по видам и формам: лекции, интерактивные презентации и игры, разноуровневые задания, материалы контроля и т.д. Преимущество таких занятий с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий состоит в том, что дети, часто пропускающие занятия в учреждении, могут быть включены в занятия дистанционно или самостоятельно пройти необходимый материал с родителями в удобное для них время, а учитель, воспитатель, учитель-дефектолог всегда могут проконтролировать этапы прохождения урока и дать комментарии и советы.

Реализация электронного курса.

Электронные курсы размещены на сайте образовательного учреждения в разделе сервисы, где расположена система дистанционного обучения «Наша школа». Все участники образовательного процесса записаны в системе и имеют доступ к тем курсам, на которых они обучаются. Используя эти курсы, воспитатели, учителя-дефектологи имеют возможность одновременно работать с группой воспитанников, а также могут привлекать воспитанников, которые отсутствуют. Если воспитанник не может работать в онлайн-режиме с группой, он может в свободное время в домашних условиях отработать пропущенный материал с родителями (законными представителями). Если такой возможности у воспитанника и родителей нет, весь пропущенный материал занятий они могут изучить с помощью рабочей тетради с аналогичными темами, занятиями и заданиями.

Каждый курс разбит на тематические занятия по годам обучения. Зайдя

на курс, воспитанник и родители знакомятся с инструкцией и далее приступают к выполнению заданий.

Воспитатель, учитель-дефектолог, логопед могут отследить посещение курсов воспитанниками, проверить, какие задания выполнены, а также проверить их правильность.

## «СЕМЬЯ»



Задание 1.1



Физкультминутка 1.1



Дополнительные задания 1.1



Приложение 1.1

После изучения материала воспитанник может перейти к закреплению изученного материала.

Таким образом, используя электронное обучение и дистанционные образовательные технологии, дошкольники с нарушением слуха не будут отставать от своих сверстников, что поможет им адаптироваться в обществе.

Непрерывность образования предполагает определенную взаимосвязь всех этапов процесса его осуществления и взаимосвязь всех его промежуточных результатов. Характер непрерывного образования зависит от ситуации, потому что приводит в первую очередь к изменению восприятия действительности, пониманию необходимости ее преобразования (проблема), поиску путей такого преобразования (варианты решения), выбору оптимального пути преобразования (выбор решения, отвечающего возможностям системы), реализации выбранного пути преобразования (тактика преобразования), оценке результата (новая проблема).

Таким образом, понятие непрерывного образования в том виде, в каком оно понимается в современной науке, как «образование длиною в жизнь» – это красивая игра слов, т.к. непрерывность предполагает постоянство возобновления, а образование – появление чего-то нового, на базе существовавшего ранее, но потерявшего актуальность и формирующего новый образ известного объекта, подобного известным объектам, или неизвестным объектам.

Проблема заключается в том, что непрерывное образование требует не только осуществления образовательной деятельности во внешнем окружении, но и постоянного внутреннего образования, изменения под воздействием вновь

освоенных знаний, что для современного индивида и системы является непосильным трудом, потому что он привык, ему удобно и намного легче, изменить что-то вовне или сделать видимость изменения, оставляя при этом внутренне неизменным, то, что можно назвать «с широко закрытыми глазами».

Подводя итоги, подчеркнем, что образовательная деятельность сейчас становится основной отраслью общественного производства, от ее результатов зависит будущее всякого государства, развитие культуры всего человечества. Непрерывность образования как социокультурный феномен выполняет не только функции передачи знаний и умений, сохранения культурных ценностей и традиций, но и обеспечение адекватной социализации личности в конкретном социуме.

Нелинейный подход обеспечивает возможность прогнозировать и осуществлять непрерывность образовательного процесса как на уровне локальной (образовательного учреждения, муниципального образования), так и региональной образовательной системы.

### Список литературы

1. Басова А.Г. История сурдопедагогике: учебное пособие для студентов дефектологических факультетов педагогических институтов / А.Г. Басова, С.Ф. Егоров. – М.: Просвещение, 1984.

2. Вачков И. Дистанционное обучение детей-инвалидов / И. Вачков // Школьный психолог. – 2000. – № 38. – С. 20–22.

3. Комаров Ю.А. Методика дистанционного обучения биологии детей-инвалидов с сохраненным интеллектом / Ю.А. Комаров // Междисциплинарные исследования в науке и образовании. – 2012. – № 1. – С. 23–26

4. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учебное пособие для вузов. – М.: ОНИКС 21 век, 2005. – 223 с.

5. Михайлина М.Ю. Социально-психологическое сопровождение образования детей с ограниченными возможностями // Психологическое сопровождение образовательного процесса: материалы областной научно-практической конференции 28 марта 2007 года. – Саратов: Научная книга, 2007. – С. 207–210.

6. Назарова Л.П. Развитие слухового восприятия у детей с нарушением слуха: Учебное пособие для педагогических вузов по специальности «Сурдопедагогика». – М.: ВЛАДОС, 2001. – 287 с.

7. Пелымская Т.В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: Пособие для учителя-дефектолога / Т.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. – М.: ВЛАДОС, 2008.

8. Рау Ф.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих: Пособие для учителей / Ф.Ф Рау, Н.Ф. Слезина. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.
9. Речицкая Е.Г. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.Г. Речицкая, Е.В. Пархалина. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 192 с.
10. Тигранова Л.И. Развитие мышления слабослышащих детей: Дис. ... докт. психол. наук: 19.00.10 / Людмила Иосифовна Тигранова; науч. руководитель Л.С. Выготский. – М., 1985. – 280 с.
11. Тигранова Л.И. Умственное развитие слабослышащих детей: младший школьный возраст / Л.И. Тигранова. – М.: Педагогика, 1978. – 96 с.
12. Туджанова К.И. Развитие самостоятельной письменной речи слабослышащих учащихся. – М.: МПГУ, 1997. – 96 с.
13. Туджанова К.И. Характерные особенности развития письменной речи у слабослышащих учащихся. – Воронеж, 2001. – 114 с.

### **Развитие коммуникативной активности у детей с множественными нарушениями: из опыта работы**

**Дакаева Анастасия Руслановна,**  
учитель-дефектолог ОГБОУ «Центр образования и развития «Особый ребенок»  
г. Смоленска»

Проблема развития коммуникативной активности у детей с множественными нарушениями является важной и актуальной по нескольким причинам. Во-первых, в настоящее время встречается все больше детей с множественными дефектами, что подтверждается статистикой. По данным официального сайта Федеральной службы государственной статистики, количество детей инвалидов на 1 января каждого года составило: 2016 – 613 тыс., 2017 – 628 тыс., 2018 – 651 тыс., 2019 – 671 тыс., 2020 – 689 тыс. [8]. В Смоленской области в 2017 году выявлено 2724 ребенка, в 2018 – 2836 детей, в 2019 – 2890 детей [13]. Как мы видим из статистики, детей с инвалидностью с каждым годом становится все больше, поэтому необходимо иметь средства для обучения, воспитания и образования таких детей. Одну из категорий детей с инвалидностью составляют дети со сложными нарушениями. В психолого-педагогической литературе к ним относится комбинация из 2-х и более нарушений развития, например, одновременное нарушение зрения и слуха, умственная отсталость и нарушения речи, аутизм и нарушения речи. Второй причиной является многообразие и неоднородность данной группы детей, вследствие этого подбор материала для занятий затруднен.

Изначально термин «множественные нарушения» использовался для обозначения трех и более первичных нарушений развития. Так, А.И. Мещеряков применял его к «слепоглухонемым» детям [3, 4]. В настоящее время некоторые авторы (Т.А. Баилова, М.Г. Блюмина, Н.А. Александрова) определяют термин «множественные нарушения» как сочетание двух и более первичных нарушений и используют как синоним «сложных нарушений» [4, 5].

Группа детей с тяжелыми множественными нарушениями (далее – ТМНР) очень разнообразна по своему составу. Следует понимать, что имеющиеся у ребенка первичные нарушения в каждом случае составляют индивидуальную картину развития ребенка. Нарушения не существуют отдельно, а накладываются друг на друга, создавая тем самым сложную структуру дефекта. Нарушения развития могут проявляться различными сочетаниями. Как отмечает Е.А. Стребелева, выделено не менее 20 видов сложного дефекта. У ребенка могут присутствовать нарушения речи различной степени выраженности, интеллектуальная недостаточность, нарушение познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы, сенсорных и двигательных систем [10].

У детей с множественными нарушениями наблюдается обширный круг поведенческих реакций, служащих попытками коммуникации. Т.А. Смирнов пишет, что для общения таким детям могут служить выражения лица, крики, плач, агрессивные действия [6].

Интеллектуальные недостатки, нарушения анализаторных систем не дают речи планомерно развиваться. Вследствие этого дети не способны адекватно вступить в контакт со сверстниками или взрослыми. Среди трудностей в установлении коммуникации у детей с ТМНР можно выделить следующие особенности [9]:

Нарушение понимания речи (от полного непонимания до ситуативного понимания).

Отсутствие или недостаток средств общения.

Трудности взаимодействия с другими людьми (истощаемость, уход от контакта и др.).

Для обучения и воспитания детей с ТМНР необходимо научить детей вступать в контакт с другими людьми, а также самим педагогам уметь вступать в контакт с детьми. Для этого необходимо выявить первоначальный уровень развития коммуникативной активности детей.

Существует ряд методик, направленных на выявление уровня владения коммуникативными навыками. Это такие методики, как «Матрица общения» (Ч. Роулэнд) [7, 9], «Пи-шкалы» (P-scales) [9], методика исследования и оценки навыков графической коммуникации Л.Б. Баряевой, Л.В. Лопатиной,

«Модульная система коррекционной психолого-педагогической помощи» (М.В. Жигорева, первый модуль), «Психолого-педагогическая диагностика детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, включая нарушения зрения и слуха» (А.М. Пайкова, И.В. Верещага, И.В. Моисеева) [3, 9].

Базой для методической разработки послужило исследование по теме самообразования «Формирование коммуникативной активности у детей младшего школьного возраста с множественными нарушениями в процессе логопедической работы» в 2019–2021 году на базе ОГБОУ «Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска». В исследовании были задействованы 12 детей начальной школы. Все дети обучались по программе ФГОС 2 вариант для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В таблице 1 представлено сочетание нарушений у детей.

**Таблица 1**

**Сочетание первичных нарушений**

<b>Нарушения в сочетаниях</b>	<b>Количественный показатель</b>
Синдром Дауна, интеллектуальные нарушения в умеренной степени, нарушения зрения, нарушения речи	4 человека (33%)
Интеллектуальные нарушения в умеренной степени, ранний детский аутизм, нарушения речи	5 человек (42%)
Интеллектуальные нарушения в умеренной степени, нарушение опорно-двигательной системы	2 человека (17%)
Интеллектуальные нарушения в умеренной степени, ранний детский аутизм, нарушения зрения	1 человек (8%)

Цель: стимулировать развитие личности и межличностного общения со сверстниками и со взрослыми детьми с множественными нарушениями.

Задачи:

- Развитие навыков коммуникативной активности в различных бытовых ситуациях с педагогами, сверстниками и другими окружающими людьми.
- Развитие интереса к окружающему миру.
- Обучение вербальным и невербальным средствам общения.
- Развитие социально-эмоциональных навыков, позволяющих детям наиболее эффективно адаптироваться в обществе.
- Коррекция нежелательных форм поведения (агрессии, аутоагрессии, страха).
- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления.

В начале каждого года нами проводится обследование детей для разработки индивидуального плана работы с каждым ребенком. Для получения



полной картины развития исследование состоит из III блоков: сбор анамнестических данных, психолого-педагогическое обследование, логопедическое обследование. Одним из важнейших условий обследования является необходимость выяснить, как дети с ТМНР вступают в контакт с окружающим миром.

В группу детей с вербальными средствами коммуникации мы относим детей, которые могут вступить в контакт с помощью отдельных слов, фраз, простых предложений. Однако, даже имея в активе вербальные средства коммуникации, дети вступают в контакт крайне неохотно, предпочитают использовать жест или прикосновение. Например, ребенок может озвучить свои желания простейшими словами или фразами: «дай», «туалет». Но при этом ребенок может выбегать из класса в туалет, или пытаться взять игрушку без разрешения, или отобрать у другого ребенка.

К группе детей с моторной и жестовой коммуникацией мы отнесли детей, которые пытались вступить в контакт с помощью прикосновений, целенаправленных движений в сторону педагога, простых или сложных жестовых знаков. Например, чтобы обозначить свое желание пойти в туалет, ребенок подходит к педагогу, берет за руку и показывает на штаны. Другой мальчик до обучения в знак несогласия убежал, топал ногами, махал руками.

В группу детей, которые использовали несколько видов коммуникации, были отнесены дети, у которых невозможно было выявить ведущий вид коммуникации. В разных ситуациях дети использовали разные средства, например, когда просили о помощи, либо произносили «помоги», либо касались руки.

Практически все дети в начале работы не вступают первыми в контакт ни со взрослыми, ни со своими сверстниками. На контакт идут неохотно, только при предъявлении желаемого стимула (сладость, игрушка).

Наши наблюдения еще раз показывают, как неоднородна группа детей с множественными нарушениями по используемым средствам коммуникации. Поэтому на первом этапе работы с детьми с ТМНР очень важно определить, каким способом ребенок взаимодействует или пытается взаимодействовать с окружающим миром для проведения в дальнейшем более эффективной коррекционной работы.

Специально разработанных методик по развитию коммуникативной активности для детей с множественными нарушениями нет. При разработке своей мы использовали методы и приемы работы для детей с умственной отсталостью, аутизмом, алалией, синдромом Дауна.

Мы опирались на пособия Л.М. Шипициной «Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» [14], Л.Г. Нуриевой

«Развитие речи у аутичных детей», Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагога» [11], Р.Т. Августовой «Говори! Ты это можешь» [1], использовали некоторые приемы работы из пособия С.Е. Большаковой «Алалия. Работа на начальном этапе. Формирование навыков базового уровня. Междисциплинарный авторский подход» [2]. Каждое задание подбиралось таким образом, чтобы его можно было использовать как на индивидуальном занятии, так и при работе в парах и микроподгруппах. Все приемы и игры были адаптированы с учетом индивидуальных возможностей детей. Все методики проводились комплексно.

Основные условия, которые должны выполняться при разработке занятий для детей с множественными нарушениями:

Развитие коммуникативной активности в игровой деятельности.

Постоянная смена видов деятельности.

Подача материала по принципу «от простого к сложному».

Постоянное повторение пройденного материала.

Адаптации материала в соответствии с особенностями детей с множественными нарушениями.

Важно отметить, что одним из главных условий успешной работы является комплексность. В нашем центре с ребенком работают сразу несколько специалистов: дефектолог, логопед, психолог, учителя-предметники, классный руководитель, а также очень важным звеном являются родители. В начале года, на психолого-педагогическом консилиуме, специалисты совместно определяют индивидуальный план развития ребенка. Каждый специалист, решая на своих занятиях частные задачи, маленькими шагами подталкивает ребенка к общей цели.

Для реализации поставленной цели и задач нами была разработана система коррекционной работы. Основной формой деятельности на наших занятиях является игра.

Коррекционно-развивающая работа состоит из 3 этапов.

Каждый этап не имеет строгих временных рамок и является индивидуальным для каждого ребенка.

### **1. Подготовительный этап**

Цель – установление позитивного контакта между ребенком и педагогом.

Длительность этапа варьируется в зависимости от особенностей ребенка. Некоторые дети сразу идут на контакт, и уже со второго занятия мы переходим к основному этапу работы. С другими детьми на подготовительном этапе было проведено около 5 занятий. Помимо специально подобранных упражнений педагог наблюдает за детьми на уроках, взаимодействует с детьми во время

перемен и продленки. На данном этапе используются игры, направленные на вызывание у ребенка положительных эмоций. Необходимо познакомить ребенка с местом, где будут проходить занятия, рассмотреть кабинет вместе с ним. Нужно использовать стимулы и игрушки, которые ребенок любит. В качестве стимула может выступать какой-либо продукт, который любит ребенок, но применение такого стимула возможно только с разрешения родителей.

## **2. Основной этап**

Цель – активизация экспрессивной речи, а также других доступных средств коммуникации.

Основными задачами данного этапа являются: развитие неречевых процессов, формирование коммуникативной активности в совместной деятельности с педагогом и сверстниками с помощью игр.

Данный этап является самым длительным по времени. В начале работы детям предлагаются простые задания, чтобы ребенок мог прочувствовать ситуацию успеха, получить положительные эмоции от занятия. Практически у всех заданий несколько уровней сложности. Мы не переходим к следующему уровню, пока ребенок не освоил предыдущий. В начале занятий все дети выполняют предложенные задания только с помощью педагога. Постепенно в процессе занятий мы стараемся минимизировать нашу помощь.

На данном этапе активно используются игры для развития мелкой моторики. Пальцевые игры проводятся нами на каждом занятии. Каждая игра повторяется по 2–3 раза. Если у ребенка не получается выполнить какое-либо действие, упражнение выполняется «рука в руке». Например, используются такие игры: «Ладушки-ладушки», «Раз, два, три, четыре, пять, вышли пальчики играть». Для развития коммуникативных навыков также используются пальцевые куклы, с помощью которых разыгрываются бытовые ситуации, например, игра «Гости». На руку надевается кукла. Педагог рассказывает, что сегодня в гости к нам пришла кукла Маша. Давайте с ней поздороваемся. Далее педагог здоровается с каждым ребенком, а дети отвечают либо словами, либо жестами. Важно перед самой игрой дать ребенку рассмотреть игрушку, потрогать ее, надеть ее на руку, чтобы уже в процессе самой игры ребенок не отвлекался. В качестве примера занятия приведем план-конспект одного из занятий (Приложение 1).

## **3. Заключительный этап.**

Цель – закрепление полученных навыков в коммуникативных ситуациях.

На данном этапе для закрепления полученных навыков используются в основном ролевые и сюжетно-ролевые игры. Например, игры «Врач», «Мама», «Идем в магазин», а также более простой вариант «Готовимся к обеду»,

«Оденем куклу». Например, игра «Оденем куклу» может быть проведена в паре. У одного ребенка кукла, а другой ребенок исполняет роль продавца в магазине с одеждой. Первый ребенок подходит к столу и жестом или фразой сообщает, какую одежду он хотел бы взять. На данном этапе мы объединяли детей в пары и микрогруппы. Дети объединяются не по виду нарушения, а по уровню развития коммуникативных навыков. При такой работе детям предлагаются задания, в ходе которых им было нужно как-то взаимодействовать с другими детьми: что-то спросить, как-то помочь, сделать какое-либо действие, что является эффективным средством развития коммуникативной активности.

Для оценки эффективности образовательного маршрута и его коррекции проводится повторная диагностика в середине и конце года.

В качестве примера развития коммуникативной активности можно привести следующие показатели: один из детей начал поворачивать голову в сторону говорящего и на несколько секунд сосредотачивать свой взгляд на педагоге; двое детей протягивают руку в сторону говорящего человека, сосредотачивают взгляд на предмете или говорящем человеке, поворачивают голову, если слышат свое имя, трое детей после обучения смогли выполнять простую одноступенчатую инструкцию, например, «Паша, встань». Так у ребенка, который только «мычал» до начала обучения, появились слова: «мама», «не», «да» (с различной интонацией может означать разные вещи). Ребенок активно пользуется ими в своей речи. Нежелание и протест выражает словом «не» при помощи повышения голоса. Когда за ребенком приходит мама, он с радостью бежит к ней, произнося «ма-ма». Слово «да» имеет несколько значений и при произнесении его с разной интонацией и в зависимости от ситуации может означать согласие, приветствие, прощание. У ребенка с эхоталией появились четкие ответы на вопросы: «да», «нет». Ребенок начал осознавать ситуации прощания и приветствия, говоря (искаженно) «здравствуйте» и «до свидания». У ребенка, у которого речь отсутствовала, появилась вокализация «не-не-не», которую ребенок использует в ситуации несогласия, протеста, отказа. Вокализация «у», произнесенная громким голосом, может означать согласие или удивление в зависимости от коммуникативной ситуации.

В целом из полученных нами данных у всех детей наблюдается положительная динамика. Из-за специфических особенностей, свойственных детям с множественными нарушениями развития, мы не получаем большой динамики. Но проводя качественный анализ полученных данных, мы убедились в эффективности и необходимости нашей работы. За небольшой промежуток времени у каждого ребенка появились либо новые средства коммуникации,

либо они стали использовать в различных коммуникативных ситуациях уже имеющиеся у них навыки. Из этого следует сделать вывод, что коррекционная работа по развитию навыков коммуникативной активности важна.

### Список литературы

Августова Р.Т. Говори! Ты это можешь: Как развивать речь ребенка и учить его читать, особенно в «безнадежных» случаях. – М.: Этерна, 2015. – 368 с.

Большакова С.Е. Алалия. Работа на начальном этапе. Формирование навыков базового уровня. Междисциплинарный подход. М.: Грифон, 2019. – 256 с.

Верещага И.В., Пайкова А.М., Моисеева И.В. Психолого-педагогическая диагностика детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития. – М.: Теревинф. 2017. – 140 с.

Головчиц Л.А. К проблеме терминологии: «сложные, множественные, комплексные...» нарушения развития // Дефектология. – 2011. – № 3. – С. 3–11.

Жигорева М.В., Левченко И.Ю. Дети с комплексными нарушениями развития: Диагностика и сопровождение. – М.: Национальный книжный центр, 2016. – 208 с.

Козырева В.П. Формирование коммуникативной активности у детей с множественными нарушениями в процессе коррекционной работы: диссертация, кандидат педагогических наук. – М., 2011. – 183 с.

Путеводитель: Интерактивная матрица общения. 2011. [Электронный ресурс] – URL: <https://communicationmatrix.org/uploads/pdfs/Communication-Matrix-Handbook-Russian.pdf>

Распределение инвалидов по полу и возрасту. [Электронный ресурс] – URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/13964> (дата обращения: 10.04.2022).

Рязанова И.Л. Оценка коммуникативных навыков и подбор альтернативных и дополнительных средств общения детям с ТМНР // Universum: Психология и образование: электрон. научн. журн. – 2018. – № 5.

Специальная дошкольная педагогика / под ред. Е. А. Стребелевой. – М.: Академия, 2002. – 312 с.

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: Пособие для педагога. – М.: Владос, 2019. – 256 с.

Технологии альтернативной и дополнительной коммуникации для детей с ограниченными возможностями здоровья. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2017. – 48 с.

Численность детей-инвалидов в возрасте до 18 лет по субъектам Российской Федерации. [Электронный ресурс] – URL:

<https://rosstat.gov.ru/folder/13964> (дата обращения: 10.04.2022).

Шипицина Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: пособие для учителя. – СПб: «Союз», 2004. 336 с.

## Приложение 1

### Примерный план-конспект занятия

Этап: основной.

Описание ребенка: первый год обучения, взгляд на предмете практически не сосредотачивает, на имя реагирует не сразу, самое простое действие выполняет после нескольких повторений или с помощью педагога.

#### 1. Оргмомент.

Педагог здоровается с ребенком. Постараться поймать взгляд ребенка, можно аккуратно придержать за подбородок.

– Привет, Юля.

Педагог подводит ребенка к месту.

– Юля, сядь.

При необходимости повторить несколько раз, помочь сесть.

#### 2. Основной этап.

Развитие мелкой моторики. Показать ребенку массажный мячик. Дать потрогать, рассмотреть. Далее по ладоням ребенка прокатываем мяч, проговаривая: «Я мячом круги катаю, взад-вперед его гоняю, им поглажу я ладошки, а потом сожму немножко».

Физминутка. В разных частях класса разложены игрушки: погремушка, мяч.

– Юля, встань.

Подойти к каждому предмету, рассмотреть, педагог называет предмет. Немного отойти. Попросить дать мяч, погремушку. Если ребенок не справляется, то вместе с ним подходим и берем его рукой, проговаривая свои действия.

Развитие понимания речи (тяги, дай, мяч).

Приклеить перед ребенком прилипал в виде мячика.

– Юля, тяни.

Ребенок тянет, прикладывая усилия, чтобы оторвать от стола.

– Юля, дай.

Педагог протягивает руку и показывает, куда положить игрушку. В конце игры убираем в коробку. Выкладываем все игрушки перед ребенком. Показываем на игрушку, говорим:

– Положи в коробку.

3. Итог занятия.

– Молодец, Юля.

Поймать взгляд, дать пищевой стимул.

– Встань. Идем в класс.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
инклюзивной интегративной летней площадки «Открываем мир»  
(из опыта работы СОГБУ «Центр «Вишенки»)**

**Коровкина Светлана Александровна,**

заведующий отделением образовательной деятельности,  
учитель СОГБУ «Центр «Вишенки»;

**Прудникова Наталья Борисовна,**

заведующий отделением дневного пребывания, социальный педагог  
СОГБУ «Центр «Вишенки»;

**Семьшева Тамара Александровна,**

заведующий стационарным отделением, воспитатель СОГБУ «Центр «Вишенки»

Лето – любимая пора мальчишек и девчонок. На целых три месяца можно отложить учебники и школьную форму и наслаждаться отдыхом, теплом, солнцем и общением с друзьями.

Но каждый ли ребёнок может реализовать все это в течение каникул?

Одним из наиболее распространенных способов организации досуга ребенка в летний период является детский отдых в летних лагерях. Именно детский летний лагерь – это уникальное сочетание разнообразных возможностей для ребенка.

Уже много лет в смоленском областном государственном бюджетном учреждении «Реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Вишенки» (СОГБУ «Центр «Вишенки») проводится летний реабилитационно-оздоровительный лагерь «Радуга», где дети с ОВЗ и дети-инвалиды с удовольствием проводят время, приобретая на сменах новые навыки, получая знания и раскрывая свои таланты. Программа мероприятий лагеря объединяет всех детей, находящихся на реабилитации в нашем учреждении, включая детей с расстройством аутистического спектра (РАС) и тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР). Однако дети с аутизмом, дети с ТМНР нуждаются в большей опеке и внимании со стороны педагогов и родителей. Им сложно адаптироваться в новых условиях, трудно завязать знакомства, выразить свои желания и потребности и обходиться без сопровождения родителей и близкого окружения. В тоже время родители этой категории детей не могут оставить их одних, чтобы отдохнуть, снять напряжение повседневных забот, пообщаться с другими. Часто в семьях,

воспитывающих «особых детей» есть здоровые братья и сестры. Именно для таких семей была разработана дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа инклюзивной интегративной летней площадки «Открываем мир» (далее – программа «Открываем мир»).

Возникает вопрос: почему, имея положительную практику организации летнего лагеря, мы прибегли к новой форме работы с детьми в летний период – инклюзивной интеграционной площадке? Потому, что именно инклюзивная площадка стала отличной возможностью для детей с особенностями развития беспрепятственно вовлекаться в общий игровой процесс, взаимодействовать друг с другом, приобретать навыки общения и опыт контакта со здоровыми сверстниками, а также объединить их семьи. А использование интеграционных технологий открывает в работе по программе следующие возможности:

- при организации различных активностей для детей применять комплексный характер целей воспитательно-образовательной деятельности и целостность достижения планируемых результатов;

- гибко подходить к организации процесса культурно-досуговой и общеразвивающей занятости детей, использовать различные формы и методы деятельности детей, неформальные способов взаимодействия педагогов и детей;

- объединять ряд педагогических средств в особые воспитательные комплексы (разновозрастные и интегрированные занятия, занятия на природе, предприятиях, в культурных учреждениях и др.);

- предлагать формы активности, направленные на разностороннее развитие детей, удовлетворение их потребностей и интересов, обеспечение координации влияний на все сферы индивидуальности ребенка (когнитивную, мотивационную, эмоциональную, действенно-практическую, сферу саморегуляции, волевою, экзистенциальную).

Программа «**Открываем мир**» универсальна, так как может использоваться для работы с детьми различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. Она включает в себя следующие воздействия на ребенка:

- оздоровительную;
- психологическую;
- воспитательную

Все три составляющие нацелены на создание доступной среды и условий для отдыха, развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей с РАС и множественными нарушениями развития.

По продолжительности программа является краткосрочной и реализуется в течение лагерной смены – 14 дней.



**Цель программы:** создание условий для полноценного и безопасного отдыха, оздоровления детей с РАС и ТМНР и их семей, включая здоровых братьев и сестер, в летний период; развитие творческого и интеллектуального потенциала детей, индивидуальных способностей и дарований, физической активности с учетом интересов и возможностей.

**Задачи:**

Обучающие:

- совершенствовать творческие умения и навыки в естественных видах движений;
- учить взаимодействию в группе с детьми и родителями;
- приобщать детей к разнообразному социальному опыту общения и взаимодействия друг с другом независимо от наличия ограничений или их отсутствия;

Развивающие:

- развивать универсальные способности детей (в том числе воображение, эмоциональную отзывчивость, открытость);
- развивать художественные, музыкальные, творческие способности;
- развивать моторные навыки детей;
- способствовать вовлечению родителей детей-инвалидов (законных представителей) в активные виды отдыха.

Воспитательные:

- пропагандировать здоровый образ жизни;
- содействовать укреплению физического и духовного здоровья через разнообразные активные формы организации досуга;
- воспитывать культуру общения и поведения в семье и социуме;
- воспитывать интерес и уважение к традициям и обычаям Российской Федерации.

**Целевая группа:** семьи, воспитывающие детей с РАС и ТМНР, и здоровые сверстники из их ближайшего окружения.

Для реализации программы «Открываем мир» создана междисциплинарная команда опытных специалистов, в которую вошли учителя, воспитатели, педагоги-психологи, учитель-логопед и учитель-дефектолог, педагоги дополнительного образования. Важным аспектом программы является включение в целевую группу родителей, детей с ОВЗ и здоровых сверстников.

Большинство мероприятий проводится на свежем воздухе. Расписание работы площадки предусматривает проведение утренних ритуалов и ритуалов прощания, занятия по художественному и декоративно-прикладному творчеству, спортивные, игровые активности с элементами социального

туризма, групповое пение, разучивание танцевальных движений под музыку. Дети и их родители получают возможность свободно общаться, отдохнуть от домашних хлопот и учебных заданий, провести время на свежем воздухе. В завершении смены выставкой творческих работ и театрализованным концертом подготовленными семьями – участниками смены.

План мероприятий может меняться в зависимости от тематики смены, заезда, погодных условий.

Программа реализуется СОГБУ «Центр «Вишенки» с 2019 года. Вначале была проведена 1 смена за лето. С 2021 года по просьбам родителей увеличено количество смен до 3-х. За этот период времени проведено 6 смен, в которых приняли участие более 15 семей, воспитывающих детей с РАС и ТМНР, многие из них принимают участие ежегодно. Включение в программу «Открываем мир» благотворно влияет на детей, родителей. Многочисленные положительные отзывы от участников летней площадки, доказали ее результативность в достижении значительных изменений к лучшему в жизни особенных детей. Такие смены помогают детям с особенностями в развитии стать более независимыми и уверенными, учат взаимодействию и общению со взрослыми и сверстниками, способствуют дальнейшей социализации в обществе. Программа «Открываем мир» размещена на сайте СОГБУ «Центр «Вишенки» и может быть использована специалистами в практической деятельности.

## **Использование технологии разноуровневого обучения для детей с ОВЗ на уроках химии**

**Гвоздовская Наталья Петровна,**  
учитель химии, ОГБОУ «Центр образования для детей  
с особыми образовательными потребностями г. Смоленска»

В настоящее время в современной школе многое меняется. Сегодня каждый педагог ищет наиболее эффективные пути усовершенствования учебного процесса. Процесс обучения должен быть направлен на развитие индивидуальных способностей каждого учащегося, в том числе и учащихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Для этого существуют активные формы обучения. Одной из таких форм является технология разноуровневого обучения.

Я работаю в ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска» учителем химии. В Центре обучаются дети с ОВЗ с различными нозологиями: с нарушением зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, с нарушением интеллекта. Обучающимся с

ОВЗ в соответствии с п. 16 ч. 1 ст. 2 закона «Об образовании в Российской Федерации» [2] является физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Положение о психолого-медико-педагогической комиссии утверждено Приказом Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 № 1082. Таким обучающимся требуется особая организация обучения и воспитания, которая зависит от состояния здоровья каждого, то есть у каждого есть свои образовательные потребности.

Использование технологии разноуровневого обучения на уроках, при дистанционном обучении позволяет удовлетворить эти потребности. Разноуровневое обучение – это педагогическая технология организации учебного процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения учебного материала, то есть глубина и сложность одного и того же учебного материала различна в группах уровня А, Б, С, что дает возможность каждому ученику овладевать учебным материалом по отдельным предметам школьной программы на разном уровне (А, В, С), но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося.

В чём же преимущества технологии разноуровневого обучения? Как её можно использовать для обучения детей с ОВЗ? Разноуровневое обучение даёт шанс каждому ученику организовать обучение так, чтобы максимально использовать возможности, которые несет в себе дифференциация обучения. Эта технология может быть использована по-разному:

- как самостоятельная технология для получения знаний по предмету;
- как элементы более обширной другой технологии;
- как элемент внеклассной и внеурочной деятельности.

Я использую технологию разноуровневого обучения в сочетании с информационно-коммуникационной технологией. Я разработала электронные курсы по химии для 8, 9, 10, 11 классов на платформе Moodle, в основе которых лежит данная технология. Программа каждого курса рассчитана на 34 часа в год. Весь материал электронных курсов разбит на темы. Электронные курсы ориентированы на использование учебно-методического комплекса О.С. Габриеляна. Темы разбиты на уроки. Курсы созданы как средство побуждающее учащихся к активной познавательной деятельности. У детей с ОВЗ есть ряд особенностей, связанных с познавательной деятельностью:

- 1) интерес к учебной деятельности выражен слабо или совсем отсутствует;
- 2) речевая активность очень низкая, часто небольшой словарный запас;

3) достаточно низкий уровень интеллектуальной активности;

4) особенности поведения (боязнь чужих людей, невозможность контролировать свое поведение).

Перечисленные выше особенности детей с ОВЗ приводят к тому, что они испытывают большие трудности в обучении, особенно на уроках химии.

В электронных курсах представлены различные типы материалов и заданий, использование которых обусловлено средой Moodle, в которой ведется работа: лекции (блоки учебных текстовых и иллюстративных материалов, чередующиеся с вопросами и заданиями);

– ссылки на справочные электронные ресурсы, виртуальные лаборатории;

– вложенные текстовые, фото-, аудио- и видеофайлы, таблицы, схемы и т.д.;

– разноуровневые задания (с ответом в виде текста, с ответом в виде вложенного файла и др.);

Занятия в нашем центре осуществляются индивидуально с каждым учащимся. Для их проведения используется персональный компьютер с установленными программами для обучения, который есть у каждого ученика. Особенности образовательного процесса, обусловленные дистанционной формой обучения: небольшая продолжительность урока (30 минут); индивидуализация обучения; различный уровень подготовки учащихся. Использование данной технологии наиболее эффективно при индивидуальной работе. В зависимости от подготовки, учащиеся могут работать с заданиями одного из трех уровней – А, В, С – либо, в случае выполнения или невыполнения заданий, переходить от уровня к уровню. Материал легко и быстро усваивается и повторяется. Выполнения посильных заданий ситуацию успеха.

Каждый урок состоит из разделов. Лекция содержит теоретический материал, который необходимо изучить перед выполнением заданий и тестов. Чтобы пройти лекцию надо ответить на вопросы и выполнить задания внутри неё. Эти задания не оцениваются, они необходимы для самопроверки. Переходить к следующей странице лекции можно только выполнив задание, если оно выполнено неверно, то надо попробовать еще раз. Уроки содержат иллюстрации, таблицы, схемы и видеофрагменты, которые раскрывают и объясняют теоретические вопросы. Некоторые уроки содержат ссылки на дополнительные ресурсы, которыми можно пользоваться при изучении материала. В уроках содержатся разноуровневые задания: уровень А (соответствует отметке «удовлетворительно»); уровень В (соответствует отметке «хорошо»); уровень С (соответствует отметке «отлично»). В некоторых уроках есть творческие задания (игровые), которые выполняются по желанию (не обязательно). За эти задания есть возможность получить дополнительную

оценку. В конце каждого урока для контроля знаний вам предлагается зачетное задание в виде online-теста. Тест содержит 5 заданий. Максимальная оценка за тест – 5 баллов.

На уроке химии ученик всегда можешь выбрать уровень себе по силам. Если же выбранный уровень оказался очень простым, то всегда можно перейти к более сложному уровню, и, правильно выполнив задания, повысить свою оценку за работу на уроке. Оценка будет складываться из оценки за задание и итоговый тест (как среднее арифметическое, по правилам математического округления). С помощью электронных курсов у ребёнка всегда есть возможность самостоятельно проходить материал и выполнять проверочные задания и тесты, если он не может посещать уроки.

Темп и содержание урока для особых детей должны быть оптимальными. Чередование различных видов деятельности (изучение теории, работа с наглядным материалом, просмотр видеофрагментов), посильность заданий, ситуации успеха – все это формирует оптимистический настрой на уроке, чувство уверенности в себе, чувство радости и удовлетворения от проделанной работы. Таким образом создаётся благоприятный психологический климат.

Уроки с использованием технологии разноуровневого обучения существенно повышают интерес учащихся с ограниченными возможностями здоровья к предмету, позволяют им лучше запомнить формулы, определения, раскрепощают мышление, способствуют формированию коммуникативных навыков, раскрывают творческие способности.

### **Список литературы**

Закон «Об образовании в Российской Федерации». [Электронный ресурс] – URL: <http://zakonobobrazovani.ru/>

Ильина Л.Н. Применение технологии разноуровневого обучения // Дефектология. [Электронный ресурс] – URL: [https://www.defectologiya.pro/zhurnal/primenenie\\_tehnologii\\_raznourovneвого\\_obucheniya/](https://www.defectologiya.pro/zhurnal/primenenie_tehnologii_raznourovneвого_obucheniya/)

Рыбалко С.А. Технология рвзноуровневого обучения и результат ее использования // Инфоурок библиотека материалов. [Электронный ресурс] – URL: <https://infourok.ru/tehnologiya-raznourovneвого-obucheniya-i-rezultat-eyo-ispolzovaniya-4658001.html>

Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. – М.: Академия, 2008. – 368 с.

Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

## ЛУЧШИЕ ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В УЧЕРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Модель построения карьерной траектории обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Алехина Елизавета Александровна,  
педагог-психолог Сафоновского филиала ОГБПОУ  
«Смоленская академия профессионального образования»;

Касаткина Татьяна Анатольевна,  
начальник службы образовательной деятельности и научно-методического сопровождения  
Сафоновского филиала ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования»

В нашем динамичном мире вопрос адаптации своих умений и знаний к требованиям внешней среды актуален для каждого человека, но особое значение он имеет для молодых людей, получающих среднее специальное образование. Особое внимание следует уделять обучающимся с особыми возможностями здоровья (далее – ОВЗ), требующим создания для них специальных условий для получения образования. Важной задачей в области реализации права на образование обучающихся с ОВЗ является построение индивидуальной образовательной и карьерной траектории [1].

В Сафоновском филиале областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленская академия профессионального образования» реализуются следующие образовательные программы:

- 38.02.03 Операционная деятельность в логистике;
- 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям);
- 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы;
- 15.02.08 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям);
- 15.02.08 Технология машиностроения;
- 18.02.13 Технология производства изделий из полимерных композитов;

На данных специальностях возможно обучение студентов с ОВЗ, в зависимости от характера нарушений.

**Цель:** содействие формированию и развитию мотивации студентов с ОВЗ к осознанному выбору профессии, профессиональному самоопределению и самореализации в выбранной карьерной траектории.

**Задачи:**

- изучение опыта Сафоновского филиала ОГБПОУ СмолАПО по формированию карьерной траектории для обучающихся с ОВЗ;
- создание модели построения карьерной траектории для обучающихся с ОВЗ;

– анализ результатов реализации модели построения карьерной траектории для лиц с ОВЗ.

Для того чтобы соответствовать требованиям современного рынка труда студенту необходимо преодолеть несколько этапов. Получить документ об образовании, иметь успешный практический опыт, способность быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, развивать навыки социальной адаптации.

Модель построения карьерной траектории обучающимся с ОВЗ состоит из нескольких ступеней:

1 ступень «Профессиональный выбор». На данном этапе обучающиеся проходят мастер-классы, на которых демонстрируются возможности овладения навыками специальности и профессионального развития. Педагог-психолог проводит тренинговые занятия, тестирования и анкетирование, направленное на выявление профессиональной направленности, изучение склонностей и способностей с учетом индивидуальных особенностей.

2 ступень «Формирующая». На данной ступени оказывается психолого-педагогическая помощь специалистов: разработка адаптивной образовательной программы (далее – АОП) профессиональной подготовки с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся; проведение психолого-педагогических и социально-психологических тренингов с целью формирования первичных навыков выстраивания социальной и профессиональной траектории самореализации. Применение технологии интерактивного обучения: содержание учебных программ по предметам предусматривает тренинги; проведение круглых столов, семинаров и конференций; проведение мастер-классов мастерами и специалистами с целью развития познавательного и практического интереса, формирования осознанной мотивации к профессиональной деятельности. Проведение профессиональных консультаций: преподавателями, мастерами, представителями работодателей с целью индивидуальной педагогической и профессиональной помощи.

В рамках предметных недель по профессии проводятся: профессиональные конкурсы; викторины, уроки-практикумы; выставки творческих работ с целью развития творческого потенциала, воображения и исследовательской активности. Использование технологии проектной и исследовательской деятельности: учебные, творческие; исследовательские проекты, развивают познавательную активность, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. Волонтерский отряд «Добрые сердца» на базе Сафоновского филиала ежегодно проводит мероприятия с детьми с ОВЗ из Смоленской

областной организация «Всероссийское общество инвалидов», направленные на интеграцию детей в общество, развитие активной жизненной позиции, социальной реабилитации инвалидов, оказание им помощи и поддержки.

3 степень «Практикоориентированная». На данном этапе особую значимость для формирования личности профессионала имеет производственное обучение и производственная практика.

Наши социальные партнеры:

- АО «Авангард»;
- ООО «Теплоконтроль»;
- ООО «Русэлпром – СЭЗ»;
- АО «Сафоновский завод «Гидрометприбор»;
- ПАО «Дорогобуж».

Материально-техническая база филиала академии для организации производственного обучения: в филиале академии созданы компьютерные классы, лаборатория технологии переработки композиционных материалов, учебно-производственные мастерские, соответствующие современным стандартам обучения по специальностям.

Один из важных компонентов успешного становления личности профессионала является формирование устойчивого интереса к выбранной профессии. С помощью конкурсов профессионального мастерства, исследовательской и проектной деятельности, творческих мастерских, встреч с представителями производств, мастер-классов и экскурсий на предприятия происходит формирование творческого отношения к труду.

Производственная практика способствует приобретению профессионального опыта на конкретном рабочем месте. В филиале академии происходит распределение на производственные участки с учетом индивидуальных психологических особенностей. Организация практики проходит под руководством мастеров, дает возможность самостоятельной работы [2].

Результаты реализации модели построения карьерной траектории для лиц с ОВЗ.

**Таблица 1**

**Результаты реализации модели построения карьерной траектории для лиц с ОВЗ**

Учебный год	2018–2019 учебный год	2019–2020 учебный год	2020–2021 учебный год
Количество выпускников лиц с ОВЗ	–	2 чел. Специальность: – 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы. – 38.02.03 Операционная деятельность в логистике.	1 чел. Специальность: – 18.02.13 Технология производства изделий из полимерных композитов.



Реализуемая модель построения карьерной траектории с обучающимися с ОВЗ является эффективной, т.к. результат является положительным. За рассматриваемый период было трудоустроено 100% выпускников с ОВЗ.

### **Список литературы**

Левадная Н.В. «Экспертно – аналитический журнал Доступная среда». [Электронный ресурс] – URL: <https://ds-rubikon.ru/ds4-author/>

Сафоновский филиал областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленская академия профессионального образования». Доступная среда. [Электронный ресурс] – URL: <http://ssmolapo.ru/sveden/dostupnaya-sreda>

### **Особенности социальной адаптации студентов с сахарным диабетом в условиях СПО**

**Лелетина Елена Васильевна,**  
преподаватель ОГБПОУ «Смоленский базовый медицинский колледж имени К.С. Константиновой»

Совместное (инклюзивное) обучение признано всем мировым сообществом как наиболее гуманное и наиболее эффективное. Направление на развитие инклюзивного образования становится одним из главных в российской образовательной политике. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья предусматривает создание для них психологически комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными обучающимися возможности для получения образования в пределах образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание; для их самореализации и социализации через включение в разные виды социально значимой и творческой деятельности.

В нашем медицинском колледже обучаются лица с инвалидностью, в том числе студенты с сахарным диабетом. Для них нет противопоказаний для обучения в обычном образовательном учреждении.

При сахарном диабете специфика адаптационного процесса имеет свои характерные особенности. Влияние хронического заболевания на психику человека, реакции на болезнь изучались многими отечественными исследователями (Г.А. Ариной, Ю.Г. Зубаревым, Н.Я. Ивановым, Б.Д. Карвасарским, А.Е. Личко, Р.А. Лурия, Т.Ю. Мариловой, В.В. Николаевой, Л.Л. Рохлиным, Е.Т. Соколовой, В.А. Ташлыковым и др.) [3, с. 14].

Клинические наблюдения и психосоциальные исследования детей и

подростков, больных сахарным диабетом, показывают, что заболевание порождает ряд специфических адаптационных проблем, затрудняющих психосоциальное развитие человека в целом, что объясняется искажающим воздействием болезни на процессы, происходящие в растущем организме.

В структуре эндокринологических заболеваний сахарный диабет является самой распространенной эндокринной патологией. Данное заболевание чрезвычайно распространено во всем мире, уступая болезням кровообращения, онкологическим заболеваниям, болезням костно-мышечной системы и психическим расстройствам, оставаясь при этом в числе ведущих к инвалидности нозологических категорий.

Диабетик, болеющий с детства, при условии, что у него нетяжелое течение заболевания и хорошо скомпенсированное состояние здоровья с медико-социальной точки зрения различными препаратами, диетой, профилактическими мерами и средствами социальной поддержки в процессе своего взросления, как правило, успевает хорошо приспособиться к своему заболеванию, с которым в дальнейшем ему придется жить. Однако нередко врачи-эндокринологи при лечении детей с диабетом сталкиваются с тяжелым течением данного заболевания, формирующим достаточно серьезные осложнения на уровне психосоциального функционирования человека.

Часто дети, болеющие диабетом, под влиянием тревожных реакций семейного окружения становятся замкнутыми, испытывают незащищенность и эмоциональную заброшенность. В дальнейшем подобные переживания могут спровоцировать формирование детских страхов, негативный настрой к лечению и отрицающее отношение к заболеванию, устойчиво закрепившись в структуре личности растущего человека.

Все социальное окружение такого ребенка (родители, члены семьи, врачи, педагоги, психологи и социальные работники) обязаны учитывать специфические психофизиологические особенности диабетиков, так как подростки с тяжелым течением сахарного диабета на протяжении взросления в буквальном смысле составляют дезадаптированную «группу риска» с последующими трудностями социализации. Отличительной особенностью адаптации детей диабетиков, заболевших в раннем возрасте от человека, узнавшего о данном заболевании в более старшем возрасте, является отсутствие психологического феномена «комплекса утраты своего здоровья», т.к. они никогда еще не были взрослыми и при этом здоровыми людьми.

При этом «безоблачной» адаптацию детей с диабетом любого возраста назвать тяжело, а ее качественный уровень всегда зависит от способности родителей правильно сопровождать ребенка на пути преодоления всех возникающих трудностей и от возможностей реабилитационной среды,

доступность которой также определяет прогноз и качество реабилитации [1, с. 4].

Несомненно, что наличие у студента такого заболевания, как сахарный диабет может существенно влиять на адаптацию в коллективе. По мере того, как человек растёт, у него формируется определённое особое отношение к своей болезни, которое в свою очередь формирует личность и приводит к изменению эмоциональной сферы. Выраженность этих изменений полностью зависит от того, как человек относится к своему заболеванию. Практически невозможно сформировать правильное отношение к социальным моментам жизни без специализированной помощи. В конце концов, отсутствие такой помощи может привести к психологическим проблемам и психическим заболеваниям в будущем [2, с. 50].

Для того чтобы преподаватели правильно реагировали на студентов с сахарным диабетом, необходимо повышать уровень знаний работников образования в данном вопросе. Нужная информация, поданная в правильном ключе, повышает психологическую культуру педагога. Преподаватель просто обязан понимать, какие последствия сахарного диабета время от времени могут встречаться, и способствовать созданию комфортной обстановки для больного ребёнка, однако, которая не выделяла бы его из коллектива. Такого баланса достичь очень сложно, но необходимо.

В СПО главным действующим лицом и помощником для обучающихся остается преподаватель. Именно поэтому педагог, в особенности куратор, должен иметь необходимую информацию об этом заболевании и его течении. Студенты с диабетом не должны стать объектом особого покровительства. Они должны в равной мере выполнять все правила обучения, как и другие. Речь идет лишь о некоторой дополнительной заботе о них. Вместе с тем они требуют ненавязчивого, осторожного присмотра.

На протяжении нескольких лет обучающиеся нашего медицинского колледжа принимают активное участие в чемпионатах «Абилимпикс» по компетенции «Медицинский и социальный уход». Занимают призовые места. Главной остается победа каждого участника над собой. Ребята ломают предрассудки, внутренние установки и делом доказывают, на что способны. Чемпионаты помогают обрести новых друзей, единомышленников, установить новые контакты среди участников; обменяться опытом и усовершенствовать собственные познания и навыки, улучшить окружающую среду.

Проведение чемпионатов «Абилимпикс» в инклюзивном сегменте способствует лучшей адаптации (как самих инвалидов к обществу, так и наоборот), повышает уровень профессиональной пригодности лиц с нарушениями и сбоями в здоровье, способствует совершенствованию и

развитию инклюзивного образования и трудоустройству выпускников СУЗов.

### **Список литературы**

1. Дедов И.И., Шестакова М.В., Сунцов Ю.И. Сахарный диабет в России: проблемы и решения. – М., 2008. – С. 3–6.
2. Детско-родительские отношения в семьях детей, больных сахарным диабетом 1 типа / О.Г. Мотовилин, Л.Н. Щербачева, Е.А. Андрианова [и др.] // Сахарный диабет. – 2008. – № 4 (41). – С. 50–54.
3. Николаева А.А., Хабарова Т.Ю. Особенности социальной адаптации детей заболевших сахарным диабетом // Центральный научный вестник. – 2016. – Т. 1. – С.14–15.
4. Письмо Министерства здравоохранения РФ от 27 мая 2019 г. № 15-1/И/1-4544 О направлении пособия «Дети с диабетом в школе» 1 ноября 2019.
5. Чуваков Г.И. Особенности познавательных процессов у детей, больных сахарным диабетом // Проблемы эндокринологии. – 1992. – № 2. – С. 3–6.

### **Факторы успешной социализации лиц с ОВЗ (с различными формами умственной отсталости) в процессе профессионального обучения (профессиональной подготовки)**

**Старовойтова Нина Илларионовна,**  
преподаватель СОГБПОУ «Техникум отраслевых технологий»

Основным условием успешной социализации, полноценного участия в жизни общества, самореализации в профессиональной и социальной деятельности для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости) является получение ими профессии. Профессиональное обучение и трудоустройство лиц с умственной отсталостью всегда было сложной задачей для государства. В системе экономических отношений рынок труда занимает важное место. На этом рынке сталкиваются интересы трудоспособных людей и работодателей, которые представляют государственные, муниципальные, общественные и частные организации. На сегодняшний день на рынке труда для детей с умственной отсталостью возникает сложность трудоустройства. На рынке труда требуются высококвалифицированные кадры с высокой социальной стабильностью. Однако умственные недостатки этих детей ограничивают их возможности. Но сегодня меняется отношение к людям с особыми потребностями и нуждами, государством все больше признаются их права на предоставление равных с другими возможностей в разных областях жизни, включая обучение и

трудоустройство. Задача образовательной организации – подготовить к успешной профессиональной деятельности обучающихся с ОВЗ (с умственной отсталостью).

Наш техникум – одно из профессиональных образовательных организаций Смоленской области, которое имеет опыт обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (с умственной отсталостью). С 1999 года мы ведем профессиональное обучение – профессиональную подготовку детей с ментальными нарушениями по профессиям «Штукатур», «Швея», «Рабочий зеленого строительства», «Слесарь по ремонту автомобилей» в Касплянском филиале техникума. До 2006 года профессиональное обучение длилось 2 года. С 2006 года профессиональная подготовка происходит в течение 10 месяцев. В разные годы количество таких обучающихся варьировалось от 126 до 70 человек (в этом учебном году 78 человек). Поступая к нам из специальных (коррекционных) школ VIII вида, обучающиеся с нарушениями интеллектуального развития испытывают затруднения и проблемы в овладении трудовыми функциями и овладении профессией, в межличностном взаимодействии, в устройстве личной жизни.

Обязательный минимум содержания любой образовательной программы устанавливается соответствующим государственным образовательным стандартом. Но специальные государственные образовательные стандарты профессионального обучения не устанавливаются (ст. 21 Федерального закона «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья») для лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых в соответствии с государственными образовательными стандартами невозможно в силу их особенностей. При этом следует иметь в виду, что требования к уровню профессиональной подготовки выпускника по профессии в соответствии с **профессиональными стандартами** должны оставаться неизменными, т.к. присваиваемая в результате обучения квалификация определяет единые требования по профессии вне зависимости от психофизических особенностей обучающихся.

Двадцатилетний опыт работы показал, что профессиональные навыки у обучающихся с умственной отсталостью вырабатываются довольно быстро, но они неустойчивы. Необходимо длительное закрепление, до автоматизма. Особенно в начале обучения слушатели требуют руководства деятельностью и индивидуального подхода с учетом их склонностей к определенному виду труда. В целях облегчения трудовой адаптации обучающимся рекомендуется в процессе обучения:

– организовывать работу в небольшом коллективе на изолированных участках, подбор видов труда, обеспечивающих свободный темп деятельности,

со сменой рабочих приемов;

– формирование трудового стереотипа, использование которого облегчает процесс трудового приспособления;

– выполнение однообразных трудовых операций, не требующих быстрого переключения внимания и самостоятельного планирования.

Педагогический коллектив Каспьянского филиала техникума, где обучаются дети с ОВЗ (умственной отсталостью), учитывает особенности обучения этих слушателей в организации учебно-воспитательного процесса, решая задачи:

разработки адаптированных образовательных программ – программ профессиональной подготовки на основе требований профессиональных стандартов и требований единых тарифно-квалификационных справочников (ЕТКС);

разработки адаптированных учебных материалов;

адаптация методов обучения;

внедрение современных образовательных, в том числе коррекционных технологий;

методической поддержки;

психолого-педагогического сопровождения;

социального сопровождения;

обеспечения педагогическими кадрами, ознакомленными с психолого-физиологическими особенностями обучающихся с ОВЗ.

Педагогический коллектив понимает, что умственная отсталость – это не только состояние интеллектуальной слабости, а и комплекс патологий психики, который включает:

недоразвитие в эмоционально-волевой сфере – эмоциональная лабильность, агрессивность, снижение воли, стойкое ухудшение настроения, безынициативность;

недостаточность абстрактного мышления – конкретизация, неспособность к обобщению;

нарушения внимания и памяти – повышенная отвлекаемость, плохая кратковременная память;

проблемы социализации.

Поэтому помимо профессиональной подготовки ведется большая работа по социализации обучающихся, развитию их коммуникативных навыков.

В основные образовательные программы включены учебные предметы: социально-бытовая ориентировка, технология трудоустройства и этика производственных отношений, коррекционные занятия.

Для получения исчерпывающей информации о подростке проводится

консультирование родителей и лиц их замещающих.

Социально-психологической службой созданы стажировочные площадки для родителей.

При необходимости, по результатам наблюдения и диагностики оформляются социальные карты для выбора индивидуального профессионального образовательного маршрута.

Действуют точечные учебные мини-фермы («Производство знаний», «Мастерская наследия», «Workshop», «Рукодельница»).

Создано пространство конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс».

Несмотря на проводимую работу, существует ряд серьезных трудностей. Так анализ трудоустройства за последние три года показал, что трудоустроены по профессии в 2019 году – 6%, в 2020 г.– 5,9%, в 2021 г. – 10% обучающихся. Трудоустроены не по профессии в 2019 году – 43%, в 2020 г.– 54%, в 2021 г. – 46% обучающихся. Продолжили обучение в 2019 году – 25%, в 2020 г.– 13%, в 2021 г. – 18,6% обучающихся.

Причинами этого могут быть:

выбор профессии осуществляют родители (лица их замещающие);

неадекватная самооценка и недостаточно сформированная способность оценки своих возможностей и способностей при определении профиля и содержания профессии;

отсутствие ясной жизненной перспективы;

психологической неготовностью к моменту перехода от обучения к сфере профессионального труда.

Очевидно, что при подборе соответствующего вида трудовой деятельности необходимо учитывать не только выраженность интеллектуальных нарушений, но и тип дефекта психики обучающегося. Для лучшей социализации таких детей необходимо организовать обучение в среде нормально развивающихся молодых людей, предоставляя возможность обучающимся с нарушенным интеллектом не только получить профессию, но и пройти адаптацию к жизни и труду. Необходимо расширение представлений о механизмах трудоустройства, самозанятости и предпринимательства. А также необходимо увеличить срок получения профессиональной подготовки детей с умственной отсталостью для выработки устойчивых профессиональных компетенций.

### **Список литературы**

Безюлева Г.В., Малышева В.А., Пашнина И.А. Профессиональная подготовка лиц с умственной отсталостью. – М., 2003.

Профессиональная ориентация, профессиональная подготовка и трудоустройство при умственной отсталости: Методическое пособие / Под ред. Е.М. Старобиной – М.: ФОРУМ: ИНФРА, 2007. – 304 с.

Трошин О.В. Основы социальной реабилитации и профориентации / О.В. Трошин, Е.В. Жулина, В.А. Кудрявцев. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 384 с.

### **Методическое сопровождение адаптивных дисциплин для лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья**

**Полторацкая Нина Леоновна,**  
директор ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»;  
**Репина Галина Анатольевна,**  
методист ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»

Методическое сопровождение инклюзивного образования – одна из сложнейших проблем педагогического социума, т.к. образовательная визуализация развивающих контентов для микросоциумов разных нозологий с научной точки зрения является и задачей на оптимизацию, и вызовом к созданию элементарных опорных конспектов.

С целью помощи в социализации и самореализации людям с особыми потребностями специалистами ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» – базовой профессиональной организации Смоленской области, обеспечивающей поддержку региональной системы инклюзивного профессионального образования инвалидов Смоленской области – были поставлены задачи развития региональных учебных мини-фирм и разработки программы адаптационной дисциплины «Социальная адаптация и развитие жизненных компетенций». Задачно-целевое поле анализировалось с учетом многолетнего опыта работы с разнонозологическими группами лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Следует отметить, что мы считаем отечественные наработки со сходными нозологиями в формате их комфортного языка восприятия наиболее успешными из имеющихся. Но в современных условиях, требующих от педагогов и специалистов сопровождения моментальной реакции на разнонозологическую ситуацию в группе обучающихся, мы формируем учебные и методические материалы по принципу максимальной доступности.

В настоящее время в контексте реализации исходной идеи, оценки результатов и трансляции опыта, к указанной дисциплине выпущено учебно-методическое пособие, которое содержит опорные конспекты и маркерные тесты для слушателей программ профессионального обучения, в частности, по профессии *разрисовщик ткани*. Пройдена процедура согласования пособия со



специалистами психолого-педагогического консилиума колледжа.

На данный момент изучение дисциплины «Социальная адаптация и развитие жизненных компетенций» для целевой аудитории предусматривает осмысление:

- проблематики интеграционных социальных взаимодействий человека в сфере его ближайшего окружения,
- правил и приемов проявления просоциальных компетенций на протяжении жизни.

Актуальные линии организации взаимодействия субъектов педагогического процесса входе дисциплины таковы:

- права человека (на основе Всеобщей декларации прав человека и Декларации ООН о правах инвалидов);
- принципы, механизмы, факторы социального воспитания как основы социальной адаптации и развития жизненных компетенций;
- взаимодействие, оказание индивидуальной помощи, волонтерская самореализация в различных институтах воспитания и образования;
- информационная грамотность и предпринимательские навыки целевой аудитории как результат адресной социальной адаптации.

Предлагаемое пособие направлено на формирование ориентировочных представлений субъектов взаимодействия об атрибутах социальной адаптации в контексте социализации и правил самопроявления в контексте развития жизненных компетенций.

Адаптационная дисциплина предусматривает лекционные и практические занятия, в том числе с использованием актуальных электронных платформ.

Приведем далее пример социализирующего контента (опорных конспектов) по дисциплине для целевой аудитории (в отличие от текста данной статьи, каждый контент рассчитан на 1 страницу адаптированного текста, набранную 18 шрифтом со смысловой разбивкой пробелами, без переносов и лишних знаков препинания, затрудняющих восприятие текста).

### **Принципы социальной адаптации и права человека**

#### **Принцип гуманистической направленности**

ненасилие над личностью

не нарушать права человека

#### **Принцип коллективности**

выполнять позитивные социальные роли

в различных коллективах

учитывать свои желания и желания окружающих людей

#### **Принцип диалогичности**

обмен знаниями

умениями  
навыками  
ценностями

### **Принцип незавершимости**

социальная адаптация  
и развитие жизненных компетенций  
идет на протяжении всей жизни

### **Принцип информационной грамотности**

владение современными гаджетами  
для освоения профессии  
для защиты своих прав

### **Принцип экономической грамотности**

предпринимательские навыки  
представления о самозанятости

### **Тест 4**

№	Вопрос	Да
1.	Я понимаю, для чего нужны принципы социальной адаптации	
2.	Я могу перечислить принципы социальной адаптации	
3.	Я представляю смысл принципов социальной адаптации	
4.	Я выполняю принципы социальной адаптации	
5.	Я могу рассказать о принципах социальной адаптации	

Подчеркнем, что в каждой связке «опорный конспект и маркерный тест» присутствует еще таблица для теста, который может предложить воспитанник. Даже если это будет всего один вопрос, ассоциативный рисунок, запись на брайле – любая альтернативная коммуникационная схема.

Далее для примера использования специализированных средств в ходе проведения адаптивных дисциплин считаем важным привести некоторые доводы по сенсорной терапии.

Как показывают наши наблюдения, слушатели с большой заинтересованностью «примеряют» на себя адаптивную психолого-педагогическую терминологию дисциплины, проявляют себя в позитивных градациях доступных видов творчества, с удовольствием осваивают приемы арт-терапии, лечебной живописи, эвритмии, осваивают ассоциативные схемы самоидентификации. В итоге формируется просоциальный микросоциум с доминантной гуманистической направленностью, позволяющей коллективно преодолевать виктимные и виктимогенные проявления нозологических нарушений [1; 2].

Отметим, что приобретенные в ходе адаптивной дисциплины метапредметные компетенции и социокультурные навыки, в соответствии с

программой развития Смоленского педагогического колледжа, слушатели активно реализуют в ходе работы учебных фирм «Шаги к успеху», «Полиграф и я», «Брайль».

Для распространения опыта авторской образовательной инклюзии под общей редакцией Н.Л. Полторацкой, кандидата педагогических наук, В.В. Новикова, кандидата педагогических наук, было выпущено пособие «Коррекционно-развивающие занятия в сенсорной комнате для особых обучающихся в системе среднего профессионального образования». Пособие включает методические пояснения к организации коррекционно-развивающих занятий в сенсорной комнате для лиц с инвалидностью и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающихся в системе среднего профессионального образования, планы-конспекты занятий, способствующих формированию гуманистической направленности личности и гармонизации «Я-концепции» особых воспитанников, выводы о результатах апробации занятий.

Отметим, что коллективом авторов-составителей и редакторов данного издания разработана и успешно апробирована серия коррекционно-развивающих занятий для лиц с инвалидностью и лиц ОВЗ. Занятия проводились в присутствии рецензентов и редакторов пособия с целью получения оперативной экспертной оценки.

Предлагаемая рабочая структура занятий учитывает преобладающее наличие сенсорной депривации у обучающихся лиц с инвалидностью и лиц с ОВЗ, необходимость развития гармонии модальностей восприятия. На данный момент эта структура такова: педагогическое название, психологическая легенда, музыкальная основа консультирования, моторная поддержка консультирования, закрепляющая принятие педагогического смысла занятия «песочная терапия».

Психологические легенды приводятся в формулировке, предполагающей их адекватное восприятие лицами, не имеющими интеллектуальной недостаточности. В обратном случае специалист, который проводит занятие, адаптирует легенду в зависимости от уровня понимания воспитанников. При внесении легенды осуществляется обратная связь по ее пониманию за счет уточняющих вопросов, с помощью включения световых атрибутов сенсорной комнаты, тренажеров, создания музыкального фона. В результате терапевтического диалога по пониманию психологической легенды, занятий легенды специалист подводит особых обучающихся к репродуктивной формулировке педагогического смысла занятия (условной формулы ценностно значимой ориентировки поведения).

Музыкальная основа консультирования включает тексты песен, взятые на

официальных ресурсах, озвучиваются специалистом самостоятельно с постепенным включением воспитанников в адаптированное пение. Для этого используются бодрящие упражнения для голоса, ручные тренажерные мячики, печатные крупношрифтовые тексты песен, «живой» акустический аккомпанемент.

Моторная основа для консультирования – специальные упражнения, составленные с учетом того факта, что формирование гуманистической направленности личности и гармонизация «Я-концепции» фасилитирует коррекцию нарушений восприятия, познавательной и эмоциональной сферы.

Закрепляющая принятие педагогического смысла занятия «песочная терапия» проводится с помощью «рисуночного» ценностно-ориентированного диалога специалиста и воспитанников посредством специальных песочных панелей с подсветкой. Процесс сопровождается тихой мажорной музыкой. Идет совместная работа на одном или нескольких столах с авансирующими адресный успех особых обучающихся репликами специалиста.

Итак, методическое сопровождение инклюзивного образования прочно связано с двумя ключевыми составляющими:

- специальное оборудование, способствующее абилитации и реабилитации лиц с инвалидностью и ОВЗ,
- адаптированный контент (печатный или электронный), позволяющий развивать мыслительные способности обучающихся.

Обе составляющие должны быть отражены в адаптированных образовательных программах как на уровне содержания, так и в плане диссеминации.

### **Литература**

1. Коррекционно-развивающие занятия в сенсорной комнате для особых обучающихся в системе среднего профессионального образования: методическое пособие / Под ред. Н.Л. Полторацкой, В.В. Новикова. – Смоленск: учебная мини-фирма «Оберег» ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж», 2018. – 24 с.

2. Репина Г.А. Дисциплина Социальная адаптация и развитие жизненных компетенций: Опорные конспекты и тесты / Галина Репина, Константин Веселовский. – Смоленск: СПК, 2022. – 40 с.

**Учебная фирма «Шаги к успеху»:  
аспекты взаимодействия лиц с инвалидностью и ОВЗ  
с будущими педагогами сферы начального образования**

**Горохова Дарья Борисовна,**  
преподаватель педагогики ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»

Согласно данным Минпросвещения РФ, количество обучающихся с ОВЗ в РФ превысило 1,15 миллионов человек [3]. Это влечёт за собой изменения в области современного образования, которые связаны с внедрением новых организационных форм, технологий, методов обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, которые будут направлены не только на развитие личности ребенка, но и на создание условий, которые будут способствовать его социализации и включению в общество [2]. Современное инклюзивное образование предполагает обучение лиц с инвалидностью и ОВЗ в общеобразовательных школах. В своей работе С.В. Алехина отмечает, что создаваемая система социализации обучающихся с особыми образовательными потребностями, в том числе имеющими инвалидность или ОВЗ, не только должна состоять из многих компонентов, быть гибкой, адаптивной, но и требует определенных и даже существенных изменений учебного процесса, содержания образования и подготовки высококвалифицированных кадров [1]. Именно поэтому современный выпускник специальности *Преподавание в начальных классах* должен обладать знаниями, умениями и навыками, которые позволили бы ему успешно взаимодействовать с обучающимися с инвалидностью и ОВЗ.

Как показал опрос выпускников данной специальности, освоения дисциплины «Основы специальной педагогики и специальной психологии» не достаточно для формирования у обучающихся уверенности в собственной педагогической компетентности в отношении взаимодействия с учениками с инвалидностью и ОВЗ. Студенты отмечают, что, несмотря на большое количество знаний, получаемых в ходе изучения данной дисциплины, отсутствие практики в данной области формирует эмоциональный барьер во взаимодействии с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Для решения данной проблемы была создана учебная фирма «Шаги к успеху», которая позволила осуществлять взаимодействие обучающихся специальностей *Преподавание в начальных классах*, *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*, *Разрисовщик ткани*.

В ходе работы учебной фирмы «Шаги к успеху» обучающиеся 2–3 курсов специальности *Преподавание в начальных классах* проводят внеурочные занятия в рамках производственной практики Пробные занятия и

воспитательные мероприятия в рамках производственной психолого-педагогической практики в группах 3.ДПИ и 1.РТ. Данное взаимодействие способствует многостороннему комплексному развитию обучающихся и формированию у них общих и профессиональных компетенций.

Обучающиеся специальности *Преподавание в начальных классах* имеют возможность научиться:

грамотно и продуктивно взаимодействовать с обучающимися с инвалидностью и ОВЗ с учетом разных нозологий;

правильно подбирать фактический материал, оформлять его наглядно, составлять опорные конспекты с ориентацией на обучающихся с инвалидностью и ОВЗ с учетом разных нозологий;

осуществлять, контролировать и корректировать процессы обучения и воспитания лиц с инвалидностью и ОВЗ.

Обучающиеся специальностей *Разрисовщик ткани и Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* имеют возможность расширить круг своих метапредметных компетенций, в частности по направлениям: экология, культура, общеинтеллектуальное развитие, спорт и оздоровление, духовно-нравственное воспитание.

Перед выходом на практику в рамках учебной фирмы обучающимся специальности *Преподавание в начальных классах* предлагалось пройти опрос с целью мониторинга их позиции относительно взаимодействия со студентами с инвалидностью и ОВЗ. В ходе мониторинга были получены следующие результаты: 87% опрошенных считают, что учителю начальных классов необходимо иметь навыки взаимодействия с обучающимися с инвалидностью и ОВЗ; однако обучающиеся обозначили большое количество возможных трудностей при прохождении практики в данных группах, среди них:

неумение находить подход к обучающимся с инвалидностью и ОВЗ;

недостаточный уровень компетентности;

боязнь не найти с ними «общий язык»;

недостаточность знаний об особенностях работы с обучающимися с инвалидностью и ОВЗ различных нозологий;

незнание того, что делать в ситуации с непредсказуемыми действиями обучающегося;

страх навредить, напугать, сделать что-то не так, как нужно, положено, правильно [3].

Для предупреждения данных трудностей и снятия эмоционального барьера в ходе работы учебной фирмы с обучающимися специальности *Преподавание в начальных классах* проводятся консультации, на которых им объясняют особенности взаимодействия с лицами, имеющими инвалидность и

ОВЗ. Обучающиеся отмечают, что после консультаций становится значительно спокойнее, снижается уровень тревоги и страха перед проведением занятий и мероприятий.

Присутствие на занятиях и мероприятиях компетентных в данной области педагогов и методистов также оказывает на участников учебной фирмы успокаивающее действие. Таким образом создаются комфортные условия для взаимодействия обучающихся разных специальностей.

После проведения первых занятий и мероприятий обучающиеся в ходе личных бесед сообщают, что те барьеры, которыми они обладали до начала практики, на 90% исчезают, остаётся только неуверенность в собственных силах с точки зрения подбора материала и оформления наглядности и раздаточного материала для обучающихся. Ликвидировать данный барьер удаётся в ходе дальнейших консультаций, а также опытным путём при подготовке последующих занятий и мероприятий.

Обучающиеся специальностей *Разрисовщик ткани и Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы* отмечают, что в ходе работы мастерской получают много новых знаний, умений и навыков, а также повышают уровень социокультурных навыков и коммуникативную компетентность, что наверняка пригодится им в личной жизни, воспитании и развитии собственных детей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что учебная фирма «Шаги к успеху» – продуктивный и необходимый способ взаимодействия обучающихся специальностей *Преподавание в начальных классах, Разрисовщик ткани, Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*, который способствует совершенствованию общих и профессиональных компетенций обучающихся данных специальностей, содействует формированию у будущих учителей начальных классов навыков взаимодействия с учениками, имеющими инвалидность и ОВЗ, а также организации их образовательного процесса (как учебного, так и воспитательного) с учётом нозологий.

#### **Список использованных источников**

1. Алехина С.В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании / С.В. Алехина, М.Н. Алексеева, Е.Л. Агафонова // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 1. – С. 83–92.

2. Ибрагимова Л.А., Юсупова Ю.М. Сущность и структура социализации детей младшего школьного возраста в процессе инклюзивного образования // Мир науки. Педагогика и психология. – 2020. – Т. 8. – №. 5.

3. <https://forms.gle/waPSaQU9TeaNSdCa7> (Дата обращения: 12.04.2022)

4. [https://edu.gov.ru/activity/main\\_activities/limited\\_health/](https://edu.gov.ru/activity/main_activities/limited_health/) (Дата обращения: 12.04.2022).

## **Создание инклюзивного образовательного пространства для сопровождения студентов в профессиональной образовательной организации**

**Максименкова Евгения Владимировна,**  
социальный педагог

ОГБПОУ «Смоленский техникум железнодорожного транспорта, связи и сервиса»

В Российской Федерации общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования гарантируется Конституцией РФ [1, ст. 43].

Федеральным законом № 46-ФЗ от 13 декабря 2006 года была ратифицирована Конвенция о правах инвалидов статья 24, которой провозглашает, что в целях реализации права инвалидов на образование без дискриминации и на основе равенства возможностей государства – участники указанной Конвенции обеспечивают инклюзивное образование на всех уровнях и обучение в течение всей жизни, а также обеспечивают, чтобы:

инвалиды имели наравне с другими доступ к инклюзивному, качественному и бесплатному начальному образованию и среднему образованию в местах своего проживания;

обеспечивалось разумное приспособление, учитывающее индивидуальные потребности;

инвалиды получали внутри системы общего образования требуемую поддержку для облегчения их эффективного обучения [2, ст. 24].

Закон «Об образовании» конкретно отметил инклюзивное образование как «обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей» [3, ст. 27].

Смоленский техникум железнодорожного транспорта, связи и сервиса осуществляет подготовку студентов по специальностям и профессиям, требующим от обучающихся повышенных показателей состояния здоровья. Это повара, техники по эксплуатации подвижного состава, помощники машинистов. Вследствие этого среди обучающихся не было студентов-инвалидов и с ограниченными возможностями здоровья. В 2021 году на обучение в техникум поступили два студента с аутоиммунными заболеваниями. Заключение психолого-медико-педагогической комиссии не дает никаких ограничений для профессиональной деятельности людям с таким видом заболеваний. Эти



студенты по своим характеристикам здоровья вполне могут справляться с профессиональными задачами, которые стоят перед работниками, выбранных ими профессий. Но для эффективного освоения ими профессиональных компетенций, необходимо создание специальных условий и использование особых технологий обучения.

Технология социально-педагогического сопровождения студента с ограниченными возможностями здоровья представляет собой целенаправленный, поэтапный процесс, обусловленный знанием индивидуальных особенностей студента и его проявлений при получении профессии. Она включает следующие этапы:

Диагностико-прогностический – изучение индивидуальных возможностей и особенностей студента, прогнозирование перспектив его адаптации к учебному процессу и самопроявления в ситуациях развития, обучения (овладения профессией).

Выявление возможных проблем (трудностей), существенно сказывающихся на адаптации и самопроявлении студента в ситуации развития, процессе овладения профессией.

Проектирование перспектив преодоления возможных проблем (трудностей) самим студентом с ограниченными возможностями здоровья.

Определение содержания, специфики и способов сопровождения студентов в преодолении проблем (трудностей) в процессе обучения.

Реализация социально-педагогического сопровождения студентов с ОВЗ с учетом их самопроявления и возникающих у них проблем.

Подведение итогов и анализ деятельности.

В соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов для каждого студента была разработана индивидуальная адаптивная программа, основанная в соответствии с общепринятой технологией социально-педагогического сопровождения студентов-инвалидов и с ОВЗ.

**Цель программы:** создание условий для социальной адаптации и социализации обучающегося с инвалидностью в техникуме.

**Задачи программы:**

психолого-педагогическое сопровождение во время всего обучения студентов с инвалидностью;

разработка и внедрение индивидуальной системы мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни.

Для решения поставленных задач необходимо мобилизовать и скоординировать работу специалистов разных уровней и отраслей:

На уровне администрации техникума:

обеспечение условий обучения студентов с инвалидностью и лиц с ОВЗ

как с точки зрения инфраструктуры, так и обеспечение педагогическими кадрами со специальным образованием, владеющих инновационными методами и информационно-коммуникационными образовательными технологиями;

эффективное сотрудничество с представителями работодателей с целью дальнейшего трудоустройства инвалидов и лиц с ОВЗ.

На уровне преподавательского состава:

Педагог-психолог осуществляет взаимодействие с обучающимися-инвалидами и их родителями (оказывает прямое влияние на их социализацию, проводит беседы, интересуется их эмоциональным состоянием, взаимоотношениями в группе и с преподавателями), проводит работу в группе, в которой обучаются данные студенты (беседы общепросветительского характера о проблемах людей с ОВЗ, при этом делая акцент на толерантном отношении к инвалидам и лицам с ОВЗ).

Преподаватели, мастера производственного обучения – при реализации рабочих программ должны использовать персонифицированные формы и методы обучения (индивидуальные консультации, применять технологии дистанционного обучения).

Преподаватели физического воспитания разрабатывают план индивидуальной работы, включающий мероприятия, направленные на пропаганду здорового образа жизни (индивидуальные: режим дня, комплекс физических упражнений, рекомендации о рационе питания).

Таким образом, сопровождение обучения инвалидов и лиц с ОВЗ охватывает всех работников профессиональной образовательной организации. В результате объединения усилий всех сотрудников возможно создать условия для комфортного обучения студентов с ограниченными возможностями и дальнейшей реализации их профессионального потенциала.

Питер Миттлер, профессор Манчестерского университета, дал следующее определение инклюзивному образованию: «Включающее образование – это шаг на пути достижения конечной цели – создания включающего общества, которое позволит всем детям и взрослым ... участвовать в жизни общества и вносить в нее свой вклад».

## **Литература**

Конституция Российской Федерации.

Конвенция о правах инвалидов.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации».

## **К вопросу о развитии среднего профессионального инклюзивного образования в Смоленской области**

**Веселовский Константин Олегович,**

заместитель директора по инклюзивному профессиональному образованию,  
руководитель регионального центра развития движения «Абилимпикс»  
Смоленской области ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»;

**Иванова Валентина Геннадьевна,**

методист регионального центра развития движения «Абилимпикс» Смоленской области

В настоящее время по линиям движения «Абилимпикс» и работы базовых профессиональных образовательных организаций РФ огромное внимание обращается на рост данных по количеству обучающихся по специальностям и профессиям среднего профессионального образования, а также по количеству участников движения «Абилимпикс». С увеличением этих показателей связаны цель и задачи работы ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» в части развития инклюзивного образовательного пространства региона.

В настоящее время в системе профессионального образования Смоленской области обучаются 250 лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья: 150 (60%) с инвалидностью, 100 (40%) с ОВЗ. По сравнению с 2016 годом количество обучающихся с особыми потребностями увеличилось в 2,7 раза.

Большинство обучается в профессиональных образовательных организациях, подведомственных Департаменту Смоленской области по образованию и науке.

Обучение идет по 66-ти специальностям и профессиям: 58 (88%) специальности, 8 (12%) профессии.

Из нозологий лиц с инвалидностью преобладают лица с соматическими нарушениями (90 человек), далее – с нарушениями движения (32 человека, колясочников нет), с нарушениями слуха (14 человек), с нарушениями зрения (10 человек), с ментальными нарушениями (4 человека).

Топ-6 профессий, выбираемых лицами с инвалидностью и ОВЗ: швея, слесарь по ремонту автомобилей, штукатур, рабочий по комплексному обслуживанию зданий и сооружений, рабочий зеленого хозяйства, разрисовщик ткани.

Топ-6 специальностей: сестринское дело, фармацевция, технология продукции общественного питания, земельно-имущественные отношения, декоративно-прикладное искусство, мастер по обработке цифровой информации.

Развитие среднего профессионального инклюзивного образования в Смоленской области во многом обусловлено статусным движением

Смоленского педагогического колледжа от локального центра социально-педагогического сопровождения профобразования лиц с инвалидностью и ОВЗ до базовой профессиональной образовательной организации, обеспечивающей поддержку региональной системы инклюзивного профессионального образования инвалидов Смоленской области (Приказ Департамента Смоленской области по образованию и науке от 03.03.2017 г. № 187-ОД).

В 2012 году была набрана первая разнонозологическая группа, 12 человек, по специальности *Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы*. В настоящее время обучается три группы, и к специальности добавилась профессия *Разрисовщик ткани*.

Колледж координирует деятельность образовательных организаций среднего профессионального образования Смоленской области в рамках реализации мер по профориентации, организации профессионального образования и обучения, трудоустройства инвалидов и лиц с ОВЗ.

Результаты работы регионального центра развития движения «Абилимпикс» (РЦРД-Абилимпикс) Смоленской области и БПОО Смоленской области отслеживаются и фиксируются посредством мониторингов, касающихся вопросов сопровождения лиц с инвалидностью и ОВЗ.

Трижды в год ведется мониторинг обучения волонтеров технологии взаимодействия с лицами с инвалидностью и людьми с ОВЗ по методике «Волонтер Абилимпикс» федерального уровня отчетности.

Ежеквартально ведется мониторинг трудоустройства выпускников системы СПО – участников движения «Абилимпикс» федерального уровня отчетности.

Дважды в год готовится отчет о целевых показателях (индикаторах) эффективности и результативности региональной программы сопровождения инвалидов молодого возраста при получении ими профессионального образования и содействия в последующем трудоустройстве.

Ежегодно ведется мониторинг деятельности БПОО по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ в системе СПО федерального уровня отчетности.

Ежегодно ведется комплексный системный мониторинг СПО по вопросам инклюзии регионального уровня отчетности.

Еженедельно ведутся запросные мониторинги от Департамента Смоленской области по образованию и науке.

Участие в программах движения «Абилимпикс».

Смоленский педагогический колледж – уполномоченный центр развития движения «Абилимпикс» в Смоленской области (Сертификат Национального центра «Абилимпикс» от 18.05.2020 г. № 50 – 20/ЦРД – 67).

Дата вступления Смоленской области в движение – 3 декабря 2015 года.

Рост линейки компетенций региональных Чемпионатов Абилимпикс Смоленской области.

2015 год – 1 компетенция. Региональный чемпионат не проводился. 1 участник соревновался по компетенции *Художник-дизайнер* на Национальном Чемпионате в категории «Студенты» и завоевал серебро.

2016 – 5 компетенций: *Ремонт и обслуживание автомобилей, Малярное дело, Декоративное искусство, Web-дизайн, Поварское дело*. Все участники по категории «Студенты».

2017 – 6 компетенций: *Ремонт и обслуживание автомобилей, Малярное дело, Художественный дизайн, Администрирование баз данных*. Это студенты. Впервые приняли участие школьники по компетенциям *Бисероплетение* и *Художественное вышивание*.

2018 – 10 компетенций: компетенции предыдущего года и новые – *Медицинский и социальный уход, Обработка текста, Экономика и бухгалтерский учет, Швея* (презентационная компетенция). Все новые компетенции собраны в категории «Студенты».

2019 – 11 компетенций: к компетенциям 2018 года прибавилась *Адаптивная физическая культура* в категории «Студенты». Впервые приняли участие специалисты по компетенциям *Дошкольное воспитание* и *Администрирование баз данных*.

2020 – 13 компетенций:

– «студенты»: *Администрирование баз данных, Художественный дизайн, Швея, Малярное дело, Медицинский и социальный уход, Обработка текста, Ремонт и обслуживание автомобилей;*

– «школьники»: *Бисероплетение, Художественное вышивание;*

– «студенты» и «школьники»: *Адаптивная физическая культура;*

– «специалисты»: *Изобразительное искусство, Массажист, Дошкольное воспитание.*

2021 – 16 компетенций: к компетенциям прошлого года прибавились *Вязание спицами* в категории «Специалисты», *Игромастер* в категории «Студенты» и *Столярное дело* в категории «Школьники». В компетенции *Швея* выступили и студенты, и школьники.

2022 – 17 компетенций.

Студенты: *Художественный дизайн, Игромастер, Ремонт и обслуживание автомобилей, Швея, Адаптивная физическая культура, Администрирование баз данных, Медицинский и социальный уход, Малярное дело, Обработка текста.*

Школьники: *Бисероплетение, Швея, Адаптивная физическая культура, Художественное вышивание, Столярное дело.*

Специалисты: *Вязание спицами, Массажист* и новая компетенция «*Психология*».

Каковы же результаты систематической и индивидуально ориентированной работы с участниками, волонтерами, экспертами Чемпионата? Медальный зачет сборной Смоленской области в Национальных чемпионатах «Абилимпикс» таков: 2015 серебро, компетенция «Художник-дизайнер» (студенты); 2016 бронза, компетенция «Малярное дело», бронза компетенция «Веб-дизайн» (студенты); 2017 серебро, «Администрирование баз данных», бронза, «Малярное дело» (студенты); 2018 золото, компетенция «Малярное дело», серебро, «Администрирование баз данных» (студенты); 2019 золото, компетенция «Дошкольное воспитание» (специалисты), золото, компетенция «Администрирование баз данных» (специалисты), бронза «Администрирование баз данных» (специалисты); 2020 бронза в компетенции «Дошкольное воспитание» (специалисты). Итого 11 медалей: 3 золотых, 3 серебряных, 5 бронзовых.

Для примера приведем истории успеха участников и волонтеров движения «Абилимпикс» – выпускников Смоленского педагогического колледжа.

Федор Филиппов, выпуск 2018 г., работник технической части МБОУ «Средняя школа № 32» г. Калуга, серебряный медалист Национального чемпионата «Абилимпикс» – 2015 года по компетенции «Художник-дизайнер» в категории «Студенты».

Наталья Яковлева, выпуск 2016 года, специалист по работе с людьми с ОВЗ в МБУК «Дом культуры м-на Гнездово» города Смоленска, заочно обучается в ВУЗе, волонтер движения «Абилимпикс».

Андрей Зотов, выпуск 2017 г., имеет опыт работы техником в БПОО, бронзовый медалист Национального Чемпионата «Абилимпикс» – 2019 по компетенции «Администрирование баз данных» в категории «Специалисты».

Артем Горшков, выпуск 2020 г., технический работник Еврейской общины города Смоленска, пятикратный участник Чемпионатов Абилимпикс Смоленской области по компетенции «Художественный дизайн».

Все указанные выпускники и в 2022 году являются активными волонтерами Чемпионата Абилимпикс Смоленской области.

Подчеркнем, что опыт реализации образовательной инклюзии, в частности, конкурсного движения «Абилимпикс» активно транслируется на вебинарах, круглых столах, методических площадках, конференциях, консультациях различного уровня. Например, на ежегодной выставке-фестивале «Смоленский оберег», где создаются условия для творческой самореализации лиц с особыми образовательными потребностями посредством

адаптированной сценической и выставочной деятельности, визуализируются партнерские и преемственные связи разных уровней инклюзивного образования, в том числе в рамках движения «Абилимпикс». Аудитория: дети-инвалиды и лица с ОВЗ дошкольного и школьного возраста, инвалиды молодого возраста, обучающиеся и выпускники профессиональных образовательных организаций, организаций высшего образования. Проводится с 2016 года, в 2021 году выставка-фестиваль впервые стала межрегиональной.

Еще один пример – ежегодная методическая площадка «Абили-микс». Проводится с 2015 года. С 2020 года по результатам выпускается информационно-методический сборник. Аудитория: педагоги системы СПО, имеющие опыт работы с обучающимися с инвалидностью и ОВЗ; обучающиеся и выпускники системы СПО с ОВЗ, имеющие опыт трудоустройства и решения проблем интеграции в социум; лица, заинтересованные в обмене опытом в сфере сопровождения целевой аудитории на различных этапах взросления; потенциальные волонтеры для региональной системы инклюзивного образования. С 2021 года площадка стала межрегиональной.

Предлагается в сотрудничестве с Федеральным центром развития движения «Абилимпикс» сделать указанные события Всероссийскими.

Приведенные выше факты говорят об эффективности работы ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» в статусе РЦРД-Абилимпикс и БПОО Смоленской области.

### **Список литературы**

Официальный сайт ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»; закладка «Базовая профессиональная образовательная организация»; подзакладка «Направления деятельности». [Электронный ресурс] – URL: <https://clck.ru/bNLj4>

## **Модели сетевого взаимодействия при реализации адаптированных образовательных программа среднего профессионального образования**

**Дятлова Мария Николаевна,**

начальник центра научно-методического сопровождения программ профессионального образования ГАУ ДПО СОИРО

Современная организация образования характеризуется новыми требованиями к качеству образования всех без исключения обучающихся. Обеспечение доступного, качественного образования непосредственно зависит от возможностей каждого конкретного образовательного учреждения, его наличных ресурсов. Однако образование обучающихся с ограниченными

образовательными возможностями (далее – ОВЗ), в том числе и профессиональное, требует создания специальных образовательных условий, зависящих от особых образовательных потребностей обучающихся, изменения компетенций педагогических работников, организации психолого-педагогического сопровождения, изменения системы оценивания результатов обучения и др. Возникающее противоречие между новыми задачами и требованиями к качеству образования и существующими возможностями образовательных организаций может быть разрешено за счет ресурсов образовательной сети муниципального, регионального и федерального уровней.

Поскольку обучающиеся с ОВЗ имеют разнообразные образовательные потребности, то не может существовать единая модель индивидуального образовательного маршрута.

В законе «Об образовании в РФ» прописана сетевая форма реализации образовательных программ, обеспечивающая возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе иностранных, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации адаптированных образовательных программ СПО и АОП профессионального обучения с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

В связи с этим в регионе должны быть прописаны модели, при которых образование лица с ОВЗ могут получать как в организации, непосредственно осуществляющей его обучение, так и в организациях с использованием сетевых форм взаимодействия.

При разработке сетевых форм организации адаптированных образовательных программ и СПО адаптированных образовательных программ ПО эффективным будет деление сфер ответственности между участниками сетевого взаимодействия.

При организации сетевых форм реализации АОП СПО и АОП ПО модели [1, с. 36] могут быть следующие:

Внутренняя сеть структурных подразделений образовательной организации (включающая школы, детские сады, структурные подразделения, осуществляющие деятельность по адаптированным основным образовательным



программам, детские сады с группами комбинированного, компенсирующего вида, службами ранней помощи, лекотеками, структурные подразделения СПО и ВПО). Внутренняя сеть позволяет выстроить образовательный маршрут для обучающихся с ОВЗ в соответствии с принципами территориальной доступности и преемственности, позволяет гибко перераспределить имеющиеся в организации ресурсы с учетом образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Поскольку все ресурсы находятся в ведении одного юридического лица, то отношения между участниками осуществляется за счет внутренней организационной структуры. Одним из главных организаторов образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ может быть координатор по инклюзии.

Сетевое взаимодействие вокруг ресурсного центра. Эта модель представляет собой интеграцию нескольких образовательных организаций вокруг одной из них, обладающей наибольшим материальным и кадровым потенциалом, которая для остальных школ будет играть роль ресурсного центра. В этом случае каждая из ОО данной группы обеспечивает в полном объеме изучение базовых общеобразовательных предметов и ту часть вариативного содержания обучения, которую она в состоянии реализовать с учетом своих возможностей. Ресурсный центр обеспечивает сопровождение образовательного процесса кадрами, программами, учебными материалами, специальным оборудованием, проводит консультации педагогов и специалистов. Ресурсными центрами могут быть образовательные организации, образовательный, кадровый и материально–технический потенциал которых достаточен для удовлетворения образовательных потребностей обучающихся сети.

Аутсорсинг. Идея привлечения сторонних организаций, работающих в режиме аутсорсинга, обоснована дефицитом специальных образовательных условий для детей с ОВЗ в образовательной организации, реализующей общеобразовательную программу, и недостаточными компетенциями педагогического персонала. Вот почему передача функций по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ, реализации адаптированных программ и программ дополнительного образования, методическому сопровождению педагогов образовательной организации ППМС-центрами, реабилитационными центрами социальной защиты населения, организациями дополнительного образования может служить примером разрешения проблемы.

Партнерское взаимодействие равноправных организаций. Данная модель основана на паритетной кооперации организаций общего, дополнительного, высшего, среднего и начального профессионального образования и привлечении дополнительных образовательных ресурсов ППМС-центров,

организаций социальной защиты и общественных организаций. При партнерском взаимодействии ресурсный центр как таковой отсутствует, а каждый участник сети имеет свои ресурсы, дополняющие друг друга для решения определенной задачи. Эта модель основана на распределении образовательных ресурсов. В этом случае обучающимся предоставляется возможность получения образования в соответствии с адаптированной образовательной программой и индивидуальным учебным планом в собственной школе и в кооперированных с ней образовательных структурах, в которых есть те предметы и специалисты, которых нет в основной школе.

#### Механизмы сетевого взаимодействия

При формировании организационной структуры управления сетью как целостной совокупности управляющей и управляемой подсистем, составляющих их звеньев, находящихся во взаимодействии и упорядоченных взаимосвязями в соответствии с местом этих звеньев в процессе управления, необходимо учитывать специфические характеристики сетевого взаимодействия:

#### Управленческие:

наличие целостных многоцентровых объединений ОО;

единый комплекс взаимоувязанных стратегий их развития;

фрактальная структура;

смягченная и расщепленная должностная иерархия;

специализация всех членов сети и пр.;

Организационные:  
взаимоувязанные модели доступа к сетевым образовательным программам;

нормативно-правовое и финансово-экономическое обеспечение процесса реализации вариативных сетевых образовательных программ, в том числе и с использованием механизма оценки стоимости сетевой образовательной услуги.

К проблемам и рискам реализации совместных образовательных программ можно отнести:

отсутствие системных механизмов координации деятельности;

слабая информационная поддержка сетевого взаимодействия;

ограниченное включение в реализацию проектов собственных ресурсов;

отсутствие взаимодействия в послепроектный период;

недостаток или отсутствие учебно-методических материалов;

финансирование академической мобильности студентов.

#### Список литературы

1. Методические рекомендации по применению сетевых форм реализации образовательных программ: Агентство стратегических инициатив. – М., 2017. – 113 с.

**Автор-составитель**  
Лазарева Татьяна Вячеславовна

**Научно-практическая конференция  
«Лучшие практики инклюзии Смоленской области»  
(в формате сборника статей), в рамках деловой  
и выставочной программы VIII Чемпионата Абилимпикс  
Смоленской области – 2022**

*Сборник статей научно-практической конференции*

Подписано в печать 05.05.2022 г. Бумага офсетная.  
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».  
Печать лазерная. Усл. печ. л. 14,25  
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО  
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

