

Приложение № 1
к приказу Министерства
образования и науки Смоленской
области
от 28.10.2024 № 961-02

**Регламент
организации и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году**

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс «Преподаватель года» (далее – конкурс) направлен на повышение доступности качественного профессионального образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики региона.

1.2. Учредитель Конкурса – Правительство Смоленской области при участии:

– Министерства образования и науки Смоленской области (далее – Министерство);

– государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО СОИРО);

– областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленский педагогический колледж».

1.3. Регламент организации и проведения конкурса в 2024 году (далее – регламент), разработанный в соответствии с Положением о региональном конкурсе «Преподаватель года», утвержденным постановлением Администрации Смоленской области от 03.12.2018 № 804 «Об утверждении Положения о региональном конкурсе «Преподаватель года» (в редакции постановления Администрации Смоленской области от 17.11.2022 № 836, постановлений Правительства Смоленской области от 08.12.2023 № 180, от 13.06.2024 № 411), устанавливает сроки представления документов для участия в конкурсе, сроки проведения конкурса, формы и этапы проведения конкурса, содержание конкурсных заданий, критерии оценки конкурсных заданий.

1.4. Конкурс предусматривает выполнение конкретных заданий с последующей оценкой деятельности в соответствии с критериями, проводится в течение определенного периода и завершается церемонией чествования победителей.

1.5. Участники конкурса должны продемонстрировать высокую профессиональную компетентность, культуру труда, умение на практике применять современные технологии обучения, проявлять творчество и собственную педагогическую позицию.

1.6. Цель конкурса – развитие творческой деятельности педагогических работников профессионального образования (преподавателей и мастеров производственного обучения); рост профессионального мастерства; поддержка и

развитие инновационных технологий в организации образовательного процесса; формирование положительного имиджа среднего профессионального образования.

1.7. Задачи конкурса:

- выявление талантливых педагогических работников профессиональных образовательных организаций, осуществляющих подготовку высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров, в том числе с учетом современных стандартов и передовых технологий, их поддержка и поощрение;
- поддержка инновационного движения в сфере образования;
- повышение социального статуса и профессионализма педагогических работников профессиональных образовательных организаций;
- распространение педагогического опыта.

1.8. Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе осуществляется педагогическими коллективами профессиональных образовательных организаций.

1.9. Участниками конкурса могут быть педагогические работники профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории Смоленской области, имеющие педагогический стаж не менее 5 лет.

1.10. Участие в конкурсе является добровольным.

1.11. Экспертный совет конкурса утверждается приказом Министерства.

1.12. В состав экспертного совета конкурса входят председатель экспертного совета конкурса, секретарь и иные члены экспертного совета конкурса.

1.13. Председатель экспертного совета конкурса координирует деятельность членов экспертного совета конкурса в период проведения конкурса.

1.14. Секретарь экспертного совета конкурса:

- обеспечивает всех членов экспертного совета конкурса протоколами с критериями оценки конкурсных заданий (далее – протокол);
- оформляет сводную ведомость и протокол в течение 4 рабочих дней со дня начала конкурса.

1.15. Экспертный совет конкурса:

- оценивает выполнение конкурсных заданий участниками конкурса;
- определяет победителя и лауреатов конкурса;
- устанавливает специальные номинации для участников конкурса.

1.16. Информационное обеспечение конкурса осуществляется на сайтах Министерства, ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж», ГАУ ДПО СОИРО, СОГАУ ДПО ЦОПП, профессиональных образовательных организаций, в СМИ.

1.17. По итогам конкурса экспертный совет конкурса определяет победителя конкурса, лауреата конкурса II степени и лауреата конкурса III степени.

1.18. Решение о победителе и лауреатах конкурса принимается на заседании экспертного совета конкурса. Заседание экспертного совета конкурса считается правомочным, если на нем присутствуют 2/3 от списочного состава его членов.

1.19. Победителем регионального конкурса «Преподаватель года» является участник конкурса, набравший наибольшее число баллов по критериям оценки конкурсных заданий.

1.20. Лауреатом конкурса II степени регионального конкурса «Преподаватель года» являются участник конкурса, набравший наибольшее число баллов по критериям оценки конкурсных заданий после победителя конкурса.

1.21. Лауреатом конкурса III степени регионального конкурса «Преподаватель года» являются участник конкурса, набравший наибольшее число баллов по критериям оценки конкурсных заданий после лауреата II степени.

1.22. Победителю конкурса присваивается звание «Победитель регионального конкурса «Преподаватель года», вручаются свидетельство о присвоении звания «Победитель регионального конкурса «Преподаватель года» и единовременное денежное вознаграждение в размере 100 000 рублей.

1.23. Лауреату конкурса II степени присваивается звание «Лауреат регионального конкурса «Преподаватель года» II степени», вручается свидетельство о присвоении звания «Лауреат регионального конкурса «Преподаватель года» II степени» и единовременное денежное вознаграждение в размере 50 000 рублей, лауреату конкурса III степени присваивается звание «Лауреат регионального конкурса «Преподаватель года» III степени», вручается свидетельство о присвоении звания «Лауреат регионального конкурса «Преподаватель года» III степени» и единовременное денежное вознаграждение в размере 50 000 рублей.

2. Сроки предоставления документов для участия в конкурсе

2.1. Участники конкурса до **1 ноября 2024** года предоставляют в ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» одним письмом на адрес электронной почты sml67rus@mail.ru (с пометкой в теме письма «Конкурс, заявка, фамилия участника») следующие документы: представление, заявление и анкету на участие в конкурсе (приложения № 1 – № 3).

2.2. К документам прилагаются две цветные фотографии: портрет участника и участник в действии (в образовательном процессе) в формате *.jpg (если изображения отсканированные, то разрешение – 300 точек на дюйм).

2.3. Не подлежат рассмотрению заявки, представленные без всех указанных в пункте 2.1. настоящего регламента приложений, а также поступившие позднее указанного срока.

3. Сроки проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится в период с 25.10.2024 по 06.12.2024.

4. Формы и этапы проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- первый этап – до **30 ноября 2024** года – региональный (заочный);
- второй этап – с **2 по 6 декабря 2024** года – региональный (очный).

5. Содержание конкурсных заданий

5.1. Участники конкурса **не позднее 15 ноября 2024 года** размещают на сайте RUTUBE видеоролик «Визитная карточка участника» и видеозапись открытого учебного занятия, а также направляют визитную карточку участника и файл, содержащий технологическую карту учебного занятия (приложение № 4), в которой указана ссылка на адрес размещения видеозаписи открытого учебного занятия, на электронный адрес sml67rus@mail.ru с пометкой «Конкурс, визитная карточка, учебное занятие, *фамилия участника*» в теме письма.

5.2. Визитная карточка.

В визитной карточке конкурсант демонстрирует наиболее значимые аспекты своей профессиональной деятельности в контексте особенностей региона и профессиональной организации, в которой он работает.

Продолжительность видеоролика: не более 5 минут.

Технические требования к видеоролику «Визитная карточка участника»: разрешение не менее 1280x720; горизонтальная съемка; пропорции видео: MOV или MN4.

5.3. Учебное занятие с группой обучающихся продолжительностью 45 минут. Целью конкурсного задания является демонстрация участником профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Видеоролик учебного занятия должен отвечать определенным требованиям (приложение № 5).

5.4. В ходе второго этапа конкурсанты представляют публичную защиту (самоанализ) открытого учебного занятия и дают мастер-класс для конкурсантов и заинтересованной педагогической общественности в очном формате.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном заседании.

5.4.1. Публичная защита (самоанализ) открытого учебного занятия может сопровождаться фрагментами видеозаписи, ссылкой на технологическую карту учебного занятия. В ходе защиты (самоанализа) открытого учебного занятия конкурсант может использовать дополнительный инструментарий. Представление проводится в присутствии заинтересованной педагогической общественности. Время на самоанализ – до 10 мин., на вопросы экспертного совета и других участников конкурса, и ответы конкурсанта – 5 мин.

5.4.2. Тему и формат мастер-класса конкурсант определяет самостоятельно и предоставляет технологическую карту мастер-класса (приложение № 6) в электронном формате **не позднее 21 ноября 2024 года** с пометкой «Конкурс, мастер-класс, фамилия участника» в теме письма на электронный адрес sml67rus@mail.ru в бумажном формате каждому члену экспертного совета перед проведением самого мастер-класса.

Время на проведение мастер-класса – до 30 минут.

6. Критерии оценки конкурсных заданий

6.1. Критерии оценки визитной карточки:

- содержательность представленной информации;
- творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности;
- общая и профессиональная эрудиция;
- культура публичного выступления.

Порядок оценивания конкурсного испытания: каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не реализован», 1 балл – «показатель реализован не в полной мере», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – 8 баллов.

6.2. Критерии оценки учебного занятия представлены в приложении № 7 к настоящему Регламенту.

6.3. Критерии оценки публичной защиты (самоанализа) учебного занятия представлены в приложении № 8 к настоящему Регламенту.

6.4. Критерии оценки мастер-класса с конкурсантами представлены в приложении № 9 к настоящему Регламенту.

Приложение № 1
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

Министерство образования и науки
Смоленской области

Форма

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
на участие в региональном конкурсе «Преподаватель года»

_____ (полное наименование профессиональной образовательной организации, выдвигающей кандидата на участие в конкурсе)

выдвигает _____

_____ (фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе)

_____ (занимаемая им должность, место работы)

на участие в региональном конкурсе «Преподаватель года».

Руководитель профессиональной
образовательной организации

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

М.П.

« ____ » _____ 20__ г.

Приложение № 2
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

Министерство образования и науки
Смоленской области

Форма

(Ф.И.О. участника конкурса)

занимаемая им должность, место работы)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Даю согласие на участие в региональном конкурсе «Преподаватель года».

Согласен(-на) на обработку своих персональных данных, разрешаю вносить сведения, указанные в анкете участника регионального конкурса «Преподаватель года», в базу данных об участниках конкурса.

« ____ » _____ 20__ г.

(подпись)

Приложение № 3
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

АНКЕТА
участника регионального конкурса «Преподаватель года»

1. Фамилия _____.
2. Имя _____.
3. Отчество (при наличии) _____.
4. Дата и место рождения _____.
5. Место работы _____.
6. Должность (преподаваемая дисциплина) _____.
7. Общий стаж работы _____.
8. Стаж работы в системе образования _____.
9. Педагогический стаж работы в данной образовательной организации _____.
10. Образование (что и когда окончил) _____.
11. Квалификационная категория (с указанием даты аттестации) _____.
12. Награды (областные, отраслевые, правительственные) _____.
13. ИНН _____.
14. № страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования _____.
15. Паспортные данные: серия ____ № ____ выдан _____
дата выдачи _____.
16. Адрес _____.
17. Наличие персонального сайта, персональной страницы на сайте образовательной организации (ссылка) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» _____.
18. Публикации за последние 3 года _____.
19. Учебно-методические материалы, разработанные за последние 3 года _____.
20. Участие в профессиональных конкурсах (муниципального, регионального, федерального уровня) _____.
21. Достижения обучающихся (призовые места в региональных, отраслевых, федеральных конкурсах) _____.
22. Формы трансляции профессиональному сообществу собственного педагогического опыта и его результатов (открытые уроки, мастер-классы, выступления на конференциях, семинарах, другие мероприятия) _____.

23. Участие в общественной работе (волонтерское движение, избирательные комиссии и др.) _____.

24. Хобби _____.

25. Контактные данные (мобильный /рабочий телефон с кодом) _____.

26. Адрес электронной почты (при наличии) _____.

« ____ » _____ 20__ г.

(подпись)

Приложение № 5
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОРОЛИКУ УРОКА

Видеоролик урока должна быть сделана специально для конкурса, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца урока, т.е. весь урок записывается в одно время без остановки видеокамеры, пропусков, сокращений и монтажа (ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» оставляет за собой право проведения технической экспертизы «подлинности» видеороликов, представленных конкурсантами).

Запись производится одной камерой и присылается одним файлом.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на выбор профессиональной образовательной организации, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

Способ записи и носитель, на котором представлены видеоматериалы, не имеет значения.

Продолжительность 45 минут.

Разрешение не ниже 1280x720.

Кодек H.264 или аналогичный.

Просмотр видеороликов уроков – публичный, все ролики будут размещены на сайтах ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж», ГАУ ДПО СОИРО.

В случае несоответствия видеоролика описанным выше техническим требованиям, присланная заявка рассматриваться не будет.

Приложение № 7
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

| № | Критерии и показатели | оценка |
|-------------|--|---------------------|
| I. | Содержание учебного занятия | до 10 баллов |
| 1.1. | Сообщение темы учебного занятия, его целей и задач носит проблемный, мотивированный характер | 0-2 |
| 1.2. | Опорные знания обучающихся актуализируются достаточно полно | 0-2 |
| 1.3. | Содержание учебного занятия научно и целесообразно | 0-2 |
| 1.4. | Материал учебного занятия структурирован и дифференцирован по сложности и объему | 0-2 |
| 1.5. | Материал учебного занятия обеспечивает формирование соответствующих компетенций | 0-2 |
| II. | Выбор и применение методов и средств | до 10 баллов |
| 2.1. | Учебное занятие построено в соответствии с типом и логикой учебного занятия данного типа | 0-2 |
| 2.2. | Методы и приемы учебной деятельности соответствуют поставленным целям и задачам | 0-2 |
| 2.3. | Эффективно организуется самостоятельная познавательная деятельность обучающихся | 0-2 |
| 2.4. | В процессе организации познавательной деятельности используются проблемные, поисковые, творческие методы, методы дифференциации, оптимальные средства обучения | 0-2 |
| 2.5. | Применение форм и методов организации познавательной деятельности основаны на самоанализе, взаимоанализе | 0-2 |
| III. | Результативность | до 10 баллов |
| 3.1. | Постановка задач носит диагностичный, лично-значимый для обучающихся характер | 0-2 |
| 3.2. | Подведение итогов учебного занятия рефлексивно, позволяет определить реальный уровень достижения целей каждым обучающимся | 0-2 |
| 3.3. | В ходе учебного занятия обеспечивалась активность всех обучающихся | 0-2 |

| | | |
|------------------------|---|---------------------|
| 3.4. | В ходе учебного занятия формировались мыслительные, коммуникативные навыки, общие и профессиональные компетенции | 0-2 |
| 3.5. | В ходе учебного занятия обеспечивалось устойчивое внимание обучающихся | 0-2 |
| VI. | Характер общения с обучающимися | до 10 баллов |
| 4.1. | Преобладание диалога с обучающимися над монологом педагога. Обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники познавательной деятельности | 0-2 |
| 4.2. | Преобладают положительные эмоции, определяемые сотрудничеством и созданием ситуации успеха | 0-2 |
| 4.3. | Педагог побуждает обучающихся обмениваться мнением друг с другом на основе уважения мнения друг друга | 0-2 |
| 4.4. | Стиль общения педагога и обучающихся демократический. Обращение к обучающимся в основном в форме совета, просьбы, пожелания и требования, но без жестокости | 0-2 |
| 4.5. | Тон общения дружеский, товарищеский. Характер речи спокойный, приветливый | 0-2 |
| V. | Личные профессиональные качества педагога | до 4 баллов |
| 5.1. | Культура речи | 0-2 |
| 5.2. | Организационные умения (умение четко планировать свою деятельность и деятельность обучающихся во времени, корректировать ее при необходимости) | 0-2 |
| ИТОГО максимум: | | 44 балла |

0 баллов – показатель не реализован.

1 балл – показатель реализован не в полной мере.

2 балла – показатель реализован полностью.

Приложение № 8
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

**КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ
УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ (САМОАНАЛИЗ)**

| № | Критерии и показатели | Оценка |
|----------|---|---------------------|
| 1 | Актуальность и методическое обоснование | до 12 баллов |
| | аргументированное методическое обоснование используемых технологий обучения (связь целей урока и используемых технологий) | 0-2 |
| | аргументированное методическое обоснование используемых форм обучения (связь форм с задачами урока и технологиями) | 0-2 |
| | аргументированное методическое обоснование используемых методов и приемов обучения (связь методов с формами, задачами урока и технологиями) | 0-2 |
| | аргументированное методическое обоснование используемого типа учебного занятия (связь с задачами урока и технологиями) | 0-2 |
| | проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач | 0-2 |
| | четкое и логичное выстраивание своего выступления | 0-2 |
| 2 | Убедительность и аргументация позиции | до 6 баллов |
| | понятность и конкретность занятой позиции | 0-2 |
| | учет при конструировании учебного занятия особенностей контингента обучающихся | 0-2 |
| | аргументированное обращение к фрагментам урока как иллюстрации высказываемых положений | 0-2 |
| 3 | Творческий подход и оригинальность суждений | до 8 баллов |
| | творческий подход и нестандартность предлагаемых решений | 0-2 |
| | новизна и оригинальность суждений | 0-2 |
| | умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме | 0-2 |
| | педагогический кругозор и общая эрудиция | 0-2 |
| 4 | Рефлексивная культура | до 10 баллов |
| | наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности | 0-2 |
| | способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, качество оформления технологической карты урока | 0-2 |
| | умение оценить выбор методов и достигнутые результаты | 0-2 |

| | | |
|----------|---|-------------------|
| | осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте | 0-2 |
| | адекватность оценки и рефлексии проведенного самоанализа, точность ответов на вопросы | 0-2 |
| 5 | Информационная и языковая культура | до 6 балла |
| | корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок | 0-2 |
| | грамотность речи | 0-2 |
| | рациональность используемых ИТ и мультимедийного инструментария | 0-2 |
| | ИТОГО максимум: | 42 балла |

0 баллов – показатель не реализован.

1 балл – показатель реализован, но допускались методические ошибки.

2 балла – показатель реализован полностью.

Приложение № 9
к Регламенту организации
и проведения регионального конкурса
«Преподаватель года» в 2024 году

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ МАСТЕР-КЛАССА

| № | Критерии и показатели | Оценка |
|-------------|---|---------------------|
| I. | Системность и содержательность | до 8 баллов |
| 1.1. | Отражение основных идей опыта собственной педагогической деятельности | 0-2 |
| 1.2. | Соответствие содержания мастер-класса заявленной теме | 0-2 |
| 1.3. | Оперирование профессиональными знаниями | 0-2 |
| 1.4. | Направленность на содержательно-методические аспекты | 0-2 |
| II. | Технологичность и управление деятельностью участников мастер-класса | до 18 баллов |
| 2.1. | Четкость алгоритма мастер-класса (структура, этапы) | 0-2 |
| 2.2. | Оптимальность использования методов, способов включения в деятельность участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.3. | Оптимальность и целесообразность форм организации деятельности участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.4. | Оптимальность обеспеченности занятия средствами обучения | 0-2 |
| 2.5. | Наличие приемов поиска и открытия (удивления, озарения) | 0-2 |
| 2.6. | Наличие приемов мотивации участников мастер-класса (актуализация, проблематизация, «разрыв» и т.д.) | 0-2 |
| 2.7. | Использование приемов и средств дифференциации деятельности участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.8. | Умение мобилизовать творческий потенциал участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.9. | Наличие рефлексии и обратной связи мастер-класса | 0-2 |
| III. | Эффективность: | до 6 баллов |
| 3.1. | Доступность для участников мастер-класса | 0-2 |
| 3.2. | Практическая значимость представленных методических находок и достижений для участников мастер-класса | 0-2 |
| 3.3. | Умение педагога оценить результативность совместной деятельности | 0-2 |
| IV. | Эксклюзивность: | до 6 баллов |
| 4.1. | Выраженность авторской индивидуальности | 0-2 |
| 4.2. | Выраженность инновационной идеи | 0-2 |
| 4.3. | Наличие оригинальных приемов, методов, способов, средств организации мастер-класса | 0-2 |
| V. | Общая культура: | до 6 баллов |
| 5.1. | Эрудиция | 0-2 |
| 5.2. | Владение аудиторией (артистизм, выразительность речи, способность к импровизации) | 0-2 |
| 5.3. | Стиль общения, коммуникативные качества педагога | 0-2 |
| | ИТОГО максимум: | 44 балла |

0 баллов – показатель не реализован.

1 балл – показатель реализован, но допускались методические ошибки.

2 балла – показатель реализован полностью.