

Регламент организации и проведения регионального конкурса «Преподаватель года» в 2019 году

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс «Преподаватель года» (далее – конкурс) направлен на повышение доступности качественного профессионального образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики региона.

1.2. Учредитель конкурса – Администрация Смоленской области при участии:

- Департамента Смоленской области по образованию и науке (далее – Департамент);

- Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО СОИРО);

- Совета директоров профессиональных образовательных организаций Смоленской области (далее – Совет директоров ПОО).

1.3. Регламент организации и проведения конкурса в 2019 году (далее – регламент), разработанный в соответствии с Положением о региональном конкурсе «Преподаватель года», утвержденным постановлением Администрации Смоленской области от 03.12.2018 № 804 «Об утверждении Положения о региональном конкурсе «Преподаватель года», определяет порядок организации и проведения конкурса, его организационно-методическое обеспечение, правила участия и определения победителя и лауреатов.

1.4. Для организации и проведения конкурса создаётся рабочая группа.

1.5. Конкурс предусматривает выполнение конкретных заданий с последующей оценкой деятельности в соответствии с критериями, проводимые в течение определенного периода и завершающиеся церемонией чествования победителей.

1.6. Участники конкурса должны продемонстрировать высокую профессиональную компетентность, культуру труда, умение на практике применять современные технологии обучения, проявлять творчество и собственную педагогическую позицию.

2. Цели и задачи конкурса

Цель конкурса – развитие творческой деятельности педагогических работников профессионального образования; рост профессионального мастерства преподавателей; поддержка и развитие инновационных технологий в организации образовательного процесса; формирование положительного имиджа среднего профессионального образования.

Задачи конкурса:

- выявление талантливых преподавателей профессиональных образовательных организаций, их поддержка и поощрение;

- поддержка инновационного движения в сфере образования;

- повышение социального статуса и профессионализма преподавателей

профессиональных образовательных организаций;

- распространение педагогического опыта, значимого в контексте реализации актуального спектра компетенций.

3. Условия участия в конкурсе

3.1 Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе осуществляется педагогическими коллективами профессиональных образовательных организаций.

3.2 Участниками конкурса могут быть педагогические работники профессиональных образовательных организаций, расположенных на территории Смоленской области, без ограничения по стажу работы.

3.3 Участие в конкурсе является добровольным.

4. Полномочия рабочей группы и экспертного совета конкурса

4.1 Рабочая группа и экспертный совет конкурса утверждаются приказом Департамента.

4.2 Рабочая группа конкурса формируется из представителей Департамента, общественных организаций, образовательных организаций, не выдвигающих кандидатов на участие в конкурсе в текущем году.

4.3 В состав рабочей группы конкурса входят председатель рабочей группы конкурса, заместитель председателя рабочей группы конкурса, секретарь и иные члены рабочей группы конкурса.

4.4 Председатель рабочей группы конкурса координирует деятельность членов рабочей группы конкурса в период проведения конкурса.

4.5 Заместитель председателя рабочей группы конкурса координирует деятельность членов экспертного совета конкурса.

4.6 Секретарь рабочей группы конкурса принимает и регистрирует конкурсные материалы участников конкурса.

4.7 Рабочая группа:

- разрабатывает программу проведения конкурса;
- разрабатывает конкурсные задания и критерии их оценки;
- определяет формы и этапы проведения конкурса;
- подготавливает помещения для проведения конкурсных мероприятий;
- актуализирует материалы конкурса на сайтах Департамента, ГАУ ДПО СОИРО, ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж»;
- информирует преподавателей профессиональных образовательных организаций области об условиях проведения конкурса;
- организует консультации для участников конкурса;
- принимает и регистрирует конкурсные материалы участников второго этапа конкурса.

4.8 В состав экспертного совета конкурса входят председатель экспертного совета конкурса, секретарь и иные члены экспертного совета конкурса.

4.9 Председатель экспертного совета конкурса координирует деятельность членов экспертного совета конкурса в период проведения конкурса.

4.10 Секретарь экспертного совета конкурса:

- обеспечивает всех членов экспертного совета конкурса протоколами с критериями оценки конкурсных заданий (далее – протокол);
- оформляет сводную ведомость и протокол в течение 4 рабочих дней со дня начала конкурса.

4.11 Экспертный совет конкурса:

- оценивает выполнение конкурсных заданий участниками конкурса;
- определяет победителя и лауреатов конкурса.

5. Содержание и организация конкурса

5.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

- первый этап – до 25 октября 2019 г. – внутри профессиональной образовательной организации,
- второй этап – с 28 октября по 1 декабря 2019 г. – региональный (заочный),
- третий этап – с 2 по 6 декабря 2019 г. – региональный (очный).

5.2. Порядок проведения **первого этапа конкурса** профессиональные образовательные организации определяют самостоятельно.

Победители первого этапа конкурса до 25 октября 2019 г. предоставляют рабочей группе представление, заявление и анкету на участие в конкурсе (приложения № 1–№ 3). Вышеуказанные документы направляются участником конкурса в адрес электронной почты в ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж» одним письмом по адресу vladrgd78@mail.ru (с пометкой «Конкурс, заявка, *фамилия участника*» в теме письма).

К представлению прилагаются две цветные фотографии (портрет участника и участник в действии) в формате *.jpg (если изображения отсканированные, то разрешение – 300 точек на дюйм).

Не подлежат рассмотрению заявки, представленные без всех указанных в пункте 5.2. настоящего регламента приложений, а также поступившие позднее указанного срока.

5.3. Второй этап (заочный) – участники конкурса размещают на сайте www.youtube.com, видеозапись открытого учебного занятия, а также представляют (не позднее 27 ноября 2019 г.) файл, содержащий технологическую карту учебного занятия (приложение № 4), в которой указана ссылка на адрес размещения видеозаписи открытого учебного занятия с пометкой «Конкурс, учебное занятие, *фамилия участника*» в теме письма на электронный адрес vladrgd78@mail.ru.

Продолжительность учебного занятия – 45 минут.

Учебное занятие оценивается по критериям (приложение № 5).

Видеозапись учебного занятия должна отвечать определенным требованиям (приложение № 9).

5.4. В ходе третьего этапа конкурсанты представляют публичную защиту (самоанализ) открытого учебного занятия и дают мастер-класс для конкурсантов и заинтересованной педагогической общественности.

5.4.1. Публичная защита (самоанализ) открытого учебного занятия может сопровождаться фрагментами видеозаписи, ссылкой на технологическую карту учебного занятия. В ходе защиты (самоанализа) открытого учебного занятия конкурсант может использовать дополнительный инструментарий. Представление

проводится в присутствии заинтересованной педагогической общественности. Время на самоанализ – до 10 мин., на вопросы экспертного совета и других участников конкурса и ответы конкурсанта – 5 мин. Защита (самоанализ) учебного занятия оценивается по критериям (приложение № 6).

5.4.2. Тему и формат мастер-класса конкурсант определяет самостоятельно и предоставляет технологическую карту мастер-класса (приложение № 7) в электронном формате (не позднее 30 ноября 2019 г.) с пометкой «Конкурс, мастер-класс, фамилия участника» в теме письма на электронный адрес vladrgd78@mail.ru и в бумажном формате каждому члену экспертного совета перед проведением самого мастер-класса.

Мастер-класс оценивается по критериям (приложение № 8).

Время на проведение мастер-класса – до 30 минут.

6. Информационное обеспечение конкурса:

Сайты: Департамента, ГАУ ДПО СОИРО, ОГБПОУ «Смоленский педагогический колледж», профессиональных образовательных организаций; ТВ и Интернет-издания.

7. Подведение итогов и награждение победителей

7.1. По итогам конкурса экспертный совет конкурса определяет победителя и 2 лауреатов конкурса.

7.2. Решение о победителе и лауреатах конкурса принимается на заседании экспертного совета конкурса. Заседание экспертного совета конкурса считается правомочным, если на нем присутствуют 2/3 от списочного состава его членов.

7.3. Победителем регионального конкурса «Преподаватель года» является участник конкурса, набравший наибольшее число баллов по критериям оценки конкурсных заданий.

7.4. Лауреатами регионального конкурса «Преподаватель года» являются участник конкурса, набравший наибольшее число баллов по критериям оценки конкурсных заданий после победителя конкурса из числа преподавателей общеобразовательных дисциплин и участник конкурса, набравший наибольшее число баллов по критериям оценки конкурсных заданий после победителя конкурса из числа преподавателей профессионального цикла.

7.5. Победителю конкурса присваивается звание «Победитель регионального конкурса «Преподаватель года», вручаются свидетельство о присвоении звания «Победитель регионального конкурса «Преподаватель года» и единовременное денежное вознаграждение в размере 80 000 рублей.

7.6. Лауреатам конкурса присваивается звание «Лауреат регионального конкурса «Преподаватель года», вручаются свидетельство о присвоении звания «Лауреат регионального конкурса «Преподаватель года» и единовременное денежное вознаграждение в размере 10 000 рублей.

Форма

(наименование органа исполнительной власти
Смоленской области, осуществляющего
исполнительно-распорядительные функции в
сфере образования и науки на территории
Смоленской области)

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
на участие в региональном конкурсе «Преподаватель года»

(полное наименование профессиональной образовательной организации, выдвигающей кандидата на участие в конкурсе)

выдвигает _____

(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе)

(занимаемая им должность, место работы)

на участие в региональном конкурсе «Преподаватель года».

Руководитель профессиональной
образовательной организации

(подпись)

(Ф.И.О.)

М.П.

«___» _____ 20__ г.

Форма

(наименование органа исполнительной власти
Смоленской области, осуществляющего
исполнительно-распорядительные функции в
сфере образования и науки на территории
Смоленской области)

(Ф.И.О. участника конкурса,

занимаемая им должность, место работы)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Даю согласие на участие в региональном конкурсе «Преподаватель года».

Согласен(-на) на обработку своих персональных данных, разрешаю вносить сведения, указанные в анкете участника регионального конкурса «Преподаватель года», в базу данных об участниках конкурса.

«___» _____ 20__ г.

(подпись)

**Анкета
участника регионального профессионального конкурса «Преподаватель года»**

1. Фамилия, имя, отчество _____

2. Дата и место рождения _____

3. Место работы _____

4. Должность (преподаваемая дисциплина) _____

5. Стаж работы

- общий _____

- педагогический _____

- в данной образовательной организации _____

6. Трудовая деятельность за последние 10 лет

| № п/п | Период работы | Предприятие, учреждение, организация | Должность |
|-------|---------------|--------------------------------------|-----------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

7. Образование (когда, какую образовательную организацию закончил, присвоенная квалификация, перечислить все ОО) _____

8. Квалификационная категория, ученая степень _____

9. Награды (областные, отраслевые, правительственные)

10. Наличие персонального сайта, персональной страницы на сайте образовательной организации _____

11. Публикации за последние 3 года _____

12. Учебно-методические материалы, разработанные за последние 3 года

13. Участие в профессиональных конкурсах (муниципальных, отраслевых, региональных, федеральных и др.)

14. Предъявление профессиональному сообществу собственного педагогического опыта и его результатов (открытые уроки, мастер-классы, выступления на конференциях, семинарах, другие мероприятия разного уровня)

15. Достижения обучающихся (призовые места в региональных, отраслевых, федеральных конкурсах; выпускники прошлых лет, занимающие статусные должности; и т.п.)

16. Участие в общественной работе (волонтерское движение, избирательные комиссии и др.)

17. Хобби

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

| № | Критерии и показатели | оценка |
|-----------|--|---------------------|
| 1. | Содержание учебного занятия | до 10 баллов |
| 1.1. | Сообщение темы учебного занятия, его целей и задач носит проблемный, мотивированный характер | 0-2 |
| 1.2. | Опорные знания обучающихся актуализируются достаточно полно | 0-2 |
| 1.3. | Содержание учебного занятия научно и целесообразно | 0-2 |
| 1.4. | Материал учебного занятия структурирован и дифференцирован по сложности и объему | 0-2 |
| 1.5. | Материал учебного занятия обеспечивает формирование соответствующих компетенций | 0-2 |
| 2. | Выбор и применение методов и средств | до 10 баллов |
| 2.1. | Учебное занятие построено в соответствии с типом и логикой учебного занятия данного типа | 0-2 |
| 2.2. | Методы и приемы учебной деятельности соответствуют поставленным целям и задачам | 0-2 |
| 2.3. | Эффективно организуется самостоятельная познавательная деятельность обучающихся | 0-2 |
| 2.4. | В процессе организации познавательной деятельности используются проблемные, поисковые, творческие методы, методы дифференциации, оптимальные средства обучения | 0-2 |
| 2.5. | Применение форм и методов организации познавательной деятельности основаны на самоанализе, взаимонализе | 0-2 |
| 3. | Результативность | до 10 баллов |
| 3.1. | Постановка задач носит диагностичный, лично-значимый для обучающихся характер | 0-2 |
| 3.2. | Подведение итогов учебного занятия рефлексивно, позволяет определить реальный уровень достижения целей каждым обучающимся | 0-2 |
| 3.3. | В ходе учебного занятия обеспечивалась активность всех обучающихся | 0-2 |
| 3.4. | В ходе учебного занятия формировались мыслительные, коммуникативные навыки, общие и профессиональные компетенции | 0-2 |
| 3.5. | В ходе учебного занятия обеспечивалось устойчивое внимание обучающихся | 0-2 |
| 4. | Характер общения с обучающимися | до 10 баллов |
| 4.1. | Преобладание диалога с обучающимися над монологом педагога. Обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники познавательной деятельности | 0-2 |
| 4.2. | Преобладают положительные эмоции, определяемые сотрудничеством и созданием ситуации успеха | 0-2 |
| 4.3. | Педагог побуждает обучающихся обмениваться мнением друг с другом на основе уважения мнения друг друга | 0-2 |
| 4.4. | Стиль общения педагога и обучающихся демократический. Обращение к обучающимся в основном в форме совета, просьбы, пожелания и требования, но без жестокости | 0-2 |
| 4.5. | Тон общения дружеский, товарищеский. Характер речи спокойный, приветливый | 0-2 |
| 5. | Личные профессиональные качества педагога | до 4 баллов |
| 5.1. | Культура речи | 0-2 |

| | | |
|------|--|-----------------|
| 5.2. | Организационные умения (умение четко планировать свою деятельность и деятельность обучающихся во времени, корректировать ее при необходимости) | 0-2 |
| | ИТОГО максимум: | 44 балла |

0 баллов – показатель не реализован.

1 балл – показатель реализован не в полной мере.

2 балла – показатель реализован полностью.

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ (САМОАНАЛИЗ)

| № | Критерии и показатели | Оценка |
|-----------|---|---------------------|
| 1. | Актуальность и методическое обоснование | до 12 баллов |
| | –аргументированное методическое обоснование используемых технологий обучения (связь целей урока и используемых технологий); | 0-2 |
| | –аргументированное методическое обоснование используемых форм обучения (связь форм с задачами урока и технологиями); | 0-2 |
| | –аргументированное методическое обоснование используемых методов и приемов обучения (связь методов с формами, задачами урока и технологиями); | 0-2 |
| | –аргументированное методическое обоснование используемого типа учебного занятия (связь с задачами урока и технологиями); | 0-2 |
| | – проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач; | 0-2 |
| | – чёткое и логичное выстраивание своего выступления; | 0-2 |
| 2 | Убедительность и аргументация позиции | до 6 баллов |
| | – понятность и конкретность занятой позиции; | 0-2 |
| | - учет при конструировании учебного занятия особенностей контингента обучающихся | 0-2 |
| | - аргументированное обращение к фрагментам урока как иллюстрации высказываемых положений | 0-2 |
| 3 | Творческий подход и оригинальность суждений | до 8 баллов |
| | – творческий подход и нестандартность предлагаемых решений; | 0-2 |
| | – новизна и оригинальность суждений; | 0-2 |
| | – умение видеть новые стороны в обсуждаемой проблеме; | 0-2 |
| | – педагогический кругозор и общая эрудиция; | 0-2 |
| 4 | Рефлексивная культура | до 10 баллов |
| | – наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности; | 0-2 |
| | – способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, качество оформления технологической карты урока | 0-2 |
| | – умение оценить выбор методов и достигнутые результаты; | 0-2 |
| | – осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте; | 0-2 |
| | – адекватность оценки и рефлексии проведенного самоанализа, точность ответов на вопросы. | 0-2 |
| 5 | Информационная и языковая культура | до 6 балла |
| | – корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок; | 0-2 |
| | – грамотность речи; | 0-2 |
| | – рациональность используемых ИТ и мультимедийного инструментария | 0-2 |
| | ИТОГО максимум: | 42 балла |

0 баллов – показатель не реализован.

1 балла – показатель реализован, но допускались методические ошибки.

2 балла – показатель реализован полностью.

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ МАСТЕР-КЛАССА

| № | Критерии и показатели | Оценка |
|-----------|---|---------------------|
| 1. | Системность и содержательность | до 8 баллов |
| 1.1. | Отражение основных идей опыта собственной педагогической деятельности | 0-2 |
| 1.2. | Соответствие содержания мастер-класса заявленной теме | 0-2 |
| 1.3. | Оперирование профессиональными знаниями | 0-2 |
| 1.4. | Направленность на содержательно-методические аспекты | 0-2 |
| 2. | Технологичность и управление деятельностью участников мастер-класса | до 18 баллов |
| 2.1. | Четкость алгоритма мастер-класса (структура, этапы) | 0-2 |
| 2.2. | Оптимальность использования методов, способов включения в деятельность участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.3. | Оптимальность и целесообразность форм организации деятельности участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.4. | Оптимальность обеспеченности занятия средствами обучения | 0-2 |
| 2.5. | Наличие приемов поиска и открытия (удивления, озарения) | 0-2 |
| 2.6. | Наличие приемов мотивации участников мастер-класса (актуализация, проблематизация, «разрыв» и т.д.) | 0-2 |
| 2.7. | Использование приемов и средств дифференциации деятельности участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.8. | Умение мобилизовать творческий потенциал участников мастер-класса | 0-2 |
| 2.9. | Наличие рефлексии и обратной связи мастер-класса | 0-2 |
| 3. | Эффективность: | до 6 баллов |
| 3.1. | Доступность для участников мастер-класса | 0-2 |
| 3.2. | Практическая значимость представленных методических находок и достижений для участников мастер-класса | 0-2 |
| 3.3. | Умение педагога оценить результативность совместной деятельности | 0-2 |
| 4. | Эксклюзивность: | до 6 баллов |
| 4.1. | Выраженность авторской индивидуальности | 0-2 |
| 4.2. | Выраженность инновационной идеи | 0-2 |
| 4.3. | Наличие оригинальных приемов, методов, способов, средств организации мастер-класса | 0-2 |
| 5. | Общая культура: | до 6 баллов |
| 5.1. | Эрудиция | 0-2 |
| 5.2. | Владение аудиторией (артистизм, выразительность речи, способность к импровизации) | 0-2 |
| 5.3. | Стиль общения, коммуникативные качества педагога | 0-2 |
| | ИТОГО максимум: | 44 балла |

0 баллов – показатель не реализован.

1 балла – показатель реализован, но допускались методические ошибки.

2 балла – показатель реализован полностью.

«Мастер-класс» – разовая форма работы, которая объединяет небольшие группы преподавателей. Преподаватель-Мастер представляет собственную систему работы, предполагающую:

- комплекс методических приемов, педагогических действий, которые присущи именно этому педагогу;
- оригинальные действия взаимосвязаны между собой и обеспечивают эффективное решение учебно-воспитательных задач;
- признаками системы работы преподавателя являются: целостность, оптимальность в определении места и времени применения каждого методического приема; разносторонность воздействия на обучающихся с одновременной сосредоточенностью на развитии стержневых ведущих качеств личности; оригинальность методики.

«Мастер-класс» как форма обучения является средством создания трех типов условий:

- обеспечивается формирование мотивации и познавательной потребности в конкретной деятельности;
- стимулируется познавательный интерес, отрабатываются условия по планированию, самоорганизации и самоконтролю педагогической деятельности;
- осуществляется индивидуальный подход по отношению к каждому участнику мастер-класса, отслеживают позитивные результаты учебно-познавательной деятельности каждого преподавателя.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ УРОКА

Видеозапись урока должна быть сделана специально для конкурса, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца урока, т.е. весь урок записывается в одно время без остановки видеокамеры, пропусков, сокращений и монтажа (рабочая группа Конкурса оставляет за собой право проведения технической экспертизы «подлинности» видеозаписей, представленных конкурсантами).

Запись производится одной камерой и присылается одним файлом.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на выбор профессиональной образовательной организации, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

Способ записи и носитель, на котором представлены видеоматериалы, не имеет значения.

Продолжительность 45 минут.

Разрешение не ниже 1280x720.

Кодек H.264 или аналогичный.

Просмотр видеозаписей уроков – публичный, все ролики будут размещены на сайтах Департамента Смоленской области по образованию и науке, ГАУ ДПО «Смоленский институт развития образования» и профессиональных образовательных организаций.

В случае несоответствия видеозаписи описанным выше техническим требованиям, присланная заявка рассматриваться не будет.