

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Смоленский областной институт развития образования»**

**Классное руководство:  
эффективные практики**

Методические рекомендации

**Смоленск  
2026**

УДК 373.1  
ББК Ч420.02  
К 47

**Рецензенты:**

**Болотова С.А.**, к.п.н., заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО;

**Шаталова О.А.**, заведующий кафедрой педагогики и психологии

**К 47** Классное руководство: эффективные практики: Методические рекомендации / Составитель Г.Д. Кочергина. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2026. – 104 с.

В методических рекомендациях рассматривается роль классного руководителя в современной системе воспитания, подчеркивается, что эффективность воспитательной деятельности в классе во многом зависит от продуктивности личностно-профессиональной позиции классного наставника. В издании представлено теоретическое осмысление и практическое воплощение этой идеи.

В 1 разделе издания представлены материалы смоленских педагогов – участников межрегионального исследования по проблеме развития личностно-профессиональной позиции классного руководителя: описываются сущностные характеристики личностно-профессиональной позиции классного руководителя и технологии ее развития.

Во 2 разделе представлены эффективные практики деятельности классных руководителей, содержание которых можно рассматривать как результат воплощения собственной личностно-профессиональной педагогической позиции.

Издание адресовано специалистам, работающим в сфере воспитания, руководителям методических объединений и слушателям курсов повышения квалификации педагогических кадров, а также студентам педвузов, исследователям, изучающим теорию и практику воспитательной деятельности.

*Материалы печатаются в авторской редакции.*

*Рекомендовано к использованию в общеобразовательных организациях Смоленской области (протокол заседания кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО № 3 от 20.03.2026 г.).*

УДК 373.1  
ББК Ч420.02

© ГАУ ДПО СОИРО, 2026

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	5
<b>РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ ПОЗИЦИИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ</b> .....	8
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО КАК НАСТАВНИЧЕСТВО <i>(Мандрикова М.В., Напреева Г.М., Шахина С.В.)</i> .....	8
НРАВСТВЕННЫЕ СМЫСЛЫ КЛАССНОГО РУКОВОДСТВА <i>(Куришикина Л.А.)</i> .....	12
САМОПОЗНАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭТАП В РАЗВИТИИ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ <i>(Никитенкова С.Д., Щедрова Л.С., Щербич Г.В.)</i> .....	16
САМОРАЗВИТИЕ КАК ВЕДУЩЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОБСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ КЛАССНОГО НАСТАВНИКА <i>(Макарова П.М.)</i> .....	23
О РЕФЛЕКСИИ И ЕЕ РОЛИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ <i>(Кочергина Г.Д.)</i> .....	28
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ХАРАКТЕРА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ: НАПРАВЛЕНИЯ, ФОРМЫ, СПОСОБЫ <i>(Ковалева Е.Ю.)</i> .....	34
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОДУКТИВНОСТИ КАК РЕЗУЛЬТАТИВНОГО СВОЙСТВА ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ <i>(Мандрикова М.В., Напреева Г.М., Шахина С.В.)</i> .....	36
РАЗМЫШЛЕНИЯ О РОЛИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА <i>(Миренкова Т.А.)</i> .....	40
<b>РАЗДЕЛ II. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ КЛАССНОГО РУКОВОДСТВА</b> .....	49
ШКОЛЬНЫЙ КЛАСС КАК ДЕТСКО-ВЗРОСЛАЯ ОБЩНОСТЬ <i>(Манина Г.В.)</i> .....	49
«МУЗЕЙ В ЧЕМОДАНЕ»: ПРИМЕР СОЗДАНИЯ ДЕТСКО-ВЗРОСЛОЙ ОБЩНОСТИ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНОЕ ДЕЛО <i>(Закроева Л.А.)</i> .....	55
ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЛАССЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ <i>(Троян Л.И.)</i> .....	59

ПОЗИЦИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ОРГАНИЗАЦИИ САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЛАССЕ ( <i>Царенко Л.И.</i> ) .....	65
РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ( <i>Журавлева Л.И.</i> ) .....	70
ДЕЛОВАЯ ИГРА, КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО КЛАССНОГО ЧАСА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ( <i>Пилипенко Т.А.</i> ) .....	76
МИНИ-МУЗЕЙ В КЛАССЕ КАК ФОРМА СОВМЕСТНОЙ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ ( <i>Бабурина Г.В.</i> ) ...	81
ЭКО-ДЕСАНТ «ЧИСТЫЙ ГОРОД – НАША ЗАБОТА». Практика организации экологических акций и волонтерства среди учащихся ( <i>Кузнецова А.С.</i> ) .....	84
КИНОПЕДАГОГИКА, КАК ИНСТРУМЕНТ СОВРЕМЕННОГО КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ( <i>Жила Л.И.</i> ) .....	92
КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЫ: ПРОБЛЕМЫ И АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ ( <i>Пронченкова Е.А.</i> ) .....	97
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ ( <i>Холодкова Г.А.</i> ) .....	100

## ВВЕДЕНИЕ

Классное руководство существует как феномен педагогической сферы на протяжении многих десятилетий. Институт классного наставничества, оформившейся еще в Российской империи и прошедший становление в советской школе, продолжает свое развитие на современном этапе как институт классного руководства, представляющего собой особую профессиональную сферу воспитательной деятельности педагогов в условиях учреждения образования.

Несмотря на то что функции классного руководителя за эти годы менялись, классное руководство всегда было и остается важнейшим звеном в воспитательной системе образовательной организации.

Деятельность классного руководителя (педагогического работника, осуществляющего классное руководство) в настоящее время определяется как важнейший вектор реализации государственной политики в области воспитания. В настоящее время оформился общественно-государственный запрос на организацию комплексной поддержки деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство, импульсом к формированию которой являлось поручение Президента Российской Федерации по «созданию системы мотивации классных руководителей в целях повышения эффективности воспитательной работы и социализации обучающихся в общеобразовательных организациях». (Перечень поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Совета по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей от 14 октября 2019 г. № Пр-2132, п.2 «в» <http://www.kremlin.ru/acts/assignments/orders/61841/print>.)

В Методических рекомендациях Министерства просвещения Российской Федерации от 12 мая 2020 года уточнено и конкретизировано нормативно-правовое поле реализации воспитательной деятельности педагогических работников, осуществляющих классное руководство, единые подходы к пониманию целей и задач, принципов и видов деятельности, критериев оценки эффективности деятельности классных руководителей.

В ежегодном Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 15 января 2020 г. отмечено, что «ближе всего к ученикам – их классные руководители. Такая постоянная каждодневная работа, связанная с обучением, воспитанием детей – это огромная ответственность, и она, конечно, требует ... особой поддержки». Президентом подчеркнуто, что *«воспитатель – это главная функция классного руководителя»*.

Профессиональная деятельность классного руководителя многоаспектна и многофункциональна, но при этом воспитательная функция составляет основу его профессиональной педагогической деятельности.

Ему приходится искать ответы на многие вопросы: «Как эффективно организовать работу с классом и выстроить отношения в коллективе на основе уважения, взаимопомощи, справедливости и дружеской поддержки?», «Как выстроить взаимодействие с каждым ребенком, чтобы помочь ему раскрыться, найти интересное дело, решить проблемные вопросы?», «Как организовать взаимодействие с коллективом учителей, работающих в классе, договариваясь о единых действиях и совместных формах работы?», «Как выстроить отношения с родителями в духе взаимной заинтересованности в результатах воспитания детей и привлечь их к активному участию в детско-родительских проектах и воспитательных мероприятиях?»

Ответы на эти и многие другие вопросы требуют от классного руководителя осмысления целей, процесса и результатов своей деятельности, а также осознание тех внутренних изменений, которые происходят как в нем самом (изменяющейся личности), так и у других субъектов деятельности и отношений.

Одним словом, *эффективность реализации воспитательной функции*, в значительной степени обусловлена *позицией классного руководителя в воспитательном процессе*. От того, как педагог-воспитатель определяет личностные и профессиональные ценности и как реализует их в деятельности с детьми будет зависеть эффективность воспитательной деятельности. Т.е. личностно-профессиональная позиция классного руководителя является одним из значимых факторов результативности воспитательной деятельности. Она нужна педагогу-профессионалу, чтобы воспитательная деятельность не осуществлялась «в слепую», с «завязанными глазами».

*Теоретическому осмыслению и практическому воплощению этой идеи посвящено наше методическое издание.*

По словам В.И. Слободчикова, педагогическая позиция является одновременно и педагогически-личностной (она выявляется во всякой встрече взрослого и ребенка), и педагогически-профессиональной, культурно-деятельностной позицией – необходимой при создании условий достижения целей образования и воспитания.

Личностно-профессиональная позиция классного руководителя оказывает влияние на то, ради чего он осуществляет свою деятельность, какие выбирает цели, задачи и средства для достижения намеченного, тем самым определяется его положение по отношению к воспитанникам. Безусловно, с одной стороны, оно зависит от требований, ожиданий и возможностей, которые предъявляет и

представляет ему общество. А с другой стороны, здесь действуют некоторые внутренние личные источники активности – влечения, переживания, мотивы, потребности педагога, его ценностные ориентации, мировоззрение, идеалы.

Более подробно эти аспекты представлены в нашем методическом издании. В 1 разделе представлены материалы смоленских педагогов – участников межрегионального исследования по проблеме развития личностно-профессиональной позиции классного руководителя. В межрегиональном исследовании принимали участие научные, методические и практические работники из 12 регионов России и Республики Беларусь. Руководство исследовательской деятельностью осуществлял доктор педагогических наук, профессор Евгений Николаевич Степанов.

Исследовательский коллектив стремился найти ответы на очень важные и сложные вопросы:

– Что такое личностно-профессиональная позиция классного руководителя и каковы ее характеристики?

– Почему важно развивать личностно-профессиональную позицию классного руководителя и как это можно делать?

– Как профессиональные и личностные качества педагога влияют на развитие детского коллектива и личностное развитие обучающихся или в целом на содержание воспитательной деятельности, осуществляемой классным руководителем?

– Как изучать и измерять личностно-профессиональную позицию? Каковы критерии успешности и методы ее развития?

Поиск ответов на эти и другие вопросы позволил сформировать научные представления о сущности и структуре личностно-профессиональной позиции классного наставника, о теоретических и технологических основах проектирования, изучения и развития личностно-профессиональной позиции.

На некоторые вопросы мы постарались ответить на страницах данного методического издания.

Во 2 разделе методического издания рассматриваются эффективные практики деятельности классных руководителей, содержание которых можно рассматривать как результат воплощения их собственной личностно-профессиональной педагогической позиции. Представлены разработки классных часов, описание коллективных творческих дел, социально значимых проектов и волонтерских акций, опыт организации самоуправления и внеурочной деятельности в городских и сельских малокомплектных школах.

Авторы надеются, что эти методические материалы будут интересны и востребованы не только научными работниками, но и педагогами-практиками образовательных организаций Смоленской области.

## РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЙ ПОЗИЦИИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

### КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО КАК НАСТАВНИЧЕСТВО

*Мандрикова М.В., Напреева Г.М., Шахина С.В.,  
исследовательский коллектив МБОУ «Андрейковская СОШ»  
Вяземского муниципального округа Смоленской области*

*Нельзя эффективно заниматься личностным  
опытом другого, не обладая собственным.*

*В.В. Сериков*

Составитель «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимир Иванович Даль толковал слово «учитель» как наставник, обучитель.

Если обратиться к этимологическому словарю, то в нем слово «наставничество» означает не только «наставления», но и «настаивать», добиваться цели вопреки препятствиям. Наставничество часто связывают с такой важной проблемой, как успешность ребенка в жизни, преодоления жизненных трудностей. Оно понимается как система мер по сохранению и поддержке потенциала наставляемого. научить и направить того, кто нуждается в помощи. Наставничество может происходить непрерывно, являясь определённой общественной практикой. Его также рассматривают как технику передачи опыта и умений, навыков и знаний от более опытного к менее опытному человеку, в нашем случае от учителя к ученику.

Звание учителя во все времена считалось почётным, потому что его труд всегда был подвижническим, творческим. Этот человек открывает своим ученикам дверь в мир знаний, наставляет их, учит, как жить. Не случайно, если хотят отметить в ком-нибудь такие качества в превосходной степени, о нем пишут с большой буквы – Учитель.

Институт классного наставничества оформился в Российской империи после издания Уставов гимназий 1864 г. и 1871 г. Согласно Уставу 1871 г., классный наставник – педагог-воспитатель, одновременно выполняющий часть учебной нагрузки в вверенном ему классе, являющийся «ближайшим помощником директора и инспектора в наблюдении за успехами и нравственностью учеников», а также «вступающий в контакт с родителями и родственниками воспитанников и с прочими преподавателями своего класса

для равномерного распределения занятий по дням недели». Классный наставник, таким образом, являлся одной из центральных фигур в деле воспитания гимназистов.

Еще К.Д. Ушинский уделял большое внимание личностным качествам педагога. Он писал: «В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Без личного влияния воспитателя на воспитанника истинное воспитание невозможно...».

В современной ситуации личность классного руководителя, как наставника, должна быть наполнена общечеловеческими ценностями, культурой во всех её проявлениях. Разумеется, ему необходимо владеть теорией и методикой воспитания.

Наставническая деятельность дает возможность классному руководителю раскрыть свои организаторские и творческие грани, понять значимость и причастность к решению тех или иных вопросов в жизни и деятельности подопечного, коллектива в целом; в каждом ребёнке – открыть новые возможности, расширить круг общения, развить коммуникативные умения, реализовать единую линию личностного развития на различных ступенях образования.

Образ классного руководителя-наставника многогранен. Одна из граней – готовность помочь учащимся найти себя в будущем, помочь стать самостоятельным, творческим и уверенным в себе. Личным примером наставник может привлечь ребят принимать участие в конкурсе так как сам учитель принимает активное участие в конкурсах, показывая своё мастерство и достигая высоких результатов.

Еще одна грань – готовность всегда учиться, в том числе и у своих учеников. Ребенок будет стремиться улучшить свои успехи в учении, наблюдая, как его классный руководитель постоянно совершенствуется, учится, повышает квалификацию. «Твой учитель не тот, кто тебя учит, а тот, у кого учишься ты» – эти слова Ричарда Баха подтверждают важность учителя-наставника.

Готовность учиться – грань не только характерная для ученика, но и для учителя-наставника. Имеется в виду не просто плановые курсы, а учение на протяжении всей жизни новому как для профессионального, так и для личностного развития. показывая личным примером желание приобретать новые знания, умения и навыки, учитель «зажигает» этим детей. Ведь просто говоря детям о том, что нужно учиться, не показывая на конкретных примерах для чего, вряд ли можно стимулировать мотивацию познавательной деятельности ребенка. Наставник не просто расскажет, а покажет, обоснует, продемонстрирует. Так проводя занятия по курсу «Шаги к профессии», учитель

приносит на урок свой аттестат об окончании школы и говорит: «С этого документа заканчивается обучение в школе и начинается дальнейшее обучение и образование человека в жизни, для людей, стремящихся к успеху». Далее учитель показывает свой диплом об окончании ВУЗа, сертификаты о повышении квалификации. Перед глазами детей появляется достаточно большая папка с документами, которые являются наглядным свидетельством обучения педагога на протяжении жизни.

Одна из важных граней классного руководителя является грань честности и правдивости в отношениях с учащимися класса. Говоря открыто и не тая, например, о трудностях в преодолении чего-либо, получится сохранить доверительные отношения и достигнуть совместных результатов. Таким образом, наставник в школе – это человек, готовый делиться знаниями, опытом, советами в обстановке взаимного доверия и честности.

Грань классного руководителя-наставника быть психологом занимает важное место в классной жизни. Часто в классе встречаются дети с семейными проблемами: у кого-то нет мамы или папы, у кого-то трудности в отношениях с родителями, у кого-то сложное социальное положение, из-за которого возникают проблемы при общении со сверстниками. В таких случаях классный руководитель может стать опорой для ребёнка. Душевная беседа с таким ребёнком воодушевляет, направляет на учёбу, на поиск и раскрытие своих возможностей, помогает не замкнуться в своих проблемах. Иногда ребёнку просто необходимо выговориться. Классный руководитель на протяжении многих лет работы с классом может стать тем самым человеком, с которым ребёнку можно будет поделиться своими переживаниями. Вспоминаются удивительные слова французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери: «Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения». А если нет этого общения у ребёнка, он становится замкнутым, ни к чему не стремящимся и, как следствие, – несчастным. Нужно помнить об этом и постараться дарить радость общения.

Совместно с социальными партнерами образовательного учреждения классный руководитель организует мероприятия, которые помогут, а в случае необходимости обеспечат поддержку и помощь детям из группы риска, попавшим в сложные жизненные обстоятельства.

Таким образом, на принципах полного доверия, конструктивного диалога, партнёрства происходит передача личностного и практического опыта от педагога-наставника к ученику.

Классное руководство в школе – это и есть наставничество, т.е. помощь в реализации идей, в выборе траектории обучения, в решении проблем, в выборе верного пути. Классный руководитель-наставник организует мероприятия,

которые помогут профессиональному самоопределению ребенка, сплотят класс в дружный коллектив.

Классный руководитель – помощник ребенку, советник, наставник, руководитель, психолог. Он принимает ребенка таким, каков он есть, и помогает понять и раскрыть лучшее, что заложено в ребенке. Наставник знает, как живет, на что способен, к чему предрасположен воспитуемый, как он может использовать то, чем владеет, каковы в нем лучшие задатки, его потенциалы? Классный руководитель как наставник создаёт для ребенка ситуацию успеха, ситуацию самореализации, поддерживает и развивает лидерские начала, а ученик, пережив успех, захочет повторить его снова и снова. Сегодняшние школьники завтра будут строить новое государство, деятельность активного классного руководителя – наставника – залог того, что в этом государстве будет комфортно жить и работать.

Мы рады, что наставническую позицию классного руководителя поддерживают большинство родителей учащихся, один из которых написал следующие поэтические строки:

Быть педагогом исстари непросто,  
Ведь слово отзывается в душе.  
Да, мастерство – незримый, чудный остров,  
Путь к знаниям на школьном рубеже.  
Наставника прекрасные порывы  
Зажгут стремленьем детские сердца  
И позовут вперед. Пусть хватит силы  
Познать всю суть до самого конца.  
Урок мечтой неудержимой мысли  
В неведомые дали позовет.  
От знаний, безусловно, жизнь зависит.  
Наставник за собой ведёт вперед!

## ПРАВСТВЕННЫЕ СМЫСЛЫ КЛАССНОГО РУКОВОДСТВА

*Куришкина Л.А.,*

*к.п.н., учитель МБОУ СШ № 33*

*муниципального образования «город Смоленск»*

Так устроен мир – все, что в нем происходит, затрагивает не только взрослых, но и детей. Они всегда воспитываются на примерах времени, которое бывает разным. Многие нормы получают новую интерпретацию, приобретают новые смыслы.

За последнее время наша жизнь серьезно изменилась. С началом СВО на Украине большинство россиян стали чаще испытывать чувство страха, неопределенности и отчаяния. Это сказывается и на подрастающем поколении. Интересно, что по данным журналистов, около две трети россиян стараются честно разговаривать с детьми на такие темы и поясняют необходимость происходящих событий. При этом 34% опрошенных добавили, что также считают нужным воспитывать в детях патриотизм, поэтому сразу объясняют, кто – хороший, а кто – плохой, какие страны и народы сейчас дружны с Россией, а какие – находятся в оппозиции.

Герои сегодняшнего дня... Ими становятся выпускники школы, родители, старшие братья наших школьников. Они делают свой выбор. В июне в нашем городе родственникам погибшего в ходе СВО на Украине офицера, старшего лейтенанта Дмитрия Беляева вручили Звезду Героя России. Ритуал вручения звания Героя и Золотой звезды прошел в стенах Военной академии войсковой противовоздушной обороны Вооруженных Сил РФ им. Маршала Советского Союза А.М. Василевского.

Это выпускник нашей школы 2014 года. Школу он окончил с золотой медалью и Военную академию с отличием.

Зенитно-ракетный взвод под его командованием неоднократно прикрывал командно-наблюдательные пункты, в полном составе выходил из-под огня противника, уничтожал бронетехнику, беспилотные летательные аппараты и диверсионно-разведывательные группы противника. Он погиб, выполняя свой служебный долг.

В продолжение мероприятия к присутствующим обратился председатель Смоленской областной Думы Игорь Ляхов. Он отметил, что Звезды Героя России удостоиваются воины, проявившие выдающееся военное мастерство, мужество и отвагу, любящие свою Родину и умеющие командовать своими

подчиненными: «Именно благодаря подвигам таких ребят и существует наше государство – великая Россия, которая во все времена отстаивала свои интересы, суверенитет и территориальную целостность, право разговаривать на своем языке, исповедовать традиционную религию». Председатель областной Думы подчеркнул, что депутаты регионального парламента в ближайшее время будут ходатайствовать о присвоении имени Дмитрия Беляева средней школе № 33 города Смоленска, где он учился.

«Ребята, которые учатся в школе, должны знать за какими партами они сидят, и кто были их предшественники. Сегодня самое дорогое – это преемственность, чтобы мальчишки понимали, что они являются будущими защитниками Отечества», – подчеркнул Игорь Васильевич.

У нашего Героя есть классный руководитель. Ее зовут Галина Викторовна. Она и сейчас учит мальчишек и девчонок. Сердце болит... Думаю, что не один «Разговор о важном» с детьми будет посвящен теме Родины, подвигу, героизму и простому человеческому счастью.

Сегодня человеку предоставляется большая свобода в выборе способов поведения и отношений. Идея ориентации личности на реализацию своих интересов оказывается в центре педагогических и социальных процессов.

Однако подросткам и молодежи не всегда хватает опыта в инициативном гражданском поведении. В данном случае жизнь школьника любого возраста в классном коллективе и работа педагога-воспитателя или классного руководителя в этом направлении является очень актуальной. Именно в этой ситуации ученик учится правильному обращению с предоставленными свободами и правами, на практике формируются представления об обязанностях перед обществом, чувство долга, взаимоподдержки, содружества и сотворчества. Потом пройдут годы, и мы обязательно увидим результат освоения этого опыта. Наши ученики станут взрослыми, будут руководить предприятиями, служить Родине, преумножать ее достижения. Мы обязательно будем вспоминать те или иные события жизни класса и этого ученика, совсем еще маленького и не всегда нам понятного. Будем радоваться тому, что и наша профессиональная жизнь удалась рядом с ним.

Роль классного руководителя в развитии высокой социальной активности ребенка, его гражданской ответственности, становлении личности, обладающей позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе, интересах Отечества трудно переоценить.

Говоря о нравственных смыслах воспитания в условиях классного руководства, отмечу важность ценностных ориентиров, формируемых у школьников различными способами: личным примером, совместным участием, передачей определенных полномочий детям, проявлением творческой

инициативы и т.д. Принятие совместных решений для организации деятельности детей и взрослых устанавливает правила и нормы их действия. Проходит время, общение классного руководителя и детей прорастает новыми нравственными смыслами, результатами, так происходит нравственное самоопределение личности. Роль социальной среды в этом – наиважнейшее условие. А событийность в жизни классного коллектива придает индивидуальному поведению ученика должную актуальную направленность.

Вспоминаю, как однажды нам с ребятами (они были шестиклассниками) поручили возложить цветы к Кургану славы в День Победы. Мы в классе обсуждали, как это сделать и решили сконструировать большую хвойную гирлянду, украсив ее красной лентой из ткани и гвоздиками. Отец одного из учеников съездил с мальчиками в лес, они привезли еловых веток, достали проволоки для основы гирлянды, и мы все вместе связывали ее и украшали. Все разговоры были о том, как ее правильно нести на своих плечах, как построиться, возложить. Репетировали эту церемонию несколько раз. Мне нравилась их подготовка к этому событию. Все ученики класса гордо и торжественно несли свою работу через весь микрорайон в День Победы, сопровождаемые родителями, и отдавая дань памяти погибшим воинам, горожанам в Великую Отечественную войну. Дети повзрослели в этот тот день, этому причиной стали целеполагаемые действия детско-взрослой общности, говоря языком науки. А всего-то нужно было возложить цветы к памятнику... Коллективные ценности соединились с личностными, связанные с пониманием нравственных и гражданских норм поведения. Это совместное действие, инициатива, творчество на долгое время определило фон жизнедеятельности класса. Далее его нужно было только поддерживать, незримо погружать детей в те или иные воспитательные события. Затем у них стало привычкой предлагать выполнение дел путем совместного взаимодействия всех учащихся, они становились инициаторами подключения родителей к этим делам. Мне нравилось проявление их инициативы, сплочение и дружба, рождаемые в разных событийных ситуациях.

Жизнь ребенка – это часть коллектива класса и школьного сообщества. Она индивидуальна, но проходит в условиях взаимодействия и коллективной жизнедеятельности и фон её особый – социальный. Он задает подвижность, динамичность жизнедеятельности класса, которая состоит из действующих и многообразных межличностных отношений и конфликтов. Где классный руководитель? В центре, сбоку, вдалеке. Он как воспитатель выбирает позицию сам и осознанно, главное – это постоянное соответствие воспитательным нормам и правилам, подавая личный пример окружающим, наращивая моральный авторитет.

Класс – это целый мир... Каждый его день в школе – это преобразование чувств, мыслей, поступков ученика и коллектива в целом согласно моральному началу, закладываемому и развивающемуся здесь и сейчас. Нормативная модель поведения класса закладывается, прежде всего, классным руководителем. Важным критерием оценки поведения и действия класса является успех в его жизнедеятельности, в достижении поставленных целей, который может стать генеральной линией поведения и развития детского коллектива.

Классные дела и события должны подвергаться оценке, а содержание деятельности диктуется убеждениями и нравственными потребностями. Одним словом, что посеешь, то и пожнешь, говоря о работе классного руководителя.

Часто можно столкнуться с проявлением конфликтных ситуаций между детьми в классе. Моральная ситуация сложна, из конфликта нужно найти выход. Для этого требуется ее анализ, выявление того, что в ней правильно, а что нет, выработка плана действий в соответствии с этим. Для участников ситуации в классе средством побуждения к действию становится нравственная мысль, которая волнует, и принимаемые решения должны соответствовать соотношениям ученика и коллектива, соответствуя нравственным нормам. Этому нужно учить детей, и кто как не классный руководитель может очень аккуратно, вдумчиво и грамотно сделать это.

Да, школа – это маленькая страна, никак не обозначенная на карте, это удивительный мир, где каждый день не похож на предыдущий; где каждый день – это поиск чего-то нового и интересного; где нет времени скучать, ссориться и тратить время на пустое; где каждый ученик – это строитель будущего, возможно, потом – Герой России. Ради него мы рядом с ним. Вот в этом и есть еще один нравственный смысл классного руководства. Да будет так!

## САМОПОЗНАНИЕ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ЭТАП В РАЗВИТИИ ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЙ СФЕРЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

*Никитенкова С.Д., Щедрова Л.С., Щербич Г.В.,  
исследовательский коллектив МБОУ «Хиславичская СШ»  
Хиславичского муниципального округа Смоленской области*

*Человек может жить своей профессией только тогда,  
когда он стремится познать через неё самого себя, и именно  
таким путем он может принести наибольшую пользу  
обществу.*

*Ш.А. Амонашвили*

В который раз попробуем порассуждать о личности педагога-воспитателя, а точнее классного руководителя. В каком бы столетии не жили люди, тема этого разговора остается актуальной. Согласно классификации профессий, предложенной доктором психологических наук, профессором, академиком АПН СССР Е.А. Климовым, «педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек» [5]. Именно эту профессию из ряда других выделяют, прежде всего, образ мыслей её представителей, повышенное чувство долга и ответственность. Основное содержание педагогической профессии и, конечно же, профессии педагога-воспитателя, составляют взаимоотношения с людьми, которые строятся на основе понимания общественных целей и направления усилий людей на их достижение. Своеобразие педагогической профессии состоит в гуманистическом, коллективном и творческом характере.

Все это говорит о приоритетной роли ценностно-смысловой сферы в формировании продуктивной гуманистической личностно-профессиональной позиции классного руководителя, подтверждение чему мы можем найти в исследованиях Бондаревской Е.В., Щурковой Н.Е., Караковского В.А., Климова Е.А., Митиной Л.М., Завалишиной Д.Н., Марковой А.К., Деркача А.А., Бодалева А.А., Славской К.А., Рубинштейна С.Л., Шарова А.С., Пелех Ю.В., Матвийчук А. В. и др.

Так, Маркова А.К. выражает убежденность в том, что «большое значение имеет то, что движет человеком в профессии, из каких ценностных ориентаций

он исходит, ради чего он занимается данным делом, какие внутренние ресурсы добровольно и по внутреннему побуждению вкладывает в свой труд» [6].

Именно работа учителя предполагает богатство духовного мира, устойчивость и зрелость психики, насыщенность и гармонию внутреннего мира. Ведь пробудить интерес к познанию, открытию, эксперименту может только личность целостная, стремящаяся к высоким ценностным ориентирам. В жизни учителя должны присутствовать те вечные смыслы, которые мы передаем из поколения в поколение.

Ценностно-смысловая сфера личности классного руководителя включает в себя две основных составляющие – систему ценностных ориентаций, отвечающих за направленность личности и систему личностных смыслов, отражающих субъективную значимость для человека предметов и явлений окружающего мира и реализуемых в профессиональной деятельности.

Таким образом, основными направлениями самосовершенствования ценностно-смысловой сферы педагогов как воспитателей могут стать:

- духовно-нравственное развитие личности;
- совершенствование профессионально значимых качеств, знаний, умений и навыков;
- развитие общей, правовой и педагогической культуры, эстетических и физических качеств;
- развитие навыков самостоятельной работы над собой, способности к постоянному самосовершенствованию, устойчивой мотивации к саморазвитию личности;
- выработка умений управлять своим поведением, потребностями и чувствами, овладение методами и приемами эмоционально-волевой саморегуляции.

Личностно-профессиональный рост педагога в широком смысле, как и совершенствование его ценностно-смысловой сферы, понимается как непрерывный процесс раскрытия личностно-профессионального потенциала, влияющего на педагогическую деятельность в целом. Поэтому, обращаясь к психологии, наметим возможный алгоритм саморазвития, который осуществляется по следующим этапам:

1. Осознание педагогом *потребности* в переменах;
2. Представление педагога об идеальном «Я – воспитатель»;
3. Поиск своих сильных и слабых сторон;
4. Постановка цели и составление плана действий по достижению цели;

5. Непосредственные действия: выбор форм, методов, способов саморазвития;

6. Рефлексия.

Согласно этому алгоритму можно сделать вывод, что *самопознание* играет определяющую роль в саморазвитии ценностно-смысловой сферы классного руководителя. В современных психолого-педагогических исследованиях самопознание определяется как процесс познания самого себя, своих потенциальных и актуальных свойств, личностных, интеллектуальных особенностей, черт характера, своих отношений с другими людьми и т.д. Самопознание – это умственные действия, в результате которых достигаются следующие цели: знание себя, формирование «Я-образа» и «Я-концепции». Последовательность этих умственных действий такова: обнаружение – фиксация – анализ – оценка – принятие.

Рассмотрим первые три этапа, непосредственно относящиеся к самопознанию.

*Первый этап – осознание потребности в переменах.*

Вспомним, что потребность – это состояние некоторой нехватки в чем-либо, которую человек стремится компенсировать. А.Н. Леонтьев считает, что потребность побуждает человека к активности, а направленная деятельность обеспечивается мотивом. Таким образом, мотив – это побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребностей человека. Эти психологические выкладки хорошо применимы к теме нашего разговора, а именно развитию ценностно-смысловой сферы классного руководителя.

Потребность в переменах может возникнуть у классного руководителя от самого процесса деятельности, что будет свидетельствовать о наличии внутреннего (процессуального) компонента мотивации. Здесь необходима диагностика содержания, форм, технологий, методов и приемов воспитательной деятельности. Если же классный руководитель не удовлетворен результатом своей деятельности, то это указывает на внешнюю (результативную) мотивацию. Для выявления проблем используются методики определения уровня личностных результатов воспитанников, которые очень подробно представлены в издании Степанова П.В. «Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе».

*Второй этап – представление педагога об идеальном «Я – воспитатель».*

Педагог-воспитатель сегодня, в первую очередь, – это педагог-гуманист. Е.Н. Степанов определяет *гуманистический подход* как «методологическую ориентацию на человека как высшую ценность, на поддержку недирективными способами процессов его самоактуализации и самореализации, развития индивидуальности и субъектности. Гуманистический подход ориентирует

классного руководителя на такие ценности как Человек, Жизнь, Свобода, Забота, Доброта, Достоинство, Творчество, Выбор, Справедливость, Индивидуальность, Самостоятельность, что дает возможность сформировать у него гуманистическую личностно-профессиональную позицию в общении с детьми, родителями, коллегами» [9]. Ориентиры на такую позицию мы можем найти в работах и практическом опыте Я. Корчака, Р. Бернса, К. Роджерса, А. Маслоу, Д. и Р. Байярд, С. Френе, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревской, О.С. Газмана, В.Т. Кабуша, В.П. Сазонова.

Педагог-воспитатель, во вторую очередь, носитель ценностей, транслирующий их на своих воспитанников. Как определить, какими ценностями должен обладать классный руководитель? Чуть раньше мы уже подчеркивали, что особенность педагогической профессии состоит в взаимоотношениях с подрастающим поколением, и эти отношения строятся на основе понимания *общественных целей* и направления усилий на их достижение. Поэтому ценностями идеального педагога-воспитателя должны быть традиционные базовые ценности, изложенные в Указе Президента Российской Федерации В.В. Путина от 9 ноября 2022 г.: «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [7]. Е.Н. Степанов определяет также необходимость соотнести классному руководителю собственные ценностные отношения с ценностями, которые предложены выдающимися российскими специалистами в области воспитания Владимиром Абрамовичем Караковским (общечеловеческие ценности: Человек, Семья, Труд, Знания, Культура, Отечество, Земля, Мир [11]) и Надеждой Егоровной Щурковой (Человек, Жизнь, Счастье, Общество, Природа [12]).

*Третий этап - поиск своих сильных и слабых сторон «Я – реальный».*

Это важный и определяющий дальнейшую деятельность по саморазвитию этап для педагога. Цель этого этапа – откровенно оценить достоинства и недостатки своей личности, которые либо помогают, либо мешают в профессиональной деятельности классного руководителя. В современной психологии выделяют следующие блоки, которые могут быть подвергнуты самоанализу и самопознанию, и которые мы можем использовать при рассмотрении вопроса развития ценностно-смысловой сферы классного руководителя:

– Личностно-характерологические особенности, в которых выражается отношение к другим людям (доброжелательность, общительность, вежливость, уступчивость и т.д.), к самому себе (самоуважение, самооценка, самоуверенность и т.д.), к вещам (бережливость, аккуратность, опрятность и т.д.), к природе, искусству, науке и т.д.

– Эмоционально-волевая сфера личности – познание своих эмоциональных состояний, доминирующих чувств, способов реагирования в стрессовых ситуациях. Умения мобилизоваться, проявить упорство и т.д.

– Мотивационно-ценностная сфера личности – самопознание в себе собственных побуждений, интересов, мотивов, ценностей, которые определяют деятельность и поведение, в том числе и профессиональную деятельность.

– Сфера способностей и возможностей – анализ этих способностей в разных видах профессиональной деятельности, оценка возможности осуществления замыслов.

– Познавательная сфера личности – осознание и понимание функционирования психических процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения, свойств и качеств своего ума, внимательности, способов решения жизненных и профессиональных задач.

– Сфера внешнего облика, особенностей темперамента самоанализу подвергается собственный облик, внешний вид, походка, манера держать себя, разговаривать, а также свойства, которые в своей совокупности определяют темперамент.

– Сфера отношений с другими людьми, социальным окружением – человек анализирует, как складываются его связи с другими людьми, как строится взаимодействие, анализирует стратегии собственного поведения, конфликты и барьеры.

– Сфера деятельности – важно знать, какими знаниями, умениями, навыками и способностями обладает человек, как он их использует в жизни и деятельности, как их у себя развивает.

– Сфера собственного жизненного пути – каждый человек в какой-то мере анализирует прошлое, подводит итоги, строит планы, занимается прогнозированием, самопрогнозированием развития собственной личности.

При исследовании перечисленных сторон ценностно-смысловой сферы педагога можно использовать учебное пособие Блиновой В.Л., Блиновой Ю.Л. «Психологические основы самопознания и саморазвития», в котором широко представлены диагностические материалы, тренинговые и игровые задания по самопознанию личности.

Обращаясь еще раз к книге П.В. Степанова «Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе», можно использовать «Методику проведения

диагностики профессиональной позиции педагога как воспитателя» (Приложение 1), в основу которой положена разработанная А.И. Григорьевой деятельностная модель личностно-профессиональной позиции педагога как воспитателя. В данной модели представлены возможные действия воспитателя, разделенные на четыре блока:

1) действия педагога как субъекта воспитательного влияния на ребенка и детскую общность;

2) действия педагога как субъекта личностного и профессионального саморазвития как воспитателя;

3) действия педагога как субъекта формирования и развития педагогического коллектива как коллектива воспитателей;

4) действия педагога как субъекта взаимодействия с «выходящими» на ребенка социальными общностями и институтами, стимулирующего проявление их воспитательного потенциала [10].

При выявлении сильных и слабых сторон желательно использовать концепцию «Я – зеркальный», а именно узнать то, каким педагога видят окружающие его люди: коллеги, дети, родители. Возможно, это даст новые направления для планирования процесса самосовершенствования ценностно-смысловой сферы.

Подводя итог всему сказанному, можно сделать вывод, что самопознание играет важную роль в развитии ценностно-смысловой сферы классного руководителя, а именно, помогает классному руководителю:

- определить свои ценности, мотивы и цели, свое место в обществе, понимание своей роли и миссии в образовательной среде,
- развивать эмпатию и понимание других людей,
- стать более аутентичным и авторитетным для учеников, родителей, коллег, строить доверительные отношения с ними.

Исследования показывают, что классные руководители, которые обладают высоким уровнем самопознания, более успешно воздействуют на своих учеников и способствуют их развитию. Они умеют создавать эмоционально-поддерживающую атмосферу в классе, обладают умением слышать и понимать каждого ученика, а также способны эффективно управлять конфликтами и трудными ситуациями.

Процесс самопознания не является одноразовым процессом, как и саморазвитие в целом, необходимо постоянное самопознание и саморефлексия. Классный руководитель должен быть готов к непрерывному изучению и анализу своих качеств, чтобы постепенно совершенствоваться в своей работе.

Итак, пройдя три этапа самопознания: выявив проблемы, сравнив себя реального с собой идеальным, педагог может начать планировать траекторию своего саморазвития, главным условием которого является личная заинтересованность педагога в самосовершенствовании.

#### Литература

1. Балашова З.В. Формирование ценностно-смыслового профессионального самоопределения учителей в условиях смены образовательной парадигмы / Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. – Майкоп, 2005.
2. Бедерханова В.П. Личностно-профессиональная позиция педагога / Дис. докт. пед. наук. – Краснодар, 2002. – 412 с.
3. Блинова В.Л., Блинова Ю.Л. Психологические основы самопознания и саморазвития: Учебно-методическое пособие. – Казань: ТГГПУ, 2009 – 222 с.
4. Зорина Е.С., Дышлюк И.С. Развитие ценностно-смысловой сферы учителя как фактор его профессиональной успешности. Вестник Томского государственного университета. – 2014. – № 382. – С. 169–173. – Психология и педагогика.
5. Климов Е.А. Как выбирать профессию: Кн. для учащихся ст. классов сред. шк. – 2-е изд., доп. и дораб. – М.: Просвещение, 1990, – 159 с.: ил. – (О профессиях, производстве и людях труда)
6. Маркова А.К. Психологические закономерности становления профессионала, общие для разных профессий. // Психологические основы профессиональной деятельности: хрестоматия / Сост. В.А. Бодров – М.: ПЕРСЭ; Логос, 2007. – 855 с. – С. 536–542.
7. Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г., № 809.
8. Сергеева Н.И. Профессионально-личностное саморазвитие как цель профессионального роста педагога. // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 2 (часть 1)
9. Степанов Е.Н. Становление личностно-профессиональной позиции классного руководителя как предмет и результат его личностного и профессионального развития. Статья
10. Степанов П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / П.В. Степанов, Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова. -- М.: Академия: АПКИПРО, 2003. – 82 с.
11. Школа воспитания: 825-й маршрут / Под ред. В.А. Караковского, Д.В. Григорьева, Е.И. Соколовой. – М.: Педагогическое общество России, 2004. –416 с.
12. Щуркова Н.Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога: Учебное пособие для вузов. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2023. – 319 с.

# САМОРАЗВИТИЕ КАК ВЕДУЩЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ СОБСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ КЛАССНОГО НАСТАВНИКА

*Макарова П.М.,  
учитель МБОУ СШ №12  
муниципального образования «город Смоленск»*

*Жизнь – это самосовершенствование.  
Считать себя совершенным – значит убить себя.*

*Фридрих Геббель, немецкий драматург*

Для человека профессия – это источник существования и средство личностной самореализации. Профессионализация оказывает влияние на личность, может ее стимулировать или, наоборот, разрушать, выступая, таким образом, фактором личностного саморазвития.

В профессиональной деятельности практически невозможно отделить личностное начало от профессионального. В связи с этим смысл профессиональной деятельности в максимальной степени совпадает с реализацией главной потребности человека – быть личностью, потребности к самоосуществлению, самореализации

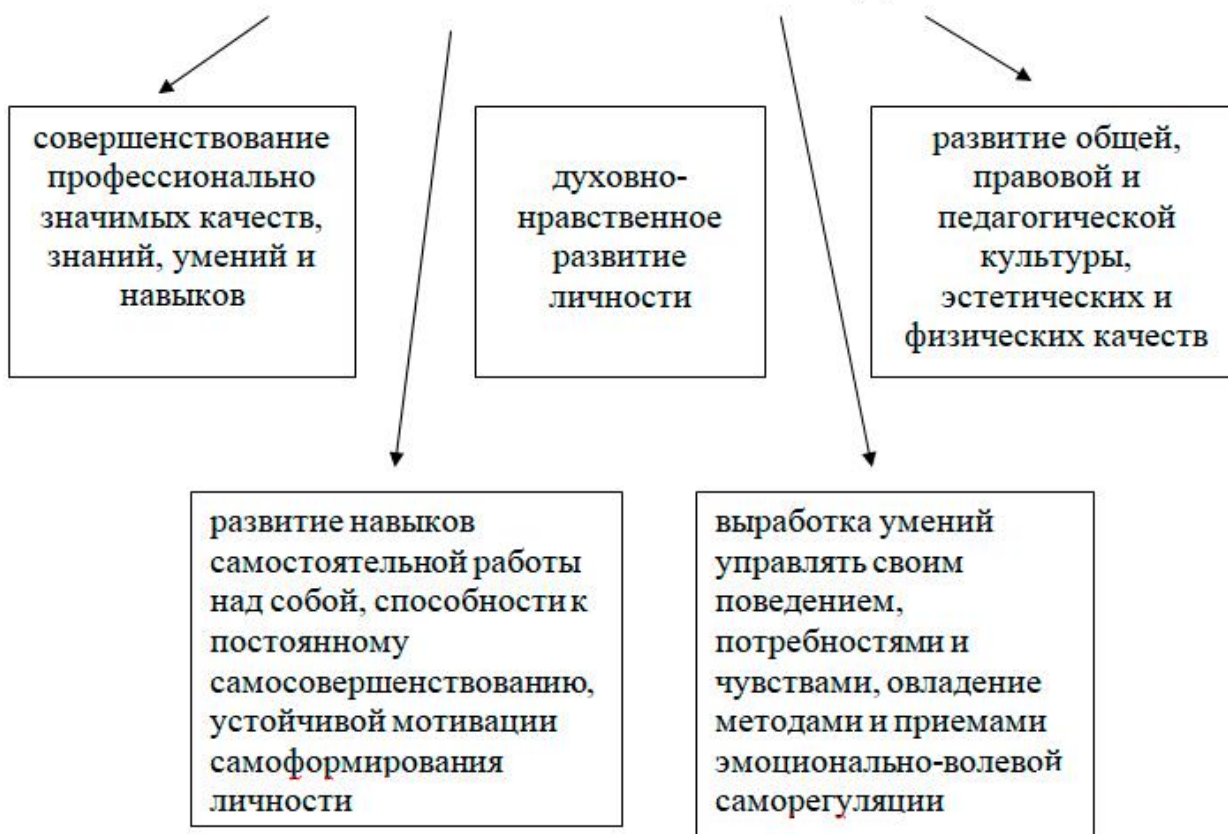
Тенденция формирования нового образа классного наставника связана с четким различием понятий о нем, как хорошо обученном специалисте, и педагоге-профессионале, не только виртуозно владеющим педагогической технологией, но и способным к самооценке собственной деятельности.

Современный классный наставник – личность со сложившимся позитивным мировоззрением, нацеленная на постоянное саморазвитие и профессиональный рост, толерантная, обладающая высоким нравственным авторитетом, стремящаяся к самосовершенствованию.

Профессиональное самосовершенствование и саморазвитие классного руководителя – это осознанный, целенаправленный процесс повышения своей профессиональной компетентности, развития профессионально значимых качеств в соответствии с внешними социальными требованиями, условиями педагогической деятельности и личной программой развития, основанный на взаимодействии внутренне значимых и активно-творческих воспринятых внешних факторов и направленный на повышение уровня его профессионализма, аккумуляцию педагогического мастерства, опыта, профессиональных знаний.

<b>Самосовершенствование личности классного руководителя включает в себя:</b>				
Изучение уровня сформированности своей профессиональной компетентности	Проектирование системы целей	Определение содержания и адекватных методов достижения поставленных целей	Выявление полученных за тот или иной период времени результатов и соотнесение их с поставленными целями	Постановку на этой основе новых целей

### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕДАГОГОВ**



Основными составляющими мотивации к тому, что классный наставник приступает к самообразованию, являются:

- необходимость поиска и анализа новой информации;
- желание творчества (работа должна быть интересной и доставлять удовольствие);
- конкуренция;

- соответствие современным требованиям;
- общественное мнение;
- интерес к делу.

К самообразованию и саморазвитию можно отнести:

- предметное самообразование (воспитательная деятельность);
- посещение открытых уроков и мероприятий;
- методическое самообразование;
- курсовая подготовка;
- получение второго образования;
- индивидуальное самообразование;
- участие в сетевых педагогических сообществах;
- участие в профессиональных конкурсах, конференциях, семинарах, олимпиадах;
- просмотр вебинаров, участие в них.

Непрерывное педагогическое образование – особая система, влияющая на формирование профессиональной зрелости классного руководителя, которая определяется не только потребностями самого специалиста, но и содержанием и условиями воспитательного процесса в образовательном учреждении, где он работает.

Перед каждым классным руководителем стоят практически одни и те же вопросы: Как воспитывать сегодня? Какую цель преследовать? Какие методы воздействия могут стать полезными, а какие, наоборот, пойдут во вред? В нашем современном обществе как никогда важно формирование жизнестойкой, жизнеспособной личности. Поэтому считаю, что смысл воспитательной работы – помочь детям в конструировании их собственного мира, т. е. помочь человеку найти себя в жизни.

Классное руководство не столько работа, сколько совместная жизнь, прожитая взрослым человеком и ребенком в школе. Классных руководителей ценят не только за строгость и требовательность, но и за тепло и ласку, заботу и внимание к ученикам.

Технология организации самообразования классного наставника может быть представлена в виде следующих этапов:

1 этап – установочный, предусматривает создание определенного настроения на самостоятельную работу:

- выбор цели работы, исходя из анализа деятельности классного руководителя и/или его профессиональных дефицитов, а также психолого-педагогической характеристики классного коллектива, результатов анализа деятельности классного коллектива за прошедший учебный год, предложений

родителей и детей по обновлению форм и направлений воспитательной деятельности,

➤ формулирование личной индивидуальной темы, сообразно с проблемами классного коллектива, значимых перспективных направлений деятельности классного руководителя или имеющихся дефицитов, осмысление последовательности своих действий.

2 этап – обучающий, на котором педагог знакомится с психолого-педагогической и методической литературой по выбранной проблеме, опытом других педагогов

3 этап – практический, во время которого происходит накопление педагогических фактов, их отбор и анализ, проверка новых методов работы, постановка экспериментов. Практическая работа продолжает сопровождаться изучением литературы.

4 этап – осмысление, анализ и обобщение накопленных педагогических фактов. На данном этапе целесообразно организовать коллективное обсуждение прочитанной педагогической литературы; творческие отчеты о ходе самообразования на заседаниях МО; посещение с обсуждением открытых классных часов, внеклассных мероприятий по теме самообразования и другие коллективные формы работы.

5 этап – итогово-контрольный, на котором классный руководитель должен подвести итоги своей самостоятельной работы, обобщить наблюдения, оформить результаты. При этом главным является описание проведенной с классным коллективом работы, установленных фактов, достижений классного коллектива, их анализ, теоретическое обоснование результатов, формулирование общих выводов и определение перспектив в дальнейшей работе с классным коллективом.

Система воспитательной работы включает в себя деятельность всего педагогического коллектива по различным направлениям. Все они отражены в плане воспитательной работы школы и каждого класса в отдельности. И система повышения квалификации, в общем, и темы самообразования каждого классного руководителя, в частности, отражают эту деятельность.

Для более глубокого изучения теории и практики, различных форм и методов реализации целей каждого конкретного направления, в начале учебного года создаются МО, которые и занимаются теоретической разработкой этих вопросов. Выходом этой работы являются открытые мероприятия или обучающий семинар, на котором обобщается опыт работы всего педагогического коллектива в этом направлении.

Таким образом, работая только над одной темой самообразования в течение учебного года, педагоги овладевают технологиями формирования

компетентностей личности ребенка во всех направлениях, и, имея в качестве ресурса методическую копилку всего педагогического коллектива, труд классного руководителя во многом облегчается и во сто крат увеличивается коэффициент полезного действия его деятельности как руководителя формирования личности ребенка и реализации способностей учащихся.

### Литература

1. Вершловский С.Г. Педагог эпохи перемен, или Как решаются сегодня проблемы профессиональной деятельности учителя. – М.: Сентябрь, 2002. – 160 с.
2. Волгина И.В. Личностно-профессиональное развитие педагогов учреждений дополнительного образования // Педагогическое образование в России. – 2011. – № 4.
3. Ежак Е.В. Личностный ресурс педагога в контексте профессиональной успешности. // Гуманитарные и социальные науки. – 2014. – № 4.
4. Климов Е.А. Введение в психологию труда. Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Изд-во МГУ, 1988. – С. 101–102.
5. Петровский А В. Общая психология. – М., 1976.

## **О РЕФЛЕКСИИ И ЕЕ РОЛИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

*Кочергина Г.Д.,*

*к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии*

*ГАУ ДПО СОИРО*

Профессиональная деятельность классного руководителя многоаспектна и многофункциональна. Ему приходится искать ответы на многие вопросы: «Как эффективно организовать работу с классом и выстроить отношения в коллективе на основе уважения, взаимопомощи, справедливости и дружеской поддержки?», «Как выстроить взаимодействие с каждым ребенком, чтобы помочь ему раскрыться, найти интересное дело, решить проблемные вопросы?», «Как организовать взаимодействие с коллективом учителей, работающих в классе, договариваясь о единых действиях и совместных формах работы?», «Как выстроить отношения с родителями в духе взаимной заинтересованности в результатах воспитания детей и привлечь их к активному участию в детско-родительских проектах и воспитательных мероприятиях?».

Ответы на эти и многие другие вопросы требуют от классного руководителя осмысления целей, процесса и результатов своей деятельности, а также осознание тех внутренних изменений, которые происходят как в нем самом (изменяющейся личности), так и у других субъектов деятельности и отношений. Одним словом, как отмечал Е.Н. Степанов, необходима рефлексия, чтобы не осуществлять трудное дело воспитания «с закрытыми глазами».

Для этого классному руководителю необходимо овладеть основами рефлексии, развивать свои рефлексивные способности, что является важным условием профессиональной успешности и показателем результативности его деятельности как педагога-воспитателя.

Рассматривая теоретические основы рефлексии, прежде всего важно отметить, что рефлексия является многомерным объектом. Феномен рефлексии изучается с точки зрения разных наук (философии, психологии, педагогики, социологии, акмеологии и др.), поэтому для глубокого освоения ее сущностных характеристик требуется использование знаний каждой из этих наук. Каждая из них дополнит наше знание определенным содержанием. Например, психология рассматривает рефлексию с точки зрения категорий психологии: сознания, деятельности, мышления, развития личностных качеств на разных этапах возрастной динамики. В современной философии рефлексия трактуется как форма теоретической деятельности социально развитого человека, направленная на осмысление собственных действий, а также как деятельность

самопознания, раскрывающая специфику духовного мира человека. В социальной психологии рефлексией называется осознание индивидом того, как он воспринимается партнером по общению и рассматривается как важнейший механизм межличностного познания, понимания и регуляции поведения в ситуациях межличностного и группового общения.

Гносеологическая сущность рефлексии двойственна: она рассматривается как механизм и как процесс. Обобщенно рефлексия представляется в научных исследованиях как социально значимый феномен, задающий ценности, критерии развития человека как целостной, открытой, саморазвивающейся системы.

В рамках данной статьи мы попытаемся представить лишь некоторые обобщенные характеристики данного феномена и некоторые тезисы, размышления о педагогической рефлексии, акцентируя внимание на ее роли в процессе деятельности педагога-воспитателя, классного руководителя.

В условиях личностной парадигмы современного образования рефлексия становится одной из важнейших дефиниций. Именно в личностной парадигме образования возникает возможность формирования рефлексии как профессиональной способности педагога-воспитателя и его личностной функции как эмоционально-ценностной категории.

Выделим сущностные характеристики педагогической рефлексии и ее роль в педагогической профессиональной деятельности. Педагогическая рефлексия представляется как процесс размышления, самонаблюдения, самопознания, осмысления собственных действий, арсенала педагогических методов и средств. Отмечается, что рефлексия является ресурсом самоидентификации педагога как субъекта педагогического взаимодействия и способ познания своего целостного «Я».

Рефлексию определяют как эффективный ресурс для организации «живой» работы в условиях конкретных воспитательных ситуаций, как условие создания особой инновационной среды, помогающей педагогу-воспитателю преодолеть стереотипы, штампы, решать задачи, возникающие в реальной ситуации, создавать обстановку творчества. Эти условия должны учитываться при выборе педагогом рефлексивных методик.

*Педагогическая рефлексия представляет собой осмысление педагогом целей, процесса и результатов своей деятельности, а также осознание тех внутренних изменений, которые происходят в нем самом, осознание себя как изменяющейся личности, как субъекта деятельности и отношений.*

В современных исследованиях, посвященных профессиональным педагогическим качествам и профессиональной позиции педагога, приводится много экспериментальных данных, доказывающих, что высокий уровень

рефлексии у педагога оптимизирует его профессиональный рост, выступает механизмом развития и саморазвития личности.

Так Н.М. Борытко, анализируя субъектную позицию педагога-воспитателя в тех или иных явлениях и событиях педагогической деятельности, сделал вывод о том, что самопознание и самоопределение субъекта не мыслимы без механизмов рефлексии, которую выделил в качестве первого факта становления профессиональной позиции педагога-воспитателя. [2]. Автор отмечает, что рефлексия направлена на самоорганизацию через осмысление педагогом себя и своей профессиональной деятельности в целом, как способа осуществления своего целостного «Я».

Близкие суждения о рефлексии и некоторые уточнения ее существенных характеристик мы находим в работах других авторов. Например, Б.З. Вульф, отмечая важную роль рефлексии в деятельности педагога, определяет ее как соотношение себя, возможностей своего «Я» с тем, чего требует избранная профессия. Автор также подчеркивает, что рефлексия педагога в аспекте организации содержания воспитания связана с его педагогическим опытом [3]. А В.А. Резниченко пишет, что педагогическая рефлексия проявляется как в общем осмыслении профессии и своего места в ней, так и в конкретном личностном отношении к той или иной деятельности, к тому или иному решению. Каков я как педагог и воспитатель? Каковы мои личностные качества, помогающие мне (или мешающие) эффективно действовать? Верно ли я действую в определенных ситуациях с позиции моих принципов, убеждений и взглядов? [7]. Подобного рода вопросы как раз и характеризуют рефлексивное отношение педагога-воспитателя (классного руководителя) к своей профессиональной деятельности. О.С. Газман подчеркивал, что самоопределение воспитателя и овладение искусством воспитания во многом основаны на педагогической рефлексии [4]. В рамках акмеологического подхода рефлексивная деятельность педагога (Н.В. Кузьмина, И.Д. Багаев) рассматривается как способ обеспечения непрерывного развития педагога на протяжении всей его творческой жизни и профессионального становления.

Рефлексия для педагога выступает также в качестве способа профессиональной деятельности, позволяющего найти путь саморазвития, корректировать свое поведение, деятельность, отношения в процессе педагогического взаимодействия. В педагогической деятельности, понимаемой как творческий процесс, рефлексия является основным механизмом осмысления профессиональных успехов и неудач, личностных достижений. При возникновении трудностей и выходе в рефлексивную позицию педагог не только перестраивает свои действия, но и просматривает возможные их изменения, переосмысливая свой прежний индивидуальный опыт.

Важным для нашего исследования являются выводы о роли рефлексии в формировании личностной позиции педагога. Как указывает Л.Н. Борисова, в способе решения профессиональных задач мышление педагога неразрывно связано с осмыслением, переосмыслением, открытием нового для себя, рефлексией сознания, проецированием личностного смысла в реальном педагогическом процессе. Логика рефлексивного уровня самосознания воспроизводит в конечном счете теоретические модели деятельности, ставшие личностными критериями. И с этой позиции производится анализ собственных когнитивных или аксиологических актов, признаются своими или отчуждаются конкретные способы педагогической деятельности [1].

И.Ю. Шустова, определяя значение рефлексии в профессиональной деятельности педагога-воспитателя, подчеркивает роль рефлексии в организации и контроле деятельности, указывает на ее актуальность в решении проблемных вопросов [8].

Анализ и интерпретация теоретических материалов позволяет выделить актуальные аспекты использования педагогической рефлексии в практике классного руководства. Рефлексия позволяет классному наставнику:

- осознанно выявлять мотивы и ценностные ориентиры в своей профессиональной деятельности, становиться субъектом исследования себя как личности и профессионала;
- целенаправленно анализировать и систематизировать социальные запросы к системе воспитания и на их основе выдвигать цели и задачи своей деятельности, определять значимые для себя и школы теоретические концепции и проекты, выходить на новые задачи и инновационные направления деятельности;
- осознанно определять, корректировать цели и средства собственной педагогической деятельности, выявлять проблемы и затруднения, подбирать актуальные методы воспитания, проектировать и выстраивать эффективное воспитывающее взаимодействие и обратную связь в системе «педагог-воспитанник-родители», выходить на взаимопонимание и доверие.

Данный список может быть расширен и конкретизирован.

Ведущие функции рефлексии представляются в различных научно-методических источниках. Обобщенно можно представить следующий их перечень: диагностическая, коррекционная, организаторская, проектировочная, смыслотворческая, мотивационная, коммуникативная.

К данному перечню, на наш взгляд, можно добавить еще один пункт. Попробуем аргументировать. Рефлексия – процесс творческий, результатом

которого является появление нового взгляда, новой позиции, рождение нестандартной идеи или действия. Когда мы не можем решить какую-либо жизненную или профессиональную задачу, то реальной причиной этого чаще всего являются не внешние условия, а наш собственный опыт, создавший определенные установки и стереотипы. Понять, что же именно в своем собственном опыте мешает решить ту или иную проблему, что надо изменить в своем отношении к ситуации – это не только задача рефлексии, но и развивающая функция.

Развитие профессиональной рефлексии педагога-воспитателя в образовательном пространстве не происходит само по себе, а требует создания специальных условий. В каждой образовательной организации модели пространства профессионального развития педагога могут быть свои. Можно лишь выделить несколько значимых условий. По мнению Н.В. Калининой, одним из таковых условий является мотивирование педагога к самоизменению, к совершенствованию педагогической практики. Вторым условием является свобода выбора педагогом средств, путей и способов достижения воспитательных результатов. Третьим условием выступает владение методами объективной оценки результативности труда [6].

Как утверждает Д. Дьюи, рефлексивный педагог – это, прежде всего, думающий, анализирующий, исследующий свой опыт педагог, «вечный ученик своей профессии с неутомимой потребностью к саморазвитию и самосовершенствованию».

В справочных источниках «рефлексивная компетентность» рассматривается как профессиональное качество педагога, которое повышает профессионализм, педагогическое мастерство и является составной частью общей педагогической компетентности. Значение рефлексивной компетентности для профессионала состоит еще и в том, что способность к рефлексии и знание ее механизмов позволяют формировать ценности и принципы, определять стратегию собственного развития.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что формирование и развитие рефлексивной компетентности педагога-воспитателя, классного руководителя, становится ключевым механизмом освоения им профессиональной деятельности и необходимым условием его профессионально-личностного развития и роста.

Данная статья не является исчерпывающей, не раскрывает всех возможных аспектов рассмотрения роли рефлексии в педагогической практике. Рассмотрены лишь общие характеристики. Перспективным направлением, на наш взгляд, может стать исследование рефлексивных практик классного руководителя с детализацией некоторых теоретических положений.

## Литература

1. Борисова Л.Н. Педагогические условия развития профессиональной рефлексии у студентов педагогического колледжа / Дис. ... канд. пед. наук. – Курск, 1999. –190 с.
2. Борытко Н.М. Педагог в пространствах современного воспитания. – Волгоград: Перемена, 2001. – 214 с.
3. Вульфов Б.З. Педагогика рефлексии. – М.: Просвещение, 1989. – 112 с.
4. Газман О.С. Базовая культура и самоопределение личности //Базовая культура личности: теоретические и методические проблемы /под ред. О.С. Газмана, Л.И. Романова. – М.: Академия педагогических наук СССР, 1989. – С. 4–15.
5. Газман О.С. Новые ценности образования. – М.: Инноватор,1995. – 103 с.
6. Калинина Н.В. Развитие профессиональной рефлексии учителя: трудности и условия // Проблемы и перспективы развития профессиональной рефлексии педагогов и психологов образовательных учреждений. – Ульяновск, УИПКПРО, 2007. – С. 17–20.
7. Резниченко А.В. Профессионально-нравственное самовоспитание студентов как условие развития педагогической культуры будущего учителя / Дис. ... канд. пед. наук. – Ростов н/Д., 1999. – 196 с.
8. Шустова И.Ю. Типология воспитания школьников с ориентацией на рефлексивный подход. – М.: Сентябрь, 2016. – 192 с.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ХАРАКТЕРА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ: НАПРАВЛЕНИЯ, ФОРМЫ, СПОСОБЫ

*Ковалева Е.Ю.,*

*педагог-психолог МБОУ СШ № 12*

*муниципального образования «город Смоленск»*

Ещё будучи ученицей начальной школы я мечтала стать учителем, учителем начальных классов. Почему начальных классов? В начальной школе классный руководитель практически всегда находится со своими детьми, всегда находится рядом. Моя мама работала учителем и одновременно являлась классным руководителем и выпустила огромное количество классов. Все классы были разные, ни один не был похож на предыдущие, и мама была в них разная. Разное настроение, разное поведение, она могла быть жесткой в требованиях и в тоже время очень мягкой и доброй. Терпеливой и вспыльчивой, веселой и грустной....

Прошли годы. И уже много лет я работаю педагогом, но не начальных классов и я не являюсь классным руководителем, я – педагог-психолог. Исследуя, диагностируя, наблюдая, я пришла к выводу о том, что каждый классный руководитель имеет свой характер, свою изюминку. И я за свою практику не встретила ни одного классного руководителя с одинаковым или даже чуть-чуть похожим характером. В настоящее время деятельность классного руководителя многогранна и многообразна, круг обязанностей очень широк, огорчения и неудачи более часты, чем радости и победы. Ведь классный руководитель – это тот человек, который создает оптимальные условия для организации учебной работы и внеклассной жизни всего класса и каждого ученика в отдельности.

Личность классного руководителя состоит из слаженного единства черт и качеств, которые непрерывно развиваются и меняются в процессе работы:

- этичность и честность – классный руководитель должен быть образцом моральности и соблюдать высокие стандарты поведения;
- терпимость и открытость – проявлять толерантность к различным мнениям, культурам и традициям, создавая дружественную и поддерживающую образовательную атмосферу;
- эмоциональная интеллектуальность – понимать свои эмоции и эмоции учеников, эффективно реагировать на них и поддерживать позитивный климат в классе;

- авторитетность – авторитетный классный руководитель становится главным источником вдохновения и поддержки для учеников;
- коммуникабельность – быть открытым к диалогу с учениками, слушать их мнения;
- оптимизм и позитивное мышление – видеть позитивные стороны и перспективы, чтобы вдохновлять учеников и дарить им веру в свои возможности и успехи;
- самосовершенствование – стремиться к непрерывному обучению и профессиональному росту, чтобы быть в курсе последних научных достижений и передовых педагогических методов.

Для того чтобы развить и совершенствовать данные черты личности классного руководителя, важно помнить:

- что дети в классе – это твое отражение, поэтому надо стараться постоянно работать над собой.
- не стесняться признаваться в собственных ошибках, просчетах, уметь анализировать их и делать выводы.
- тщательно продумывать принципы своей работы и стараться следовать им.

Вспомним слова известного педагога А.С.Макаренко: «...сначала надо быть гражданином, чтобы полностью отдать себя борьбе за справедливость».

Классный руководитель не должен размениваться на мелочи, всё своё внимание он должен посвящать важным делам, иначе повседневные ссоры, скандалы, вызывающие отрицательные эмоции, могут поглотить его. Если он постоянно сердится, портит свои взаимоотношения с окружающими людьми, - то это недопустимо, когда речь идёт об учительской профессии.

Конечно, даже у высоко нравственно развитого классного руководителя могут быть те или иные недостатки. Но каждый человек, в принципе, способен совершенствовать свой духовный мир. Для этого ему необходимо изменить свои нравственные взгляды, прежде всего, расширить круг своих положительных человеческих качеств.

Процесс самовоспитания классного руководителя включает в себя следующие этапы: самоанализ, самооценка, самопрограммирование, саморазвитие, самоконтроль и самокоррекция.

Конечно, даже у работающего над собой классного наставника могут быть те или иные недостатки. Но нужно помнить: дорогу осилит идущий! И, следуя этому правилу классный руководитель может стать настоящим мастером!

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОДУКТИВНОСТИ КАК РЕЗУЛЬТАТИВНОГО СВОЙСТВА ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОЗИЦИИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

*Мандрикова М.В., Напреева Г.М., Шахина С.В.*

*исследовательский коллектив*

*МБОУ «Андрейковская средняя общеобразовательная школа»*

*Вяземского муниципального округа Смоленской области*

Классное руководство – сложный и многогранный процесс, результат которого становится заметен с течением времени.

Классный руководитель – центральная фигура воспитательного процесса, личностно-профессиональная позиция которого является определяющим звеном в воспитательном процессе класса и школы в целом. А.С. Макаренко считал, что «умение воспитывать – это всё-таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины, быть хорошим фрезеровщиком или токарем» [1]. Разным профессиям свойственны разные действия, которыми должен обладать работник. Если проанализировать исследования в области психологии труда, можно выявить большое количество факторов, влияющих на профессиональную деятельность: профессиональная подготовка (должна сформировать человека как профессионала), регулятивные процессы (деятельность не может организовываться без ее регуляции), профессионально важные качества (при этом личностные качества могут плавно переходить в профессиональные), мотивация трудовой деятельности, саморазвитие.

«Личностно-профессиональная позиция педагога в воспитательном процессе – это способ реализации педагогом собственных базовых ценностей в деятельности по созданию условий для развития личности ребенка» [3]. Важный показатель этой деятельности – эффективность работы, которая определяется соотношением поставленных целей, т.е. прогнозируемого результата и реально достигнутого. Именно этот результат и является продуктивностью личностно-профессиональной позиции классного руководителя, то есть мерой, позволяющей оценить результат воспитательной и образовательной деятельности.

Профессор Е.Н. Степанов в своей работе «Продуктивная личностно-профессиональная позиция классного руководителя» приводит пример синонимов слова «продуктивный» как «полезный, эффективный, результативный, приносящий результаты, плодотворный, производительный, практичный, дельный, плодovitый, приносящий продукт, создающий

ценности, эвристичный» [4]. И дальше, «продуктивность рассматривается как универсальный критерий эффективной человеческой деятельности [4].

То есть, продуктивность в широком смысле слова – это мера, которая позволяет оценить результаты деятельности.

Критерии продуктивности как результативного свойства личностно-профессиональной позиции классного руководителя охватывают объем и содержание работы, необходимость, достаточность и целесообразность воспитательных мероприятий, распределение мероприятий по времени в учебном году, вовлеченность и активность учащихся и родителей в коллективных трудовых и творческих проектах.

Позволим себе подкрепить данное утверждение конкретным примером воспитательной деятельности нашей школы. Проект по сбору макулатуры проводится на постоянной основе на протяжении десяти лет. В проекте задействованы обучающиеся 1–11 классов, семьи учащихся, классные руководители, учителя-предметники, работники школы. Проект реализует условия создания школьной детско-взрослой общности и включает в себя цикл мероприятий: классные часы, посвященные истории сбора макулатуры в нашей стране, агитационную работу, направленную на объяснение целей, задач, этапов и сроков проекта, мероприятия о промежуточных итогах проекта, освещение этапов проекта в школьной газете «Звонок», в СМИ, в том числе в VK, OK. Ежегодно проект начинается с октября и завершается 30 апреля.

В первую очередь, конечно, это экологический проект. Ведь каждые 60 кг макулатуры спасают одно дерево. За данный период собрано более 90 тонн макулатуры. Это 1500 деревьев – целая роща!

Безусловно, это семейный проект. Родители детей, сами дети, ближайшие родственники проводят ревизию в доме на предмет ненужных квитанций, старых журналов, газет, учебников, пособий и прочей макулатуры. Вовлекают в эту деятельность своих знакомых, коллег по работе.

Это патриотический проект, так как средства, полученные от реализации макулатуры (этим занимаются родители) идут в частности на поддержку бессрочной акции (также организованной классным руководителем) «Букет Победы». Суть акции состоит в высадке каждой весной в школьном цветнике 250 штук луковиц гладиолусов как дань памяти о 250 наших односельчанах, не вернувшихся с Великой Отечественной войны.

Это благотворительный проект. Средства идут на благие цели: помощь приюту бездомных животных «Дом добра», на поддержку упомянутой выше акции «Букет Победы», на помощь тем, кто в этом нуждается. Например, на вырученные от реализации макулатуры средства мы (мы – имеется в виду школьное детско-взрослое сообщество) провели акцию «От сердца к сердцу» –

устроили праздник для детей-инвалидов нашей школы, а также друзей школы – людей с БЕЗграничными возможностями. Приложили максимум усилий, чтобы втайне от детей узнать их желания, и, как добрые волшебники, исполнили их. Купили подарки: шахматы – для юного шахматиста, кинетический песок – для ребёнка с врождённым заболеванием дыхательных путей, куклу – для девочки с онкологическим заболеванием, тренажёр для мальчика с ДЦП, для выпускницы школы – модную сумку, для взрослых – сертификаты в выбранные ими магазины. Подарки были вручены в ходе развлекательной программы с участием клоунов, феи и других героев, которые всегда дарят людям улыбки, радость, красоту и заряд оптимизма.

Это социальный проект. Мы не предприниматели, не бизнесмены, а сумели устроить праздник для детей. Оказывается, это так легко – подарить радость тому, кто рядом.

И в первой, и во второй, и в других последующих гранях, которыми постепенно открывался данный проект, в процессе ценностного взаимодействия классного руководителя с учеником мы наблюдаем результат, равно «продукт» в значении «следствие, результат, порождение чего-нибудь» [2].

Прежде всего, мы рассматриваем этот результат как фактор развития личности ученика – его ценностного отношения к миру, к другим людям, к самому себе, нашему прошлому, настоящему и будущему.

Результатом проекта является включенность учащихся во внеурочную деятельность. Как говорилось выше, сбором макулатуры охвачены ученические коллективы каждого класса школы.

Сбор макулатуры повышает уровень ученического самоуправления. Дети одержимы идеей проекта – спасти деревья и заработать средства, потратив их на благие цели.

Результатом проекта является удовлетворённость учащихся и родителей жизнедеятельностью в школе, удовлетворённость родителей результатами обучения и воспитания. Родители – непосредственные участники проекта, им нравится, что дети задействованы в трудовом деле, имеющем благородные цели. Дети и взрослые получают удовлетворение от жизнедеятельности в школе.

Также к показателям продуктивности можно отнести профессионально-личностное благополучие классного руководителя, которое включает эмоционально-ценностный, когнитивный, поведенческий и деятельный компоненты:

– эмоционально-ценностный компонент – классный руководитель удовлетворён работой, которая имеет ценностно-смысловую ориентацию на

гуманистические ценности и отношения в процессе взаимодействия с детьми как субъектами воспитательного процесса;

– когнитивный компонент – у классного руководителя формируется система взглядов на мир и место учителя, ученика, родителя в нём, на отношение человека к обществу и самому себе, а также соответствующие этому взгляды основных жизненных позиций людей, их идеи, ценности и приоритеты;

– поведенческий компонент – классный руководитель замотивирован на конечный результат, открывает новые возможности для самореализации себя как классного руководителя, выбора технологий и методов воспитания, способность к реализации программы воспитания в классе, создание детско-взрослой общности.

– деятельный компонент – у классного руководителя повышается самооценка, растёт профессиональная компетентность и эффективность работы. От всего этого классный руководитель получает удовлетворение от своей деятельности.

Продуктивность личностно-профессиональной позиции классного руководителя становится особенно очевидной, когда в классном сообществе создается воспитательная система класса. Когда большинство членов классного детско-взрослого сообщества, а в идеале все занимаются значимой для себя деятельностью, как в нашем примере, которая для классной воспитательной системы становится системообразующим фактором, а для учеников, делом которым можно гордиться.

## Литература

1. Макаренко А.С. Книга для родителей. – Москва: Педагогика, 1988. – 300 с.
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка / Под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 1987. – 730 с.
3. Сидорова Т.В. Основные компоненты личностно-профессиональной позиции педагогического работника, занимающегося воспитанием детей // Классный руководитель .–2023.–№ 5. – С. 21–26.
4. Степанов Е.Н. Продуктивная личностно-профессиональная позиция классного руководителя // Воспитание школьников. – 2023.– № 6 – С. 11–19.

## РАЗМЫШЛЕНИЯ О РОЛИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

*Миренкова Т.А.,*

*учитель начальных классов МБОУ «Пригорская СОШ»  
Смоленского муниципального округа Смоленской области*

Уважаемые коллеги, приглашаю вас к размышлению над вопросами:

– Что такое детский коллектив в современных реалиях?;

– Какие направления деятельности педагога по формированию детского коллектива актуальны сегодня?

Начну с вопросов о том, сложно ли сформировать детский коллектив в наш стремительный информационный век? Проводя параллель с компьютерными технологиями, зададим себе и вам риторический вопрос: «Возможно ли, сформировать коллектив и закрепить этот результат, нажав на кнопку «СОХРАНИТЬ»?

Не будем торопиться отвечать сразу. Давайте выделим значимые вопросы и поразмышляем над ними, чтобы завершая разговор, осознанно ответить на этот вопрос...

***Вопрос 1. Каковы основные черты коллектива, стадии его развития?***

Для начала давайте вспомним основные характеристики коллектива.

Коллектив, группа – совокупности лиц, объединённых по какому-то принципу: общности территории, профессии, социальных условий, из-за случайных обстоятельств, в которых они оказались.

Коллектив состоит из людей, обладающих определёнными личными чертами и особенностями. Чтобы считается коллективом, группа должна удовлетворять нескольким признакам.

*Первым и главным* из них можно считать наличие общей цели. Цель может формироваться в результате взаимного влияния индивидуальных целей членов коллектива или задаваться извне, но всегда будет совместной, единой для всех, а не просто одинаковой, схожей.

*Вторым признаком коллектива* являются психологическое признание членами группы друг друга и отождествление себя с нею, в основе чего лежат совместные интересы, идеалы, принципы, сходство или взаимная дополняемость характеров, темпераментов и т.д., хотя переоценивать эти моменты не следует.

Психологическое признание делает возможным личное практическое взаимодействие детей в процессе достижения совместной цели, что составляет *третий признак коллектива*. В результате такого взаимодействия потенциал

коллектива оказывается существенно больше суммы потенциалов каждого из его членов. Это объясняется тем, что в результате взаимодействия в процессе достижения совместной цели, потенциал коллектива оказывается существенно больше суммы потенциалов каждого из его членов.

*Четвёртый признак коллектива* состоит в постоянстве взаимодействия на протяжении всего времени существования группы, но не обязательно всех её членов со всеми. В результате становится возможным их влияние друг на друга, ведущее к формированию общих целей и интересов, реальному осознанию общности и единству практических действий.

Коллектив играет огромную роль в жизни каждого человека. Прежде всего, в его рамках удовлетворяется естественная потребность человека в общении и взаимодействии, в принадлежности к группе себе подобных; у коллектива человек в необходимых случаях обретает поддержку и защиту; в коллективе он находит признание своих успехов и достижений.

В коллективе человек имеет возможность взглянуть на себя со стороны, оценить себя и свою роль в обществе; ему приходится учиться жить и работать в окружении других людей, приспосабливать к ним свои желания, стремления, интересы; коллектив в значительной мере стимулирует творческую активность большинства людей, пробуждает в них стремление к совершенствованию, первенству в соревновании.

В свою очередь, человек также пытается воздействовать на коллектив. Результативность воздействия зависит от сил сторон. Сильная личность может подчинить себе коллектив, в том числе в результате конфликта с ним; слабая, напротив, сама подчиняется коллективу, растворяется в нем, а последний взамен берет на себя заботу об её благополучии.

Идеальная ситуация располагается где-то посередине и характеризуется доверительными партнёрскими отношениями коллектива и его членов, не отказывающихся от собственных позиций, но уважительно относящихся к целям и нуждам коллектива.

Работоспособный сплочённый коллектив возникает не сразу – этому предшествует длительный процесс становления и развития, успех которого определяется рядом обстоятельств, мало зависящих от того, складывается ли коллектив стихийно или формируется сознательно и целенаправленно. Прежде всего, речь идёт о ясных и понятных целях предстоящей деятельности коллектива, соответствующих внутренним стремлениям людей, ради достижения которых они готовы полностью или частично отказаться от свободы решений и поступков и подчиняться групповой власти.

Другим важным условием успешного формирования коллектива является наличие определённых, пусть даже незначительных достижений в

процессе совместной деятельности, наглядно демонстрирующих её явные преимущества перед индивидуальной. В коллективе любые достижения необходимо поощрять.

Сплочённый коллектив не может существовать без совместимости образующих его людей и правильного распределения между ними обязанностей в соответствии со способностями и желаниями каждого, что позволяет им сотрудничать и успешно решать возникающие проблемы.

Для успеха необходим сильный руководитель, лидер, которому члены коллектива готовы подчиняться и за которым готовы идти к поставленной цели, несмотря на трудности и невзгоды.

Наконец, каждый коллектив должен найти своё место, свою «нишу» в структуре всей школы, где бы он мог полностью реализовать свои цели и потенциал, не препятствуя другим.

В нашей школе есть замечательная, на мой взгляд, традиция. Связана она с Международной акцией «Сад памяти». Изначально плодовые деревья высаживал каждый класс. Естественно, что очень скоро места для посадки новых саженцев стало не хватать. И тогда мы решили, что высаживать новые яблони и груши будут первоклассники. Таким образом, наш сад пополняется новыми жильцами, а наша школьная семья – новыми друзьями. В конце апреля в нашем саду появятся саженцы от трёх первых классов 2024/2025 учебного года.

Началом формирования коллектива класса является его «день рождения» – начало обучения в школе. Очень важно организовать первую встречу детей со школой, с учителем, друг с другом так, чтобы она оставила в сердцах детей яркий след. Этот всплеск эмоций толкает детей на объединение и установление определённых отношений. Я стараюсь использовать для знакомства с классом *творческие и активные формы взаимодействия*. Творческая форма – коллективное выполнение творческих упражнений. Необходимость найти креативные решения поставленных задач помогает коллективу развить внутри себя гармоничную и доброжелательную атмосферу. Активная форма – применение в качестве упражнений двигательную игровую активность и спортивный отдых, что помогает справиться с разобщённостью в коллективе и создать командный дух.

В этом учебном году мы с моими первоклассниками участвуем программе «Орлята России». И я специально хотела бы заострить на этом внимание. Ведь развитие коллектива не проходит только во время классных часов, проводимых классным руководителем. Это процесс всеобъемлющий: классные часы, уроки, внеурочная деятельность, общение детей вне стен школы. Коллектив – он везде. Первые четыре игровых занятия программы «Орлята России» с использованием

игр на командообразование направлены на создание благоприятной психоэмоциональной атмосферы в классе, на приобретение детьми опыта совместной деятельности в команде; на выявление лидеров:

- 1) «Играй, узнавай, найди друзей в классе»;
- 2) «Мы будем друзьями в классе»;
- 3) «Волшебные слова дружбы»;
- 4) «Правила настоящих друзей».

Сейчас мы переходим к реализации трека «Орлёнок - Лидер», где нас ждут занятия:

- 1) «Лидер – это...»;
- 2) «Я хочу быть лидером!»;
- 3) «С командой действую!»;
- 4) «Как становятся лидерами?»;
- 5) «Мы дружный класс».

У нас впереди длительный процесс организации и самоорганизации коллектива, состоящий из нескольких этапов.

*На первом этапе* в поведении детей преобладает индивидуализм. Они знакомятся друг с другом, наблюдая окружающих и демонстрируя им собственные возможности. Здесь я всегда стараюсь максимально использовать персонафицированный подход к процессу воспитания. Важно научить ребёнка понимать самого себя, свои желания и уметь соотносить их с желаниями окружающих его людей. Чуть позже я более подробно остановлюсь на методах и приёмах, которые использую в работе с детьми в данном направлении.

*На втором этапе* происходит сближение детей, между ними устанавливаются необходимые для работы контакты и складываются общие нормы поведения. Этот этап не имеет временных границ и требует не столько специально организованных тематических мероприятий, сколько системных, ненавязчивых, небольших по времени упражнений, игр, заданий, включённых в повседневную жизнь школьников. Приведу примеры игр и игровых ситуаций. Игра «Кораблекрушение». Задача игры: удержаться всей командой на листе бумаги. Сначала это формат бумаги А 2. Если команда справляется с этим, следующим этапом становится лист вдвое меньше предыдущего. Победа: команда, которой удаётся разместиться на самом маленьком формате бумаги. Игра «Башня». Задача: участникам команды нужно за строго ограниченное время построить башню из подручных либо школьных принадлежностей: учебников, тетрадей, пеналов, рюкзаков и т.п.

*На третьем этапе* коллектив стабилизируется, формируются цели, налаживается надёжное сотрудничество между людьми, позволяющее получать гарантированные результаты.

С ростом зрелости коллектива ему по плечу становятся более сложные задачи, а доверие, существующее между участниками, хорошее знание друг друга в ряде случаев позволяют функционировать на принципах самоуправления.

В то же время любой коллектив подстерегают серьёзные опасности: возникновение группировок, преследующих узкокорыстные цели и стремящихся захватить «власть». Это проявляется в том, что члены коллектива замыкаются в основном на собственных интересах, не обращая внимания на нужды и потребности других, некритически относятся к себе и к своей роли в коллективе, считают себя непогрешимыми, неуязвимыми, непобедимыми.

Эффективность работы коллектива зависит от ряда факторов. Рассмотрим основные из них:

1). *Размер коллектива.* По мере увеличения размера коллектива общение между его членами усложняется, становится более трудным достижение согласия по вопросам деятельности и выполнения задач. Увеличение размера коллектива также усиливает тенденцию к неформальному разделению его на группы, что может привести к появлению не согласующихся целей.

2). *Состав коллектива.* Под составом понимают степень сходства личностей точек зрения, подходов, которые применяются при решении проблем. Хорошо, когда коллектив состоит из непохожих личностей. Одни обращают внимания на важные детали, проблемы, другие хотят взглянуть на картину в целом, некоторые подходят к проблеме с системных позиций и рассматривают взаимосвязь различных аспектов. Множество точек зрения принесёт свои плоды.

3). *Групповые нормы.* Нормы призваны подсказать членам коллектива, какое поведение и какая работа ожидаются от них. Они оказывают такое сильное влияние потому, что только при условии соотнесения своих действий с нормами личность может рассчитывать на признание коллектива, его поддержку.

4). *Конфликтность.* Как отмечалось выше, различие во мнениях обычно приводит к более эффективной работе коллектива, но оно также повышает вероятность конфликта. Хотя активный обмен мнениями полезен, он может привести к внутригрупповым спорам, проявлениям открытого конфликта, которые всегда пагубны.

5). *Статус членов коллектива.* Обычно члены группы, чей статус достаточно высок, способны оказывать большее влияние на решения коллектива, чем члены группы с низким статусом.

б). *Роли членов коллектива.* Критическим фактором, определяющим эффективность работы коллектива, является поведение каждого из его членов. Коллектив функционирует эффективно, когда роли распределены таким образом, чтобы иметь возможность отбирать коллективные задачи и выполнять их (инициирование деятельности, поиск информации, сбор мнений, проработка, координирование, обобщение). Поддерживающие роли подразумевают поведение, способствующее поддержанию и активизации жизни и деятельности коллектива (поощрение, обеспечение участия, исполнительность, выражение чувств коллектива).

***Вопрос 2. Как влияет коллектив на личность и личность на коллектив?***

Взаимодействие личности и коллектива носит двусторонний характер: каждый участник своими действиями способствует решению коллективных задач, но и коллектив оказывает большое влияние на ребёнка, помогая ему удовлетворять свои потребности в безопасности, любви, уважении, самовыражении, росте его личности и т.д. Отмечено, что в коллективах с хорошими взаимоотношениями, активной внутригрупповой жизнью люди имеют лучшее здоровье, высокий уровень моральных качеств, они лучше защищены от внешних воздействий и работают эффективнее, чем в тех, где существуют неразрешимые конфликты и нестабильность. Коллектив защищает личность, поддерживает её и обучает, как умению выполнять задачи, так и нормам и правилам поведения.

Но коллектив не только помогает ребёнку выживать и совершенствовать свои качества. Он меняет его поведение, внося в него зачастую существенные изменения. Отметим некоторые существенные изменения в поведении человека, происходящие под влиянием коллектива.

Во-первых, под влиянием коллектива происходят изменения таких характеристик человека, как восприятие, мотивация, сфера внимания, система оценок и т.д. Он расширяет сферу своего внимания за счёт усиления интереса к другим членам коллектива. Его жизнь оказывается в зависимости от действий его одноклассников, и это существенно меняет взгляд индивида на себя, своё место в окружении и на окружающих.

Во-вторых, в коллективе ребёнок имеет определённый «вес». Коллектив не только распределяет задания и роли, но и определяет позицию каждого. Члены коллектива могут делать совершенно одинаковую работу, но при этом иметь разный «вес». И это будет дополнительной существенной характеристикой для личности, которой она не обладала и не могла обладать, находясь вне коллектива. Для многих членов коллектива эта характеристика может быть не менее важной, чем формальная позиция.

В-третьих, коллектив помогает личности обрести новое видение своего «я». Ребёнок начинает идентифицировать себя с коллективом, и это приводит к существенным изменениям в его мировосприятии, в понимании своего места и предназначения.

В-четвертых, находясь в коллективе, участвуя в обсуждении и выработке решений, ребёнок может выдать такие предложения и идеи, которые он никогда бы не выдал, если бы осмысливал проблему в одиночку. Эффект «мозговой атаки» существенно повышает творческий потенциал личности.

В-пятых, отмечено, что в коллективе человек в гораздо большей мере склонен принимать риск, чем в ситуации, когда он действует один. В ряде случаев эта особенность является источником более действенного и активного поведения людей в группе, чем, если они действуют в одиночку.

Часто личность долго сопротивляется воздействиям со стороны коллектива, многие воздействия она воспринимает только частично, некоторые полностью отрицает. Входя в коллектив, вступая во взаимодействие с групповым окружением, ребёнок не только изменяется сам, но и оказывает воздействие на коллектив и других его членов.

***Вопрос 3. Как формы деятельности классного руководителя влияют на развитие коллектива?***

Поговорим о формах и технологиях деятельности и какую роль они играют в формировании и развитии детского коллектива.

Грамотно используя технологии и педагогические знания, мы можем объединить учеников, найти индивидуальный подход к каждому, что в итоге и поможет сформировать дружный коллектив. Так, классный руководитель может развивать детский коллектив, отдавая предпочтение *совместной деятельности*, от учебной до внеучебной. При этом важно её организовать таким образом, чтобы данная деятельность объединяла и увлекала всех его участников: и детей, и педагогов.

Замечали ли вы, коллеги, что классный коллектив это отражение классного руководителя? Активный приверженец здорового образа жизни и класс у него в походах, соревнованиях; спокойный созерцатель, любитель искусства и вот уже коллектив в походах в музеи, театры и т.п.

При формировании детского коллектива необходимо с самого начала определить *нормы и правила поведения* и приучать детей к тому, что их необходимо соблюдать. Используя различные психолого-педагогические исследования можно изучить детей и выбрать в активную часть класса. А других ребят подключать к активу используя делегирование полномочий и организацию разных видов деятельности.

Также педагог может формировать детский коллектив *через традиции*. Они помогают выработать общие нормы поведения, могут разнообразить жизнь коллектива. Как было отмечено ранее, коллектив может формироваться *через участие детей во внеклассных мероприятиях*, а также *через участие в общешкольных мероприятиях*. Это могут быть конкурсы, смотры, тематические недели или декады. Такие действия воспитывают в учениках гордость и ответственность.

Очень важно в формировании коллектива также формировать общественную оценку. Прежде всего, педагогу необходимо наблюдать за детьми – это позволит определить уровень открытости, общительности каждого ребёнка, выявить его особенности, понять какими качествами он обладает, а какими нет. В соответствии с этими наблюдениями можно создать *план индивидуального подхода* к каждому ученику, для того, чтобы сформировать и развить в последующем детский коллектив. Также особое внимание стоит уделять тому, каким тоном общается преподаватель, какое у него отношение. Ведь в работе со школьниками (особенно младшего возраста) необходим тёплый тон педагога, внимательное отношение. Нельзя забывать и о том, что одним из самых важных факторов в формировании детского коллектива выступает *педагогическое требование*, оно помогает стать ученикам более организованными. Педагогу важно обращать внимание на свой тон, на манеру общения и отношения к ученикам, на то, как ведёт себя каждый из них в формирующемся и развивающемся коллективе и вовремя скорректировать поведение того или иного члена коллектива. Грамотные и профессиональные действия педагога могут создать и развить дружный детский коллектив, который поможет развиваться каждому участнику как личности.

Подводя некоторые итоги, позвольте поделиться с вами некоторыми моими наработками, помогающими мне в формировании классного коллектива.

Вернусь к особенностям личности классного руководителя и его влияния на характеристики детского коллектива. Я шумная, но любящая порядок и системность в работе. Это позволяет мне строить работу с каждым классом последовательно, с одной стороны, не спеша, а с другой я часто выбираю активные, «шумные», яркие формы. Мой класс не идёт по школе, мой класс проносится стихией!

Итак, мои любимые дела с классом:

- День бантиков и косичек;
- Акция «Ученье без веселья, что жизнь без приключенья»;
- Творческая мастерская «Писать стихи – моя стихия»;

- Размышлялкин час «Как стать настоящим другом?»;
- Классный час «Приветствую тебя, мой друг!»;
- Тренинг «Учимся размышлять»;
- Семейные праздники («Папа, мама, я – читающая (дружная, национальная, спортивная) семья», «Новогодний переполох» и др.)

Особую роль в моей педагогической практике играют классные часы, ориентированные на реализацию персонифицированного подхода: «Достичь вершины горы», «Прими меня таким, какой я есть...» и «Учусь быть самим собой». В них собраны приёмы, направленные на самопознание ребёнка и дающие ему возможность разобраться в себе и посмотреть на одноклассников с совершенно новой стороны: составление «Списка достижений»; упражнение «Мои зоны развития»; упражнение «Зато...»; игры «Знаю ли я себя», «Счастливый вопрос», «Лепестки», «Звёздочка», «Моя планета»; упражнение «Моя жизнь в моих делах».

Однако замечу: какой бы замечательной, интересной ни была форма сплочения детского коллектива, рано или поздно у детей снизится к ней интерес, если она применяется слишком часто и монотонно одинакова. Снижение интереса ведёт к снижению активности учащихся и, как следствие, к ухудшению результатов нашей работы. Поэтому одним из важных условий эффективности воспитания считаю постоянное обновление и разнообразие форм и приемов работы с детьми. Важно, чтобы наши совместные дела стали событием для детей. И, если через годы наши дети будут вспоминать, какой была жизнь в их классе, какие праздники, встречи, экскурсии и викторины они проводили, какие отношения складывались у них с классным руководителем, по каким обычаям строилась жизнь класса, то это действительно результат событийно насыщенной совместной деятельности, организатором которой был классный руководитель.

### **Заключение**

Вернемся к вопросу, заданному в начале разговора: можно ли одним усилием, за один шаг создать коллектив и закрепить этот результат, нажав на кнопку «СОХРАНИТЬ»? (Как вы понимаете, вопрос этот был риторическим...)

Но я отвечаю: «Попробуйте!... Хотя я не думаю, что у вас это получится.» Наша жизнь и жизнь наших воспитанников настолько непредсказуемая, текучая и изменчивая, что не даёт нам возможности остановиться и наслаждаться результатом работы. Наши дети растут, меняются. Коллектив меняется вместе с ними. А мы находимся в постоянном поиске новых методов, приёмов, форм работы с этими новыми каждый раз детьми и их коллективами.

Успехов вам в этом поиске, уважаемые коллеги!

## РАЗДЕЛ II. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ КЛАССНОГО РУКОВОДСТВА

### ШКОЛЬНЫЙ КЛАСС КАК ДЕТСКО-ВЗРОСЛАЯ ОБЩНОСТЬ

*Манина Г.В.,*

*классный руководитель МБОУ «Средняя школа №2»  
муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области*

Школьный класс – это не просто группа детей или место обучения, это сложный живой организм со своим климатом человеческих взаимоотношений, своими вопросами, радостями и проблемами. Здесь формируются не только знания, но и ценностные отношения, опыт совместной деятельности. Одним словом, класс – это особое пространство воспитания.

Классный руководитель играет ключевую роль в этом пространстве, создавая атмосферу доверия, поддержки и взаимопонимания. Он следит за успехами и проблемами каждого ученика, организует внеклассные мероприятия, сопровождает детей в волонтерских акциях, в проектах Движения Первых и других активностях, консультирует учеников по личным вопросам помогает им развиваться и достигать своих целей, активно взаимодействует с родителями по всем этим вопросам. В итоге школьный класс должен стать не просто учебным пространством, а настоящим детско-взрослым сообществом, где каждому необходимо почувствовать себя значимым его участником.

Все это и есть зона ответственности классного руководителя.

Формирование и сплочение коллектива – это как восхождение к вершине. Одному туда трудно добраться. Только сообща можно штурмовать пик именуемый «коллективом».

Рождение коллектива процесс длительный. Значимым ресурсом для достижения этой вершины может стать коллективная творческая деятельность (КТД). Очень важно, чтобы классный руководитель не только знал ключевые идеи технологии коллективной творческой деятельности, разработанной Игорем Петровичем Ивановым, но и осознанно использовал их в своей практике и имел свое личное отношение к этой технологии.

**Коллективная деятельность** – это деятельность, осуществляемая совместными усилиями всех членов коллектива. Она предполагает непрерывный поиск лучших решений поставленных задач, задумывается, планируется, реализуется, совершается и оценивается сообща.

**Дело** – это не мероприятие, организованное кем-то, а личностно и социально значимое совместное действие, ценностной основой которого является «забота» - забота о близких и далеких людях, для которых и осуществляется это действие.

**Творческое** потому, что происходит непрерывный совместный поиск решений. Механизмом развития личности в КТД является состязание в творчестве во всех видах: от совместного порождения ценных идей до воплощения их в конкретные дела. Ярким тому подтверждением является Девиз коммунаров:

«Каждое дело – творчески, иначе – зачем?

Каждое дело – с пользой, иначе – зачем?

Каждое дело – людям, иначе – зачем?»

В общетворческой заботе осуществляются в теснейшем единстве различные стороны воспитательного процесса:

– воспитание (открытое и скрытое) воспитателями воспитанников;

– самовоспитание воспитателей и воспитанников;

– воспитание воспитателей воспитанниками.

КТД – это верный путь соединения и создания школьной общности на длительное время, создание и расширение пространства, способствующего развитию личности воспитателя и воспитанника.

Коллективное творческое дело является значимым, так как в нем находится дело, поручение, творческая роль или задание для каждого.

Данный вид деятельности сочетает в себе групповой и индивидуальный подходы, основан на добровольности участия, характеризуется максимальным разнообразием и индивидуализацией поручений, вплоть до введения специальных ролей. Важно отметить, что при планировании общих дел ключевая идея направлена на интересы и запросы конкретных детей, публичное признание достижений и вклада каждого в общее дело.

Технология коллективного творческого воспитания – связанная цепь сезонных и годовых звеньев-циклов, содержащая как систематическую деятельность, так и отдельные комплексные воспитательные мероприятия.

- *Предварительная работа коллектива.* Создание Совета дела (или Временной инициативной группы), задача которого организовать все дело, вовлекая в работу каждого;

- *Коллективное планирование (сбор-старт).* Задача педагога и Совета дела на данном этапе – активизировать фантазию, инициировать творчество; возможно использование метода «мозговой атаки»;

- *Коллективная подготовка КТД.* Составление списка дел и распределение поручений всем участникам мероприятия;

- *Непосредственное проведение КТД.* Здесь важно обеспечить единый эмоциональный настрой, определить место и участие каждого в общей работе;

- *Коллективное подведение итогов.* Последствие.

***Выделим значимость коллективных творческих дел (КТД):***

- Развитие личностных качеств;
- Формирование навыков командной работы;
- Развитие критического мышления и способности к рефлексии;
- Сплочение коллектива;
- Формирование эмпатии и социальной чуткости.

Таким образом, в современных условиях КТД выполняет две задачи: развивает отношения в коллективе и содействует каждому ребёнку в его развитии и самоактуализации.

Можно выделить «три кита воспитания», на которых базируется процесс организации жизнедеятельности детей в КТД:

- превращение деятельности детей в **САМОдеятельность**;
- переход от воспитания к стимулированию **САМОВоспитания**;
- превращение управления детьми в детско-взрослое **САМОуправление**.

*Подтверждением этому могут служить КТД из опыта работы нашего класса.*

### ***КТД «Квест-игра «Страницы блокадного Ленинграда»***

***Цель:*** сохранение исторической памяти, воспитание патриотизма и чувства гордости за советский народ по изучению истории блокадного Ленинграда, подвига, совершённого его жителями.

***Участники:*** сборные семейные команды 8-х классов

#### ***Краткое содержание:***

- *Предварительный этап:* экскурсия в библиотеку (выставка «Я говорю с тобой из Ленинграда»), просмотр и обсуждение фильма «Зимнее утро»

- *Основной этап:* квест «Страницы блокадного Ленинграда» (движение по маршруту командами по 5–7 человек):

1. *Блокада* (история блокады в цифрах и фактах);
2. *Шифровальщики* (игровое задание: с помощью азбуки морзе передать секретное важное сообщение);

3. *Минное поле* (команды получают карточки-задания. На условном минном поле 15 вопросов-фактов, связанных с событиями блокадного Ленинграда. Игровое задание: «пройти» по безопасному пути. Каждый

правильный ответ = 1 обезвреженной mine. Результаты отмечаются на карточке);

4. *Дорога жизни* (вопросы и задания, связанные с протяженностью, видами транспорта, правилами безопасности на Дороге жизни и др.);

5. *Блокада в именах и географических названиях* (медиа-викторина);

6. *Хлебная карточка* (вопросы и задания, связанные с суточной нормой выдачи хлеба в блокадном Ленинграде).

- *Подведение итогов. Рефлексия*

### ***Результат***

***Дети:*** получили не просто информацию об историческом событии – они вместе со взрослыми и одноклассниками осуществляли поиск и анализ исторических фактов, обменивались мнениями и эмоциями, представляли свое отношение к военным событиям, к трагедии и героизму жителей блокадного Ленинграда, осмысливали мнение других участников, особенно взрослых; приобрели навыки общения и умения работать в команде; налажен эмоциональный контакт и установлены доверительные отношения между детьми среднего и старшего звена, а также с родителями и педагогом.

***Учитель:*** изучал ценностные позиции и отношение детей к обсуждаемым событиям; получил опыт применения технологии групповой деятельности, опыта взаимодействия с детьми и взрослыми в процессе совместной ценностно значимой деятельности; осваивал приемы сплочения команды, педагогической поддержки и взаимопомощи; получил опыт развития творческого потенциала детей, родителей и своего собственного.

***Родители:*** увидели своих детей в новой роли, получили новый опыт совместной деятельности с ними; осваивали приемы организаторской деятельности в детско-взрослом сообществе; получили опыт педагогической поддержки и взаимопомощи, положительного влияния на успех детей в КТД и в целом (выступают в содружестве, не отказывают в необходимой помощи и поощряют творчество детей).

### ***КТД «Тренировочный поход»***

***Цель:*** теоретическая и тактическая подготовка детей и взрослых к реальному будущему семейному туристическому походу; создание условий для развития внутрисемейных связей и отношений посредством вовлечения детей и родителей в совместную игровую творческую деятельность.

***Участники:*** сборные семейные команды 5–6 классов.

### ***Краткое содержание***

***Подготовительная работа:*** информирование детей и родителей о планируемом мероприятии. Разработка плана мероприятия. Подбор материалов и разработка сценария. Подготовка атрибутов. Создание детско-родительских

команд (придумать название команды, девиз, эмблему, выявить капитана команды).

*Основной этап.* Команды перемещаются по маршрутам, например: 1. Собери рюкзак; 2. Переправа; 3. Спортивная; 4. Лесная; 5. Компас; 6. Клад.

*Рефлексия:* организован свободный микрофон, на котором родители и дети могли высказать свое мнение о проведенном мероприятии.

### ***Результат***

*Дети:* получили необходимые знания и первичный практический опыт для участия в туристическом походе; опыт совместного планирования и организации коллективной деятельности; опыт творческого взаимодействия в детско-взрослом сообществе.

*Учитель:* получил опыт применения технологии коллективной творческой деятельности в детско-взрослом сообществе; опыт применения приемов сплочения команд детей и взрослых, педагогической поддержки и взаимопомощи; получил опыт развития творческого потенциала детей, родителей и своего собственного.

*Родители:* получили необходимые знания и практический опыт для участия в будущем семейном туристическом походе; получили новый опыт совместной деятельности с детьми;

### ***КТД «Литературный фестиваль»***

*Цель:* расширить кругозор детей в музыкальном и литературном направлении и создать условия для развития внутрисемейных связей и отношений посредством вовлечения детей и родителей в совместную литературно-творческую деятельность.

*Участники:* обучающиеся 6-х классов и их родители, наставники обучающихся из числа старшеклассников.

### ***Краткое содержание***

- *Подготовительная работа:* определить направление деятельности, распределить обязанности.
- *Коллективная подготовка дела:* на этом этапе дети подбирают стихи, мастерят костюмы, распределяют роли, репетируют, создают иллюстрации к альбому.
- *Основной этап:* творческие выступления, представление альбома.
- *Коллективное подведение итогов:* ученики заполняют анкеты, участвуют в общей дискуссии. Учитель предлагает вопросы для размышления: *что у нас было хорошо? Обоснуйте, Что не удалось осуществить и почему? Что предлагаете на будущее?*

### ***Результат***

**Дети:** получили опыт художественно-творческой деятельности, опыт публичных выступлений, презентации творческих достижений; получили развитие навыков сотрудничества с одноклассниками, искреннее отношение к успехам или неудачам отдельных учащихся класса, получили развитие способности детей в декламации стихов, в театрализованном сценическом движении, в изобразительной и литературной деятельности

**Учитель:** получил опыт организаторской, мотивационной деятельности по привлечению детей к целенаправленному, творческому и самостоятельному участию в осуществлении общего замысла; опыт практической творческой деятельности по направлениям фестиваля, опыт в проектировании и воплощении дизайн- проекта альбома по итогам фестиваля

**Родители:** получили опыт совместной деятельности с детьми; готовность выступать в содружестве с классным руководителем и детьми класса и собственным ребенком (не отказывают в необходимой помощи и поощряют творчество ребёнка).

\*\*\*

*В заключение* можно констатировать, что в настоящее время вопросы использования методики КТД являются достаточно актуальными, так как способствуют не только формированию общественных интересов ребенка, но и раскрытию его личностного потенциала, в том числе и развитию его социальной компетентности.

Методика коллективных творческих дел, основой которых является создание внешних условий, заменяющих методы воздействия, предусматривает новый, ненасильственный способ организации воспитания. Это деятельный, творческий и организационный механизм педагогики, в котором формируются детско-взрослые общности. Сила каждого творческого дела в том, что оно требует общего поиска, дает толчок и открывает для него широкий простор. Именно поэтому в каждом из таких дел – гибкая форма, богатое содержание, нестандартные варианты.

В процессе деятельности детско-взрослой общности происходит взаимодействие людей разных возрастов, старшие помогают младшим, младшие учатся у старших. Доктор педагогических наук И.Ю. Шустова писала, что для успешного воспитания и развития ребенка важна детско-взрослая общность, в которой существует равновесное соотношение связей и отношений, что способствует проявлению в общности индивидуальных интересов, ценностей и смыслов участников, а также формированию единого ценностно-смыслового пространства.

## «МУЗЕЙ В ЧЕМОДАНЕ»: ПРИМЕР СОЗДАНИЯ ДЕТСКО-ВЗРОСЛОЙ ОБЩНОСТИ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНОЕ ДЕЛО

*Закроева Л.А.,*

*заместитель директора по воспитательной работе*

*МБОУ «Ершицкая средняя школа»*

*Ершицкого муниципального округа Смоленской области*

В современных условиях особую актуальность приобретает вопрос о создании прочных связей между детьми и взрослыми, формировании единой образовательной среды, где каждый участник чувствует свою причастность и ценность. Система совместных дел с родителями играет в этом ключевую роль, поскольку именно такие дела и служат основой для формирования общности детей и взрослых: родителей, педагогов, жителей села, социальных партнеров.

Важно отметить, что совместные дела не сводятся к простому участию в мероприятиях. Это глубокий и многогранный процесс, включающий в себя:

- **Обмен опытом и знаниями:** родители делятся своим жизненным опытом, а педагоги – профессиональными знаниями. Такой обмен обогащает образовательный процесс и способствует его адаптации к потребностям конкретной общности.

- **Совместное принятие решений:** вопросы, касающиеся воспитания и образования детей, решаются коллегиально, с учётом мнений всех заинтересованных сторон. Это формирует чувство ответственности и сопричастности у всех участников.

- **Создание единой ценностной системы:** общие мероприятия, проекты и инициативы способствуют формированию общих ценностей и норм поведения. Дети видят, что взрослые из разных сфер жизни (семья, школа, село) объединены общей целью – созданию благоприятной среды для их развития.

Таким образом, система совместных дел с родителями не просто дополняет образовательный процесс, а является его неотъемлемой частью. Она способствует формированию прочной общности, основанной на доверии, уважении и взаимопонимании.

Ярким примером такого «со-бытия» является патриотический проект «Музей в чемодане», реализованный в нашей школе и посвященный 80-летию Великой Победы и Году защитника Отечества.

**Актуальность:** долгосрочный патриотический проект «Музей в чемодане» приобретает особую актуальность в современном мире, где

сохранение исторической памяти и популяризация знаний о прошлом играют ключевую роль. Этот проект не просто демонстрирует исторические артефакты, он становится символом единения поколений, связующим звеном между прошлым и настоящим. Он служит напоминанием о подвиге советского народа, о жертвах, которые были принесены ради свободы и независимости нашей страны.

**Замысел:** данный проект представляет собой уникальную мобильную экспозицию, собранную в компактном чемодане. Тематика экспозиции, а значит, и наличие содержимого чемодана, различна в разные периоды. В рамках работы музея нашей школы в канун 80-летия со дня Великой Победы мы представляем вашему вниманию тематическую экспозицию «Вещи бойцов Великой Отечественной войны», и в нашем чемодане бережно хранятся личные вещи солдат и офицеров Великой Отечественной войны: письма, фотографии, награды, предметы быта.

Удобство и мобильность проекта «Музей в чемодане» позволяют демонстрировать его в различных учреждениях района и села: школах, библиотеках, социальном учреждении для престарелых жителей района, в учреждениях дополнительного образования, в детском саду и т.д. Это открывает широкие возможности для донесения истории войны до широкой аудитории, в том числе до молодого поколения.

Личные вещи, хранящиеся в чемодане, обладают огромной эмоциональной силой. Они не просто артефакты, а живые свидетельства героического прошлого, человеческих судеб и личных историй.

Создание «Музея в чемодане» стало настоящей совместной работой детей, родителей и педагогов. Идея музея родилась на общешкольном родительском собрании, где обсуждалась тема патриотического воспитания. Руководитель музея предложил создать мобильный музей, который можно было бы демонстрировать не только в школе, но и в селе, а также на мероприятиях, посвящённых памяти воинов. Родители и учителя поддержали идею и активно включились в работу: помогали собирать экспонаты, делиться семейными историями, оформлять чемодан.

Дети, вдохновлённые примером взрослых, с энтузиазмом приняли участие в проекте. Они изучали биографии героев, готовили рассказы о них, создавали иллюстрации и презентации.

Взаимодействие всех участников проекта было организовано на основе принципов сотрудничества и взаимоуважения. Учителя выступали в роли координаторов и консультантов, родители – как хранители семейных ценностей и историй, а дети – как активные исследователи и творцы.

**Результат.** Экспозиция включает 3 тематических раздела:

1. *Оружие* – от винтовок до гранат, каждое из этих орудий было использовано в решающих сражениях. Мы расскажем о том, как и где они применялись.

2. *Личные вещи* – письма с фронта, фотографии, медали и награды. Эти предметы позволяют заглянуть в душу бойцов, понять их страхи, надежды и мечты.

3. *Документы* – военные приказы, карты и дневники, которые дают представление о стратегии и тактике, использовавшихся в боях.

*Анонс экспозиции:* «Приглашаем всех желающих присоединиться к нашим мероприятиям, чтобы вместе вспоминать, обсуждать и находить вдохновение в тех историях, которые хранят наши экспонаты. Давайте вместе создадим пространство, в котором память о прошлом будет служить основой для будущего!

Каждый экспонат в нашей выставке — это не просто вещь, а живая частичка истории, наполненная переживаниями и эмоциями. Эти предметы рассказывают о героизме, стойкости и любви к родине, о тех, кто прошел через испытания и сумел сохранить свою душу и ценности. Каждый артефакт будет сопровождаться небольшими рассказами, которые помогут посетителям погрузиться в атмосферу времени, в котором он был создан.

Экспозиция будет работать несколько месяцев, и в этот период мы планируем провести разнообразные патриотические мероприятия, такие как уроки мужества, дискуссии и круглые столы. Эти мероприятия направлены на то, чтобы обмениваться знаниями и опытом, укрепляя связи между поколениями. Мы уверены, что такие встречи помогут молодежи лучше понять исторические события и наследие, которое им оставлено».

**Слова экскурсовода в начале экскурсии:** «Давайте вместе откроем этот чемодан с историями, которые ждут, чтобы быть рассказанными и узнаем больше о тех, кто отдал свои жизни ради нашей свободы. Пусть каждая вещь, которую мы увидим, станет для нас напоминанием о том, как важно помнить и ценить мир, который мы имеем сегодня.

Итак, давайте начнем наше путешествие в прошлое и откроем чемодан, принадлежавший Потапову Федоту Логиновичу, дедушке по материнской линии учителя истории Шорохова Владимира Сергеевича. С этим деревянным чемоданом Федот Логинович прошел всю войну и вернулся домой...».

Каждый предмет, представленный в экспозиции – будь то солдатская гимнастерка; письмо с фронта, датированное 9 мая 1945 года; или похоронка на бойца; ложка, отлитая из подбитого вражеского самолета; ручка, сделанная из пуль; личные вещи (помазок для бритья, портянки и др); кобура пистолета;

награды – хранит в себе фрагмент истории, свидетельство мужества и самоотверженности наших предков. Экспозиция позволяет посетителям прикоснуться к прошлому, почувствовать атмосферу военного времени и осознать цену победы.

Роль «Музея в чемодане» в жизни школы и села трудно переоценить. Он стал не просто экспозицией, а настоящим центром притяжения для всех, кто хочет узнать больше о героическом прошлом и сохранить память о нём. Музейная экспозиция «Вещи бойцов Великой Отечественной войны» – это живая связь между прошлым и настоящим, которая помогает сохранить историческую память и передать ее будущим поколениям.

Проект «Музей в чемодане» способствует:

- Сохранению исторической памяти: предметы экспозиции позволяют зрителям прикоснуться к истории, ощутить ее реальность и значимость.

- Развитию патриотизма и гражданской ответственности: познакомившись с судьбами солдат и офицеров, посетители музея могут переосмыслить ценность мира и единства.

- Развитию интереса к истории: уникальный формат мобильного музея делает его доступным и привлекательным для широкой аудитории.

Проект «Музей в чемодане» доказывает, что детско-взрослые общности могут возникать и развиваться только вокруг значимых для всех участников совместных дел. Это пример того, как история может объединять людей разных поколений, как память о подвиге может вдохновлять на новые свершения. Проект позволяет донести до современного общества ценность подвига солдат и офицеров Великой Отечественной войны, а также важность мира и стабильности.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЛАССЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ**

***Троян Л.И.,***

*заместитель директора, классный руководитель МБОУ «СШ № 23»  
муниципального образования «город Смоленск»*

Большую роль в социальном становлении учащихся играют отношения, складывающиеся со сверстниками, в результате которых формируются условия, при которых более успешно протекает процесс социализации молодых людей.

Ученическое самоуправление – форма организации жизнедеятельности коллектива учащихся, обеспечивающая развитие их самостоятельности в принятии и реализации решения для достижения общественно значимых целей.

*Ключевая проблема ученического самоуправления* – сделать ребенка активным участником, субъектом образовательного процесса в школе. Участвуя в деятельности органов детского самоуправления, школьники включаются в разностороннюю внеурочную деятельность, деловое общение со взрослыми на равноправной основе, вовлекаются в практику гражданского поведения и социальной деятельности. В процессе самоуправленческой деятельности реализуется системно-деятельностный подход, успешно достигаются три уровня воспитательных результатов

Система школьного самоуправления в нашей школе имеет два уровня. Первый – классное ученическое самоуправление, второй – школьное ученическое самоуправление.

### ***Особенности самоуправления в классе***

Педагогической целью ученического самоуправления являются демократизация жизни класса и формирование у школьников готовности к участию в управлении обществом.

Процесс развития ученического самоуправления предполагает последовательную смену состояний, которые обеспечивают перевод класса из управляемой системы в самоуправляемую.

Развиваясь в каждом из видов деятельности детей, ученическое самоуправление охватывает все большее число задач, которые решали раньше педагоги. Постановка управленческих задач должна в основном зависеть от инициативы и самостоятельности учащихся. Необходимо отметить, что степень их участия в управлении различными видами деятельности может быть неодинаковой. Например, самоуправление в досуговой деятельности может развиваться лучше, чем в учебной.

Сотрудничество педагогов и учеников является важным условием развития ученического самоуправления и зависит от цели, поставленной коллективом класса. Цель и вера в ее достижение – это и есть связующее звено между классным руководителем и учениками. Каждое дело должно быть проанализировано его участниками для более глубокого осмысления его значения, а также для укрепления сотрудничества внутри класса и сотрудничества с педагогами.

Организация классных дел требует постоянной деятельности учащихся и выполнения ими различных поручений. Для того чтобы определить, какие поручения будут выполнять учащиеся в классе, им нужно вначале определить сферу приложения своих сил.

Для этого на доске учащиеся с помощью классного руководителя пишут слова, которые являются знаковыми для определения будущих поручений, например: библиотека, столовая, спортивный зал, совет школы, редколлегия школы, общественные организации, научное общество, концерты, интеллектуальные марафоны. Затем ребята определяют, с каким словом они хотят связать выполнение поручений в классе и какое постоянное поручение в классе они хотели бы выполнять. Поручения закрепляются за учениками на 1 учебный год. Но, по необходимости создаются группы с временными поручениями. Я являюсь классным руководителем 8А класса. К этому возрасту многие ребята пробовали себя в разных направлениях. Есть ребята, которые не проявляют интерес, но их мало (2 человека). Пока они и не инициативные, но к поручениям относятся ответственно. Стараемся давать такие поручения, чтобы их заинтересовать. Так, например, при участии в акции «Мандарины для тамаринов» (по сбору продуктов питания для животных из Смоленского зоопарка) эти ребята вели учет собранных продуктов и определяли самого активного участника этой акции в классе и проявили инициативу по доставке продуктов.

Направления классного самоуправления выбирали сами ученики, но они тесно связаны со школьной моделью самоуправления.

**1. Дежурные по классу, по школе.** Дежурные не только выполняют свою работу, но и готовят сюрпризы по результатам своего дежурства (выпуск молний и газет).

**2. Медицинская служба класса** фиксирует пропуски занятий учащимися, сдает медицинские справки в медкабинет, собирает информацию о заболеваемости учащихся класса, готовит устные журналы и газеты для малышей, собирает информацию из газет и журналов для школьной газеты, готовит сообщения для классов в период подъема заболеваний ОРВИ и других.

**3. Библиотечная служба класса** – помощь классному руководителю в подборе необходимой литературы для подготовки и разработки сценариев классных дел, поиск дополнительной информации в библиотеке по заданию учителей-предметников, сбор книг для оказания шефской помощи, организация получения и сдачи школьных учебников, организация посещения книжных выставок, встреч с писателями, анализ читательских интересов учащихся класса.

**4. Корреспондентская служба класса** – подготовка материалов из жизни класса для редколлегии школьной газеты, выпуск классных газет по определенной теме или по результатам классных дел, подготовка материалов из жизни школы и класса для редакции школьной газеты, выпуск устных журналов, участие в разработке сценариев, организации конкурсов, праздников. Например, классная газета «Семьи счастливые моменты».

**5. Репортерская служба класса**, в обязанности которой входит подготовка фотосюжетов о классе к праздникам и внеклассным мероприятиям в школе. Фотосюжеты и видеосюжеты можно использовать при подготовке празднования дней рождения, юморин, встреч с родителями, смотрах знаний, экскурсий и поездок. Репортерская служба занимается оформлением альбомов, фильмов о классе, например, «Один день из жизни класса». После поездки на международную выставку – форум «Россия» на ВДНХ в Москве, эта служба сделала видеосюжет «Один день из жизни класса. Выставка-форум «Россия». Есть видеосюжеты «Один день из жизни класса. Казань», «Один день из жизни класса. Приют для бездомных животных» и др.

**6. Хозяйственная служба класса** – сохранность и ремонт мебели класса, обеспечение класса в экскурсиях и поездках, походах, обсуждение вопросов хозяйственных нужд класса в совете школы, оказание шефской помощи больным, престарелым людям, организация и проведение конкурсов, например «Город мастеров», «Елка в больницу».

**7. Служба озеленения** – забота о растениях класса и школы, участие в исследовательской работе кабинета биологии, организация и проведение экскурсии на природу, школьных субботников по высадке растений «Апрельский вихрь».

**8. Служба сохранения здоровья** – учащиеся, которые отвечают за популяризацию физической культуры в классе. Подготовка команды класса к участию в физкультурных состязаниях школ, сообщения о физкультурных достижениях учащихся класса, организация и проведение спортивных праздников, спортивных состязаний, подготовка снаряжения и определение маршрутов походов класса, проведение физкультурных минуток в классе, организация шефской работы с малышами, организация встреч с великими

спортсменами, победителями спортивных соревнований в классе и школе, организация посещения спортивных мероприятий.

**9. Сценарная группа** – учащиеся, у которых хорошо развиты литературные способности, желание разрабатывать праздники в классе. Сценарная группа занимается подбором необходимого материала для подготовки сценариев, подбором музыкального материала, поиском музыкальных текстов и записей, анализирует выбор учащимися тем для проведения внеклассных мероприятий, составляет программы концертов, участвует в жюри различных конкурсов в школе и классе, помогает в подготовке праздников у младших школьников, проводит анализ внеклассных дел.

**10. Аналитики класса** – учащиеся, которые помогают классному руководителю организовывать работу с классом в направлении «интеллект», подбирать материал для устных журналов, викторин, интеллектуальных марафонов, представляют класс в интеллектуальных мероприятиях школы, научном обществе учащихся, готовят информационные часы, часы общения. Группа аналитиков помогает учителям начальных классов в подготовке познавательных дел в классах, готовит дни интеллектуального творчества в школе и классе.

**11. Диджейская группа** занимается досугом учащихся класса, проведением дискотек в классе, вечеров, выполняет роль ведущих на таких праздниках, готовит информацию для класса о театральной и концертной афише города, готовит беседы о направлениях в музыке, знакомит с творчеством певцов и музыкантов, музыкальных групп, организует музыкальные конкурсы и вечера в школе и классе.

**12. Лидеры** – ребята, которые организуют внеклассную жизнь у младших школьников и в своем классе. Ребята представляют класс в общественных организациях школы и района, налаживают контакт с общественными молодежными организациями, готовят сообщения о молодежных информациях в районе и городе, помогают классному руководителю готовить общественные акции, дискуссии.

Есть и временные поручения. Например, в канун праздника дня защитника Отечества в школе проводится коллективное творческое дело «Есть такая профессия Родину защищать!» В течение недели каждый день проходит под определенным девизом. Положение о проведении КТД было принято на Совете обучающихся школы и доведено до класса через командиров отрядов. На собрании класса распределили поручения и создали временные команды. Одна команда искала песню для исполнения, историю ее написания и отвечала за разучивание и исполнение. Другая – материалы для проведения Урока

мужества, третья – готовила команду к участию в спортивных соревнованиях, четвертая – репортажи по подготовке и проведению каждого дня. Таким образом, организовывается сменность поручений, чтобы каждый мог попробовать себя в разных направлениях деятельности. Временные группы создаются для того, чтобы каждый мог попробовать себя в разных направлениях деятельности. Если у ученика что-то не получается, он имеет право перейти из одной группы в другую. Несомненно, после проведения КТД будет проанализирована работа и выпущен информационный вестник.

Классный руководитель должен помочь ребятам, поддержать их инициативу. Самое главное – видеть и маленький, и большой успех каждого ученика в порученном ему деле и умело поощрять его. Поощрять успехи учащихся можно по-разному: ребята получают грамоты в конце учебного года за организацию и проведение классных дел, небольшие сюрпризы, фотографии постоянных организаторов классных дел попадают в архив классных дел.

Высшим органом ученического самоуправления является классное собрание – собрание всех учащихся класса, которое собирается по мере необходимости, но не реже одного раза в месяц. Классное собрание избирает классный ученический совет, его председателя и заместителя, избирает представителей на школьную ученическую конференцию, решает вопросы жизни классного коллектива, утверждает общественные поручения, слушает отчеты об их исполнении, решает вопросы поощрения и порицания учащихся класса, вырабатывает предложения в адрес Совета обучающихся. В период между классными собраниями органом ученического самоуправления в классе является классный совет обучающихся, который собирается по мере необходимости.

Исходя из опыта организации ученического самоуправления, я пришла к таким выводам:

- ✓ Самоуправление в школе – необходимый компонент современного воспитания.
- ✓ Его цель в современных условиях – адаптация выпускников к непрерывно изменяющимся жизненным условиям.
- ✓ Самоуправление способствует личностному росту школьников, развитию их ответственности и самостоятельности.
- ✓ Наиболее успешным является разноуровневый подход в организации самоуправления, когда учитываются личностные потребности школьников, определяющие их цели и профессиональную ориентацию.
- ✓ Самоуправление способствует сплочению коллектива через совместное дело.

Ученическое самоуправление не столько вводится, сколько выращивается в самом коллективе. Главное – помочь ученикам организовать самоуправление и научить их в нем работать, постепенно предоставляя детям все больше самостоятельности, подсказывая при необходимости.

## ПОЗИЦИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ОРГАНИЗАЦИИ САМОУПРАВЛЕНИЯ В КЛАССЕ

*Царенко Л.И.,*

*учитель МБОУ «Ельнинская СШ № 1 им. М.И. Глинки»  
Елинского муниципального округа Смоленской области*

*Только там, где есть общественная жизнь,  
есть потребность и возможность САМОУПРАВЛЕНИЯ.*

*Где ее нет, всякое САМОУПРАВЛЕНИЕ  
выродится в фикцию или игру.*

*С.И. Гессен*

Самоуправление нельзя «взять», нельзя «дать», нельзя «ввести». Его приходится годами вырабатывать и отрабатывать. Самоуправление в нашем классе можно определить как действия детей, осуществляемые самостоятельно или совместно с классным руководителем, по планированию, организации и анализу жизнедеятельности в классе, направленной на создание благоприятных условий для общения и развития одноклассников и решение других социально ценных задач.

Самоуправление в нашем классе позволяет решать проблемы личностного и профессионального самоопределения, формирования навыков здорового образа жизни, социальной адаптации воспитанников. Следует отметить, что деятельность органов классного самоуправления существенно облегчает работу классного руководителя.

Я следую классическому подходу в организации самоуправления. Ученическое самоуправление – это возможность самим воспитанникам планировать, организовывать свою деятельность и подводить итоги, участвовать в решении вопросов школьной жизни, проводить мероприятия, которые им интересны. Участие в работе ученического самоуправления способствует развитию чувства сопричастности ко всему происходящему в классе, школе, а значит, и к происходящему в стране. Это возможность продемонстрировать уникальность своей личности, накопить опыт общения, преодоления трудностей, испытать ответственность за свои поступки, освоить общественный опыт, научиться сотрудничеству с людьми.

*Моя задача, как воспитателя – научить своих воспитанников быть самостоятельными, совершать добрые дела, отвечать за свои поступки, принимать решения, защищать свои права.*

Мечта любого классного руководителя – создать единый, дружный коллектив. От уровня сплоченности коллектива, от эмоционального настроения класса зависит индивидуальный успех каждого воспитанника и удовлетворенность жизнью в школе всех ребят. В дружном коллективе легко работать и самому педагогу. Именно классный руководитель непосредственно взаимодействует как с обучающимися, так и с их родителями, искренне стремится помочь детям в решении их проблем в школьном коллективе, интересно и с пользой организовать школьную жизнь, выстраивает доверительные отношения с детьми.

В своем классе систему самоуправления я начала формировать в 5 классе.

По мере взросления детей мы проходили с ними разные этапы развития самостоятельности. Вначале основное внимание уделила изучению индивидуальных особенностей и интересов моих воспитанников и выделила группы по интересам. Это помогло мне подготовить свои предложения к детям. Каждому обучающемуся я предложила свою сферу деятельности, и после согласования моих предложений и желаний самих детей были приняты поручения в классе. Я обучала детей планировать деятельность по выполнению поручения, давала советы, создавала ситуацию успеха. Дети с большим удовольствием выполняли поручения. Это был 1-й этап развития активности – зарождение:

2-й этап развития активности – становление.

Выполнение общественных поручений, при которых дети сами находили (определяли) поручения и некоторые способы их осуществления, формировался навык самоконтроля и требовательности к себе.

3-й этап развития активности – самосовершенствование.

На этом этапе дети сами выбирают дело и определяют порядок его выполнения; формируется творческое отношение личности к конкретному делу.

На каждом этапе достигается более высокий уровень самоуправляемости коллектива. Именно они определяют структурную характеристику процесса развития самоуправления. Каждый этап отличается от предыдущего уровнем сложности решаемых управленческих проблем. Переход от одного этапа к другому соответствует достижению коллективом определенного уровня развития самоуправления.

***Цели и задачи самоуправления в классном коллективе.***

***Цель:*** формирование у обучающихся готовности и способности к управленческой деятельности, создание отношений товарищества.

### ***Задачи:***

- приобретение детьми знаний, умений и навыков в планировании и организации деятельности;
- создание условий для равноправного сотрудничества всех детей класса;
- воспитание ответственности, организаторских и творческих способностей учащихся, стремления к самореализации;
- создание в классе микроклимата сотрудничества воспитанников, педагогов, родителей.
- повышение своей профессиональной компетентности педагогом;
- овладение новыми технологиями воспитания.

### ***Принципы самоуправления в классном коллективе:***

– равноправия; выборности; обновляемости и преемственности; открытости и гласности; законности; целесообразности; гуманности; свободы и самостоятельности; критики и самокритики; совета и согласия; доброжелательной требовательности; распределения полномочий; конкретизации коллективных творческих дел.

### ***Самоуправленческая деятельность осуществляется в разных видах:***

- участие в планировании, разработке, проведении ключевых дел коллектива;
- выполнение коллективных, групповых и индивидуальных поручений;
- дежурство по классу и по школе;
- участие в школьных и классных мероприятиях: досуг, классные и школьные вечера, праздники, спорт и спортивные мероприятия;
- уборка пришкольной территории.

### ***Высшим органом самоуправления является классное собрание.***

Главное назначение классного собрания – обсуждение вопросов жизни коллектива, проблем, возникающих в организации деятельности учащихся класса. Оно обеспечивает каждому ученику право участия в подготовке, обсуждении и принятии решений по наиболее важным вопросам жизнедеятельности класса. Главные функции классного собрания – стимулирующая и организующая. Результатом работы собрания являются конкретные решения, направленные на положительные преобразования в коллективе.

**Структура органов самоуправления в классе** гибкая и вариативная (в течение года возможны изменения в совете класса), включает в себя различные сектора, обеспечивающие каждому воспитаннику право участия в жизнедеятельности коллектива.

### **Командир класса**

1. Замещает классного руководителя в его отсутствие.
2. Отвечает за состояние дисциплины.
3. Отвечает за порядок в классе.
4. Является представителем класса в школьных органах.

### **Староста класса**

1. Староста выполняет функции командира в его отсутствие;
2. Контролирует порядок в классе; является руководителем одного из секторов.
4. Является представителем класса в системе школьного самоуправления.

### **Секторы классного самоуправления:**

#### ***1. Сектор «Учебный»***

1. Осуществляет контроль за наличием у учеников формы, соответствующей официально-деловому стилю.
2. Ведет контроль за успеваемостью.
4. Организует помощь отстающим в учёбе.
6. Отвечает за своевременную сдачу учебников и их получение в школьной библиотеке.
7. Следит за наличием и проверкой дневников.
8. Организует участие обучающихся в различных познавательных мероприятиях и конкурсах.

#### ***2. Сектор «Спортивный»***

- Организуют участие в спортивных мероприятиях.

#### ***3. Сектор «Трудовой»***

- Следят за порядком, чистотой, правилами поведения на перемене;
- Отвечают за организацию дежурства по школе;
- Следят за цветами в классе;
- Организуют ребят на участие в различных трудовых акциях, в генеральной уборке класса и распределяют фронт работ.

#### ***4. Сектор «Редколлегия»***

- Отвечают за оформление классного уголка, заметок для школьной газеты и медиа-ресурсов;
- Организует оформление класса к мероприятиям.

**5. Сектор «Досуг».** Организация участия класса в мероприятиях различного уровня.

Кроме постоянных поручений могут быть и краткосрочные (временные или разовые). Их перечень определяется планом работы класса или заданиями от школьного Совета.

Активизировать деятельность всех сразу невозможно. Грань между «пассивом» и «активом» будет стираться постепенно. Процесс воспитания активности управляем и должен строиться на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Важно, чтобы все учащиеся получили возможность побывать в разных ролях: и в позиции лидера, и в позиции исполнителя.

Становление классного самоуправления – очень непростой и длительный процесс, требующий системной работы, творческого подхода, душевных сил.

Конечно, не всё удаётся с первого раза, но результаты уже есть: ребята стали более дружными, ответственными, инициативными, небезразличными к жизни школы и класса.

В перспективе учащиеся должны научиться самостоятельному планированию внеклассной работы, оформительским навыкам, умению организовать свой досуг и привлекать ребят к этой деятельности, брать на себя ответственность.

Моя задача, как классного руководителя, – помочь ребятам, поддержать их инициативу, видеть и маленький, и большой успех каждого ученика в порученном ему деле и умело поощрять его.

Самоуправление в классе – необходимый компонент современного воспитания. Его цель в современных условиях – адаптация школьников к непрерывно изменяющимся жизненным условиям. Самоуправление способствует личностному росту школьников, развитию их ответственности и самостоятельности.

## РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Журавлева Л.И.,*

*учитель иностранного языка*

*МБОУ «Лицей № 1 им. академика Б.Н. Петрова»*

*муниципального образования «город Смоленск»*

Сегодня выпускники общеобразовательных школ сталкиваются с огромным количеством трудностей в процессе профессионального самоопределения. Зачастую это прямо связано с отсутствием некоторых важных навыков у учащихся. В ходе работы с учащимися 9-х классов я обнаруживаю отсутствие психологической готовности к выбору жизненного пути вообще и профессии в частности. У многих учащихся нет проектов собственного будущего.

Иногда не происходит рационального выбора профессии как такового. Подростки просто берутся за первую попавшуюся работу, за которую хорошо платят, которую порекомендовали друзья. В таком случае выбор профессии оказывается скорее случайным, чем осознанным. Даже при самых благоприятных обстоятельствах выбор профессии становится все более трудной задачей, поскольку само общество становится все более сложным. Подростку трудно понять, какой вид деятельности для него является самым подходящим, что принесет наибольшее удовлетворение. Поэтому очень важно помочь подростку определиться с тем, чем он сможет заниматься после окончания школы. И конечно, именно классный руководитель больше всех в школе может знать о своём воспитаннике, о его плюсах и минусах. Сотрудничая с учителями-предметниками, классный руководитель получает информацию об интересе учащегося к предмету, знает, кто из ребят любит естественные науки, кто читает технические журналы, кто с удовольствием работает на уроках технологии. Классный руководитель может судить, как долго сохраняется тот или иной интерес, устойчивый он или поверхностный.

Одна из задач классного руководителя – выявлять и поддерживать интерес к различным учебным предметам, побуждать к самостоятельной работе по изучению интересующей сферы деятельности, вовлекать детей в различные виды внеучебной общественно-полезной деятельности, помочь определиться с путями получения профессионального образования.

Моя цель как классного руководителя:

– создать условия для воспитания сознательного отношения к труду, профессионального самоопределения в условиях свободы выбора сферы

деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда;

– создание действенной системы профориентации, которая бы способствовала формированию у учащихся потребности в профессиональном самоопределении в соответствии с желаниями, способностями учащихся.

Согласно этой цели я ставлю следующие **задачи**:

– сформировать у учащихся знания о мире труда и профессий, требованиях профессии к личности;

– сформировать положительное отношение к труду;

– сформировать у учащихся активную позицию по отношению к выбору будущей профессии;

– научить соотносить требования, предъявляемые профессией, с индивидуальными качествами;

– научить анализировать свои возможности и способности формирования общественно значимых мотивов выбора профессии.

Для реализации этих задач я использую следующие формы и методы:

1. Информационно-справочные, просветительские формы и методы:

– использование средств массовой информации;

– экскурсии школьников на предприятия и в учебные заведения;

– встречи школьников со специалистами по различным профессиям;

– познавательные и просветительские лекции;

– профориентационные уроки со школьниками;

2. Методы профессиональной психодиагностики:

– опросники профессиональной мотивации;

– использование различных игровых и тренинговых ситуаций;

3. Формы и методы морально-эмоциональной поддержки обучающихся:

– группы общения;

– презентация различных положительных (успешных) примеров самоопределения;

4. Методы оказания помощи в конкретном выборе и принятии решения:

– построение «цепочки» основных ходов (последовательных действий), обеспечивающих реализацию намеченных целей и перспектив, позволяющие наглядно (на листочке) представить ученику и самому педагогу возможные жизненные перспективы учащегося;

В рабочей программе воспитания один из модулей посвящен профориентационной работе с обучающимися. Это **модуль «Профориентация»**. Реализация этого модуля включает в себя:

– встречи с интересными людьми, представителями профессий, представителями высших учебных заведений и предприятий-работодателей;

- экскурсии на предприятия, в вузы;
- факультативные занятия, кружки по интересам; анкетирование обучающихся;
- комплексное профориентационное сопровождение на протяжении всего времени обучения в школе (консультации, тестирование, занятия, тренинги)
- индивидуальные беседы и консультации с родителями учеников;
- беседы с родителями об их вкладе в выборе ребёнком профессии и получении соответствующего образования;
- проведение классных и общешкольных родительских собраний;
- анкетирование родителей;
- создание инициативной группы родителей, готовых помогать в организации и сопровождении экскурсий, привлекать интересных людей для выступлений перед классом или самостоятельно рассказать о своей профессии.

В начале учебного года было уместно провести диагностику, (анкетирование) по выявлению информации, имеющейся у девятиклассников по профориентационной направленности. Анкета содержала 30 вопросов таких, как:

- *Можешь ли ты перечислить средне-профессиональные учебные заведения, имеющиеся в нашем городе?*
- *Обсуждался ли в вашей семье вопрос о том, как выбирать профессию?*
- *Готов ли ты сделать профессиональный выбор?*
- *Работал ли ты когда-либо в свободное время?.. и другие.*

Проанализировав ответы учащихся и подведя итог, я увидела, что только 29% учащихся 9-классников имеют общее представление о профессии, которую они хотели бы приобрести в будущем, о сфере деятельности, в которой можно эту профессию применить, а 71% практически не знают или имеют очень поверхностные знания об этом. Это подтвердило необходимость работы по дальнейшему совершенствованию профориентационного самоопределения обучающихся.

В течение всего учебного года профориентационная работа проводится по различным направлениям. На регулярно проводимых внеурочных занятиях «Россия – мои горизонты» мы знакомим учащихся с различными сферами деятельности в промышленности, сельском хозяйстве, знакомим с новыми передовыми технологиями и рассказываем о профессиях, задействованных в этих сферах. Ребята узнают много полезной и интересной информации о различных отраслях и различных профессиях. Часто проводятся профориентационные диагностики по выявлению интересов, возможностей обучающихся в том или ином направлении.

Большую помощь в профориентационном самоопределении обучающихся оказывают занятия по внеурочной деятельности, в связи с этим был организован кружок «Тропинки в мир профессий». Занятия в кружке доступны для учащихся 13–17 лет.

Рабочая программа кружка составлена на основе программы предпрофильной подготовки учащихся «В поисках своего призвания». Занятия кружка проводятся в виде различных типов уроков: комбинированного, урока изучения нового материала, урока контроля знаний, урока – практикума, урока – исследования, урока – обобщения.

В процессе обучения мною используются различные современные технологии, особенно такие, как, личностно-ориентированного обучения, развивающего обучения, ИКТ-технологии.

Данная программа предполагает также различные виды контроля знаний: предусматриваются устный или письменный опрос, а также практические работы и тестовые задания.

Программа кружка включает такие разделы:

- выбор профессионального пути – начало жизненного успеха;
- мир профессий и его многообразие;
- секреты выбора профессии;
- на пути к самопознанию;
- интересы, склонности и способности в профессиональном выборе;
- профессиональная пригодность;
- современный рынок труда и его требования к профессионалу;
- возможности получения профессионального образования в России
- личный профессиональный план.

Занятия проводятся 2 раза в неделю в соответствии с программой и тематическим планированием. (Программа представлена на сайте лицея). Она предусматривает такие методы и формы работы, которые дают возможность обучающимся максимально проявлять свою активность, развивают их эмоциональное восприятие, умения и навыки: беседа, практическое занятие, дискуссия, круглый стол, занятие – игра.

Занятия проводятся в различной форме: лекции, собеседования, дискуссии; круглый стол; час вопросов и ответов; викторина; тестирование; диагностики.

Для проведения занятий использую видео, аудио материалы, различную литературу. На занятиях обсуждаются такие значимые для ребят вопросы как:

- Ориентация в мире профессий.
- Типичные ошибки при выборе профессии.

– Специфические профессионально важные качества для разных типов профессий.

– Интеллектуальные способности и успешность в профессиональной деятельности.

– Что такое профессиональная пригодность?

– Имидж и этикет современного делового человека. и другие.

Старшеклассники 9–11 классов с удовольствием посещают *кружок «Тропинки в мир профессий»* и узнают много нового и интересного для них об этом.

В рамках проводимого *проекта «Дегустация профессий»* у учащихся была замечательная возможность побывать во многих средне-профессиональных учебных заведениях нашего города, где они познакомились с порядком обучения и получения профессии, с производством, с оборудованием, со специалистами – профессионалами.

В народе говорят – «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». В этом мы убедились, когда увидели, как заинтересовались ребята, побывав в Смоленской Академии профессионального обучения (САПО): на отделении МЧС, отделении физической культуры и спорта, отделении компьютерного дизайна. Дважды учащиеся 9-х классов посетили «Международную Академию современных технологий», где подробно познакомились с работой бухгалтера.

Побывали наши учащиеся и в Смоленском юридическом колледже, где подробно узнали о работе юриста, следователя, учились составлять портрет преступника с помощью компьютерных технологий и с большим удовольствием выполняли различные задания.

Очень интересно и познавательно прошла «Профпроба» в смоленском техникуме железнодорожного транспорта, связи и сервиса, на отделении кулинарии, где ребята узнали технологический процесс изготовления кулинарных изделий и учились выпекать пряники, украшать кулинарные изделия. Побывали наши школьники и в медицинском учреждении, в поликлинике № 4, где познакомились с различным медицинским оборудованием, с профессией медицинской сестры, учились оказывать помощь при травмах.

Работа, проводимая в этом направлении важна и конечно не может не оставить след в умах и сердцах ребят. Так, несколько человек в классе решили связать свою будущую профессию с медициной. Некоторые хотят посвятить себя программированию и работе с ИТ («Ай Ти») технологиями. Может быть, в будущем кто то станет кондитером, бухгалтером, следователем и задача классного руководителя помочь каждому ученику в этом выборе.

В конце года я провела повторное анкетирование учащихся по этой же теме. И результат оказался уже другим. Уже не 29, а 70% ребят подтвердили, что имеют достаточно полную информацию о будущей желаемой профессии, а остальные 30% пока не совсем определились, но вполне представляют свое место в будущей сфере деятельности.

Роль классного руководителя я вижу в том, чтобы помочь школьникам осознать их склонности и способности. Направить развитие их профессиональных интересов. В зависимости от возможностей, интересов и способностей школьников стараюсь реализовать тот широкий круг задач подготовки молодежи к выбору профессии, которые призвана решать школа.

При наличии действующей системы школьной профориентации, сопровождающей ученика на протяжении всего времени обучения, у обучающихся будет успешно сформировано сознательное отношение к труду и логически завершён процесс выбора профессии с учётом своих интересов, возможностей и требований, предъявляемых рынком труда. Результатом станет дальнейшая успешная социализация выпускников и их лёгкое вступление в профессиональный мир.

## ДЕЛОВАЯ ИГРА, КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО КЛАССНОГО ЧАСА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Пилипенко Т.А.,  
учитель МБОУ «СШ № 9»  
муниципального образования «город Смоленск»*

*Когда человек не знает, к какой пристани он держит путь,  
для него ни один ветер не будет попутным.*

*Сенека*

Одним из значимых приоритетов государственной политики в области воспитания является создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение является одним из основным направлений воспитания. База к профессиональному самоопределению должна закладываться на стадии конкретно-наглядных представлений о мире профессий еще задолго до подросткового возраста. Поэтому, работу профориентационной направленности важно начинать еще в младшем возрасте.

Младший школьный возраст особенный для реализации этого направления, так как ребенок не способен ставить для себя столь долгосрочные цели (такие как выбор будущей профессии), не может оценивать отдаленные перспективы. Однако сформировать уважительное отношение к труду людей различных профессий, познакомить с многообразием профессий в современном мире и даже определить склонности к формированию определенных деловых качеств личности ребенка возможно и крайне необходимо. Кроме всего, профориентационная работа способствует повышению уровня мотивации, формированию познавательного интереса в определенных областях знаний и науки. В учебной и воспитательной деятельности учащихся младших классов огромную роль имеет эмоциональный настрой ребят. Так как ближе всего в этом возрасте для детей игровая деятельность, одним из удачных приемов проектирования классного часа профориентационной направленности является деловая игра.

Деловая игра – форма воссоздания предметного и социального содержания деятельности, моделирования систем отношений.

**Цель проведения деловой игры** профориентационной направленности может быть сформулирована следующим образом:

– создание условий для расширения представлений учащихся о мире профессий и получения новых знаний в доступной ненавязчивой (игровой) форме, а также для формирования умения взаимодействовать, оказывать помощь, слушать и слышать друг друга.

Для создания деловых игр важно знать признаки этой формы организации деятельности. К ним относятся:

- Имитация реальной жизненной ситуации.
- Распределение ролей между участниками.
- Различение интересов участников игры.
- Четкие инструкции (план, правила игры).
- Сжатые (четко определенные) сроки.

Как у любого метода и приема, у деловой игры есть сильные и слабые стороны:

*Достоинством деловых игр* является то, что они позволяют:

- поддерживать высокое эмоционально – интеллектуальное напряжение;
- рассмотреть определенную проблему в условиях значительного сокращения времени (сжатие процесса), т.е. позволяет радикально сократить время накопления опыта социального взаимодействия;
- освоить навыки выявления, анализа и решения конкретных производственных проблем;
- позволяет формировать у будущих специалистов целостное представление об определенной проигрываемой ситуации, которая может возникнуть и в реальной жизни;
- работать, используя групповой метод при подготовке и принятии решений; в деловой игре рождается взаимодействие в рабочей группе, ярко проступают отношения между членами команды, в открытой форме выступают учебные, личностные, социальные отношения между участниками игры.
- формировать умение ориентации в нестандартных ситуациях;
- усваивать полученные в деловой игре знания не про запас, не для будущего применения, не абстрактно, а в реальном для участника процессе его игровых действий.

Учащийся младших классов любому виду деятельности в большинстве случаев предпочтет игру.

Игра – особая форма деятельности, которая воспринимается ребенком, как развлечение, отдых и не ассоциируется у него с трудом, тяжестью и

усталостью. Поэтому дети легко вовлекаются в игровую деятельность и проявляют в ней высокий устойчивый интерес. Игра дает выход творческих сил, возможность интерактивного взаимодействия. Януш Корчак говорил, что игра есть возможность «отыскать себя в обществе, себя в человечестве, себя во Вселенной». По словам В.А. Сухомлинского, «игра – это большое светлое окно, сквозь которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире». «Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.»

При реализации деловой игры учащиеся принимают на себя различные роли, погружаются в определенную социально-педагогическую ситуацию. Все это приближает ребенка к функционированию в ситуациях максимально приближенной действительности, а это способствует развитию творческих навыков, формированию компетенций и, конечно, расширению кругозора. При использовании деловой игры можно за довольно короткий срок выявить склонности младшего школьника, его интересы и предпочтения.

#### ***Недостатки деловых игр:***

- Во-первых, деловая игра относится к активным интерактивным методам. Она подразумевает взаимодействие всех участников игры и требует достаточного уровня развития коммуникативных навыков. При игре возможны ссоры, неспособность справиться с поставленными задачами в силу излишней увлеченности или пассивности некоторых участников. Все это может мешать выполнению регламента игры.
- Во-вторых, зачастую деловая игра требует для реализации довольно серьезных технических средств, которыми не всегда обладает школа или классный коллектив.
- В-третьих, всегда возможен срыв запланированного мероприятия при отсутствии ключевых игроков, которые обладали важной ролью, что требовало значительной подготовки.
- В-четвертых, отсутствие формализованных критериев, позволяющих сделать более объективную оценку и сравнить с реальной действительностью ожидаемый результат.

Деловая игра – это метод моделирования ситуации принятия управленческих или командных решений путем проигрывания по заданным или выработанным самими участниками правилам. Так как деловой игре необходимы правила, как и любой другой, то существует проблема их нарушения и выхода из игры. Все это требует от классного руководителя профессиональных навыков в подготовке и проведении деловой игры, а также

хорошего знания индивидуальных особенностей обучающихся, и главное, знания своего классного коллектива в целом.

Грамотное планирование внеклассного мероприятия с использованием деловой игры позволяет избежать основных проблем при ее проведении. Организация деловой игры включает три основных этапа: подготовительный (ориентировочный), этап реализации замысла (исполнительный), обсуждение итогов и анализ.

*Примерная структура деловой игры* может включать следующие составляющие:

- ввод в игру (в профессию);
- постановку игровых, образовательных и воспитательных целей;
- предоставление необходимой информации (содержание, сюжет, инструкции участникам (правила игры));
- распределение ролей участников деловой игры;
- непосредственные игровые действия;
- защита проекта, результата;
- выход из игры (из профессии);
- рефлексия.

В начальной школе профориентационная работа начинается уже в первом классе, после завершения основного периода адаптации. Можно предложить детям игры следующей направленности:

– «Журналист». Игра предполагает включение ребенка в продуктивную деятельность по созданию заметок в классную газету. Ребята могут работать редакторами, оформителями в агентстве «Классные новости».

– «Экскурсовод». Учащиеся выбирают маршрут и готовят заочную экскурсию по нему. Проведение такой игры чаще всего возможно только после предварительной подготовки.

– «Научная лаборатория». Игра предполагает реализацию учащимися роли ученого, выполнение научной работы в рамках индивидуальных проектов, рождающихся из проблемных ситуаций, которые озвучиваются в начале мероприятия.

– «Дизайнер». Игра предполагает создание своего дизайнерского агентства, (например, «Шанс»), разработку различных проектов. Например, рекламного плаката для определенных продуктов.

– «Кулинарная битва». Деловая игра проводится после беседы о пользе продуктов питания, при этом одновременно делается акцент на том, что еда должна быть не только полезной, а также вкусной и красивой. Обсуждается

важность профессии «Повар». После этого ребятам предлагается поработать поварами на кухне в кафе. В соответствии с технологической картой приготовить полезное блюдо из доступных продуктов или представить блюдо по собственному замыслу.

Конечно, не всегда, особенно в 1 и 2 классе, удастся провести полноценную деловую игру, но элементы продуктивной игровой деятельности можно использовать на классных часах профориентационной направленности с самого начала обучения в школе.

Педагогический и воспитательный потенциал деловой игры велик. Деловая игра позволяет с раннего возраста ребенку чувствовать себя значимым членом общества, гражданином своей страны. Помогает постигать традиции своей культуры, правила общения и взаимодействия в социуме, учит работать в команде, договариваться и отстаивать свою точку зрения. Позволяет «примерить» на себя социальную роль и будущую профессию, развивать свой познавательный и творческий потенциал.

Сегодня от классного руководителя зависит многое, в том числе и готовность обучающихся к выбору профессии. Деловая игра, как эффективный инструмент реализации профориентационного направления в воспитательной работе классного руководителя, может оказать весомую помощь в формировании ключевых компетенций и жизненных ориентиров.

## **МИНИ-МУЗЕЙ В КЛАССЕ КАК ФОРМА СОВМЕСТНОЙ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ**

***Бабурина Г.В.,***

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Луческая ОШ им. В.Ф. Михалькова»*

*Починковского муниципального округа Смоленской области*

Семья и школа – это социальные институты, каждый из которых по-своему формирует у ребенка социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают наиболее оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Взаимосвязь школы и семьи – необходимое условие для успешного образования и воспитания ребенка младшего школьного возраста. ФГОС НОО одним из условий реализации образовательной программы предполагает «взаимодействие с родителями (законными представителями) ребенка», непосредственного вовлечения в образовательную деятельность...». Школа и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка, что предполагает совместную деятельность педагогов и родителей по образованию и воспитанию ребенка.

Организация образовательной среды не просто создает условия для общения с родителями, но и способствует проявлению их творческой активности, инициативы.

Мини-музей как один из объектов предметно-развивающей среды является трудоемкой, но увлекательной формой взаимодействия классного руководителя с семьей. Создание музея способствует установлению эмоциональной близости детско-родительских отношений. Привлекая родителей к сбору экспонатов для музея необходимо учитывать принципы:

- партнерство родителей и педагогов школы;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач музейной педагогики;
- помощь, уважение и доверие со стороны родителей.

Мини-музей может быть посвящен любой теме: истории, науке, искусству, природе и т.д. Каждый экспонат – это результат совместной работы родителей и детей, которые собирают информацию, создают макеты, рисунки или поделки. Такой подход помогает укрепить связь между поколениями, развивает интерес к учебе и способствует формированию личности ребенка.

В условиях удаленности школы от культурных центров мини-музей представляет практическую значимость в повседневной жизни сельского школьного образовательного учреждения. «Общение» с музеем детей младшего

школьного возраста развивает наглядно-действенное мышление, любознательность, формирует представление о предметном мире.

Особенности классного музея:

– музей создается руками и усилиями самих детей с помощью родителей и педагогов;

– в настоящих музеях трогать руками большинство экспонатов нельзя, а в мини-музее класса не просто можно, но и нужно! Швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоцци утверждал, что «в процессе обучения должны быть задействованы ум, сердце и руки ребенка». Залог хорошего мини-музея в классе – его интерактивность. Если детям разрешают рассмотреть вблизи, потрогать, обсуждать особенности экспоната и даже использовать его для игр; дети начинают интересоваться историей создания экспоната, легче усваивают рассказ экскурсовода.

В нашем классе был организован *мини-музей по теме «Моя родина - Россия»*.

*Цель проекта:* формирование и расширение у детей представлений о национальных традициях, истории и культуре России; формирование ценностного отношения к истории, культуре своей страны и своей малой родины; развитие опыта социально значимой деятельности.

Содержание материалов и название экспозиций учитывало национальные традиции и познавательные интересы детей. На данный момент в музее 3 экспозиции: «Традиция чаепития», «Национальная одежда», «Тряпичные куклы».

В экспозиции «Традиции чаепития» были собраны следующие экспонаты: различные самовары, заварочные чайники, разнообразные кружки и бочонки для меда, а также коллекция трав. В ходе сбора и пополнения экспонатов дети были вовлечены в исследовательскую работу, выступали с сообщениями о том, какой бывает чай, как и где его выращивают, с какими травами пили чай на Руси. Интересным не только для детей, но и родителей оказалось выступление об истории создания самовара на Руси. Из коллекции трав были изготовлены «душистые» мешочки, которые дети использовали для совместных игр. Пополнение музея сопровождалось составлением описаний каждого экспоната, подготовкой выступлений детей. И, конечно, самым интересным было использование самоваров для совместного с родителями чаепития с баранками и медом из блюдца в традициях чаепития в России.

В экспозиции «Национальная одежда» были представлены куклы в разнообразных одеждах для разных сезонов, коллекция тканей, материалы: лен, разные виды шерсти, веретено. Куклы и коллекция тканей и шерсти были использованы как в ходе проведения организованной образовательной

деятельности с детьми, так и в самостоятельной игровой деятельности. Самой многочисленной была экспозиция «Тряпичные куклы». Дети не только познакомились с традицией тряпичных кукол, но вместе с бабушками и мамами изготовили куклу на одном из мастер-классов. С увлечением дети использовали куклы из музея для игры с макетом «Русская изба».

Мини-музей может быть посвящен любой теме: истории, науке, искусству, природе и т.д. Каждый экспонат – это результат совместной работы родителей и детей, которые собирают информацию, создают макеты, рисунки или поделки. Такой подход помогает укрепить связь между поколениями, развивает интерес к учебе и способствует формированию личности ребенка

В ближайшее время в наших планах создание новой музейной экспозиции по теме «Школьные годы чудесные». Одной из целей такой экспозиции является формирование интереса к обучению в школе.

Мы предполагаем, что экспонаты данной экспозиции музея будут самые старинные и принадлежали родителям или бабушкам, когда те ходили в школу. Примерные тематические разделы: «Азбуки», «Школьные принадлежности», «Читаем сами». Экспонаты «Азбуки» – это книги, выпущенные в разные годы, и даже включающие азбуку для чтения для слепых детей. В разделе «Школьные принадлежности» – линейки, карандаши, ручки шариковые и чернильные, блокноты, тетради и портфель. Дети не только познакомятся с историей создания школьных принадлежностей, но и могут использовать их в процессе познавательной деятельности. Пополнение данных экспонатов, надеюсь, будет сопровождаться интересными рассказами родителей из своей школьной жизни.

Экспонаты мини-музея «Школьные годы чудесные» будут интересны не только детям, но и родителям. Они помогут вспомнить веселые и трогательные моменты школьного обучения.

#### *Результативность проекта*

Экспонаты мини-музея являются интересными наглядным материалом при проведении образовательной и воспитательной деятельности с детьми, могут быть использованы в системе внеурочных мероприятий и предполагают проведение мастер-классов для детей и родителей.

В рамках данного опыта организация мини-музея является эффективной формой взаимодействия школы с семьей.

Создание мини-музея – это процесс, который требует времени и усилий, но результаты стоят того. Ведь каждый экспонат становится частью истории класса, которая будет храниться на протяжении многих лет. И кто знает, возможно, именно этот проект станет отправной точкой для будущих открытий и достижений наших детей.

## ЭКО-ДЕСАНТ «ЧИСТЫЙ ГОРОД – НАША ЗАБОТА»

### Практика организации экологических акций и волонтерства среди учащихся

*Кузнецова А.С.,*

*учитель МБОУ «Пригорская СШ»*

*Смоленского муниципального округа Смоленской области*

**Целевая группа:** учащиеся 5–7 классов общеобразовательной школы, их родители, педагоги, представители местного сообщества.

#### **Суть практики**

**Основная идея:** практика «Эко-Десант «Чистый город – наша забота» направлена на системное вовлечение учащихся 5-7 классов в волонтерскую деятельность по улучшению экологической ситуации в городской/сельской местности. Через активное участие в экологических акциях формируется ответственное отношение к природе, развивается гражданская позиция и навыки командной работы.

**Проблема:** данная практика призвана решить острую проблему загрязнения окружающей среды (городской черты/сельской местности), недостатка экологической культуры и активной гражданской позиции у подрастающего поколения, а также восполнить дефицит систематического вовлечения школьников в социально значимую деятельность.

**Актуальность** практики заключается в формировании у детей чувства сопричастности к общественным проблемам и активного желания их решать, развитии навыков командной работы и лидерских качеств.

**Роль классного руководителя** в реализации практики является ключевой. Он выступает инициатором, организатором, координатором и наставником, создавая условия для максимальной активности и самостоятельности учащихся на всех этапах. Классный руководитель мотивирует детей, направляет их исследовательскую и проектную деятельность, обеспечивает взаимодействие с внешними партнерами и поддерживает инициативы школьников, помогая им превращать идеи в реальные действия.

Содержание практики включает следующие взаимосвязанные **блоки:**

### ***1. Образовательно-мотивационный блок***

Проблемы и актуальность: Недостаток знаний об экологических проблемах (загрязнение, нерациональное использование ресурсов) и формирует понимание их глобального и локального значения.

Деятельность: проведение интерактивных классных часов, лекций, просмотр и обсуждение тематических фильмов, организация дискуссий. Примеры тем мероприятий: «Экологический след человека», «Раздельный сбор мусора: мифы и реальность», «Вода – источник жизни: как сохранить?», «Энергосбережение в быту».

Роль классного руководителя: организует познавательную деятельность, стимулирует критическое мышление, проводит дискуссии, приглашает экспертов и представителей общественных объединений (при необходимости).

Активность детей: участие в обсуждениях, подготовка мини-докладов, проведение опросов, формулирование собственных вопросов и предложений

### ***2. Практический блок***

Проблемы и актуальность: решение проблем загрязнения территорий и неэффективного обращения с отходами, а также на развитие практических навыков волонтерства.

Деятельность: организация и проведение регулярных экологических акций и субботников. Примеры тем мероприятий: «Эко-Десант «Чистый двор/парк/берег», «Сбор макулатуры и пластика», «Акция по сбору батареек».

Роль классного руководителя: координирует логистику акций, обеспечивает безопасность, взаимодействует с администрацией школы и местными органами, распределяет задачи, обучает правилам работы с инвентарем.

Активность детей: Непосредственное участие в уборке территорий, сортировке отходов, сборе вторсырья, проявление инициативы в выборе мест для акций.

### ***3. Информационно-просветительский блок***

Проблемы и актуальность: повышения экологической грамотности не только среди учащихся, но и среди широкой общественности, а также популяризации волонтерского движения.

Деятельность: создание и распространение информационных материалов. Примеры тем мероприятий: «Конкурс экологических плакатов», «Разработка листовок по раздельному сбору», «Создание видеороликов на тему бережного отношения к природе», «Проведение презентаций для младших классов».

Роль классного руководителя: направляет творческую деятельность учащихся, помогает в поиске информации, консультирует по оформлению материалов, организует площадки для распространения информации.

Активность детей: разработка дизайна, написание текстов, создание презентаций и видео, выступление перед аудиторией, распространение листовок.

#### ***4. Блок сотрудничества и партнерства***

Проблемы и актуальность: расширение масштаба и эффективности деятельности, формирование у школьников понимание важности социального взаимодействия.

Деятельность: взаимодействие с родителями, педагогическим коллективом, местными администрациями, общественными экологическими организациями. Роль классного руководителя: выступает связующим звеном, инициирует партнерские отношения, организует совместные мероприятия, привлекает ресурсы.

Активность детей: участие в совместных акциях с родителями и представителями сообщества, представление результатов своей деятельности внешним партнерам.

Формы проведения: классные часы, внеурочные занятия, субботники, экологические десанты, квесты, конкурсы, флешмобы, круглые столы, проектная деятельность.

Планируемые результаты: повышение экологической грамотности и культуры учащихся, улучшение санитарного состояния городских территорий, формирование у школьников навыков проектной деятельности, лидерских качеств и умения работать в команде, развитие активной гражданской позиции и чувства ответственности за окружающий мир.

### **Пример сценарного плана интерактивного классного часа «Эко-Десант «Чистый город – наша забота»**

*Целевая группа:* учащиеся 5–7 классов.

*Форма проведения:* интерактивная игра-планирование с элементами проектной деятельности.

*Цель:* мотивация учащихся к активному участию в волонтерской экологической деятельности, формирование первичных навыков планирования и командной работы, а также подготовка к проведению первой акции «Эко-Десант».

*Материалы и оборудование:*

- Презентация с фотографиями города (красивые места vs загрязненные территории).
- Карточки с изображением разного вида мусора (пластик, бумага, стекло, батарейки).
- 4 знака-контейнера (синий – бумага, желтый — пластик, зеленый – стекло, красный – опасные отходы).
- Ватманы, маркеры, стикеры.

### **План организации классного часа**

#### **1. Вступление «Две стороны одной медали» (5 минут)**

Деятельность классного руководителя: классный руководитель начинает занятие с демонстрации мультимедийной презентации, которая последовательно показывает две серии изображений: сначала живописные и ухоженные уголки города (парки, скверы), а затем те же места, но после массовых мероприятий или выходных, заваленные мусором. Учитель предлагает учащимся внимательно рассмотреть фотографии и подумать, какие чувства они вызывают. Затем он инициирует проблемный диалог, задавая вопросы о желаемом облике города и роли каждого человека в его создании. Классный руководитель подводит детей к мысли о том, что ожидание действий от «кого-то» неэффективно, и подчеркивает важность личной инициативы, представляя идею создания «штаба Эко-Десанта».

Активность детей: учащиеся внимательно смотрят презентацию, выражают свои эмоции и впечатления от увиденного, активно участвуют в диалоге, отвечая на вопросы классного руководителя, высказывают свои мнения о проблеме загрязнения и желаемом состоянии окружающей среды.

#### Методы и приемы:

– Визуализация (демонстрация слайдов): используется для создания яркого эмоционального фона, привлечения внимания и наглядной демонстрации проблемы.

– Проблемный диалог: позволяет активизировать мыслительную деятельность учащихся, побудить их к размышлениям о проблеме и поиску решений, формирует чувство сопричастности.

– Мотивационная беседа: направлена на формирование установки на активное участие и личную ответственность.

Цель этапа: создать эмоциональный отклик на проблему загрязнения, мотивировать учащихся к активному участию в ее решении и обозначить цель предстоящей деятельности.

#### **2. Интерактивный блок: «След человека» (10 минут)**

Деятельность классного руководителя: классный руководитель предлагает учащимся задуматься о долгосрочных последствиях оставленного

мусора, задавая вопрос о сроках разложения различных отходов. Для наглядности и интерактивности учитель организует игру «Сроки разложения». Он размещает на доске вразброс карточки с указанием сроков разложения (например, 2 года, 100 лет, 450 лет, вечность) и изображениями различных предметов мусора (огрызок, консервная банка, пластиковая бутылка, стекло). Учитель наблюдает за работой команд, при необходимости направляет их. После выполнения задания классный руководитель подводит итог, акцентируя внимание на проблеме пластиковых отходов и их долговечности, используя пример с пластиковой бутылкой.

Активность детей: учащиеся делятся на небольшие группы (или работают индивидуально, если формат позволяет), активно обсуждают и сопоставляют изображения мусора с соответствующими сроками разложения. Они проявляют логическое мышление и демонстрируют имеющиеся знания.

Методы и приемы:

– Игровая деятельность («Сроки разложения»): позволяет в увлекательной форме донести важную информацию, способствует лучшему запоминанию и пониманию масштабов экологической проблемы.

– Наглядность (карточки): обеспечивает визуальное восприятие информации, делая ее более доступной и запоминающейся.

– Эвристическая беседа: через вопросы и задания учитель подводит учащихся к самостоятельному выводу о серьезности проблемы.

Цель этапа: расширить знания учащихся о сроках разложения различных видов мусора, углубить понимание долгосрочных экологических последствий безответственного отношения к отходам и подчеркнуть актуальность проблемы.

### **3. Практикум: «Сортируй правильно» (10 минут)**

Деятельность классного руководителя: классный руководитель подчеркивает, что просто собрать мусор недостаточно, важно дать ему «вторую жизнь» через правильную сортировку. Он организует практическое задание, деля класс на 4 команды. Каждой команде выдается набор карточек с изображениями различных видов мусора. Учитель объясняет задачу: максимально быстро и правильно распределить «мусор» по четырем «контейнерам», обозначенным цветами и категориями (Синий – бумага, Желтый – пластик, Зеленый – стекло, Красный – опасные отходы). После выполнения задания учитель инициирует обсуждение, уделяя особое внимание вопросу утилизации опасных отходов, таких как батарейки, и объясняет, почему их нельзя выбрасывать в общий бак.

Активность детей: учащиеся активно работают в командах, распределяя карточки с мусором по соответствующим контейнерам, демонстрируя навыки

классификации и командного взаимодействия. Они участвуют в обсуждении, задают вопросы и высказывают свои предположения о правилах утилизации опасных отходов.

Методы и приемы:

– Групповая работа: способствует развитию навыков сотрудничества, обмена знаниями и принятия коллективных решений.

– Практическое задание (игра-сортировка): позволяет закрепить теоретические знания о раздельном сборе мусора на практике, формирует конкретные умения.

– Информационное сообщение (опасные отходы): предоставляет важные сведения о безопасной утилизации специфических видов мусора, повышая экологическую грамотность.

Цель этапа: сформировать и закрепить практические навыки раздельного сбора мусора, углубить знания об опасных отходах и их правильной утилизации, а также развить умение работать в команде.

**4. Проектирование: «Планируем Эко-Десант» (15 минут)**

Деятельность классного руководителя: классный руководитель объявляет о переходе к непосредственному планированию первой реальной акции «Эко-Десант», которая состоится на следующей неделе. Он предлагает учащимся разделиться на «спецподразделения» для эффективного распределения задач. Учитель четко формулирует задачи для каждой группы:

1. *Группа «Логисты»:* определить конкретное место проведения акции (например, пришкольный сквер, ближайшая площадка) и составить список необходимого инвентаря (перчатки, мешки, грабли).

2. *Группа «Пропагандисты»:* разработать эскиз плаката-призыва, направленного на привлечение других классов и жителей района к участию в акции и призыв не мусорить.

3. *Группа «Эксперты»:* изучить карту города/района и найти ближайшие пункты приема вторсырья, куда можно будет сдать собранный пластик и макулатуру.

Классный руководитель обеспечивает группы необходимыми материалами (ватманы, маркеры) и консультирует их в процессе работы, помогая структурировать идеи и находить решения. По истечении времени он организует презентацию результатов работы каждой группы.

Активность детей: учащиеся активно делятся на группы по интересам или по жребию, обсуждают задачи внутри своих «спецподразделений», проводят мини-исследования (например, изучают карту, придумывают слоганы), разрабатывают планы и эскизы. Каждая группа презентует свои идеи на ватмане, аргументируя свои решения.

### Методы и приемы:

– Проектная деятельность (мини-проекты): позволяет учащимся применить полученные знания на практике, развивает навыки планирования, организации, исследования и презентации.

– Групповая работа: усиливает развитие коммуникативных навыков, умения распределять роли и работать на общий результат.

– Мозговой штурм: стимулирует генерацию идей и творческий подход к решению поставленных задач.

Цель этапа: разработать конкретный план первой экологической акции, распределить роли и зоны ответственности между учащимися, развить навыки проектного мышления и командного планирования.

### **5. Рефлексия (5 минут)**

Деятельность классного руководителя: классный руководитель подводит итоги работы «штаба Эко-Десанта», отмечая вклад каждой группы. Он предлагает учащимся создать «Дерево обещаний» как символ их личной приверженности экологическим принципам. Учитель раздает зеленые стикеры-листочки и просит каждого написать одно маленькое, но конкретное дело, которое он обязуется сделать для экологии уже сегодня (например: «не куплю пакет на кассе», «сдам батарейки», «выключу воду, пока чищу зубы»). После того как все напишут свои обещания, классный руководитель предлагает наклеить их на нарисованный ствол дерева на доске. Завершает занятие учитель мотивирующим заключительным словом, подчеркивая, что чистота города начинается с каждого человека.

Активность детей: учащиеся активно участвуют в рефлексии, формулируют свои личные экологические обязательства, записывают их на стикеры и прикрепляют к «Дереву обещаний».

### Методы и приемы:

– Рефлексия: позволяет учащимся осмыслить полученный опыт, осознать свою роль в решении экологических проблем и сформулировать личные обязательства.

Цель этапа: закрепление полученных знаний и формирование личной ответственности за экологическое благополучие, создание позитивного эмоционального настроения.

### **Ожидаемые результаты**

1. Сформирован конкретный план первой волонтерской акции.
2. Учащиеся распределили роли и зоны ответственности.
3. Повысился уровень знаний о раздельном сборе мусора и экологических проблемах.

4. Создан позитивный эмоциональный настрой и мотивация на общественно полезную деятельность.

5. Развиты навыки командной работы и планирования личной ответственности.

**Масштаб внедрения.** В рамках одного класса, параллели классов, всей школы, с возможностью распространения на другие образовательные учреждения города/района и привлечения широкой общественности.

## **КИНОПЕДАГОГИКА, КАК ИНСТРУМЕНТ СОВРЕМЕННОГО КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

***Жила Л.И.,***

*учитель английского языка, советник директора по воспитанию*

*МБОУ «СОШ № 4» г. Сафоново*

*Сафоновского муниципального округа Смоленской области*

В условиях стремительно меняющегося мира современные школьники испытывают колоссальное влияние визуальных образов, постоянно окруженных цифровыми технологиями. Образование должно адаптироваться к этим изменениям, предлагая новые подходы к обучению и воспитанию, способные привлечь внимание детей и пробудить в них желание учиться и развиваться. Одним из эффективных инструментов решения этих задач сегодня выступает кинопедагогика. Язык кино знаком каждому с рождения – чтобы его понимать, не нужна специальная подготовка, он универсален для всех. Кино может влиять на то, как мы воспринимаем и понимаем мир.

Кинопедagogика представляет собой специфический вид воспитательной деятельности, использующей потенциал кинематографии для развития интеллектуального, духовного и культурного уровня обучающихся. Её цель заключается в воспитании социально активных, морально устойчивых и креативных личностей посредством анализа и обсуждения фильмов, соответствующих возрасту и интересам детей.

Многочисленные научные изыскания подтверждают, что современные дети преимущественно относятся к категории визуалов, предпочитающих усваивать знания посредством просмотра фильмов и анимационных роликов. Это вовсе не значит, что воспитательный процесс сведётся исключительно к просмотру видеоматериалов. Важно научить детей анализировать то, что они смотрят, формировать свою личностную позицию и ценностное отношение к содержанию киноресурсов. Задача современного педагога состоит не только в отборе качественного и интересного для детей видеоматериала, но и в создании условий для вдумчивого отношения к содержанию просмотренных фильмов.

Сегодня кинопедагогика становится действенным помощником учителя в целенаправленном воспитательном процессе.

Когда мы говорим о сегодняшней визуальной культуре – мы говорим не только о восприятии мира, но и о процессе мышления. Многие привыкли говорить, что теперь дети думают быстро, фрагментарно и не задумываются глубоко о том, что они только что увидели. Но эта проблема как раз обязывает

современного педагога научить наших детей вдумчивому, осознанному просмотру видео- и кино-материалов.

Я работаю в школе, где судьбы многих ребят связаны с непростыми жизненными обстоятельствами: неполные семьи, материальные затруднения, семейные проблемы. Именно в таких условиях кинематографический подход стал моим надежным союзником, позволив выстроить доверительный диалог с учениками и трансформировать их роль из пассивных зрителей в активных участников обсуждений и размышлений. Кино помогает детям осознать себя частью сообщества, выразить чувства и мысли, сформулировать собственную позицию, научиться анализировать и оценивать события окружающего мира. Этот метод позволяет бережно поддерживать каждого ребенка, раскрывая потенциал, которого порой сами ребята не осознают.

Среди множества примеров интеграции кинообразования в образовательный процесс особое внимание заслуживает **проект «Киноуроки в школах России»**, ставший неотъемлемой частью и моей профессиональной практики. Эта инициатива представляет собой уникальный инструмент формирования нравственных ориентиров, развития эмоционального интеллекта и социальной активности учащихся.

Основная идея проекта – систематическое изучение определённых нравственных категорий через показ коротких игровых фильмов и последующее обсуждение их содержания в классе. Благодаря такому подходу удаётся мягко и естественно вводить ключевые человеческие качества и моральные категории («честность», «мужество», «ответственность»), формируя у детей позитивное отношение к ценностям традиционной культуры и семейного уклада.

Целью проекта является организация просмотра детских короткометражных и полнометражных художественных фильмов воспитательного назначения и их обсуждение на основе методических пособий, разработанных авторами проекта. Таким образом уникальный проект «Киноуроки в школах России» предлагает готовую систему воспитания для детей от 1 до 11 класса.

С большой любовью к детям в каждом фильме рассматриваются базовые нравственные понятия и ценности. Уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу, от одного учебного года к другому, с учётом взросления школьников, их готовности к восприятию более сложного и глубокого материала. Авторами проекта предлагается к рассмотрению 99 созидательных качеств личности, понятий и принципов. Каждое качество раскрывается в идее одного короткометражного игрового фильма, задача которого — вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ

героя, модель поведения. Важно, что к каждому фильму создано методическое пособие для учителя, предлагающее способ подачи учебно-воспитательного материала, раскрывающее авторский замысел содержания, расставляя акценты при формировании восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни.

***Важный результат киноуроков** – возникающая у школьников потребность подражания героям, обладающим рассматриваемым качеством.* Учащиеся совместно участвуют в полезных общественных мероприятиях, воплощая идеи фильма в жизнь, осознавая ценность приобретённого опыта и его применение в повседневной жизни.

Так, в нашей школе просмотр фильма «5 дней» из цикла «Киноуроки в школе» стал отправной точкой моим детям для воплощения доброй идеи. Дети, регулярно участвующие в сборе макулатуры, решили направить накопленные средства на благоустройство школьного пространства для малышей. Их предложение воплотилось в жизнь ярко и тепло: теперь в коридоре начальной школы красуются удобные модульные шкафчики, наполненные яркими игрушками и увлекательными книжками, подаренными старшеклассниками.

Созданное детьми пространство стало настоящим центром притяжения для маленьких учеников. Здесь царят радость и улыбки, ведь каждый ребенок чувствует себя комфортно и уютно. Организованный ребятами буккроссинг позволил малышам погрузиться в волшебный мир книг, делаясь ими друг с другом и открывая новые горизонты познания.

Этот проект объединил старшие классы и младшую школу, создав уникальную среду взаимопонимания и сотрудничества. Старшие школьники проявили инициативу, ответственность и заботу, став образцом для подражания. А малыши получили прекрасный подарок — место, где можно мечтать, творить и учиться новому.

Инициатива получила признание и благодарность как среди организаторов, так и среди тех, кому она была адресована. Дети смогли показать, что даже самые маленькие поступки способны изменить мир вокруг, сделав его светлее и радостнее.

Одним из важнейших инструментов в моей педагогической практике также стал образовательный **онлайн-кинотеатр «Ноль Плюс» <https://zeroplus.tv>**. Этот уникальный ресурс, созданный в рамках масштабной Всероссийской программы по развитию личностного потенциала детей, открывает новые горизонты для воспитания и обучения молодого поколения.

Онлайн-кинотеатр представляет собой богатую коллекцию высококачественных фильмов, мультфильмов и образовательных материалов, созданных специально для детской аудитории. Каждый элемент коллекции

продуман до мелочей: содержание направлено на формирование нравственности, расширение кругозора и развитие творческих способностей. Здесь представлены произведения, способные пробудить интерес к искусству, науке и культуре, а также способствовать эмоциональному и интеллектуальному росту.

Особенностью кинотеатра также является интерактивный функционал осмысленного просмотра. Для каждого произведения разработаны методические рекомендации, которые помогут организовать совместный развивающий просмотр. И родители, и педагоги могут создавать киноуроки, используя видеоматериал платформы, задавать вопросы и тесты к фильмам, делать задания на внимание и развитие памяти. Такой функционал позволяет сформировать в детях более осмысленный подход к кинопросмотру и навыки вдумчивого взаимодействия с любым аудиовизуальным контентом.

В содержание платформы онлайн-кинотеатра также входят обучающие материалы по кинопедагогике и медиаобразованию с методиками по применению кино в воспитательном процессе. «Ноль Плюс» задуман как онлайн-дом для школьных кино клубов России, позволяющих планировать и проводить кинопоказы и обсуждения, используя кино- и методические материалы платформы. Кроме того, «Ноль Плюс» – это еще и СМИ, место сборки актуальных новостей о детском кино, кинотворчестве и образовательных трендах в сфере детства.

Благодаря проекту «Ноль Плюс» у меня также появляется возможность расширить рамки традиционного образования, привнося элементы междисциплинарности и творчества в учебный процесс. Дети становятся активными участниками образовательного процесса, научаясь мыслить самостоятельно и сопоставлять увиденную реальность с собственным личным опытом.

Еще одним важным ресурсом в моей практике стал **всероссийский кинофестиваль «Потомки победителей»**.

Этот масштабный Всероссийский проект направлен на возрождение исторической памяти и формирование у молодого поколения глубокого понимания героизма и величия нашей Родины. Проект кинофестиваля реализуется благодаря поддержке Президентского фонда культурных инициатив уже несколько лет. Фильмы создаются детскими творческими коллективами и молодыми авторами из различных уголков России. Через свои анимационные работы, документальное или игровое короткометражное кино они рассказывают о подвиге своих дедов и прадедов в годы Великой Отечественной войны

Каждая картина фестиваля уникальна своим содержанием и эмоциональностью. Созданное руками профессиональных режиссёров и операторов, короткое метражное кино погружает зрителя в эпоху великих сражений, показывая реальные события глазами очевидцев и потомков. Через экран зрители ощущают дыхание прошлого, сопереживая героям, испытывающим трудности и преодолевающим препятствия ради свободы и чести своей родины.

Эти произведения формируют у современных детей представление о важности сохранения исторического наследия, вызывают гордость за мужество предков и стремление сохранить память о победах прошлых лет. Патриотическое воспитание становится живым процессом, рождённым чувством причастности к великим свершениям и преданности Отечеству.

я убеждена, что, используя фильмы кинофестиваля «Потомки победителей», мы можем передать будущим поколениям знания о великой истории нашего народа, укрепив связь времён и заложив основу истинного патриотизма.

Завершая размышления о роли кинопедагогике в формировании современного российского гражданина, нельзя не подчеркнуть уникальные перспективы, которые открываются перед педагогическим сообществом. Кинопедагогика представляет собой мощнейший инструмент комплексного воздействия на сознание и мировоззрение подрастающего поколения.

Наш практический опыт убедительно свидетельствует о том, что учащиеся воспринимают предлагаемый киноматериал с большим интересом и энтузиазмом. Они готовы открыто выражать своё мнение, вступать в дискуссии, анализировать увиденное и формулировать собственные выводы. Это создаёт уникальную возможность развивать критическое мышление, умение видеть разные стороны проблемы и формировать собственное отношение к действительности, однако эффективность методики зависит от профессионализма педагога, способности грамотно интегрировать средства кинообразования в общий процесс обучения.

#### *Электронный ресурсы:*

1. Прохорова Н.В. Кинопедагогика как способ формирования читательских компетенций через кинопрочтение художественного произведения. / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» <https://urok.1sept.ru/publication/200927>

2. Официальный сайт «Киноуроки в школах России» <https://kinouroki.ru>

3. Первый онлайн-кинотеатр для детей, родителей и педагогов Zeroplus.tv <https://zeroplus.tv>

# КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЫ: ПРОБЛЕМЫ И АКТУАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

*Пронченкова Е. А.,*

*учитель МБОУ «Пригорьевская средняя школа»*

*Рославльского муниципального округа Смоленской области*

*Аннотация.* В статье автор раскрывает проблемы малокомплектной сельской школы, анализирует «+» и «-» в организации деятельности классного руководителя в маленькой школе, представляет личный опыт классного руководства.

Я являюсь учителем и классным руководителем небольшой сельской школы Рославльского района, в которой обучается чуть больше 50 ребят.

Говоря о судьбе сельской школы, мы, по существу, затрагиваем судьбу всего села. Школа на селе – это не просто образовательное учреждение, а, если угодно, центральная составляющая самого российского уклада жизни. Недаром в народе говорят: «Село без школы – всё равно, что церковь без креста».

НО, в современных условиях малокомплектная школа выступает стабилизирующим фактором жизни сельского поселения со всеми его социальными и экономическими проблемами.

В связи с этим свою задачу мы видим в том, чтобы превратить школу в образовательный и культурно-духовный центр. Это значит – сохраняя и распространяя культуру, исторические традиции «малой» родины, дать учащимся сильное, полноценное предметное образование, развить в каждом воспитаннике социальную и культурную компетентность.

А связующим звеном между ребенком и обществом в школе является классный руководитель. Кто такой классный руководитель? И в чем особенности его работы в маленькой сельской школе?

**КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ** в любой современной школе – самый необходимый человек для ребенка, ведь он организует и направляет воспитательный процесс в классе; объединяет воспитательные усилия учителей, родителей и общества; отвечает за качество воспитательной работы в своём классе.

Его главное предназначение – направить, подсказать направления саморазвития личности ребенка, воспитать человека, способного достойно занять свое место в жизни.

А, еще он – информатор-эксперт, организатор-фасилитатор, консультант, собеседник. А, в условиях малой наполняемости классов, классный

руководитель становится близким, значимым человеком, можно сказать – другом, с которым охотно делятся своими секретами и переживаниями.

Результаты работы классного руководителя и сельской, и городской школы ориентированы на:

- приобретение социальных знаний;
- получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- получение опыта самостоятельного общественного действия.

Да и формы воспитательной деятельности используемые сельским классным руководителем мало чем отличаются: встречи, КТД, проектная и трудовая деятельность, практикум, тренинг, конкурс, турнир, фестиваль, ярмарка, аукцион, ролевые игры, диспуты, походы, экскурсии.

Но все же есть специфика работы классного руководителя в малокомплектном классе, в которой можно выделить свои плюсы.

Это, конечно же, маленькая наполняемость класса. У педагога есть возможность уделять больше времени каждой семье и осуществлять лично ориентированный подход к каждому ребёнку, например, через индивидуальные развивающие маршруты.

Нам проще установить контакт с детьми и родителями, привлекать их к совместным действиям в воспитании детей, легче организовать совместное проведение досуга родителей и детей, организовать психолого-педагогическое просвещение родителей через систему родительских собраний, бесед, консультаций. Создать благоприятную атмосферу общения, направленную на преодоление конфликтных ситуаций в процессе воспитания.

Дети, растущие в селах, более воспитаны жизнью. Она сформировала у них те качества, которые с трудом прививаются на городском асфальте. Все дети и взрослые друг друга знают, помогают друг другу, они отличаются дружелюбием, открытостью, коммуникативностью. Эти качества не приходится формировать заново.

Особенности воспитательного процесса в малокомплектной сельской школе определяются такими условиями, как замкнутый социум, сложившиеся отношения между младшими и старшими школьниками. Такие школьные коллективы уже изначально организуются как большая семья, в которой старшие обязаны заботиться о младших. Возможность детей разных возрастов общаться друг с другом, построение школы по модели семьи, приводят к особым отношениям, которые в большой школе организовать очень непросто, в малой они возникают почти автоматически.

В связи с этим в практику нашей работы вошли формы, основанные на творческом сотрудничестве. Весь воспитательный процесс построен на основе

деятельности разновозрастного объединения – «содружества». И классный руководитель, принимая участие в воспитательном деле, не остается один на один с классом, а всегда работает в коллективе единомышленников. Коллективная работа над идеями приводит к появлению совершенно неожиданных, смелых, ярких и интересных проектов. Приведу несколько примеров.

Так уже много лет в школе реализуется проект «Новогодний серпантин», в котором создаются разновозрастные команды актеров, художников оформителей, костюмеров для новогоднего представления, а в этом году по предложению детей в представлении приняли участие педагоги. В плане мероприятия также появился пункт по организации зимних игр и развлечений для младших школьников, «Мастерская Деда Мороза» для дошкольников.

Проект «#Жить» был инициирован старшеклассниками как отклик на трагедию авиакатастрофы над Синаем. Суть проекта изначально заключалась в том, чтобы рассказать детям, как можно справиться с трудностями, которые случаются в их жизни. Сначала появился информационный стенд, потом «Ящик доверия» с обратной связью, а сейчас проходят заседания Клуба «Перекресток», на встрече которого обсуждаются вопросы ценности жизни. Участниками проекта стали практически все школьники и взрослые.

Недавно в плане работы нашего класса, появилось новое мероприятие – это Акция «Апельсинка», идея проведения возникла неожиданно у ребят, когда новый год в больнице встречал их одноклассник. К Акции охотно присоединились и другие дети. Теперь в канун праздника сладкие подарки получают все, кто находится на лечении в участковой больнице.

А еще есть КТД «Человек с БОЛЬШОЙ БУКВЫ», в рамках которого ученики собирают материал о судьбах односельчан, проходят встречи с интересными людьми.

Спортивный праздник «Спорт вместо наркотиков», участниками которого являются не только ученики нашей школы, но и приглашаются ребята из соседних школ района. Конечно, все это требует согласованности, взаимопонимания, общего плана работы, чтобы видеть перспективу, знать, к чему идем. Но главное, естественно, не красиво расписанные планы, а конкретные дела.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ В СЕЛЬСКОЙ МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ ШКОЛЕ

*Холодкова Г.А.,*

*учитель начальных классов МБОУ «Ленинская ОШ»*

*Хиславичского муниципального округа Смоленской области*

Воспитательная работа – это организация педагогом различных видов деятельности учащихся, обеспечивающих необходимые условия для развития и социализации личности ребенка. Содержание и подходы к организации деятельности классного руководителя должны быть направлены на

- содействие более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка;
- обогащение личного опыта ребенка, его знаний о разнообразии человеческой деятельности;
- содействие развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности;
- воспитание у ребенка умения жить в коллективе, сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Сельскую малокомплектную школу отличает:

- удаленность от районных и городских центров;
- малая наполняемость классов;
- особенности культурного, исторического наследия, природного окружения ближайшего социума;
- большая загруженность обучающихся бытовым трудом, что снижает возможности для самообразования и развития детей во внеурочное время;
- отсутствие высоких уровней жизненных образцов, поэтому часто наблюдается занижение требований к своему развитию и образованию;
- отсутствие социально-психологической службы и большая загруженность учителей;
- ограниченный доступ обучающихся и педагогов к некоторым информационным источникам, сложность посещения культурных и образовательных центров региона и др.

В то же время важно учитывать и благоприятные условия сельского социума для организации воспитательной работы:

– более тесные связи школы и социума, педагогов и семьи, всех участников образовательного процесса, непосредственные личные контакты обучающихся, учителей, родителей;

– систематическое освоение обучающимися опыта практического сельскохозяйственного труда (практическая направленность обучения, благоприятные условия для реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании);

– непосредственная близость к живой природе, возможность тесного активного взаимодействия с окружающим миром, положительно влияющих на все стороны и сферы личности ребенка;

– большое значение в воспитании детей общественного мнения селян, местных традиций.

Грамотно спланированная систематическая воспитательная работа в значительной степени помогает решить ряд проблем сельских детей, в числе которых и неуверенность в своих силах, и повышенная тревожность, и неадекватная самооценка, и низкий уровень мотивации учения, самостоятельности в принятии решений, и трудности в общении с новыми людьми, и сложности при адаптации в новых условиях. Следует отметить, что сельские дети трудолюбивы, ответственны и добры. В деревне высоко ценят семейный уклад жизни и родственные связи.

Задачи школы независимо от условий помочь детям освоить новые формы общения, социального взаимодействия, хозяйствования и жизненного уклада на селе, предоставить им равные с городскими школьниками возможности для получения достойного образования, используя ресурсы социума и возможности самой сельской школы. При этом следует иметь в виду, что в малочисленных и малокомплектных школах невозможно организовать разностороннюю и полноценную внеурочную деятельность нескольких первоклассников. Необходимо предусмотреть в этом случае организацию внеурочной деятельности всех детей малочисленной школы в различных объединениях и группах детей разновозрастного состава.

В нашей школе внеурочная деятельность так и проводится. В большинстве мероприятий задействованы обучающиеся всей начальной школы, зачастую привлекаем и среднее звено. В практике работы классных руководителей востребован один из способов организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата – метод проектов. Он ориентирован на интерес, на творческую самореализацию учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе решения им той или иной интересующей его проблемы. Учебный творческий проект – это

самостоятельно разработанный и изготовленный продукт. Метод проектов является довольно трудоемким, но при правильной организации внеурочного времени детей можно достичь хороших результатов. Считаем полезным и правильным привлекать к участию в этой работе родителей («Мы – твои друзья», «Школьный театр», «Экологические акции»).

Организация разностороннего взаимодействия детей и родителей при проведении внеурочных мероприятий, выполнении семейных творческих работ, семейных проектов, семейных конкурсов, выставок семейного творчества, семейных достижений, праздников семьи положительно сказывается на формировании личности ребёнка. Важно поощрять родителей, активно участвующих в организации внеурочной деятельности детей.

В деревне есть возможность использовать ресурсы внешней среды школы: природу, где можно проводить экскурсии, походы, исследования, мероприятия, в том числе с целью ее охраны, изучения и улучшения; местные и районные культурно-оздоровительные учреждения, которые организуют досуговые мероприятия для населения, взрослых и детей; сотрудничество с библиотекой и сельским Домом культуры в части проведения совместных праздников (Масленица, Новый год и др.); концерты, библиотечные уроки, встречи с жителями деревни. В нашей деревне живёт известная мастерица Плетнева Дина Павловна. Она охотно принимает нас у себя дома, где у неё настоящий музей. Беседы с этим замечательным человеком оставляют неизгладимый след в сердцах детей.

В воспитательной работе в условиях сельской малокомплектной школы, чтобы получить качественный результат, необходимо совпадение трех составляющих: грамотный педагог, любознательный ученик и адекватный родитель, участвующий в образовательном процессе.

Но как мы все понимаем, такой результат не рождается сам по себе – для этого требуется целенаправленная, продуманная, системная работа всего педагогического коллектива.

**Составитель**  
**Галина Дмитриевна Кочергина**

**Классное руководство:**  
**эффективные практики**

Методические рекомендации

Подписано в печать 20.03.2026 г. Бумага офсетная.  
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».  
Печать лазерная. Усл. печ. л. 6,5  
Тираж 100 экз.

