

**И.А. Афонин
Т.В. Корбанович**

**ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
СОВРЕМЕННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ЛИЦЕЯ:
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Методическое пособие

Смоленск
2015

**ББК 88.4
УДК 371.015**

Рецензенты:

Антиохов А.В., ректор БГУ им. акад. И.Г. Петровского, д.п.н., профессор;

Пихенько И.Н., ректор Брянского ИПКРО, к.п.н., доцент

Афонин И.А. Корбанович Т.В.

А 94 Повышение профессионализма педагогических работников современного муниципального лицея: психологический аспект. – Смоленск: ГАУ ДПОС «СОИРО», 2015. – 176 с.

В данном учебно-методическом пособии «Повышение профессионализма педагогических работников современного муниципального лицея: психологический аспект» каждый педагог найдет необходимые для себя сведения в сфере психологии.

**УДК 71.015
ББК 88.4**

ISBN 978-5-905935-18-3

© ГАУ ДПОС «СОИРО», 2015
© Данное издание охраняется законодательством
об авторских правах РФ
©Перепечатка без согласия автора и издательства
запрещена
© Афонин И.А.

Оглавление

Глава 1. Предмет и задачи психологии.	4
Глава 2. Методы психологии.	10
Глава 3. Развитие психики и сознания.	15
Глава 4. Деятельность.	23
Глава 5. Общение.	29
Глава 6. Коллектив.	35
Глава 7. Личность.	38
Глава 8. Внимание.	51
Глава 9. Ощущение. Восприятие. Представление.	54
Глава 10. Память.	63
Глава 11. Мышление.	70
Глава 12. Воображение и творчество.	75
Глава 14. Воля.	84
Глава 15. Темперамент.	87
Глава 16. Характер.	93
Глава 17. Способности.	98
Глава 18. Личность и профессия. Психологические основы профессиональной ориентации.	103
Приложения	110
Литература	169

Глава 1. Предмет и задачи психологии

Психология – это область знаний о внутреннем (психическом) мире человека. Предметом психологии являются факты психической жизни, механизмы и закономерности психики человека и формирование психологических особенностей его личности как сознательного субъекта деятельности и активного деятеля социально-исторического развития общества.

Поведение человека с нормальной психикой всегда обусловлено воздействиями объективного мира. Отражая внешний мир, человек не только познает законы развития природы и общества, но и оказывает на них определенное воздействие, чтобы приспособить окружающий мир к наилучшему удовлетворению своих материальных и духовных потребностей.

В реальной деятельности человека его психические проявления (процессы и свойства) не возникают спонтанно и изолированно друг от друга. Они тесно взаимосвязаны между собой в едином акте социально обусловленной сознательной деятельности личности. В процессе развития и формирования человека как члена общества, как личности многообразные психические проявления, взаимодействуя между собой, постепенно превращаются в относительно устойчивые психические образования, сознательно регулируемые действия, которые человек направляет на разрешение встающих перед ним жизненно важных задач. Следовательно, все психические проявления человека обусловлены его жизнью и деятельностью как общественного существа, как личности.

Современная психология рассматривает психику как свойство особым образом организованной материи, как субъективный образ объективного мира, как идеальное отражение реальной действительности в мозгу. Физиологические процессы, совершающиеся в мозгу человека, являются материальной основой психической деятельности, но они не могут быть отождествлены с нею. Психика всегда имеет определенное содержание, т.е. то, что она отражает в окружающем человека мире. Поэтому психику человека следует рассматривать не только с точки зрения составляющих ее процессов, но и с точки зрения их содержания.

Усваивая исторически сложившееся содержание материальной и духовной культуры общества и объективно существующие общественные отношения между людьми, человек формирует и свои собственные отношения к общественно значимой деятельности. Это проявляется в различных формах его активности как деятеля социально-исторического развития общества.

На занятиях, посвященных предмету и задачам психологии, раскрывается содержание таких понятий, как *психика* и *сознание*, *психическое* и *физиологическое*, *сознание* и *деятельность*, *личность* и *общество*. При этом особого внимания требует более подробное рассмотрение понятий *психика*, *сознание* с точки зрения ленинской теории отражения. Здесь важно доказать положение о первичности материи и вторичности психики. Далее следует специально охарактеризовать специфику психики, используя известное положение о том, что «психическое, сознание и т.д. есть высший продукт материи (т.е. физического), есть функция того особенно сложного куска материи, который называется мозгом человека» (В.И. Ленин).

И.М. Сеченов в работе «Рефлексы головного мозга» убедительно показал обусловленность психической деятельности человека внешним миром. И.П. Павлов вслед за И.М. Сеченовым рассматривал сознательную деятельность человека как отражательную. В своих классических исследованиях, посвященных высшей нервной деятельности, он показал, что в основе всех сознательных (произвольных) движений и действий человека лежат нервные механизмы возбуждения и торможения. Деятельность этих механизмов определяется не только настоящими воздействиями внешней среды, но и всеми предшествующими воздействиями, оставившими след в сознании человека. Накопление следов в коре больших полушарий в результате предшествующего воздействия внешней среды, благодаря сложной деятельности коры больших полушарий позволяет человеку произвольно выбирать то или иное действие или задерживать его в ответ на новое раздражение.

Большие полушария головного мозга представляют анатомическую основу так называемых *сигнальных систем*, обеспе-

чивающих функционирование психической деятельности. Психическая деятельность человека связана с активностью как первой (общей с животными), так и второй сигнальной системы. Причем у человека особое значение имеет вторая, словесная сигнальная система. Именно благодаря ей человек может взвешивать все условия, согласовывать свои действия с нравственными принципами и принимать разумное решение. Вторая сигнальная система лежит в основе волевой деятельности человека, обеспечивающей регуляцию его поведения и социального действия как члена общества.

Исследования психологов показывают, что с развитием второй сигнальной системы и с овладением языком значительно расширяется сфера общения ребенка с внешним миром, а в связи с этим существенно перестраивается и вся структура его психической деятельности. Она приобретает все более и более анализирующий, абстрагирующий, обобщающий, сознательный и целинаправленный характер. В процессе роста и развития ребенок с первых дней жизни не только упражняет органы чувств, всю систему функциональной деятельности мозга, но и совершенствует как процессы протекания психической деятельности, так и их содержание. Это и обеспечивает ему возможность накапливать жизненный опыт и не только оценивать жизненное значение окружающих предметов и явлений мира, но и сознавать свое отношение к деятельности, так или иначе, мотивировать свои действия и поведение как общественного существа.

При изучении особенностей психического отражения целесообразно рассмотреть психику и сознание на фоне универсального характера явления отражения в природе как частное проявление общего принципа детерминизма. Раскрывая положение о незеркальном характере отражения, обращают внимание на то, что психическое отражение не одномоментно, а есть процесс непрерывного познания окружающей действительности, есть движение от живого созерцания к абстрактному мышлению, т.е. к все более и более глубокому и полному отражению материального мира, существующего вне нас и независимо от нас. Надо твердо усвоить, что психика – это субъективное отра-

жение объективного мира, так как внешнее воздействие всегда и обязательно преломляется через знания, опыт субъекта, его возрастные и индивидуальные особенности, психическое состояние человека.

Принципиально важным положением теории отражения является то, что внешние воздействия постоянно преломляются через внутренние особенности человека, его знания, личный опыт, потребности, убеждения и идеалы. Поэтому психическая деятельность личности по содержанию всегда является субъективным отражением объективного мира. Воспринимая и оценивая деятельность окружающих людей, их поступки и поведение, ребенок смотрится, как в зеркало, в другого человека, узнает себя как человека и начинает осознавать себя как субъект и объект познания и действия.

Так постепенно в процессе игры, познания, общения и труда психика ребенка поднимается до уровня человеческого сознания. Овладение знаниями и осознание себя как субъекта и объекта познания, самопознания и действия есть непременное условие психического развития ребенка, его способностей сознательно отражать окружающий мир в самых существенных его проявлениях.

Психическое отражение человеком окружающего мира всегда совершается в активной деятельности. Основное отличие психики человека от психики животных заключается именно в сознательной целенаправленности психических проявлений, обусловленных человеческой трудовой деятельностью. Трудовая деятельность, в каких бы формах она ни совершалась, играет определяющую роль в жизни людей, ибо от нее, прежде всего, зависит существование человека, человеческого общества.

В процессе игры, учения, общения и труда человек познает окружающий мир, законы развития природы и общества, приобретает жизненный опыт, крепнут его физические и умственные силы, развиваются способности и дарования, формируются устойчивые психические качества его личности.

Критерием истинности психического отражения, истинности человеческого познания является общественно-

историческая практика людей. В. И. Ленин указывал, что полнота отражения и степень его точности обусловлены человеческой практикой, которая сама развивается и совершенствуется в процессе исторического развития человеческого общества. Здесь особое внимание надо обратить на значение деятельности как необходимого условия отражения мира. В деятельности человек взаимодействует с предметами и явлениями действительности, познает их свойства и проверяет правильность своих познаний.

Психическая деятельность человека всегда содержит в себе три взаимосвязанные стороны: *познавательную*, *эмоциональную* и *волевую*. В результате познавательной деятельности (включающей в себя ощущения, восприятие, память, мышление и воображение) формируются знания об окружающей действительности. Эмоциональные процессы выражают отношение к тому, что человек познает и делает. Воля обеспечивает активное воздействие на окружающий мир и выступает как регулирующая функция поведения людей.

Итак, любое психическое явление есть единство познания, отношения и действия. В результате взаимодействия познавательной, эмоциональной и волевой сторон психики складываются сложные структурные образования, также входящие в единую функциональную структуру психической деятельности человека. Это *направленность личности, ее мотивы, установки и ценностные ориентации, темперамент, характер и способности*.

Рассматривая структуру психической деятельности человека, следует обратить внимание на взаимную обусловленность проявления различных форм психической деятельности, т.е. раскрыть, как протекание психических процессов приводит к образованию определенных свойств личности, а сложившиеся свойства личности в свою очередь оказывают влияние на протекание психических процессов и проявление тех или иных психических состояний.

Основная задача психологии – изучение механизмов, закономерностей и качественных особенностей проявления и развития психических процессов, состояний и свойств отражательной деятельности мозга, изучение природы и условий формиро-

вания психических особенностей личности на разных этапах ее возрастного развития. Таким образом, психология имеет не только теоретическое, но и большое практическое значение. Знание основ психологической науки помогает успешно решать практические вопросы в самых различных областях человеческой деятельности. Особое значение имеет изучение психологии для учителя, так как знание ее дает возможность определить оптимальные условия, формы и методы обучения и воспитания подрастающего поколения.

Глава 2. Методы психологии

Цель практических занятий по данной теме – ознакомление с отдельными методами психологического исследования и методами математико-статистического анализа полученных в ходе исследования данных. При изучении темы следует учитывать сложность психических явлений, что обуславливает своеобразие применяемых методов их познания. Однако это своеобразие должно быть подчинено требованию объективности психологического исследования.

Следует обратить внимание на то, что, хотя все методы имеют своей целью раскрытие закономерностей и механизмов психики и поведения человека, каждый метод обладает своими преимуществами и недостатками, которые должны отчетливо осознаваться учителями.

В психологии различают *основные и вспомогательные методы*. К основным методам относят метод наблюдения и метод эксперимента, к вспомогательным – все остальные: метод экспертных оценок, анализ продуктов деятельности, методы опроса (беседа, анкетирование, интервью), метод самонаблюдения, метод тестов и т.д. На семинарских и практических занятиях следует обратить внимание на специфику каждого метода и на условия его применения.

Наблюдение. Основное достоинство этого метода состоит в том, что наблюдение проводят в естественной ситуации; оно не изменяет обычного поведения наблюдаемых лиц. Наблюдение можно вести как за одним человеком, так и за группой лиц. Этот метод удобно использовать в группе детского сада или в школьном классе.

Использование данного метода предполагает наличие *программы наблюдения*, в которой перечислены все ожидаемые действия и реакции наблюдаемых, частоту появления которых в тех или иных ситуациях и фиксирует исследователь.

Недостатком метода наблюдения является его значительная трудоемкость. Исследователя интересует не любое проявление поведения, а лишь такое, которое связано с конкретной исследовательской задачей. Поэтому наблюдающий вынужден

ожидать интересующие его проявления свойств личности или психических состояний. Кроме того, наблюдения и фиксации единичных проявлений психических свойств недостаточно для надежных выводов. Исследователь должен убедиться в типичности того или иного свойства, применяя другие методы.

Эксперимент. Основное достоинство эксперимента состоит в том, что исследователь может специально вызвать какой-то психический процесс, проследить зависимость психического явления от изменяемых экспериментатором внешних условий. Это преимущество экспериментального метода объясняет его широкое применение в психологии. Основная масса эмпирических факторов в психологии получена экспериментальным путем. Однако эксперимент может быть применен не во всякой исследовательской задаче. Так, если изучение психических процессов, темперамента, простых способностей ведется преимущественно экспериментально, то исследование характера и сложных видов способностей посредством эксперимента пока затруднительно.

Методы опроса. *Метод беседы.* Он применяется на разных стадиях исследования, как для первичной ориентировки, так и для уточнения выводов, полученных другими методами, особенно методом наблюдения. Умелое применение метода беседы может дать весьма ценные результаты.

Анкетирование. *Метод интервью.* Интервью в психологии отличается от анкетного метода, применяемого в психологии. Интервью предполагает большую свободу опрашиваемого в формулировке ответов, их развернутость. Часто вопросы для интервью строят по типу социологических анкет, преследующих цель получить распределение типичных ответов по большому количеству вопросов. Такой подход необходим только на первой стадии исследования, для первичной ориентировки в проблеме. Вопросники могут дать ценные результаты для дальнейшего уточнения изучаемых свойств, выдвижения новых гипотез.

Метод экспертизы оценок. Его широко применяют в психологии личности. В качестве экспертов могут выступать компетентные лица, хорошо знающие испытуемых: воспитатели

детских садов и школ-интернатов, классные руководители, мастера производственно-технических училищ, мастера на производстве, руководители научных коллективов, военные командиры, администраторы, спортивные тренеры. Экспертные оценки наиболее целесообразно проводить не в виде описания качественных проявлений свойств (это лучше сделать в последующей беседе с экспертами), а в виде количественной оценки выраженности изучаемых свойств или элементов поведения. Эксперты должны фиксировать выраженность более или менее дробных, частных элементов поведения, понятных и однозначных. Обобщение этих элементов поведения – дело исследователя, а не эксперта.

Метод самонаблюдения. Он широко применялся в эмпирической психологии XVIII-XIX вв., затем значение его снизилось, но в последнее время он вновь приобрел известное значение. Такие методы, как беседа и вопросники, невозможны без привлечения данных самонаблюдения. Это необходимо учитывать при составлении вопросов для беседы и личностных вопросников. Но самонаблюдение может иметь значение и как самостоятельный, хотя и не основной, метод психологического исследования. Особенно полезным метод самонаблюдения может быть при изучении психических состояний, настроений (бодрость, раздражительность, работоспособность, профессиональная продуктивность).

Метод тестов. Тесты, т.е. более или менее стандартизованные кратковременные испытания свойств личности, могут быть либо хорошо, либо плохо обоснованными. Хорошо обоснованный тест – результат большой предварительной экспериментальной проверки. Теоретически обоснованные и экспериментально апробированные тесты имеют большое научное и практическое значение.

Методы статистической обработки результатов психологических исследований. Как бы ни были разнообразны цели и методы психологических исследований, получаемые в итоге данные всегда представляют собой результаты измерений различных психических явлений (процессов, состояний, свойств).

Под измерением обычно понимают процедуру приписывания чисел объектам изучения в соответствии с определенными правилами. Измерение – один из краеугольных камней любой науки, поскольку приписывание чисел объектам позволяет совершать над ними различные операции, например: сравнивать объекты по тому или иному признаку, выраженному числом, классифицировать их и т. д.

Измерения в психологии имеют свою специфику. В качестве объектов, которым в процессе измерения приписываются числа, выступают не сами по себе психические явления (образы, мысли, чувства, мотивы и т. д.), а различные «единицы» поведения и деятельности (внешние действия, высказывания и т. д.) и физиологические реакции. Именно на основе анализа качественных и количественных характеристик действий, высказываний и т.д. исследователь судит о стоящих за ними и проявляющихся в них психических явлениях. Такие качественные и количественные характеристики называют *показателями*.

В реальной жизни самое простое действие (и, конечно, регулирующее его и проявляющееся в нем психическое явление) обусловлено большим количеством одновременно действующих факторов, часть которых практически не поддается контролю даже в условиях строгого лабораторного эксперимента. Поэтому подавляющее большинство используемых в психологии показателей представляют собой *случайные величины*, т.е. такие величины, которые с определенными вероятностями могут принимать некоторое множество числовых значений.

Известно, что научные выводы базируются не на единичном факте, а на достаточно мощном их множестве. Для получения такого множества фактов необходимо многократное повторение измерений того или иного показателя. В результате образуется довольно пестрая картина числовых значений измеренного показателя. Чтобы вскрыть в полученном числовом материале определенные закономерности и сделать продуктивные, обоснованные выводы, необходима его специальная обработка с помощью методов математической статистики.

Поэтому в процессе подготовки учителя-исследователя,

наряду с освоением основных методов сбора фактического материала (наблюдения, различных видов эксперимента и др.) необходимо приобрести навыки применения элементарных методов математической статистики для решения наиболее часто встречающихся на практике типовых задач обработки данных. Это:

1. Замена множества числовых значений измеряемого показателя двумя обобщенными величинами, выражающими наиболее типичное значение показателя и степень разброса значений относительно него, и их статистическое оценивание.
2. Определение статистической достоверности различий между двумя однородными показателями.
3. Определение меры связи между двумя показателями и оценивание ее статистической достоверности.

Глава 3. Развитие психики и сознания

При решении этой задачи следует опираться на положение, сформулированное В. И. Лениным: «Две основные (или две возможные? или две в истории наблюдающиеся?) концепции развития (эволюции) суть: развитие как уменьшение и увеличение, как повторение, и развитие как единство противоположностей (раздвоение единого на взаимоисключающие противоположности и взаимоотношение между ними).

При первой концепции движения остается в тени *самодвижение*, его *двигательная сила*, его источник, его мотив (или сей источник переносится *во вне* – бог, субъект). При второй концепции главное внимание устремляется именно на познание *источника «само»* движения.

Первая концепция мертва, бледна, суха. Вторая – жизненна. Только вторая дает ключ к «самодвижению» всего сущего; только она дает ключ к «скаккам», к «перерыву постепенности», к «превращению в противоположность», к уничтожению старого и возникновению нового».

При изучении данной темы важно раскрыть предысторию человеческого сознания – процесс возникновения и развития психики животных. На этом пути одним из важных этапов в жизни организмов будет появление *раздражимости*, которая является первичным свойством живой материи. Уже простейшим одноклеточным организмам присуща данная форма отражения, которая способствует поддержанию и развитию жизни животных, так как фиксирует биологически значимые условия окружающей среды. Раздражимость как фундаментальное свойство всего живого является преддверием возникновения психики.

Рассматривая психику как свойство материи, следует помнить, что изменение условий существования живых организмов и развитие в связи с этим нервной системы приводят к возникновению *ощущения* – простейшей формы психического отражения. Важное место в раскрытии данной темы занимает освещение основных направлений развития нервной системы, указание на то, что ее эволюция идет по линии все большей дифференци-

ации и интеграции. Первичной принято рассматривать *сетевидную нервную систему*, которая обладает двусторонней проводимостью. Затем появляется *гангиозная* (цепочечная) *нервная система*, характеризующаяся односторонней проводимостью и существованием равноценных нервных узлов в каждом сегменте тела (червеобразные). На этой базе зарождается нервная система членистоногих, где достаточно четко выделяются 3 отдела (брюшной, грудной и головной) и появляется иерархия головного отдела (ведущая роль надглоточного узла). Далее возникает *трубчатая нервная система* хордовых, а затем и позвоночных, где складывается центральная нервная система, в развитии которой целесообразно проследить проявление принципов кортико-лизации и иерархизации.

Рассматривая переход от биологической формы отражения к психической, необходимо обратиться к характеристике преемственности и непрерывности как закономерностей процесса развития, и остановиться на выявлении специфических свойств таких стадий отражения, как *сенсорная, перцептивная и интеллектуальная*.

Сенсорная стадия психики характеризуется отражением отдельных раздражителей. Переход к перцептивной выражается в способности отражать комплекс раздражителей, предмет в целом. Животное начинает ориентироваться в совокупности признаков, реагируя не только на биологически значимые раздражители, но и на нейтральные, являющиеся лишь сигналами жизненно важных раздражителей. Это происходит благодаря усложнению организации, подвижности, психической активности организмов. Возможность животного обеспечить более экономичное существование в среде становится движущей силой психического развития.

Затем появляется интеллектуальная стадия в развитии психики, которая проявляется в том, что в дополнение к отражению отдельных предметов, возникает отражение их функциональных отношений и связей.

Далее следует обратить внимание на особенности проявления психики животных в поведении и охарактеризовать такие

его формы, как *инстинкт, навык, интеллект*. Инстинкт – видовая форма поведения. Физиологическим механизмом инстинкта является сложнейшая безусловнорефлекторная деятельность. Инстинкты животных многообразны, всегда связаны с биологическими потребностями, характеризуются стереотипностью. Вместе с тем животное проявляет свое избирательное отношение к среде в активном поиске, ведь инстинкт стимулируется внешними раздражителями, но не до конца ими обусловлен, а следовательно, не является полностью шаблонным.

Навыки как форма поведения основываются на системах условных рефлексов и обеспечивают дифференцированное приспособление животных к меняющимся условиям среды и в связи с этим лучшее удовлетворение их потребностей. Они формируются в процессе индивидуальной жизни животных.

При характеристике интеллектуальной формы поведения отмечается, что она возникает у высших приматов, а по данным некоторых авторов, и у дельфинов. Так, антропоиды ориентируются на отдельные функции предметов, их некоторые свойства. Высшие обезьяны способны различать количественные характеристики, объединять предметы по подклассам и классам. Все это свидетельствует о появлении нового качества психики высших животных – зарождаются возможности абстрагирования, элементарного мышления, рассудочной деятельности. Усложнение психических форм отражения ведет к возникновению качественно новой формы поведения высших животных, повторному применению «орудий» в новой ситуации. На данной стадии возникает способность к решению двухфазных задач, включающих этап подготовки и собственно решения.

Представляется целесообразным более подробно ознакомиться с эволюцией процесса общения у животных. Все животные периодически вступают во внутривидовые контакты, в процессе которых происходит обмен информацией. При этом информативное содержание коммуникативных действий может служить опознанию, сигнализировать о физиологическом состоянии животного или служить оповещению других особей о различных условиях окружающей среды. Общение играет важную

роль при обучении, которое происходит путем подражания, достигая у приматов сложных форм поведения.

Здесь важно обратить внимание на последние достижения в области психологии животных, связанные с исследованиями советских и зарубежных ученых по коммуникации обезьян и человека. Эти эксперименты углубили наше представление о сложности интеллектуального поведения антропоидов и позволили сделать еще один шаг к решению проблемы возникновения сознания. Установлена возможность знакового общения шимпанзе и человека, при котором базой усвоения элементов языка являются достаточно высокий уровень развития памяти и наглядно-действенного мышления, а также появление наглядно-образного мышления. Характер усвоения знаков специально разработанного человеком языка в онтогенезе у шимпанзе во многих отношениях внешне соответствует онтогенезу человеческой речи. Здесь выделяется стадия «жестового лепета» (отдельных движений, соответствующих звуковому лепету детей), стадия отдельных слов, приблизительно соответствующая стадии слов-предложений в онтогенезе человеческой речи.

Вместе с тем следует также подчеркнуть существенные отличия коммуникации обезьян от общения людей. Речевая деятельность человека опирается на механизм второй сигнальной системы. Знаковая система, используемая шимпанзе, представляет собой нечто промежуточное между природным сигналом и знаком. К данным формам коммуникации обезьяна переходит только при стимуляции человеком, т.е. сами по себе интеллектуальные возможности антропоидов не обеспечивают развития языка, для этого необходим выход за пределы «животного общения» в систематическую трудовую деятельность.

Однако качественное изменение материи, развитие психических форм отражения у самых высокоорганизованных животных не привело к возникновению целеполагающей, прогнозирующей деятельности. Предваряющая цель, умственный план действия, его внутренняя модель – качества психики, свойственные только человеку.

На семинарских и практических занятиях показывается

взаимосвязь и качественное своеобразие сознания человека и психики животных. Раскрытие взаимосвязи сознания человека и психики животных позволит понять сущность психического и истоки происхождения сознания как функции высокоорганизованной материи – мозга. Следует особо подчеркнуть социальную сущность сознания, обусловленную возникновением и развитием трудовой деятельности человека. Общественно-историческая сущность сознания – центральный вопрос темы. Здесь важно показать обусловленность развития сознания человека всем процессом исторического развития человеческого общества, раскрыть особенности сознания человека на каждой ступени этого процесса. Подчеркивая своеобразие сознания первобытного человека, важно доказать, что это уже человеческое сознание. Вопрос о сознании людей, находящихся на различных ступенях человеческой культуры, до сих пор не потерял своей актуальности, так как сторонники расизма пытаются использовать подобные данные для обоснования своих прав на эксплуатацию народов слаборазвитых стран.

Сознание человека – высший этап в развитии психики. Его возникновение и развитие обусловлены не только биологическими, но в первую очередь социально-историческими факторами. Сознание есть продукт исторического развития человека как общественного существа, и поэтому процесс развития сознания определяется всем ходом развития человеческого общества.

Биологическими предпосылками возникновения сознания человека являются определенные анатомо-физиологические особенности строения организма наших далеких предков и их стадный образ жизни. Но биологические предпосылки создают лишь возможность для появления сознания человека. Решающим условием, благодаря которому возникло развитое человеческое сознание, явился труд.

Трудовая деятельность предполагает изготовление орудий труда и вступление участников этой деятельности в новые общественные отношения. Изготовление орудий труда как целенаправленная деятельность требует предварительного осознания цели, что невозможно вне речи. Совместная деятельность также

требует средств общения. В процессе труда возникает и развивается человеческая речь. «Сначала труд, а затем и вместе с ним членораздельная речь, – писал Энгельс, – явились двумя самыми главными стимулами, под влиянием которых мозг обезьяны постепенно превратился в человеческий мозг, который, при всем своем сходстве с обезьяенным, далеко превосходит его по величине и совершенству».

В процессе трудовой деятельности происходит развитие руки человека, совершенствуются его органы чувств, а это, в свою очередь, дает новую «пищу» мозгу и ведет к дальнейшему его развитию.

Развитие производительных сил приводит к изменению общественных отношений людей, а следовательно, к изменению их сознания. На определенном этапе эти общественные отношения приобретают классовый характер. Классовым становится и сознание людей. Таким оно сохранится до тех пор, пока будут существовать различные общественные классы.

В истории человеческого общества происходила смена общественных формаций, изменялась классовая структура общества, происходили соответствующие изменения и в сознании людей.

Таким образом, первое направление, по которому совершенствуется историческое развитие сознания, – это изменение его классовой направленности.

Второе направление исторического развития сознания – постоянный процесс развития человеческого познания, которое совершенствуется и проверяется в практической деятельности людей. В результате познания окружающего мира сознание людей не только обогащается все большим количеством знаний, но и приобретает новые качественные особенности: сознание начинает носить все более и более обобщенный и абстрактный характер. Это является следствием того, что человечество все глубже и полнее познает объективные закономерности развития природы, общества и своего собственного сознания.

Благодаря овеществлению трудовой деятельности, обобщению в слове накапливаемого опыта и сохранению его в памя-

ти люди не только сознают свое настоящее, но и знают свое прошлое. Человеческое мышление позволяет сравнить прошлое и настоящее и тем самым раскрыть объективные причинно-следственные связи и закономерности развития природы и общества. Зная причинно-следственные связи и закономерности развития, человек в своем воображении может сознательно намечать цели деятельности, планировать ее и тем самым предвидеть будущее. Возможность же предвидеть будущее позволяет человеку сознательно прилагать волевые усилия для преобразования настоящего в направлении этого желаемого будущего. Сознание человека не только отражает мир, но творит его.

Постоянное совершенствование трудовой деятельности человека, все более полное познание объективной действительности, накопление человечеством все большего опыта приводят к тому, что в процессе исторического развития человеческое сознание приобретает все более творческий характер. Конечно, этот процесс идет неодинаково при различных социальных условиях. С появлением социалистического общества, с возникновением системы социалистических государств исторически сложились наиболее благоприятные условия для развития творческого характера сознания свободной человеческой личности.

Таким образом, сознание людей изменяется по историческим законам, т.е. оно возникает и развивается в соответствии с определенными преобразованиями в истории человеческого общества.

Исторический характер сознания человека – первая черта, отличающая его от психики животных, сущность которой составляют биологические закономерности.

Психика животных обеспечивает им лишь приспособление к имеющимся условиям существования, в то время как сознание человека позволяет активно воздействовать на окружающий мир. Поэтому вторая отличительная особенность сознания – его активный характер. Сознательная деятельность человека всегда целенаправлена. «Человек не только изменяет форму того, что дано природой; в том, что дано природой, он осуществляет вместе с тем и свою сознательную цель, которая как закон опреде-

ляет способ и характер его действий и которой он должен подчинять свою волю».

Важной отличительной особенностью человеческого сознания является то, что люди обладают самосознанием. «Животное непосредственно тождественно со своей жизнедеятельностью. Оно не отличает себя от своей жизнедеятельности. Оно есть *эта жизнедеятельность*. Человек же делает сам свою жизнедеятельность предметом своей воли и своего сознания».

Глава 4. Деятельность

Психика человека формируется в деятельности, в ней проявляется и в деятельности должна изучаться. В этом методологическом подходе заключено общепсихологическое значение понятия *деятельность* для психологии. Психология утверждает, что человеческий опыт материализован не в виде генного кода или усложняющих инстинктов, не в биосистемах организма, а в творимых поколениями людей продуктах производства и социальной среде.

Человек не может существовать вне трудовой деятельности и социальных взаимоотношений. Овладение способами деятельности, вхождение в профессию, выявление в труде способностей, формирование мотивов деятельности, притязаний на успех – эти и многие другие вопросы составляют предмет изучения деятельности как психологической проблемы.

В деятельности человек использует орудия труда и создает продукт, удовлетворяющий человеческую потребность. Создание предмета, *опредмечивание* – это воплощение способностей человека в продуктах деятельности. В продуктах производства реализуется уровень достигнутых знаний о законах природы и общества.

Приобщение ребенка к человеческой культуре происходит в результате присвоения им тех способов действий, которые «заложены» в предмете. Превращение свойств предметов в способности и потребности человека называется *распредмечиванием*.

Психология исследует механизмы, которые позволяют человеку производить опредмечивание и распредмечивание. Это механизмы *экстериоризации* и *интериоризации* соответственно. Интериоризация есть переход процесса физического взаимодействия с миром в процессы, протекающие в плане сознания или, как отмечает Ж. Пиаже, это переход, ведущий от сенсомоторного плана к мысли. Экстериоризация – воплощение умственного действия или образа вовне, в чувственно и практически доступную для других людей материальную реальность.

Воздействие на предмет всегда целенаправленно. «Суще-

ство, которое впервые не отбросило после использования случайно найденную палку, а оставило ее для нового подобного использования, с необходимостью должно было осознать эту цель. А это было уже предвосхищение будущих возможных ситуаций».

Цель – заранее мыслимый результат сознательной деятельности человека. Чем сложнее поставленная цель, тем более длительный путь нужно пройти человеку для ее осуществления. Поэтому достижение больших целей предполагает прогнозирование и планирование деятельности. Планирование предполагает выдвижение как конечной цели, так и промежуточных, достижение которых приближает к желаемому результату. Разработанная система целей и средств предусматривает направленное изменение объектов и самой личности.

Деятельность по своей природе социальна. Социальность деятельности состоит прежде всего в ее исторической преемственности.; Предшествующее поколение передает последующему орудия и средства труда, способы их использования, которые позволяют ставить все более сложные цели. Вне социальной преемственности деятельности невозможно развитие отдельного индивида и всего человечества. Социальность деятельности выражается и в совместном производстве. Ведь труд изначально коллективен. Усложнение производства приводит ко все большей специализации работников и делает их все более зависимыми друг от друга. Налаживание совместного производства требовало контактов и общения, в которых планируется деятельность и осуществляется обмен продуктами деятельности.

В трудовой деятельности воздействие человека на природный объект опосредствуется орудиями труда. Развитие технической мысли привело за последние десятилетия к созданию машин, воспринимающих, хранящих и перерабатывающих информацию и этим облегчающих и ускоряющих умственную деятельность человека.

Охватить все разнообразие созданных человечеством орудий труда невозможно. Для психологического понимания деятельности полезно обратить внимание на то, что в психологии

выделяются моторные, сенсорные навыки и навыки умственной деятельности. В современном труде моторные навыки – это прежде всего движения по управлению машиной, не требующие большого мышечного напряжения; сенсорные навыки связаны со сбором информации (например, с панелей управления); умственные, в самом общем виде, – с логикой организации деятельности.

Включение человека в трудовую деятельность формирует его способности. Число профессий велико, и возможности овладения разными видами деятельности у людей различны. Практика требует, чтобы до начала деятельности, и даже професионального обучения, были даны рекомендации для профотбора. Изучение социально-личностных компонентов различных видов деятельности предполагает составление профессиограмм отдельных профессий и соотнесение их с данными психограммы той или иной личности. На основе этого сопоставления оказывается возможным проведение профориентации и профотбора.

Важный социально-психологический аспект деятельности – уровень притязаний и объективных возможностей личности. Уровень притязаний – одна из движущих сил развития личности и выявления ее способностей. На основе соотношения притязаний с реально достигнутыми результатами формируется отношение личности к деятельности и к собственному *я*. Расхождение между завышенными притязаниями и реальными возможностями личности приводит либо к усиленной работе над собой, чтобы развить свои способности до желаемого уровня, либо к выработке защитных компенсаторных механизмов психики.

Известно, что всякая деятельность приводит к утомлению, физиологическому явлению, вызванному затратой энергии и необходимостью ее восстановления. Однако, преломляясь через социально-личностные структуры, утомление выступает в комплексе эмоционально-волевых отношений личности к деятельности. Эти переживания выражаются в полярных чувствах удовлетворенности или неудовлетворенности деятельностью. В связи с этим возникает состояние усталости или бодрости. Так, человек может переживать усталость при неинтересной, монотон-

ной, безразличной для него работе еще задолго до того, как у него наступит утомление. И наоборот, утомление может быть приятным при интересной работе, и усталый человек будет чувствовать себя бодрым. Решающим фактором, определяющим отношение личности к деятельности, выступает не утомление, а общественная оценка значимости деятельности и сложившаяся на этой основе позиция личности.

В деятельности с точки зрения ее структуры принято выделять *движения и действия*. В движении проявляется физиологическая активность организма. В зависимости от анатомических и физиологических особенностей строения органа он обладает различными возможностями в выполнении движений. Так, для руки – органа труда – характерно наличие большого числа степеней свободы движений. Это связано с закрепленным в эволюции строением плечевых, локтевых, кистевых и фаланговых суставов, имеющих шарнирное крепление. В результате рука может приспособиться к любому предметному действию, а не варьировать лишь ограниченный анатомическим строением круг движений, что характерно для конечностей животных. Эта свобода движений характеризует также речевой аппарат и нижние конечности. Человек учится ходить и приобретает походку; животное же передвигается способом, генетически закрепленным для данного вида. Возможность имитации звуков в животном мире ограничена или данным видом, или ближайшими родственными видами (исключение составляют лишь некоторые птицы).

Анатомическое же строение речевого аппарата человека позволяет ему имитировать чрезвычайно широкий диапазон звуков. Такая свобода движений не может быть обеспечена врожденными физиологическими механизмами. Поэтому механизмы, составляющие и регулирующие движения человека, являются условнорефлекторными, т.е. складываются прижизненно. Лишь небольшое число локомоторных движений человека сохраняет безусловнорефлекторную регулировку – коленный, мигательный рефлексы и др. Выработка двигательных условных рефлексов является, следовательно, основным механизмом формирования

движений.

В отличие от движений действия являются более сложными психологическими образованиями. Они непосредственно связаны с целью деятельности, имеют определенное предметное содержание, в них проявляется отношение человека к окружающей действительности. Сложившиеся предметные действия, ставшие достоянием определенной личности, выступают в качестве навыков и умений, т.е. способов поведения и деятельности.

Исследование навыков и умений было начато в психологии с двигательных навыков и умений, но по мере изучения различных сторон психической деятельности объектом исследования стали сенсорные и умственные навыки и умения. Такая классификация закрепилась, так как были установлены не только отличительные, но и общие свойства навыков и умений всех категорий.

Действия по степени включенности в них эмоционально-волевых компонентов разделяют на *волевые* и *импульсивные*. Волевые действия связаны с осознанием человеком цели этих действий или, по крайней мере, ближайших последствий, которые они могут вызвать. Импульсивные действия возникают неожиданно для самого человека, провоцируются эмоциями, и осознание их последствий возникает лишь после совершения действия. В импульсивных действиях срабатывает более древний и быстрый способ реагирования. Нельзя сказать, что развитие действий человека в онтогенезе идет от импульсивных к волевым, но наблюдения показывают, что с возрастом количество импульсивных действий резко уменьшается. В редуцированном виде импульсивные действия сохраняются в речевых реакциях, мимике и жестах при эмоциональных состояниях.

Психологический анализ деятельности позволяет классифицировать ее с точки зрения тех функций, которые осуществляются в процессе взаимодействия человека с окружающим миром и другими людьми. Здесь можно говорить об *ориентиро-вочной*, *исполнительской* функциях и функции *сличения и контроля*. Именно через данные функции психическая деятельность и выступает как механизм регуляции всех проявлений человека.

Эти проявления могут иметь различную степень активности, которая определяется не только по результатам преобразования объекта, но и по характеру изменений самого действующего субъекта.

В содержании деятельности человека могут быть выделены такие ее психологические компоненты, как *познавательные* (в том числе перцептивные, мнемические, мыслительные), *эмоциональные и волевые*. Конечно, в конкретном психическом акте эти компоненты выступают в единстве, но каждый раз можно говорить о преобладании, ведущем положении того или иного из компонентов в зависимости от поставленной задачи и отношения человека к деятельности.

Психологический анализ деятельности возможен и еще в одном направлении – с точки зрения достижаемых результатов. В этом случае можно говорить о *репродуктивной* и *творческой* деятельности. В каждом из этих видов деятельности различным оказывается соотношение подражательности и самостоятельности, а в ее результатах по-разному оказывается представленной объективная и субъективная новизна и оригинальность.

Таким образом, психологический анализ деятельности в индивидуально-психологическом плане позволяет ее классифицировать с точки зрения структурных элементов, характера выполняемых функций, содержания и качественных особенностей получаемых результатов.

Глава 5. Общение

Общение – одна из основных категорий психологии. Человек, обладающий сознанием, становится личностью в результате взаимодействия, общения с другими людьми. Взрослый вступает в общение как личность и нуждается в другой личности – партнере по общению. «Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятия и понимания другого человека».

Подлинно человеческое общение невозможно без участия разума, сознания. «Для того, чтобы общаться, надо иметь то, чем можно общаться, т.е. прежде всего свои собственные переживания, чувства, мысли». В общении человек «публично пользуется своим разумом» (И. Кант). Наряду с содержанием человек имеет средства общения, которыми являются язык – носитель общественного сознания и речь – язык в действии.

Понятие *общение* необходимо соотнести с близким, но более широким понятием *коммуникации*. Коммуникация – это связь, в ходе которой происходит обмен информацией между системами живой и неживой природе. Внутривидовая связь животных, связь между компьютерными системами – все это коммуникация. Связь человека и машины, прибора – тоже коммуникация.

Общение существует только между людьми. Общаться может человек с человеком, группа людей с группой. При этом возможно общение непосредственное, лицом к лицу, и опосредованное, при помощи технических каналов связи (телефон, радио и др.).

Коммуникативный акт (или акт общения) анализируется и оценивается по следующим компонентам: *адресант* (т.е. кто является субъектом общения), *адресат* (тот, кому направлено сообщение), *сообщение* (что передается, какое именно содержание), *код* (какими средствами, общими для адресанта и адресата, передается сообщение), *цель* (зачем, ради чего что-то сообщается), *канал связи* (голос, письменный текст, проводная связь,

связь через эфир), *результат* (что достигнуто в итоге акта общения). Опираясь на знание этих компонентов, учителю легче готовить свое сообщение и оценивать его.

Узловыми вопросами темы являются:

- место и роль общения в жизни человека;
- структура общения;
- уровни общения;
- общение и деятельность;
- деловое (педагогическое) общение.

В ходе занятий необходимо освоить определение изучаемого социально-психологического явления. В советской психологии существует несколько подходов к пониманию общения и, следовательно, предлагаются разные его определения. Одни нередко сводят общение к обмену информацией, к сообщению друг другу сведений, знаний. Другие ставят во главу угла влияние одной общающейся стороны на другую. Одностороннее понимание общения не дает подлинного представления о нем. Общение – непременный спутник человеческой истории и повседневных контактов людей, и все его стороны должны рассматриваться во взаимосвязи.

В приведенном определении, данном вначале, перечислены основные функции общения, которые, в свою очередь, можно детализировать. Например, А.Б. Добрович считает, что общение регулирует совместную деятельность, является инструментом познания и первоначального формирования сознания, самоопределения индивида в его мыслях и поступках¹.

Для методологии психологических исследований существенным является вопрос о соотношении категорий «деятельность» и «общение». Подчеркивая самостоятельность каждой категории, нужно отметить, что в ходе деятельности раскрываются отношения типа «субъект – объект», т.е. предметный мир человеческого бытия, в процессе же общения – отношения типа «субъект – субъект», т.е. межличностные отношения людей, отношения человека к обществу. Деятельность включает в себя действия и движения общения – поступки и проступки – нарушения традиций отношений людей между собой.

В социальной психологии существует постулат о единстве общения и деятельности. Но содержание его раскрывается неоднозначно. С одной стороны, общение рассматривают как сторону деятельности. С другой стороны, деятельность и общение полагаются двумя сторонами бытия человека, его образа жизни. Иногда общение рассматривается и как самостоятельный вид деятельности со своими специфическими мотивами, действиями и операциями.

В целом, принцип органического единства общения с деятельностью, разработанный в советской социальной психологии, позволяет утверждать, что посредством общения деятельность и организуется и обогащается, в ней возникают новые связи и отношения между людьми.

Подробного разбора заслуживает вопрос о структуре общения. Социальные психологи выделяют следующие стороны общения: *коммуникативную, интерактивную и перцептивную*.

Коммуникативная сторона общения выражается в обмене информацией, ее понимании. В ходе общения адресант и адресат должны использовать одну и ту же знаковую систему. Общаюсь, индивиды влияют друг на друга, у них возникают взаимоотношения. В коммуникации используются различные средства. Главным и основным служит речь. В речи представлены внешний, чувственный (слышимые звуки, видимые знаки-буквы), а также внутренний смысловой аспекты. Из сигналов, знаков каждый партнер «вычерпывает» их содержание. Иначе говоря, в ходе речевого общения происходит непрерывное кодирование («заточение» смысла в слове) и раскодирование (извлечение из слышимых и видимых слов) информации.

Коммуникация может обслуживаться и неречевыми средствами. Среди неречевых средств выделяют *оптико-кинетические* (жесты, мимика, пантомимика), *паралингвистические* (качество голоса, его диапазон, тональность), *экстрапаралингвистические* (паузы, плач, смех, темп речи), *пространственно-временные* (взаиморасположение партнеров, временные задержки начала общения и др.).

Интерактивная сторона общения выражается во взаимо-

действии партнеров при организации и осуществлении совместной деятельности. При этом следует иметь в виду, что интерактивная сторона не исчерпывается лишь формой общения, внешней картиной взаимодействия. Имеют значение мотивы, цели общения каждой стороны, их взаимодействие. Исследованиями установлены виды взаимодействия – *содружество, конкуренция, конфликт*. Целесообразно в ходе занятия рассмотреть каждый из них, выделив их специфику и подобрав иллюстративный материал.

Анализируя виды взаимодействия, следует иметь в виду, что содружество, конкуренция и конфликт – это не только взаимодействие двух личностей. Они имеют место между частями групп, между группами в целом. Поэтому указанные виды взаимодействия, так или иначе, рассматриваются в теме «Коллектив». Перцептивная сторона общения выражается в восприятии одним партнером по общению другого.

В социальной психологии содержание понятия *восприятие* не всеми исследователями раскрывается одинаково. Одни этим, термином обозначают лишь отражение партнером внешнего облики и видимой картины поведения другого человека. В данном случае термин *восприятие* употребляется в его обще-психологическом значении. Так, А.А. Бодалев различает восприятие и понимание друг друга как два неразрывно связанных процесса. Другие под восприятием понимают совокупность внешнего облика партнера и его поведения и в зерном и во внутренней (психологической) части. В акт восприятия включается интерпретация воспринятого на уровне мышления. Эта точка зрения формулируется Г.М. Андреевой. Она пишет: «Можно сказать, что восприятие другого человека означает восприятие его внешних признаков, соотнесение их с личностными характеристиками воспринимаемого индивида и интерпретацию на этой основе его поступков».

Здесь следует обратить внимание на механизмы взаимопонимания – *идентификацию, рефлексию, стереотипизацию*, а также механизм *обратной связи*.

- Идентификация – это способ понимания другого челове-

ка через осознанное или бессознательное уподобление его характеристикам самого субъекта.

• Стереотипизация – это классификация форм поведения и интерпретация их причин путем отнесения к уже известным или кажущимся известными явлениям, категориям, социальным стереотипам.

• Рефлексия – это осмысливание субъектом того, какими средствами, почему он произвел то или иное впечатление на партнера по общению.

• Обратная связь – получение адресантом информации о том, какое воздействие он оказал на адресата, и корректировка на этой основе дальнейшей стратегии общения.

Приведенные определения должны быть раскрыты и закреплены фактическим материалом на практических занятиях.

В социальной психологии принято рассматривать *уровни общения*. Б.Ф. Ломов предлагает выделить три уровня: *макроуровень, мезауровень и микроуровень*. Первый выражается в том, что индивид общается с другими людьми в соответствии со сложившимися общественными отношениями, традициями, обычаями. Он определяет своеобразную стратегию общения личности на протяжении всей жизни. Мезауровень – общение в пределах содержательной темы, одноразовое или многоразовое во времени. Микроуровень есть акт контакта, несущий элемент содержания и выражющийся в определенных внешних показателях (вопрос – ответ, рукопожатие, мимический и пантомимический акт и др.). Микроуровень представляет собой простейшие элементы, клеточки, лежащие в основе других уровней общения.

Другой подход к рассмотрению уровней общения предлагает А.Б. Добрович. Он выделяет *конвенциональный, примитивный, манипулятивный, стандартизованный, деловой, игровой, духовный* уровни общения.

В ходе занятий необходимо рассмотреть материал о профессиональном общении, и в частности педагогическом общении учителя с учащимися, коллегами, родителями.

Развитие телевидения и видеотехники значительно изме-

нило межличностное общение. Замена устных личных контактов на технически опосредованные не была столь заметна при появлении письма и книги, граммофона и радио, хотя каждое из этих средств развивалось на основе технического канала связи. Телевидение объединило слово с образом и представило на экране как бы картину естественного общения: человек с экрана обращается к каждому из зрителей и, рассказывая, показывает то, о чем говорит, обсуждает совместно воспринимаемое. Общение с телеэкраном оказало значительное влияние на культуру общества и психическое развитие личности. Учебное телевидение и видеофильмы (по данным статистики, в США 2/3 видеофильмов – учебные) стали незаменимыми помощниками учителя в выполнении им коммуникативной функции.

Новая область общения открывается в связи с компьютеризацией. Диалог «человек – машина» в ближайшие годы станет так же доступен для каждого, как телевизор. Если на первых этапах развития ЭВМ служили как вычислительные машины, обрабатывающие количественные данные по заданному алгоритму, то в настоящее время индивидуальный компьютер – это средство хранения информации, ее обработки и переработки, кодирования и перекодирования, а также предъявления ее на языке, доступном адресату.

Телевизионные и компьютерные средства обработки информации и ее предъявления человеку значительно изменили межличностное общение людей: его содержание и избирательную направленность, отношения, идеалы, стереотипы, идентификацию.

Способность и умение учителя быть на глазах у учеников партнером в общении с выступающими с телеэкрана необходимы в современной школе, все более оснащающейся аудиовизуальными средствами. Только учитель-собеседник превратит кинофильм, телепередачу, видеофильм из средства наглядности или, того хуже, из инородного средства в предмет дискуссии, в средство побуждения к размышлению, эмоциональному переживанию, формированию убеждений.

Глава 6. Коллектив

Жизнедеятельность личности осуществляется в общности людей. Малые группы, коллектизы, большие группы (классы, народности, нации) – это примеры общностей разного уровня и масштаба. История возникновения и закономерности существования больших общностей – предмет социологии, политической экономии, истории и других наук. Малые группы и коллектизы изучаются социальной психологией.

Работу над темой «Коллектив» целесообразно вести в двух направлениях – теоретическом и практическом. При усвоении теоретического материала студентам следует прочно усвоить понятия и закрепленное в них содержание. Эти понятия перечислены в теме 6 программы по «Общей психологии». Знание содержания таких понятий, как *коллектив, группа, референтная группа, статус, сплоченность, лидерство, авторитет* и др., даст возможность студентам овладеть закономерностями внутригрупповой и внутриколлективной жизни, понять, как совершается становление и развитие коллектива и коллектистических отношений в нем.

Рассматривая виды групп, следует обратить внимание на несколько оснований для их классификации, не упустив из виду критерии уровней развития групп, в чем есть существенные различия между западной и российской социальной психологией. Обстоятельно должны быть рассмотрены особенности коллектива в сравнении с любой группой.

Основным содержанием темы являются внутригрупповые и внутриколлективные процессы *дифференциации и интеграции*.

Под *дифференциацией* понимается положение, статус членов данной общности (группы, коллектива). Каждый, кто входит в группу, коллектив, занимает определенную позицию. Один пользуется авторитетом, второй не имеет его; кто-то занимает руководящее положение, а кто-то подчиненное, в школьном классе один может быть «специалистом» по части шалостей, другой – организатором полезных дел и т. д.

Для выявления статуса индивида в группе, коллективе

применяется *социометрическая методика*. В ее основе лежит принцип выбора партнера для совместных действий. Лицо, выбираемое наибольшим числом членов группы, имеет высокий статус; индивид, не выбранный ни одним участником опроса, характеризуется низким статусом. Между полярными располагаются промежуточные статусы.

Таким образом, на основе социометрии выявляется своеобразная канва связей и отношений в группе, коллективе. Вместе с тем социометрия, и это следует постоянно иметь в виду, не позволяет выяснить причины и содержание тех или иных отношений, их *мотивационное ядро*. Для этого необходимы иные методы, приемы.

Рассматривая вопрос о дифференциации в группе, коллективе, следует обратить внимание на такие феномены, как *руководство и лидерство*. В них необходимо выделить специфику и, таким образом, дифференцировать.

«Лидер – это личность, за которой все остальные члены группы признают право брать на себя наиболее ответственные решения, затрагивающие их интересы и определяющие направление и характер деятельности всей группы».

«Руководитель – лицо, на которое официально возложены функции управления коллективом и организации его деятельности».

Лидер и руководитель не обязательно соединяются в одном лице. В группах и коллективах это могут быть разные люди.

В работе над теоретическим материалом следует подробно рассмотреть такие понятия, как *референтность, референтная группа, референтометрия*.

В социальной психологии установлено, что личность ориентируется в своей деятельности и поведении не только на симпатии и антипатии по отношению к отдельным лицам, но и на коллективные цели, мнения, ценности, соотносит свои цели, мнения, оценки с групповыми и руководствуется ими. Это явление получило название референтности, а группа, ценности которой разделяет личность, – референтной. Методический прием, выявляющий референтность, называется референтометрией.

Второй стороной внутриколлективных процессов, как было отмечено выше, является *интеграция*, создание внутреннего единства, сплоченности в группе, коллективе, что выражается в *коллективистской идентификации, сплоченности группы, как ее ценностно-ориентационном единстве, объективности в возложении и принятии ответственности за успехи и неудачи в совместной деятельности*.

Коллективистская идентификация – это единство мотивации, формирование взаимоотношений на основе нравственных принципов. Наиболее полно коллективистская идентификация выражается в сочувствии и соучастии, когда каждый член группы эмоционально и деятельно откликается на удачи и неудачи каждого. Сплоченность группы, коллектива – «это характеристика системы внутригрупповых связей, показывающая степень совпадений оценок, установок и позиций группы по отношению к объектам (лицам, задачам, идеям, событиям), наиболее значимым для группы в целом».

Глава 7. Личность

Тема «Личность» – одна из центральных в курсе общей психологии. Действительно, развитие и диагностика личности подрастающего человека, определение наиболее эффективных путей ее формирования невозможны без знания структуры личности и закономерностей ее становления. Доказано, что личность человека формируется и раскрывается в процессе активного взаимодействия с окружающей его предметной и социальной средой. Новорожденный человек еще не личность. Личность – это прижизненное системное образование, отражающее социальную сущность реального человека как сознательного субъекта познания и активного преобразователя мира. Необходимо усвоить, что в ходе онтогенеза человека и формирования его личности анатомо-физиологические задатки не просто раскрываются, а преобразуются в определенные механизмы и процессы нейродинамической и сенсорно-перцептивной организации, обеспечивающей развитие психической деятельности человека и формирование относительно устойчивых психических свойств и их систем, образующих личность (рис. 1).

При изучении литературы особое внимание обращается на тот факт, что в процессе общественно полезной деятельности у человека складываются так называемые *прижизненные механизмы и процессы функциональной системы сознательной деятельности*, благодаря которой он не только усваивает знания, умения и навыки, социальный опыт людей, но и формирует свое восприятие, мышление, воображение, чувства и волю – словом, свое активное, сознательное отношение к действительности и мотивы своих действий и поведения. Осознание человеком своих знаний об окружающей действительности, своего отношения к людям и себя как субъекта – непременное условие развития его отражательной деятельности, регулирующей его поведение и действия в окружающем мире.

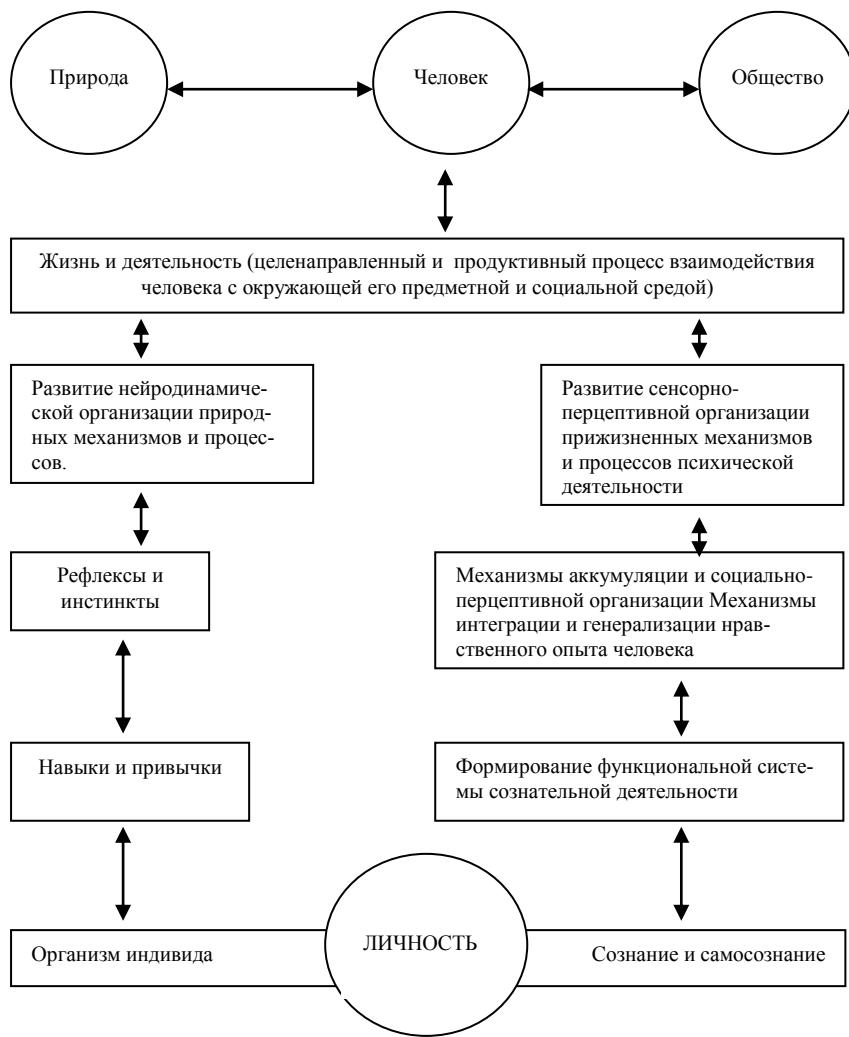


Рис. 1. Схема модели взаимодействия биологических и социальных факторов в истории общественного развития и формирования его личности.

Личность – феномен общественного развития, конкретный живой человек, обладающий сознанием и самосознанием. Со-

знание личности всегда носит общественно-исторический характер: оно обусловлено интересами, задачами и политикой того общества, класса, к которому принадлежит человек. Самосознание как высший уровень развития сознания человека есть основа формирования умственной активности и самостоятельности личности в ее суждениях и действиях. Следовательно, структура личности представляет собой целостное системное образование, совокупность социально значимых психических свойств, отношений и действий индивида, сложившихся в процессе онтогенеза и определяющих его поведение как сознательного субъекта деятельности и общения.

На семинарских занятиях рассматривают существующие точки зрения на психологическую структуру личности и устанавливают общее и особенное в разных позициях. При определении структуры личности надо постоянно иметь в виду, что личность – это саморегулируемая динамическая функциональная система непрерывно взаимодействующих между собой свойств, отношений и действий, складывающихся в процессе онтогенеза человека. Такой системный подход к изучению личности как в статике, так и динамике ее жизнедеятельности дает возможность понять мотивы деятельности и поведения индивида как общественного деятеля.

В дидактическом плане все свойства, отношения и действия личности могут быть условно объединены в четыре тесно взаимосвязанные между собой функциональные подструктуры, каждая из которых является сложным образованием, выполняющим определенную роль в жизнедеятельности личности: первая подструктура – *система регуляции*; вторая – *система стимуляции*; третья – *система стабилизации*; четвертая – *система индикации*. Все это социально значимые качества личности, определяющие ее поведение и действия как деятеля общественного развития (рис. 2).

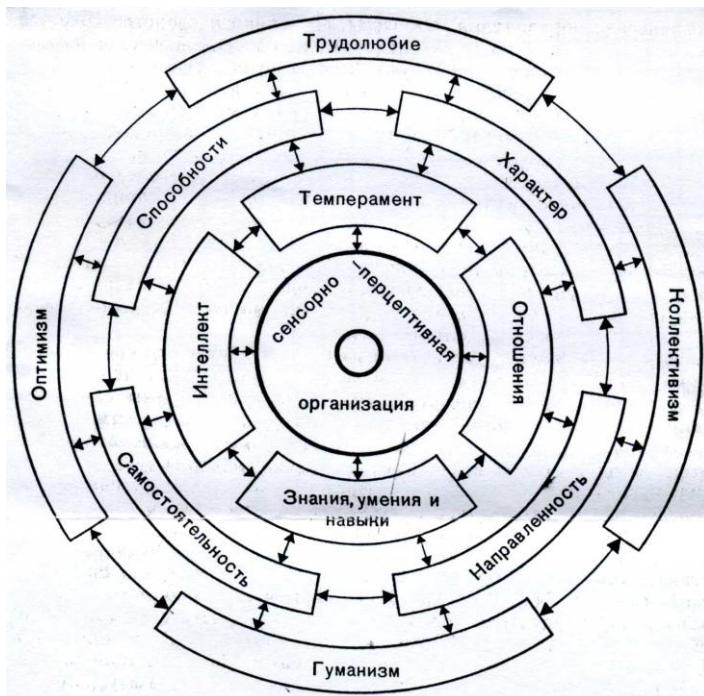


Рис. 2. Схема модели глобального взаимодействия основных инвариантных свойств и их систем в целостной функционально-динамической структуре личности.

В основе первой подструктуры (системы регуляции) лежит сформировавшийся в процессе жизненного пути индивида определенный комплекс сенсорно-перцептивных механизмов и процессе: с обратной связью, обеспечивающий, с одной стороны, постоянное взаимодействие внешних и внутренних причин и условий проявления и развития психической деятельности и, с другой – регуляцию поведения индивида как сознательного субъекта познания, общения и труда.

В образовании этой системы большая роль принадлежит филогенетическим механизмам, отражающим природные, постоянные межанализаторные связи. Однако, как мы уже отмечали, в процессе онтогенеза филогенетические межанализаторные

связи органически смыкаются с временными связями, образуя внутри этой организации определенные внутренние сенсорные комплексы с высоким уровнем интеграции, переходящей в перцептивные системы. К этим комплексам следует отнести рече-слуховой, зрительный и сенсорно-моторный. В определенных условиях жизни и деятельности указанные комплексы обеспечивают человеку вербализацию и аудиовизуализацию всего чувственного опыта, интеграцию и преобразование многообразных сигналов окружающей среды в определенные психические образования: процессы, состояния и свойства. Все эти, комплексы, постоянно взаимодействуя между собой в ходе жизнедеятельности человека, образуют единую функциональную динамическую систему сенсорно-перцептивной организации, обеспечивающей сознательное и творческое отражение внешнего мира во всех его связях и взаимоотношениях и формирование (аккумуляцию, интеграцию и генерализацию) его нравственного опыта.

В генетическом плане первая группа свойств – более раннее и фундаментальное образование. Большая роль здесь принадлежит нейродинамической организации, человека, обеспечивающей, в частности, его эмоциональную жизнь. Эмоции – непременный компонент жизнедеятельности человека, могучее средство активизации сенсорно-перцептивной деятельности личности. Положительные эмоции создают у человека оптимистический настрой и способствуют развитию его волевой деятельности.

Выполняя функции регуляции во взаимодействии со средой, сенсорно-перцептивная организация человека не остается неизменной. Она непрерывно совершенствуется, отражая тем самым динамический и функциональный характер всей структуры личности.

Вторая подструктура (система **стимуляции**) включает в себя относительно устойчивые психологические образования, которые складываются у ребенка уже в первые годы его продуктивной деятельности как сознательного субъекта. К ним относятся темперамент, интеллект, знания и отношения.

Под *темпераментом* обычно понимают те индивидуаль-

ные свойства, которые в наибольшей мере зависят от природных способностей человека. Так, по мнению И. П. Павлова, темперамент есть «основная характеристика нервной системы, придающая определенный облик всей деятельности каждого индивидуума». Стимулирующая функция темперамента наиболее ярко проявляется в эмоциональной возбудимости нервных процессов человека, особенно в детском возрасте. Но по мере того как у ребенка складываются социальные побуждения и он овладевает способностью управлять собой, сознательно регулировать свое поведение в коллективе, в обществе, его; темперамент постоянно совершенствуется и в структуре личности выступает уже в измененном качестве. Все возрастающая способность к накоплению информации из внешней среды, ее осознание и осознание себя как субъекта деятельности обеспечивают личности; возможность, сочетать эмоциональную и интеллектуальную деятельность и тем самым сознательно управлять своим поведением и действиями (деятельностью).

Под интеллектом подразумевают определенный уровень развития мыслительной деятельности личности, обеспечивающей ее возможность приобретать все новые и новые знания и наиболее эффективно использовать их в процессе жизнедеятельности. Основные критерии, по которым оценивают развитие интеллекта, – это глубина, обобщенность и подвижность знаний, владение способами кодирования, перекодирования, интеграции и генерализации чувственного опыта на уровне представлений и понятий.

В структуре интеллекта особая роль принадлежит наблюдательности, операциям абстракции, обобщения и сравнения, создающим внутренние условия для объединения разнообразной информации о мире вещей и явлений в единую систему взглядов, определяющих нравственную позицию личности, способствующих формированию ее направленности, способностей, характера.

В структуре интеллекта велико значение речевой деятельности и особенно *внутренней речи*, с помощью которой происходит логическая перестройка «чувственных данных, их осозна-

ние и мотивация в определенной системе понятий и суждений. Внутренняя речь – весьма сложное явление, «в котором мысль и язык связываются в единый и неразрывный комплекс, действующий как речевой механизм мышления». Благодаря внутренней речи осуществляется словесное выражение процессов восприятия окружающего мира, действий и переживаний личности, формируются ее установки и отношения к окружающему миру, развивается способность к саморегулированию поведения в окружающей среде.

Знания, умения и навыки обеспечивают человеку правильное отражение в представлениях и мышлении материального мира законов развития природы и общества, взаимоотношений людей в процессе общественного производства, места человека в обществе, его поведения. Все это помогает определиться свою социальную позицию к окружающей действительности :И способствует формированию и развитию его идейной убежденности, чувства оптимизма и высоких гражданских качеств: гуманизма, коллективизма .и добросовестного отношения к труду.

Основная движущая сила развития человека – его *потребности*. Они не остаются неизменными, но меняются и совершенствуются в зависимости от роста общей культуры человека, его знаний об окружающей действительности и отношений к ней.

Потребность в приобретении новых знаний складывается лишь в ситуациях, способствующих осознанию необходимости этих знаний для жизни и деятельности. Развитие потребности в знаниях тесно связано с общим развитием личности, с ее умением и навыками находить в содержании изучаемых наук, в окружающей действительности ответы на жизненно важные вопросы.

По мере приобретения новик знаний и развития самосознания ребенок все больше и больше овладевает оценочными понятиями и суждениями. Сопоставляя новые знания и понятия с ранее усвоенными знаниями и оценками, он формирует свое отношение не только к объекту познания и действия, но и самому себе. Это и определяет развитие его активности и самостоя-

тельности как деятеля, личности.

Отношения к людям и к деятельности – это субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека с окружающей средой.

Формирование сознательного отношения к объекту познания и действия связано с развитием всех компонентов системы стимуляции. Осознание личностью своих отношений к окружающему рождает соответствующие чувства и эмоции, которые, в свою очередь, стимулируют деятельность, влияют на развитие направленности личности.

Отношения к людям и к деятельности – это субъективная сторона отражения действительности, результат взаимодействия человека с окружающей средой.

Формирование сознательного отношения к объекту познания и действия связано с развитием всех компонентов системы стимуляции. Осознание личностью своих отношений к окружающему рождает соответствующие чувства и эмоции, которые, в свою очередь, стимулируют деятельность, влияют на развитие направленности личности.

В процессе общественного развития человека системы регуляции и стимуляции постоянно взаимодействуют друг с другом, и на их основе возникают новые, все более сложные психические свойства, отношения и действия, направляющие личность на решение стоящих перед ней жизненно важных задач.

Третью подструктуру (систему стабилизации личности) составляют направленность, способности, самостоятельность и характер.

Направленность личности – это ее интегральное и генерализованное свойство. Направленность выражается в гармоничности и непротиворечивости знаний, отношений и господствующих мотивов поведения и действий личности. Это свойство проявляется в мировоззрении, духовных потребностях и практических действиях человека.

В структуре направленности большая роль принадлежит идейной убежденности, отражающей не только знания объективной действительности, но и признание их правильными и

субъективно важными для деятельности личности. Идейная убежденность – это синтез знаний, интеллектуальных, эмоциональных и волевых проявлений личности, основа единства идеи и действия.

Самостоятельность следует рассматривать как обобщенное свойство личности, проявляющееся в инициативности, критичности, адекватной самооценке и чувстве личной ответственности за свою деятельность и поведение.

В структуре самостоятельности очень важным компонентом является «целесообразная воля, выражающаяся во внимании» и обеспечивающая личности сосредоточенность и направленность ее сознания на объекты, которые она воспринимает в процессе деятельности и о которой мыслит или говорит. Благодаря устойчивому вниманию личность глубже осознает свою практическую жизнь и деятельность. Это и обеспечивает ей избирательное отношение к окружающему миру, к людям, делу и самой себе.

Самостоятельность личности связана с активной работой мысли, чувств и воли. Эта связь имеет двусторонний характер. С одной стороны, развитие мыслительных и эмоционально-волевых процессов служит необходимой предпосылкой самостоятельных суждений и действий личности, а с другой – складывающиеся в процессе самостоятельной деятельности суждения и действия укрепляют и формируют способность не только принимать сознательно мотивированные решения, но и, несмотря на возможные трудности, добиваться успешного выполнения принятых решений.

Под *способностями* принято понимать высокий уровень интеграции и генерализации психических процессов, свойств, отношений, действий и их систем, отвечающих требованиям деятельности. При определении структуры способностей как свойств личности всегда следует учитывать генетические механизмы и особенно те свойства нервных процессов, которые непосредственно сказываются на динамике развития психических процессов и их свойств. Однако, отдавая должное природным особенностям человека при определении его способностей,

следует учитывать, что способности человека не выступают изолированно от развития всех других систем, образующих личность как единое целое.

В структуре способностей очень важны творческое отношение личности к выполняемой деятельности, психологическая готовность учиться и трудиться, осознание своих способностей, критичность и самостоятельность в их оценке.

Характер – это сложившаяся система относительно устойчивых индивидуально-психических образований, определяющих образ поведения и действий человека. Черты характера помогают (или мешают) личности устанавливать правильные взаимоотношения с людьми, проявлять выдержку и самообладание в решении сложных жизненных вопросов, отвечать за свои действия и поведение в коллективе, обществе. Будучи продуктом развития личности, характер сам является одним из условий ее формирования как целостной структуры.

В структуре личности характер наиболее полно отражает ее целостность.

Четвертая подструктура (система индикации) включает в себя те свойства, отношения и действия, в которых отражаются общественные «помыслы и чувства» реальных личностей и которые определяют их поведение. Сюда относятся гуманизм, коллективизм, оптимизм и трудолюбие.

Гуманизм отражает высокий уровень сознательного отношения человека к людям. Гуманизм проявляется в глубоком уважении к человеку и его достоинству, в активной борьбе против всех форм человеконенавистничества. Гуманизм как свойство личности включает в себя знание жизни, морально-политические чувства, позитивное отношение к людям, к их жизни и деятельности, человеколюбие и душевную теплоту. Гуманизм наиболее ярко выражает гражданскую зрелость человека, его общественную воспитанность.

Коллективизм, как свойство личности, выражает уровень социального развития человека, который проявляется в личной ответственности за прогресс общества, коллектива, в постоянных действиях, направленных на благо общества. В структуре

коллективизма большую роль играют общественные интересы: личности, ее стремление к общению с людьми и совместной работе с ними, умение сочетать общественное и личное в случае необходимости предпочесть интересы общества, коллектива личным интересам и желаниям.

Оптимизм, как свойство личности, отражает пропорциональное развитие всех психических процессов, обеспечивает человеку миросозерцание проникнутое жизнерадостностью, верой в людей, в их силы и возможности, уверенностью в прогрессе человеческого общества, веру в собственные силы и возможности как субъекта деятельности.

Трудолюбие отражает уровень интеграции и генерализации позитивных, психических свойству отношений и волевых действий личности, проявляющихся в желании и умении быть, максимально полезным обществу, в творческом дерзании, инициативности организованности и ответственности перед, коллективом за свои действия и поведение.

Для развития трудолюбия; большое значение имеют такие качества личности, как; целеустремленность организованность, дисциплинированность, настойчивость и деловитость. На равных уровнях развития личности эти качества выражают, ее способность к волевым усилиям, для достижения цели. Волевые усилия особенно нужны тогда, когда деятельность ни своим содержанием, ни способности выполнения не увлекает личность, но является общественно необходимой. В этом случае воля, помогает личности сознательно выполнить свой долг.

Все компоненты, четвертой подструктуры (система индикации: гуманизм, коллективизм, оптимизм и трудолюбие), как видно из их краткой характеристики, в своем развитии опираются на компоненты ранее рассмотренные подструктуры и благодаря обратной связи оказывают на них влияние. Будучи вплетенными в общую структуру личности, компоненты четвертой подструктуры-личности не только выражают ее отношения к людям и труду; но и выступают в качестве субъективного фактора гармонического развития личности, всех ее систем: регуляции; стимуляции и стабилизации. Изображенные на рис. 2 соот-

ношения между основными свойствами и их системами показывают, что в процессе человеческой деятельности все четыре системы (регуляции, стимуляции, стабилизации и индикации) взаимосвязаны. Их постоянное взаимодействие друг с другом создает определенное диалектическое единство, цельную функционально-динамическую структуру личности.

При диагностике развития конкретной личности подрастающего человека необходимо иметь в виду, что степень выраженности отдельных компонентов может варьироваться в зависимости от обстоятельств жизни, характера деятельности и осознания личностью выполняемых, ею социальных ролей. Нельзя не учитывать и тот факт, что в процессе онтогенеза возможны, случаи непропорционального развития отдельных систем (групп) и их компонентов. Задержка в развитии отдельных систем или компонентов, их образующих, неизбежно сказывается на функционировании личности в целом. Поэтому при диагностике развития личности следует всегда учитывать все компоненты и их системы, тем более что их развитие не только предпосылка, но и результат формирования личности как структурно-целостного образования.

При составлении психологической характеристики личности необходимо изучить закономерности, связывающие между собой отдельные системы и компоненты внутри них. Только в этом случае возможно обоснованное прогнозирование средств ее воспитания и самовоспитания.

При изучении развития свойств целостной структуры личности следует обратить особое внимание на роль социальной детерминации в процессе формирования личности, на характер доминирующих мотивов ее поведения и деятельности. Однако при диагностике развития личности нельзя игнорировать и биологические факторы. Любое нарушение жизненных функций в соматической структуре человека в той или иной мере всегда сказывается на уровне развития сенсорно-перцептивных механизмов и процессов психической деятельности, хотя это нарушение и не определяет еще социально-перцептивного развития личности. Решающее значение здесь имеют прижизненно фор-

мируемые механизмы интеграции и генерализации нравственно-го опыта личности, сложившиеся в процессе ее жизни и деятельности. Они непосредственно влияют на развитие отражательной деятельности и на формирование всей системы гностических, перцептивных, конструктивных и коммуникативных функций человека. На конкретных примерах взаимосвязи между отдельными свойствами личности следует доказать роль социальной перцепции в саморегуляции, поведения человека в ходе его возрастного развития.

Практические занятия по вопросам самооценки, притязаний личности, мотивов поведения и др. организуются на материале наблюдений и исследований, проведенных в школе.

При анализе экспериментального материала важно обратить внимание на необходимость целостного изучения личности и ее среды; личность формируется и раскрывается в процессе активного взаимодействия человека и среды. Здесь должно быть подчеркнуто, что личность проявляется и раскрывается только в конкретной ситуации, которая каждый раз особо складывается, для человека и в рамках которой он принимает решение и осуществляет действия.

При решении психологических задач на практических занятиях и в ходе выполнения заданий для самостоятельной работы следует добиваться доказательности ответов, кроме приведенных ниже задач, можно также использовать примеры из произведений современной литературы и периодической печати.

Глава 8. Внимание

Внимание занимает особое место среди психических явлений. Выступая неотрывной стороной познания, чувства и воли, внимание не сводится ни к одной из этих трех сфер психического. Внимание – это динамическая сторона сознания, характеризующая степень его направленности на объект и сосредоточения на нем с целью обеспечения его адекватного отражения в течение времени, необходимого для осуществления определенного акта деятельности или общения. Внимание проявляется в избирательном отражении Объектов в соответствии с потребностями субъекта, целями и задачами его деятельности. Внимание учащихся – одно из основных условий эффективности учебно-воспитательного процесса. Не меньшую роль в этом процессе играет и внимание учителя.

На семинарских занятиях и в процессе самостоятельной работы необходимо раскрыть строение внимания как сложного психического явления, его виды и физиологические механизмы.

Внимание характеризуется следующими основными свойствами: *объемом, распределением, концентрацией, устойчивостью и переключением*.

Объем внимания определяется количеством «одновременно» (в пределах 0,1 сек) воспринимаемых объектов. Распределение внимания характеризуется возможностью одновременного успешного выполнения нескольких различных видов деятельности (действий). Переключение определяется скоростью произвольного переноса внимания с одного объекта на другой. Концентрация внимания выражается в степени его сосредоточения на объекте, а устойчивость определяется длительностью концентрации внимания на объекте.

Поскольку в процесс реальной деятельности внимание включено всеми своими свойствами, то в ходе их изучения необходимо раскрыть взаимосвязи между ними в зависимости от возраста учащихся, показать значение каждого свойства внимания в организации учебной деятельности, вскрыть зависимость свойств внимания от объективных и субъективных факторов.

Различают три вида внимания: *непроизвольное, произволь-*

ное и послепроизвольное. Непроизвольное внимание возникает и поддерживается независимо от сознательных намерений человека, в силу особенностей объекта (его новизны, силы воздействия, соответствия актуальной потребности и т. д.). Произвольное внимание направляется и поддерживается сознательно поставленной целью (поэтому неразрывно связано с речью), а в условиях затрудненной деятельности (необходимость усвоения материала за ограниченное время, неполное понимание материала, действие отвлекающих раздражителей и т. д.) предполагает волевую регуляцию и использование специальных приемов сосредоточения, поддержания, распределения и переключения внимания. Послепроизвольное внимание возникает на основе произвольного и заключается в сосредоточении на объекте в силу его ценности (значимости, интереса) для личности. При этом сохраняется сознательная целенаправленность внимания и сниается психическое напряжение.

В зависимости от того, где находится объект внимания – во внешнем мире (материальные объекты, действия) или в субъективном мире личности (собственные мысли, чувства, переживания), выделяют *внешнее* (сенсорно-перцептивное) и *внутреннее* (интеллектуальное) внимание. Первое является необходимым условием познания и преобразования человеком окружающего мира, второе – необходимым условием самопознания и самовоспитания.

В процессе обучения и воспитания, деятельности и общения у человека развиваются свойства внимания, его виды, образуются относительно устойчивые их сочетания (индивидуально-типологические особенности внимания, обусловленные также и типом нервной системы), на основе которых формируется *внимательность* как свойство личности.

При организации учебно-воспитательного процесса в школе учитель должен учитывать возрастные и индивидуальные особенности внимания школьников, характер учебной деятельности. В зависимости от организации последней выделяют коллективное, групповое и индивидуальное внимание. Коллективное внимание выражается в сосредоточении всех учеников класс-

са на одном объекте (рассказе учителя, наглядном пособии, ответе ученика и т.д.). Групповое внимание заключается в сосредоточении внимания группы учеников на собственном объекте в условиях работы в коллективе (при выполнении лабораторных работ по физике, химии и т. д.). Индивидуальное внимание – это сосредоточение сознания индивида на своем задании (контрольная работа, выполнение упражнений и т. д.). Перечисленные формы организации внимания учащихся на уроке обладают своей спецификой и требуют от учителя применения соответствующих методических приемов и средств управления вниманием.

Завершая теоретическое изучение материала по данной теме, следует выделить основные пути управления вниманием учащихся в процессе обучения и воспитания, пути формирования внимания и внимательности. Это:

- а) организация учебного материала (его структурирование, подбор ярких примеров и т.д.);
- б) использование технических средств обучения;
- в) организация деятельности учащихся на уроке (темп, ритм, смена деятельности и т.д.);
- г) организация деятельности учителя (организация устной и письменной речи учителя, методы педагогического воздействия и оценки и т.д.);
- д) формирование у учащихся навыков учебной деятельности и научной организации труда (в частности, действий контроля и самоконтроля);
- е) формирование у учащихся мотивации учения, устойчивых интересов к учебной, общественной и трудовой деятельности.

На лабораторном занятии учителя знакомятся с экспериментальными методами изучения основных свойств внимания и формируют навыки экспериментального исследования и статистической обработки данных.

Глава 9. Ощущение. Восприятие. Представление

В курсе общей психологии ощущения и восприятие изучаются как отдельные психические процессы, а представления рассматриваются в главах, посвященных памяти и воображению. Но при этом исчезают связь, динамика образов чувственной ступени познания. Поэтому вопрос о динамике, развитии образов необходимо разобрать на первом занятии по теме.

Переход от ощущения к восприятию и от них к представлению прослеживается в фило- и онтогенезе и постоянно повторяется в отдельном акте чувственного познания. Это закономерное углубление знаний о мире.

Отражение отдельных свойств предметов и явлений в ощущениях есть результат взаимодействия организма с физическими и химическими свойствами окружающей среды. В образе выделяются лишь отдельные и обычно биологически ценные свойства раздражителя. Восприятие – это целостное отражение предметов и явлений в их чувственно доступных временных и пространственных связях и отношениях. Оно детерминировано предметностью мира явлений: результаты труда человека всегда опредмечены, т.е. существуют как отдельные целостности; естественная среда также предметна. Образ представления вторичен по отношению к образам ощущения и восприятия: сохраненный в памяти, он улучшает ориентацию животных в среде, а у человека становится достоянием духовной жизни, итогом чувственного познания мира, основой прогноза для познания и действия.

В акте ощущения через органы чувств устанавливается связь человека со средой. Именно в нем совершается «переход энергии внешнего мира в акт сознания». Информационный голод, связанный с отключением анализаторных систем в условиях сенсорной депривации, приводит к дезорганизации личности.

Образы ощущений выполняют регулирующую, познавательную и эмоциональную функции. Образ всегда сигнал и имеет биологическое и социальное значение, определяет реакцию сближения или ухода от раздражителя, а также траекторию, силу, скорость движения, пространственную локализацию. Человек не только видит и слышит, но испытывает познавательно-

эстетическую потребность видеть и слышать. В потребности иметь ощущения заложена основа умственного и эстетического развития личности, полнота отражения мира и отношения к нему.

На семинарских и лабораторных занятиях полезно разобрать познавательный, регуляторный и эмоциональный аспекты образов ощущений. Следует учитывать, что строение анализатора, органов чувств, виды ощущений по анализаторам учащиеся должны знать из курса анатомии и физиологии, изучаемого в школе.

Прослеживая линию развития образа в фило- и онтогенезе, следует отметить следующее. Восприятие как образ предмета возникает у пресмыкающихся; а в онтогенезе ребенка – к третьему месяцу жизни. Признаком возникновения образа является слежение глазом за движущимся предметом. Восприятие слова как целостного звукового и смыслового комплекса появляется около года.

В исследованиях физиологов и психологов описаны два механизма возникновения целостного образа. В зрительной системе лягушки выделены нейроны, которые реагируют на конфигурацию крыла насекомых. Можно полагать, что на низших ступенях эволюции в органах чувств формируются нейроны и их группы, способные отражать биологически важные объекты как целостные образования. Этот механизм восприятия задан анатомо-физиологически.

В советской психологии разрабатывается сенсомоторная теория возникновения предметного образа. Своими корнями она восходит к идеи И.М. Сеченова об осязании как чувстве, параллельном зрению. Если прикоснуться или надавить предметом на кожу ладони, то возникнут знания не о предмете, а о его отдельных качествах: гладкости, твердости, температуре, иначе говоря, – ощущения. Если дать предмет ощупать, т.е. включить в познание двигательный анализатор, то возникнет образ предмета. Для возникновения восприятия необходимо отражение границ предмета, его контура, который И. М. Сеченов назвал «раздельной гранью двух реальностей». Движения глаз при чтении, осматри-

вании чего-то позволили выдвинуть гипотезу о зрении как более позднем процессе, параллельном осязанию. Фактическое подтверждение этого предположения стало возможным при рассматривании объекта. Было выявлено, что глаз обегает и «нащупывает» контур. Моторная теория была распространена и на восприятие речи на слух. Моторный компонент в речеслуховом восприятии представлен речедвигательным анализатором, который активен при слуховом восприятии. Уместно напомнить, что И.П. Павлов назвал речевые кинестезии «базальным компонентом речи».

Таким образом, онтологически целостность образа детерминирована предметностью объективной реальности, психофизиологически – взаимодействием внешнего дистантного анализатора с двигательным, объединяющими в познавательный комплекс, физиологически (на уровне организма) и психологически (на уровне личности) – активностью, направленностью на познание. Для возникновения ощущения достаточно воздействия раздражителя на функционирующий анализатор. В предмете синтезированы различные физические и химические свойства, доступные отражению на уровне ощущений, однако одинаковыми физико-химическими свойствами обладают и несходные предметы. Познание предметов или явления предполагает отражение их качественной определенности. Познание качества целиго, а не его отдельных свойств и есть восприятие – новый уровень отражения окружающего мира. Нет возможности отождествить предмет по отдельному свойству. Запах, цвет, звук и другие отдельные свойства принадлежат разным предметам. Лишь объединенные в предмете, они теряют абстрактность, достигают качественной определенности в характеристике данного объекта.

Существование представления не связано с наличием предмета в объективном мире и его воздействием на органы чувств. Термин «вторичный», который входит в определение представления, подчеркивает материалистическую позицию психолога в понимании представления. Советская психология исходит из тезиса, что все представления человека есть резуль-

тат уже бывших актов ощущения и восприятия (первый путь возникновения представлений) или воображения и трансформации представлений в памяти (второй путь их возникновения). Представления актуализируются в сознании по ассоциациям: «слово – образ», «образ – образ», «чувство – образ», а также неизвестно, точнее, благодаря действию неосознаваемых механизмов. Образ представления проецируется в сфере сознания. Проекция представлений в реальное пространство есть галлюцинация, симптом болезненного состояния личности. Представления, принадлежащие личности, объективируются, становятся доступными другим через словесное описание, графическое изображение и связанное с ними поведение. Двигательные представления осуществляют преднастройку человека на действие и как эталон корректируют его.

При сравнении качественных характеристик образа восприятия и образов представления бросается в глаза неполнота, фрагментарность, расплывчатость, неустойчивость, бледность образа представления по сравнению с образом восприятия. Эти признаки действительно присущи представлениям, но не они передают существенное в представлениях. Сущность представления состоит в том, что они – обобщенный образ действительности, сохраняющий важные для особи и личности особенности окружающего мира. Комплекс оживления в ответ на восприятие лица матери – свидетельство возникшего представления и заинтересованного реагирования на окружающий мир. Представления – исходные данные для оперирования в сознании «слепками» действительности.

Понять качественное различие между образами на чувственной ступени познания помогает сравнение закономерностей их возникновения и особенностей существования, Закономерности формирования образа ощущений – психофизические и психофизиологические, особенности становления образа восприятия и представления – психологические и социальные. В практикуме отводится специальное занятие изучению закономерностей процессов чувственного познания.

Центральная закономерность ощущений – существование

порогов чувствительности, т.е. учение о том, как, при каких физических параметрах внешний стимул может достигнуть сознания. Остальные закономерности показывают, как изменяются пороги чувствительности при длительном действии стимула (*адаптация*), при одновременном действии нескольких стимулов (*взаимодействие ощущений*), какое влияние оказывает предшествующий стимул на последующие (*последействие*). *Синестезия* связана с переходом возбуждения из одной модальности в другую. «Мрачные звуки» и «светлый голос» (символизация цветочных и звуковых ощущений) – результат социального опыта работы с цветом многих поколений людей. Символика отражает не только осознание чувственного тона ощущений, но и вызываемое ими психологическое состояние.

В числе выделяемых свойств восприятия ближе всего к физико-физиологическим закономерностям находится *соотношение фигуры и фона*. Выделение фигуры из фона, объекта восприятия из всех остальных предметов – биологическая необходимость. Реакция лягушки на конфигурацию крыла мухи, бегство курицы от тени ястреба – биологически запрограммированная реакция на жизненно важный для особи объект. Это согласуется с мнением, что для отражения биологически важных объектов есть нейронные механизмы, генетически приспособленные к их восприятию. Возможность выйти за пределы *умвельта* (термин, вошедший без перевода во все европейские языки и означающий непосредственную окружающую среду обитания, которую может отражать данный вид в соответствии с развитием его органов чувств) реализуется в том случае, если организм может реагировать на предмет, находящийся за пределами его *умвельта*, и реагировать именно на предмет, а не на его отдельное свойство.

У человека выделение фигуры из фона и удержание фигуры как объекта восприятия включает психофизиологические механизмы, но определяется личностными, социальными факторами. Гештальт-психологами показано, что любое плоскостное (двухмерное) изображение при восприятии расслаивается на фигуру и фон. При длительном восприятии фигура и фон меняются

местами. Фигура всегда выдвинута вперед, фон отодвинут назад (хотя иллюзии объемности и не возникает), фигура богаче по содержанию, чем фон, ярче фона. Человек мыслит о фигуре, а не о фоне.

К закономерностям восприятия, в которых просматривается связь с особенностями раздражителя и психофизиологическими закономерностями, относится *предметность, целостность и константность* восприятия. Предметность и целостность определяются объектами внешнего мира. Константность позволяет сохранить неизменными свойства предмета независимо от того, с какого расстояния, под каким углом зрения и при каком освещении они воспринимаются. Изменения размера изображения на сетчатке в определенных пределах не влияют на величину образа в восприятии.

Осмысленность, категориальность, избирательность, апперцепция – свойства восприятия, существующие на уровне сознания и характеризующие личностный уровень восприятия.

Представления являются итогом чувственного познания человеком мира, опытом, достоянием каждой личности. Одновременно образ представления – исходная форма развития и развертывания психической жизни личности. Среди закономерностей, прежде всего, следует выделить обобщенность образа. Как отмечал И.М. Сеченов, из десятков тысяч образов восприятия одного и того же объекта – родных, друзей, окружающих предметов и т.д. – в сознании сохраняется один-два образа. Это касается *единичных* представлений. Для *общих* представлений, как это следует из смысла термина, обобщенность – главный признак, и этот обобщенный образ охватывает, выделяет такие признаки, которые позволяют относить предмет к классу, несмотря на его несходство с эталоном по многим признакам. В раннем детстве складывается обобщенное представление о кошке или собаке, которое позволяет при восприятии относить каждый новый экземпляр, внешне непохожий, к тому классу, к которому он принадлежит.

Механизм образования представлений Ф. Гальтон попытался моделировать в общей фотографии. На одну и ту же плен-

ку с выдержкой, уменьшенной во столько раз, сколько производится снимков, фотографируются сходные предметы. Ф. Гальтон фотографировал родственников. Проявленная пленка и будет моделью общего представления.

Особую группу единичных и общих представлений составляют образы, созданные обществом в процессе развития науки и культуры. Они материализованы в виде картин, скульптуры и архитектуры, художественных фотоснимков и кинокартин и составляют область культурных единичных представлений, которые общество и школа закладывают в сознание новых поколений с целью их эстетического и этического воспитания. Науки (математика, физика, химия) также содержат большое число общих представлений, материализованных в изображении. Это геометрические фигуры, графики физических процессов, структурные формулы вещества. Этот класс научных представлений называют *фигурными концептами*, подчеркивая их образно-понятийную природу. Контроль за их точным и одинаковым усвоением осуществляется в обучении.

Ощущения и сохранение их следов нервной системой – природная основа развития психики в филогенезе и онтогенезе. Чувствительность как способность иметь ощущения – основа личности.

Б.Г. Ананьев ввел понятие *сенсорной организации личности*, понимая под этим термином уровни психофизического функционирования анализаторных систем и индивидуальные особенности их объединения в комплексы. Сенсорная организация личности, с одной стороны, связана с базальными психофизиологическими свойствами организма, прежде всего с типом высшей нервной деятельности и темпераментом. Уровень порогов чувствительности выделен как один из критериев отнесения индивида к тому или иному темпераменту. Естественно, что уровни развития чувствительности человека являются задатками для развития способностей. С другой стороны, существует зависимость развития чувствительности от деятельности, начиная с игры, с овладения ребенком своим телом. Таким образом, сенсорная организация личности развивается под влиянием внеш-

них условий и природных индивидуальных предпосылок развития личности.

Сенсорная организация личности оказывает влияние на развитие более высоких структур познавательной активности и поведения человека.

Личностные особенности восприятия проявляются в наблюдении. Наблюдение есть изучение на уровне чувственного познания окружающего нас мира. Наблюдение целенаправленно и осознанно. В нем проявляются установки, направленность личности. Совпадение профессии с доминирующим интересом приводит к развитию наблюдательности как свойства личности. Педагог, упражнявшийся в наблюдении и превративший этот процесс, благодаря систематической тренировке, в свойство своей личности, подмечает в окружающих, даже и против своей воли, соответствие или несоответствие их поведения эталону.

Запас представлений – образов людей, явлений производственной и социальной жизни – в современном мире дополняется представлениями, полученными на основе продукции средств массовой коммуникации (телевидения, кино, фотографии). Большую группу составляют представления, возникшие на основе репродуцирующего воображения при чтении книг, географических карт, других символических изображений и превращения их в образы, сохраняемые сознанием. Богатство духовного мира личности зависит от количества и разнообразия представлений, их яркости, взаимной связанности, включенности в практическую деятельность и мышление, силы эмоционального тона и чувств, вызываемых воспроизведенным в сознании образом.

Качеством личности, производным от представлений, является впечатлительность. Под ней можно иметь в виду (проводя аналогию с термином «чувствительность») способность иметь представления, различные по яркости и по связи с внешним миром, с различной степенью выраженности в них чувств.

Одна из центральных задач на практических занятиях по данной теме – *формирование перцептивных умений и навыков*. А.С. Макаренко писал: «Нужно уметь читать на человеческом

лице, на лице ребенка, и это чтение может быть даже описано в специальном курсе. Ничего хитрого, ничего мистического нет в том, чтобы по лицу узнать о некоторых признаках душевных движений». Развитию педагогической наблюдательности до сих пор не уделяют должного внимания, поэтому в практикуме предусмотрена система упражнений, направленных на их развитие. Наблюдательность обеспечивает многоплановое, дифференцированное, адекватное отражение психических особенностей школьников. Она основана на «анализирующем наблюдении», «эмоциональной восприимчивости». Наблюдательность составляет основу такого профессионально важного качества учителя, как *рефлексия* – способность к отображению внутреннего мира другого человека. «Учитель должен быть способным становиться на точку зрения ученика, имитировать его рассуждения, предвидеть возможные трудности в его деятельности, понимать, как ученик воспринимает определенную ситуацию... Механизм такого понимания, – пишут Ю.Н. Кулюткин и Г.С. Сухобская, – это механизм идентификации, мысленного отождествления себя с другими, когда человек условно встает на позицию другого человека и как бы проигрывает его предполагаемые действия». Упражнения в рефлексивных суждениях за другое лицо способствуют его верному пониманию. Совершенствование же этого умения возможно на основе развития наблюдательности. О. Бальзак заметил: «Моя наблюдательность приобрела остроту инстинкта: не пренебрегая телесным обликом, она разгадывала душу – вернее сказать, она так метко схватывала внешность человека, что тотчас проникала в его внутренний мир; она позволяла мне жить жизнью того, на кого была обращена, ибо наделяла меня способностью отождествлять в нем себя самого». Упражнения в рефлексивных суждениях стимулируют развитие наблюдательности: оценка степени их правильности ставит автора суждений перед необходимостью корректировать данные своих наблюдений.

Глава 10. Память

Память изучают в системе познавательных процессов, но она лежит в основе любого психического явления. Без включения памяти в акт познания ощущения и восприятия будут переживаться как впервые возникшие, ориентировка в мире и его познание станут невозможными. Роль памяти в мышлении зафиксирована в высказывании: «Пустая голова не мыслит». Личность, ее отношения, навыки, привычки, надежды, желания, притязания существуют благодаря памяти. Распад следов памяти – распад личности: человек превращается в живой автомат, реагирующий на стимул, который действует в данный момент.

Гипотеза о механизме памяти как следа – древнейшая. В истории науки менялись представления о природе следа, но учёные никогда не мыслили сохранение в памяти без следа в какой-либо форме. Древние греки сравнивали запоминание с отпечатком на воске. Несколько столетий существует понимание следа как связи, ассоциации. Изучение условных рефлексов значительно обогатило конкретные представления об анатомо-физиологической основе следа. Ассоциативные и рефлекторные механизмы памяти экспериментально исследовались на протяжении многих десятилетий.

Сейчас следы памяти изучают не только на анатомо-физиологическом, но и на молекулярном уровне и уровне биоэлектрической активности мозга. Ассоциативно-рефлекторный уровень объяснения механизмов памяти оказался значительно углубленным. Ученые проникли в тайны памяти на уровне химической и электрической форм движения материи. Ф. Энгельс, прозорливо предвидя возможность столь глубокого проникновения в материальную основу психического, писал: «Мы, несомненно, «сведем» когда-нибудь экспериментальным путем мышление к молекулярным и химическим движениям в мозгу, но разве этим исчерпывается сущность мышления?».

Задача психологии – рассмотреть сущность памяти как проявление личности. Моделирование памяти в ЭВМ, химические и биоэлектрические теории памяти лишь помогают углубить знания механизмов, но не могут оказать существенной по-

мощи в воспитании памяти человека.

В памяти выделяют три процесса: *запоминание* (ввод информации в память), *сохранение* (удержание) и *воспроизведение*. Эти процессы взаимосвязаны. Организация запоминания влияет на сохранение. Качество сохранения определяет воспроизведение.

Процесс запоминания может протекать как мгновенное запечатление – *импринтинг*. Состояние импринтинга у человека возникает в момент высокого эмоционального напряжения. Вероятна его связь с периодами сензитивного развития психических функций. При многократном повторении одного и того же раздражителя происходит его запечатление без сознательной установки на это. Намерение сохранить материал в памяти характеризует *произвольное запоминание*. Организованное повторение материала с целью его запоминания называется *заучиванием*. По механизму выделяют *логическое* и *механическое* запоминание. По результату – *дословное* и *смысловое*.

Сохранение давно уже не понимают как пассивный процесс удержания информации, описываемый только лишь количественными показателями забывания. В психологии раскрыта зависимость сохранения от установок личности (профессиональная направленность памяти в познавательной деятельности, злопамятство или добросердечие в эмоциональной памяти и т. д.), условий и организации заучивания, влияния последующей информации, мыслительной переработки материала, переходов от сохранения в сознании к вытеснению в бессознательное. Возможность вызвать в состоянии гипноза воспоминания и тип поведения, присущие детскому возрасту, позволяет поставить вопрос о том, исчезает ли у человека что-либо из памяти окончательно или оно все равно остается как след, недоступный для сознательной дешифровки.

Воспроизведение – процесс извлечения из памяти сохраненного материала. Говорят о *непроизвольном* воспроизведении, когда мысль или образ всплывает в памяти без намерения личности. *Произвольное* воспроизведение может протекать на уровне узнавания. *Узнавание* опирается на воспринимаемый об-

раз, устанавливается идентичность воспринимаемого и сохраненного в памяти. Следующим по степени трудности можно назвать *воспроизведение в узком смысле слова*, когда нет опоры на образ восприятия, но материал припоминается целенаправленно и без особых усилий со стороны человека. Третья ступень воспроизведения – это *припоминание* – процесс воспроизведения, требующий усилий для того, чтобы воссоздать нужное. Лучшим вспомогательным средством припоминания является опора на узнавание. Сопоставляя несколько сходных идей или образов, человек может легче вспомнить, а иногда и просто узнать среди них искомые.

В зависимости от установки на длительность сохранения (помнить в течение нескольких минут или удерживать в сознании длительное время) выделяют *краткосрочную* и *долговременную* память. Различие этих видов памяти подтверждается различными следами, хранящими информацию. Краткосрочную память связывают с биоэлектрическими контурами колебаний в нервной системе, долгосрочную – с изменением структуры белка рибонуклеиновых кислот.

От краткосрочной памяти отличают *оперативную*. Оперативная память непосредственно включена в регулирование деятельности для удержания ее промежуточных результатов. Она предполагает восприятие объектов в момент свершения действий, краткосрочного удержания в памяти образа и всей ситуации, а также их изменений. При этом данные памяти, идущие от восприятия, в соответствии с решаемой задачей дополняются данными, хранящимися в долговременной памяти. Так, рассказывая о чем-то на уроке, преподаватель фиксирует в кратковременной памяти собственную речь, подмечает неточные речевые формулировки учеников, их реакции (внимание, недоумение, несогласие). Для устранения замеченных недостатков из долговременной памяти в оперативную вводится дополнительная информация, необходимая для уточнения мысли, организации воспитательных воздействий.

На уровне структуры личности интересно сопоставить виды памяти с фактами осознанного перевода информации из

краткосрочной памяти в долговременную. Многочисленные эксперименты подтвердили, что сохранение информации в памяти зависит от цели: запомнить надолго или на короткий срок. Эксперименты по видам памяти и по влиянию установки на срок запоминания пока еще не сопоставлены и не описаны в рамках единой теории.

По материалу, сохраняемому памятью, ее можно разделить на *когнитивную, эмоциональную и личностную*. Когнитивная память – это процесс сохранения знаний. Знания, получаемые в процессе обучения, выступают сначала как нечто внешнее по отношению к личности, затем они постепенно превращаются в опыт, убеждения человека.

Эмоциональная память – это сохранение в сознании переживаний и чувств. Впечатлительность и отзывчивость человека – предпосылка для становления коммуникативных черт его характера. Эмоциональная память на пережитое – непременное условие развития способности к сочувствию и состраданию. Отсутствие эмоциональной памяти ведет к *эмоциональной тупости*. Память на чувства – основа мастерства в ряде профессий, в том числе в профессиях учителя и артиста.

Воспоминания есть воспроизведение событий из жизни человека. Благодаря воспоминаниям обеспечивается единство личности на всех этапах ее жизненного пути от раннего детства до старости, развивается самосознание. С возрастом воспоминания во все большей степени становятся составной частью духовной жизни личности.

На старости я съзнова живу,
Минувшее проходит предо мною...

Эти крылатые пушкинские слова не только точно характеризуют изменения личности в старости, но и подсказывают, что в многократном мыслительном переживании прошлого таится источник мудрости. В воспоминаниях человек передает не только факты, но и отношение к ним.

Образ самого себя на различных этапах жизненного пути

формируется в наше время не только памятью, но и с помощью техники: фотографии, киносъемки, звукозаписи. Проблема отношения образа самого себя, сохраненного в памяти, и этого же образа, зафиксированного техническими средствами, представляет несомненный психологический интерес. Однако никакие технические средства не помогут человеку быть личностью, если его память не хранит преемственности целей, поступков, отношений, притязаний, убеждений, идеалов

По модальности сохраняемых образов выделяются *словесно-логический* и *образный* типы памяти личности. Образную память подразделяют на *зрительную, слуховую, двигательную*. Уровень их развития у индивида неодинаков, что позволяет говорить о словесно-логическом или образном типе памяти и о зрительном, слуховом, двигательном видах памяти, преобладающих у того или иного человека. Знание сильных и слабых сторон своей памяти помогает правильно организовывать процесс усвоения знаний.

Характеризуя качества памяти, психологи выделяют *скорость запоминания* (количество повторений, необходимых для удержания материала в памяти) и *скорость забывания* (время, в течение которого запомнившееся хранится в памяти). Оба параметра (время и количество повторений) изменяются по шкале «быстро – медленно» и получают четыре сочетания, описывающие особенности памяти по быстроте запоминания и длительности сохранения.

Скорость и объем запоминания, длительность сохранения, точность – природные свойства памяти. Профессионализация памяти, овладение мнемотехникой, упражнения в запоминании и сохранении материала, особенности требований к его воспроизведению показывают влияние деятельности на развитие памяти.

Зная объем кратковременной памяти и количество повторений, необходимых для запоминания, учитель строит урок так, чтобы сообщаемый на уроке материал был ограничен, а число повторений было достаточным. К сожалению, в психологии нет данных об оптимальном количестве новых понятий, терминов, которые могут быть включены в один урок. Однако можно пола-

гать, что их количество находится в пределах «магического числа» 7 ± 2 . Для классов начальной школы этот объем еще меньше. Загромождение урока большим числом новых терминов приводит к тому, что материал не понимается

Важно воспитывать *мнемотехнические приемы запоминания*. Суть мнемотехнических приемов заключается в том, что запоминаемый материал как-то осмысливается, структурируется. Так, запоминание даты увязывается с событием, которое хорошо сохранено в памяти: за столько-то лет или спустя столько-то лет после... «Пушкин родился в последний год XVIII столетия» – запомнить легче, чем дату 799 г.» Выделяется и запоминается структура даты: например, 7, 8, 9 (1789) – последовательность цифр позволяет надолго запомнить год французской революции. Опыт рифмования того, что нужно запомнить, также позволяет образовать структуры запоминания.

Запоминание знаний по незнакомой дисциплине трудно для человека потому, что вновь получаемую информацию не с чем связывать. Она протекает вначале на основе многократного повторения. Усвоение основных понятий впервые изучаемого предмета путем многократного повторения создает базу для ассоциирования с ними нового материала. Овладение понятийным аппаратом, а также обычными для данной отрасли знаний речевыми средствами выражения мысли открывает ранее не существовавшие возможности быстрого и прочного запоминания новых порций информации. Поэтому не следует полностью отвергать механическое заучивание основ предмета.

Взаимосвязь между многократным повторением и смысловым запоминанием можно показать на примере иностранного языка. Например, глагол *packen* в немецком языке легко запомнить: от него происходит русское слово «пакет». Глагол *tragen* осмысливать для запоминания нельзя, его нужно заучить и по значению, и по формообразованию, и по спряжению (глагол неправильный). На основе этих глаголов по смыслу легко запоминаются и понимаются слова *das Gepöck* – багаж, вещи, *der Gepöckträger* – носильщик, *der Gepöckwagen* – багажный вагон.

Отношение смыслового запоминания, механических по-

вторений, мнемотехнических приемов позволяет поставить вопрос о воспитании и развитии памяти. Память развивается путем упражнений и упорной работы по запоминанию, длительному сохранению, полному и точному воспроизведению. «Всякое начало трудно», – гласит немецкая пословица. И это целиком относится к удержанию в памяти нового материала. Впоследствии, чем больше знает человек, тем легче ему запоминать новое, увязывая, ассоциируя его со старым. Следует отметить, что при общем снижении памяти с возрастом уровень профессиональной памяти не снижается, а может даже повышаться. Эти факты позволяют сделать вывод: память как психическое явление не только дар природы, но и результат целенаправленного воспитания.

Глава 11. Мышление

При изучении темы прежде всего раскрываются известные положения В.И. Ленина, характеризующие процесс познания. Используя и обобщая знания, полученные по темам «Ощущение», «Восприятие», и раскрывая определение мышления, следует доказать единство и взаимосвязь двух ступеней познания: «От живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике – таков диалектический путь познания истины, познания объективной реальности».

В то же время показывается и доказывается качественное своеобразие и преимущество второй ступени познания, т.е. раскрывается известное положение В.И. Ленина о том, что «мышление, восходя из конкретного к абстрактному, не отходит – если оно *правильное... от истины*, а подходит к ней... *все научные (правильные, серьезные, не вздорные) абстракции отражают природу глубже, вернее, полнее».*

В психологии мышление определяют обычно как *опосредствованное и обобщенное отражение человеком действительности в ее существенных связях и отношениях*. Если на чувственной ступени познания внешнее воздействие непосредственно, прямо приводит к возникновению соответствующих образов в нашем сознании, то процесс мышления совершается сложнее. Отражение окружающего мира в процессе мышления осуществляется с помощью мыслительных операций: *анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения, систематизации, классификации*. То, что мышление совершается посредством определенной системы операций, дает первое основание рассматривать этот процесс как опосредованное отражение действительности. Вторым основанием является то, что процесс и результат мышления взрослого человека всегда осуществляется с помощью словесного отображения.

Мышление является опосредсованным отражением мира и потому, что благодаря мышлению человек познает не только то, что может быть непосредственно воспринято с помощью наших органов чувств, но и то, что скрыто от прямого восприятия и может быть познано лишь в результате анализа, сравнения,

обобщения и т.д. Анализируя и сравнивая отдельные наблюдения, опираясь на результаты прошлого опыта, человек в процессе мышления находит общее в отдельных объектах. Абстрагирование общего позволяет объединить эти объекты в различные системы знания, тем самым для человека оказывается доступным обобщенное отражение окружающей действительности. Возможность обобщенного познания обеспечивается тем, что человек отражает окружающий мир не только в образной, но и в словесной форме.

Опосредствованный и обобщенный характер мышления позволяет человеку познавать не только явления, но и их сущность. Для человека оказывается доступным установление различных связей и отношений, что позволяет находить и раскрывать объективные закономерности.

Мышление человека всегда имеет целенаправленный, произвольный характер, так как любой акт мышления направлен на решение определенной мыслительной задачи, является ответом на вопрос, так или иначе возникший в нашем сознании. Чем обширнее и глубже знания человека, чем совершеннее опыт его умственной деятельности, тем больше он видит нерешенных проблем, тем чаще возникают в его сознании мыслительные задачи, требующие разрешения, и, наоборот, у человека с неразвитым умом, низким уровнем знаний, как правило, не возникает вопросов.

Решение мыслительной задачи обычно проходит четыре этапа: *возникновение проблемы, построение различных гипотез возможного решения и его проверка*.

В зависимости от стиля умственной деятельности человека и доступности для него содержания задачи ее решение может осуществляться различными способами. Наименее типичным для человека (или во всяком случае наименее желательным) является способ *проб и ошибок*. При этом способе обычно нет ни достаточно четкого осознания задачи, ни построения и целенаправленной проверки различных гипотез. Этот способ, как правило, не приводит к накоплению опыта и не служит условием умственного развития человека.

В зависимости от стиля умственной деятельности человека и доступности для него содержания задачи ее решение может осуществляться различными способами. Наименее типичным для человека (или во всяком случае наименее желательным) является способ *проб и ошибок*. При этом способе обычно нет ни достаточно четкого осознания задачи, ни построения и целенаправленной проверки различных гипотез. Этот способ, как правило, не приводит к накоплению опыта и не служит условием умственного развития человека.

В качестве способов решения мыслительной задачи, которые не только позволяют скорее найти ответ, но и являются условиями умственного развития человека, могут быть названы такие, как *пассивное использование алгоритма*, целенаправленная *трансформация условий задачи*, *активное применение алгоритма* и *эвристические способы решения задачи*.

Общую характеристику познавательной деятельности человека завершают ленинским определением пути познания. На основе этого определения, используя конкретный материал, еще раз показывают место и роль каждой ступени познания в умственной деятельности человека, взаимосвязь и взаимообусловленность этих ступеней. Особенно важно подчеркнуть значение практики как источника и критерия познания.

Будет полезно, если удастся связать этот материал с теми знаниями, которые были получены при изучении темы «Предмет и задачи психологии», когда давалось понятие психического отражения.

Опираясь на общую характеристику познавательной деятельности человека, раскрывают ее личностный план. Это делается через раскрытие структуры каждого качества ума, показ взаимосвязи этих качеств с другими свойствами личности и прослеживание того, как проявляются различные качества ума на том или ином этапе решения мыслительной задачи, как они влияют на выбор и осуществление способов решения мыслительной задачи. Под *качествами ума* понимают те свойства личности человека, которые устойчиво характеризуют его мыслительную деятельность. *Самостоятельность* ума определяет свободу вы-

бора задач и их решений; *критичность* и *гибкость* ума обеспечивают как нахождение проблемы, так и оригинальность построения и проверки гипотез; *симультанность* и *широта* ума – разносторонний подход к решению задачи; *логичность* – последовательность и точность решения; от *глубины* ума зависит существенность избранных задач и доказательность их решений.

Интенсивное исследование процесса решения мыслительной задачи человеком – одна из важнейших проблем современной психологии вообще и педагогической в частности. В плане общей психологии эта проблема представляет большой интерес, поскольку ее решение связано с возможностями моделирования различных психических функций. Изучение процесса решения мыслительной задачи приобретает все более актуальный характер в связи с широким включением компьютерной техники в различные сферы человеческой деятельности, в том числе и в обучение. Однако следует иметь в виду, что для человека характерны качественные особенности процесса решения мыслительной задачи. Они заключаются в социально-исторической природе человека, в активности его сознания, в существовании определенного единства интеллектуальных и эмоциональных моментов в мыслительной деятельности, в возможности находить решение на основе неполных данных и т.д.

С точки зрения педагогической психологии наиболее актуален вопрос о формировании системы умственных действий в процессе решения мыслительной задачи. В условиях бурного роста человеческих знаний все большее значение приобретает развивающий характер обучения, так как все более необходимым становится принцип «на немногом учить многому». Это возможно лишь при условии, если процесс обучения не только будет направлен на то, чтобы обеспечить усвоение определенной системы знаний, но и будет построен так, чтобы в процессе усвоения системы знаний формировались определенные способы, приемы, методы умственной деятельности. Только овладев системой умственных действий, человек получает возможность самостоятельно приобретать все новые и новые знания.

Личностные качества мыслительной деятельности раскры-

ваются и при характеристике видов мышления.

На практических занятиях при изучении процесса формирования понятий, при рассмотрении процесса и способов решения мыслительной задачи показывается, что каждый акт мышления представляет собой единство знаний, умственных действий и определенного отношения к совершающейся деятельности. Только в этом случае удастся показать, что «мыслит не мышление», а реальный, живой человек, для деятельности которого характерно единство интеллектуального, волевого и эмоционального начал.

Глава 12. Воображение и творчество

В структуре познавательной деятельности человека особое место занимает воображение (фантазия). Благодаря этому психическому процессу человек способен мысленно преодолевать расстояние, переноситься в далекое прошлое и будущее. *Воображение – психический процесс создания образа предмета, ситуации путем перестройки имеющихся у человека представлений.*

С помощью ощущений, восприятия, мышления человек узнает о свойствах и связях вещей, процессов, закрепляя все это в памяти в виде образов, мыслей. Именно образы представления, удерживаемые памятью, являются тем строительным материалом, из которого формируются новые образы – образы воображения.

Традиционно воображение рассматривают как самостоятельный процесс. Однако в настоящее время одни психологи склонны отождествлять его с мышлением, другие – с представлением.

Обычно считают, что воображение оперирует представлениями и не распространяется на содержание, выраженное в отвлеченных понятиях. В последнее время обозначился иной подход: воображение – это комбинация не только образного, но и абстрактного содержания.

Утверждение о том, что воображение поглощается мышлением или представлениями, а также мнение о формировании воображения на абстрактном материале пока недостаточно доказаны экспериментально. Поэтому при изучении темы следует принять к сведению указанные точки зрения, но ломать сложившийся взгляд на воображение нет оснований.

Работая над содержанием темы, следует иметь в виду, что образы фантазии могут быть реализованы в практике, но могут остаться и на уровне идеального (психического). Именно в этом состоит их своеобразие. Ни одно живое существо, кроме человека, не обладает фантазией, это исключительно человеческое свойство.

В психологии принято различать два вида воображения:

воссоздающее и творческое. *Воссоздающее* воображение развертывается на основе описания, рассказа, схемы, чертежа, символа, знака. В этом случае человек наполняет исходный материал имеющимися в его распоряжении образами. Например, чтение художественного произведения предполагает работу воссоздающего воображения читателя, на основе чертежа инженер представляет готовую машину, археолог по найденной детали представляет орудие труда древнего человека и т.д.

Творческое воображение предполагает создание образа, вещи, признака, не имеющих аналогов. При этом необходимо различать объективную и субъективную новизну результата. Если образы и идеи оригинальны и не повторяют чего-либо, имеющегося в опыте других людей, то это объективно новое и для данного человека, и для других людей. Если же образы, идеи повторяют ранее созданные, но являются новыми, оригинальными для данного лица (он не знал о существовании аналогичных результатов), то результат творческого воображения будет лишь субъективно новым. Например, школьник создал приспособление для заточки карандашей. Субъективно это новое, но объективный результат не нов: такое приспособление уже существует.

Членение воображения на творческое и воссоздающее до некоторой степени относительно, поскольку в каждом из них есть элементы другого. Если ученый воссоздает по найденной кости скелет древнего животного, то он не только «расшифровывает» кость, но и комбинирует, по-новому сочетает имеющиеся знания, т.е. проявляет творчество. Если писатель силой творческого воображения создает неповторимый образ литературного героя, то элементы воссоздающего воображения в виде лиц, картин природы, взаимодействия персонажей представлены в полной мере.

Исследования психологов позволили выделить несколько способов создания образов воображения. Наиболее простой – *агглюцинация*. Сущность ее состоит в том, что в одном образе соединяются любые качества, свойства, части. Поэтому в результате появляется весьма причудливый образ, порой далекий

от реальности. Например, ничто не мешает нам мысленно соединить стол и четыре колеса, т.е. поставить стол на колеса. В русской сказке Емеля едет на русской печи, водруженной на сани.

Другой способ – *акцентирование*. В ходе его человек выделяет какую-либо часть, деталь целого и делает ее доминирующей. Например, художник рисует карикатуру, дружеский шарж, где выделяется преувеличенная часть лица, туловища, конечностей. Эта деталь несет основную смысловую нагрузку.

Третий способ – *типизация* – наименее сложный. Он граничит с творческим процессом. Художник изображает конкретный эпизод, который впитывает в себя массу аналогичных и, таким образом, является как бы их представителем. В эпизоде собрано все типическое. Так же формируется и литературный образ, в котором концентрируются типичные черты многих людей данного круга, определенной эпохи. В ходе типизации оформляется не только образ человека, но и ситуация, в которой он действует. Иначе говоря, воедино увязываются сам персонаж, его дела и обстоятельства.

Отмеченные способы создания образов воображения используются при заранее поставленной задаче (например, создание художником картины на определенную тему или работа ученика на уроках истории, географии), а также в процессе не-преднамеренного, нецеленаправленного воображения (свободное течение образов во время отдыха, в случайных ситуациях и по случайному поводу).

Обращают внимание на место воображения в структуре творческой деятельности. По справедливому замечанию М. Беркинбита и А. Петровского, воображение выступает как временно исполняющее обязанности логического мышления. Дело в том, что мышление направлено на вскрытие реально существующих связей и отношений. Мышление как бы «вычерпывает» знания из предметов, явлений. В строгом смысле логическое мышление возможно тогда, когда есть достаточно сведений или их можно добыть путем различных логических операций. А если этих сведений мало, если их пока и добыть невозможно, тогда

помогает интуиция, творческое воображение. При его помощи создаются пропущенные звенья, факты увязываются в систему. Эта система служит в качестве временных «лесов» до тех пор, пока при помощи мышления не будут найдены реальные, соответствующие действительности факты и связи между ними, подтверждающие или опровергающие работу воображения.

Следует отметить, что роль творческого воображения как «ВРИО» логического мышления неодинаково в различных областях человеческой деятельности. Например, в научном поиске его роль несколько меньше, чем в литературном творчестве, так как ученому приходится иметь дело с материалом большей степени определенности, чем писателю. Равно и в педагогической деятельности учителя степень определенности при решении задач бывает весьма небольшой. Поэтому учитель во многих случаях опирается на собственное педагогическое воображение.

Особое место занимает творческое воображение в творчестве. Творчество наряду с воображением включает в себя интенсивную работу мышления, оно пронизано эмоциональностью, волей. Но творчество не сводится к одному воображению, или к одному мышлению, или к одному чувству.

Итак, воображение – часть сознания личности, один из познавательных процессов. В нем своеобразно, неповторимо отражается внешний мир, оно позволяет программировать не только наше будущее поведение, но и представлять возможные условия, в которых это поведение будет осуществляться.

Глава 13. Чувства

При изучении темы нужно иметь в виду особую сложность сферы эмоций и чувств. В ней гораздо более, чем в познательной сфере, выражено субъективное начало. Чувства испытываются человеком, их носителем, и их зависимость от внешних воздействий маскируется. Иногда даже возникает иллюзия полной оторванности мира чувств от внешнего мира, его «абсолютной скрытости» и недоступности для объективного познания. Поскольку чувства суть психические явления, то, раскрывая их природу, необходимо исходить из общей характеристики психики. На первом семинарском занятии последовательно рассматриваются: определения эмоций и чувств; свойства эмоций и чувств; их физиологические механизмы; социальная детерминация высших чувств человека; онтогенез эмоций и чувств; закономерности динамики эмоциональной жизни.

Следует обратить внимание на многозначность слов «эмоции» и «чувств» как в обыденном языке, так и в научной и учебной литературе. Так, научным эквивалентом словосочетания «органы чувств» является термин *анализаторы*. Используя же выражение «органы чувств» психологи под чувствами понимают *ощущения*.

Эмоции и чувства соотносят весьма по-разному. Иногда – как содержание (чувства) и форма (эмоции). Чаще же их различают по происхождению. Тогда эмоции рассматриваются как исходные, первичные, более простые (элементарные) психические явления, чувства же выступают как производные, вторичные, сложные, присущие только человеку структурные образования. По существованию в субъективном мире человека между ними складывается обратное соотношение. «Выросшие» из эмоций чувства уже включают их в себя наряду с другими компонентами. Поэтому некоторые проявления чувств иногда называют по их ведущему компоненту – эмоциями. В зависимости от акцента либо на существовании, либо на происхождении субъективного мира используют понятия *сфера чувств* или *эмоциональная сфера*.

Научное, диалектико-материалистическое определение

эмоций и чувств раскрывает их сущность как субъективное отражение действительности в форме переживания, отношения к чему-либо или кому-либо.

Здесь принципиально выделить, что и как отражается. Во-первых, это отражение объективного отношения воздействия к субъекту, в общем случае – «полезность» или «вредность» воздействия. Во-вторых, это отражение, опосредованное состоянием человека как индивида (эмоции) и / или как личности (чувства). Эмоции суть отражение отношений на «языке организма», а чувства – отражение отношений на «языке личности», или *сознательное отражение*. Между человеком и миром здесь встает опыт предшествующих поколений в виде множества значений, воплощенных в знаковых системах, в частности в языке.

Раскрывая вопрос о свойствах сферы эмоций и чувств, следует остановиться на их качественной определенности, интенсивности и длительности, полярности, активности, сложности, гармоничности и др.

Раскрывая вопрос о физиологических механизмах эмоций, следует рассмотреть работы И.П. Павлова, а также отметить роль других ученых, внесших свой вклад в современные представления об этих механизмах. Здесь можно остановиться на общей картине работы головного мозга, взаимодействии коры и подкорки в установлении и поддержании совместной работы центральных и периферических участков нервной системы (Джемс, Ланге), наличии отдельных мозговых участков в подкорке – центров удовольствия и центров страдания (Олдс). Наконец, важно иметь в виду функциональную асимметрию больших полушарий мозга, в разной степени ответственных за положительные (левое полушарие) и отрицательные (правое полушарие) эмоции. Высшая нервная деятельность оказывается интегратором всех физиологических сдвигов в организме – в вегетативной нервной системе, и в работе желез внутренней секреции (гормональных систем), и в работе всех остальных подсистем организма (сердечно-сосудистой и прочих), причастных к возникновению и протеканию эмоциональных явлений.

Раскрывая вопрос о социальной детерминации чувств че-

ловека, следует подчеркнуть, что именно практические отношения людей, в которых их собственная жизнь становится для них особым предметом, порождают чувства как субъективные отношения, как *переживания*. Переживается значение происходящего для человека как родового существа, как совокупного субъекта (К. Маркс). Чувства буквально вырастают из эмоций в определенных социально-типичных условиях. Так, В. И. Ленин в работе «Об отношении рабочей партии к религии» показывает, что страх пролетария и мелкого хозяйствчика из-за непредсказуемости, неопределенности существования в условиях капиталистического хозяйства приводит их к религиозности. Социальная типичность условий жизни определяет и своеобразие чувств у представителей различных культур в связи со сходными событиями: демографическими, трудовыми, политическими и т. д.

В вопросе об онтогенезе чувств основной акцент делается на складывающихся межличностных отношениях ребенка. Объективные отношения (партнерства и подчинения, сотрудничества и конфликта) определяют формирование сначала нравственных, а затем в их рамках и на их основе практических, эстетических, интеллектуальных чувств. Особая роль в межличностных отношениях принадлежит сочувствию и сопереживанию, или *эмпатии*. Дефицит теплоты в раннем детстве оказывается на личности человека всю его жизнь.

Апофеоз развития чувств – это любовь, в частности любовь человека к другим людям: к родителям, к спутнику жизни другого пола, к детям, к близким по крови и по духу, вообще к людям. В любви человека раскрывается вся индивидуальная история становления его чувств.

Вопрос об актуальной динамике эмоциональных явлений, о том, как они возникают, протекают, сменяют друг друга, угадая и вновь возникая, целесообразно рассматривать на конкретных примерах. Общая картина здесь довольно проста. Сначала напряжение эмоции определенного качества растет до каких-то пределов, затем начинает падать. После перехода зоны «нулевых значений» интенсивности возникает другая эмоция, противоположная предыдущей по знаку. Ее напряжение так же сначала

растет, а затем падает. И так далее.

Особенности динамики эмоций и чувств обусловлены объективно и субъективно. К объективным причинам относятся общие условия возникновения и существования психического; их раскрывают характеристики объекта, субъекта и их взаимодействия. К субъективным причинам в собственном, узком смысле слова относится все, что касается внутреннего мира субъекта отражения: его темперамент, память, характер, способности и направленность, предшествующие впечатления, и т. д.

На втором семинарском занятии эмоции и чувства рассматриваются в их соотношении друг с другом (виды тех и других, эмоции как состояния, чувства как свойства личности) и в их отношениях с другими явлениями, как психическими, так и непсихическими. Рассматривается место эмоций и чувств в деятельности, их инструментальная роль в жизни человека.

При разборе отдельных видов эмоций и чувств следует широко использовать конкретные примеры, сведения из учебных пособий и лекций, результаты предыдущего семинарского занятия, межпредметные связи, литературные и публицистические примеры, личные впечатления.

Вопрос о внешнем выражении эмоций и чувств рассматривается через призму материалистического взгляда на проявления психики. В отечественной научной психологии этот взгляд прекрасно выразил И.М. Сеченов: «Смеется ли ребенок при виде игрушки, улыбается ли Гарибальди, когда его гонят за излишнюю любовь к Родине, дрожит ли девушка при первой мысли о любви, создает ли Ньютон мировые законы и пишет их на бумаге, везде окончательным фактом является мышечное движение».

Третий вопрос семинарского занятия предполагает показ роли и значения эмоций и чувств в жизни человека с точки зрения приспособления к среде. Принципиальный исходный момент здесь – это связь эмоций с потребностями человека. Так, мозговые центры эмоций анатомически близки и функционально связаны с центрами жажды, голода и других витальных потребностей. С другой стороны, эмоциональное благополучие человека, его душевное равновесие прямо обусловлены тем, удовле-

творяются ли его социальные потребности: в общении, в успехе, в признании, в познании и т. д.

Общий механизм эмоций как приспособительной ориентированной деятельности индивида описал советский ученый-физиолог П.В. Симонов. Он охарактеризовал регуляторную природу эмоций, показав их функциональную связь с потребностями и возможностями их удовлетворения в данных условиях. Некоторые специалисты, имея в виду эту сторону эмоций, говорят об их оценочной функции.

Наконец, последний вопрос второго семинарского занятия посвящен характеристике эмоций и чувств как особой ценности в жизни человека, или их побудительной функции. Следует обратить особое внимание на идеологическое значение этого вопроса. С одной стороны, нужно показать научную несостоительность и общественно-политическую ущербность крайностей: и отрицания радостей жизни (аскетизм), и абсолютизации роли наслаждения в жизни (гедонизм). С другой стороны, важно позитивно раскрыть вопрос о ценности эмоций и чувств как предметной ориентированной деятельности. Исходные моменты здесь – положения исторического материализма и научного коммунизма о законах развития человека и человечества, общества и личности, о роли личности в истории, о целях общества и личности.

Третье и четвертое занятия (практические) предлагаются в форме лабораторных учебных исследований. На третьем занятии следует особо подчеркнуть, что эмоции и чувства – это качественно своеобразная сторона душевной жизни, которую никак нельзя обособить от познания. Опыты, предусмотренные на третьем занятии, обнажают связи эмоций со зрением и слухом, с памятью и пониманием (осмысливанием).

На четвертом занятии решается задача распознания эмоций и чувств. Такой психологический практикум полезен всем, но особенно большое значение он имеет для будущих учителей. Важно показать необходимость и возможность развития способности распознавать эмоции и чувства.

Глава 14. Воля

Человек не только познает мир, отражая его в ощущениях, восприятии, памяти, воображении, мышлении, но и изменяет его, приспосабливает к своим нуждам, потребностям. С помощью разума он определяет, когда, где и какое приложить усилие, как организовать свою деятельность, чтобы получить необходимый результат. В большинстве случаев результат достигается сложным поведением, в ходе которого необходимо преодолевать объективные и субъективные трудности.

Создать усилие, удержать его так долго, как это необходимо, и призвана воля – сторона сознания, его деятельное и регулирующее начало. Благодаря воле человек по собственной инициативе, исходя из осознанной необходимости, может выполнять движения, действия в заранее спланированном направлении и с заранее предусмотренной силой. Больше того, человек может соответствующим образом организовать свою психическую деятельность и направить ее, например: воспринять нужный в данный момент предмет (это выражается в преднамеренном восприятии), запомнить материал (это выражается в преднамеренном запоминании), создать образ, идею (преднамеренное воображение) и т.д. Человек может сдержать внешнее проявление эмоционального состояния, а порой внешне показать даже совершенно противоположное. Словом, воля, с одной стороны, направляет действия человека или сдерживает их, с другой – организует психическую деятельность, исходя из имеющихся задач, требований (что выражается в преднамеренных видах психических процессов).

Для возникновения волевой регуляции необходимы определенные условия – наличие препятствий, преград. Воля именно тогда и проявляется, когда человек встречается с трудностями на пути к цели. Преграды могут быть внешними и внутренними. Внешние препятствия – время, пространство, противодействия людей, физические свойства вещей и др. Внутренние препятствия – отношения и установки человека, болезненное состояние, усталость и т.д. Внешние и внутренние препятствия, отражаясь в сознании, вызывают *волевое усилие*, которое создает не-

обходимый тонус, мобилизационную готовность для преодоления трудностей.

В ходе жизненной практики из проявления воли в отдельных поступках и действиях складывается *волевая организация личности*. Волевые свойства становятся неотъемлемым признаком личности.

В психологии закрепившиеся у человека волевые свойства обозначают специальными терминами, например: *целеустремленность, решительность, выдержка, самостоятельность, мужество, настойчивость*. Следует отметить, что далеко не при всех обстоятельствах может сформироваться и проявиться нужное волевое свойство. Например, для воспитания настойчивости не подходят кратковременные дела. Для нее необходимы дела, выполняемые в длительные сроки. Для воспитания выдержки необходимы эмоциональное и физическое напряжение. Больше того, эти качества своеобразны в зависимости от характера дел. Так, решительность спортсмена не тождественна решительности врача, смелость парашютиста – смелости ученого и т.д.

Организация практических занятий по теме связана с некоторыми трудностями; в частности, в учебных условиях невозможно воссоздать и продемонстрировать волевой акт во всех его звеньях. Поэтому второе занятие (практическое) строится на демонстрации волевого регулирования познавательных психических процессов и физического напряжения у студентов. Такой путь позволяет более или менее зримо представить сущность некоторых сторон воли. Другой вид работы – анализ характеристик школьников – позволяет выделить некоторые черты волевой организации личности учащихся, увидеть, как в поведении формируются и проявляются волевые свойства.

При работе над этой темой больше внимания уделяется вопросам природы воли и волевым свойствам личности. Сложный волевой акт в его этапах либо выпадает из поля внимания, либо усваивается неточно и слишком общо. Поэтому при изучении темы на конкретном материале прослеживают этапы сложного волевого акта и таким образом выясняют реальное прояв-

ление регулирующей стороны сознания. Это не означает, что такие важные вопросы, как природа воли, ее материалистическое объяснение, критика концепции свободы воли и другие, теряют свое первостепенное значение.

Существенное воспитательное значение имеет отчетливое знание отрицательных сторон волевой организации личности (*слабоволия*). На семинарском занятии при раскрытии последнего пункта плана («Волевые свойства личности») этому должно уделять особое внимание.

Глава 15. Темперамент

Темперамент, как и совокупность потребностей индивида, принадлежит к первичным формам объединения различных процессов и свойств человека, благодаря которым и складывается личность. Знакомясь с современными научными представлениями о темпераменте, студенты часто впервые на конкретном материале сталкиваются с вопросами, которые возникают при изучении любого психического свойства личности. Поэтому четкость в решении этих вопросов в данной теме имеет большое значение для формирования правильных установок и по другим темам курса.

• **Первый** вопрос – о месте и значении темперамента в многоуровневой иерархии индивидуальных свойств. Будучи одной из наиболее ранних по происхождению и простых по структуре форм высшего психического синтеза, образующих «индивидуальные свойства человека» (Б.Г. Ананьев), темперамент особенно тесно связан с конституцией организма. Последняя объединяет несколько групп свойств (морфологических, биохимических, физиологических), которые в совокупности, но при ведущем влиянии свойств нервной системы, составляют основу и механизм темперамента. В свою очередь и сам темперамент является предпосылкой и основой личностных образований более высокого порядка (например, характера). Но он для них не только генетически предшествующее звено, не просто «нижний» опорный «слой», от которого нужно «оттолкнуться». Подобно ощущениям, составляющим «чувственную ткань сознания» (А.Н. Леонтьев), темперамент входит в ткань многих высших интегральных характеристик личности. Благодаря этому повышаются их «плотность» и прочность, способность к проявлению в различных (в том числе противодействующих) обстоятельствах.

• **Второй** вопрос – об отличительных признаках темперамента. Ответить на этот вопрос – значит решить исходную для практического изучения данной темы задачу распознавания феноменов темперамента. Поэтому очень важно ознакомиться с возможно более полным перечнем отличительных признаков

темперамента. В дальнейшем, при решении психологических задач, будущим учителям нужно найти эти признаки в описательном материале и с помощью их обосновать ответ на вопрос задачи.

В истории учения о темпераменте его свойства с самого начала связывались с представлениями о типах темпераментов, о психологических свойствах, которые сильно выражены у многих людей с разными демографическими и социальными признаками, но не встречаются или слабо выражены у многих других.

В традиционной классификации темпераментов, идущей от Канта и Вундта, такими свойствами были *скорость* и *сила эмоциональных реакций*. У современного американского психолога Диамонда – *уровень активности* и *преобладающий чувственный тон*. У английского психолога Айзенка – шкалы *экстраверсии – интроверсии и нейротизма* – *эмоциональной стабильности*. У польского психолога Я. Стреляя – *реактивность* и *активность*. В работах В.Д. Небылицына – *общая психическая активность, моторика* (двигательная активность) и *эмоциональность*. Сходство, заметное в этих классификациях, показывает, что выделяемые психологические характеристики действительно образуют особую, более или менее однозначно определяемую группу свойств индивида.

В названных классификациях темперамента отмечены лишь наиболее общие из них. Более полный перечень таких свойств, включая и более частные, приводит В.С. Мерлин: *сензитивность, реактивность и активность, темп реакций, пластичность и ригидность, экстравертированность и интровертированность, эмоциональная возбудимость*. В этом перечне выделена особая группа свойств личности, отличных как от способностей, так и от особенностей ее мотивации. По конкретному психологическому содержанию эти свойства различны. Возникает вопрос, чем они похожи друг на друга, какими общими признаками характеризуются. Можно выделить несколько таких признаков.

- Первый из них – *динамичность*. Все перечисленные свойства непосредственно относятся не к итоговому конкретно-

му содержанию психической жизни личности (содержанию образов, мыслей, чувств), а к процессу, т.е. способам формирования и существования этого содержания. В этих способах выделяются именно динамические характеристики: быстрота и интенсивность реакций, легкость или трудность их возникновения и развертывания и т.д. Особенно отчетливо это проявляется в таких свойствах, как скорость и сила эмоциональных реакций или эмоциональная возбудимость, темп реакций и др.

• Вторая характерная особенность перечисленных свойств – их *устойчивость*. Специальные исследования показывают, что индивидуальные значения этих свойств, как правило, сохраняются в течение длительного времени. Точнее, не меняется или мало меняется их относительная величина, их, так сказать, ранговое место. Например, активность психической деятельности у взрослого человека, разумеется, не та, что у ребенка, но относительное ранговое место активности среди других свойств у данного человека остается примерно одинаковым в различных возрастах.

• Третий признак – *онтогенетическая «первичность»*. Ее можно считать частным проявлением указанной выше устойчивости, но проявлением очень важным, заслуживающим специального упоминания. Речь идет о том, что свойства темперамента принадлежат к тем индивидуально-психологическим особенностям человека, которые выявляются уже в раннем детстве. Некоторые исследователи темперамента (А.И. Ильина, И.М. Палей) указывают в этой связи, что критерий раннего детства – один из наиболее надежных критериев для распознавания свойств темперамента. Иными словами, если выясняется, что наблюдаемая сейчас у взрослого человека динамическая особенность была присуща ему и в раннем возрасте, то имеются веские основания считать ее свойством темперамента.

• Четвертое – это *статистическая частота* их проявления, принадлежность к модальному классу динамических характеристик. Дело в том, что у большинства людей каждая из перечисленных динамических особенностей в разных ситуациях может принимать различные количественные значения. Например,

в зависимости от состояния человека может меняться темп его речи или даже эмоциональная возбудимость. Однако к темпераменту могут быть отнесены лишь такие значения этих динамических особенностей, которые в обычных, наиболее вероятных условиях жизни проявляются чаще всего и наиболее типичны для данного человека.

• Пятый общий признак – признак *предельности*, или *максимальности*. Речь идет о том, что в тех случаях, когда мы должны судить о свойствах темперамента данного человека по немногим или даже однократным проявлениям, то с наибольшей точностью это можно сделать в максимально трудных для проявления этих свойств условиях. Например, для суждения об активности необходимо наблюдение соответствующих проявлений в условиях утомления, для вывода о лабильности или ригидности – анализ перестройки действий в быстро меняющихся ситуациях и т. д.

• Шестой признак показывает *соотношение темперамента с продуктивностью психической деятельности*. Исследования показывают, что различные типы темперамента предоставляют одинаковые возможности для продуктивности психической деятельности. Этот вывод, отчетливо сформулированный В.М. Тепловым, был убедительно обоснован в психологических исследованиях Е.А. Климова, Н.С. Лейтеса, В.С. Мерлина и др. Но «равнопродуктивность», равноценность разных типов темпераментов означает в то же время «разностильность» тех путей и средств, с помощью которых достигаются результаты.

В связи с рассматриваемым признаком интересен тот факт, что даже противоположные полюсы отдельных свойств темперамента не могут быть однозначно оценены как только плохие или как только хорошие. В работах В.С. Мерлина показано, что каждое свойство темперамента при одних условиях играет положительную роль, позволяя наилучшим образом приспособиться к требованиям деятельности, тогда как при других условиях играет отрицательную роль, затрудняя приспособление. Так, возбудимость внимания, с одной стороны, облегчает ориентировку в новых обстоятельствах, с другой – обуславливает боль-

шую отвлекаемость посторонними раздражителями.

Наконец, последний (седьмой) признак – *обусловленность рассмотренных индивидуально-психологических особенностей генотипическими свойствами нервной системы, открытыми И.П. Павловым и тщательно исследованными в работах советских психофизиологов*. Это *сила нервных процессов, их уравновешенность, подвижность, а также динамичность, лабильность, активированность*, изученные в лабораториях Б.Г. Ананьева, В.Д. Небылицына, Б.М. Теплова. Во многих психофизиологических работах получены достоверные корреляции между показателями физиологических свойств нервной системы и некоторыми из приведенных выше характеристик динамики психической деятельности, например: между возбудимостью внимания и эмоциональной возбудимостью, с одной стороны, и показателями слабости нервной системы – с другой; между ригидностью и инертностью нервной системы; между резистентностью и силой возбудительного процесса. Эти факты являются вескими доводами в пользу предположения о существенной зависимости свойств темперамента от основных свойств нейродинамики.

Таковы основные эмпирические характеристики свойств темперамента, которые являются его отличительными признаками и могут быть использованы при решении диагностических задач. Иными словами, к свойствам темперамента могут быть отнесены те, и только те, индивидуально-психологические особенности, которые удовлетворяют всей совокупности перечисленных признаков. На это следует обратить особое внимание в ходе занятий.

Диагностика типа темперамента по индивидуальным психологическим характеристикам должна быть обоснована указаниями на основные свойства темперамента, составляющие его симптомо-комплекс.

• Третий вопрос – о сущности, или основной функции, темперамента, лежащей в основе его перечисленных выше признаков, т – пока еще не имеет однозначного решения. Это отражается и в различных определениях темперамента. Сейчас могут быть высказаны лишь предварительные соображения по этому

вопросу. Учитывая глубокую, существенную связь темперамента с эмоциональностью, можно указать, в частности, на значение темперамента в такой регуляции динамики психической деятельности, которая обеспечивает оптимальную жизнедеятельность индивида, сохранение основных жизненных констант организма. Важнейшее значение имеет и энергетический аспект функции темперамента. Его основные свойства – эмоциональность и активность, особенно двигательная, – являются наиболее «энергоемкими» характеристиками психики.

Не случайно поэтому то, что для темперамента характерна своеобразная энергетическая инвариантность. Она выражается в том, что различные динамические характеристики психики в той мере, в какой они определяются темпераментом, находятся между собой в отношениях взаимодополнительности и компенсации, так что *суммарный «энергетический» потенциал этих характеристик как бы остается постоянным*.

Так, повышенная эмоциональная возбудимость, в особенности по отношению к отрицательным воздействиям (тревожность), как бы дополняется, компенсируется развитием ориентировочных внутренних, умственных действий и ограничением объема общения. Это снижает количество и удельный вес имеющих эмоциональное значение оценок действий индивида со стороны окружающих и тем самым уменьшает общий объем эмоционального возбуждения, приближая его к какой-то инвариантной характеристике.

При изучении темы особое внимание обращается на приспособительные функции темперамента, которые обеспечиваются пропорцией определенных динамических особенностей психики. В работах В.С. Мерлина можно найти наиболее развернутую аргументацию этого положения, в частности указание на существование отношений взаимокомпенсации, синергичности, или взаимного уравновешивания, между различными свойствами темперамента.

Глава 16. Характер

При изучении данной темы необходимо четко определить, что характер представляет собой сложное психическое образование, состоящее из многочисленных устойчивых свойств личности, которые выражают отношение человека к окружающему миру, труду, другим людям и к самому себе. Эти отношения закреплены в привычных для человека формах поведения, общения и деятельности. Они стали типичными для конкретного человека и проявляются в различных условиях его жизни и деятельности. Так, настойчивость, решительность, чуткость, смелость, вежливость можно считать чертами характера, если они стали устойчивыми свойствами, типичными для данной личности. Однако типичное не исключает индивидуально-своегообразного проявления этих свойств, так как жизненные условия, воспитание, самовоспитание, общение каждого неповторимы, что ведет к неповторимости индивидуальности личности.

При обсуждении специфики характера следует обратить внимание студентов на социально-историческую детерминированность этого психического явления и его классовую и историческую сущность, показать различие характера у разных классов людей одной и той же исторической эпохи и его изменение у представителей одних и тех же классов в разных исторических условиях.

Изучая характер, нельзя ограничиваться выявлением отдельных его свойств и черт. Характер не является простой совокупностью, случайным набором изолированных особенностей или черт. Различные свойства характера взаимосвязаны, взаимозависимы, образуют целостное структурное образование. *Закономерные связи и взаимосвязи между отдельными чертами характера выражают его структурность.* Структурность характера позволяет, зная ту или иную черту, предполагать у данного человека наличие ряда других черт, связанных с той, которая нам известна.

Структурность характера выражается, кроме того, в определенной иерархичности его черт. Это значит, что среди черт

характера некоторые являются основными, определяющими, ведущими, другие – второстепенными, менее существенными. Основные, ведущие черты в той или иной степени определяют, оказывают влияние, подчиняют себе второстепенные, менее существенные, обусловливая их проявление, или непроявление, или различную степень проявления в тех или иных обстоятельствах.

Переходя к вопросу о структуре характера, важно напомнить студентам об основном принципе советской психологии – принципе единства сознания и деятельности – и подчеркнуть, что структура характера представляет собой целостную организацию отдельных свойств, каждое из которых в деятельности проявляется, формируется и закрепляется. Необходимо отметить, что отношения человека к действительности всегда проявляются в деятельности. Эти отношения составляют содержательную сторону характера. Будучи тесно взаимосвязаны между собой, они также влияют на взаимосвязь черт характера и на образование его целостной структуры. Важно, чтобы при анализе данного вопроса была показана роль индивидуальных особенностей психической деятельности человека, особенностей его психических процессов, состояний.

В зависимости от преобладающего влияния тех или иных сторон психики на отношения и деятельность человека можно выделить *интеллектуальные, эмоциональные и волевые* черты характера. На конкретных примерах следует показать значимость этих черт характера в его целостной структуре. Однако анализ будет неполным, если не будет учтена направленность личности, ее мировоззрение и воля, регулирующая и направляющая активность, поведение и деятельность.

Анализ всех сторон целостной структуры характера необходимо проводить на конкретных примерах и ситуациях, в которых действует человек, не ограничиваясь раскрытием понятий *устойчивость, сила, определенность, моральная воспитанность, полнота характера*. При этом важно подчеркнуть пластичность структуры характера, позволяющую человеку быть гибким в изменяющихся условиях и перевоспитании собствен-

ного характера.

Познание характера человека предполагает возможность и умение прогнозировать его поведение в тех или иных ситуациях. Поэтому изучение характера не сводится только к выделению тех или иных его особенностей и их взаимосвязи, взаимообусловленности. Важно также определить побудительные функции черт характера.

Наряду с мотивами, отношениями, направленностью те или иные черты характера или их комплекс в определенных ситуациях могут определять поступки, поведение человека. Так, например, известно, что иногда люди совершают нежелательные поступки (для себя и (или) других людей или для дела) чисто из упрямства или «назло». Одним из таких побудительных факторов может выступить, например, склонность к риску (как черта характера) или стремление быть всегда первым, желание показать себя. Одни люди за неудачи склонны постоянно обвинять самих себя (*интрапунитивный тип характера*), другие перекладывают вину на других людей (*экстрапунитивный тип*), третьи ответственность за неудачи преимущественно приписывают условиям, обстоятельствам (*импунитивный тип*).

При изучении характера необходимо четко представлять и учитывать его соотношение с темпераментом. Нередко встречается смешение черт характера с тем или иным проявлением темперамента. Характер и темперамент связаны единой физиологической основой, будучи зависимы от типа нервной системы. Формирование характера существенно зависит от свойств темперамента. Особенности темперамента могут способствовать или противодействовать формированию тех или иных черт характера. Однако необходимо подчеркнуть, что черты характера не предопределяются темпераментом. У людей с одинаковыми свойствами темперамента может быть совершенно различный характер.

Одним из физиологических механизмов формирования характера является *динамический стереотип*. Динамический стереотип – это система условных рефлексов, образующихся в ответ на устойчиво повторяющуюся систему условных раздражи-

телей.

При рассмотрении этого механизма у человека необходимо подчеркнуть следующее. Во-первых, у человека на формирование динамических стереотипов в различных повторяющихся ситуациях влияет его отношение к обстановке. В результате могут изменяться возбуждение, торможение и подвижность нервных процессов, а, следовательно, общее функциональное состояние нервной системы. Во-вторых, при образовании динамических стереотипов у человека определяющую роль играет вторая сигнальная система и выражаемые через нее социальные воздействия и реакции на них. Таким образом, соотношение темперамента и характера сложно и многопланово. В конечном счете, темперамент и характер представляют нераздельное единство, определяя общий облик человека, обусловливают интегральную характеристику его поведения, общения и деятельности.

Характер личности формируется и утверждается под влиянием воздействия на человека окружающей его среды, деятельности и воспитательных воздействий со стороны других людей. Кроме того, с возрастом все большую роль играет самовоспитание. Но самовоспитание обусловлено соответствующей мотивацией. Человек, прежде всего, должен осознать потребность самовоспитания.

Характер не только формируется в деятельности и общении, но и, со своей стороны, влияет, обусловливает осуществление разных видов деятельности и процессы общения. Эти влияния становятся особенно резко выраженным в результате проявления различных акцентуаций. *Акцентуация характера* – это чрезмерное усиление отдельных черт характера, проявляющееся в избирательном отношении личности к определенного рода психологическим воздействиям при хорошей и даже повышенной устойчивости к другим. Различные комбинации чрезмерно усиленных черт дают различные типы акцентуаций характера. Знание этих типов и умение их опознать, диагностировать позволяет сделать воспитательные воздействия более адекватными, целенаправленными, а значит, и более эффективными. Описание этих типов (их выделено около десяти) можно найти в работах

А.Е. Личко, К. Леонгарда (см. перечень рекомендованной литературы).

Акцентуации характера могут проявляться с раннего детства, но, как правило, их проявления усиливаются в подростковом возрасте. Затем обычно наблюдается их сглаживание. Важно учитывать так называемые «слабые места», характерные для каждого из типов акцентуаций. Так, например, для гипертимного типа изоляция от сверстников, вынужденное безделье, однобразие, строгий режим могут оказаться психотравмирующими ситуациями. Для шизоидного типа акцентуации «слабым пунктом», ахиллесовой пятой является необходимость быстро устанавливать с окружающими глубокие, неформальные, эмоциональные контакты. Для истероидного типа «слабое место» – удары по эгоцентризму, невозможность быть в центре внимания, вызывать всеобщий интерес к себе.

Если психические воздействия не затрагивают «слабого пункта», ахиллесовой пяты, не попадают в место наименьшего сопротивления, если ситуации не предъявляют повышенных требований в этом отношении, личность обычно реагирует адекватно, не обнаруживая заметных нарушений социальной адаптации. И наоборот, можно прогнозировать повышенную устойчивость тех или иных типов акцентуации в отношении некоторых неблагоприятных условий. Эта устойчивость, разумеется, специфична для каждого из типов. Таким образом, выявление акцентуаций – одна из важных задач в познании характера, понимании поведения и осуществления воспитательного воздействия.

Глава 17. Способности

Активизация человеческого фактора – необходимая предпосылка и условие повышения эффективности труда во всех областях деятельности людей. Это требует знания о психологических возможностях человека, и прежде всего о его способностях. Но, как справедливо подчеркивает Г.М. Андреева, «речь идет не только об изучении условий для всестороннего раскрытия возможностей человеческого фактора, но и о его формировании». Формирование способностей – одна из задач школы. Поэтому при изучении материала на семинарских занятиях необходимо опираться на ранее усвоенные знания о единстве биологического и социального в психике, о соотношении психических процессов и свойств в структуре личности; о единстве сознания личности и деятельности. Именно с установкой на интеграцию усвоенных ранее знаний следует готовиться как к семинарским занятиям по данной теме, так и к практической деятельности по развитию способностей у школьников.

На семинарских занятиях необходимо раскрыть сущность способностей как продукта общественно-исторической практики человека, взаимодействия его природных и приобретенных психологических особенностей. Как известно, в основе психологических возможностей, отличающих одного человека от другого, лежат индивидные характеристики: конституциональные особенности (телосложение, биохимическая индивидуальность), нейродинамические свойства мозга, особенности функциональной асимметрии больших полушарий и др. (Б.Г. Ананьев). Именно это своеобразие индивидуальных характеристик человека выступает в качестве природных задатков. Но они еще не определяют развития способностей как индивидуальных психологических возможностей человеческой личности. Успех деятельности субъекта зависит от взаимодействия трех компонентов: его знаний, умений и мотивации. Действительно, мы постоянно сталкиваемся с примерами того, что успешное выполнение деятельности явилось следствием хорошо отработанных умений, творческого отношения к делу, глубоких профессиональных знаний. Но знания, умения могли быть усвоены в результате

упорного труда при отсутствии у человека способностей к этой деятельности. Значит, знания и умения, обеспечивающие успех деятельности, еще нельзя назвать способностями. Есть и противоположные примеры, когда необходимые знания и умения приобретаются легко, человек продвигается в их совершенствовании быстро, достигая значительных результатов в деятельности. Ответ на вопрос о соотношении знаний, умений и способностей дан С.Л. Рубинштейном, который писал: «Ни одна способность не является актуальной, реальной способностью, пока она органически не вобрала в себя систему соответствующих общественно выработанных операций; но ядро способности – это не усвоенная, не автоматизированная операция, а те психические процессы, посредством которых эти операции, их функционирование регулируются, *качество* этих процессов».

Качества психических процессов, которые лежат в основе овладения знаниями и умениями, определяют успешность выполнения деятельности, т.е. составляют сущность способностей. Это качество характеризует уровень развития психических свойств, опосредованных природными предпосылками (задатками) и социальным опытом. Следовательно, оно отражает индивидуальность проявлений человека в деятельности, индивидуальность его способностей.

Структуру той или иной способности составляют совокупность психических качеств, которые необходимы для успешного выполнения деятельности. Например, структура математических способностей складывается в деятельности по решению задач и включает соответствующие умственные качества, обеспечивающие: получение математической информации (формализованность восприятия, схватывание формальной структуры задачи), переработку математической информации (логическое мышление в сфере количественных и пространственных отношений, быстрое и широкое обобщение, математических объектов, отношений, гибкость мышления в математической деятельности, экономичность и рациональность мышления); хранение математической информации (математическая память); математическую направленность ума.

Итак, личность как носитель определенных психических качеств имеет потенциальные возможности для развития способностей. Они превращаются в актуальные, реальные способности, когда под влиянием требований деятельности начинают складываться во взаимодействующую систему качеств, благодаря которой достигается успех деятельности. Отсюда становится ясным, что способности очень динамичны, подвижны. Взаимодействие развивающихся психических качеств в условиях выполнения различных видов деятельности может выявлять и формировать новые для данного человека способности.

Таким образом, «любое качество психических процессов и психомоторики может стать профессионально важным качеством и выступать в роли профессиональной способности», если этого требует деятельность.

Способности разных людей к одной и той же деятельности могут иметь различную структуру благодаря индивидуальному своеобразию психических качеств и их сочетаний. Например, у одних людей в структуре математических способностей ведущими являются качества мышления, обеспечивающие операции абстрагирования и переноса, у других – логичность и доказательность, у третьих – память на математическое содержание и гибкое оперирование им и т. п. Особенno велика роль социального опыта в развитии таких способностей, как организаторские, управленческие, коммуникативные. Так, по данным Л.И. Уманского, в структуре организаторских способностей у ученика Н. ведущими являются такие качества, как ярко выраженная практичесность ума, наблюдательность, работоспособность, самостоятельность и самообладание. В структуре этих же способностей у ученика В. ведущими являются общий уровень психического развития, логическая форма воздействия, критичность.

Заниматься деятельностью приходится не только тем, кто имеет к ней способности, но и тем, кто их не имеет. Если человек вынужден продолжать занятия этой деятельностью, он сознательно или неосознанно будет компенсировать недостаток способностей, опираясь на сильные стороны своей личности. По наблюдениям Е.П. Ильина, компенсация может осуществляться

через приобретаемые знания или умения, либо через формирование типического стиля деятельности, либо через другую, более развитую способность. Существует множество примеров, когда низкий или средний уровень умственных способностей компенсируется широтой знаний или высокой работоспособностью, недостаточные организаторские способности – высоким уровнем самоорганизации и т.п. При изучении структуры способностей необходимо подробно рассмотреть вопрос о специальных способностях, которые определяют успех в педагогической деятельности, в частности деятельности учителя математики, биологии, литературы и др.

На практических занятиях необходимо раскрыть вопрос о диагностике способностей. В психологии сформулированы принципы диагностики психического развития, в том числе и способностей: диагностика в той деятельности, способность к которой изучается и измеряется, диагностика способности в ее развитии, единство качественного и количественного подходов к оценке диагностируемых качеств.

В соответствии с этими принципами показателями способностей могут рассматриваться: темп продвижения в овладении деятельностью, широта переноса формирующихся психических качеств, соотношение нервно-психических затрат и конечного результата деятельности. В последнее десятилетие диагностика способностей, основанная на перечисленных принципах, обогатилась содержательными методами. Это методы диагностики способности к обучению (методика З.И. Калмыковой) и диагностические обучающие программы (методика Ю. Гутке и У. Волраба). В связи с изучением вопроса о диагностике способностей необходимо вернуться к оценке метода тестов, который широко используется для диагностики в отечественной и зарубежной психологии. При работе над данной темой нужно попытаться практическим путем получить ответ на вопрос: что изменияет тест (например, тест умственных способностей). Проведенное, хотя бы дважды, тестирование убедительно показывает высокую обучаемость тестовым заданиям, которая непосредственно отражается в изменении коэффициента интеллекта. Богатый

материал для оценки тестов как метода диагностики способностей содержат книги А. Анастази «Психологическое тестирование» (М: Педагогика, 1982); Дж. Лолера «Коэффициент интеллекта, наследственность и расизм» (М: Прогресс, 1982); «Психологическая диагностика. Проблемы и исследования» (Под ред. К.М. Гуревича. – М.: Педагогика, 1981).

Глава 18. Личность и профессия. Психологические основы профессиональной ориентации

При изучении темы следует обратить особое внимание на такие понятия, как свободный, сознательный и рациональный выбор профессии, профессиональные интересы, профессиональные склонности, профессиональные способности, профессиональная пригодность. Основа рационального выбора профессии – осознание подростками, юношами и девушками общественной и личной значимости избранной профессиональной деятельности. Профессиональная деятельность, отвечающая требованиям общества, потребностям и возможностям человека, рождает чувство удовлетворенности, пробуждает внутренние силы личности, увлекает и становится призванием. Удовлетворенность трудом – решающий фактор высокой эффективности и качества выполняемой деятельности.

В психологии признано, что призвание – не изначальная, врожденная склонность или влечение человека к какой-либо профессии, а его психологическая готовность трудиться во имя общественного долга, быть максимально полезным обществу в своей деятельности. Призвание возникает и развивается в процессе становления человеческой личности как сознательного субъекта познания и активного преобразователя действительности.

В условиях ускорения социального и экономического развития социалистического общества, дальнейшего прогресса науки, техники и культуры государство предъявляет более высокие требования к эффективности профессиональной деятельности личности. В связи с этим большое общественное значение приобретает профессиональная ориентация молодежи, которая обеспечивает ей сознательный и рациональный выбор профессии в соответствии с личными возможностями и интересами общества.

В психологических исследованиях доказано, что несоответствие профессиональных интересов личности потребностям общества и возможностям самой личности влечет за собой неудовлетворенность избранной работой, а иногда и ряд более тя-

желых последствий. Человек затрачивает непродуктивные усилия для усвоения профессиональных знаний, навыков и умений и даже меняет профессию или выполняет работу лишь в рамках ее внешней, формальной обязательности. Разумеется, общественная значимость такой работы очень низкая.

Свободный, сознательный и рациональный выбор профессии создает благоприятные внутренние условия для развития самой личности, реализуя в профессиональной деятельности общественные интересы, она тем самым утверждает и свою социальную сущность. Это способствует формированию общественной направленности, социальной активности и самостоятельности личности и влияет на развитие ее профессиональных интересов, склонностей и способностей – словом, на всестороннее развитие личности подрастающего человека.

Капиталистическое общество не заинтересовано во всестороннем развитии личности; человек интересует его только как фактор производительности. Поэтому не случайно в условиях капитализма широко распространена практика профессионального отбора, а не профессиональная ориентация. При профотборе главное внимание уделяется не личности и ее устремлениям, а лишь некоторым ее психологическим свойствам, удовлетворяющим требованиям деятельности и обеспечивающим высокую производительность труда. Такой выбор профессии нельзя назвать свободным и рациональным.

В условиях демократического развития общества выполнение любой профессиональной деятельности открывает широчайшие возможности для развития способностей отдельных личностей, для проявления инициативы и творческого отношения к **деятельности**, но мере развитии социалистического общества меняется и содержание профессиональной деятельности, и ее психологическая структура. Поэтому при диагностировании профессиональной пригодности необходимо учитывать весь комплекс свойств, отношений и действий личности, отвечающий требованиям деятельности и определяющий пригодность к ней человека.

Высокая активность личности в профессиональной дея-

тельности во многом зависит от социальной и профессиональной ориентации человека, от уровня развития его гражданских и политических качеств, ответственности за свое поведение и действие и, наконец, от степени его включенности в практическую деятельность коллектива, общества.

Глубокое осознание социальной роли выполняемой профессиональной деятельности, своего общественного долга и идейного единства с коллективом товарищей по труду создает благоприятные внутренние условия для развития самосознания человека и формирования черт его личности: целеустремленности, трудолюбия, дисциплинированности, организованности, настойчивости, деловитости. Эти качества помогают личности проявить волевые усилия при достижении цели, и особенно тогда, когда профессиональная работа недостаточно увлекает личность своим содержанием, способом исполнения, но осознается как общественно необходимая. В этих условиях профессиональное самоопределение и самоутверждение индивида в избранной им деятельности выступают не только как результат его социального развития и профессионального обучения, но и как важный фактор становления и формирования, самовоспитания и совершенствования личности.

В современных условиях длительное выполнение одной и той же профессиональной работы при позитивном отношении к ней и удовлетворенности ею способствует тому, что в структуре человеческой личности складывается определенная система ценностных ориентаций, склонностей и способностей, определяющих успех профессиональной деятельности. Таким образом, в профессиональной деятельности личность не только проявляется, но и развивает физические и духовные силы. И чем рациональнее сделан выбор профессии, при котором подросток, юноша и девушка сознают всю общественную и личную значимость избранной деятельности, тем шире возможности для всестороннего развития и формирования личности.

Непрерывное развитие науки и техники, постоянное совершенствование производственного и технологического процесса, развитие новых форм социалистических производствен-

ных отношений, сближение умственного и физического труда, совмещение производственных профессий с общественными, а также широкое участие трудящихся в общественной жизни страны создают объективные условия для всестороннего развития личности и преодоления профессиональной ограниченности.

Психологическая структура личности гораздо сложнее и богаче структуры профессиональной деятельности. В психологической структуре личности аккумулировано все богатство внешней и внутренней жизнедеятельности человека: познания, общения и труда. Структура личности складывается в процессе развития человека, под влиянием образования, воспитания, семьи, межличностных отношений внутри учебного и производственного коллективов и других воздействий внешней среды.

Проблема профессиональной ориентации молодежи и сознательного выбора ею профессии приобретает особо важное значение в современных условиях, когда рациональное использование творческих сил народа стало одним из важнейших факторов общественного прогресса.

Успешное решение проблемы профессиональной ориентации учащейся молодежи возможно только при условии широко организованной профессионально-просветительной работы с первых классов средней школы. Отсутствие у учащихся к окончанию школы сложившихся профессиональных интересов и самооценки возможностей приложения своих сил с учетом потребностей общества является главной причиной неосознанного выбора профессии и подготавливающего к ней профессионально-учебного заведения. В условиях недостаточной информации возможен выбор профессии под влиянием совершенно случайных воздействий со стороны окружающих, вне связи с задачами общества и личными возможностями и интересами молодого человека.

Глубоко осознанный и относительно устойчивый личный интерес к профессии нередко является косвенным свидетельством пригодностей к ней. С этим, безусловно, считаться следует. Однако руководствоваться при выборе профессии одним только интересом нельзя. Часто интерес у учащихся, оканчива-

ющих среднюю общеобразовательную школу, случаен, не исходит из конкретных потребностей народного хозяйства (города, района или села), малообоснован и устойчив из-за недостаточного знакомства как с предстоящей действительной повседневной работой, так и с целым рядом других профессий, которые могли бы заинтересовать ребят. Этот интерес иногда обоснован весьма ограниченными представлениями о различных профессиях, что особенно сильно оказывается тогда, когда подросток, выбирающий профессию, живет в среде, в которой крайне узко представлены различные виды трудовой деятельности людей, а также и разные виды профессионально-учебных заведений. Очевидно, что на ограниченном знании нельзя строить рациональный выбор. Стоит учитывать только такой профессиональный интерес, который достаточно обоснован знанием предстоящей деятельности и сочетается с личными возможностями, склонностями и способностями.

Таким образом, при решении проблемы сознательного выбора профессии надо руководствоваться тем, что всякая профессиональная работа имеет большое значение для общества, что нет человека, непригодного к какому-либо виду труда; каждый трудящийся дает наибольшую производительность труда на месте, соответствующем его возможностям. Наша общая задача – сделать каждую личность социально полезной в максимальной степени.

Среди мотивов, определяющих фактический выбор профессии, играют роль и мотивы материальной выгоды. Обычно их внушают наиболее близкие подростку взрослые, которые ему «добра желают». Такого рода мотивы говорят о недостаточном сознательном отношении к выбору профессии и недостаточном учете всех факторов, которые определяют профессиональную пригодность личности, а тем самым и ее материальную обеспеченность. Надо показать учащимся, что успешное выполнение тех или иных профессиональных задач и обязанностей возможно при наличии у человека определенных индивидуальных свойств. Эти свойства развиты у людей неодинаково, и поэтому успешность профессиональной деятельности зависит не только от

профессиональной подготовки, но и от соответствия свойств личности профессиональным требованиям. Поэтому материальная обеспеченность связана не с профессией как таковой, а с пригодностью к ней в широком смысле слова.

Основная задача школьной профориентации – подготовка учащихся к глубоко осознанному профессиональному самоопределению (оно должно быть обосновано знанием социального заказа, общественной значимости, содержания и организационных форм профессионального труда), формирование у учащихся профессиональной направленности в соответствии с учетом потребностей общества и их личными возможностями. Эта работа имеет целью ознакомление учащейся молодежи с различными профессиями, с их особенностями и требованиями к трудащимся, изучение и выявление в процессе обучения интересов, склонностей и способностей учащихся к тому или иному виду профессионального труда, профконсультационное заключение на основе отзывов подростка о наиболее подходящей для него профессиональной деятельности с точки зрения общественной значимости профессии и возможной личной удовлетворенности ею.

Профориентация в школе по содержанию и организационным формам работы есть социально-психологическая проблема, проблема политico-воспитательного воздействия на личность учащегося в целях более рационального выбора профессии и руководства этим выбором. Воспитательный аспект профориентационной работы в школе не лишает учащихся свободного выбора профессии, а, наоборот, ставит их выбор в реальное соответствие с существующими возможностями и требованиями деятельности, делает его более обоснованным, устойчивым и общественно значимым.

На практическом занятии студенты знакомятся с психологическими основами профориентационной работы среди учащихся, методикой изучения личности школьника и диагностирования его профессиональной пригодности. Раскрывается классовая природа профессионального отбора профориентации и показывается, что только в условиях современного общества

возможен свободный, сознательный и рациональный выбор профессии в интересах общества и личности.

В условиях современного общества во всякой профессиональной деятельности ведущим является ее общественно-производственное назначение. Это и определяет ее производственные и технические особенности и требования к личности. Поэтому у детей надо воспитывать прежде всего психологическую готовность учиться и трудиться в тех областях, в которых больше всего нуждается общество и которые в большей мере соответствуют личным возможностям работника.

Для формирования профессиональных интересов, склонностей и способностей к профессиональной деятельности личности большое значение имеет также профессиональная направленность преподавания в ПТУ, специальной средней и высшей школах. Профессиональная направленность учебной и внеучебной деятельности учащихся в профессиональной школе создает благоприятные условия для активного функционирования личности каждого подростка, юноши и девушки как будущего специалиста и общественного деятеля, что способствует успешному овладению знаниями, навыками и умениями, необходимыми для выполнения профессиональной деятельности.

Приложения

Приложение 1

Человек. Индивид. Личность

Вехи познания человеческой сущности

Ученые	О человеке (что такое человек)
Философы Древнего Китая, Древней Индии, Древней Греции	Человек – часть космоса, всеобъемлющего мира. Человек как своеобразный «микрокосм», сочетание разных элементов, или «стихий», космоса
Философы Древней Греции	Человек – духовно-телесное существо
Гераклит	«Из обезьян прекраснейшая безобразна, если сравнить ее с человеческим родом». «Из людей мудрейший по сравнению с Богом покажется обезьяной и по мудрости, и по красоте, и по всему остальному»
Протагор	«Человек есть мера всех вещей»
Христиане	Человек – «образ и подобие Бога»
Пико делла Мирандола	Человек занимает особое положение в мироздании, поскольку он причастен всему земному и небесному, от низшего до наивысшего
К. Линней	Человек – «...существо двуногое, без перьев, курящее»
Р. Декарт	Единственное достоверное свидетельство человеческого существования – мышление («Мыслю – следовательно, существую»)
И. Кант	Человек – существо, принадлежащее двум различным мирам: природной необходимости и нравственной свободе
Немецкие философы XVIII–XIX вв.	Человек – творец духовной жизни, культуры, носитель всеобщего идеального начала – духа или разума
Л. Фейербах	Человек – часть природы, биологическое, чувственно-телесное существо

П. Тейяр де Шарден	«Человек не статический центр мира, как он долго полагал, а ось и вершина эволюции, что много прекраснее»
А. Шопенгауэр	Человек есть существо ущербное, это «халтура природы»
З. Фрейд	Человек – машина, приводимая в движение постоянным комплексом сексуальной энергии

Человек – это двуногое животное без перьев.

Платон

Человек без ног все же остается человеком, а петух без перьев человеком не становится.

Б. Паскаль

Человек есть тайна, я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.

Ф.М. Достоевский

Время появления человека

Более 2 млн лет назад: древнейшие люди (архантропы) <i>Homo-habilis</i> – человек умелый, <i>Homo-erectus</i> – человек прямоходящий, или питекантроп и синантроп	Около 250 тыс. лет назад: древние люди (палеоантропы) – неандертальец	35-40 тыс. лет назад: люди современного физического типа (неоантропы) <i>Homo-sapiens</i> – человек разумный, или кроманьонец
---	---	---

Антропогенез – процесс появления человека (с греч. «антропос» – человек, «генезис» – происхождение).

Социогенез – процесс появления человеческого общества (с лат. «социetas» – общество).

Антропосоциогенез – параллельный процесс появления человека и человеческого общества.

Человек, его признаки



Три главные версии происхождения человека		
Теологическая: божественное происхождение человека	Космическая: внеzemное происхождение	Эволюционная: человек – продукт естественного отбора в процессе эволюции
Согласно Библии люди были сотворены Богом по образу и подобию своему. Сотворил он их из праха земного под самый конец шестого дня Творения отдельно от животных. «Современная» теория: человек произошел от обезьяны по воле Бога.	Предки современных людей прилетели или были заброшены на Землю из космоса	Наука XIX-XX вв.: предки человека – человекообразные обезьяны. Создатель эволюционной теории – Чарльз Дарвин (английский естествоиспытатель XIX в.)

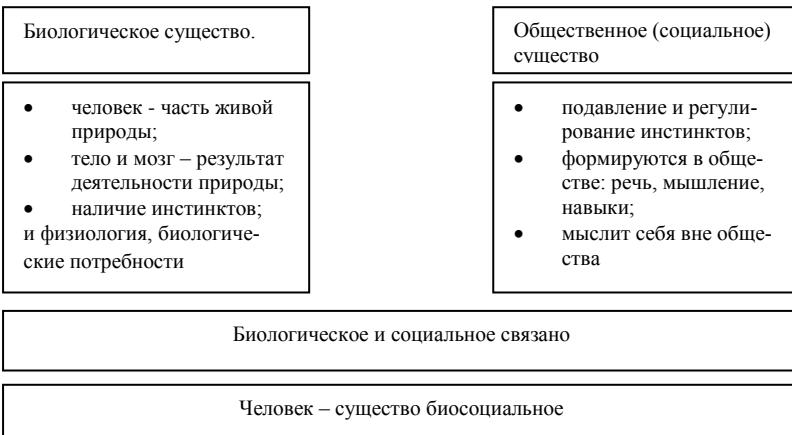
Движущие силы процесса антропогенеза	
По Ч. Дарвину – половой отбор	По Ф. Энгельсу – труд («труд со-здал человека»)
Женщина (самка) отбирала инди-видуумов, выделявшихся опреде-ленными преимуществами. Такие мужчины (самцы) оставляли мно-гочисленное потомство в процес-се размножения, что влияло на развитие человека	Прямохождение освободило руки человека для трудовой деяельно-сти, которая вела к изменению и совершенствованию кисти руки. Трудовая деятельность развивала мышление, а необходимость ко-ординации действий и передачи опыта другим индивидам способ-ствовала появлению речи
Научная проблема или «слабое звено» теории	Научная проблема или «слабое звено» теории
Дарвин не объяснил (конкретно), как при половом общении проис-ходит изменение объема мозга, подвижности кисти руки, пропор-ций тела, т.е. тех признаков, кото-рые придают человеку анатоми-ческое своеобразие, а также воз-никновение и усовершенствова-ние членораздельной речи. Также не совсем ясно, почему именно те, а не иные признаки подвергались действию полового отбора	1) Что первично: сознание или труд? Человек создал труд, труд – это сознательная целесообразная ра-бота (деятельность), сознание – свойство высокоорганизованной материи, т.е. мозга. Таким обра-зом, получается замкнутый круг: трудиться может только человек, а человеком можно стать лишь в процессе труда. 2) Трудовая теория противоречит генетике, так как прижизненно приобретенные признаки (труд и речь изменяют мозг и формируют сознание) не передаются по наследству

На званом обеде в семье аристократа соседка Дарвина, молодая красивая дама, игриво сказала:

– Мистер Дарвин, ну как это – человек произошел от обезьяны. Неужели и я тоже?
– Вы от самой очаровательной, — ответил ученый.

Анекдот

Человек



Человек высшая ступень в иерархии живых организмов на Земле (понятие биологическое).

Индивид (индивидуум) – отдельный человек в среде других людей (человек как единичный представитель рода человеческого и как член какой-то социальной группы).

Индивидуальность – особенность, неповторимое своеобразие отдельного человека (биологические и социальные особенности).

Образ человека



Термин придумал Карамзин

Личность

Понятие социальное (социально-историческое), так как личностью не рождаются, а становятся в обществе

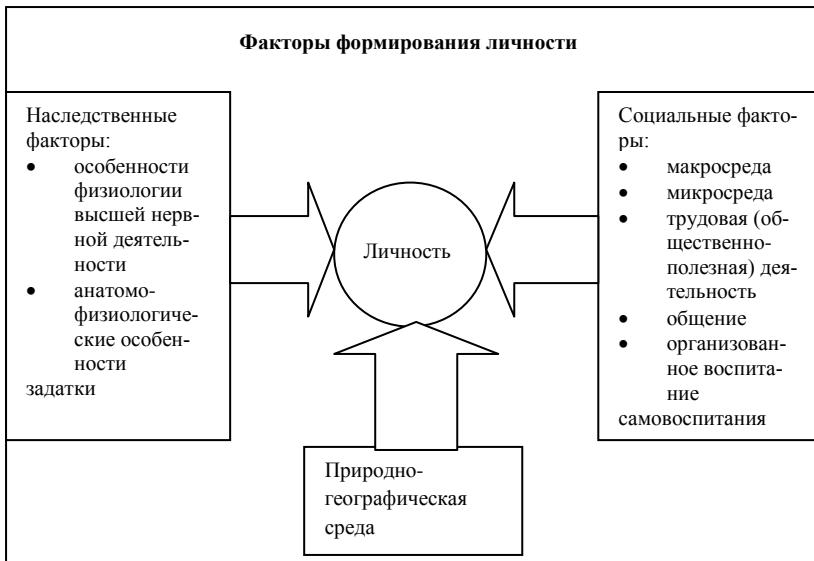
Понятие характеризует человека как общественное существо

Определение личности, или Кого считать личностью

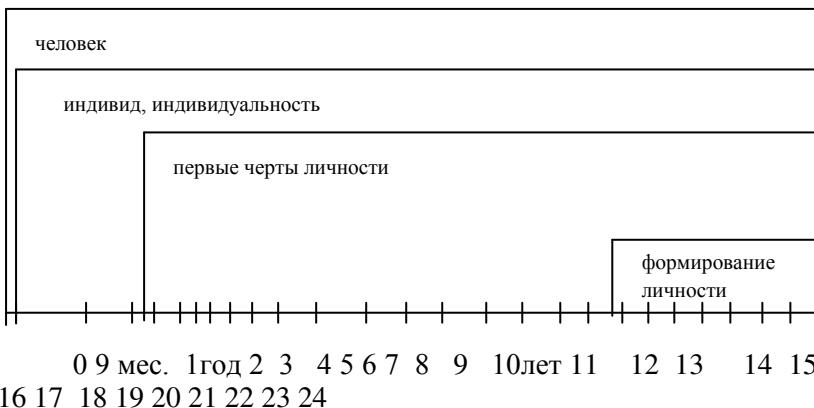
Личность через сущностные характеристики, т.е. социально значимые черты характера индивида:
– разум,
– целеустремленность,
– доброта,
– работоспособность,
– др.

Личность через набор функций (ролей) в обществе:
– работник,
– семьянин,
– спортсмен,
– ученик,
– родитель,
– ученый,
– музыкант.

Любой ли человек является личностью?



Время рождения личности



Развитая индивидуальность рождает пока еще не развитую личность.

Количественные границы окончательного формирования личности наука не устанавливает.

Классификация потребностей

ВЫСШИЕ

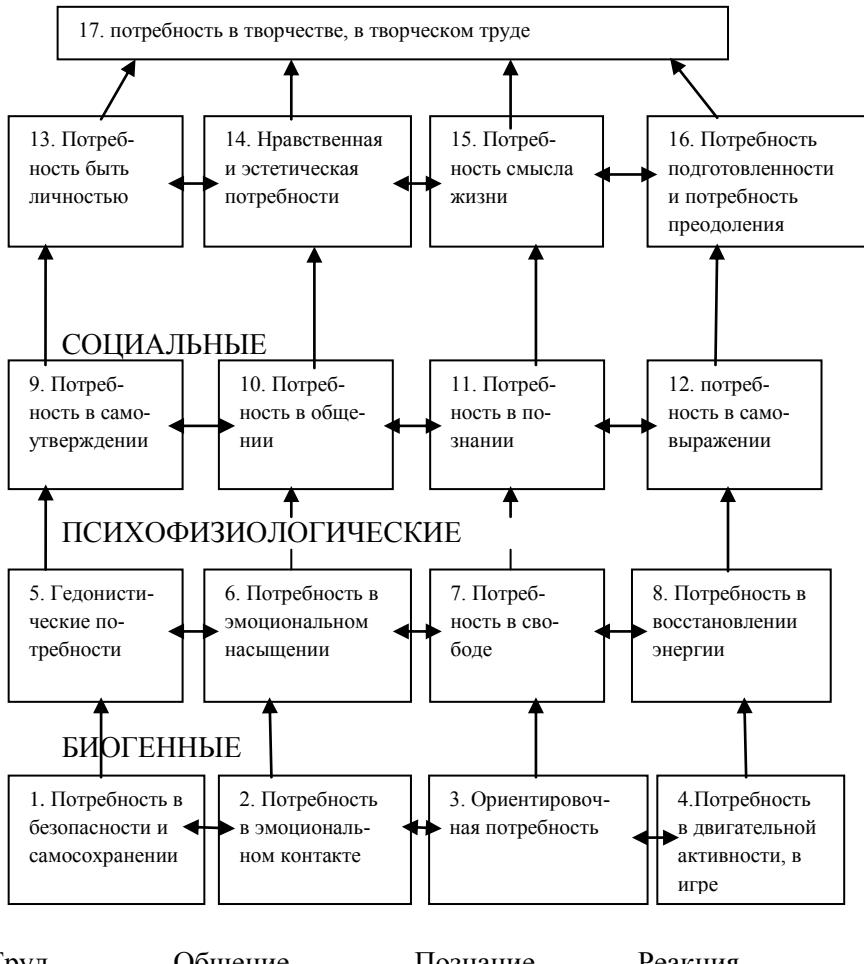


Схема возрастной периодизации личности

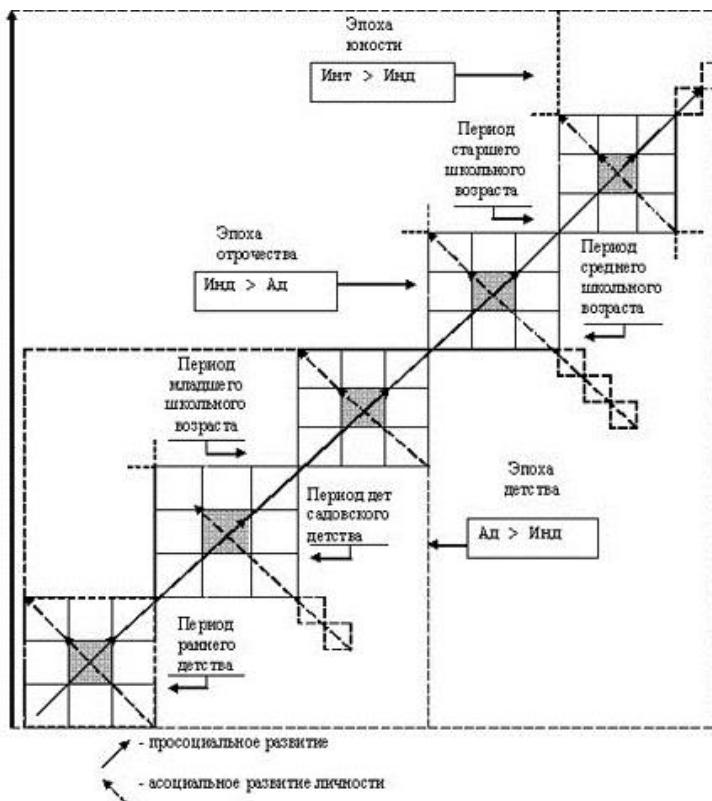
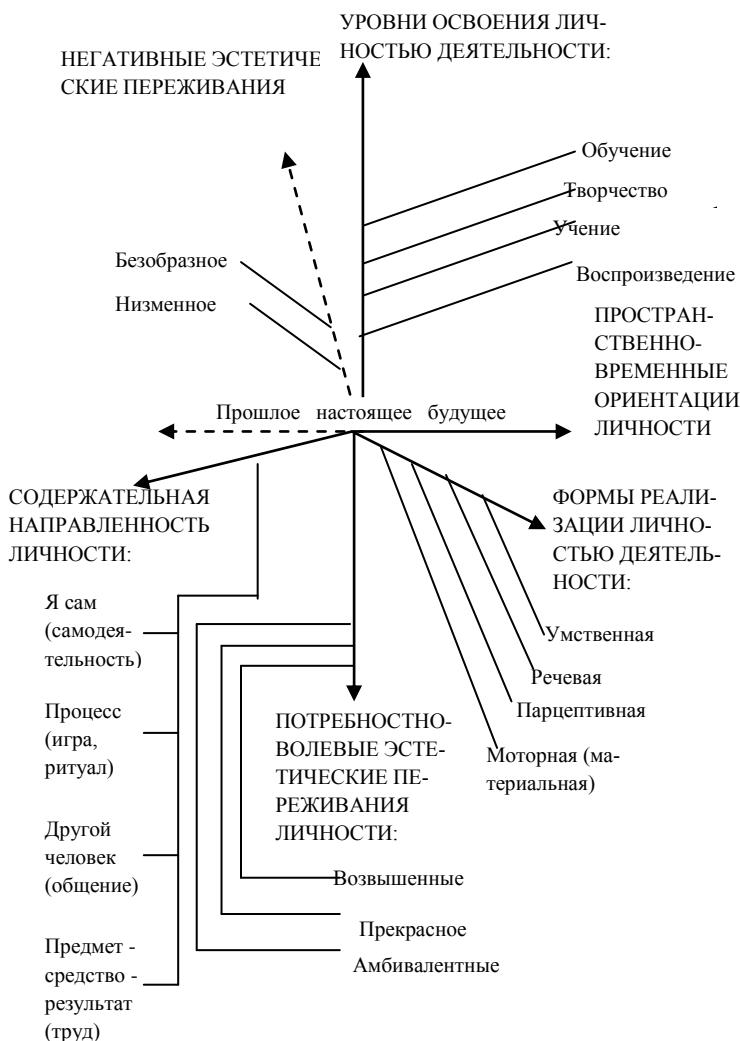


Схема монистической концепции многомерного развития личности



Приложение 2

Психологическая характеристика личности

Характер – это совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.

Черты характера человека			
Выражающие отношение к коллективу, к отдельным людям	Выражающие отношение к деятельности, к труду	Выражающие отношение к собственности, к вещам	Выражающие отношение к самому себе
Доброта, отзывчивость, требовательность, черствость, общительность, замкнутость, правдивость, лживость, грубость, тактичность и др.	Трудолюбие, добросовестность, лень, безответственность, упорство, инициативность, целеустремленность, собранность и др.	Аккуратность, бережливость, алчность, неряшливость, щедрость, жадность, расточительность и др.	Скромность, гордость, самолюбие, уверенность, самовлюбленность, самокритичность, самоувренность, приверженность и др.

Тип личности по направленности		
Экстраверт		Интроверт
На окружающий мир, т.е. внешний мир	Преимущественная обращенность (направленность) интересов личности	На явления собственного внутреннего мира, которым придается высшая ценность

Импульсивность, инициативность, гибкость поведения, общительность, социальная адаптированность	Черты характера	Необщительность, замкнутость, социальная пассивность, склонность к самоанализу, затруднение социальной адаптации
--	-----------------	--

Типологию предложил Карл Г. Юнг (швейцарский психолог). С лат. extra – вне, intro – внутрь, versio – поворачивать, обращать.

Темперамент – совокупность индивидуальных психических свойств человека, характеризующих динамику протекания психических процессов и состояний.

Гиппократ и Гален (древнегреч. врачи) связывали темперамент с соотношением (преобладанием) жидкостей в организме. Сегодня темперамент связывают с деятельностью центральной нервной системы. По И.П. Павлову (русский физиолог), тип нервной деятельности лежит в основе темперамента.

Тип характера	Темперамент	Черты характера	Характеристика работоспособности
Сильный, неуравновешенный	Холерик (холерический темперамент); с греч. «холе» – желчь	Высокая сенситивность (чувствительность), высокая активность, вспыльчивость, подвижность, высокая степень реактивности (т.е. быстрота реакции), реактивность выше активности, экстраверт, быстрый темп деятельности, порывистость в движениях, может быть резок во взаимоотношениях, излишне прямолинеен, в ответ на замечания взрывается, с трудом сдерживает себя, часто не способен вы-	Большую пользу может принести там, где требуются энергичность, напористость, эмоциональный подъем, решительность, оперативность. Работает настойчиво и с задором. При неудаче могут наблюдаться резкий спад в настроении, расстройство деятельности. Способен весь отдаваться работе, при этом создавать большое напряжение. Активен, выступает с различ-

		слушивать собеседника до конца, перебивает, пытается вставить слово	ными инициативами; торопливость может приводить к поспешному, необдуманному решению, ошибкам
Силь- ный, уравно- вешен- ный, подвиж- ный	Сангвиник (сангвениче- ский темпе- рамент); «сангве» – кровь	Высокая активность, активность не выше реактивности (они уравновешены), эмоционально выразителен, высокие темп речи и темп движения, более находчив (чем холерик), экстраверт в своей первой реакции, после размышления может проявляться интроверсия, пластичен, гибок, адаптирован, преобладают оптимизм и жизнерадостность, живая мимика, выразительные движения, общителен	Более дисциплинирован, интересы различные и неустойчивы, но доводит (может довести) в отличие от холерика начатое дело до конца. Энергичен, при увлечении делом долго не устает, быстро привыкает к новой обстановке. С готовностью откликается на просьбы, быстро теряет интерес к монотонной работе либо оставляет ее недоделанной, не всегда способен действовать там, где требуется кропотливость, тщательность, склонен к переоценке своих сил и возможностей. Большую пользу может принести, когда нужно мобилизовать людей, увлечь их, разрядить обстановку, создать хорошее настроение, наладить отношения с людьми
Силь- ный, уравно- вешен- ный, инерт- ный	Флегматик (флегматиче- ский темпе- рамент); «флегма» – слизь	Высокая активность, низкая реактивность, реактивность ниже активности (в этом выражается инертность), интроверт в первой реакции	Внешне невозмутимый, спокойный, всегда ровный в поведении, несколько замедленный темп движений и речи, высокая выдержка, самообладание. Круг друзей

			ограничен, но дружит с ними крепко, недостаточно гибок во взаимоотношениях, т.е. ему бывает трудно изменить свое мнение о человеке
Слабый	Меланхолик (меланхолический темперамент); «мелан холе» – черная желчь	Слабый, вялый, инертный, очень сенситивный (но реакция не проявляется), глубокий интроверт, высокая реактивность (но внешне не выражается), легко раздражим, чрезмерно обидчив, часто тихий голос, невыразительная мимика, замкнут, малообщителен, в новой обстановке очень стеснителен, застенчив, нерешителен, очень чуток к переживаниям людей, сочувствует им, осторожен, осмотрителен	Трудно включается в работу, в спокойной обстановке отличается добросовестностью, внимательностью, обязательность по отношению к данному слову, легко утомляется, не может выдержать быстрый темп работы; активизация деятельности только через похвалу и одобрение (нельзя применять повышенный тон, резкий голос).

Каждый темперамент имеет свои особые требования: если горячий человек раздражается медленною систематичностью, то тихий человек возмущается крутою резкостью.

Н.Г. Чернышевский. «Что делать?»

Приложение 3

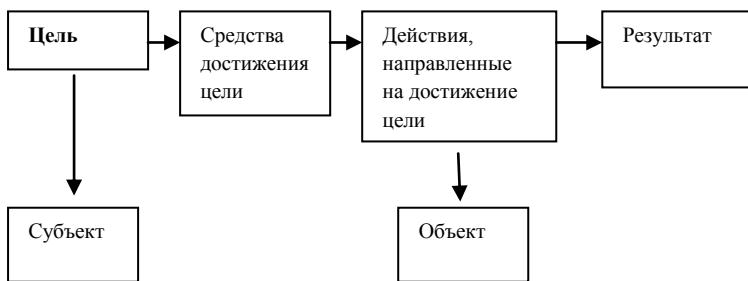
Что такое деятельность

Отличия деятельности человека от поведения животных

	Животные	Человек
Взаимодействие с окружающей средой	Приспособление к окружающей среде	Приспособление и преобразование природных и социальных условий
Цель	Задается инстинктом	Задается не только инстинктом, но и ставится самим человеком
Поведение	Целесообразное, т.е. сообразующееся с заданной целью	Целесообразное и целеполагающее (целеполагание – способность ставить новые цели и определять средства их достижения)

Деятельность – человеческая форма активности, направленная на преобразование окружающей среды.

Структура деятельности



Субъект – тот, кто осуществляет деятельность: человек, группа людей, организация, государственный орган.

Объект – то, на что направлена деятельность: природные материалы, различные предметы, сферы общественной жизни, различные группы людей, другой человек, сам субъект.

Деятельность состоит из действий.

Действие – проявление волеизъявления людей.

Цель – это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлена деятельность.

Человек, начиная любую деятельность, всегда ставит (полагает) цель.

Достижение цели зависит от выбора средств.

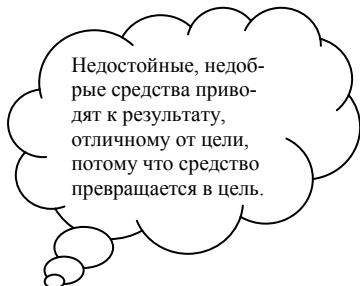
Средства – приемы, способы действий, деньги, орудия, предметы, приспособления для осуществления деятельности.

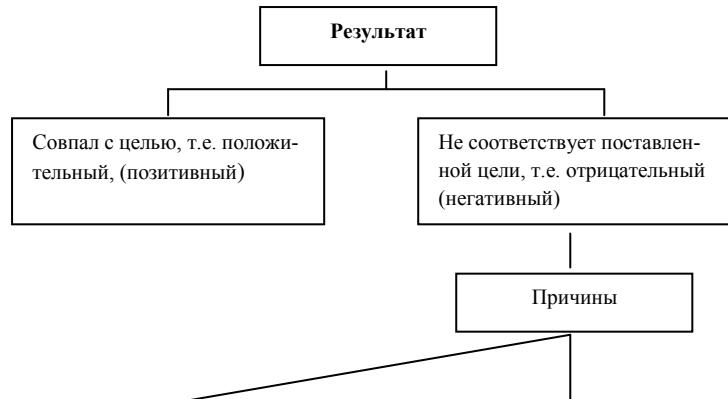
Чем шире набор средств, тем больше вероятность достижения цели.

Результат – конечный итог, завершающий деятельность.

Проблема: достижима ли благородная цель нечестными средствами

Для достижения цели любые средства хороши	Для достижения благородной цели годятся не любые средства, а только благородные
Н. Макиавелли: «О действиях всех людей, а особенно государей... заключают по результатам, поэтому пусть государи стараются сохранить власть и одержать победу. Какие бы средства для этого ни употребить, их всегда сочтут достойными и одобрят...»	К. Маркс: «Цель, для которой требуются неправые средства, не есть правая цель». Н. Лесков: «Никакая благородная цель не оправдывает мер, противных принципам человеческого счастья».





Влияние внешних факторов:	Влияние внутренних (т.е. присущих данной деятельности) факторов:
<ul style="list-style-type: none"> – изменение условий в худшую сторону; – противодействие каких-то сил 	<ul style="list-style-type: none"> – постановка недостижимой цели; – незнание субъектом особенностей, трудностей, препятствий, условий; – неправильный подбор средств достижения цели; – неполные действия, направленные на достижение цели; – неумелые действия, направленные на достижение цели

Отрицательный результат – тоже результат, так как он увеличивает опыт (т.е. известно, как не надо делать).

Утешься, в жизни ничто не пропадет. Даже ошибки необходимы.
М.А. Бакунин

Приложение 4

Мотивы деятельности

Что движет человеческой деятельностью

Философские подходы	Что движет действиями людей и развивает общество
Географическая школа (Ш. Монтецкье и др.)	Географическое положение, природно-климатические условия формируют общество и человека
Философский идеализм (Г. Гегель, И. Кант)	«Идеи правят миром» <ul style="list-style-type: none">• Идеи критически мыслящих личностей• Историей правит «мировой разум», «абсолютная идея»
Исторический материализм (К. Маркс и др.)	Материальные потребности и интересы обуславливают поведение и деятельность людей
Технократизм (Т. Веблен и др.)	Техника и технология коренным образом меняют человеческую жизнь и могут решить любые социальные проблемы
Психологическое направление (П.Л. Лавров и др.)	Объяснение общественных явлений и процессов – в психологии человека и социальных групп



Мотивы – это побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей.

Потребность – это испытываемая человеком нужда в необходимом для жизни и развитии.

Пирамида потребностей, по А. Маслоу (амер. психол.)



Человек может прожить:
без еды 40-45 дней,
без воды 7-10 дней,
без сна 4 дня,
без воздуха от 3 до 5 минут.

Социальные установки – ориентация человека на что-либо, готовность, предрасположенность действовать определенным образом.

Убеждения – эмоционально-ценостное отношение к действительности.

Интерес – реальная причина действий, стоящая за мотивами.

Влечения – психические состояния, выражающие неосознанную (недостаточно осознанную потребность).



Классификация действий, по М. Веберу

Действия по мотивам			
Целерациональные	Ценностно-рациональные	Аффективные	Традиционные
Характеризуются постановкой цели, а также средствами и предполагаемым результатом	Характеризуются направленностью и ориентацией на убеждения и ценности	Характеризуются эмоциональным состоянием человека и стремлением немедленно удовлетворить потребности	Характеризуются зависимостью от длительной привычки

Социальные действия, так как они осмысленные (рациональные) и составляют элементы деятельности

Приложение 5

Многообразие деятельности



Все эти виды деятельности связаны между собой

Деятельность по результатам

Созидательная

Разрушительная

Результатом является «вторая природа» (культура), т.е. руко-творческий мир вокруг нас

– это результат войны,
– это результат безответственного хозяйствования,
– это результат иной административной деятельности

Деятельность – благо

Деятельность – зло

Продуктивная

Трудовая

Репродуктивная

Досуговая

Образовательная

Производственная

Рекреационная

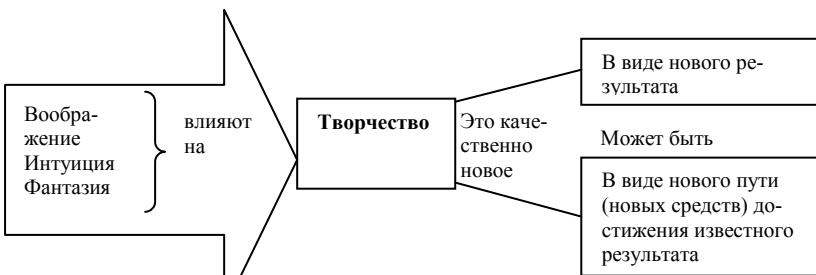
Потребительская

Высшая нервная

Рекреационная деятельность – это отдых, восстановление сил, израсходованных в процессе учебного урока.

Репродуктивная деятельность направлена на получение уже известного результата известными же средствами.

ТВОРЧЕСКАЯ ИЛИ ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

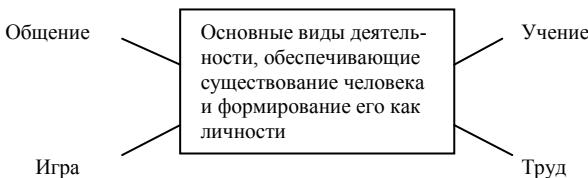


Творчество – деятельность, порождающая нечто качественное новое, оригинальное, уникальное, не существовавшее раньше.

Воображение – психическая деятельность, состоящая в создании представлений и мысленных ситуаций, никогда в целом не воспринимавшихся человеком в действительности.

Фантазия – это мысленное представление, поток умственных образов, как сознательных, так и бессознательных.

Интуиция – это способность постижения истины путем прямого ее усмоктования без обоснования с помощью доказательств.



ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Игра – форма деятельности в условных ситуациях.

Взгляды на природу игры

Универсальный характер: игры свойственны многим живым организмам.

K. Gross

Игра – специфическая деятельность человека.

E. Финк

В основе игр животных лежат инстинкты: инстинкт борьбы, власти, попечения, продолжения рода и др.

Игра связана с социальной сущностью человека. В детстве это форма жизни ребенка (игры-манипуляции, сюжетные, ролевые, подвижные, обучающие). У взрослых игры заменяются искусством, спортом

Особенность: Направленность не на результат, а на сам процесс
Двуплановость игры

Осуществляется реальное действие

Условный характер многих моментов (условная, воображаемая ситуация)

Направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта

Воспроизводит нормы человеческой жизни и деятельности

Обеспечивает познание и усвоение предметной действительности

Развивает личность (интеллект, эмоции, нравственность)

Игра

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учение – это специально организованная, активная, самостоятельная, познавательная, трудовая, эстетическая деятельность.

Цель: освоение знаний, умений, навыков, развитие психических процессов и способностей

Результат: образование

Формируемая система знаний, умений и навыков, отношений к явлениям природы и общественной жизни

Процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни, бесконечное, непрерывное овладение новыми знаниями, умениями и навыками в связи с изменениями жизни

Учебная деятельность включает

- восприятие материала
- осмысление материала
- сознательную творческую переработку
- ясное выражение
- применение

в системе учебных учреждений в решении жизненных задач

ТРУД

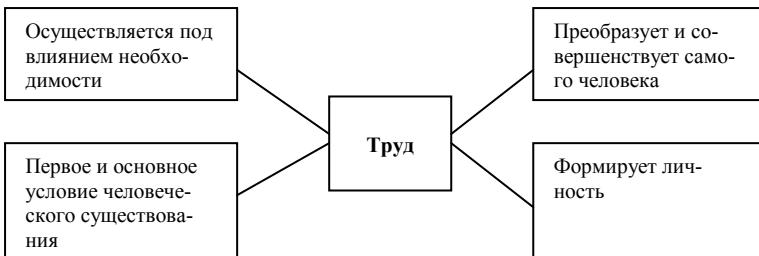
Трудовая деятельность

Как любая осознанная деятельность

Как один из деятельности: целесообразная деятельность

Особенность: направлена на достижение практически полезного результата

Цель: преобразование предметов окружающего мира и превращение их в продукты удовлетворения потребностей людей



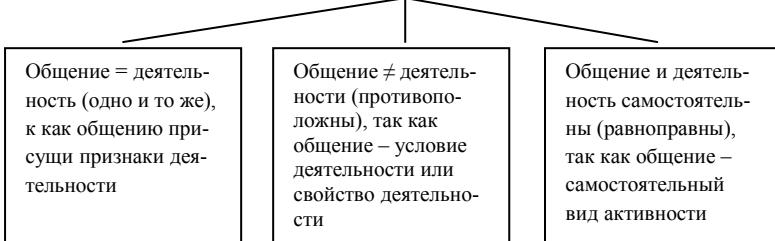
Всякий честный труд, какой бы он ни был, достоин уважения. Грязного труда нет. Грязной может быть только совесть!

Н.С. Хрущев, руководитель советского государства

Приложение 6

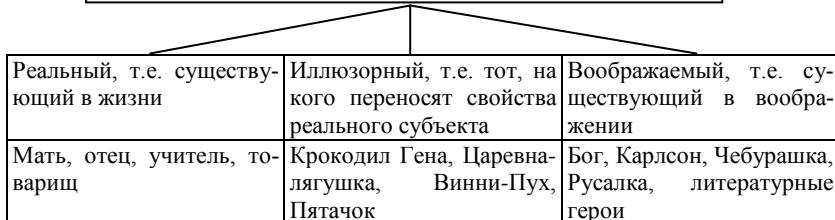
Деятельность и общение

Разные подходы к связи деятельности и общения

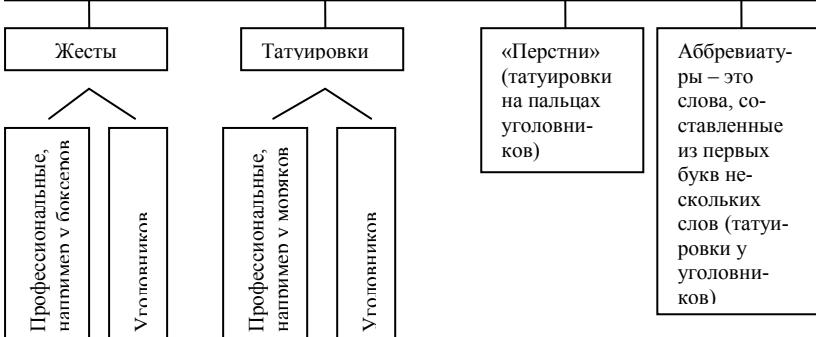


Особенность общения: субъект взаимодействует с субъектом, так как объектом является активный субъект

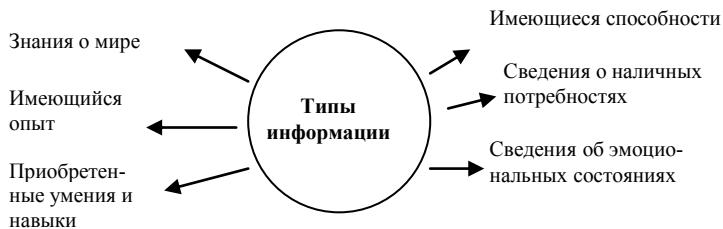
Субъекты общения

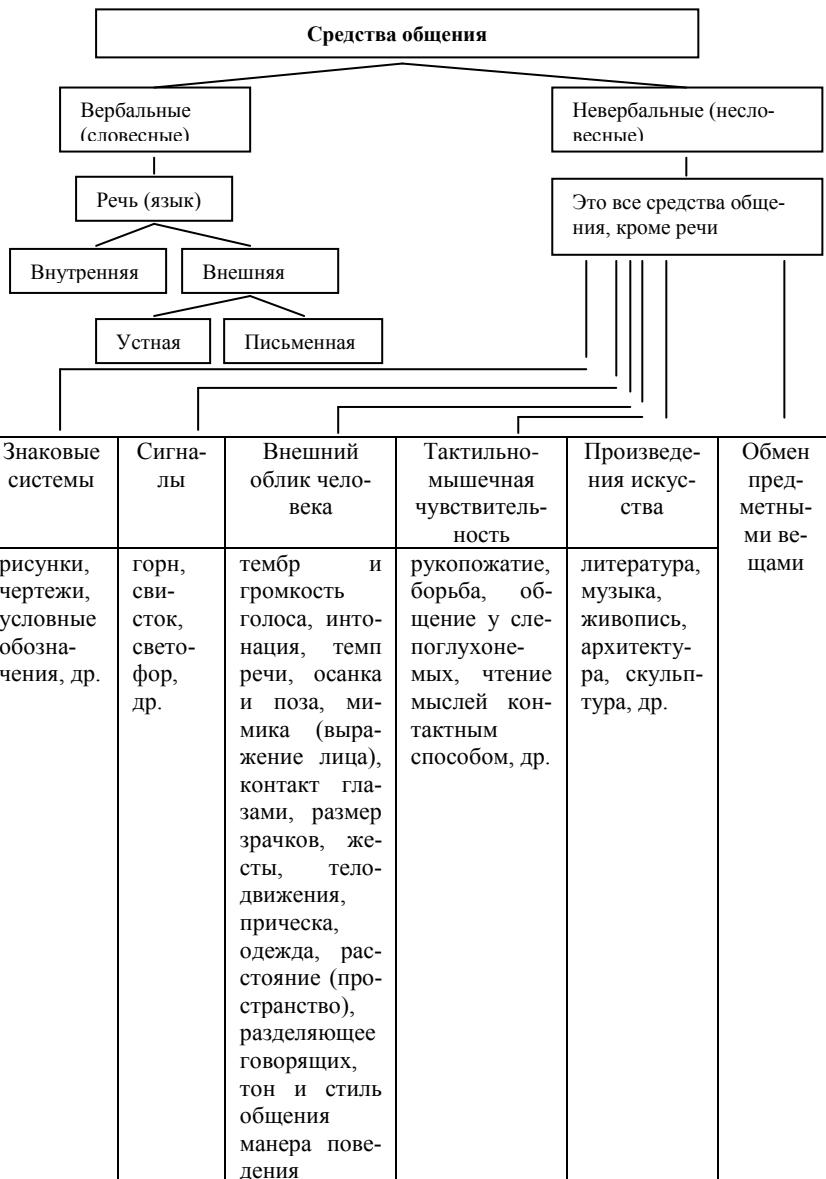


Особые невербальные средства общения



Содержание общения - это информация

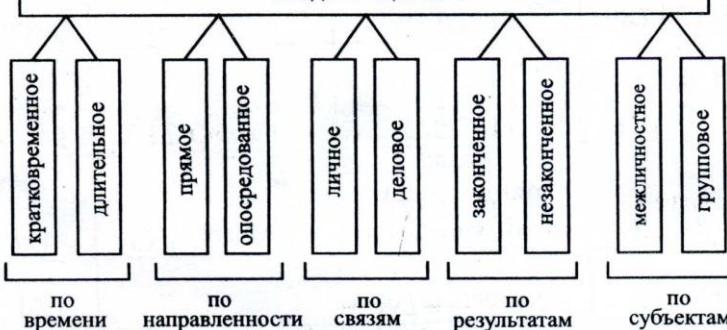




Цель общения –

удовлетворение потребностей: социальных, культурных, творческих, познавательных, эстетических

Виды общения



Монолог

Диалог

Полилог

Обмен репликами

Формы общения

Цели и функции общения

Обслуживание деятельности; это общение на производстве (на работе)

Общение – самоцель; это общение с другом, с любимым, с близким, с искусством

Приобщение к опыту, к знаниям, к ценностям; это общение учителя с учениками, воспитателя и воспитанников

Общение и коммуникация

Сущность	Обмен информацией (взаимная передача)	Односторонняя передача
Участники	Субъект – объект, активно взаимодействующие	Субъект – объект, обособленные
Действия	Равнозначные	Односторонние
Обратная связь	Активная, обогащает информацию	Отсутствует или формальная
Информация	Обогащается, дополняется, видоизменяется, уточняется	Воспринимается с потерями или без них

Общение – сложный процесс установления и развития контактов и связей между людьми для обмена информацией.



Приложение 7

Сознание (сознательное и бессознательное)

Сознание, его структура



Сознание – высшая психическая форма активного воспроизведения действительности, его чувственного переживания и преобразования.

Сознательными называются такие психические явления и действия человека, которые проходят через его разум и волю, опосредуются ими, которые совершаются с сознанием того, что он делает, мыслит или чувствует.

Два уровня решения философской проблемы сознания

Описание способов, какими вещи даны в сознании, существуют в нем. То есть описание феномена сознания

Объяснение, как возможно само сознание. То есть объяснение самого феномена сознания

Образы в сознании человека не имеют массы, запаха, четких размеров, формы: сознание неуловимо с помощью материальных средств

Сознание может господствовать над образами: увеличивать, уменьшать, вызывать их, «стирать»

Сознание – вещь нематериальная

Никому со стороны не удавалось «увидеть» сознание (образы, мысли) другого человека (хирург видит лишь вещества мозга)

В некоторых случаях образ в сознании первичен по отношению к изготавляемому предмету

Предмет сознания (что «видит» сознание)

Окружающий мир, его предметы, явления

Особый, самостоятельный духовный мир

Структура сознания, по С.Л. Франку (рус. филос. и психол.)



Что есть сознание для человека?

Чудо из чудес мироздания, великий благостный дар человеку, ибо лишь сознание человека мгновенно связывает, соотносит то, что он увидел, услышал, и то, что он почувствовал, подумал, пережил. В сознании человек дан сам себе как «я», устремленное к вершинам духовного бытия, возвышенной любви и дружбы, сострадания и радости и т.д.

Крест мироздания; «проклятый дар» Божий человеку. Без этого дара человек был бы счастливее. В сознании даны не только все знания о мире, но и вся боль мира. Не случайно, чтобы унять боль (душевную или физическую), люди отключают на какое-то время сознание с помощью наркотиков, алкоголя и др. Именно потому, что у человека есть сознание, он способен к душевному страданию; самоубийство – чисто человеческий акт: животные, не обладая сознанием, не знают самоубийства

Иметь личное сознание – значит иметь готовность к свободе

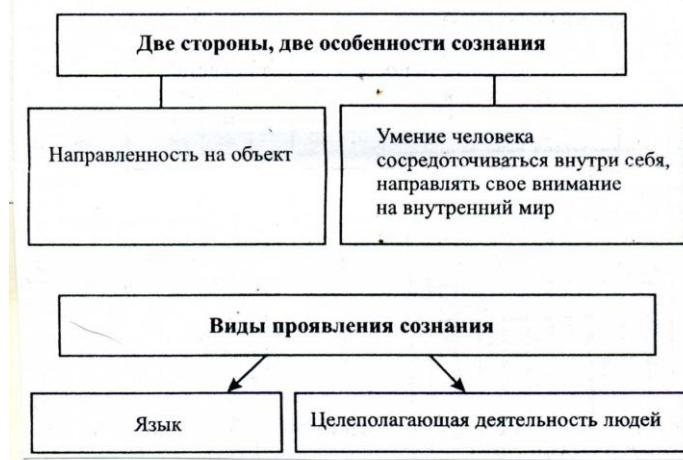
Реализация этой готовности

Через решение разрушить существующий социальный мир, заменить его новым, переделать его любым способом

Это путь киников, путь преобразования внешнего мира, насилиственного разрушения традиций

Через путь личностного самосовершенствования и тем самым совершенствования жизни

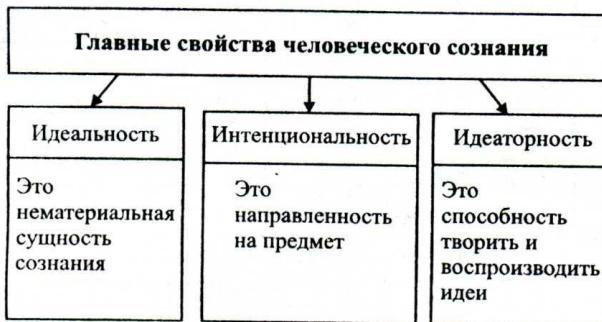
Это путь Сергия Радонежского, путь совершенствования внутреннего духовного мира собственной души и просветления своих сподвижников для совершенствования и добра



Предметное сознание – направлено на мир предметов, созданных руками предшествующих поколений, оно формируется в процессе обучения целенаправленному их использованию и общения с другими людьми.

Самосознание – это осознание человеком самого себя (как индивида и как личности), своего внутреннего мира, своего отношения к окружающему миру.

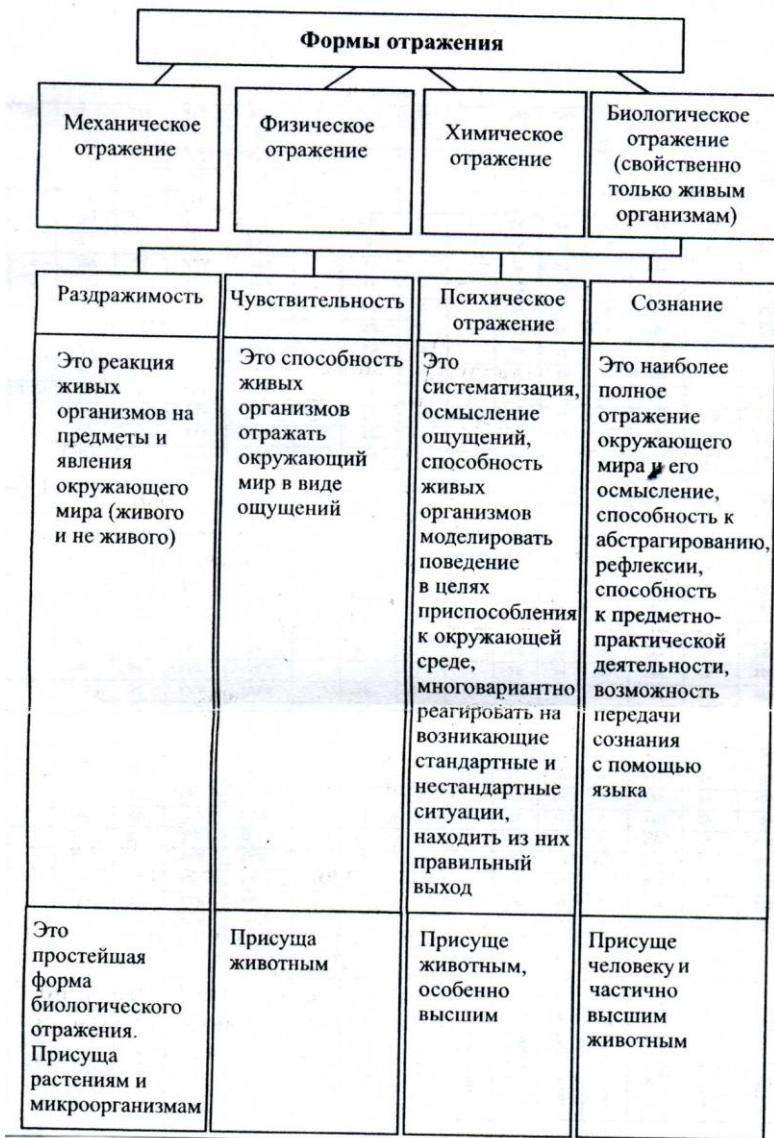
Переживание как элемент сознания (широкое значение) – это любое испытываемое субъектом эмоционально окрашенное состояние и явление действительности, непосредственно представленное в его сознании и выступающее для него как событие его собственной жизни.



МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ ПРИРОДЫ СОЗНАНИЯ (ТЕОРИЯ ОТРАЖЕНИЯ)

Сознание – способность высокоорганизованной материи отражать внешний мир в духовных (мысленных, идеальных) образах.

Отражение – это способность материальных объектов оставлять в себе следы других материальных объектов при взаимодействии с ними.





Общественное сознание – это совокупность идей, теорий и взглядов, социальных чувств, привычек и нравов людей, отражающих объективную действительность (человеческое общество, природу).

Общественная психология – это совокупность мыслей, представлений, социальных чувств, нравов, привычек, иллюзий, возникающих у людей стихийно под непосредственным влиянием их повседневной жизни.

Идеология – это система идей и взглядов, выражающая коренные интересы, мировоззрение, идеалы определенной социальной группы.

Общественное мнение – это синтез обыденного и теоретического сознания; представляет собой суждения людей по поводу фактов действительности.

Уровни общественного сознания

Научно-теоретический	Это систематизированное сознание, на основе идеологии и различных наук
Обыденно-практический	Это сознание, формируемое обыденной, повседневной жизнью на основе человеческого опыта

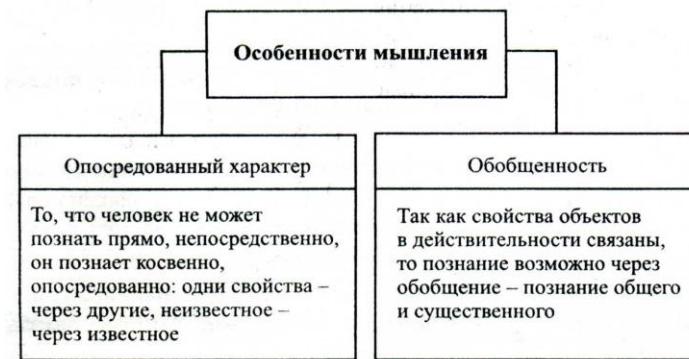
Обыденное сознание – качественно низкий уровень отражения действительности, когда сознание слитно, не дифференцировано (не разделено) на определенные формы.



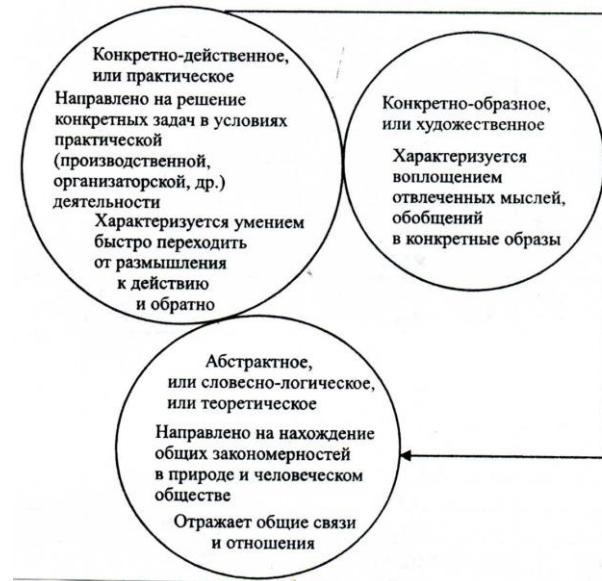
СОЗНАНИЕ РЕАЛИЗУЕТ СЕБЯ ЧЕРЕЗ МЫШЛЕНИЕ

Мышление – движение, чередование, связь мыслей, внутренний процесс осознавания.

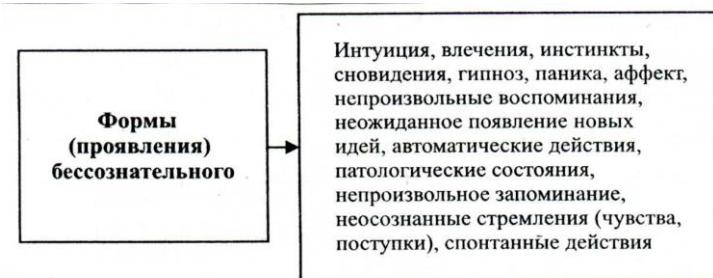
Мысль – отдельный акт мышления, а также его содержание, результат (продукт).



Виды мышления по месту в мыслительном процессе слова, образа и действия и их соотношению между собой



Бессознательное – совокупность психических состояний и процессов, которые осуществляются без участия сознания.



Ученые о бессознательном

Карл Маркс, немецкий философ, экономист

Социальное бессознательное. Реальная жизнь, материальные отношения не зависят от воли и сознания людей. Реальная жизнь формирует содержание сознания индивидов вне сознания

	тельного контроля с их стороны. Люди часто не знают, что их сознание обусловлено способом их жизни. Зависимость сознания от внешних, объективных факторов скрыта от сознания, не представлена в его опыте
Зигмунд Фрейд, австрийский психиатр	Индивидуальное бессознательное. Запретные желания (асоциальные, сексуальные)
Карл Густав Юнг, швейцарский психиатр, психолог	Коллективное бессознательное. Бессознательное присуще не только отдельному человеку. Жизненная (а не только сексуальная) энергия человека наталкивается на непреодолимые препятствия жизни, переводится не в индивидуальное, а во всеобщее бессознательное. Люди помнят своей родовой памятью то, что происходило в истории человечества, они бережно через века сохраняют свое общее достояние – коллективный духовный опыт. Индивидуальное сознание фиксирует общее бессознательное, присущее уже человечеству. Коллективное бессознательное содержит архетипы, т.е. общечеловеческие первообразы, «код» вытесненной жизненной энергии. Ими могут быть сны, мифы и др.
Альфред Адлер, австрийский психолог	В основе «великих» действий человека, гиперактивности, сверхстремлений, а также психических болезней лежит вытесненный комплекс неполноценности (чувство неполноценности). Человек обычно стремится к полному личному превосходству. Это стремление и есть основной источник поступков людей. Человек желает компенсировать комплекс неполноценности, добиваясь успеха в бизнесе, политике, науках, искусстве, личной жизни
Эрик Фромм, немецкий психолог, психоаналитик	Человеческое существование противоречиво, человек чувствует себя в природе неуютно. Многие невротические конфликты определяются социокультурными, а не инстинктивными влечениями. Сама по себе сексуальность не приводит к закреплению соответствующих установок в личности человека. Значение фан-

тазий не в наслаждении, а в том, что они выражают стоящее за ними специфическое отношение к миру. Связь между психикой индивида и социальной структурой общества выражает социальный характер, в формировании которого особая роль принадлежит страху. Страх подавляет и вытесняет в бессознательное черты, несовместимые с господствующими в обществе нормами. Социальный характер есть совокупность ориентации, установок, норм, которые также не осознаются индивидом. Обусловленные характером, стремления бессознательны и сильны, они незаметны не только для внешнего наблюдателя, но и для самого носителя стремлений. Сознание современного среднего человека является главным образом ложным сознанием, состоящим из вымыслов и иллюзий, а то, что человек даже не осознает, является настоящей реальностью

Психоанализ – основанная З. Фрейдом философско-психологическая концепция, объясняющая роль бессознательного, и психотерапевтический метод диагностики и лечения психических заболеваний.

Бессознательное представляет собой совершенно самостоятельную, независимую сферу человеческой психики, хотя и непрерывно взаимодействующую с сознанием.

Приложение 8

Теория познания

Знание – сила.

Ф. Бэкон

Познание – это духовная деятельность, направленная на приобретение и развитие знания.

Ощущение – отражение свойств сторон предметов и явлений объективного мира, возникающее при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Источник познания - внешний мир, окружающий человека.





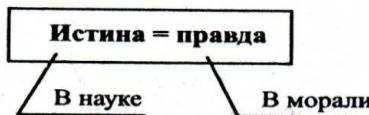
Восприятие – целостное отражение предметов и явлений при воздействии на органы чувств.

Представление – мысль, отражающая существенные, общие свойства, признаки предмета или явления.

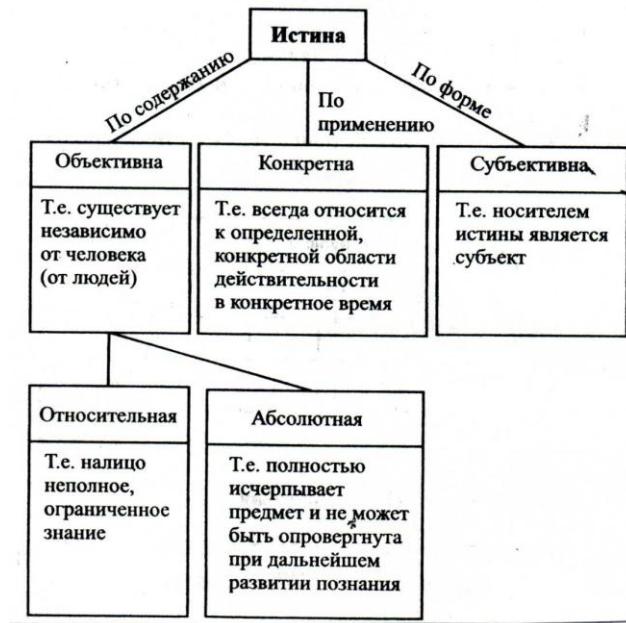
Суждение – мысль, утверждающая или отрицающая что-либо через связь понятий.

Умозаключение – это вывод (следствие) из нескольких логически связанных суждений.

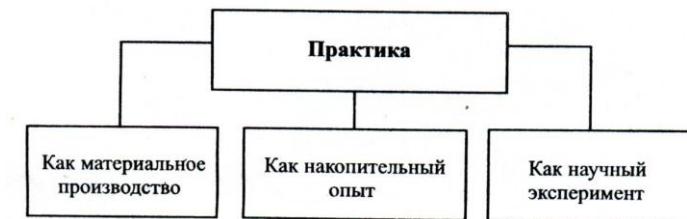
Истина – это соответствие между самой действительностью и нашими мыслями о действительности (Аристотель).



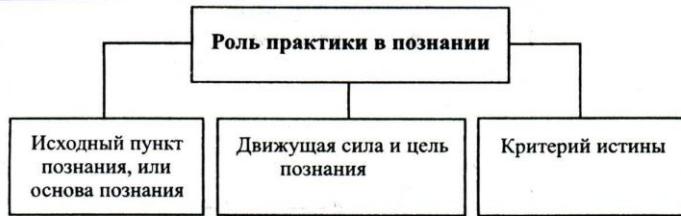
Правда – это истина в отношениях между людьми.



Критерий истины – общественно-историческая практика, т.е. деятельность людей по преобразованию окружающего мира

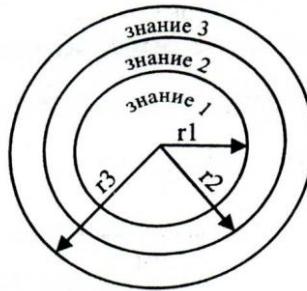


Так как потребность в познании действительности во многом зародилась из практических нужд человека, то практика не только критерий истины, но основа и движущая сила познания.



Парадокс познания

Чем больше знаю, тем больше область незнания.



- 1) граница незнания = $2\pi r_1$
- 2) граница незнания = $2\pi r_2 = 2\pi(r_1 \times 2) = 4\pi r_1$ (увеличилась в 2 раза)
- 3) граница незнания = $2\pi r_3 = 2\pi(r_1 \times 3) = 6\pi r_1$ (увеличилась в 3 раза)

То, что мы знаем, ограничено, а то, чего мы не знаем, – бесконечно.

П. Лаплас

Меня желанье вечное томит, чем больше познаю, тем меньше знаю.

Т. Кампанелла

Приложение 9

Виды познавательной деятельности

Познавательная деятельность – особый процесс приобретения и развития знания, его постоянное углубление, расширение и совершенствование.



НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

Задача научного познания:

раскрыть внутреннюю природу, сущность предметов и явлений, законы их функционирования и развития



Научное наблюдение – целенаправленное созерцание, восприятие предметов и явлений в их естественном виде (т.е. такими, какие они в действительности).

Эксперимент – исследование в специально созданных, искусственных условиях.

Моделирование – воспроизведение одного предмета посредством другого (аналогичного ему).

Анализ (с греч. – разложение, расчленение) – расчленение предмета на образующие его элементы, стороны, чтобы понять их место, выделить главное.

Синтез (с греч. – соединение) – вещественное или мысленное объединение частей, сторон предмета с целью раскрыть их внутренние связи и присущие предмету закономерности.

Индукция – движение мысли от единичных явлений к общим выводам.

Дедукция – движение мысли от общего к единичному.

Теория – логически обоснованная система знаний о целостной группе явлений, о закономерностях существования этой группы явлений.

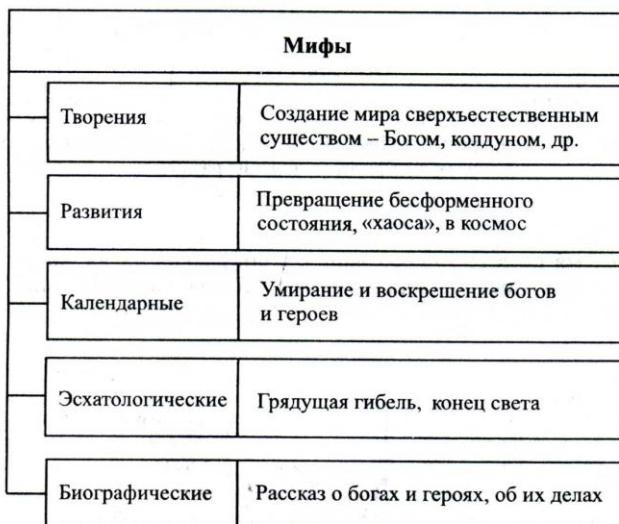
НЕНАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ



Миф не сказка, а образ мышления, объясняющий реальную жизнь.

Мифология – основной способ понимания мира на ранних стадиях общественного развития.

Мифология объясняет природную и социальную деятельность деятельностью сверхъестественных сил.



Обыденное познание – это житейское познание, складывающееся под влиянием различных форм деятельности.



Жизненная практика, или опыт повседневной жизни, – это знания, умения, навыки, образцы поведения, накопленные в процессе осмыслиения жизни.

Народная мудрость – это коллективный опыт многих поколений людей в виде поучений, преданий, примет, загадок.

Особенность:

как своеобразный свод рецептов поведения, народная мудрость неоднородна, противоречива, так как к одним и тем же явлениям, поступкам выражают отношение разные люди

Здравый смысл – неосознанные, опирающиеся на жизненный опыт, способы объяснения и оценки наблюдаемых явлений внешнего и внутреннего мира.



Паранаука – обозначение гипотез и представлений, объяснение которых не имеет строго научного обоснования.

Познание средствами искусства, или художественное познание, дает эмоциональное и яркое представление об облике героев прошлого, их чувствах, мыслях, поведении, помогает ощутить дух времени.

СОЦИАЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ

Социальное познание – познание обществом самого себя с помощью изучения социальных явлений.

Сходства и различия познания природы и социального познания

	Естествознание (познание природы)	Обществознание (познание общества)
Субъект познания	Общество	Общество
Объект познания	Природа (объективно реальные вещи и их свойства) Бытие	Общество (материальные и идеальные отношения людей, субъективный мир человека). Познание становится самопознанием. «Говорящее бытие»
Личностное отношение субъекта к объекту	Возможно	Всегда присутствует
Выводы	Иногда затрагивают интересы людей или отдельных групп в обществе	Непосредственно затрагивают интересы каких-либо общественных сил, людей
Цель изучения	Сходное, общее, повторяющееся в форме закона природы (закономерности)	Люди, наделенные сознанием, со стремлениями, желаниями, скрытыми целями и мотивами

Изучаемые процессы	Те, что всегда имеют место. События и явления повторяются, поэтому могут быть воспроизведены. Уникальность вторична, существенной роли не играет	Те, что однажды были. События и явления не похожи и не совпадают. Более уникальны. Уникальность важна, значима
Форма постижения объекта (форма общения с объектом)	Монолог (говорящий субъект, «природа молчит»)	Диалог (говорящие субъект и объект; диалог личностей, текстов, культур, др.)
Методы исследования	Различные	Не все; некоторые ограничены или невозможны (наблюдения, эксперимент).
Методы исследования	Высок вес количественных методов	Явления исследуются больше с качественной стороны. Реже применяются количественные методы, т.е. мал эффект от их использования
Предсказания	Дополнительный метод	Невозможны или очень ограничены (так как предсказание влияет на событие: подготавливает либо отвергает)
Знание	Научно-утилитарное, прикладное, функциональное	Ценностное (всегда есть оценка), эмоциональное, значимое
Оценка процессов	Отсутствует, так как бессмысленна	Предметная (с точки зрения добра и зла, справедливого и несправедливого и т.п.) и субъективная (установки, взгляды, нормы, цели и т.п.)
Ориентация	На причинно-следственное объяс-	На понимание целей и смыслов, интерпрета-

	нение	цию чувств
Истина	«Истина разума» (истина)	«Истина сердца» (правда)
Наука	В строгом смысле этого слова. Это науки о законах	Особая, специфическая. Это науки о событиях

САМОПОЗНАНИЕ

Я знаю, как на мед садятся мухи,
Я знаю смерть, что рыщет, все губя,
Я знаю книги, истины и слухи,
Я знаю все, но только не себя.

Ф. Вийон

Самопознание – познание собственного Я, его специфики и границ, его ошибок и реакций, его предрасположения и способности, его силы и слабости.

Самоузнавание – обнаружение себя в окружающем мире.

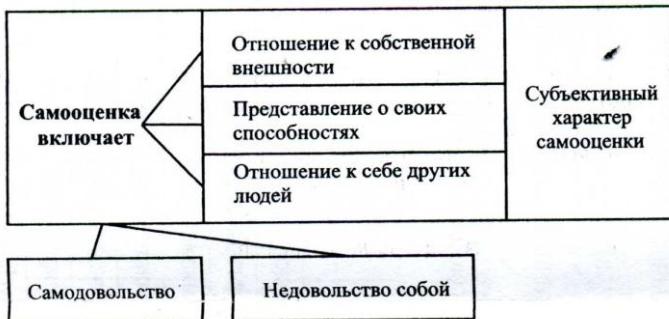
САМОПОЗНАНИЕ <small>(познание – особого объекта – самого себя)</small>	Самоузнавание
	Представление о внешности
	Создание образа
	Самосознание
	Самонаблюдение
	Самооценка
	Самовосприятие
	Самоотчет и самоисповедь

Создание образа – активное восприятие себя.

Самосознание – образ своих качеств, способностей, внешности, социальной значимости и т.д.

Самонаблюдение – наблюдение собственного психического состояния и собственных действий.

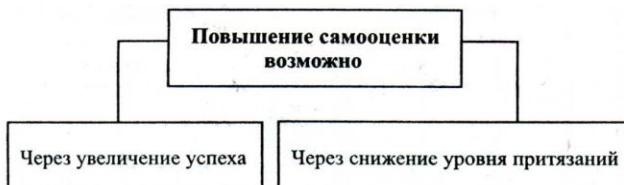
Самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.



$$\text{Самооценка} = \frac{\text{Успех}}{\text{Притязание}}$$

Успех – достижение чего-либо.

Притязание – цели и требования, поставленные человеком перед собой.



Деформация самооценки

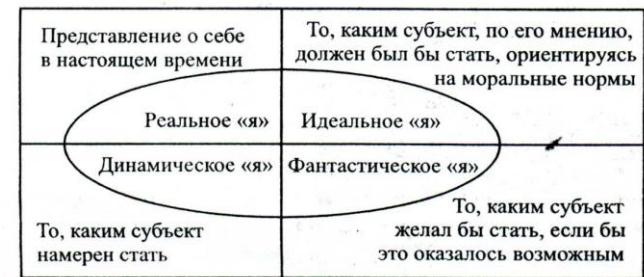
Самооценка	Причина деформации
Самооценка завышена	Принижение возможностей и результатов деятельности других Занизжение уровня притязаний
Самооценка занижена	Завышение возможностей и результатов деятельности других Завышение уровня притязаний

Самовосприятие – восприятие, понимание и оценка себя самим.

Самоотчет – целостное описание самого себя в психических и личностных проявлениях.

Самоисповедь – полный внутренний отчет перед самим собой, открытие для себя своих мыслей и взглядов.

Я-концепция – целостный образ собственного «я»

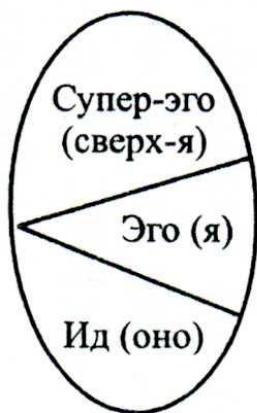


СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ, ПО З. ФРЕЙДУ (австр. психол.)

Моральные стандарты, запреты и поощрения, усвоенные личностью большей частью бессознательно в процессе воспитания, прежде всего от родителей.

Для приспособления к реальности воспринимает информацию об окружающем мире и состоянии организма, сохраняет ее в памяти и регулирует ответные действия индивида в интересах его самосохранения.

Сосредоточие слепых инстинктов, либо сексуальных, либо агрессивных, стремящихся к немедленному удовлетворению независимо от отношения субъекта к внешней реальности.



СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ, ПО Э. БЕРНУ (амер. психотер.)

Существо в голове человека, которое говорит ему, что он должен делать, как он должен себя вести, насколько он хороши или плохи и насколько лучше или хуже другие люди.

Голос разума. Он работает как компьютер, собирая информацию из внешнего мира и принимая решения на основании разумно рассмотренных вероятностей того, как пойдут дела и что следует предпринять и когда.

Д – дитя показывает, что у каждого мужчины внутри маленький мальчик, а у каждой женщины – маленькая девочка в голове. Это детская часть личности, тот ребенок, которым он или она были когда-то. Это лучшая часть личности, та часть, которая может быть творческой, умной и любящей.



Познай самого себя.

Изречение, высеченное на колонне при входе в храм Аполлона в Дельфах, приписываемое «семи мудрецам»

Познай самого себя, и через это познаешь мир.

Н.А. Бердяев

Литература

1. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Изд-во МГУ, 1980
2. Асмолов А.Г. Личность как предмет психологического исследования. – М., 1984.
3. Ананьев Б.Г. Теория ощущений. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1961.
4. Абульханова К.А. О субъекте психической деятельности – М.: Наука, 1973.
5. Аргентова Т.Е. Стиль общения как фактор эффективности совместной деятельности // Психологический журнал. – 1984. – Т. 5. – № 6.
6. Акимушкин И. Проблемы этологии. – М.: Молодая гвардия 1985.
7. Артемьева Т.И. Методологический аспект проблемы способностей. – М.: Наука, 1977.
8. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Техника быстрого чтения. Минск, 1987.
9. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формулирования личности. – М., Мысль, 1976.
10. Амонашвили Ш.А. Хвала уроку // Воспитание школьников. – 1990. – № 1.
11. Амонашвили Ш. Здравствуйте, дети. – М., Просвещение, 1983.
12. Афонин И.А. Психология как наука. Учебно-методическое пособие. – Брянск: Изд-во БИПКРО, 2010. – 103 с.
13. Афонин И.А. Психология как наука: основные понятия, методы исследования и педагогические ценности. Учебно-методическое пособие. – Брянск: Изд-во БИПКРО, 2010. – 99 с.
14. Афонин И.А. Аттестационная политика в инновационном образовательном учреждении: история, теория, практика. Учебно-методическое пособие. – Брянск: Изд-во БИПКРО, 2011. – 230 с.
15. Афонин И.А. Современное лицейское образование и

основы психологии. Учебно-методическое пособие. – Брянск: Изд-во БИПКРО, 2012. – 169 с.

16. Афонин И.А. Лицейское образование. Сравнительная педагогика. Учебно-методическое пособие. – Брянск: Изд-во БИПКРО, 2012. – 173 с.

17. Бабанский Ю.К. Оптимизация процесса обучения. – М.: Просвещение, 1997.

18. Беркинблит М., Петровский А. Фантазия и реальность. – М.: Политиздат, 1968. – С. 12–40, 60–87, 119–127.

19. Бодалев А.А. Личность и общение. – М.: Педагогика, 1983.

20. Бодалев А.А. О направлениях и задачах научной разработки проблемы способностей // Вопросы психологии. – 1984. – № 1. – С. 119–124.

21. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968.

22. Болдырев Н.И. Методика воспитательной работы в школе. – М., Просвещение, 1981.

23. Власов Л.В., Сементовская В. К. Деловое общение. – Л.: Лен-издат, 1980.

24. Вяткин Б.А. Роль темперамента в спортивной деятельности. – М.: Физкультура и спорт, 1978.

25. Глассер У. Школа без неудачников. – М., Прогресс, 1991.

26. Гарбер Е.Н. Семнадцать уроков психологии. – М., 1995.

27. Гордин Л.Ю. Поощрение и наказание в воспитании детей. – М.: Просвещение, 1980.

28. Гершунский Б. С. Педагогическая прогностика. Методология. Теория. Практика. – Киев, 1986.

29. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Просвещение, 1986. – С. 97–112.

30. Гальперин П.Я., Кабыльницкая С.Л. Экспериментальное формирование внимания. – М.: Изд-во МГУ, 1974. – С. 5–39.

31. Грановская Р.М. Элементы практической психологии. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1984. – С. 41–60.

32. Голубева Е.А. Комплексное исследование способностей // Вопросы психологии. – 1986. – № 5. – С. 18–30.
33. Гуткина Н.И. Психологические проблемы общения учителя с подростком // Вопросы психологии. – 1984. – №2.
34. Гранин Г.Г. и др. Когда книга учит. – М., 1991.
35. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. – М.: Просвещение, 1987.
36. Душков Б.А., Чудинов В.А. Психика и классификация уровней отражения действительности // Психологический журнал. – 1980. – Т. 1. – № 2. – С. 122–132.
37. Дьяченко О.М. Воображение дошкольника. – М.: Знание, 1986.
38. Дудецкий А.Я. Теоретические вопросы воображения и творчества. – Смоленск, 1974. – С. 5–35.
39. Дидактика средней школы. Под ред. М.Н. Скаткина – М.: Просвещение, 1982.
40. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. – М.: Просвещение, 1987.
41. Жутикова Н.В. Учителю о практике психологической помощи. – М.: Просвещение, 1988.
42. Зинц Р. Обучение и память. – Минск: Вышешшая школа, 1984.
43. Занков Л.В. Дидактика и жизнь. – М.: Просвещения, 1968.
44. Елканов С.Б. Основы профессионального самовоспитания будущего учителя. – М.: Просвещение, 1991.
45. Ерахтин А.В., Портнов А.Н. Философские проблемы этологии и зоопсихологии. – М.: Знание, 1984. – С. 31–50.
46. Ерастов Н.П. Психология общения. – Ярославль, 1979.
47. Искусство быть здоровым. / Авт. сост. Чайковский А.М., Шенкман С.Б. – М., 1987.
48. Ильин Е.П. Некоторые итоги изучения типологических особенностей проявления свойств нервной системы с помощью произвольных двигательных методик // Психофизиологические вопросы изучения личности спортсмена. – Л., 1976. – С. 5–79.
49. Ковалев А.Г. Психология личности. – 3-е изд., перераб.

и доп. – М.: Просвещение, 1970. – С. 187–205.

50. Кольцова М.М. Медлительные дети // Дошкольное воспитание. – 1984. – № 2.

51. Ковалев Г.А. Психология познания людьми друг друга // Вопросы психологии. – 1983. – № 1.

52. Кликс Ф. Пробуждающееся мышление. – М.: Прогресс, 1983. – С. 48, 134, 169.

53. Кан-Калик В. А. Основы профессионально-педагогического общения. – М., Педагогика, 1990.

54. Коменский Я.А. Избранные пед. сочинения, (в 2-х томах). – М., Педагогика, 1982. Корчак Я. Избр. пед. произведения. – М., Просвещение, 1966.

55. Кондрашова А. В. Сборник педагогических задач. – М., 1987.

56. Казанцев И.Н. Типы и структура уроков. – М., 1952.

57. Ковалев С.М. Воспитание и самовоспитание. – М.: Мысль, 1986.

58. Кухарев Н.В. На пути к профессиональному совершенству. – М., 1990.

59. Ковалев А. Г. Личность воспитывает себя. – М., 1983.

60. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. – М., 1911.

61. Лихачев Б. Т. Педагогика. – М.: Прометей, 1993.

62. Лурия А.Р. Языки сознание. – М.: Изд-во МГУ, 1979.

63. Ломов Б.Ф. Сознание, мозг и внешний мир // Вопросы философии. – 1979. – № 3. – С. 109–113.

64. Леонтьев А. Н. Психологические вопросы сознательности учения // Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1975. – С. 235–302.

65. Линден Ю. Обезьяны, человек и язык. – М.: Мир, 1981.

66. Ленин В.И. Либеральный профессор о равенстве // Полн. собр. соч. – Т. 24. – С. 361–364.

67. Макаренко А.С. Дисциплина и режим. Соч.т. 5. – М.: АПН РСФСР, 1951.

68. Маркова А.Л. и др. Формирование мотивов учения. – М., 1990.

69. Методика воспитательной работы. / Под ред. Л.И. Рувинского. – М.: Просвещение, 1989.
70. Методы педагогического исследования. Под ред. В.И. Журавлева. – М.: Просвещение, 1972.
71. Методологические проблемы развития педагогической науки. Под ред. П.Р. Атутова, М.Н. Скаткина. – М.: Просвещение, 1985.
72. Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология // Соч. – Т. 3. – С. 392–393.
73. Мерлин В.С. Очерк теории темперамента. – 2-е изд. – Пермь, 1973. – Гл. 1, 2, 3.
74. Мерлин В.С. Очерк интегрального исследования индивидуальности. – М.: Педагогика, 1986. – Гл. I, 2, 3, 4.
75. Небылицын В.Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. – М.: Наука, 1976. – С. 111–144, 178–186, 208–235.
76. Нейрофизиологические механизмы внимания / Под Е. Д. Хомской. – М.: Изд-во МГУ, 1979. – С. 9–14.
77. Онищук В.А. Урок в современной школе. – М., Просвещение, 1981
78. Общая психология / Под ред. В. В. Богословского и др. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1981. – С. 219–237.
79. Общая психология / Под ред. А.В. Петровского. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986.
80. Общая психология. Под ред. Петровского А.В. – М.: Просвещение, 1986.
81. Пономарев Я.А: Психология творчества и педагогика. – М., 1976.
82. Психология. Словарь. Под ред. Петровского А.В., Ярошевского М.Т. – М., 1990.
83. Педагогика. Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1995.
84. Педагогика. Под ред. Ю. К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988.
85. Петровский А.В. Роль фантазии в развитии личности – М.: Знание, 1961.

86. Панов Е.Н. Знаки, символы, языки. – М.: Знание, 1983.
87. Прайор К. Несущие ветер. – М.: Мир, 1981. – С. 258–278.
88. Психология межличностного познания / Под ред. А.А. Бодалева. – М.: Педагогика, 1981.
89. Проблема общения в психологии / Отв. ред. Б.Ф. Ломов. – М.: Наука, 1981.
90. Психологические исследования общения. – М.: Наука, 1985.
91. Радченко И.П. НОТ учителя. – М., Просвещение, 1989.
92. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии – М.: Педагогика, 1976. – С. 219–235.
93. Рубинштейн С.Л. Принципы и пути развития психологии. – М.: Учпедгиз, 1959.
94. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Издательство «Радянська школа», 1972.
95. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. – Кие: Радянська школа, 1975.
96. Симонов В.П. Директору школы об управлении учебно-воспитательным процессом. – М.: Педагогика, 1987.
97. Современная дидактика: теория – практика. – М.: Прометей, 1994.
98. Смирнов С.Д. Психология образа: проблема активности психического отражения. – М.: Изд-во МГУ, 1985. – С. 56–127.
99. Саган К. Драконы Эдема. – М.: Знание, 1986.
100. Соковнин В.М. О природе человеческого общения. – Фрунзе: Мектеб, 1974.
101. Спиркин А. Г. Сознание и самосознание. – М.: Политиздат, 1972.
102. Теплов Б.М. Избранные труды: В 2 т. – М.: Педагогика, 1985 – Т. I. – С. 15–41.
103. Ушинский К.Д. Избр. произведения. Вып. 4 кн.2. – М., АПН РСФСР, 1946.
104. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания // Избр. пед. соч.: В 2 т. – М.: Педагогика, 1974. – Т. 1. – С. 343–

105. Фишель В. Думают ли животные? – М.: Мир, 1973. – С. 71–119.
106. Фабри К.Э. Основы зоопсихологии. – М.: Изд-во МГУ, 1976. – С. 66–87.
107. Фридман Л.М. и др. Психологический справочник учителя. – М., 1991.
108. Харламов И.Ф. Педагогика, – М., Высшая школа, 1990. 2. Методы педагогического исследования. Под ред. В.И. Журавлева. – М., Просвещение, 1972.
109. Хайнд Р. Поведение животных. – М.: Мир, 1975. – С. 605–644.
110. Хрестоматия по вниманию / Под ред. А.Н. Леонтьева, А.А. Пузырея, В.Я. Романова. – М.: Изд-во МГУ, 1976. – С. 229–259.
111. Хрестоматия по психологии / Сост. В. В. Мироненко; под ред. А.В. Петровского. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1987. – С. 169–174.
112. Хедигер Х. Наблюдение психологии животных в зоопарке. – М.: Знание 1984. – С. 22–39.
113. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. – М.: Наука, 1977. – С. 89–143.
114. Чудновский В.Э. Актуальные проблемы психологии способностей // Вопросы психологии. – 1986. – № 3. – С. 78–89.
115. Якобсон П.М. Общение людей как социально-психологическая проблема. – М.: Знание, 1973.

Игорь Анатольевич Афонин

Тамара Владимировна Корбанович

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
СОВРЕМЕННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ЛИЦЕЯ:
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Подписано в печать 22.12.2015 г. Бумага офсетная.

Формат 60x84/16. Гарнитура «Times new Roman».

Печать лазерная. Усл. печ. л. 11

Тираж 100 экз.

ГАУ ДПОС «СОИРО»

214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

ISBN 978-5-905935-18-3



A standard 1D barcode representing the ISBN 9785905935183. The barcode is composed of vertical black lines of varying widths on a white background. Below the barcode, the numbers '9 785905 935183' are printed in a small, black, sans-serif font.