

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

**Методические рекомендации
по планированию образовательной деятельности в ДОО
в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Смоленск
2016

**УДК 373.2
ББК 74.104
М 54**

Авторы–составители:

Кравчук В.А., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования

Речицкая Н.В., старший преподаватель кафедры педагогики и методики дошкольного образования

Шимаковская С.Ю., кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования

**УДК 373.2
ББК 74.104
М 54**

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| Методические рекомендации по планированию образовательной деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС дошкольного образования | 4 |
| ЛИТЕРАТУРА | 47 |

Методические рекомендации по планированию образовательной деятельности в ДОО в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Планирование в современных условиях является не только показателем уровня владения педагогом аналитико–прогностической деятельностью, но и серьезным документом, путеводителем для воспитателя, помогающим организовать образовательный процесс. Проблема продуктивного планирования является актуальной и на сегодняшний день. Путь проб и ошибок, долгий и неэффективный, лишь увеличивает временные затраты педагога–практика на составление неформального реального плана.

Отсутствие четкой и одновременно простой и удобной для использования модели планирования, слабая реализация основных принципов дошкольного образования (содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности), отсутствие взаимосвязи разных видов детской деятельности и их форм организации, перегруженность (недогруженность) планов и др. – все эти трудности в планировании можно избежать, выбрав один из предложенных вариантов планирования, созданных авторами или группой авторов.

Много лет существует Приказ Министерства народного образования РСФСР № 41 от 20 сентября 1988 г, который регламентирует планирование в ДОО. В нем говорится: «В целях установления строгого порядка ведения документации в дошкольных учреждениях с учетом требований перестройки системы народного образования приказываю:

1. Утвердить «Примерную номенклатуру дел детского дошкольного учреждения» (прилагается).

2. Установить следующую педагогическую номенклатуру детских дошкольных учреждений:

для воспитателей и музыкальных руководителей – план воспитательно–образовательной работы с детьми на день или неделю по их учреждению».

Кроме того, для воспитателей обязательным является ежедневное ведение табеля посещаемости детей. При этом планирование своей работы воспитатели, музыкальные руководители ведут в произвольной форме.

План – это основа, проект всех участников образовательного процесса. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (2013) нет жестко заданных требований к формам планирования образовательной деятельности. Ожидается, что каждая авторская программа будет содержать конкретные рекомендации к планированию.

Свободная форма планирования оказывает положительный и одновременно противоположный отрицательный эффект. Даже опытному педагогу, а молодому специалисту особенно трудно бороться с недостатками в осуществлении планирования, сделать правильный выбор из многообразия уже созданных практиками планов.

Существуют разные виды планирования в ДОО, которые условно можно разделить на несколько групп: годовое планирование, комплексно-тематическое, перспективное (на месяц, квартал), календарное (индивидуальное планирование работы в конкретной возрастной группе на неделю, каждый день).

В современной сложившейся ситуации большинство педагогов-практиков отдают предпочтение комплексно-тематическому планированию как эффективной форме проектирования образовательной деятельности при реализации основной образовательной программы дошкольного образования. Традиционно перспективное или комплексно-тематическое и календарное планирование используются для проектирования долгосрочной программы образовательного процесса, на основе которого легче осуществлять календарное планирование на каждый день. Перспективный или комплексно-тематический план составляется воспитателем на один–три месяца работы, он позволяет педагогу удерживать целостность образовательного процесса, основные направления развития ребенка, проектировать развитие собственной профессиональной компетентности. Сроки данного плана определяются педагогическим коллективом или администрацией ДОО. Один из многих примеров комплексно-тематического плана, предложенных О.А. Скоролуповой и Н.А. Фединой, является наиболее распространенной формой. Здесь предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

| | | |
|--|---|--|
| Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей | | Самостоятельная деятельность детей (Организация развивающей среды группы и детского сада для самостоятельной деятельности детей) |
| Непосредственно образовательная деятельность, занимательное дело | Образовательная деятельность в режимные моменты | |
| Групповая, подгрупповая | Индивидуальная | |

Важным условием комплексно-тематического планирования является определение темы или определение системообразующего фактора интеграции, основанием для которого являются образовательные темы, основанные на сезонности, значимых датах, традициях, по «событийному» принципу.

Алгоритм планирования образовательного процесса на учебный год можно представить следующим образом.

Шаг первый – выбор основы для построения тематического календаря. Это может быть планирование в соответствии с лексическими темами, повторяющимися из года в год.

Шаг второй – распределение тематики на учебный год с указанием временных интервалов.

При выборе и планировании тем педагог может руководствоваться темообразующими факторами, предложенными Н.А. Коротковой:

первый фактор – реальные события, происходящие в окружающем и вы-

зывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);

второй фактор – воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям. Это такой же сильный темообразующий фактор, как и реальные события;

третий фактор – события, специально «смоделированные» воспитателем исходя из развивающих задач (внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность: «Что это такое?», «Что с этим делать?», «Как это действует?»);

четвертый фактор – события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к сохранению на какое–то время интересов, источником которых служат, как правило, средства массовой коммуникации и игрушечная индустрия.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Авторы статьи «Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования» О. Скоролупова, Н. Федина обращают внимание на то, что построение образовательного процесса в соответствии с комплексно–тематическим принципом – дело более сложное, чем работа в режиме привычной учебной модели. Во–первых, реализация комплексно–тематического принципа невозможна без взаимосвязи с принципом интеграции как содержания, так и организации образовательного процесса. Во–вторых, тематика, которая предлагается детям, должна быть значима для семьи и общества и вызывать интерес детей, давать новые яркие впечатления, представления и понятия.

Главная задача построения образовательного процесса по комплексно–тематическому принципу – сделать жизнь детей интересной, связать ее с окружающей действительностью, создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования говорится о том, что образовательный процесс осуществляется в адекватных дошкольному возрасту видах деятельности и форм активности: игра как ведущая деятельность детей дошкольников, коммуникативная, познавательно–исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная. Логика развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка–дошкольника, планируется работа с детьми. Кроме того, каждый вид детской деятельности еще имеет свою логику развития, связанную в основном с усложнением содержания, через это педагог имеет возможность развивать ребенка. Планирование, не имеющее общих целевых установок освоения окружающего мира во всех его проявлениях,

в полноте и целостности, без общего смыслового контекста, значимого для каждого ребенка, не обеспечивает целостности развития детей.

План должен поддаваться коррекции, так как жестко регламентируемый с четким списком мероприятий, проводимых по расписанию, редко выполняется на практике. Современная модель планирования делает его более гибким, чем при традиционном подходе. План может корректироваться и уточняться в процессе его реализации. Однако число поправок можно свести к минимуму, если соблюдать принцип перспективного и календарного планирования.

Планирование тематической недели должно основываться на определенной системе общих требований. Прежде всего, необходимо выделить задачи работы с детьми в соответствии с программой конкретной возрастной группы воспитанников и темой недели. Далее следует отобрать содержание образовательного материала согласно образовательной программе. Продумать формы, методы и приемы работы с детьми по реализации программных задач. Подготовить оборудование и продумать, какие изменения необходимо внести в предметно-развивающую среду группы (выставки, наполнение игровых уголков, внесение новых предметов, игр и т.д.).

Большое значение имеют также вопросы организации проведения и отслеживания результатов обучения и развития детей в рамках тематической недели.

Алгоритм действия педагога по этим направлениям может быть следующим:

- выделение из программы и формулирование педагогической цели недели, задач развития ребенка (детей);
- отбор педагогического содержания (из разных образовательных областей);
- выделение события недели, основной формы организации детско-взрослой деятельности; формулировка индивидуальных обучающих, развивающих задач для каждого ребенка и группы в целом;
- отбор методов и приемов работы с детьми и с каждым ребенком в отдельности;
- практическое планирование педагогической деятельности на каждый день в течение тематической недели;
- продумывание и организация процесса обсуждения результатов проживания с детьми события недели, при этом важно подчеркнуть роль каждого ребенка в его подготовке и проведении;
- фиксация результатов освоения детьми образовательных задач.

Воспитатель должен уметь интегрировать образовательные области, отбирать наиболее результативные формы организации детской деятельности для решения конкретных программных задач, а также уметь педагогически обоснованно сочетать разные методы и приемы, ориентируясь на возрастные и индивидуальные особенности детей.

Варианты моделей планирования и организации образовательного процесса

МОДЕЛЬ ПЛАНА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

1 раздел «Общие сведения» представлен в виде таблиц, которые оформляются в начале учебного года:

- годовые задачи,
- список детей по подгруппам
- расписание образовательной деятельности и кружковой работы
- план работы воспитателя.

2 раздел «Комплексно–тематическое планирование психолого–педагогической работы с детьми» по шести блокам. Перспективное планирование с конкретизацией по месяцам, неделям выстраивается с учетом событий, праздников, традиций данного месяца. Тематика, отобранная воспитателем, может быть распределена по неделям.

3 раздел «Перспективное планирование по видам детской деятельности» (игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно–исследовательская, продуктивная, музыкально–художественная, восприятие художественной литературы). Данный раздел предусматривает планирование работы с воспитанниками на месяц по основным видам детской деятельности, каждый из них имеет свои специфические блоки и планируется как в совместной с воспитателем, так и в самостоятельной деятельности детей.

4 раздел «Планирование образовательной деятельности» (НОД) – еженедельный план работы: содержание НОД и формы организации детей.

Используются различные формы написания планов: текстовая, планшет (карманчиковая), текстовая с использованием картотеки, схематично–блочная, в виде циклограммы, план–схема и др.

Педагоги могут самостоятельно выбрать форму плана. Хотя возможно, что она будет различной, например, для младшей или старшей группы, молодых специалистов наиболее приемлем подробный текстовый план, а для опытных педагогов – графическая форма написания плана и т.д. Тем не менее, целесообразно, чтобы в ДОО была принята единая форма написания плана.

По желанию педагога перспективный план составляется на месяц либо на квартал. Как правило, на месяц планируется работа с родителями, комплексы утренней гимнастики, развлечения, занятия и др.

В перспективном плане могут быть отражены:

1. Цели и задачи.
2. Список детей по подгруппам.
3. Циклограмма (структура режимных моментов).
4. Виды детской деятельности:
 - а) общение (коммуникативные ситуации, рассказы, объяснения, пояснения, беседы, ситуации неверbalного общения и т.д.);
 - б) физкультурно–оздоровительная работа (закаливание, спортивные упражнения, подвижные игры):

в) игровая деятельность (пальчиковые, сюжетно–ролевые, дидактические, настольные, развивающие (на развитие памяти, внимания, воображения, мышления), строительные, народные, музыкально–дидактические, словесные, компьютерные, подвижные игры и т.д.);

г) организованные занятия;

д) познавательная практическая деятельность (ознакомление с явлениями окружающей жизни, наблюдения за живой и неживой природой, элементарная опытническая и экспериментальная деятельность и т.д.);

с) художественная деятельность (речевая и театрально–игровая, музыкальная, изобразительная);

ж) элементарная трудовая (поручения, самообслуживание, хозяйственно–бытовой и ручной труд, дежурство).

5. Индивидуальная работа с детьми.

6. Работа с семьей.

7. Перспективы.

СХЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ ПЛАНА РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ

Планирование по видам детской деятельности

| Совместная деятельность взрослого и ребенка | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|--|--|--|
| Виды детской деятельности | Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей | Формы работы с семьей, в том числе посредством совместных образовательных проектов |

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|--|---|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуальная работа с детьми | | |

Комплексно–тематическая модель образовательной деятельности с детьми

| Тема | Сезонность | Организация РППС | Цель и/или задачи | Содержание на уровне интеграции образовательных областей | Направления и способы достижения цели на уровне группы | Направления и способы достижения цели на уровне межгруппового общения |
|------|------------|------------------|-------------------|--|--|---|
| | | | | | | |

Планирование образовательного процесса на месяц (по Н.А. Коротковой)

| Неделя месяца | События в окружающем | Познавательно–исследовательская деятельность (Что это такое? Как? Почему?) | Предметный материал («смоделированные» события) | Продуктивная деятельность (Не сделать ли нам?... как это сделать?) | Художественные тексты (воображаемые события) |
|---------------|----------------------|--|--|--|---|
| 1 | | | | | |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА
организации совместной образовательной деятельности с детьми
(по Л.В. Свирской)

Проектный подход «План–дело–анализ»

Возрастная группа _____
ГРУППОВОЙ СБОР

Тема _____

Смежные занятия в ходе реализации проекта

Задачи образовательной деятельности с учетом интеграции содержания образовательных областей

| ШАГИ | Компоненты технологии | |
|--------------|---|--|
| 2 шаг | Групповой сбор. Вхождение в тему. Мотивация выбора темы <ul style="list-style-type: none">• краткий подводящий диалог,• работа с Моделью трех вопросов. | |
| 2 шаг | Планирование детской деятельности: <ul style="list-style-type: none">• предложения детей /по модели 3–х вопросов/;• предложения родителей /внесение в Перспективное планирование по теме проекта/;• планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности педагогами, выбор детьми центров и партнеров/; | |
| 3 шаг | Утренний сбор: <ul style="list-style-type: none">• обмен новостями,• планы на день,• обсуждение темы проектов,• работа по Модели 3–х вопросов <p>(Таблица 1)</p> | |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| 4 шаг | Выбор деятельности ребенком по теме проекта Презентация деятельности в Центрах активности в зависимости от: <ul style="list-style-type: none"> • модели 3-х вопросов; • интересов и потребностей детей; (Таблица 2) | |
| 5 шаг | Деятельность в Центрах активности /решение образовательных задач/ <ul style="list-style-type: none"> • Средства, • Операции, • Действия | |
| 6 шаг | Взрослый – ассистент Педагог: <ul style="list-style-type: none"> • помощник, • ПАРТНЕР, • Наблюдатель. Участие родителей и старших детей и значимых взрослых в качестве АССИСТЕНТОВ | |
| 7 шаг | Итоговый сбор <ul style="list-style-type: none"> • Что мы узнали? Чему научились? Кто узнал что-то новое для себя? Узнали ли вы что-нибудь, что не знали раньше? Какое занятие в проекте вам понравилось больше всего? Что нужно изменить в организации следующего проекта? • Оценка действий детей (детьми) что хотел сделать – что получилось... • корректировка планов, • демонстрация достижений. Пример: –Поделитесь, пожалуйста, 1. В каких центрах вы успели побывать? 2. Чему сегодня научились? 3. Выполнили все что хотели и самостоятельно? 4. Довольны ли вы своей работой? 5. Что было самым простым, что вызвало трудности? Спасибо всем за общение и работу. | |
| Объявление для родителей | | |

Таблица 1

Модель трёх вопросов

| Что знаем? | Что хотим узнать? | Что нужно сделать, чтобы узнать? |
|-------------------|--------------------------|---|
| | | |

Таблица 2

| Центры | Презентация деятельности | Содержание деятельности | Материалы | Конечный результат Продукт деятельности |
|------------------------|--------------------------|--|-----------|--|
| Центр познания и науки | | | | |
| Центр литературы | | | | |
| Центр математики | | | | |
| Центр искусства | | | | |
| Центр кулинарии | | | | |
| Центр конструирования | | | | |
| Центр игры | | | | |
| Центр движения | | Разучивание новых по- движных игр, спортивных упражнений. Физкультминутки «Гусак – физкультурник», «Индюк». | | |
| Открытая площадка | | Двигательные импровизации «Угадай что это за птица» | | |

ПАМЯТКА

Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

**Мотивация и презентация детской деятельности в ЦА /отметить используемые в речи фразы/
Добровольное присоединение детей к деятельности (право выбора, распределение по центрам...)**

Обеспечение условий для реализации принципа интеграции образовательных областей.

Свободное перемещение и общение детей

(соответствующая организация рабочего пространства).

Ситуация «**круглого стола**», работа в малых группах.

Наличие **диалога**, полилога как форм речевого взаимодействия.

Приёмы, направленные на формирование способов действий:

репродуктивных,

ПРОДУКТИВНЫХ /блокирующих возможность действовать репродуктивно и обеспечивающих поиск новых способов действия и взаимодействия/

Приемы, направленные на развитие познавательной активности, обеспечивающие ЗБР /проблемные ситуации, вопросы и ответы, содержащие ошибку и т.д./

Приёмы, направленные

на умение **взаимодействовать** со взрослым и сверстниками,

на развитие детской **самостоятельности, инициативности**, активности (схемы для согласования действий, введение социальных норм и правил взаимодействия, «этикетных» форм культурного взаимодействия).

Обеспечение эмоционального фона детской деятельности.

Открытый **временной конец** (каждый работает в своём темпе).

По желанию педагога перспективный план составляется на месяц либо на квартал. Как правило, на месяц планируется работа с родителями, комплексы утренней гимнастики, развлечения, занятия и др.

В перспективном плане могут быть отражены:

1. Цели и задачи.
2. Список детей по подгруппам.
3. Циклограмма (структура режимных моментов).
4. Виды детской деятельности:

а) общение (коммуникативные ситуации, рассказы, объяснения, пояснения, беседы, ситуации неверbalного общения и т.д.);

б) физкультурно–оздоровительная работа (закаливание, спортивные упражнения, подвижные игры):

в) игровая деятельность (пальчиковые, сюжетно–ролевые, дидактические, настольные, развивающие (на развитие памяти, внимания, воображения, мышления), строительные, народные, музыкально–дидактические, словесные, компьютерные, подвижные игры и т.д.);

г) организованные занятия;

д) познавательная практическая деятельность (ознакомление с явлениями окружающей жизни, наблюдения за живой и неживой природой, элементарная опытническая и экспериментальная деятельность и т.д.);

с) художественная деятельность (речевая и театрально–игровая, музыкальная, изобразительная);

ж) элементарная трудовая (поручения, самообслуживание, хозяйственно–бытовой и ручной труд, дежурство).

5. Индивидуальная работа с детьми.

6. Работа с семьей.

1. Перспективы.

Календарный план предусматривает планирование всех видов деятельности детей и соответствующих им форм работы на каждый день.

При календарном планировании используются различные формы написания планов: текстовая, планшет (карманчиковая), текстовая с использованием картотеки, схематично–блочная, в виде циклограммы, план–схема и др.

Педагоги могут самостоятельно выбрать форму плана. Хотя возможно, что она будет различной, например, для младшей или старшей группы, молодых специалистов наиболее приемлем подробный текстовый план, а для опытных педагогов – графическая форма написания плана и т.д. Тем не менее, целесообразно, чтобы в ДОО была принята единая форма написания плана.

Программа детского сада реализуется в педагогическом процессе. Воспитатель каждой группы, решая множество повседневных дел, к концу учебного года должен выполнить все, что требуется программой, а дети его группы приобрести нужные знания, привычки культурного поведения. Он должен развивать способности, художественный вкус, формировать чувства, доброжелательные отношения.

Календарный план – организующее начало работы воспитателя, но он не охватывает всей его деятельности, которая на практике значительно многооб-

разнее: воспитатель заботится о здоровье детей, об охране их нервной системы, зрения, систематически следит за их осанкой и самочувствием, приучает детей самостоятельно одеваться и раздеваться, культурно вести себя за столом во время еды, вежливо обращаться к товарищам и взрослым, формирует навыки личной гигиены, воспитывает умение вести себя на занятиях, во время игры, на прогулке и т.д.

Что планируется.

1. Утренняя гимнастика.
2. Игры: подвижные игры с правилами, настольно–печатные, сюжетно–ролевые, строительные, игры–драматизации, интеллектуальные, игры типа забав, дидактические игры.
3. Занятия.
4. Трудовая деятельность: ручной и коллективный труд в старших группах, трудовые поручения, совместная работа воспитателя и детей по подготовке атрибутов.
5. Наблюдения за живой и неживой природой и отдельными явлениями общественной жизни (на прогулке, в помещении).
6. Работа с отдельными детьми по всем разделам программы.
7. Самостоятельная деятельность.
8. Развлечения, утренники.
9. Работа с родителями.

Что планировать ежедневно.

1. Игры: подвижные, сюжетно–ролевые.
2. Занятия.
3. Наблюдения на прогулке.
4. Трудовая деятельность.
5. Индивидуальная работа по развитию речи, развитию движений.
6. Самостоятельная деятельность.

Что планировать утром.

1. Наблюдения за живой и неживой природой, за отдельными явлениями общественной жизни (2–3 раза).
2. Новое в работе дежурных (если в этом есть необходимость).
3. Отдельные трудовые поручения (2 –3 раза в неделю).
4. Работа с детьми по разным разделам программы.
5. Сюжетно–ролевые игры (2–3 раза в неделю).
6. Работа по формированию культурно–гигиенических навыков, навыков здорового образа жизни.
7. Настольно–печатные, строительные, дидактические, подвижные, интеллектуальные игры.
8. Работа в уголке книги (1–2 раза в неделю).
9. Утренняя гимнастика (1 раз на 2 недели).

Что планировать на первой прогулке.

1. Наблюдения за живой и неживой природой, за отдельными явлениями общественной жизни.
2. Подвижные игры (ежедневно со всеми детьми или с отдельными группами).

пами), спортивные упражнения.

3. Дидактические игры, связанные с природой, общественной жизнью, игры с природным материалом, сюжетно–ролевые, словесные игры, строительные игры (с указанием выносного материала).

4. Труд.

5. Работа с подгруппой детей или с отдельными детьми по развитию движений (ежедневно).

6. Целевая прогулка (один раз в неделю во всех группах, два раза летом).

7. Руководство самостоятельной деятельностью.

Что планировать во второй половине дня

1. Гимнастика и закаливающие процедуры.

2. Занятия (в соответствии с программой и условиями).

3. Трудовая деятельность.

4. Игровая деятельность.

5. Индивидуальная работа по видам деятельности.

6. Театрализованно–концертный досуг.

Что планировать на второй прогулке.

1. Разные виды игр.

2. Наблюдения за живой и неживой природой, за отдельными явлениями общественной жизни (эпизодически).

3. Труд.

4. Работа по развитию речи и развитию движений (индивидуально и с группами детей).

Вечер.

1. Работа по развитию речи (чтение произведений, рассматривание иллюстраций, беседы о героях, повторение стихотворений).

2. Подготовка атрибутов для занятий сюжетно–ролевых, подвижных игр, развлечений, праздников.

3. Настольно–печатные, дидактические, интеллектуальные игры.

4. Работа с природным и бросовым материалом.

5. Игры малой подвижности.

6. Самостоятельная деятельность.

Как планировать виды деятельности.

1. Утренняя гимнастика.

Комплекс утренней гимнастики планируется на 2 недели (по мере необходимости корректируется).

Комплекс состоит из трех частей:

Вводная часть – разные виды ходьбы, бега, прыжков, игры на внимание, упражнения в равновесии, танцевальные упражнения, упражнения на предупреждение плоскостопия.

Заканчивается вводная часть перестроением.

Основная часть состоит из общеразвивающих упражнений без пособий, с пособиями. Записываются упражнения последовательно, с указанием названия

упражнения, исходного положения, этапов выполнения, дозировки, работы над дыханием, темпом.

Упражнения подбираются в следующем порядке: для мышц рук и плечевого пояса, для мышц туловища и ног.

Заключительная часть – ходьба, бег, ходьба со сменой темпа, упражнения на дыхание, художественное слово.

2. Игры.

Подвижные игры

Подвижные игры со всеми детьми планируются ежедневно. Пишется название игры, задачи, решаемые в игре.

Например, в игре «Лошадки» воспитывать дружелюбие, развивать физическую силу, выносливость.

Если разучивается новая игра, возможно четкое выделение правил игры.

Подвижные игры с подгруппами детей планируются аналогично.

Настольно–печатные игры

Указывается название, цель игры, роль воспитателя в ней (участник, советчик, помощник). Воспитатель может предусматривать в плане объяснения правил игры (если она новая) или указать кому из детей, хорошо знающих игру, поручить это объяснение (в старшей группе). Так как настольно–печатные игры планируются с подгруппой детей, то нужно, чтобы все дети прошли через эту игру.

Игры–драматизации

Указывается название, цель, роль воспитателя (участник, помощник, советник), оборудование.

Строительные игры

Планируется участие воспитателя в строительных играх: совет по использованию постройки в сюжетно–ролевой игре, помочь при переходе от одиночных построек к коллективным, объединенных единым замыслом, привлечение к строительной деятельности тех детей, которые редко принимают в ней участие.

Сюжетно–ролевые игры

Планируются ежедневно во вторую половину дня. Эпизодически можно планировать в утренние часы (2–3 раза в неделю). Руководство по организации сюжетно–ролевых игр младших и старших дошкольников различно. Воспитатели младшей группы включают в план работы задачи:

- обучение детей действиям с игрушкой (показать детям, как играть с игрушкой, спланировать ее обыгрывание);
- соединение этих действий в простой сюжет (показать Рите, Лоре, как играть с машиной, показать ряд действий: нагрузить кубики, отвезти на стройку);
- показ инсценировок. Показать детям (указать кому) игру–инсценировку «Мой мишка», после показа дать детям возможность поиграть с игрушками, использовавшимися в инсценировке;
- создание условий для самостоятельной деятельности (подготовить обстановку для игры с мишкой).

Позже, когда дети овладеют элементарными игровыми действиями по сюжету, предложенному воспитателем, можно планировать перевод к деятельности

сти по собственному замыслу. Необходимо включать в план работы приемы, связанные с воспитанием у детей умения играть не только «рядом», но и вместе.

Первоначально воспитатель планирует свое обязательное участие в совместных детских играх в качестве организатора или в роли главного персонажа намечает, кого из детей с кем объединить, учитывая их индивидуальные особенности. Важно, чтобы в календарном плане фиксировалась система по формированию сюжетно–ролевой игры.

У детей старшего возраста игра становится самостоятельной деятельностью, в связи с этим изменяются и методы, и приемы руководства воспитателя. Приемы организации сюжетно–ролевых игр предусматриваются в плане:

– обязательно участие воспитателя в играх той или иной подгруппы детей, при этом следует указать, с какой целью он будет включаться в игру: помочь детям развернуть интересный сюжет игры, лучше оборудовать игру, используя различный материал (камешки, веревку и т.д.), справедливо распределить роли, разрешить спор и т.д.

– один–два раза в неделю дается перечень различных игр, в которые дети могут поиграть после дневного сна в помещении, при этом следует предоставить детям право выбора игры;

– эпизодически (1–2 раза в неделю) в вечернее время планируется разговор–беседа о том, как они играли сегодня, вчера, какие игры были более интересными, какие – менее, правильно ли дети распределили роли между собой, хорошо ли вели себя по отношению друг к другу;

– после ознакомления с окружающим, чтения интересной книги и т.д. планируется (1 раз в неделю) разговор с детьми, который поможет им перевести на «язык» игры увиденное или услышанное.

Интеллектуальные игры (шашки, шахматы, лабиринты, домино, лото) планируются, начиная со средней группы 2–3 раза в неделю.

Например. Алешу Сашу (средняя группа) познакомить с игрой в «шашки», рассказать о цвете фигурок, о правилах хода и потери фигуры.

Дидактические игры планируются ежедневно в зависимости от содержания видов деятельности детей, указывается название, цель и приемы руководства.

Игры–забавы (фокусы, электронные игры и т.п.) чаще всего используются в часы досуга для объединения детей и взрослых с целью установления контакта, снятия напряжения и отвлечения от нежелательных действий. Планируются эпизодически.

3. Трудовая деятельность.

Коллективный труд в старшей и подготовительной группах планируется один раз в неделю (летом чаще). Записать в плане, в чем заключается работа, как организован детский коллектив (группой или подгруппами), одну и ту же или разную работу будут выполнять, где будет проводиться и какое оборудование необходимо. Оценка работы по подгруппам или в целом.

Ручной труд. Следует указать, что дети должны делать, из какого материала, с применением каких орудий. Обязательно воспитательные задачи (учить детей договариваться о порядке выполнения работы, проверить, правильно ли пользуются инструментами, умеют ли трудиться вместе, договариваться, кто

какую работу будет выполнять, показывают ли приемы товарищу и т.д.).

Отдельные трудовые поручения планируются во всех возрастных группах. Например, предложить Люде К., Саше М. подклейте порванные книги, Мише К., Кате П. – убрать в шкафу и т.д.

4. Наблюдения за живой и неживой природой, за отдельными явлениями общественной жизни.

Называется объект наблюдения, рассматривания, указывается, на что именно в наблюдалом объекте обратить внимание детей, формулируются вопросы. Наблюдения за природой и общественной жизнью чередуются.

Структура планирования кратковременного наблюдения в повседневной жизни:

Название наблюдения.

Программные задачи:

- образовательная;
- развивающая;
- воспитательная.

Вопросы по содержанию, художественное слово, дидактическая или подвижная игра, трудовое поручение.

Целевые прогулки планируются во всех возрастных группах с целью расширения знаний об окружающем (транспорт, общественные строения, правила дорожного движения, экологическая обстановка, явления общественной жизни, живая и неживая природа), а также с целью активного отдыха, закрепления двигательных навыков и развития физических качеств в естественных условиях.

5. Работа с отдельными детьми и с подгруппами по разным разделам программы.

Ежедневно планируется работа с отдельными детьми и подгруппами детей по развитию движений. Направлена она на обучение детей, отстающих в усвоении физических упражнений, активизацию малоподвижных, улучшение физического развития ослабленных детей. Эта работа планируется в течение дня (утром, на прогулке, вечером). Содержание и длительность занятия определяется возрастом и подготовленностью детей.

6. Работа по развитию речи.

Ежедневно планируются разнообразные формы работы, направленные на решение 2–3 задач развития речи (формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, ознакомление с художественной литературой, формирование грамматического строя речи, развитие разговорной речи).

7. Самостоятельная деятельность детей.

В режиме жизни детей должно быть предусмотрено место для разнообразных и свободных проявлений интересов самого ребенка. Это время, когда ребенок занимается любимым делом, зная, что ему не будут навязывать какие-то другие занятия.

Поэтому особое место отводится самостоятельной деятельности детей: игра, труд, художественная деятельность, двигательная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику.

Иметь свободное время и уметь его наполнять не менее важно для ребенка,

чем участвовать в коллективных действиях. Например, с целью удовлетворения естественной потребности в движении, обогащения самостоятельной деятельности вынести на прогулку мячи, скакалки, кегли.

8. Развлечения и праздники.

Развлечения как форма работы с детьми дошкольного возраста проводится один раз в неделю. Содержание развлечений разнообразно. Это могут быть литературные, музыкальные, физкультурные, математические развлечения. Например, викторина по сказкам К. Чуковского.

Полезны для эстетического развития развлечения, сочетающие разные виды искусств. Подбирается разнообразный материал (и литературный, и музыкальный, и изобразительный) на одну тему. Дети читают стихи, поют песни, водят хороводы и т.д.

Праздники в дошкольной организации соответствуют принятым в нашей стране датам. Они делятся на праздники, связанные с общественной жизнью, праздники, связанные с народной и религиозной традицией, а также праздники, отражающие события местного значения (День города).

Физкультурные праздники проводятся 2–3 раза в год. При проведении праздников решается комплекс воспитательных задач – нравственных, интеллектуальных, также задач физического развития и, конечно, реализуются задачи эстетического воспитания.

9. Работа с родителями.

Психолого-педагогическое просвещение родителей имеет целевую направленность. В содержание можно включать вопросы охраны жизни, укрепления здоровья, вопросы адаптации к условиям общественного воспитания и т.д. Организатором и координатором сотрудничества дошкольной организации с семьей является заведующая. В основе взаимодействия с семьей лежит сотрудничество.

Планируется работа с семьей периодически (в конце недели, месяца). Формы сотрудничества могут быть следующие: посещение семьи ребенка, день открытых дверей, беседы, консультации, родительские собрания, конференции и др.

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПОВСЕДНЕЙНОЙ ЖИЗНИ

Младший возраст

| День | Утро | 1–я прогулка | П–я половина дня | 2–я прогулка | Вечер |
|-------------|---|---|--|---|--|
| Понедельник | День радостных встреч (театрализованная деятельность). Трудовые поручения. Воспитание культурно-гигиенических навыков. | Наблюдение за погодой. Подвижные игры. Игры с природным материалом. Трудовые поручения. Индивидуальная работа по развитию движений. Самостоятельная деятельность. | Обучение сюжетным играм. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Беседа, рассказ (формирование словаря). | Наблюдение за природой. Подвижные игры. Индивидуальная работа по развитию движений. Сюжетные игры. Трудовые поручения. | Чтение потешек, прибауток, сказок, рассматривание иллюстраций. Работа по воспитанию культуры поведения. |
| Вторник | Трудовые поручения. Работа по развитию речи (рассматривание игрушки). Воспитание культурно-гигиенических навыков (разговоры на тему «Познай себя»). Индивидуальная работа по развитию движений. | Наблюдение за живой и неживой природой. Подвижные игры. Индивидуальная работа по разделам программы. Сюжетные игры. Трудовые поручения. Самостоятельная двигательная деятельность. | Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры поведения. Внесение игрушек, атрибутов для обогащения игровой деятельности. | Наблюдение за явлениями общественной жизни. Трудовые поручения. Подвижные игры. Игры с природными материалами. Самостоятельная двигательная деятельность. | Игровая деятельность. Индивидуальная работа. |
| Среда | Наблюдение за общественной жизнью. Трудовые поручения. Сюжетные игры. Работа по развитию речи (рассматривание книг). Работа по развитию движений. Работа по воспитанию культуры поведения. | Наблюдение за живой и неживой природой. Подвижные игры. Индивидуальная работа по развитию движений. Трудовые поручения. Самостоятельная деятельность. | День сладкого стола. Разговоры о поведении за столом, о выпечках, о столовых принадлежностях. Самостоятельная двигательная деятельность. | Наблюдение за живой и неживой природой. Хороводные игры. Подвижные игры. Игры с природным материалом. Трудовые поручения. | Дидактические игры. Игры малой подвижности. |

| | | | | | |
|---------|--|---|--|--|--|
| Четверг | <p>Трудовые поручения. Работа по звуковой культуре речи. Воспитание навыков культуры поведения. Подвижные игры.</p> | <p>Наблюдения за общественной жизнью. Подвижные игры. Индивидуальная работа по развитию движений. Трудовые поручения. Игровая деятельность.</p> | <p>Индивидуальная работа по формированию навыков самообслуживания. Театрализованно-концертный досуг (показ разных видов театра, ряжение, игры-забавы и др.).</p> | <p>Наблюдения в природе. Трудовые поручения. Подвижные игры. Индивидуальная работа по развитию движений.</p> | <p>Игры со строительным материалом. Музыкально-дидактические игры.</p> |
| Пятница | <p>Наблюдение за живой природой. Воспитание навыков культуры поведения. Дидактические игры. Работа по развитию речи (чтение). Работа по развитию движений.</p> | <p>Наблюдение в природе. Индивидуальная работа по развитию движений. Сюжетные игры. Дидактические игры. Подвижные игры. Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков (разговоры на тему «Познай себя»). Музыкально-дидактические игры.</p> | <p>Наблюдение за общественной жизнью. Подвижные игры. Игры с природным материалом. Хороводные игры.</p> | <p>Изготовление атрибутов в присутствии детей. Самостоятельная деятельность.</p> |

Средний возраст

| | | | | | |
|-------------|--|--|---|--|---|
| Понедельник | <p>День радостных встреч (театрализованная деятельность).</p> <p>Индивидуальная Работа. Труд.</p> | <p>Наблюдение явлений общественной жизни.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Труд.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Гимнастика с закаливающими процедурами (ежедневно).</p> <p>Беседа о произведениях искусства, музыке.</p> | <p>Наблюдение за неживой и живой природой.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Дидактическая игра по развитию речи.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> | <p>Чтение художественной литературы (по расширению знаний и представлений).</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность.</p> |
| Вторник | <p>Трудовые поручения.</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Воспитание культурно–гигиенических навыков (беседа на тему «Познай себя»).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Целевая прогулка.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Труд. Самостоятельная Деятельность.</p> | <p>Чтение художественной литературы с целью обогащения сюжета игр.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Работа по формированию культуры поведения.</p> | <p>Наблюдение за погодой.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Дидактические игры по природе.</p> <p>Труд.</p> <p>Хороводная игра.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Работа с природным материалом.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> |
| Среда | <p>Наблюдение за явлениями общественной жизни.</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Работа с книгой.</p> <p>Индивидуальная работа по разделам программы.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> | <p>Наблюдение за неживой и живой природой.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений и др. разделам программы.</p> <p>Труд.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>День сладкого стола.</p> <p>Беседы о предметах сервировки, о выпечке, о культуре поведения.</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> | <p>Наблюдение.</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Труд.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Работа по развитию движений.</p> | <p>Участие в изготовлении атрибутов к играм–драматизациям, дидактического материала к занятиям.</p> |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--|---|
| Четверг | <p>Строительные дидактические игры.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, культуры поведения. С отдельными детьми повторение стихотворений.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> | <p>Наблюдение за общественной жизнью.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Труд.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Работа по развитию движений и другим разделам программы.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Беседа на тему «Познай себя».</p> <p>Игровая деятельность.</p> <p>Совместный труд.</p> | <p>Наблюдение в природе (опытническая деятельность).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Дидактические игры по природе.</p> <p>Труд.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность.</p> | <p>Настольно-печатные, игры драматизации.</p> |
| Пятница | <p>Наблюдение в уголке природы (опытническая деятельность).</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Беседа с отдельными детьми по развитию речи.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Наблюдение за живой и неживой природой.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Труд.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Театрально-концертный досуг (чредовать по разделам программы).</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Наблюдение за явлениями общественной жизни.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Трудовые поручения.</p> | <p>Дидактические игры по развитию умственных способностей.</p> <p>Игры малой подвижности.</p> |

Старший возраст

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|---|---|
| Понедельник | <p>День радостных встреч театрализованная деятельность). Трудовая деятельность. Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Наблюдение явлений общественной жизни. Подвижные игры. Индивидуальная работа по развитию движений. Труд. Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Гимнастика и закаливающие процедуры (ежедневно). Труд. Беседа о произведениях искусства, музыке, новостях жизни.</p> | <p>Наблюдение. Подвижные игры. Дидактическая игра по природе. Труд. Индивидуальная работа по развитию движений.</p> | <p>Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность по ИЗО.</p> |
| Вторник | <p>Сюжетно–ролевые игры. Воспитание звуковой культуры речи (дидактическая игра). Индивидуальная работа по разделам программы (ИЗО, математике, музыке). Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Целевая прогулка. Дидактические игры (словесные). Подвижные игры. Труд. Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Беседа на тему «Познай себя». Чтение произведений для обогащения сюжета игр. Индивидуальная работа по видам деятельности. Труд.</p> | <p>Наблюдение. Подвижные игры. Хороводные игры. Труд. Индивидуальная работа по разделам программы.</p> | <p>Изготовление атрибутов для сюжетно–ролевых игр. Игры малой подвижности.</p> |
| Среда | <p>Наблюдение за явлениями общественной жизни. Воспитание культурно–гигиенических навыков. Строительные игры. Трудовые поручения. Индивидуальная работа по развитию речи (чтение стихов). Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Наблюдение в природе (опытническая деятельность). Подвижные игры, спортивные упражнения. Труд. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность.</p> | <p>День сладкого стола. Беседы о пище, культуре поведения, сервировке. Игровая деятельность.</p> | <p>Подвижные игры. Словесные игры. Наблюдение за трудом взрослых. Индивидуальная работа по развитию движений.</p> | <p>Настольно–печатные и интеллектуальные игры. Самостоятельная художественная деятельность.</p> |

| | | | | | |
|---------|--|---|--|---|--|
| Четверг | <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Настолько–печатные, интеллектуальные, сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Индивидуальная работа в уголке книги.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Наблюдение за неживой и живой природой.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Театрализованно–концертный досуг (чредовать по разделам программы).</p> | <p>Наблюдение.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Дидактические игры по природе.</p> <p>Труд.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> | <p>«Умелые ручки» (работа с бросовым материалом).</p> <p>Участие в изготовлении дидактического материала, пособий для познавательной деятельности.</p> |
| Пятница | <p>Наблюдение в уголке природы (опытническая работа).</p> <p>Воспитание культурно–гигиенических навыков (беседа на тему «Познай себя»).</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Наблюдение явлений общественной жизни.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию движений.</p> <p>Дидактические игры по природе.</p> <p>Сюжетно–ролевые игры.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Самостоятельная деятельность.</p> <p>Коллективный труд.</p> | <p>Подвижные игры.</p> <p>Беседа об окружающем.</p> <p>Игры с природным материалом.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> | <p>Развивающие игры (лабиринты, танграммы).</p> |

ВАРИАНТЫ КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА

Модель интегрированного образовательного процесса на день

| Место в половине дня | Режимный процесс | Особенности организации развивающей предметно–пространственной среды | Совместная образовательная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Формы и методы интеграции разных видов деятельности детей |
|----------------------|------------------|--|---|------------------------------------|---|
| 1–я половина дня | | | | | |
| 2–я половина дня | | | | | |

Структура планирования образовательной работы с детьми на день /неделю

| Режим-ный мо-мент | Инте-грация образо-ватель-ных об-ластей | Совместная деятельность взрос-лого и детей | | | Организация разви-вающей среды для самостоятельной де-ятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимо-дей-стие с родите-лями, соц. партне-рами |
|-------------------|---|--|-------------------|-------|--|---|
| | | группо-вая, под-групповая | инди-ви-дуаль-ная | ОДвРМ | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | | | | | | |
| | | | | | | |

| День неде-ли дата | Образо-ватель-ные области | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образова-тельных областей | | | Организация разви-вающей среды для са-мостоятельной де-ятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями/ социальными партнера-ми (театрами, спор-тивными и художе-ственными школами, общеобразова-тельными органи-зациями) | | |
|-------------------|---------------------------|---|-----------------|--|---|--|--|--|
| | | Непосредственная обра-зовательная деятель-ность | | Образова-тельная дея-тель-ность в ре-жимных моментах | | | | |
| | | Групповая, подгруппо-вая | Индиви-дуальная | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | |
| | | | | | | | | |

Модель интегрированного образовательного процесса на день (старший дошкольный возраст) /по Микляевой Н.В./

| Место в режиме | Режимный процесс | Особенности организации предметно–пространственной среды | Совместная образовательная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Формы и методы интеграции разных видов деятельности детей |
|---------------------|---|--|---|--|--|
| Первая половина дня | Прием детей | Панно «Мое настроение» | Беседы, утренняя гимнастика | Двигательная, речевая, коммуникативная | Методика «общего круга», здоровьесберегающие ситуации |
| | Завтрак | Поручение | Совместный труд | Трудовая | Метод аналогий, соревновательных ситуаций |
| | Непосредственная образовательная деятельность | Проектирование образовательной среды | Игры–занятия, игровые обучающие ситуации | Познавательная, речевая, музыкальная, физкультурная, изобразительная и др. | Интегрированная образовательная деятельность. Комплексная образовательная деятельность |

| | | | | | |
|---------------------|---|---|---|--|--|
| | Свободная деятельность детей | Комплексирование предметно– развивающих сред группы | Индивидуальная помощь, этические беседы, регулирование конфликтов | Коммуникативная, игровая, конструктивная, экспериментирование и др. | Методика «Выбор в действии» |
| | Прогулка | Предметно–пространственная среда детского сада | Наблюдения. Дидактические игры. Подвижная игра | Двигательная, коммуникативная, познавательная | Создание «секретиков» |
| | Обед | Дежурства | Совместный труд, беседа о правилах поведения за столом | Трудовая | «Театр ложки» |
| Вторая половина дня | «Тихий час» (сон) | Адаптивная предметно–пространственная среда | Индивидуальная деятельность | Отдых | Чтение перед сном, беседа о пользе сна |
| | Пробуждение | Оборудование для корректирующей гимнастики и гимнастики пробуждения | Корректирующая гимнастика, проблемные педагогические ситуации | Двигательная, коммуникативная | Психогимнастика, здоровьесберегающие ситуации |
| | Полдник | Поручение | Совместный труд, беседы | Трудовая, коммуникативная | Социально–ориентированные игры, метод опережающего одобрения |
| | Непосредственная образовательная деятельность | Преобразование образовательной среды | Дидактические игры, игровые упражнения, коммуникативные тренинги | Познавательная, театрально–игровая, коммуникативная, речевая, конструктивная и др. | Интегрированная образовательная деятельность |
| | Свободная деятельность детей | Творческие мастерские | Ситуации–иллюстрации, ситуации–упражнения и ситуации–оценки | Виды деятельности по интересам | «Коробка идей», «Волшебный сундучок» |
| | Прогулка | Экологическая тропинка детского сада | Экологические наблюдения, подвижные игры | Строительные игры из песка и снега, режиссерские игры | Игры–путешествия |
| | Уход домой | Панно «Как я провел день» | Беседа | Спокойные виды игр | Методика «Общего круга» |

| Дата | Вид деятельности | Формы, методы, приемы | Место в режиме | Анализ |
|------|---------------------|--|----------------|--------|
| | Занятие | | | |
| | Игра | Виды игры, цель, приемы, организация и руководство, создание условий | | |
| | Труд | Разные виды и формы, цель, оборудование | | |
| | Работа с родителями | Консультации, беседы, собрания | | |

| Режимные моменты | 1–я половина дня (виды деятельности) | | | Занятия | Дневная прогулка | 2–я половина дня (виды деятельности) | | Вечерняя прогулка |
|------------------|--------------------------------------|----------------|----------|---------|------------------|--------------------------------------|----------------|-------------------|
| Дата | игровая | познавательная | трудовая | | | игровая | познавательная | трудовая |

| Дата | Занятия | Вне занятий | | Прогулка | Индивидуальная работа |
|-------------|---------|--------------|--------------|----------|-----------------------|
| | | 1–я пол. дня | 2–я пол. дня | | |
| Понедельник | | | | | |
| Вторник | | | | | |
| Среда | | | | | |
| Четверг | | | | | |
| Пятница | | | | | |

ПЛАН-ГРАФИК

воспитательно–образовательной работы в группе _____
на _____ 200 _____ года

Воспитатели: _____

ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

включить детей в общий ритм жизни, создать бодрое настроение.

И/Р – индивидуальная работа (с кем? что? цель?) _____

И – игры: малоподвижные _____ дидактические _____

Б – беседа _____

Р – рассматривание _____

Н – наблюдение в уголке природы _____

К/Р – коррекционная работа _____

С – развитие навыков самообслуживания _____

К/Г – формирование культурно–гигиенических навыков _____

К – работа в книжном уголке _____ чтение _____ рассказывание

Занятия:

1. Тема:

Цель:

Оборудование:

Методические приемы:

Прогулка: дать детям разрядку, снять напряжение, обеспечить тонус для физического и психического развития.

И – игры: подвижная _____ : _____ сюжетно–ролевая _____

дидактическая _____

Н – наблюдение _____

Т – труд _____

И/Р – индивидуальная работа _____

ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ

И – игры с правилами (настольно–печатные) _____

подвижная _____

творческие _____

режиссерские _____

драматизации _____

дидактические _____

конструктивные

х–т – художественно–творческая деятельность _____

м–т – музыкально–театрализованная деятельность _____

с–н – социально–нравственное воспитание _____

о – опытническая работа _____

т – труд в уголке природы _____

– хозяйственно–бытовой _____

по самообслуживанию _____

К/Р – коррекционная работа (с кем?) _____

(цель?)

И/Р – индивидуальная работа (с кем? что? цель?)

Р ч – развлечения, досуги, праздники _____

чтение, рассказывание

ц/в – целенаправленное восприятие (рассматривание, просмотр, любование) р/р

– работа с родителями _____

Шпаргалка для планирования работы в группе

| | Утро | Прогулка | Вечер |
|-------------|--|---|---|
| понедельник | 1. Индивидуальная работа по развитию речи (обучение рассказыванию). 2. Работа с дежурными. 3. Сюжетно-ролевые игры. 4. Работа над основными движениями | 1. Наблюдения в неживой природе: изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки. 2. Коллективный труд. 3. Творческие игры: что отражают в играх, какой игровой материал используют, как его используют. 4. Физические упражнения на равновесие. 5. Индивидуальная работа по математике. 6. Подвижная игра. 7. Словесная игра. | 1. Спортивные игры: умение строить по образцу, по представлению, знание строительного материала, умение обыгрывать постройку, нравственное воспитание в игре. 2. Настольно-печатные игры: знание правил игры, умение пользоваться игровым материалом, воспитание честности, справедливости, вежливости, доброжелательности и т.д. 3. Физические упражнения (со шнуром). |
| вторник | 1. Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки и т.д. 2. Настольно-печатная игра. 3. Культурно-гигиенические навыки. 4. Творческие игры. | 1. Прогулка. Целевые посещения (1-я и 3-я неделя – ознакомление с окружающим, 2-я и 4-я неделя – наблюдение природы за пределами участка). 2. Дидактическая игра. 3. Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей). 4. Физические упражнения, прыжки. 5. Подвижная игра. 6. Труд. | 1. Ручной труд: 1-я неделя – бумага, 2-я – бросовый материал, 3-я – дерево, 4-я – ткань (3-я и 4-я старшая и подготовительная группы). 2. Чтение для творческих игр или рассматривание иллюстрации. 3. Физические упражнения с палками. 4. Работа с родителями. 5. Спортивная игра. 6. Индивидуальная работа по развитию речи (придумывание загадок об окружающих предметах). |
| среда | 1. Индивидуальная работа по развитию речи: словарная работа, упражнения в грамматически правильной речи. 2. Подвижная игра, физические упражнения. 3. Творческие игры. | 1. Наблюдения: птицы. 2. Загадка (заучивание). 3. Труд. 4. Творческие игры (умение организовать игру, умение выполнять взятую на себя роль). 5. Физические упражнения – ментание. 6. Словесная игра. | 1. Вечера досуга (пение, чтение, стихи, игры – забавы, театры, диафильмы, шутки) 1 раз в месяц – спортивный досуг. 2. ИЗО (индивидуальная работа). 3. Физические упражнения на ловкость, координацию движений. 4. Подвижная игра. |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| четверг | <p>1. Индивидуальная работа по математике.</p> <p>2. Повторение стихов, работа над выразительностью чтения.</p> <p>3. Проверка выполнения утренней гимнастики.</p> <p>4. Творческие игры.</p> | <p>1. Природа — животный мир.</p> <p>2. Труд.</p> <p>3. Словесные игры</p> <p>4. Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми).</p> <p>5. Физические упражнения на ловкость.</p> <p>6. Подвижная игра.</p> | <p>1. Творческие игры: распределение ролей, взаимоотношения, умение исполнять роли. Правильно обыгрывать игровой материал.</p> <p>2. Беседы о дружбе.</p> <p>Чтение художественных произведений о дружбе.</p> <p>3. Физические упражнения: мячи, мешочки.</p> <p>4. Подвижная игра.</p> <p>5. Дидактическая игра.</p> |
| пятница | <p>1. Индивидуальная работа по изодеятельности.</p> <p>2. Спортивные игры, упражнения.</p> <p>3. Природа: комнатные растения, птицы, рыбки (уход, названия, изменения, зарисовки).</p> <p>4. Творческие игры.</p> | <p>1. Природа: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой).</p> <p>2. Труд.</p> <p>3. Спортивные игры.</p> <p>4. Творческие игры: учить играть.</p> <p>5. Придумывание загадок об окружающих предметах.</p> | <p>1. Коллективный труд: умение договариваться, добросовестно выполнять работу, взаимоотношения в работе, умение анализировать свою работу и выполненную другими детьми, пословицы и поговорки о труде.</p> <p>2. Чтение художественных произведений о труде, на другие нравственные темы.</p> <p>3. Подвижная игра, физические упражнения.</p> |

КОНСТРУКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Виды гимнастики | Название месяца (вписывается от руки) | | Название месяца (вписывается от руки) | | Название месяца (вписывается от руки) | |
|-----------------|---|---------------------|---------------------------------------|---------------------|---------------------------------------|---------------------|
| | 1 –я половина месяца | 2–я половина месяца | 1–я половина месяца | 2–я половина месяца | 1–я половина месяца | 2–я половина месяца |
| Утренняя | Комплекс без предметов (указать литературу, автора, страницу) | | | | | |
| После сна | (указать литературу, автора, страницу) | | | | | |
| Артикуляционная | Упражнение на дыхание « Насос» (указать литературу) | | | | | |

Планирование игровой деятельности на 1–й квартал

| Виды | Название | Программные задачи | Содержание |
|----------------------|---------------------|--|---|
| Сюжетно–ролевая игра | «Больница» | Выделять действия детей – игровая роль через цепочку предметных специфических действий. Ребенок называет себя именем игрового персонажа. | Доктор – больной. Доктор приглашает пациентов на прием, смотрит горло, дает лекарство. Айболит – больные звери (приемы руководства: рассматривание иллюстраций, совет). |
| Подвижная игра | «Быстрее по местам» | Приучать детей к соблюдению элементарных правил | Воспитатель организует п/и со всей группой или подгруппой детей. |
| Дидактическая игра | «Кто что делает» | Закреплять знания детей о профессиях | Создание игровой обстановки, внесение д/и |

Планирование по трудовому воспитанию

| Месяц (название месяца вписывается от руки) | Самообслуживание (вписываются задачи из программы) | Трудовые поручения | Хозяйственно–бытовой труд | Труд в природе | Ознакомление с трудом взрослых |
|--|--|--------------------|---------------------------|----------------|--------------------------------|
| Апрель | | | | | |
| Май | | | | | |

Различные варианты планирования деятельности воспитателей ДОО

План работы _____
группы ДОО №_____

1. Режим дня на холодный период.

| | |
|-------------|---|
| 7.00 | Индивидуальная работа, самостоятельная и игровая деятельность |
| 8.00 | Утренняя гимнастика, игровая деятельность, завтрак |
| 9.00–11.00 | Занятия ИЗО–ТХ по подгруппам |
| 11.00–12.30 | Прогулка: игры, наблюдения, физкультурное занятие |
| 12.45 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.00–15.00 | Сон |
| 15.00–15.40 | Закаливание, полдник |
| 15.40–17.30 | Самостоятельная художественная деятельность, факультативы, игровая деятельность |
| 17.30 | Прогулка |

2. Расписание специально организованных занятий, секций, кружков и студий.

| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|------------------------------------|---|--|-----------------------------------|--|
| Музыка | ИЗИ–ТХ | Музыка | Физ. Занятие | ДПИ–физ. |
| Развитие речи | Математика | Грамота | Математика | занятие |
| Конструирование ЛФК – плоскостопие | Физ. занятие (на прогулке) ЛФК – нарушение осанки (с 1 1.30–1 1.55) | Художественный труд ЛФК – плоскостопие | Факультатив Театральная студия | ЛФК – нарушение осанки (с 11.30–11.55) |

3. Список детей и сведения о детях и их родителях.

4. Листок здоровья детей.

5. Оздоровительная работа.

6. Учет закаливающих процедур.

7. Таблица обследования речи детей.

8. Задачи на учебный год.

9. Учет посещаемости (по месяцам).

10. Планирование работы с детьми:

- утренняя гимнастика;

- дыхательная гимнастика;

- артикуляционная гимнастика;

- специально организованные занятия;

- работа с родителями;

- совместная работа с детьми;

- индивидуальная работа;

- работа с детьми по художественно–эстетическому развитию.

Календарно–тематическое планирование работы с детьми по блокам

| Дата | 1 блок Специально организо- ванные занятия | 2 блок Совместная деятельность взрослых с детьми | 3 блок Свободная самостоятельная деятельность детей |
|------|--|---|--|
| | Занятия (планируются по подгруппам, со всей группой или с одним ребенком, с учетом индивидуальных условий и возрастных особенностей в соответствии с учебным планом) | Беседы. Экскурсии. Чтение. Слушание. Подвижные игры. Физкультурные упражнения. Игры. Тренинг по рисованию, лепке, конструированию, труду (планируется индивидуально или по подгруппам) | Сюжетно–ролевые игры. Малосюжетные игры. Художественная деятельность. ИЗО–деятельность. Конструирование. Дидактические игры |

Перспективно–тематический план учебно–воспитательной работы

| Цель | Задачи | Тема | Виды деятельности | | | |
|------|--------|------|-------------------|------|------|-------------|
| | | | Занятия | Игра | Труд | Другие виды |
| | | | | | | |

Планирование работы воспитателя с детьми на занятиях (подготовительная группа)

| Развитие речи | Грамота | Математика | Экология (факультатив) |
|--|----------------------|----------------------|--|
| Закрепить обобщающее понятие «Овощи», расширить словарь детей – обогатить речь прилагательными, закрепить звуки С и Ц с помощью дидактических игр «Огородник», «Определи на вкус», чтения стихотворения М. Тувим «Овощи» | Конспект занятия № 3 | Конспект занятия № 2 | Беседа на тему «Что такое природа?» – конспект занятия № 1 |
| Заучить стихотворение О. Трутневой «Осень», закрепить звуки С и СЬ, составление рассказов по картине «Осень» из серии «Времена года» | Конспект занятия № 4 | Конспект занятия № 3 | Живое и неживое вокруг нас – конспект занятия № 2 |
| Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень», беседа об осени с закреплением заученных стихотворений об осени | Конспект занятия № 5 | Конспект занятия № 4 | «Наш дом – природа» – конспект занятия № 3 |
| Викторина по теме «Осень» с закреплением труда взрослых, признаков осени, жизни животных и растений | Конспект занятия № 6 | Конспект занятия № 5 | «Я и природа» – конспект занятия № 4 |

План работы специалиста по ИЗО с детьми

| Уровень умения детей | Цель | Задачи | Тема | Формы организации | Методы и приемы |
|----------------------|--------------------------|------------------------------------|----------------|---------------------------|---------------------|
| Знают цвета | Научить смешивать краски | Получать разные цвета, новые цвета | Осенние листья | Работа с подгруппой детей | Объяснение Показ |

План работы инструктора физического воспитания с детьми

| Дата | Вводная часть | ОРУ | Основные движения | Подвижная игра | Заключительная игра |
|------|---------------|-----|-------------------|----------------|---------------------|
| | | | | | |

Совместные планы работы специалиста по ИЗО, воспитателя и родителей

| Последующая работа дома | Тема занятия | Предварительная работа дома | Самостоятельная художественная деятельность детей | Совместная творческая деятельность воспитателя с детьми | Индивидуальная работа (имя, фамилия ребенка) |
|--|--|--|---|---|--|
| Беседа о творчестве и своеобразии картин местных художников. Разучивание стихотворений на тему «Осень». Прослушивание музыки П. Чайковского «Октябрь», «Осенняя песенка». Составление альбома на тему «Осень». | 1. Что такое искусство? 2. О чем говорят лирические? 3. Дары природы. 4. Теплые и холодные тона. | Прослушивание музыки П.Чайковского. Чтение литературы о художниках. Заготовка фона. Наблюдение за погодой. | Рисование карандашом, углем натюрмортов и пейзажей. Рассматривание иллюстраций «Золотая Хохлома». Оформление минибиблиотеки. Изготовление атрибутов для театральной постановки. | Составление панно «Осень». Составление альбома об осени. Чтение сказок, рассказов об осени. Драматизация сказки «Ласточка» на фланелеграфе. | |

Совместный план работы воспитателя и родителей в домашних условиях

| Наблюдения | Игры | Воспитание культурно-гигиенических навыков | Труд | Занятия |
|--|--|---|--|---|
| Варианты погоды (характерные явления), природные физические явления (опыты), живой мир, неживой мир, комнатные явления. Народный календарь | Сюжетно-ролевые, спортивные, народные, подвижные | Задачи по привитию культурно-гигиенических навыков, задачи этикета. | С комнатными растениями, хозяйственный труд, ручной труд, художественный труд, самообслуживание. | Развивающие игры. Занимательные игры, словесные игры. |

Введение вышеуказанных форм планирования работы с детьми и родителями позволит:

- воспитателям – более целенаправленно и успешно влиять на формирование целостной системы знаний, умений и навыков у детей, а также активно привлекать к этому процессу их родителей;
- родителям – наглядней и яснее увидеть интеграцию различных видов и форм педагогической деятельности в процессе воспитания и обучения их детей;
- родителям и администрации ДОО – полнее и детальней отслеживать и контролировать применение педагогами системного и индивидуально ориентированного подходов в работе с детьми.

В.Г. Алямовская, канд. психол. наук, Нижегородского педагогического университета говорит о том, что вариативные календарные планы – это своеобразная система поэтапного повышения квалификационного уровня педагогов. Постоянный творческий поиск, безусловное доверие родителей и детей – вот что является основанием для перевода воспитателя на новую систему планирования образовательной работы с детьми. Это педагог, способный вносить в традиционный педагогический процесс новизну, эффективные методы и приемы образовательной работы, склонный к самообразованию и саморазвитию. Гарантом развития следует считать воспитателя, способного находить оптимальные варианты и способы деятельности, обеспечивающие высокий уровень развития детей. Эта способность базируется на его умении прогнозировать тенденции развития каждого ребенка, выстраивать для каждого индивидуальный образовательный маршрут, своевременно и профессионально оказывать психологопедагогическую поддержку.

Вариативное календарное планирование одно из средств профессионального развития педагога.

Рассмотрим некоторые варианты планирования подробнее.

План «Поезд» – это план развернутых конспектов развивающих занятий. Эти конспекты составляются по определенной схеме:

- 1) определяется структура занятия;
- 2) дидактически обеспечивается каждый ее элемент;
- 3) выстраивается цепочка моделей общения с детьми в каждом структурном блоке занятия.

Образное название «Поезд» дано потому, что его конспекты – «вагончики», цепляясь друг за друга, образуют «состав» – целостную образовательную систему. Воспитатель, подобно паровозику, приводит эту сложную систему в движение.

Модели конспектов развивающих занятий разнообразны и зависят от формы организации образовательной деятельности. Приблизительная модель такого конспекта представлена в таблице.

Модель конспекта занятия в варианте плана «Поезд»

Возрастная группа или подгруппа детей _____
 Дата проведения _____
 Ф.И.О. воспитателя _____
 Тема занятия: _____
 Цель занятия _____

| Психолого–педагогическая структура занятия | Дидактическое обеспечение образовательного процесса | Предполагаемая модель общения |
|---|--|--------------------------------------|
| Мотивация деятельности | Дидактические методы и приемы социальной и познавательной мотивации, ключевые слова, описание игровых ситуаций | Взрослый – взрослый или дети – дети |
| Совместная постановка цели (нахождение смысла деятельности, ее значимости в будущем или практическая направленность. Например, подарок кому–либо) | Беседа, организация рассуждений детей | Взрослый – взрослый |
| Нахождение в общей цели значимой для ребенка личной цели | Беседа, интервьюирование и т.п. | Взрослый – взрослый |
| Поиск проблем | Организация и управление самостоятельным поиском (коллективный и индивидуальный поиск, экспериментирование и т.д.) | Взрослый – взрослый |
| Создание уверенности в успешном решении проблемы (опора на прошлый опыт) | Создание ситуаций припомнания, повторение знакомых действий, действия по аналогии, вызов ассоциаций, демонстрация похожих и т.п. | Взрослый – дети |
| Самостоятельное решение проблем | Система косвенных и наводящих вопросов, стимулирующие гипотетические суждения, приемы антиципации (догадки), вызов способностям детей и т.п. | Взрослый – взрослый |
| Психолого–педагогическая структура занятия | Дидактическое обеспечение образовательного процесса | Предполагаемая модель общения |
| Помощь, показ, объяснение по желанию детей | Использование диктантных методов обучения, образцы действий, подсказка | Родители – дети |
| Создание условий для самореализации детей | Предоставление детям права выбора способа деятельности, материалов для реализации цели, свободы на собственное видение решения проблемы и т.п. | Взрослый – взрослый |
| Создание условий для успешного выполнения работы всеми детьми (индивидуальный подход) | Дифференцированный подход к способам выполнения задания, облегченные варианты деятельности, личное участие | Взрослый – взрослый |
| Формирование адекватной самооценки детей | Различные приемы самооценки (сравнение своей работы с работой мастера, своими предыдущими работами или работами сверстников и т.п.) | Взрослый – взрослый |
| Фактическое использование результатов деятельности | Организация ситуаций (выставки, дарение, «продажа»), оформление помещений, концерт и т.д. | Взрослый – взрослый |

Из приведенной модели мы видим, что на занятии преобладает партнерский стиль общения: авторитарные приемы незначительны и их использование обоснованно. Детям предоставляется максимум самостоятельности, в том числе и к оценке своей деятельности. Обеспечивается успешность каждого ребенка через дифференцирование способов выполнения задания, создаются условия для самореализации детей, им предоставляется свобода выбора и волеизъявления.

Самым ценным в этом плане является совместная постановка цели деятельности и нахождение своей, значимой только для ребенка, личной цели. Часто бывает, что у воспитателя свой смысл деятельности на занятии, а у ребенка свой, при этом зачастую эти смыслы даже не соприкасаются. Выявление смыслов деятельности каждого ребенка помогает воспитателю не только профессионально грамотно осуществлять индивидуальный подход, но и соответственно организовывать личностное взаимодействие с ним.

При составлении конспектов занятий по плану «Поезд» следовать буквально приведенной выше модели не нужно. Эта модель – своеобразная «шпаргалка», пользуясь которой важно не упустить самое главное – создание ситуации для осмыслиния детьми поставленных перед ними проблем. Важно бросить вызов способностям и возможностям ребенка, его знаниям. Он должен убедиться в том, что ему недостаточно имеющегося опыта, а также в том, что с помощью сверстников, собственной смекалки он сможет решить поставленную проблему. Дети всегда с удовольствием принимают брошенный вызов.

Форма составления конспектов особого значения не имеет. Крайние позиции в модели (психолого–педагогическая структура занятия и предполагаемая модель общения) – это рамки, в которых организуется собственно педагогическая деятельность на занятии. Воспитатель, учитывая эти рамки, должен дать описание своих действий.

У каждого педагога может быть свое мнение педагогического воплощения цели занятия. Воспитатель может описывать свои действия, вопросы кратко или развернуто, главное – не потерять смысл каждого фрагмента занятия, не рассыпать внутреннюю структуру развивающегося занятия: мотивация – восприятие – осмысливание, чтобы каждое звено этой цепочки было обеспечено дидактически.

На основе данного примера можно выстраивать собственные модели занятия. Следующий вариант альтернативного планирования – план «Соты».

План «Соты» представляет собой своеобразную матрицу, в которую «укладываются» темы занятий. По существу, это разновидность тематического плана. Но в нем указывается тематика занятий не одного образовательного курса, а нескольких. Составляется такой план на месяц вперед.

При составлении плана «Соты» воспитатель сначала согласно графику указывает тематику физкультурных и музыкальных занятий, а затем распределяет остальные занятия. Последовательность проведения занятий устанавливается самостоятельно, жесткой «сетки занятий» нет. Согласно этому плану дети могут несколько дней подряд рисовать или слушать сказки, если того требует логика подачи программного материала. Воспитатели хорошо знают, что иногда пре-

рывание деятельности не показано для развития детей. Вспомнить, что они делали неделю назад, дети, конечно, смогут. А вот вернется ли нужный интеллектуально-эмоциональный настрой? И потом – каждое дело следует доводить до логического конца. Поэтому иногда есть смысл проводить несколько занятий одного вида подряд.

Главным ориентиром при составлении плана «Соты» является тематический план, позволяющий воспитателю нормировать содержательную сторону образовательной деятельности.

Составляя план, следует учитывать недельные и месячные биологические ритмы человека, периоды его максимальной активности и усталости. Насыщенность интеллектуальной нагрузки занятий должна снижаться к концу недели, последняя неделя месяца и вовсе должна быть «легкой».

Обычно цели и задачи занятий в плане «Соты» не указываются, так как они сформулированы в тематических планах и в развернутых конспектах плана «Поезд». Но, если воспитатель пожелает, он может указать и цель занятия.

Оформляется план в виде таблицы из 20 клеток. По одной на каждый день месяца. Модель плана «Соты» представлена в таблице.

Внимание! Тематика и количество занятий условны и не могут служить образцом.

Модель календарного плана образовательной работы «Соты»

Возрастная группа _____ Месяц _____ Год _____

Составители

| Дни недели | 1 –я неделя | 2–я неделя | 3–я неделя | 4–я неделя |
|-------------|---|--|------------|------------|
| Понедельник | Рисование на тему «Осенний букет» Физкультурное. Секция «Баскетбол» № 2 | Роспись по дереву «Городецкие узоры» Секция «Баскетбол» №3 | и т.д. | и т.д. |
| Вторник | Математика. Сравнение смежных чисел. Музыкальное «Минифилармония» | Математика. Измерение величин. Игра «магазин обуви». Музыкальное «Хореография № 2» | и т.д. | и т.д. |
| Среда | Развитие речи «Сказки бабушки Алены» (этич. беседа) Экскурсия в осенний парк. Физкультурное. Прогулка-поход | Развитие речи Факультатив «Дом, в котором мы живем» № 1 Физкультурное занятие на тренажерах № 3 | и т.д. | и т.д. |
| Четверг | Лепка филимоновских игрушек. Музыкальное. Хоровая студия | Математика Факультатив «Веселая экономика» № 1 Музыкальное | и т.д. | и т.д. |
| Пятница | Развитие речи «Вернисаж» № 2 Конструирование из природного материала по замыслу детей. | Развитие речи Рассказывание по картине «Золотая осень» Социально-психологический тренинг «Учусь управлять собой» № 5 | и т.д. | и т.д. |

План «Календарь» – это план базовых задач развития личности ребенка в разнообразных видах деятельности и развития самой деятельности. Составляется он на квартал.

Сущность этого варианта планирования проста. По каждому виду деятельности составляется перечень базовых задач. Эти задачи группируются по степени сложности и взаимосвязанности. Затем они распределяются поквартально. Это не означает, что все внимание педагога будет направлено па решение только этих задач. Все делается в комплексе. Просто решению именно этих задач уделяется в данный период больше внимания.

После того как задачи каждого конкретного вида деятельности будут сгруппированы, необходимо определить в каких видах деятельности они лучше всего будут решены. Например, задача знакомства детей с геометрическими фигурами может быть успешно решена в процессе занятий рисованием.

Попробуем представить, как можно нарисовать матрешку:

- рисуем два круга разной величины один над другим;
- по бокам промежутки между кругами соединяем короткими дугами;
- под большим кругом внизу рисуем прямую линию—основание;
- обводим все по контуру – и «матрешка–белье» (заготовка, не раскрашенное изделие) готова;
- раскрашиваем, пользуясь образцом или своим воображением.

Результат – и представление о круге, окружности, дуге получили, и матрешку нарисовали. Удачным может быть сочетание математики с физкультурным занятием.

Приведенные выше примеры, помогут понять, почему план «Календарь» – это начало пути к интеграции содержания образования. Теперь поясним, почему воспитатели считают этот план сложным. Дело в том, что если планы «Поезд» и «Соты» базировались на ранее разработанных тематических планах, то план «Календарь» требует их пересмотра. В принципе, сначала составляется календарный план, затем тематический план каждого вида деятельности. Эта работа хоть и хлопотная, но благодарная. Она учит интегрировать содержание образовательного процесса, расширяет педагогические возможности воспитателя.

Оформление плана несложно (сложнее подготовка!). На каждый вид деятельности заводится большой лист (как два листа А4). На левой стороне листа записываются базовые задачи развития ребенка в данном виде деятельности, а на правой – в каких видах деятельности эти задачи будут решаться; на специальных занятиях данного вида деятельности, на других курсах, в процессе игровой деятельности и т.д. По мере продвижения от одного вида деятельности к другому обозначается совпадения. Например, некоторые задачи по развитию математических представлений могут быть успешно решены в процессе изодеятельности и наоборот. Подобные совпадения следует обобщить и на этой основе составить интегративный курс. Разработка интегративных курсов позволяет оптимизировать образовательный процесс, а также высвободить время для организации дополнительных образовательных услуг и свободной деятельности детей.

План высшего доверия «Радуга» позволяет выстроить модель выпуск–пика

каждой возрастной группы и кратчайшим путем подойти к ее реализации.

Этот план предельно конкретен. В нем по каждому виду деятельности указывается, к каким «рубежам» развития должны подойти дети к концу учебного года. План «Радуга» дает возможность создать наглядную модель образовательного процесса, найти оптимальные варианты его организации. План составляется на учебный год.

Порядок разработки плана следующий:

1. По каждому виду образовательной деятельности (развития речи, изобразительных навыков и т.д.) определяются задачи развития детей. Указывается, каким личностным опытом (знания, умения, навыки, привычки) они должны владеть к концу учебного года.

2. Отбираются диагностические методики, с помощью которых можно с достаточной степенью достоверности оценить уровень развития детей. Они должны быть простыми и понятными каждому воспитателю. На основе этих методик разрабатываются модели игровых тестовых занятий.

3. Структурируется содержание деятельности в каждом месяце учебного года.

План «Радуга» может быть представлен как пакет планов по каждому виду деятельности (см. схему 1), либо – обобщен в двух разделах:

1. Задачи развития и модельные характеристики детей.

2. Содержание деятельности (см. схему 2).

Опыт показывает, что воспитатели обычно предпочитают первый вариант, который представлен на схеме 1.

Схема 1. Модель плана «Радуга» по видам деятельности

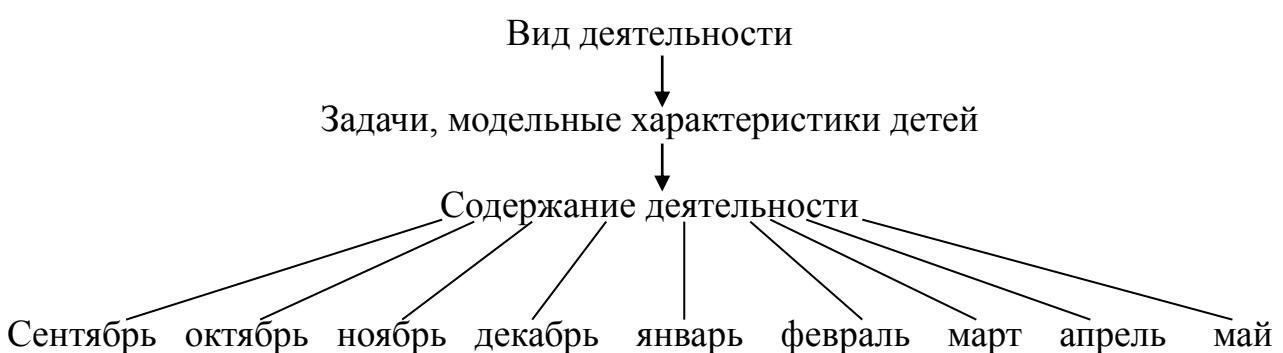


СХЕМА 2. МОДЕЛЬ ОБОБЩЕННОГО ВАРИАНТА ПЛНА «РАДУГА»



Ниже приведен фрагмент планирования из раздела «Физическое воспитание».

«...Совершенствовать технику оздоровительного бега; развивать выносливость детей, способность бегать медленно непрерывно 7 минут.

Сентябрь
М. бег 4 мин

Октябрь
М. бег 4,5 мин

Ноябрь
М. бег 5 мин

Декабрь
М. бег 5,5 мин

Диагностика выносливости
Январь
М. бег 5,5 мин

Февраль
М. бег 6 мин

Март
М. бег 6 мин

Апрель
М. бег 6,5 ми

Май
М. бег 7 мин

Диагностика выносливости

Примечание: Иногда длительность бега не увеличивается. Это связано с повышением заболеваемости в периоды межсезонья, угрозой гриппа.

Диагностика развития и линейного опыта детей планируется трижды: в сентябре, январе, мае.

В сентябре – для определения исходного уровня.

В январе – для внесения в план необходимых корректировок.

В мае – для оценки результативности образовательной деятельности».

В заключение необходимо указать, что накопленный воспитателями профессиональный опыт разработки развивающих занятий, наличие разнообразных тематических планов, интегрированных образовательных курсов, умение выстраивать «образовательные маршруты» позволяют им успешно организовывать свою педагогическую деятельность в соответствии с планом «Радуга».

Обязательные приложения к календарным планам

Какой бы вариант плана не использовали воспитатели, обязательными приложениями к нему являются:

План–график режима жизнедеятельности детей (планируется на неделю).

Содержание работы с родителями (на месяц).

Наблюдение окружающей жизни и сезонных изменений в природе (на месяц).

Комплексы утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна (на месяц).

Организация работы с родителями (на месяц).

Работа по созданию развивающей среды (месяц или квартал).

План–график режима жизнедеятельности представляет собой наглядную модель того, как организована жизнь детей в течение недели. Разрабатывается он на основе календарного плана методом биографического планирования (метода знаков и символов). День «разбивается» на временные периоды (режимные отрезки) и указывается, что в этот период будут делать дети, в какой форме будет организована эта деятельность.

План–график позволяет увидеть, не перегружен ли день, и скорректировать календарный план образовательной работы с детьми.

Содержание работы с родителями планируется на месяц. Следует указать, в какие дни и что будет сделано каждым воспитателем группы, и какие общесадовские мероприятия будут проведены.

Наблюдения окружающей жизни и сезонных изменений в природе составляются в виде перечня. Возможно (но не обязательно) указание задач активизации словаря. Учет в любой форме обязателен.

Комплекс утренней гимнастики, если она проводится на свежем воздухе, планируется в 3–х вариантах: для нормальной (по сезону) погоды, при сильной влажности, при сильном ветре; 4–й вариант разрабатывается на случай непогоды, когда провести гимнастику на свежем воздухе невозможно.

Работа по созданию и совершенствованию развивающей среды планируется на месяц, либо на квартал, в соответствии с лично–творческими планами воспитателей и программой развития ДОО.

На схеме 3 приведена модель плана–графика режима жизнедеятельности детей.

Примерное распределение видов деятельности на неделю

| | Время | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|---|-------------------------------------|--|---|--|--|---|
| Утро | 8.00–8.30 8.30–8.50 8.50–9.00 | 1. Прием детей. Во время приема воспитатель организует разнообразные игры: с правилами, конструктором, развивающие и дидактические, рассматривание книг, картинок, индивидуальную работу с детьми. Физическая культура в разных формах двигательной деятельности (ежедневно) Подготовка к организованным учебным занятиям. | | | | |
| Занятия | 9.00–10.15 | 1. Социальное развитие. Природный мир (через неделю). 2. Рисование | 1. Развитие речи. 2. Лепка, конструирование (через неделю) | 1. Математическое развитие. 2. Музыкальное развитие | 1. Математическое развитие. 2. Аппликация, ручной труд (через неделю) | 1. Обучение грамоте. 2. Музыкальное развитие |
| Организационная деятельность с детьми после занятий и короткого отпуска | | | | | | |
| Организация деятельности | 10.40–11.00 | Заучивание наизусть | Чтение художественной литературы | Ознакомление с искусством | Театрализованные занятия | Чтение художественной литературы |
| прогулка | 11.00–12.00 | Ознакомление с явлениями живой и неживой природы, подвижные игры, сюжетно–ролевые игры (ежедневно) | | | | |

Модель плана–графика организации режима жизнедеятельности детей

| Дни недели | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
|-------------|--|---|--|--|-------------------------------------|
| 6.00–8.00 | Индивидуальные игры | Индивидуальные игры | Игры с детьми | Музыкальная деятельность | Игры с детьми |
| 8.00–9.30 | Контроль техники бега | Контроль растирания | Отработка методики одноМоментного одевания | Ребенок в роли тренера | Рефлексия самочувствия |
| 9.30–11.50 | Вариант 1 | Вариант 2. Подгрупповые занятия | Вариант 3 | Вариант 1. Развитие речи в подгруппах | Вариант 4. Музыкальная деятельность |
| 11.50–12.20 | Поход | мостоятельные занятия | Крайс–тренинг | Спортивные игры | Спортивная секция |
| 12.20–15.00 | Отработка навыков европейской манеры еды | же | То же | Упражнения на сосредоточение внимания, дыхательные | То же |
| 15.00–15.30 | Отработка техники растирания | Контроль соблюдения правил принятия водных процедур | Обучение приемам умывания | То же | Закрепление навыков самомассажа |
| 15.30–16.00 | | Правила ведения застольной беседы | То же | | |
| 16.00–18.00 | Общие игры | Развитие речи (в подгруппах) | Музыкальная деятельность | Спортивный досуг | Кружковая работа |

Организация непрерывной непосредственно образовательной деятельности детей в старшей группе по теме (указать тему)

Автор конспекта ННОД: (Ф.И.О., должность, квалификационная категория, место работы)

Задачи приоритетной образовательной области: прописывается приоритетная образовательная область, ее задачи (определяется наличием у каждого ребёнка образовательных средств, а также полученным образовательным результатом)

Задачи ОО в интеграции: прописываются области и их задачи, которые решались в интеграции с приоритетной образовательной областью

Предпосылки учебной деятельности: (указать, вне зависимости от возраста детей, например, формирование умения выполнять по заданному образцу)

Оборудование для педагога:

Оборудование для детей:

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

| Содержание ННОД | Образовательная область (вид деятельности) | Формы работы | Наличие средства у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
|-----------------|--|--------------|--------------------------|------------------------|------------------------------------|
| | | | | | |

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

| Содержание ННОД | Образовательная область (вид деятельности) | Формы работы | Наличие средства у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
|-----------------|--|--------------|--------------------------|------------------------|------------------------------------|
| | | | | | |

Заключительная часть (рефлексивный этап)

| Содержание ННОД | Образовательная область (вид деятельности) | Формы работы | Наличие средства у детей | Образовательные задачи | Целевые ориентиры (характеристики) |
|-----------------|--|--------------|--------------------------|------------------------|------------------------------------|
| | | | | | |

Требования к техническому оформлению конспекта ННОД: лист альбомный, поля с каждой стороны по 3 см, «шапка» табличной матрицы ННОД начинается с каждой новой страницы; шрифт 12, Times New Roman, интервал одинарный.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алямовская В.Г. Новые подходы к планированию образовательной работы в детском саду // Управление ДОУ. – 2002. – № 3. – С. 28; № 4. – С. 29.
2. Антипина Л.А. Циклограмма планирования совместной деятельности взрослых с детьми // Управление ДОУ. – 2005. – № 7. – С. 38.
3. Арнаутова Е.П. Планирование работы ДОУ с семьей // Управление ДОУ. – 2002. – № 4. – С. 10.
4. Багаутдинова С.Ф. Система педагогического планирования ДОО в современных условиях // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 9. – С. 5.
5. Багаутдинова С.Ф., Корнилова К.В. Подходы в планировании образовательного процесса в ДОУ // Управление ДОУ. – 2007. – № 7. – С. 5.
6. Верещагина Н. Н. Помогаем воспитателям составить план работы // Управление ДОУ. – 2006. – № 1. – С. 17.
7. Волобуева Л.М. Почему в дошкольной образовательной организации не может быть учебного плана // Управление ДОУ. – 2015. – № 9. – С. 16.
8. Зарипова Т.П., Ушакова Т.А, Планирование оздоровительной работы // Управление ДОУ. – 2004. – № 1. – С. 32.
9. Казакова И.Н. Годовое планирование в ДОУ: Трудности, ошибки, пути преодоления. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с.
10. Крайнова Л.В. Кружковая работа в ДОУ // Управление ДОУ. – 2007. – № 8. – С. 48.
11. Любимова Л.В. Проектирование образовательного процесса в ДОУ в условиях перехода на ФГОС дошкольного образования // Начальная школа. – 2013. – № 12.
12. Малаева ЕВ. Конструктивное планирование (реальные планы ДОУ) // Управление ДОУ. – 2006. – № 3. – С. 21.
13. Модели форм планирования. // Управление ДОУ. – 2002. – № 3. – С. 88.
14. Осипова О.А., Ягодкина О.В. Матрица ННОД / МАУ информационно–методический центр г.Томска [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://imc.tomsk.ru/subschooledu/starshemu_vospitatelyu.
15. Подобед С.О., Юшкова К.А. Планирование и анализ деятельности ДОУ // Управление ДОУ. – 2004. – № 6. – С. 30.
16. Скоролупова О., Федина Н. Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 7. – С. 4–11.
17. Скоролупова О., Федина Н. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 8. – С. 6–15.
18. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно–образовательного процесса в ДОУ. – М.: Скрипторий, 2006. – 95 с.
19. Скоролупова О.А., Федина Н.В. О комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании // Дошкольное воспитание. – 2010. – № 6. – С.40–45.
20. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду: справочно–методические материалы / Сост. Н.Б. Вершинина, Т.И. Суханова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 111 с.
21. ФГОС дошкольного образования//Дошкольное воспитание.–2014. – № 2.

**Методические рекомендации
по планированию образовательной деятельности в ДОО
в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

Подписано в печать 10.02.2016 г. Бумага офсетная.

Формат 60x84/16. Гарнитура «Times new Roman».

Печать лазерная. Усл. печ. л. 2,0

Тираж 50 экз.

ГАУ ДПО СОИРО

214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а