

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Смоленский областной институт развития образования»**

# **КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ**

**Программно-методическое пособие  
по краеведению  
для детей старшего дошкольного возраста**

**Смоленск**

**2017**

**УДК 373.291**  
**ББК 74.102**

**Ж34**

Авторский коллектив: Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская

Научный редактор: Болотова С.А., кандидат педагогических наук, почётный работник общего образования РФ

Рецензент: Чепикова Л.В., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики психолого-педагогического факультета СмолГУ

**Ж 34** Жарова Т.М., Кравчук В.А., Шимаковская С.Ю. Край Смоленский: программно-методическое пособие по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская / Под ред. С.А. Болотовой. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2017. – 28 с.

«Край Смоленский» – программно-методическое пособие по краеведению, предназначенное для работы с детьми старшего дошкольного возраста и направленное на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа, формирование на этой основе духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и воспитание любви к ней.

Данное пособие по краеведению может являться основой для разработки части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Пособие предназначено для воспитателей дошкольных образовательных организаций, педагогов дополнительного образования, студентов педагогических колледжей и ВУЗов, родителей.

*Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 1 от 12.01.2017 г.).*

**УДК 373.291**  
**ББК 74.102**

## Содержание

Введение .....	4
<b>ПРОГРАММА ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ» .....</b>	<b>6</b>
Пояснительная записка .....	6
Содержание программы.....	8
Старшая группа (первый год работы) .....	8
Подготовительная к школе группа (второй год работы) .....	10
Список литературы.....	11
 <b>МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОГРАММЕ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ» .....</b>	 <b>12</b>
Виды и формы организации образовательной деятельности .....	12
Особенности организации образовательной деятельности в старшей группе .....	14
Примерное тематическое планирование в старшей группе.....	17
Особенности организации образовательной деятельности в подготовительной к школе группе .....	18
Примерное тематическое планирование в подготовительной к школе группе.....	22
Педагогическая диагностика освоения программы.....	23
Литература, рекомендуемая для работы по программе .....	26

## Введение

Как много может сделать человек.  
Когда он сердцем обращен к Отчизне.  
И для себя не представляет жизни  
Без русских нив и величавых рек.

А. Татьяничева

Смоленская земля – наша Родина. Нам дорога ее история, ее культура, питающая сегодняшний день. Мы должны осознать, что без прошлого нет будущего. Без знания своих корней невозможно развитие личности, ее духовное становление.

Основной источник впечатлений детей дошкольного возраста – их ближайшее окружение, та среда, в которой они живут. Любовь к своей малой Родине, понимание неповторимости и богатства культурных традиций играют огромную роль в становлении личности ребенка. Знание детьми доступного им краеведческого материала будет основой понимания своеобразия других далеких краев.

Каждый уголок Смоленщины имеет свою историю, замечательных людей, прославивших свой край. Учитывая, что дети дошкольного возраста восприимчивы к содержательной выразительности национальной культуры, задача воспитателя – пробудить у них интерес к своему родному краю, помочь осознать, что Смоленская земля – наша Родина, формировать целостное представление о культуре своего народа.

Знакомя детей с родным краем, педагог должен сам его хорошо знать и любить, выделять характерные для своей местности объекты, о которых следует рассказать детям. У воспитанников необходимо сформировать первые представления о природно-географических особенностях своего края (название населенного пункта, реки, озера, на котором он расположен, что находится вокруг него, ведущую отрасль современного производства и т. д.), о культурном и историческом прошлом Смоленщины. Очень важно выбрать формы, методы и приемы работы, интересные малышам, адекватные возрастным психологическим особенностям, уровню их развития. С 1995 года в практике работы педагогических коллективов детских садов Смоленской области используется программа для старших дошкольников «Край мой Смоленский» (авторский коллектив: Л.В. Головова, Т.М. Жарова, Т.В. Хоценовская).

С 2000 года во всех школах Смоленской области младшие школьники изучают региональный курс «Азбука Смоленского края» (авторский коллектив: С.А. Болотова, О.В. Сибиченков, Т.П. Довгий).

В современных условиях с целью реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования возникла необходимость в разработке программно-методического пособия по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский».

Предложенное вашему вниманию пособие состоит из двух частей: программы по краеведению «Край Смоленский» и методических рекомендаций по её реализации в практике работы дошкольных образовательных организаций.

Надеемся, что данное пособие поможет вам в определении целей, задач, направлений, содержания и форм работы по краеведению с детьми старшего дошкольного возраста.

# ПРОГРАММА ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ»

## Пояснительная записка

Программа по краеведению «Край Смоленский» предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Она интегрируется с основной образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки части Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Программа рассчитана на 2 года: первый год – для старшей группы; второй год – для подготовительной к школе группы.

С целью осуществления преемственности при разработке концептуальных основ программы нами взята за основу концепция регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края». Содержание программы и её структура разработаны с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста, а также в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155). В стандарте особое внимание обращается на важность формирования уважительного отношения и чувства любви к своей семье и к сообществу детей и взрослых, первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. В современных условиях решать данные задачи должны все дошкольные образовательные организации, однако многие испытывают в этом затруднения. Предлагаемая программа поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Цель программы** – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

### **Задачи программы**

1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном краю.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

## ***Принципы построения программы***

*Краеведческий принцип.* Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

*Принцип научности.* Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

*Принцип доступности и посильности.* Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

*Принцип наглядности.* Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

*Принцип интеграции.* Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

*Культурологический принцип.* Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

*Деятельностный принцип.* Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности. Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

*Эстетический (художественный) принцип.* Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

*Нравственный принцип.* Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

*Принцип вариативности.* Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей

культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

*Комплексно-тематический принцип.* Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

В результате освоения детьми программы «Край Смоленский» будут достигнуты следующие *планируемые результаты*:

- у детей будут сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края;
- дети будут проявлять познавательный интерес к ближайшему окружению в родном краю;
- у старших дошкольников будет сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия;
- дети будут соблюдать нормы и правила поведения в природе, в обществе.

### **Содержание программы**

Программа включает 3 блока:

I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

II. Мир истории (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

III. Мир культуры (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

### **Старшая группа (первый год работы)**

#### ***Содержание блока «Мир природы»***

Изменения, происходящие в неживой и живой природе. Погодные и климатические условия.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

Планы-схемы родного города (поселка), района, парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, мел и др.), их внешний вид, свойства, использование.



Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности, использование.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде.

### ***Содержание блока «Мир истории»***

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники.

Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Юрий Гагарин – первый космонавт, наш земляк, прославивший Смоленщину.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

### ***Содержание блока «Мир культуры»***

Жилище, убранство, мебель, посуда, используемая нашими предками.

Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

## **Подготовительная к школе группа (второй год работы)**

### ***Содержание блока «Мир природы»***

Изменения, происходящие в неживой и живой природе своей местности. Погодные и климатические условия, характерные для средней полосы России.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

Карты родного города (поселка), района, планы-схемы парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, известняк, мел, торф, бурый уголь и др.), их внешний вид, свойства, использование.

Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности. Использование и охрана водоемов.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде, способы размножения. Лекарственные растения.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде. Редкие животные нашего края, меры по их охране.

Красная книга Смоленской области, района. Охраняемые виды растений и животных. Заповедные места Смоленской области.

### ***Содержание блока «Мир истории»***

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Герб Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники. Смоленская крепостная стена: причины ее возведения, башни крепости, зодчий Федор Конь.

Военное прошлое нашего края. Смоленск – «город-воин». Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Земляки, прославившие Смоленщину: первый космонавт Юрий Гагарин, путешественник и первооткрыватель Николай Пржевальский и др.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

### ***Содержание блока «Мир культуры»***

Жилище, убранство, мебель, хозяйственная утварь, посуда, используемая нашими предками.

Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян, их украшения, вышивка смоленских мастеров.

Смоленская керамика: название изделий, особенности внешнего вида, процесс изготовления.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков, М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, Ю. Никулин, А. Папанов и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

### **Список литературы**

1. Болотова С.А. Место регионального компонента в современном образовании / С.А. Болотова // Штудии – 4: Сборник статей молодых ученых. – Смоленск: СГПУ, 2004. – 172 с. – С. 141-44.

2. Болотова С.А. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края» / С.А. Болотова. – Изд. 2-е, исправ. и доп. – Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI век», 2006. – 38 с.

3. Болотова С.А. Педагогическое обеспечение регионального компонента в начальном образовании: дис. ... канд. пед. наук / С.А. Болотова. – Смоленск, 2007 – 207 с.

4. Край мой Смоленский. Программно-методическое пособие по ознакомлению старших дошкольников с родным краем / Отв. ред. Л.В. Головкова. – Смоленск: СОИУУ, 1995. – 44 с.

5. Край наш Смоленский / Ред. Н. Султанова. – М.: Московский рабочий, 1977. – 152 с.

6. Растим гражданина: из опыта внедрения региональной программы «Край мой Смоленский». – Смоленск: СОИУУ, 2000. – 23 с.

# **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОГРАММЕ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ»**

## **Виды и формы организации образовательной деятельности**

Реализация целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к реализации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- непосредственно образовательную деятельность;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащённости дошкольной организации, от квалификации педагога. Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;

- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Особое значение имеет организация *самостоятельной деятельности* детей. В дошкольном учреждении можно создать (если позволяют условия) центр, мини-музей, выставку материалов о родном крае. В группе следует выделить место для краеведческого уголка, оснащенного материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии с образовательной деятельностью. Это позволит детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции.

Важное значение имеет выбор форм *взаимодействия с семьей*. Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

## **Особенности организации образовательной деятельности в старшей группе**

Работа по программе «Край Смоленский» начинается в старшей группе (первый год работы).

### ***Задачи работы по блоку «Мир природы»***

1. Формировать у детей элементарные представления о природных и географических особенностях родного края. Познакомить с планом-схемой города (поселка), района.

2. Расширять и уточнять знания дошкольников о растениях, птицах, диких животных, характерных для местности проживания ребенка.

3. Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни). Способствовать пониманию связи между поведением людей и состоянием природной среды.

4. Стимулировать любознательность, познавательный интерес к природе родного края.

5. Воспитывать у дошкольников бережное и заботливое отношение к миру природы.

### ***Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»***

- Изучение плана-схемы родного города (поселка), района. Составление плана парка, экологической тропы детского сада и др.

- Коллекционирование природных материалов, характерных для родного края (песок, глина, мел и др.). Рассматривание собранных образцов. Опыты по изучению свойств природных материалов.

- Беседа «Осенняя природа родного края». Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.

- Чтение и рассказывание смоленских пословиц, поговорок, примет о разных временах года.

- Экскурсия к речке (озеру). Беседа «Наша речка (озеро)». Нахождение речки (озера) на карте района. Рассматривание иллюстраций с животными озера (речки). Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реке (озере). Обсуждение прочитанного. Отгадывание и составление загадок о рыбах и др.

- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга. Обсуждение прочитанного. Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Дидактические игры о растениях и насекомых. Коллекционирование семян луговых растений.

- Экскурсия в лес (парк). Беседа «Наш лес». Чтение художественной и познавательной литературы о лесе. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за деревьями. Дидактические игры о растениях леса. Познавательные рассказы педагога о лесе. Коллекционирование семян деревьев, шишек. Отгадывание и составление загадок о растениях леса.

- Беседа о птицах. Наблюдения за птицами. Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры о птицах. Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование (с птицами) «Кто что любит?» и др.

### ***Задачи работы по блоку «Мир истории»***

1. Дать доступные исторические знания об образовании своего города, села, деревни: его названии, знаменательных событиях данной местности, о достопримечательностях, памятных местах, о своих прославленных земляках.

2. Знакомить с местными событиями, интересными новостями и обсуждать их.

3. Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении своего микрорайона, поселка, города.

4. Воспитывать любовь к своему краю, желание участвовать вместе с взрослыми в общественной жизни своего города, поселка (праздниках, ярмарках, фестивалях, соревнованиях, уборке и озеленении парков, скверов, улиц).

### ***Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»***

- Рассказ воспитателя о возникновении своего города, поселка.  
- Экскурсии-путешествия в ближайшее окружение.  
- Занятия на базе краеведческого (исторического) музея.  
- Экскурсии к наиболее известным памятникам, рассматривание.  
- Рисование, лепка, аппликация, конструирование по теме «Мой город (поселок)».

- Чтение художественной и познавательной литературы об истории своего края, его военном прошлом. Обсуждение прочитанного.

- Конструирование крепостной стены.  
- Дидактические игры «Знаменитые Смоленяне», «Памятники нашего города» и др.

- Встречи с интересными людьми.  
- Выставка детских работ «Моя родная сторона».  
- Праздник «Моя родная сторона».  
- Участие в мероприятиях по уборке, озеленению своего микрорайона, в различных социальных акциях.

### ***Задачи работы по блоку «Мир культуры»***

1. Формировать элементарные представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:

- знакомить детей с устным народным творчеством своей местности, показать яркость, образность, выразительность малых фольклорных жанров;
- познакомить со сказками Смоленского края, показать их поэтичность;
- познакомить с традиционными народными промыслами, закреплять знание об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- познакомить с местными музеями, памятниками культуры;
- познакомить с народными праздниками, играми, хороводами.

2. Дать детям доступные знания о выдающихся людях, родившихся на Смоленской земле и прославивших нашу Родину своими достижениями в культуре и искусстве.

3. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, любознательность.

4. Развивать эстетические и нравственные качества личности ребенка.

### ***Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»***

- Рассказы воспитателя о жилище (изба, хата), его убранстве (домотканые половики, полотенца, подузорники), мебели (сундук, лавка), игрушках, одежде.

- Игры-путешествия в русскую избу: рассматривание с детьми деревянной резьбы на наличниках, калитках, крылечках.

- Рассматривание игрушек, с которыми играли дети в старые времена: куклы тряпичные, деревянные, льняные, соломенные, глиняные.

- Рассказывание сказок Смоленского края, чтение потешек, стихов смоленских авторов, исполнение песен.

- Беседы о людях, прославивших Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков.

- Художественная мастерская: изготовление тряпичных игрушек; конструирование мебели, плетение ковров, дорожек.

- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество).

- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.

- Выставки детского творчества.

- Вечера развлечений, праздники по народному календарю с использованием местного фольклора.

- Игры, хороводы в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.



## Примерное тематическое планирование в старшей группе

Предлагаемое тематическое планирование носит примерный характер. На его основе в дошкольной образовательной организации разрабатывается комплексно-тематическое и календарное планирование. Рекомендуется проводить не менее одного занятия (НОД) краеведческой направленности в неделю, что не исключает организацию других форм образовательной деятельности, предложенных выше.

Тема	Содержание	Срок	Итоговое мероприятие
Природа нашего края	План-схема города, поселка, района. Географические особенности родного края (холмы, овраги, равнины). Календарь с народными приметами и поговорками. Разнообразие растительного мира района. Разнообразие животного мира района. Водоемы родного края.	В течение года	Презентация макета «Родная природа»
История малой родины	Возникновение родного города, поселка, происхождение названия, чем знаменит, место расположения. Ближайшее окружение (улицы, парки, скверы, памятные места и др.) Наиболее известные памятники.	Сентябрь-ноябрь	Выставка детских рисунков «Я люблю свой город».
Как жили наши предки	Жилища и предметы быта. Смоленская игрушка. Как одевались в старину.	Май	Посиделки.
Культурная жизнь нашего края	Народные праздники, особенности их проведения. Современные праздники и традиции.	Ноябрь-март	Праздники: «Осенины», «Рождество», «Проводы русской зимы», «Сороки».
Известные люди Смоленщины	Ю.А. Гагарин, М.И. Глинка.	Апрель, май	Праздник «День космонавтики» Музыкальное развлечение, посвященное творчеству М.И. Глинки.

## **Особенности организации образовательной деятельности в подготовительной к школе группе**

Работа по программе «Край Смоленский» продолжается в подготовительной к школе группе (второй год работы).

### ***Задачи работы по блоку «Мир природы»***

1. Углублять и конкретизировать представления детей о природных и географических особенностях Смоленской области. Учить использовать для ориентировки на местности простые картосхемы. Продолжать знакомить с различными картами (район, область).

2. Формировать представления детей о реках, водоемах нашей области, учить находить их на карте Смоленской области.

3. Закреплять и углублять представления о растительности леса, луга, сада; о диких животных, птицах, характерных для нашего региона.

4. Знакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Смоленской области. Дать представление о необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных родного края, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет.

5. Упражнять в умении собирать коллекции природного материала, характерного для нашего края, учить классифицировать и обобщать их по различным признакам.

6. Познакомить с деятельностью людей по охране памятных мест природы родного края. Привлекать к участию в экологических акциях, праздниках, проводимых в области, районе, городе, ДОО.

### ***Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»***

- Изучение карты области, нахождение на ней знакомых объектов (города, реки, озера и др.)

- Коллекционирование природных материалов, характерных для Смоленщины. Рассмотрение собранных образцов и экспериментирование с ними. Беседа о возможностях их использования человеком.

- Беседа о погодных и климатических условиях, характерных для средней полосы России. Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.

- Экологическая акция по сбору ягод рябины, семян деревьев и кустарников, произрастающих на участке для зимней подкормки птиц.

- Знакомство со смоленскими пословицами, поговорками, приметами о разных временах года.

- Беседа «Реки и озера Смоленского края». Нахождение рек и озер на карте Смоленской области, района. Беседа о рыбах и животных, характерных для смоленских рек и озер. Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реках и озерах. Обсуждение

прочитанного. Познавательные рассказы педагога о рыбах и животных «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о рыбах.

- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга, о лекарственных растениях. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о лекарственных растениях «А знаете ли вы, что ...?». Обсуждение названий лекарственных растений (Например: «Почему растение называется «зверобой»?) Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Создание гербария «Растения луга». Дидактические игры «Что растет на лугу», «Лекарственные растения Смоленского края» и др. Коллекционирование семян луговых растений. Беседа «Луг и его обитатели». Моделирование природного ландшафта луга с помощью предметных картинок. Работа над проектом «Лекарственные растения Смоленской области» (результатом может быть создание гербария, альбома, содержащего фотографии и рисунки детей, краткие сведения о растениях и особенностях их использования, а также правила сбора).

- Беседа «Грибы нашего края». Чтение познавательной литературы о грибах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о грибах «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о грибах. Дидактическая игра «Грибы Смоленского края» и др. Работа над нормативным проектом «Правила сбора грибов». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с экспозицией «Грибы».

- Экскурсия в лиственный, с также хвойный и смешанный лес (парк). Беседа «Леса Смоленщины». Чтение художественной и познавательной литературы о растениях лесов. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за различными деревьями. Дидактические игры о деревьях. Познавательные рассказы педагога о растениях леса «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с травами и деревьями. Коллекционирование семян и шишек деревьев. Отгадывание и составление загадок о растениях леса. Моделирование природного ландшафта лиственного леса (хвойного и смешанного) с помощью предметных картинок. Организация детских исследований «Звери наших лесов».

- Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Птицы». Беседа «Птицы наших лесов». Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры «Птицы Смоленского края». Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с птицами. Реализация творческого коллективного проекта «Кормушки для птиц». Экологическая акция «Поможем птицам зимой»

(размещение кормушек на территории детского сада и ближайших улицах, организация разнообразной подкормки зимующих птиц).

- Беседа «Красная книга Смоленской области». Рассмотрение иллюстраций в Красной книге и чтение доступной информации об охраняемых видах. Определение на карте Смоленской области мест, где встречаются охраняемые растения, птицы, звери. Составление альбома группы «Растения (или птицы или ...). Красной книги ... района» (например, Велижского, Краснинского и др.) Дидактическая игра «Определи охраняемое животное (растение) Смоленского края» и др. Беседа «Заповедные места Смоленской области». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Растительный и животный мир Смоленщины». Викторина «Знаешь ли ты свой родной край».

### ***Задачи работы по блоку «Мир истории»***

1. Расширять знания детей о своем городе, поселке, истории образования, достопримечательностях, памятных местах, прославленных земляках.

2. Познакомить детей с гербом Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

3. Знакомить с местными событиями, интересными новостями.

4. Расширять ориентировку в своем микрорайоне, поселке.

5. Привлекать детей к посильному участию совместно со взрослыми в общественной жизни своего города, поселка.

6. Воспитывать любовь, привязанность, чувство сопереживания и принадлежности к людям, сопричастности истории родного края.

### ***Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»***

- Беседа «Как возник наш город (поселок)».

- Экскурсии-путешествия по городу (поселку).

- Рассмотрение герба города (поселка).

- Беседа «Героические города Смоленщины»

- Виртуальные экскурсии по памятным местам далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.

- Экскурсия к памятникам Великой Отечественной войны.

- Беседа «Славные имена в истории нашего края», «Ю.А. Гагарин – наш земляк», «Путешественник Н. Пржевальский»

- Встречи с интересными людьми своего края.

- Сбор иллюстративного материала, фотографий. Оформление альбомов, книг, выставок.

- Викторины, конкурсы «Моя родная сторона».

- Выставка детских работ «Моя родная сторона».

- Участие в празднике города (поселка).

- Праздник «Моя родная сторона».

### ***Задачи работы по блоку «Мир культуры»***

1. Расширять представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:

- раскрывать меткость, выразительность устного народного творчества;
- развивать художественный вкус через восприятие красоты изделий смоленской керамики и традиционных народных промыслов;
- продолжать знакомить с музеями, памятниками культуры;
- уточнять представления о народных праздниках, играх хороводах, времени и месте их проведения.

2. Формировать элементарные представления об охране памятников культуры нашего края.

3. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости, любви и уважения к землякам, прославившим город (село), желание быть похожим на них в своих поступках и делах.

4. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, интерес к русским традициям, гостеприимству.

### ***Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»***

- Рассказы воспитателя об убранстве жилища (настольники, скатерти, полотенца, подузорники, находить характерные смоленские «украсы» в тканье, вышивках.), мебели (палата, зыбка), хозяйственной утвари (ушат, ларь, дежка, рубальник, пранник, прялка и др.)

- Игра «Бабушкин чудо-сундук» (знакомство с крестьянским смоленским костюмом, расшитыми характерной смоленской черно-красно-белой вышивкой полотенцами, настольниками, подузорниками, головными уборами).

- Рассказы об игрушках, с которыми играли дети в старые времена; демонстрация способов изготовления некоторых игрушек; игры с изготовленными игрушками.

- Развлечения, праздники с использованием устного народного творчества своей местности: поговорки, заклички, пестушки, частушки, пословицы.

- Рассказывание сказок Смоленского края: «Как чистота красоту понесла на высоту», «Сказка о бедном и богатом братьях», «Как барин лошадей высиживал», «Сказка про Ивана-дурачка», «Жар-птица» и др. (по выбору воспитателя).

- Постановка спектаклей по сказкам; художественная мастерская по изготовлению декораций, костюмов.

- Разучивание и исполнение фольклорных песен Смоленщины: «Благослови, мати, весну загукати» (весенняя закличка), «Эх вы, пташечки, канареечки» (веснянка), «Пойдемте, девки, в луга гулять», «Вы, кумушки, голубушки» и другие.

- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.

- Беседы о людях, прославивших родной край: М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, М.И. Глинка, И. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.

- Знакомство с современной культурной жизнью нашего края: посещение театров, студий, планетария, музеев, библиотек, клубов, филармонию, художественных и музыкальных школ для детей Смоленщины.

- Художественная мастерская: оформление горницы для куклы, нарядов для куклы (сарафан, рубаха, передник, кокошник, ленты, пояс, бусы), лепка посуды и другой хозяйственной утвари.

- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество, вышивание).

- Выставки детского творчества.

### **Примерное тематическое планирование в подготовительной к школе группе**

<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Срок</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
Природа нашего края	Карта Смоленской области. Географические особенности Смоленщины. Полезные ископаемые. Водоемы области. Растительный и животный мир Смоленского края. Красная книга Смоленской области. Редкие растения, птицы и звери нашего края, меры по их охране. Охраняемые природные территории: природные заповедники, памятники природы, национальные парки и др.	Сентябрь-май	Экологические акции «Защитим насекомых», «Накормим птиц»
История малой Родины	Возникновение родного города, поселка, происхождение названия, чем знаменит, место расположения. Ближайшее окружение (улицы, парки, скверы, памятные места и др.). Наиболее известные памятники.	Апрель-май	Выставка детских рисунков «Я люблю свой город».
Как жили наши предки	Жилища и предметы быта, смоленская керамика, смоленская игрушка, вышивка. Как одевались в старину. Костюм Смоленской губернии.	Май	Посиделки.

Культурная жизнь нашего края	Народные праздники, особенности их проведения. Современные праздники и традиции.	Ноябрь-март	Праздники «Осенины», «Рождество», «Проводы русской зимы», «Сороки».
Известные люди Смоленщины	Ю.А. Гагарин, М.И. Глинка, И.С. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, А. Сергеев, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.	Сентябрь-апрель	Праздник «День космонавтики» Викторина «Знай свой край» (совместно с родителями).
Смоленск-город ключ	История города, герб, памятные места: крепостная стена, собор, известные памятники, музеи, театры, здания, место расположения.	Сентябрь-октябрь	
Смоленщина – мой край родной	Чем славится Смоленщина: героическая история, известные люди, современные производства (АЭС, завод «Кристалл», авиационный завод, льноводство, животноводство). Известные города Смоленщины: Гагарин, Вязьма, Ельня, Дорогобуж и др. Реки, озера, заповедники, полезные ископаемые. Международные и всероссийские фестивали, конкурсы, спортивные соревнования.	В течение года	Выставка «Мы живем на Смоленщине»

### Педагогическая диагностика освоения программы

Представленная педагогическая диагностика позволяет оценить итоговый результат освоения детьми данной программы. Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком в конце учебного года. Полученные в результате проведения данного диагностического обследования показатели помогут в первую очередь выявить, насколько правильно построен образовательный процесс и взаимодействие взрослого с конкретным ребенком.

Предлагаемая диагностика основывается на ретроспективных наблюдениях педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.; не требует присутствия ребенка) и диагностических заданиях. В качестве диагностических заданий можно использовать анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и др.), беседу с ребенком, дидактические игры (например, «Знатоки родного города», «Птицы родного края» и др.)

Результаты проведенной педагогической диагностики отражаются в таблице.

**Примерный вариант диагностической карты для дошкольника**  
Ф.И. ребенка, возраст.

Показатели	Овладевший материалом программы в полном объеме (2 балла)	Овладевший примерно половиной объема материала, предусмотренного программой (1 балл)	Овладевший менее чем половиной объема материала, предусмотренного программой (0 баллов)
<b>Сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края:</b>			
- называет основные реки, водоемы нашей области, умеет находить их на карте Смоленской области			
- называет растения леса, луга, сада; называет и показывает на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона			
- называет растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области			
- называет свой родной город (его улицы), главный город области, умеет находить их на карте Смоленщины			
- описывает деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края			
- отличает герб Смоленска и своего города (называет главные элементы, особенности символики)			
- называет местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона			
- называет традиционные народные промыслы Смоленщины, отличает декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров			
- называет памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска			
- называет народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края			
- называет земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск			
- рассказывает об истории возникновения родного города			



(поселка), города Смоленска, его героическом прошлом			
- называет известные города Смоленщины			
<b>Показатели</b>	<b>Часто (2 балла)</b>	<b>Иногда (1 балл)</b>	<b>Крайне редко (0 баллов)</b>
<b>Проявляет познавательный интерес к ближайшему окружению в родном краю:</b>			
- задает вопросы о родном крае			
- охотно поддерживает взаимодействие и общение, организованное взрослым			
- активно включается в совместные игры с детьми и взрослыми			
<b>Сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия:</b>			
- эмоционально выражает положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности			
- называет свою принадлежность к малой родине			
<b>Соблюдает нормы и правил поведения в природе, в обществе:</b>			
- умеет ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред			
- отстаивает необходимость выполнения тех или иных норм поведения			
- участвует в общественно-значимой деятельности			
<b>Всего</b>			

### ***Обработка результатов***

В случае, если ребенок в результате проведенной педагогической диагностики набрал от 31 до 42 баллов – это высокий уровень, от 15 до 30 – средний, менее 15 – низкий уровень.

### **Литература, рекомендуемая для работы по программе**

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.
2. Алфимов Е.П. Зодчий Федор Конь / Е.П. Алфимов. – Смоленск: Свиток, 2013. – 248 с.
3. Альбом. Михаил Иванович Глинка. – М.: Музыка, 1987. – 176 с.
4. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.
5. Гавриленков В.М. Русский путешественник Н.М. Пржевальский / В.М. Гавриленков. – М.: Московский рабочий, 1989. – 144 с.
6. Древности Смоленской земли: из экспозиции Смоленского областного краеведческого музея. – Смоленск, 1982. – 8 с.
7. Журавлева Л.С. Княгиня Мария Тенишева / Л.С. Журавлева. – Смоленск: ТОО «Полиграмма»; Минск: ООО «Алфавит», 1994. – 318 с.
8. Журавлева Л.С. Талашкино / Л.С. Журавлева. – М.: Изобразительное искусство, 1989. – 208 с.
9. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду: методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 160 с.
10. Земля Смоленская родная: Хрестоматия художественных материалов по географии Смоленщины / Сост. З.Ф. Шиманова, Т.К. Полякова. – Смоленск: СОИУУ, 1997. – 144 с.
11. Князева О.Л. Как жили люди на Руси / О.Л. Князева. – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 400 с.
12. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 304 с.
13. Красная книга Смоленской области. Книга редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений / Отв. ред. Н.Д. Круглов. – Смоленск: Смоленский государственный институт, 1997. – 294 с.
14. Максимов Е.В. Смоленск: страницы героической защиты и освобождения города 1941-1943 / Е.В. Максимов. – М.: Политиздат, 1990. – 240 с.
15. Нагибин Ю.М. Рассказы о Гагарине / Ю.М. Нагибин. – М.: Детская литература, 1988. – 95 с.
16. Народные песни Смоленской области / Сост. С. Пьянкова. – Гагарин: Гагаринская гор. типография, 1991. – 76 с.
17. Народные промыслы и ремесла Смоленской области. – Смоленск: Свиток, 2003. – 37 с.

18. Недаром был любим. Земляки о Юрии Алексеевиче Гагарине / Сост. С. Казаков. – Смоленск: Московский рабочий. Смоленское отделение, 1991. – 160 с.
19. Орловский И.И. Смоленск и его стены / И.И. Орловский. – Смоленск, 1902. – 218 с.
20. Перлин Б.Н. Смоленск и его улицы. Историко-географические очерки / Б.Н. Перлин. – Смоленск: Смядынь, 2002. – 182 с.
21. Программа патриотического воспитания (с использованием регионального компонента) «Моя страна, моя Смоленщина». – Смоленск, 2010. – 64 с.
22. Ражнев Г.В. Герб Смоленска / Г.В. Ражнев. – Смоленск, 1993. – 240 с.
23. Сказки Смоленского края / Сост. А. Мишин. – Смоленск: Смядынь, 1991. – 175 с.
24. Смоленск. Краткая энциклопедия / Под редакцией Д.И. Будаева. – Смоленск: ТРАСТ-ИМАКОМ, 1994. – 576 с.
25. Сторона приднепровская. – Смоленск: Московский рабочий, Смоленское отделение, 1988. – 239 с.
26. Суханова В.А. Памятные места Смоленщины. Культурно-исторический атлас Смоленской области / В.А. Суханова. – Смоленск: Русич, 2005. – 208 с.
27. Тюрина Т.В. От истоков к возрождению смоленской игрушки / Т.В. Тюрина. – Смоленск, 2013. – 85 с.
28. Яковлев С.М. Смоляне в искусстве / С.М. Яковлев. – М.: Московский рабочий, 1968. – 336 с.

### **Интернет-ресурсы**

29. Красная книга Смоленской области [Электронный ресурс]. URL: <http://www.redbook67.ru/> (дата обращения 02.12.2016)
30. Смоленские «Украсы» [Электронный ресурс] URL: <http://www.perunica.ru/tradicii/1623-smolenskie-ukrasy.html> (дата обращения 02.12.2016)
31. Смоленский кремль – Википедия [Электронный ресурс]. URL: [http://ru.wikipedia.org/wiki/Смоленский\\_кремль](http://ru.wikipedia.org/wiki/Смоленский_кремль) (дата обращения: 02.12. 2016)
32. Смоленская крепостная стена [Электронный ресурс]. URL: <http://www.krepost-smolensk.ru/> (дата обращения: 02.12.2016)
33. Смоленская крепостная стена. Архитектура и история. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.russiancity.ru/text/smo03.htm> (дата обращения: 25.12.2016)
34. Смоленская крепостная стена 1602-2002. [Электронный ресурс]. URL: <http://smolkrep.narod.ru/> (дата обращения: 02.12.2016)

Жарова Тамара Михайловна  
Кравчук Валентина Анатольевна  
Шимаковская Светлана Юналиевна

## **КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ**

### **Программно-методическое пособие по краеведению для детей старшего дошкольного возраста**

Подписано в печать 12.01.2017 г. Бумага офсетная.  
Формат 60х84/16. Гарнитура «Times new Roman».  
Печать лазерная. Усл. печ. л. 1,75  
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО  
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а