

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Смоленский областной институт развития образования»  
(ГАУ ДПО СОИРО)**

**Проведение учебного занятия  
в сельской малокомплектной школе**

*Учебно-методическое пособие*

**Смоленск  
2020**

**УДК 371.3**  
**ББК 74.200.6**  
**П 78**

**Автор-составитель:**

**Петруленков В.М.**, профессор кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО,  
к.п.н., заслуженный учитель РФ

**П 78** Проведение учебного занятия в сельской малокомплектной школе:  
Учебно-методическое пособие. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2020. – 28 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для учителей и руководителей, работающих в сельских малокомплектных школах. В пособии, наряду с требованиями ФГОС к современному уроку, даются рекомендации по проведению занятий в разновозрастном классе, как в однопредметном (однотемный и разнотемный урок), так и в разнопредметном.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 9 от 26.10.2020 г.).

Материалы печатаются в авторской редакции.

**УДК 371.3**  
**ББК 74.200.6**

© ГАУ ДПО СОИРО, 2020

## Содержание

Введение .....	4
1. Требования к современному уроку, предъявляемые ФГОС нового поколения	5
2. Требования ФГОС к методике преподавания .....	7
3. Требования к результатам обучения .....	7
4. Требования, предъявляемые к современному уроку .....	9
5. Организация разновозрастного обучения на основе повторяющегося блочно-модульного построения образовательного процесса в условиях малокомплектной сельской школы .....	16
Заключение.....	24
Список использованной литературы.....	25

*Ты лишь до тех пор способен содействовать образованию других,  
пока продолжаешь работать над собственным образованием.*

*А. Дистервег*

## **Введение**

Урок – основная форма проведения учебных занятий в школе, его обсуждают в учительских кабинетах, на педсоветах, о нем написано множество книг, статей, диссертаций, ведутся дискуссии, проводятся конференции. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы ни свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения. На нем держалась традиционная и стоит современная школа. Какие бы новации ни вводились, только на уроке, как и во времена Яна Амоса Каменского, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. В процессе их общения у последнего формируются компетенции, направленные на объективную оценку реальности.

Когда общество оценивает работу учителя, то в первую очередь оно обращает внимание на эффективность его уроков.

ФГОС предъявляет учителю новые требования, требования, к которым педвузы своих выпускников пока ещё не готовят. Где взять новые кадры? Они есть в любом педагогическом коллективе. Подавляющее большинство наших учителей при желании, пройдя курсы повышения квалификации или самоподготовку, будут готовы к реализации этих требований. Любой опыт, уже давший высокие результаты, может быть легко технологизирован и его освоение учителями идёт в предельно сжатые сроки. Если учитель освоит методику проведения уроков ведущими педагогами, он может быть успешным уже через короткий период времени.

Повышая свою квалификацию, учитель желает, в первую очередь, повысить результативность уроков. Настоящее пособие призвано помочь ему в этом. В нём представлены критериальные требования к уроку, предъявляемые ФГОС, опыт ведущих учёных, а также педагогов Смоленщины и России, в подготовке и проведении уроков, анализ учебных занятий, даны ссылки на методические издания.

В связи с введением ФГОС учителя сельских малокомплектных школ испытывают недостаток в научно-методических пособиях высокого качества, нацеленных, в первую очередь, на обеспечение эффективной подготовки к проведению современного, высококачественного урока.

В условиях развития современного школьного образования востребованность технологий личностно-развивающего обучения продолжает оставаться актуальной. Возникает необходимость оказания научно-

теоретической и методической поддержки учителя в организации современного урока, урока как зеркала технологий, потенциала становления личности школьника и потенциала педагогической культуры учителя.

### **1. Требования к современному уроку, предъявляемые ФГОС нового поколения**

Все государственные нормативные документы в области образования указывают на то, что принципиальным отличием современного подхода к проведению урока является ориентация результатов освоения основных образовательных программ на ФГОС. Под результатами в новых образовательных стандартах понимаются не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности. Как записано в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», «учащиеся должны приобрести навыки, позволяющие им успешно адаптироваться к динамично меняющемуся миру».

В соответствии с этим современное общество ожидает от школы образованных, нравственных, предприимчивых выпускников, которые:

могут анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;

отличаются мобильностью;

способны к сотрудничеству;

обладают чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Учитель должен уметь спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока. И самое главное, учитель должен быть высококвалифицированным, творческим специалистом, любящим свою работу и детей.

Мы все, прекрасно понимаем, что качество обученности учеников в большей степени зависит не столько от способностей школьников и их желания учиться, сколько от учителя, его отношения к учебному предмету и учащимся.

Исследования, в которых принимались во внимание все доступные данные об эффективности работы учителей, проведенные рядом специалистов, свидетельствуют о том, что учащиеся в классах высококвалифицированных учителей прогрессировали намного быстрее, чем дети, которые попали к учителям низкой квалификации.

Однажды наш земляк Алёшин Василий Фёдорович, народный учитель СССР, заметил: «Учитель не может дать ученикам то, чего у него нет».

Ему же вторит один корейский политик, который очень точно сформулировал мысль: «Качество системы образования не может быть выше качества работающих в ней учителей».

Понятие «современный урок» неразрывно связано с понятием «современный учитель». По словам руководителя проекта по разработке ФГОСов Александра Михайловича Кондакова, стандарты второго поколения невозможны без учителя второго поколения.

В новых Стандартах сформулированы требования к современному учителю. Во-первых, это профессионал, который:

- демонстрирует универсальные и предметные способы действий;
- инициирует действия учащихся;
- консультирует и корректирует их действия;
- находит способы включения в работу каждого ученика;
- создаёт условия для приобретения детьми жизненного опыта.

Во-вторых, это педагог, применяющий развивающие технологии.

В-третьих, современный учитель обладает информационной компетентностью.

Квалификационные характеристики всех педагогических работников, утвержденные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 14 августа 2009 г. № 593, предъявляют к современному учителю высокие требования, соответствуя которым он в полной мере сможет реализовать требования ФГОС, проводить прекрасные уроки и получать хорошие результаты.

Так каким же, всё-таки, должен быть современный урок? По каким критериальным требованиям он должен оцениваться?

А каким же видят современный урок наши ученики?

Вот некоторые из их высказываний:

- «Современный урок – это веселый, познавательный, интересный, нетрудный урок, на котором учитель и ученик свободно общаются».
- «Современный урок – это урок, на котором не приходится делать каждый раз одно и то же, это разнообразный урок».
- «Современный урок – это урок, на котором выслушивают любое твое мнение, урок, где человек учится быть человеком».
- «Современный урок – это урок без стрессов».

Как видим, наши ученики желают учиться в режиме успешности, вне зависимости от своих способностей, как и записано в законе об образовании. Они хотят, чтобы учёба не только приносила пользу, но и проходила

комфортно и интересно, была доступна, позволяла им заниматься творчеством, доставляла радость и желание учиться.

Современный урок, как того требует закон об образовании, в первую очередь, должен достичь целей поставленными в соответствии с требованиями, утверждёнными ФГОС.

## **2. Требования ФГОС к методике преподавания**

1. Компетентностный подход – комплексный характер (универсальные учебные действия), неразрывность знаний, умений, навыков, понимания, ценностного восприятия, отношения и применения на практике.

2. Вовлечение учащихся в организацию учебного процесса и осознание направленности своей деятельности (целеполагание, рефлексия, оценка).

3. Метапредметность, межпредметные и внутрикурсовые связи в образовании – интеграционный подход.

4. Связь обучающей и воспитательной направленности образования.

5. Акцент на активную деятельность и результативность (личностные, предметные и метапредметные результаты обучения).

6. Расширение информационного поля и поиск информации в разных источниках (в том числе структурирование и анализ).

7. Дискуссионный и открытый характер преподавания (переход от однозначных оценок к обсуждению, аргументированию, выбору собственной позиции).

8. Связь с повседневной жизнью (анализ ситуаций).

9. Проектная деятельность и практическая направленность образования.

10. Повышение мотивации к образованию (проблемный подход, интерес).

## **3. Требования к результатам обучения**

**Личностные** – саморазвитие и самоопределение, мотивация к познавательной деятельности, сформированность системы социальных отношений и ценностно-смысловых установок (личностные и гражданские позиции), способность ставить цели и строить жизненные планы, осознание российской идентичности в поликультурном социуме.

**Метапредметные** – сформированность межпредметных понятий и УУД, их использование в практике (учебной, познавательной и социальной),

самостоятельность планирования учебной деятельности, учебное сотрудничество, построение индивидуальной образовательной траектории.

**Предметные** – умения в предметной области, получение знания, преобразование и применение информации в разных ситуациях, сформированность представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

При этом закон об образовании предоставляет учителю свободу выбора и использования педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания.

У каждого педагога есть возможность заниматься творческой деятельностью, быть автором учебных программ, педагогических технологий. Сейчас появилась необходимость представлять результаты своей работы при прохождении аттестации. Одним из главных профессиональных умений является умение осуществлять рефлексию хода и результатов своей обучающей деятельности. Это умение имеет сферу применения от анализа отдельного учебного занятия до глубокого стратегического анализа всей своей деятельности и профессионально-значимых качеств. Всем нам хорошо известно, что урок – это логически законченный, целостный, ограниченный определенными рамками отрезок учебно-воспитательного процесса. В нем в сложном взаимодействии находятся основные элементы учебного процесса: цели, задачи, содержание, методы, средства, формы, взаимосвязанная деятельность учителя и учеников. Урок представляет собой творчество учителя, опирающегося на психолого-педагогические закономерности обучения и на требования, предъявленные образовательными стандартами.

Любой творчески работающий педагог понимает, что невозможно подготовить хороший урок без его анализа.

Анализ и самооценка урока есть необходимый элемент педагогического творчества. В ходе самоанализа учитель получает возможность взглянуть на свой урок как бы со стороны, осознать его как явление в целом, осмыслить совокупность собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их практическом преломлении во взаимодействии с классом и конкретными учениками. Это рефлексия, позволяющая оценить свои сильные и слабые стороны, определить нереализуемые резервы, уточнить отдельные моменты индивидуального стиля деятельности. Оценка профессионального мастерства самим учителем позволяет ему постоянно выявлять свои профессиональные затруднения, своевременно находить решение.

Перед нами часто встает проблема: по каким критериям оценивать современный урок, как лучше анализировать его эффективность и качество? На



уроке, как в фокусе, концентрируется вся деятельность педагога, его научная подготовка, педагогические навыки, методические умения, способность организовать самостоятельную работу всех школьников. О реальной ценности урока говорят его результат, степень усвоения материала учениками.

Реализация требований ФГОС вынуждает учителя строить уроки по совершенно иной схеме. Если до последнего времени больше всего был распространен объяснительно-иллюстративный метод работы, когда учитель, стоя перед классом, объясняет тему, а потом проводит выборочный опрос, то теперь он должен делать акцент на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса. К большому сожалению, на сегодняшний день некоторые дети так и остаются незамеченными в течение урока. Хорошо, если они действительно что-то слышали и поняли во время занятия. А если нет?

Анализ и самоанализ урока должны быть направлены на сопоставление выдвинутых общеобразовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами. Цель анализа заключается в выявлении методов и приемов организации деятельности учителя и учащихся на уроке, которые приводят или не приводят к позитивным результатам. Основной же задачей при этом является поиск резервов повышения эффективности работы учителя и учащихся.

В чем же новизна современного урока в условиях введения стандарта второго поколения?

Чаще реализуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником.

#### **4. Требования, предъявляемые к современному уроку**

Учитель, как и в былые годы, должен спланировать проведение урока и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока.

- Урок должен носить гуманистический характер.
- Красной нитью через урок должен проходить системно-деятельностный подход.
- Урок должен быть нацелен на формирование у учащихся универсальных учебных действий, быть проблемным и развивающим (учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками).

- Учитель должен организовывать проблемные и поисковые ситуации, активизировать учебную деятельность учащихся.
- Учитель должен побуждать учеников самим делать выводы по ходу урока.
- Учащиеся на уроке должны проявлять максимум творчества и сотворчества.
- На уроке должны осуществляться принципы время- и здоровьесбережения.
- В центре внимания на уроке должны быть ученики (урок для детей, а не дети для урока).
- Урок должен способствовать формированию коммуникативных компетенций.
- Учитель должен создать условия для самореализации каждого ученика, свободного развития его способностей.
- Учитель должен оптимально подбирать интерактивные педагогические технологии.
- Должна быть организована рефлексия учебного занятия.

ФГОС вводит новое понятие – учебная ситуация, под которым подразумевается такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют или предлагают свое описание, частично запоминают. В связи с новыми требованиями перед учителем ставится задача научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебную ситуацию.

Структура современных уроков должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика в нужном направлении и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Для построения урока в рамках ФГОС важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии учитель придерживается.

В настоящее время многие ученые и педагоги-практики сходятся на том, что учителя должны владеть различными схемами урока, уметь анализировать урок применительно к различным целям. А для этого необходимо:

- задавать цели урока с учётом тенденций передачи функции от учителя к ученику;

- систематически обучать детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т. д.);

- использовать разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе;

- владеть технологией диалога, учить детей ставить и адресовать вопросы;

- эффективно (адекватно цели урока) сочетать репродуктивную и проблемную формы обучения, учить детей работать по правилу и творчески;

- на уроке задавать задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся);

- добиваться осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы;

- стремиться оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощрять и поддерживать минимальные успехи;

- специально планировать коммуникативные задачи урока;

- принимать и поощрять, выражаемую учеником собственную позицию, иное мнение, обучать корректным формам их выражения;

- создавать на уроке атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта;

- осуществлять глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.).

Совершенствование мастерства учителя и учебного процесса во многом зависит от грамотно организованного самоанализа урока. Учитель испытывает затруднения в моделировании и конструировании современного урока, именно самоанализ позволит ему выявить причины недостаточной эффективности решения тех или иных учебно-воспитательных задач на уроках, принять их во внимание при дальнейшем проектировании образовательного процесса. Для учителя самоанализ урока, рефлексивная деятельность в целом приобретает особое значение потому, что учитель, не научившийся осмысливать свои собственные действия, не умеющий оглянуться назад и восстановить ход урока, навряд ли когда-нибудь по-настоящему глубоко освоит ФГОС второго поколения.

...Надо сказать, что с 2001 года (я называю эту дату, имея в виду издание правительственного постановления № 871, которое одобрило концепцию реструктуризации сельских школ) школа сельская стала объектом повышенного внимания.

Что получили школы? Бесспорно, надо признать, что одна часть сельских школ за эти годы действительно совершила прорыв в области различных инновационных педагогических технологий, компьютерного обеспечения, развития здоровьесберегающих технологий, активизировала взаимодействие с различными субъектами сельского социума.

Но в то же время значительная часть сельских школ, особенно малокомплектные, все эти годы прожила в режиме социальной нестабильности, в режиме, к сожалению, ожидания закрытия.

Сельская школа работает в особом режиме, учитывающем, в первую очередь, малочисленность детей в классах.

Педагоги многих малокомплектных школ области сами пришли к необходимости организации разновозрастного общения, когда вынуждены обучать несколько классов в одном помещении, в других случаях это предписывается вышестоящими органами управления образования. Так, Министерство образования в своем методическом письме предписывало организацию образовательного процесса в разновозрастных учебных группах. Приказу Министерства просвещения от 02. 12. 84 за № 122 «О порядке расчета штатов и оплаты труда учителей 1–4 классов в малокомплектных общеобразовательных школах», предписывалось, что при наличии в малокомплектной школе четырех начальных классов с общим количеством 10 и менее человек, учащиеся объединяются в два класса-комплекта, с каждым из которых занимаются разные учителя.

Очевидно, что в этом случае объединение классов продиктовано не педагогической целесообразностью, а соображениями экономии финансовых средств.

С другой стороны, многие ученые настоятельно рекомендовали учителям малокомплектных школ создавать разновозрастные классные коллективы, так как видели в разновозрастном обучении скрытые резервы. Оптимальным считали объединение разновозрастных классов и рекомендовали его учителям. По существу это традиционное, из земской народной школы идущее комплектование, апробированное многими поколениями учителей.

Такие рекомендации являлись следствием изучения опыта и результатов успешной работы отдельных учителей, которые находили самостоятельно, на интуитивном уровне, способы организации совместной учебной деятельности детей разного возраста при решении общей проблемы. При объединении детей малочисленных классов в общий коллектив работа идет успешнее, поскольку повышается заинтересованность каждого ученика решением общих задач, рождается свойственное младшим школьникам стремление соревноваться и

оказывать помощь товарищу в случае затруднения. Это позволяет учителю успешнее решать образовательно-воспитательные задачи урока.

На однопредметных уроках учитель так планирует программный материал в разных классах, что на одном или нескольких уроках учащиеся всех трех классов работают по одной теме.

Во всех остальных случаях, когда учитель работает с учащимися одного класса, другие вынуждены выполнять самостоятельную работу. Это основной метод организации образовательного процесса в разновозрастных коллективах малокомплектной сельской школы. Таким образом, самостоятельная работа учеников одного из классов – условие нормальной учебной деятельности учащихся другого (или других), а объема самостоятельной работы детей находится в прямой зависимости от объема работы учителя с другим классом.

Организация самостоятельной работы учащихся одних классов при работе с другим классом требует от учителя дополнительных усилий как во время подготовки к уроку, так и во время его проведения. При этом очень важно научиться, рационально использовать время урока. Для преодоления неизбежных отрицательных последствий нахождения в одном помещении нескольких классов применялись всевозможные приемы и оборудование. Трудность организации и проведения самостоятельной работы в условиях работы учителя одновременно с несколькими классами состоит в том, что использование наглядных пособий и технических средств обучения в одном из классов отвлекает от работы учащихся другого класса. Эти проблемы успешно решает лингафонный комплекс с односторонней связью. Очевидно, что при существующем дефиците материального обеспечения образовательного процесса, наивно мечтать об обеспечении каждой малокомплектной сельской школы лингафонным оборудованием.

К сожалению, учитель сельской школы, зачастую, вынужден вести и те предметы, которые он в институте не изучал. И это для него дополнительная нагрузка по самообразованию.

Некоторые педагогические ВУЗы пытались организовать подготовку сельского учителя по 4–5 специальностям, с вручением диплома «Учитель сельской школы по 4–5 специальностям». Результат – полное фиаско, оно и понятно, можно ли подготовить квалифицированного учителя по 4–5 специальностям? Или для сельской школы и сельского ученика, и такой педагог-недоучка сойдёт? А с другой стороны, какой уважающий себя педагог, пусть даже всю свою трудовую жизнь посвятивший сельской школе, позволит, чтобы в его дипломе была запись: «Учитель сельской школы». Учитель должен быть уверен, что по качеству своей подготовки, он никому не уступает.

К большому сожалению, при проведении тарификации СМКШ органы управления образованием руководствуются не заботой о качестве образовательного процесса, а сугубо финансовыми интересами. Хотя ещё в 1991 году указом № 1 Президента России Б.Н. Ельцина разрешено в сельской начальной школе функционирование классов вне зависимости от наполняемости их детьми. Однако это должно осуществляться за счёт местных бюджетов, а так как они, в подавляющем большинстве формируются с большим дефицитом, то и начальная школа на селе – одно-, или двухкомплектная, то есть учителю приходится заниматься одновременно с четырьмя или двумя классами. Таким образом, мы вернулись к земской школе, возникшей в Российской империи 150 лет назад. Может ли общество в этих условиях требовать от учителя качественного образования? А ведь, согласно требованиям ФГОС, начальная школа закладывает основы умения учиться и от их качества зависит дальнейшая успешность школьника.

Главным отличием уроков в таких классах-комплектах является их акцент на самостоятельную работу учащихся. Пока учитель объясняет новый материал, опрашивает детей одного – двух классов, дети других (другого) классов выполняют самостоятельные задания. При этом учитель сталкивается с огромными сложностями. Он не может, в должной мере, эффективно использовать один из ведущих принципов педагогики – принцип наглядности, так как демонстрация визуальных средств обучения неизбежно отвлекает других учащихся от изучения своего материала и служит им помехой. Такой же помехой являются, в большинстве своём, и практические работы, беседы, все виды разбора и др.

Кроме того, учащиеся в классах с малой наполняемостью вынуждены работать на уроке значительно больше, нежели в классах с нормальной наполняемостью, и как результат – серьёзные переутомления.

Такие занятия приводят к тому, что учителя вынуждены менять общепринятые методы и приёмы ведения урока, не ощущая при этом помощи от педагогической науки и органов управления образованием. И это в XXI-ом веке, когда можно разработать и обеспечить образовательный процесс в СМКШ учебно-методическими комплектами на электронных носителях, предоставив при этом им компьютерную технику и свободный выход в интернет.

В этих условиях учителя СМКШ вынуждены искать выход из создавшегося положения, опираясь на оптимизацию учебно-воспитательного процесса, его интенсификацию и межпредметные связи. Эксперты ЮНЕКСО в области образования утверждают, что одним из упущений российских учителей на уроках является недостаточное внимание самостоятельным работам учащихся, учителя же сельских школ в классах-комплектах вынуждены не

менее 50% времени посвящать самостоятельным работам, что позволяет активно использовать системно-деятельностный подход при изучении нового материала. Учащиеся, в процессе самостоятельной исследовательской деятельности, не только получают новую информацию, но и анализируют её.

С одной стороны, уроки в СМКШ менее заорганизованы, на них проще решаются проблемы дисциплины, учитель прекрасно осведомлён о способностях и возможностях каждого ученика, а с другой, как показывает практика, познавательные интересы сельских детей, их качество знаний уступают городским школьникам. Как следствие, адаптация во взрослую жизнь у них проходит сложнее.

Решая эти сложные вопросы, сельский учитель вынужден больше затрачивать временных и физических сил при подготовке и проведении урока.

Проектируя урок в СМКШ, учитель учитывает, что, в большинстве случаев, особенно в начальной школе, класс разновозрастной, т.е. класс-комплект, а, следовательно, на одном и том же уроке может изучаться несколько предметов. Учитывая это, он планирует уделить больше внимания тем учащимся, которые будут изучать более сложный материал, при этом, особое значение отводит формированию у детей умения учиться, не отвлекаться на объяснения и ответы другого класса, не допускать перегрузок, чередовать виды работ и многие другие моменты.

Готовясь к проведению уроков в начальных классах СМКШ, учитель старается проектировать проведение однопредметных уроков. Такие уроки дают ему возможность, на отдельных этапах, работать одновременно со всеми классами, особенно если основной целью этих уроков является закрепление, обобщение или систематизация знаний.

Таким образом, при подготовке и проведении уроков в СМКШ от учителя требуются такие компетенции, которые не формируются у него ни в профессиональных учебных заведениях, ни в системе учреждений дополнительного профессионального образования.

Сельский учитель остро нуждается в помощи науки и органов управления образованием не только в повышении своего профессионального мастерства, но и в обеспечении образовательного процесса необходимым оборудованием.

Прошедшие в Совете Федерации в 2011 году парламентские слушания по вопросу «Проблемы современной сельской школы и пути её развития» вселяют надежду на решение этих проблем.

## **5. Организация разновозрастного обучения на основе повторяющегося блочно-модульного построения образовательного процесса в условиях малокомплектной сельской школы**

Еще в 1980-ые годы делалась попытка создания единых программ для так называемых однопредметных уроков в малокомплектных школах. Однопредметное расписание учебных занятий создает возможность для проведения коллективной работы по одной теме учащихся разных классов, входящих в комплект. Такая работа передовых учителей сельских школ в явном виде показывала эффективность и необходимость однотемных уроков. При этом труд учителя становится легче, так как он работает с «одним» большим классом.

Однако создание и реализация единого учебного плана и учебных программ по школьным предметам невозможна без соответствующего учебно-методического обеспечения. И в первую очередь речь должна идти о специальных учебниках. Создание таких учебников, ориентированных на специфику урока в начальной малокомплектной школе, позволило бы, на наш взгляд, значительно улучшить качественную сторону обучения и воспитания сельских школьников.

Наличие программ и соответствующих учебников для разновозрастных учебных коллективов дали бы учителю построить образовательный процесс в малокомплектных сельских школах по иному принципу, основанному на принципах разновозрастного взаимодействия.

Творчески работающие педагоги сельских малокомплектных школ Смоленщины вынуждены были самостоятельно разработать проекты разновозрастного обучения по многим причинам, учитывая при этом:

- малочисленность учащихся;
- ограниченность круга общения сельских учащихся;
- низкий дух соревновательности учащихся;
- недостаточное развитие коммуникативных качеств школьников;
- однообразие контактов;
- низкий уровень познавательных интересов сельских школьников.

Объединение близких по возрасту учащихся в разновозрастные группы позволило снизить остроту этих проблем.

Под разновозрастным обучением мы понимаем организацию совместной учебной деятельности детей разного возраста, направленной на решение как общих, так и частных, в зависимости от возраста, образовательных и воспитательных задач.



Главная проблема при таком обучении состоит в том, чтобы организовать совместную деятельность детей разного возраста, распределив работу между ними, и тем самым обеспечить успешное решение образовательных задач.

Для совершенствования учебно-воспитательного процесса педагоги ставят перед собой задачи согласования содержания материала разных лет обучения на уроках в разновозрастной группе. Для решения задачи они

- выявляют общие темы и время их изучения в планировании;
- выявляют компетенции по данной теме в каждом классе;
- внедряют современные методики и технологии.

При организации обучения педагоги учитывают те проблемы, которые выявлены в процессе изучения состояния педагогического процесса сельских малочисленных школ: низкий уровень самостоятельности, коммуникативности, неумение быстро адаптироваться в новых условиях и т.п. Кроме этого, на организацию учебного процесса влияют удаленность от культурных центров, замкнутость, автономность, территориальная и духовная отгороженность.

Существенное влияние на построение педагогического процесса оказывает малочисленность классов, которая имеет как положительные стороны, так и создает определенные проблемы для учителя и ребенка.

В тоже время, знание личностных особенностей, бытовых условий жизни детей, отношений в семье позволяют им использовать в работе индивидуализированные способы организации учебной деятельности.

Разновозрастное обучение подразумевает сотворчества педагогов, учащихся и их родителей взаимодействия детей разного возраста, которое выполняет множество социально-педагогических функций, предусматривает организацию совместной деятельности и общение учащихся разных классов на учебных занятиях, во внеклассной работе.

Каждая сельская малокомплектная школа должна разработать «Положение об организации разновозрастных классов-комплектов в сельской малокомплектной школе», которое разрабатывается в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», с действующим Типовым положением об образовательном учреждении, с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.1178-02 с целью определения условий и специфики деятельности малокомплектных классов при школе.

Разновозрастные классы-комплекты создаются с целью реализации гражданами гарантированного государством права на получение общедоступного и бесплатного образования всех ступеней, поддержки мер, принимаемых органами государственной власти и местного самоуправления по

повышению ответственности родителей (законных представителей) за воспитание детей, получение ими обязательного основного образования.

Независимо от ступени обучения объединяются в один класс-комплект:

- два класса, где количество обучающихся в сумме не менее 15 человек,
- три класса, где количество обучающихся в сумме составляет 15 человек.

Формирование классов-комплектов проводится ежегодно с позиции целесообразности, с учетом мнения родителей (законных представителей) и учащихся, возрастных особенностей учащихся. Оптимальным согласно СанПин является объединение в один комплект в основной школе 5 и 6 классов (5+6), 8, 9, 11 классов (8+9+11) С точки зрения педагогов-психологов целесообразно формирование классов-комплектов согласно принципу интегративности и комплексности содержания образования: (1+2), (2+3), (3+4), (5+6) и т.д.

Объединение классов или деление класса на группы устанавливается приказом руководителя образовательного учреждения в период первичного формирования классов в начале учебного года.

Как показывает практика, в разновозрастных классах-комплектах в начальной школе учителя, чаще всего, объединяют уроки изобразительного искусства, технологии, музыки, основ безопасности жизнедеятельности, окружающего мира, физической культуры, литературного чтения, уроки окружающего мира.

В разновозрастных классах-комплектах в основной школе учителя, как правило, объединяют уроки изобразительного искусства, технологии, музыки, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры, и уроки регионального и школьного компонентов образовательного учреждения.

В некоторых школах области для предупреждения утомления обучающихся продолжительность совмещенных (особенно 4-х и 5-х – в начальной школе; 6-х – в основной школе) уроков сокращается на 5 минут (кроме урока физкультуры).

При необходимости объединения в один комплект обучающихся 1, 2, 3, 4 классов малокомплектные школы чаще всего используют скользящий график учебных занятий для детей разного возраста с целью создания условий для проведения в каждом классе части уроков вне совмещения. Так учитель начальных классов МБОУ Октябрьская ОШ Починковского района Павлова Валентина Алексеевна на первом уроке занимается с 1-классом, на втором присоединяется 2-й класс, на третьем – 3-й класс, четвёртый урок она проводит со всеми четырьмя классами.

Старшим ученикам учитель предоставляет возможность выполнять роль взрослого, брать на себя ответственность. Особенно важно включение школьников в систему отношений, где они приобретают опыт поведения

взрослого человека, принимающего самостоятельные и ответственные решения. На разновозрастном занятии Валентина Алексеевна старшим предоставляет дополнительные возможности выступать в этом качестве, консультировать, помогать педагогу, руководителю группы. При организации совместной деятельности происходит взаимообогащение школьников разного возраста. Наблюдения и выводы показывают, что срабатываемость школьников разного возраста выше, а конфликтность ниже, чем в группах одновозрастного состава.

Благодаря совместной деятельности детей разных возрастов в классе актуализируются и проявляются индивидуальные качества, которые в условиях класса остались бы незамеченными: активность, ответственность, инициативность, заботливость. Так, учащиеся 3 класса стараются до урока проверить готовность второклассников, приучают выполнять правила внутреннего распорядка внутри школы.

Реализуя принцип интеграции и дифференциации задач, содержания, средств обучения учащихся разного возраста педагог осуществляет следующие действия:

- определяет общие для всех классов задачи, которые становятся основой объединения детей разного возраста, и конкретизирует задачи для каждой возрастной группы;
- с учетом общих задач отбирает в содержании материала ту информацию и учебные действия, которые доступны всем детям, могут осваиваться одновременно учащимися всех возрастных групп;
- подбирает соответствующие общему содержанию способы учебной работы учащихся разного возраста;
- с учетом задач выделяет, с одной стороны, те вопросы в изучаемом материале, которые непосильны для младших, но должны быть усвоены старшими, с другой – необходимые для изучения или закрепления младшими и уже непривлекательные для старших;
- отбирает групповые и индивидуальные формы занятий для каждого класса, учитывая специфику содержания учебного материала.

Задачи образования для объединённых классов не отличаются от задач, определенных для общеобразовательных классов всех видов общеобразовательных учреждений.

В объединённых классах образовательный процесс происходит, как правило, по интегрированным программам обучения.

На каждый класс педагоги должны вести отдельный классный журнал, классный руководитель – документацию (личные дела).

Учитель по каждому предмету на каждый класс составляет рабочую программу, календарно-тематическое планирование на год, которые являются основой планирования текущей педагогической деятельности учителя.

В зависимости от содержания учебного материала разновозрастные занятия могут быть однотемные и разнотемные.

**Однотемные занятия** проводятся в тех случаях, когда у учащихся разных классов есть общий круг изучаемых на разных уровнях вопросов, явлений, понятий и т.д. Основой однотемных занятий, в первую очередь, является постоянное сопутствующее повторение, поэтому большая часть таких занятий приходится на первую и четвертую четверти учебного года.

Однотемные уроки позволяют ребенку чаще отвечать самому, требуют от него внимательного отношения к ответам товарищей, учат культуре ведения учебного диалога, развивают речевые умения. Тем самым расширяются рамки речевого общения, что особенно важно в условиях малочисленной школы, где наблюдается его дефицит. Такие занятия дают детям возможность на практике, в учебной деятельности следовать правилам жизни и работы в коллективе, уважительно относиться к мнению других людей, приводить доказательства для подтверждения своего мнения.

Таким образом, построение учебных программ в школе дает возможность интеграции содержания материала на занятиях в разновозрастных группах, объединяющих два и более класса.

Комплектование разновозрастных однотемных групп, особенно успешно проходит при обучении ИЗО, физической культуре, музыке, технологии. Эти уроки расширяют образовательное пространство учащихся и позволяют учителю эффективно организовать процесс обучения.

**Разнотемные занятия** педагоги проводят в тех случаях, когда не получается проведение однотемных занятий. В этом случае за основу объединения разных классов берут единый вид учебно-познавательной деятельности учащихся. В частности, практикуют такие занятия как:

- проведение опытов;
- работа на пришкольно-опытном участке;
- проверка домашнего задания;
- повторение материала;
- итоговые занятия (контрольные работы, уроки – зачеты, уроки – диспуты и т. п.).

Целесообразна не только внутрипредметная, но и межпредметная интеграция. Педагоги объединяют занятия по ИЗО и технологии. Учащиеся на таких занятиях работают в парах. Дети сами выбирают по желанию, с кем они будут работать, причем состав пар произвольно меняется. Кроме того,

разновозрастные занятия проводятся по предметам «Окружающий мир» и «Музыка», причем старшие дети по окончании занятия или серии занятий выполняют различные творческие работы.

На уроках старшие ученики осваивают роль педагога, ответственного за результаты учебной работы, выступают организаторами групповой деятельности, руководят подготовкой групп к занятию, объясняют то, что не усвоено младшими, готовят их к ответу на занятии, осуществляют контроль за работой и оценку достижений группы и каждого ученика.

Как показывает практика, старшие ученики с удовольствием и гордостью выполняют эту роль, при этом они сами стремятся овладеть знаниями, умениями и навыками, способами деятельности и отношениями в процессе взаимного влияния учащихся друг на друга. В зависимости от ситуации каждый член группы может временно выполнять роль учителя, обучая своего товарища. При этом ученик не только передает информацию, но в процессе коммуникации актуализирует имеющиеся знания, осмысливает их по-новому, воспринимает с другой точки зрения. В данном смысле взаимообучение можно рассматривать как обучение другого и самого себя.

Педагоги намечают для себя план работы со старшими ребятами:

- обеспечивают подготовку старших школьников как организаторов учебного занятия;
- консультируют руководителей групп;
- показывают значимость участия старших в организации разновозрастного занятия;
- разъясняют организаторам занятия требования к выполнению тех или иных действий.

При этом при проверке домашнего задания:

- учащиеся старших классов подбирают или составляют вопросы и задачи для младших школьников, а затем принимают участие в опросе по ним;
- старшие проверяют и оценивают выполнение домашних заданий у младших; старшие в случае затруднений помогают при ответах младших; младшие учащиеся привлекаются к прослушиванию и оценке ответов старших по доступному материалу (главным образом описательного характера);
- младшие задают в ходе проверки домашнего задания вопросы старшим, касающиеся повторения материала.

При объяснении нового материала:

- старшие объясняют новый материал младшим (это целесообразно делать при изучении текстового материала, сведений об ученых, исторических экскурсиях, постановке опыта);

- осуществляется самостоятельная совместная работа с учебными приборами при проведении опытов;

- проводится совместное составление таблиц в ходе изучения материала;

При закреплении изученного материала:

- решение комбинированных задач, в которых используются знания, приобретенные в разных классах;

- составление и отгадывание кроссвордов и ребусов;

- коллективное обсуждение прочитанной на уроке дополнительной литературы;

- организация разных учебных игр-соревнований;

- включение в уроки дополнительного материала;

- просмотр, обсуждение и комментирование фрагментов фильмов, диафильмов;

- индивидуальная помощь младшим в процессе закрепления и повторения на уроке или дома.

При контроле знаний:

- проведение зачетов у младших старшими учащимися;

- проведение диктантов, самостоятельных и контрольных работ с младшими, их оценка и анализ;

- взаимооценка, самооценка и самоконтроль.

Для успешной работы на занятиях в разновозрастных группах необходима сложная и многогранная подготовка. Особенно необходимо четко понимать и осознавать отличительные особенности занятий в разновозрастных группах в сравнении с традиционными, классно-урочными. Специальные целевые ориентации разновозрастного обучения:

- развитие мотивации учения;

- усвоение ЗУН;

- создание атмосферы сотрудничества и взаимопомощи;

- развитие коммуникативных качеств личности;

- формирование организаторских умений и навыков;

- развитие самостоятельности;

- овладение способами самоорганизации;

- развитие способности быстро адаптироваться в новой ситуации и др.

***Этапы подготовки к разновозрастному занятию***

Процесс подготовки к занятиям в разновозрастного обучения можно представить в несколько этапов:

1 ЭТАП. Необходимо обосновывать совместную деятельность учащихся разного возраста на занятии и определить его тему. Для этого надо:

- 1) выявить возможности для РВО в содержании учебного материала,
- 2) определить место занятия в тематическом планировании каждого класса,
- 3) скорректировать последовательность изучения тем,
- 4) определение темы занятия.

2 ЭТАП. Необходимо определить задачи разновозрастного занятия:

образовательные – общие для всех учащихся и конкретно для учащихся младшего и старшего возраста;

воспитательные – именно занятия в разновозрастных группах способствуют формированию отношений между детьми, детьми и педагогами, помогают освоить диалоговые формы общения;

развивающие:

- развитие речи – обогащение и усложнение словарного запаса, усложнение ее смысловой функции, овладение учащимися художественными образами;
- развитие мышления – обучение анализу, умению выделять главное, сравнивать, проводить аналогии, обобщать и систематизировать, классифицировать, доказывать и опровергать, определять и объяснять понятия, ставить и решать проблемы;
- развитие общеучебных умений – формирование умений работать с книгой, со справочной и популярной литературой;
- развитие организаторских способностей – умения планировать свою работу и работу других, осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль и др.;
- развитие позиции ученика на занятии: меня учат – учусь сам – учусь учить других – учу других;
- развитие отношений между старшими и младшими.

3 ЭТАП. Необходимо отобрать содержание учебного материала. Для осуществления этого этапа важно рассмотреть степень совпадения содержания учебного материала в разных классах. При организации совместной учебной деятельности, прежде всего, возникает немало проблем, связанных с отбором общего содержания и совместных видов деятельности учащихся разного возраста. Необходимо обращать внимание на то, чтобы материал был научным и одновременно доступным для всех учащихся и в то же время максимально развивал детей.

4 ЭТАП. Необходимо спланировать разновозрастное занятие.

Оно включает следующее: определение типа занятия, определение его структуры, подбор соответствующих общему содержанию способов и форм совместной учебной работы учащихся разного возраста, разработка конспекта занятия.

5 ЭТАП. Необходимо подготовить консультантов, учащихся к занятию, бесед с родителями, приглашенными.

Занятие в разновозрастной группе предполагает совместное творчество учителя и учащихся, которые принимают активное участие в разработке и подготовке занятия. Главными помощниками становятся более старшие и подготовленные дети.

### **Заключение**

Обучение в школе – это значительная часть жизни ребенка, когда он не только получает знания, образование, но и приобретает жизненно важные умения и навыки, осваивает способы различных видов деятельности, которые обеспечат его востребованность на рынке труда, конкурентноспособность, успешность в профессиональной и семейной жизни.

На селе существуют особые социальные и педагогические проблемы подготовки учащихся, возникают дополнительные трудности, которые приходится учитывать и преодолевать учителю сельской школы. Эти проблемы и трудности усугубляются в малочисленных классах сельской школы.

Обучение учащихся малочисленных школ в разновозрастных группах позволяет расширить и обогатить контакты детей, повысить воспитательный потенциал их взаимоотношений, создать благоприятную психологическую атмосферу в коллективе, удовлетворить интересы детей, их потребность в общении, обеспечить психологическую и социальную защищенность учащихся и в целом успешность социального развития сельских школьников.

Немаловажной задачей организации такого учебного процесса является «не навредить» и младшим, и старшим школьникам. При таком планировании разновозрастные уроки могут проводиться без ущерба для учебной программы.

Таким образом, использование технологии разновозрастного обучения (в ходе разновозрастного взаимодействия) даст возможность:

- получать образование в более комфортных условиях.
- продуктивно использовать время, отведенное на урок.
- повысить уровень общеобразовательной подготовки выпускников, улучшится подготовка выпускников к осуществлению своей социальной роли в новых условиях жизни.
- получить значительный экономический эффект.

Даже использование самых передовых методов работы, в сельской малокомплектной школе, не сможет дать такой эффект, как умелая организация



учебной деятельности с использованием возможностей разновозрастного общения.

### **Список использованной литературы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступил в силу с 01.09.2020).
2. Байбородова Л.В. Серебренников Л.Н. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.
3. Батербиев М.М. Разновозрастное обучение: от идеи до реализации (Беблиотечка учителя разновозрастного обучения) Текст. МО РФ. Институт образовательной политики «Эврика». Усть-Илимский экспериментальный лицей. – Братск, 2001. – 142 с.
4. Билдуева З.Д. Разновозрастное обучение в условиях малокомплектных школ. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.myshared.ru/slide/1165242/>.
5. Боровлёва Н.Е. Оптимизация процесса обучения в малочисленной сельской школе. Диссертация на соискание к.п.н. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.dissercat.com/content/optimizatsiya-protssessa-obucheniya-v-malochislennoi-selskoi-shkole>.
6. Жиркова М.М. Описание опыта работы в разновозрастных классах. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.uchportal.ru/publ/12-1-0-1062>.
7. Лебединцев В.Б. Коллективные учебные занятия как средство обеспечения индивидуальных учебных траекторий учащихся малочисленных сельских школ: Диссертация на соискание к.п.н. [Электронный ресурс] – URL: <https://www.dissercat.com/content/kollektivnye-uchebnye-zanyatiya-kak-sredstvo-obespecheniya-individualnykh-uchebnykh-traektor>.
8. Павлова И.С. Обучение в разновозрастных группах учащихся сельской малочисленной школы: Диссертация к.п.н. – Ярославль, 2007. [Электронный ресурс] – URL: <http://www.netess.ru/3pedagogika/9799-1-obuchenie-raznovozrastnih-gruppah-uchaschihsya-selskoy-malochislennoy-shkoli.php>.
9. Петруленков В.М. Современный урок в условиях реализации требований ФГОС. 1–11 классы: Пособие. – М.: ВАКО, 2015. [Электронный ресурс] – URL: <https://market.yandex.ru/product--petrulenkov-v-m-sovremennyi-urok-v-usloviakh-realizatsii-trebovanii-fgos-1-11-klassy/12316942>.

10. Свеклина А.А. Активизация познавательной деятельности учащихся // Математика. – 2004. – № 2. – С. 14–16.
11. Суворова Г.Ф. Организация учебных занятий в начальных классах малочисленных школ // Сельская школа. – 2006. – № 1. – С. 108.
12. Суворова Г.Ф. Организация учебных занятий в сельской малокомплектной школе: Пособие. – М.: Транссервис. 1995.
13. Щербакова Е.В. Сельская малокомплектная школа: современное состояние, проблемы и перспективы развития // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 107–109.

**Автор-составитель:**  
**Петруленков Вячеслав Михайлович**

**Проведение учебного занятия  
в сельской малокомплектной школе**

*Учебно-методическое пособие*

Подписано в печать 22.10.2020 г. Бумага офсетная.  
Формат 60х84/16. Гарнитура «Times New Roman».  
Печать лазерная. Усл. печ. л. 1,75.  
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО  
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

