

**Государственное автономное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Смоленский областной институт развития образования»**

**Методические рекомендации  
по подготовке к Всероссийскому конкурсу  
в области педагогики,  
воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет  
«За нравственный подвиг учителя»**

**Смоленск  
2021**

**УДК 371.2  
ББК 74.200.58  
М 54**

**Автор-составитель:**

**Ерошко И.Л.**, методист центра воспитания и духовно-нравственного просвещения  
ГАУ ДПО СОИРО

**М22** Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» / Авт.-сост. И.Л. Ерошко. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2021. – 36 с.

В данном пособии представлены методические рекомендации для подготовки к участию в I региональном этапе Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет (далее – дети и молодежь) «За нравственный подвиг учителя» (далее – Конкурс).

В методическом пособии освещены основные положения Конкурса.

Методические рекомендации содержат подборку нормативно-правовых норм и правил, регламентирующих порядок организации, проведения и участия в Конкурсе.

Методические рекомендации составлены в помощь участникам Конкурса, педагогической общественности, членам экспертной группы, руководителям образовательных организаций и коллективам авторов проекта, представителям общественных объединений и воскресных школ, представителям православных гимназий.

Материалы печатаются в авторской редакции.

*Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры методики преподавания предметов основного и среднего образования ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 8 от 20.12.2021).*

**УДК 371.2  
ББК 74.200.58**

**© ГАУ ДПО СОИРО, 2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Нормативные и правовые основы организации и проведения Конкурса ....	4
1.1. Общие положения конкурса: цели и задачи Конкурса .....	4
1.2. Организаторы и участники Конкурса .....	4
1.3. Номинации конкурса, этапы проведения и распределение призовых мест .....	5
1.4. Условия проведения Конкурса .....	7
1.5. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса .....	7
2. Регламент проведения I (регионального) этапа всероссийского Конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».....	8
2.1. Рекомендации участникам I (регионального) этапа Всероссийского Конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»: регистрация на электронном портале конкурса и загрузка конкурсной работы.....	9
2.2. Получение рецензий отделов религиозного образования и катехизации русской православной церкви .....	11
2.3. Отправка работы на экспертизу .....	11
2.4. Требования к оформлению конкурсной работы .....	12
2.5. Кодификаторы оценки конкурсных материалов.....	13
3. История всероссийского Конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» и его победители .....	13
Приложения .....	19
Приложение 1 .....	19
Приложение 2 .....	20
Приложение 3 .....	21
Приложение 4 .....	22
Приложение 5 .....	24
Приложение 6 .....	28

## **1. Нормативные и правовые основы организации и проведения Конкурса**

### **1.1. Общие положения конкурса: цели и задачи Конкурса**

Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» проводится (далее – Конкурс) проводится Русской Православной Церковью совместно с Министерством просвещения Российской Федерации при поддержке Полномочных представителей Президента Российской Федерации в федеральных округах.

#### **Цель Конкурса**

Развитие системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического образования и воспитания детей и молодежи в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования и среднего профессионального образования, организациях дополнительного образования детей, воскресных школах и православных школах и гимназиях (далее – Организации).

#### **Задачи Конкурса**

- Укрепить взаимодействие светской и церковной систем образования по духовно-нравственному воспитанию и образованию граждан Российской Федерации.
- Обобщить имеющиеся практики духовно-нравственного образования и воспитания детей и молодежи в образовательных учреждениях.
- Способствовать выявлению и распространению лучших систем воспитания, обучения и внеучебной работы с детьми и молодежью до 20 лет.
- Стимулировать творчество педагогов и воспитателей образовательных учреждений и поощрять их за многолетнее высокое качество духовно-нравственного воспитания и образования детей и молодежи.

### **1.2. Организаторы и участники Конкурса**

#### **Организаторы Конкурса**

- Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.
- Министерство просвещения Российской Федерации.
- Полномочные представители Президента Российской Федерации в федеральных округах.

- Автономное некоммерческая организация Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (далее – АНО «ПОКОЛЕНИЕ»).

### **Участники Конкурса**

Участниками Конкурса могут быть постоянно проживающие на территории РФ педагогические работники (в том числе коллективы авторов), не более 3 человек, руководители образовательных организаций, реализующих программы, не зависимо от их организационно-правовой формы, представители общественных объединений и клубов, воскресных школ и православных гимназий, осуществляющих реализацию программ духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.

### **1.3. Номинации конкурса, этапы проведения и распределение призовых мест**

#### **Номинации Конкурса**

Номинации Конкурса утверждаются Отделом Религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и заместителем Министра Просвещения Российской Федерации и публикуются на их официальных сайтах в текущем году. Основную информацию о порядке проведения, регистрации участников, экспертов и итогах Конкурса «За нравственный подвиг учителя» мы сможем найти на сайте: **Православное образование. Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.** <https://pravobraz.ru/konkursy/za-nravstvennyj-podvig-uchitelya/>

**Конкурсные работы принимаются организаторами согласно следующим номинациям:**

- За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации.
- Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.
- Лучшая методическая разработка по предметам: Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным компонентом).
- Лучший образовательный издательский проект года.

#### **Этапы проведения Конкурса**

Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «за нравственный подвиг учителя» проходит в 3 этапа:

- **I этап региональный** (епархиальный): (в границах субъектов Российской Федерации, митрополий и епархий, не входящих в состав митрополий, кроме городов федерального значения, которые проводят самостоятельно Межрегиональный этап) с 11 января по 31 марта (прием конкурсных работ участников) с 1 апреля по 12 мая (подведение итогов) работа экспертной комиссии.
- **II этап межрегиональный**: (в границах федеральных округов и отдельно в городах федерального значения) с 14 мая по 31 августа.
- **III этап всероссийский**: с 1 сентября по 30 ноября.

Сроки проведения Конкурса утверждаются Председателем Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и заместителем Министра просвещения Российской Федерации ежегодно и публикуются на официальных сайтах организаторов Конкурса в срок до 30 декабря года, предшествующего году проведения Конкурса.

В работах, предоставляемых на конкурс, содержится богатый опыт педагогической практики в области духовно-просветительского гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.

Награды победителям **III этапа** конкурса вручают на Торжественном открытии Международных Рождественских образовательных чтений Святейший Патриарх Московский и всея Руси, Председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, видные государственные деятели.

### **Распределение призовых мест**

Общие число призовых мест в четырех номинациях – 5 (пять):

- **Гран-при Конкурса** – одно место (индивидуальная работа, в исключительном случае по решению Конкурсной комиссии Всероссийского этапа Конкурса коллектив авторов).
- **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации»** – одно место (индивидуальная работа или коллектив авторов (не более трех человек).
- **В номинации «Лучшая методическая разработка в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этике» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), «Основы православной веры» (для образовательных организаций с религиозным компонентом) – одно место (индивидуальная работа, или коллектив авторов (не более трех человек).**
- **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического**

**воспитания детей и молодежи** – одно место (индивидуальная работа, или коллектив авторов (не более трех человек).

- **В номинации «Лучший образовательный издательский проект года** – одно место (индивидуальная работа, или коллектив авторов (не более трех человек).

#### **1.4. Условия проведения Конкурса**

- Представление работ на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.
- Организаторы Конкурса вправе без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора свободно использовать в качестве иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях, учебного характера; сообщать в эфир в информационных, научных, учебных целях или культурных целях), использовать данные работы путем репродуцирования.
- Представление работы на Конкурс является согласием авторов на их использование организаторами Конкурса путем воспроизведения, распространения, публичного показа, практической реализации, сообщения в эфир по кабелю, доведения до всеобщего сведения без выплат вознаграждения, при этом заключения отдельных договоров не требуется.
- Права авторов на пользование своим именем, на неприкосновенность работы и ее защиту от искажений сохраняются за авторами в полном объеме.
- Представление работы на Конкурс рассматривается как согласие их авторов с правилами Конкурса, определенными настоящим Положением.
- Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

#### **1.5. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса**

- Количество призовых мест Конкурса утверждается Президиумом Конкурса и публикуется на сайтах организаторов Конкурса.
- Участники I и II этапов Конкурса получают сертификат участника.
- Участники III этапа Конкурса получают грамоту или сертификат участника финального этапа Конкурса от Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и директора Департамента Министерства просвещения Российской Федерации,

курирующего данный Конкурс, на круглом столе победителей и участников финального этапа Конкурса, который проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений в Москве.

- По решению Конкурсной комиссии первое место может не присуждаться.

- Награждение победителей I этапа Конкурса проводится в торжественной обстановке, место и сроки награждения устанавливаются Оргкомитетом I этапа Конкурса.

- Награждение победителей II этапа Конкурса проводится в рамках

Образовательных чтений федерального округа в торжественной обстановке, место и сроки награждения устанавливаются Оргкомитетом II этапа Конкурса.

- По решению Оргкомитетов I и II этапов Конкурса победителем этих этапов Конкурса могут быть вручены призы и подарки.

- Церемония награждения лауреатов и дипломантов III этапа Конкурса проходит в Москве на Международных Рождественских образовательных чтениях.

### **Победитель (и) Конкурса награждаются**

- Дипломами за подписью Святейшего Патриарха Московского и всея Руси.

- Победители в номинациях награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

- Победители Конкурса, а также победители в номинациях награждаются Благодарственными письмами Министерства просвещения Российской Федерации.

## **2. Регламент проведения I (регионального) этапа всероссийского Конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»**

Настоящий регламент определят порядок организации и проведения I (регионального) этапа Всероссийском конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» (далее – Конкурс, региональный этап Конкурса) на основании:

- Положения о Конкурсе.

- Иных документов Конкурса – «Номинации», «Количество призовых мест», «Сроки проведения».
- Рекомендации Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.
- Договора о сотрудничестве в сфере образовательной, социальной и культурно-просветительской деятельности между Администрацией Смоленской области и Смоленской митрополией Русской Православной Церкви.

### **Организаторы**

Первый (региональный) этап Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» (далее – конкурс) проводится Смоленской митрополией Русской Православной Церкви совместно с Департаментом Смоленской области по образованию и науке при содействии Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования».

Региональным координатором, обеспечивающим методическое сопровождение Конкурса, является ГАУ ДПО СОИРО совместно с епархиальными отделами по религиозному образованию и катехизации (далее – ОРОиК) епархий в составе Смоленской митрополии.

### **2.1. Рекомендации участникам I (регионального) этапа Всероссийского Конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»: регистрация на электронном портале конкурса и загрузка конкурсной работы**

Участники конкурса должны ознакомиться с Положением о Конкурсе, иными документами Конкурса, настоящим регламентом, рекомендациями для участников Конкурса.

Для участия в Конкурсе претенденты проходят регистрацию и загружают конкурсные работы через электронный портал Конкурса.

**Регистрация на электронном портале конкурса: <http://konkurs.podvig-uchitelya.ru> (далее – Портал).**

При регистрации в качестве автора (коллектива авторов) в регистрационной форме необходимо выбрать Центральный федеральный округ и в открывшемся ниже списке Смоленская митрополия.

Ввести **Логин** – адрес электронной почты участника – и **пароль. Пароль**

**необходимо запомнить сразу (записать или распечатать)** – он не пересыпается в электронном письме.

**Необходимо подтвердить регистрацию**, перейдя по ссылке из электронного письма, которое придет на адрес электронной почты, указанный при регистрации. После этого зайти на Портал под своей учетной записью и дополнить личную информацию (вкладка **«Мой профиль»**).

### **Загрузка конкурсной работы**

Для загрузки работы войти в Портал. Перейти на вкладку **«Добавить работу»**.

#### **Обратите внимание:**

- Все утвержденные подписями и печатями документы (титульный лист, рецензии и др.) загружаются в формате PDF.
- Все разделы работы (введение, главы и заключение) загружаются в редактируемом формате (doc, docx, rtf).
- Каждый раздел работы и каждое приложение загружаются в отдельное поле электронной формы.
- Приложения в файлах большого объема (видео, презентации и т.п.) загружаются на облачное хранилище («Яндекс.Диск», «Облако Mail.ru» и т.п.). Затем ссылка на эти файлы вставляется в соответствующее поле формы заявки.

**Поле «Епархия, от которой подаётся заявка»** заполняется в зависимости от места расположения организации, сотрудником которой является автор работы:

- Участникам из Велижского, Демидовского, Дорогобужского, Духовщинского, Кардымовского, Краснинского, Руднянского, Смоленского, Ярцевского муниципальных районов и г. Смоленска Смоленской области необходимо указать **«Смоленская епархия»**.
- Участникам из Глинковского, Ельинского, Ерничского, Монастырщинского, Починковского, Рославльского, Хиславичского, Шумячского муниципальных районов и г. Десногорска Смоленской области следует указать **«Рославльская епархия»**.
- Участникам из Вяземского, Гагаринского, Новодугинского, Сафоновского, Сычевского, Темкинского, Угранского, Холм-Жирковского муниципальных районов Смоленской области следует указать **«Вяземская епархия»**.

После заполнения всех полей формы необходимо нажать кнопку **«СОХРАНИТЬ»**.

**ВНИМАНИЕ: на данном этапе не нажимайте на кнопку «Отправить на экспертизу» – работа не сохранится!**

После сохранения работе будет присвоен **регистрационный номер** в формате **00000.0.0.2021**.

Работа будет доступна для редактирования на портале во вкладке «**Моя работа**», ее можно будет дополнить или отредактировать.

## **2.2. Получение рецензий отделов религиозного образования и катехизации русской православной церкви**

Следует иметь в виду, что наличие или отсутствие рецензии отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (далее – ОРОиК) прямо влияет на оценку конкурсной работы экспертами.

Для получения рецензий ОРОиК конкурсанты направляют по электронной почте запрос в свободной форме на имя руководителя епархиального ОРОиК епархии в составе Смоленской митрополии в соответствии с тем, что было указано при регистрации на Портале в поле «**Епархия, от которой подаётся заявка**»:

- **Смоленская епархия** – руководитель ОРОиК иерей Александр Коржаков, эл. почта: sm.oroik@yandex.ru, телефон: +7915637-81-25.
- **Рославльская епархия** – руководитель ОРОиК протоиерей Михаил Гольцман, эл. почта: m9107103168@yandex.ru, телефон: +7910710-31-68.
- **Вяземская епархии** – руководитель ОРОиК протоиерей Олег Переверзев, эл. почта: vuz.oroik@mail.ru, телефон +7905163-58-49.

В электронное письмо с заявкой на рецензию должны быть вложены все ранее загруженные на Портал файлы конкурсной работы (для файлов большого объема указывается ссылка на облачное хранилище). В заявке указывается регистрационный номер работы на портале.

Копия рецензии руководителя ОРОиК пересыпается конкурсанту по электронной почте в течение 10 рабочих дней с момента подачи заявки. Оригинал рецензии может быть получен заявителем в епархиальном ОРОиК либо передан руководителем епархиального ОРОиК непосредственно в Центр духовно-нравственного просвещения ГАУ ДПО СОИРО – по договоренности с заявителем.

## **2.3. Отправка работы на экспертизу**

До момента отправки работы на экспертизу участникам Конкурса необходимо все файлы конкурсной работы, ранее загруженные через электронный портал Конкурса, прислать на адрес электронной почты **soiro.cdnp@gmail.com**.

В теме электронного письма следует указать «ЗаНПУ-2021, работа № 00000.0.0.2021»(указать номер загруженной работы).

В теле письма необходимо указать следующие сведения: регистрационный номер конкурсной работы, название конкурсной работы, епархия от которой подана работа; для каждого автора работы указать: ФИО, место работы, должность, контактный телефон, адрес электронной почты.

Для отправки работы на конкурс необходимо еще раз открыть ее для редактирования. Необходимо убедиться, что все файлы загружены на Портал. Только после этого нажать на кнопку **«Отправить на экспертизу»** в нижней части формы. **Внимание: после этого работу уже нельзя будет редактировать.** На электронную почту конкурсанта придет соответствующее уведомление.

Работы в распечатанном виде предоставляется в ГАУ ДПО СОИРО (Центр духовно-нравственного просвещения) по адресу:

г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а (телефон (факс): +7 4812 38-19-81; эл. почта: [soiro.cdnp@gmail.com](mailto:soiro.cdnp@gmail.com)

## **2.4. Требования к оформлению конкурсной работы**

Конкурсная работа должна быть представлена в форме, соответствующей требованиям. Они в общем виде изложены в Положении о конкурсе.

1. Работа представляется в печатном виде и на магнитном носителе в формате .doc или .docx. Объём работы от 20000 до 40000 символов (с пробелами) = 0,5 – 1 п. л.

Шрифт TimesNewRoman, размер шрифта – 14 пт, интервал – полуторный, поля по 2 см (со всех сторон).

Не допускается использовать пробелы и символы табуляции для форматирования текста. Текст набирается без переносов. Команду «Вставить сноской» использовать нельзя.

Примечания и ссылки даются в конце статьи. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3]…

Если в тексте используются какие-либо сокращения, они обязательно должны быть расшифрованы (даже если они традиционны в данной отрасли науки).

Разработчики сайта предоставляют техническое задание на создание сайта: цели создания сайта, описание структуры сайта, для какой аудитории создан сайт, а также скриншот сайта, статистику посещаемости сайта,

информацию об обратной связи. Материалы должны быть напечатаны на русском языке.

2. Работа должна начинаться титульным листом, содержащим сведениями об авторе: полностью Ф.И.О., ученая степень, ученое звание, должность, полное официальное название образовательного учреждения или организации, город, (Приложение № 1–3).

3. Представляется фотография автора работы в электронном виде в формате.

## **2.5. Кодификаторы оценки конкурсных материалов**

Экспертиза конкурсных работ проводится членами экспертной комиссии конкурса через электронный портал Конкурса. Для каждой оцениваемой работы член экспертной комиссии выставляет баллы в соответствии с критериями оценки и составляет экспертную рецензию. Электронная копия экспертной рецензии с личной подписью члена экспертной комиссии загружается на электронный портал Конкурса.

К числу наиболее важных неудач относятся нарушения требований к содержанию работ. Часто разработчик конкурсного материала по духовно-нравственной культуре не видит содержательных ошибок, что объясняется недостаточностью знаний в области религиозной культурной традиции. Помочь педагогам-практикам, большинство которых, несомненно, люди творческие, заключается в привлечении внимания к критериям оценки работ.

## **3. История всероссийского Конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» и его победители**

Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» ведет свою историю с 2005 года. Первые годы Конкурс проводился только в Центральном федеральном округе, в 2008 году в нем участвовала уже большая часть федеральных округов, с 2009 года конкурс приобрел статус всероссийского, а в 2015 году к нему присоединился 10-й федеральный округ – Крымский. Конкурс направлен на укрепление взаимодействия светской и церковной систем образования в области духовно-нравственного воспитания и образования граждан Российской Федерации, стимулирование творчества педагогов и воспитателей образовательных организаций Смоленской области и поощрение

их за многолетний педагогический труд, повышение престижа учительского труда.

Хотелось бы обратить ваше внимание, что среди участников Конкурса «За нравственный подвиг учителя» есть также победители и лауреаты из г. Смоленска и Смоленской области данные за 2017, 2018, 2019, 2020 и 2021 гг.:

**1. *Лауреат третьего всероссийского этапа XII Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» 2017 года:***

- **Урбанович Любовь Николаевна**, доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин духовной образовательной организации высшего образования «Смоленская православная духовная семинария Смоленской епархии Русской Православной Церкви». **В номинации «Лучший образовательный издательский проект 2017 года»:** Учебно-методический комплект: «Преподавание религиозно-культурологических дисциплин в контексте школьного образования: теория и методика».

**2. *Победители первого регионального этапа XIII Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» 2018 года:***

- **Станкевич Евгения Витальевна**, педагог-психолог, педагог дополнительного образования МБОУ СШ № 1, г. Сычевка, Смоленская область. **В номинации «Лучшая методическая разработка по курсу ОРКСЭ»:** «Христианская семья».

- **Королькова Людмила Васильевна**, учитель русского языка и литературы МБОУ СШ № 25, г. Смоленск. **В номинации «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»:** «Программа курса внеклассного чтения по духовно-нравственному воспитанию (5–9 класс) «Мир человека в русской литературе».

- **Иеромонах Рафаил (Ивочкин)**, проректор по научной работе, заведующий кафедрой богословских и церковно-исторических дисциплин, доцент духовной образовательной организации высшего образования «Смоленская Православная Духовная Семинария Смоленской Епархии Русской Православной Церкви». **В номинации «Лучший образовательный издательский проект года»:** «Учебно-методическое пособие «История православия на Смоленской земле».

- **Сугуняка Ирина Борисовна**, учитель русского языка и литературы МБОУ «Никольская средняя школа им. И.А. Денисенкова», Гагаринский район, Смоленская область. **В номинации «Лучшая методическая разработка по курсу ОРКСЭ»:** «Методическая разработка проекта «Возрождение из пепла».

- **Винокурова Виктория Валерьевна**, учитель ОРКСЭ, ОДНКНР, МХК, ОПК русского языка, литературы МБОУ «СШ № 3», МО «г. Десногорск», Смоленская область. **В номинации «Лучшая методическая разработка»:**

«Организация межмодульного взаимодействия как фактор достижения личностных результатов обучения ОРКСЭ».

- **Силаева Елена Анатольевна**, учитель начальных классов МБОУ «СШ № 2», МО «г. Десногорск», Смоленская область. **В номинации «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей»:** «Программа духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников «Истоки».

**3. Победитель третьего этапа XIV Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя 2019 года»:**

- **Зыбина Тамара Михайловна**, доктор педагогических наук, научный сотрудник отдела по учебно-методической работе, профессор кафедры гуманитарных и естественно-научных дисциплин Смоленской Православной Духовной Семинарии Смоленской епархии РПЦ. **В номинации Лучший образовательный издательский проект 2019 года:** «Святость в контексте русской культуры: учебно-методическое пособие по «Основам духовно-нравственной культуры народов России».

**4. Победители первого регионального этапа XV Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя 2020 года»:**

- **Гран-при конкурса коллектиvu авторов ГАУ ДПО СОИРО: Елене Анатольевне Бобровой**, начальнику научно-исследовательского центра, заведующей кафедрой профессионального образования; **Ирине Алексеевне Дидуку**, проректору по науке и проектированию образовательной деятельности; **Юлии Леонидовне Кочкиной**, начальнику центра воспитания, духовно-нравственного просвещения. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»:** «Организация духовно-нравственного воспитания в рамках внеурочной деятельности».

**5. Призерами первого регионального этапа XV Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя 2020 года стали:**

- **Раиса Александровна Наумёнок**, преподаватель математики **Светлана Дмитриевна Фокина**, преподаватель географии, коллектив, авторов СОГБПОУ «Рославльский многопрофильный колледж» г. Рославль, Смоленская область. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»:** «О героях не всё рассказано».

- **Глебова Ольга Дмитриевна**, учитель русского языка и литературы, Православная гимназия г. Рославль, Смоленская область. **В номинации «Лучшая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»:** «Программа

факультативного курса по церковнославянскому языку».

• Кроме того, конкурсная комиссия приняла решение удостоить поощрительного приза заслуженного работника культуры Российской Федерации, Симонова Татьяна Робертовна, преподаватель МБУДО «Детская школа искусств № 8 им. Д.С. Русишвили», г. Смоленск. **В номинации «Лучший образовательный издательский проект года»:** «Духовно-нравственное воспитание личности средствами музыки». Учебно-методический комплект».

**6. Гран-при конкурса первого регионального этапа XVI Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя 2021 года»:**

• **Кузнецова Валентина Николаевна**, учитель музыки, православной культуры, классный руководитель, МБОУ «Вязьма-Брянская средняя общеобразовательная школа», Вяземский район, Смоленской области. **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи»:** «Воспитательная программа для 5–11 классов «Уроки Добротели».

**1. Победители первого регионального этапа XVI Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя 2021 года»:**

• **Иванова Наталья Родионовна**, учитель начальных классов муниципального бюджетного образовательного учреждения «Кармановская средняя школа имени Н.П. Майорова», Гагаринский район, Смоленская область. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»:** «Проект по духовно-нравственному воспитанию младших школьников «Спешите делать добро».

• **Кандудина Наталья Витальевна**, воспитатель I квалификационной категории, **Афанасенкова Светлана Викторовна**, старший воспитатель, МБДОУ Детский сад «Аленушка», ПГТ Хиславичи, Смоленская область. **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи»:** «Программа духовно-нравственного воспитания детей от 3 до 8 лет «Дорогой сказок».

• **Сливкина Ольга Константиновна**, учитель русского языка и литературы МБОУ «Средняя школа № 12», г. Смоленск. **В номинации «Лучшая методическая разработка в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), «Основы православной веры» (для образовательных организаций с религиозным компонент»:** «Мир в доме твоём. Формирование семейных ценностей на уроках литературы».

Номинацию «Лучший образовательный издательский проект года» было решено оставить без победителей.

Кроме того, Конкурсная комиссия приняла решение наградить поощрительными призами регионального этапа конкурса 9 работ, набравших по результатам экспертной оценки 30 и более баллов:

- **Кухаренкова Светлана Вячеславна**, учитель начальных классов МБОУ «Ленинская основная школа», Хиславичский район, Смоленская область. **В номинации «Лучшая методическая разработка в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), «Основы православной веры» (для образовательных организаций): «Формирование нравственных ценностей младших школьников на основе уроков ОРКСЭ».**
- **Гракова Любовь Анатольевна**, учитель начальных классов МБОУ «Средняя школа № 7», г. Рославль, Смоленская область. **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи: «Программа духовно-нравственного воспитания младших школьников «Я – Гражданин своего города, своей страны».**
- **Базылева Светлана Ивановна**, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МБДОУ «Шумячский центр развития ребенка – детский сад «Солнышко», п. Шумячи, Смоленская область. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»: Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания «С чего начинается Родина...»**
- **Попкова Вероника Владимировна**, воспитатель, **Антоневич Елена Викторовна**, воспитатель, МБДОУ «Детский сад «Жемчужинка», с. Карманово, Гагаринский район, Смоленская область. **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи»: «Нет в мире краше Родины нашей...» Программа духовно нравственного и гражданско-патриотического воспитания».**
- **Жирнова Нина Васильевна**, воспитатель; **Рорер Марина Эдуардовна**, председатель школьного МО воспитателей; **Алексейчук Нина Александровна**, воспитатель, СОГБОУ «Вяземская школа-интернат № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи»: «Берегиня» Программа внеурочной деятельности духовно-**

нравственного направления».

- **Наумёнок Раиса Александровна**, преподаватель математики; **Фокина Светлана Дмитриевна**, преподаватель географии, СОГБПОУ «Рославльский многопрофильный колледж», г. Рославль, Смоленская область. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»:** «Система реализации интегративной программы духовно-нравственного и патриотического воспитания «Ориентир на добро» в условиях современных вызовов».
- **Алейникова Елена Сергеевна**, учитель начальных классов, МБОУ «Средняя школа № 2», г. Десногорск, Смоленская область. **В номинации «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодёжи:** «Программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи «Я живу в России».
- **Зедайн Анна Петровна**, учитель истории и обществознания, МБОУ «Казулинская средняя общеобразовательная школа», Сафоновский район, Смоленская область. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»:** «Воспитание патриотизма и духовности обучающихся через внеурочную творческую деятельность».
- **Сысоев Александр Михайлович**, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя школа № 2», г. Рудня, Смоленская область. **В номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения»:** «Школьный музей как средство нравственного воспитания обучающихся.

## Приложения

### Приложение 1

#### Титульный лист

**Наименование образовательного учреждения**

**Регистрационный номер работы**

*Название конкурсной работы*

(возраст детей, на которых рассчитана данная работа,  
срок реализации данной работы)

Ф.И.О., должность автора (авторов)

Москва  
20\_\_\_\_ г.

## Приложение 2

### *Образец заполнения титульного листа*

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «СОКОЛ»  
СЕВЕРНОГО ОКРУЖНОГО УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**

---

**125057, г. Москва, ул. Песчаная, д.5тел. 8-499-157-08-82**

**Регистрационный номер № 00000000**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ГОУ ЦТДиЮ «Сокол»**

**\_\_\_\_\_ В. Г. Евдокимова**

**(подпись, печать)**

**«МЫ ЭТОЙ ПАМЯТИ ВЕРНЫ...»**

**ПРОГРАММА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

**Срок реализации: 1 год**

**Возраст детей: 6–18 лет**

**Разработчики:**

**Васильева С.В., методист**

**Балебанова Е.В., методист**

**г. Москва**

**20\_\_\_\_г.**

## Приложение 3

### ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КРАТКОЙ АННОТАЦИИ РАБОТЫ

Русская православная церковь

Московский Патриархат

Полномочный представитель Президента Российской Федерации

в Центральном федеральном округе

Министерство образования и науки Российской Федерации

Ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания

и работы с детьми и молодёжью до 20 лет

«За нравственный подвиг учителя»

---

Фамилия Имя Отчество (в именительном падеже)

Название работы \_\_\_\_\_

---

Номинация (указать одну номинацию):

№ 1. За организацию духовно-нравственного воспитания  
в рамках образовательного учреждения.

№ 2. Лучшая программа духовно-нравственного  
и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.

№ 3. Лучшая методическая разработка по предметам: основы религиозных культур  
и светской этики (ОРКСЭ), основы духовно-нравственной культуры народов России  
(ОДНКНР), основы православной веры (для образовательных организаций  
с религиозным (православным) компонентом).

№ 4. Лучший образовательный издательский проект года.

Краткая аннотация работы

(не более 1 000 печатных знаков)

---

## Приложение 4

### *Образец заявки*

#### *участника конкурса*

Ежегодный Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания

и работы с детьми и молодёжью до 20 лет

#### **«За нравственный подвиг учителя»**

---

(указывается федеральный округ)

---

(указывается епархия)

---

(указывается организация)

---

Фамилия Имя Отчество (*в именительном падеже*)

Название работы \_\_\_\_\_

---

#### **Номинация (указать одну номинацию):**

- За организацию духовноравственного воспитания в рамках образовательного учреждения.
- Лучшая программа духовноравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи.
- Лучшая методическая разработка по предметам Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ), Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКНР), Основы православной веры (для образовательных организаций с религиозным (православным) компонентом).
- Лучший образовательный издательский проект года

#### **Информация об авторе (авторах) работы:**

Дата и место рождения \_\_\_\_\_

Адрес места жительства (с указанием почтового индекса), телефоны, e-mail

---

---

Место работы или род занятий \_\_\_\_\_

Почётные звания (при их наличии) \_\_\_\_\_

Наличие премий, призов и иных наград \_\_\_\_\_

20\_\_\_\_ год (*Заявка подписывается автором (авторами) работы*)

## Приложение 5

### Критерии оценки деятельности членов экспертной комиссии

#### Кодификаторы

#### 1 номинация: «За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации

№	Критерии	Показатели
1.	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса
3.	Актуальность работы	Педагогическая целесообразность представленной работы Возможность использования работы и ее результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов
5.	Соответствие содержания представленного материала условиям конкурса	Обучающего компонента в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету) Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных способностей; общих и специальных психофизических способностей Воспитывающий компонент – сочетание элементов мировоззренческого, нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)
8.	Качество условий образовательной деятельности	Профессионализм педагога (ов) Методическое обеспечение программы Материально-техническое обеспечение программы
11.	Качество процесса образовательной деятельности	Деятельность педагога (ов) Деятельность воспитанников Механизм реализации программы Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы Инновационность образовательного процесса
16.	Качество результата образовательной деятельности	Результативность образовательного процесса (через систему педагогического мониторинга) Возможность самовыражения воспитанников Результативность образовательного процесса (через презентацию деятельности воспитанников) Результативность образовательного процесса (через взаимодействие другими институтами) Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с Русской Православной Церковью)
21.	Наличие рецензий на представленный материал	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии
23.	Оформление работы	Культура представления конкурсной работы

## Кодификаторы

### 2 номинация: «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи»

№	Критерии	Показатели
1.	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса
3.	Актуальность работы	Педагогическая целесообразность представленной работы Возможность использования работы и ее результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов
5.	Соответствие содержания представленного материала условиям конкурса	Обучающего компонента в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету) Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных способностей; общих и специальных психофизических способностей Воспитывающий компонент – сочетание элементов мировоззренческого, нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)
8.	Качество условий образовательной деятельности	Профессионализм педагога (ов) Методическое обеспечение программы Материально-техническое обеспечение программы
11.	Качество процесса образовательной деятельности	Деятельность педагога (ов) Деятельность воспитанников Механизм реализации программы Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы Инновационность образовательного процесса
16.	Качество результата образовательной деятельности	Результативность образовательного процесса (через систему педагогического мониторинга) Возможность самовыражения воспитанников Результативность образовательного процесса (через презентацию деятельности воспитанников) Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с другими институтами) Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с Русской Православной Церковью)
21.	Наличие рецензий на представленный материал	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии
23.	Оформление работы	Культура представления конкурсной работы

## Кодификаторы

### 3 номинация: «Лучшая методическая разработка в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), «Основы православной веры» (для образовательных организаций с религиозным компонентом)»

№	Критерии	Показатели
1.	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса
3.	Актуальность работы	Педагогическая целесообразность представленной работы Возможность использования работы и ее результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов
5.	Соответствие содержания представленного материала условиям конкурса	Обучающий компонент в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету) Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных способностей; общих и специальных психофизических способностей Воспитывающий компонент – сочетание элементов мировоззренческого, нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)
8.	Качество условий образовательной деятельности	Профессионализм педагога (ов) Программно-методическое обеспечение программы Материально-техническое обеспечение программы
11.	Качество процесса образовательной деятельности	Деятельность педагога (ов) Деятельность воспитанников Механизм реализации программы Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы Инновационность образовательного процесса
16.	Качество результата образовательной деятельности	Результативность образовательного процесса (через систему педагогического мониторинга) Возможность самовыражения воспитанников Результативность образовательного процесса (через презентацию деятельности воспитанников) Результативность образовательного процесса (через взаимодействие другими институтами)
21.	Наличие рецензий на представленный материал	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии
23.	Оформление работы	Культура представления конкурсной работы

## Кодификаторы

### 4 номинация: «Лучший образовательный издательский проект года»

№	Критерии	Показатели
1.	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса
3.	Актуальность работы	Педагогическая целесообразность представленной работы Возможность использования работы и результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов
5.	Соответствие содержания представленного материала психовозрастным особенностям читателей	Обучающий компонент в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету). Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных способностей; общих и специальных психофизических способностей Воспитывающий компонент – сочетание элементов мировоззренческого, нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)
8.	Отражение в содержании представленного материала требований ФГОС, ФГТ, церковных документов и стандартов РПЦ в сфере образования	Соответствие Православному христианскому вероучению, историческим и культурным традициям Соответствие ФГОС, ФГТ, церковным документам и стандартам РПЦ в сфере образования Соответствие историческим и культурным традициям РПЦ Соответствие новейшим данным церковной науки
11.	Отражение православных педагогических традиций	Текстов Священного Писания, «Жития Святых», церковных документов Использование иллюстраций Православных святынь (Икон, Храмов, церквей, монастырей и т.п.) Системность и структурированность материала Использование глоссария и ссылок на первоисточники
17.	Уровень редакционной подготовки издания	Соответствие ГОСТу 7.60-2003 Тираж Оформление издания Аннотированность материала
21.	Наличие рецензий на представленный материал	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии
23.	Оформление работы	Культура представления конкурсной работы

**Библиографическая запись. Библиографическое описание.  
Общие требования и правила составления**

**Примеры оформления списка литературы**

Список использованной литературы должен быть выполнен в соответствии с **ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание»**.

Сокращения в библиографическом описании выполняют по ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке» и **ГОСТ 7.11-2004 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках»**. Не сокращаются: заглавия во всех областях описания, наименования мест изданий (городов). Все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме.

Ссылки в тексте работы (не путать со списком литературы!) выполняются по **ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка»**.

**Книги с одним автором**

*В примерах этого раздела приведены разные варианты описания издательств (один город и два издательства, несколько городов со своими издательствами, отсутствие сведений об издательстве).*

Рябков В. М. Историография функций культурно-досуговых учреждений (вторая половина XX – начало XXI вв.): учеб. пособие / В.М. Рябков; МГУКИ. – Москва: Изд-во МГУКИ, 2010. – 212 с. – ISBN 987-5-9772-0162-9.

*При наличии сведений об издании:*

Кузьмина С.Ф. История русской литературы XX века: Поэзия Серебряного века: учеб. пособие / С.Ф. Кузьмина. – 2-е изд. – Москва : Флинта: Наука, 2009. – 396 с. – ISBN 978-5-89349-622-2 (Флинта). – ISBN 978-5-02-033000-9 (Наука).

*При наличии серии:*

Алешина Л.С. Ленинград и окрестности: справ.-путеводитель / Л.С. Алешина. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Искусство; Лейпциг: Эдицион, 1990. – 479 с.: ил. – (Памятники искусства Советского Союза). – ISBN 5-210-00125-3.

*Без издательства:*

Симоненко В. Е. Схемы разводки в русских народных хорах и хороводах: графическое пособие / В.Е. Симоненко. – Санкт-Петербург: [б. и.], 1998. – 11 с.: ил.

### **Книги с двумя авторами**

Бунатян Г.Г. Прогулки по рекам и каналам Санкт-Петербурга: путеводитель / Г.Г. Бунатян, М.Г. Чарная. – Санкт-Петербург: Паритет, 2007. – 254 с. – ISBN 978-5-93437-164-8.

Kay S. Inside Out: Students book: Upper intermediate / S. Kay, V. Jones. – Oxford :Macmillan Heinemann, 2001. – 160 p. – ISBN 0-333-75760-2.

### **Книги с тремя авторами**

Гриханов Ю.А. Библиотечные фонды: стратегия развития / Ю.А. Гриханов, Н.З. Стародубова, Н.И. Хахалева; РГБ. – Москва: Пашков дом, 2008. – 143 с. – ISBN978-5-7510-0404-0.

### **Книги с четырьмя авторами**

*Описываются под заглавием. За косой чертой указывают всех авторов.*

Информационно-библиографическая культура: учеб. пособие / В.В. Брежнева, Т.В. Захарчук, А.А. Грузова, М.И. Кий; СПбГИК. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2017. –203 с. – ISBN 978-5-94708-243-2.

### **Книги с пятью и более авторами**

*Описываются под заглавием. Допускается сокращать – перечислить первых 3-х собозначением [и др.]. Можно, если это необходимо, привести всех авторов.*

Физическая культура и здоровый образ жизни: учеб. пособие / В.С. Кунарев, И.И. Башмашникова, В.Н. Бледнова [и др.]; Учеб.-метод. об-ние по направлениям пед. образования, Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург: Изд-во Рос. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена, 2009. – 138 с. – ISBN 978-5-8064-1465-7.

### **Книги, описанные под заглавием (сборники под общим заглавием)**

Знаменитые музеи-усадьбы России / сост. И. С. Ненаркомова. – Москва: АСТ-Пресс,2010. – 383 с.: ил. – ISBN 978-5-462-00997-6.

Мир и война: очерки из истории рус. сов. драматургии 1946–1980 гг. / РАН, Гос. ин-т искусствознания ; отв. ред. И. Л. Вишневская. – Москва: Ленанд, 2009. – 287 с. – ISBN 978-5-9710-0237-6.

Work and Family: Policies for a Changing Work Force. – Washington: Nat. Acad. Press,1991. – 260 p. – ISBN 0-309-04277-1.

### **Сборники без общего заглавия**

Толстой А.Н. Золотой ключик, или Приключения Буратино / А.Н. Толстой. Побежденный Карабас / Е.Я. Данько. Три толстяка / Ю.К. Олеша.

Приключения маленького актера; Дом с волшебными окнами / Э.М. Эмден. – Москва: Правда, 1991. – 542 с.

Кнебель М.О. Поэзия педагогики ; О действенном анализе пьесы и роли: учеб. пособие / М.О. Кнебель; Рос. акад. театр. искусства. – Москва: Изд-во ГИТИС, 2010. – 422 с. – ISBN 978-5-91328-067-1.

### **Тома многотомного издания**

Пастернак Б.Л. Полное собрание сочинений с приложениями. В 11 т. Т. 7. Письма, 1905–1926 / Б.Л. Пастернак. – Москва: Слово / Slovo, 2005. – 823 с. – ISBN 5-85050-687-X.

*Ответственных лиц, не авторов, разрешено сокращать до первого [и др.]):*

Хрестоматия по культурологии. Т. 1. Самосознание мировой культуры / ред. И.Ф. Кефели [и др.]. – Санкт-Петербург: Петрополис: Изд-во Санкт-Петербург. ун-та МВД России, 1999. – 312 с. – ISBN 5-86708-138-9.

### **Диссертации и авторефераты**

Прозоров И.Е. Отечественная научно–вспомогательная литературная библиография (1917–1929 гг.): тенденции развития и организационные формы: дис. канд. пед. наук: 05.25.03 / Прозоров Иван Евгеньевич; науч. рук. О.Н. Ильина; СПбГУКИ. – Санкт-Петербург, 2010. – 361 с.

Елинер И.Г. Развитие мультимедийной культуры в информационном обществе: автореф. дис. ... д-ра культурологии: 24.00.01 / Елинер Илья Григорьевич; СПбГУКИ. –Санкт-Петербург, 2010. – 34 с.

### **Ноты**

Рахманинов С.В. Три русские песни: перелож. для фп. и хора / С.В. Рахманинов. – Москва: Золотое Руно, 2007. – 24 с.: нот.

Сергеева Т.П. Инициалы: концерт для альт. домры, орк. рус. нар. инструментов и фп. / Т.П. Сергеева. – Партитура. – Москва: Композитор, 2008. – 64 с.: нот.

Чайковский П.И. Орлеанская дева: опера в 4 д. (6 карт.) / П.И. Чайковский; авт. текста: Ф. Шиллер, В.А. Жуковский. – Клавир. – Москва: Изд. П. Юргенсон, 1880. –205 с.: нот.

### **Словари и энциклопедии**

Новейший культурологический словарь: термины, биогр. справки, иллюстрации / сост. В.Д. Лихвар, Е.А. Подольская, Д.Е. Погорелый. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. –411 с.: ил. – ISBN 978-5-222-16480-8.

Новая Российская энциклопедия. В 12 т. Т. 8 (2). Когезия – Костариканцы

/ ред. А.Д. Некипелов. – Москва: Энциклопедия, 2011. – 480 с.: ил. – ISBN 978-5-94802-041-9.

### **Стандарты**

ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления: национальный стандарт Российской Федерации: дата введения 2019-07-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию. – Изд. официальное. – Москва: Стандартинформ, 2018. – 124 с

### **Законодательные материалы**

Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации: Федеральный закон № 131-ФЗ: [принят Государственной Думой 16 сент. 2003 г.: одобрен Советом Федерации 24 сент. 2003 г.]. – Москва: Проспект; Санкт-Петербург: Кодекс, 2017. – 158 с.

О библиотечном деле: Федеральный закон № 78-ФЗ от 29 дек. 1994 г.: принят Государственной Думой 23 нояб. 1994 г. // Собрание законодательства Российской Федерации. – 1995. – № 1. – Ст. 2.

### **Статьи**

*Порядок приведения авторов в статьях такой же, как в книгах.*

#### **Статьи из книг**

Минкина В.А. Участие службы информации в рекламной деятельности / В.А. Минкина, Н.В. Рудакова // Справочник информационного работника / ред. Р.С. Гиляревский, В.А. Минкина. – Санкт-Петербург, 2005. – С. 405–410.

Фокеев В.А. Талант исследователя плюс оптимизм / В.А. Фокеев // «Лица необщим выраженьем...» / Г.В. Михеева. – Санкт-Петербург, 2010. – С. 352–354.

Сукиасян Э.Р. От документа – к ресурсу / Э.Р. Сукиасян // Современное библиотечно-информационное образование / СПбГУКИ, Библ.-информ. фак. – Санкт-Петербург, 2008. – Вып. 9. – С. 9–11.

Брежнева В.В. Профильная подготовка бакалавров библиотечно-информационной деятельности в СПбГИК / В.В. Брежнева, М.Н. Колесникова, Д.А. Эльяшевич // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – Санкт-Петербург, 2015. – Т. 205: Непрерывное библиотечно-информационное образование. – С. 24–31.

*Может быть (не является обязательным элементом для статей) приведено издательство:*

Гиляревский Р.С. О тенденциях развития электронных изданий /

Р.С. Гиляревский //Книга. Исследования и материалы. – Москва: Наука, 2007. – Сб. 87, ч. 2. – С. 17–29.

### **Статьи из журналов и газет**

Ивонина Л.И. Придворная жизнь в эпоху Карла II Стюарта / Л.И. Ивонина // Вопросы истории. – 2010. – № 11. – С. 110–123.

Сысоева Е.А. Роль библиотечного фонда в формировании правовой, технологической и графической культуры школьников и студентов / Е.А. Сысоева, М.В. Непобедный // Библиотековедение. – 2010. – № 2. – С. 28–33.

Модель активной электронной библиотеки университета на основе сервиса опережения запроса / Р.А. Барышев, О.И. Бабина, М.М. Манушкина, И.А. Цветочкина // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 5. – С. 49–66.

Выборы вице-президентов РБА: позиции кандидатов / Н.Н. Квелидзе-Кузнецова, И.Б. Михнова, Р.А. Барышев [и др.] // Университетская книга. – 2019. – № 3. – С. 20–29.

Goldina O. The Establishment of an Enterprise Information Service: The Case of the ECI Telecom Company / O. Goldina // Scientific and technical information processing. – 2009. –Vol. 36, № 2. – P. 112–115.

*Статья опубликована в нескольких номерах журнала:*

Воловник А. Эффект Бильбао / А. Воловник // Мир музея. – 2018. – № 8. – С. 48–49; № 9. – С. 44–46.

*Статья из газеты:*

Хохрякова С. Просто жить: итоги кинофестиваля «Сталкер» / С. Хохрякова //Культура. – 2010. – 23 дек. – С. 8.

### **Электронные ресурсы**

Этот раздел в новом ГОСТе существенно изменен. Отменен ряд элементов (не приводятся специфические сведения о виде ресурса, примечания о заглавии теперь есть только в описании дисков). Перед электронным адресом приводится аббревиатура URL. После адреса обязательно указывать дату обращения к ресурсу. Примечание «Режим доступа» осталось только для указания особенностей доступа к ресурсам (по подписке, в локальной сети и т.п.).

### **Сайты в сети интернет**

Российская государственная библиотека: официальный сайт. – Москва, 1999. –URL: <http://www.rsl.ru> (дата обращения: 26.06.2019).

Правительство Российской Федерации: официальный сайт. – Москва. –

Обновляется в течение суток. – URL: <http://government.ru> (дата обращения: 19.02.2018).

### **Статьи с сайтов**

Порядок присвоения номера ISBN // Российская книжная палата: [сайт]. – 2018. – URL: <http://bookchamber.ru/isbn.html> (дата обращения: 22.05.2018).

Янина О.Н. Особенности функционирования и развития рынка акций в России и за рубежом / О.Н. Янина, А.А. Федосеева // Социальные науки: social-economic sciences. – 2018. – № 1. – URL: [http://academymanag.ru/journal/Yanina\\_Fedoseeva\\_2.pdf](http://academymanag.ru/journal/Yanina_Fedoseeva_2.pdf) (дата обращения: 04.06.2018).

### **Книги из ЭБС**

Непейвода С.И. Грим: учебное пособие / С.И. Непейвода. – 3-е, стер. – Санкт-Петербург: Лань: Планета музыки, 2019. – URL: <https://e.lanbook.com/book/112770> (дата обращения: 24.05.2019). – Режим доступа: по подписке.

Информационные технологии / Е.З. Власова, Д.А. Гвасалия, С.В. Гончарова, Н.А. Карпова; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург: РГПУ им. А.И. Герцена, 2011. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428377> (дата обращения: 23.03.2019). – Режим доступа: по подписке.

### **Книги из Электронной библиотеки**

Бородина В.А. Читателеведение: наука, образование, практика / В.А. Бородина; ред., авт. предисл. Г.В. Варганова; СПбГИК. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2018. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/955621/view> (дата обращения: 26.06.2019).

Информационно-библиографическая культура: учеб. пособие / В.В. Брежнева, Т.В. Захарчук, А.А. Грузова, М.И. Кий ; СПбГИК. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2017. – URL: <http://elibrary.spbguki.ru/708668063/view> (дата обращения: 27.06.2019).

### **Электронные ресурсы в локальной сети**

Бородина В.А. Читателеведение в системе коммуникационной деятельности библиотек: учеб. пособие / В.А. Бородина, Ю.Ф. Андреева. – Санкт-Петербург: СПбГИК, 2018. – Режим доступа: локальная сеть СПбГИК.

### **Диски**

Менеджмент качества и деятельность библиотек / Ком. по культуре Санкт-Петербурга, Центр. гор. публ. б-ка им. В.В. Маяковского. – Санкт-

Петербург: Центр. гор. универс. б-ка им. В.В. Маяковского, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: IBM PC, Windows 95 и выше. – Загл. с контейнера.

**Автор-составитель  
Ерошко Ирина Леонидовна**

**Методические рекомендации  
по подготовке к Всероссийскому конкурсу  
в области педагогики,  
воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет  
«За нравственный подвиг учителя»**

Подписано в печать 22.12.2021 г. Бумага офсетная.  
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».  
Печать лазерная. Усл. печ. л. 2,25  
Тираж 100 экз.

**ГАУ ДПО СОИРО  
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а**

