

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

**Методические рекомендации
«Подготовка к конкурсным испытаниям
регионального этапа Всероссийского конкурса
профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог России»**

**Смоленск
2022**

УДК 371.14
ББК 74.24
М 54

Автор-составитель:

Ивенкова Н.А., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО

М 54 Методические рекомендации «Подготовка к конкурсным испытаниям регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России» / Автор-составитель Н.А. Ивенкова; под общ. ред. Н.А. Ивенковой. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2022. – 28 с.

В пособии представлены методические рекомендации по подготовке к конкурсным процедурам регионального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России», направленные на совершенствование профессиональной компетенции педагога по вопросам представления профессионального опыта в рамках конкурса.

Методические рекомендации адресованы готовящимся к участию в конкурсе профессионального мастерства учителям-дефектологам и учителям-логопедам, работающим с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, а также руководителям и специалистам методических формирований различного уровня, занимающимся вопросами подготовки педагогов к участию в конкурсах профессионального мастерства и диссеминации профессионального педагогического опыта.

Вашему вниманию предлагается информация о педагогическом опыте победителей регионального этапа профессионального конкурса, представленная в формате конкурсных заданий «Профессиональное портфолио участника» и «Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока».

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 3 от 27.04.2022 г.)

УДК 371.14
ББК 74.24

© ГАУ ДПО СОИРО, 2022

Содержание

Введение. Конкурс профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России» в системе конкурсного движения и жизни педагогического сообщества Смоленской области	4
Порядок проведения Конкурса	5
Характеристика конкурсных испытаний и критерии их оценки.....	6
Практическая часть: информация о педагогическом опыте победителей регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России».....	26
Заключительные положения	27

Введение.
Конкурс профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог России» в системе конкурсного движения
и жизни педагогического сообщества Смоленской области

Конкурсы профессионального мастерства, неразрывно связанные с инновационными процессами в образовании, направленные на пропаганду педагогических идей и достижений, способствующие обеспечению возможности профессионального развития педагогических работников, содействуют развитию системы образования в целом, её открытости и восприимчивости к запросам граждан и общества, повышению социального статуса работников образования, становлению современного образовательного менеджмента.

В современных условиях, когда на государственном уровне признаются приоритетными процессы выявления, поддержки и распространения наиболее ценных содержательных инициатив учителей и общеобразовательных организаций, конкурсы педагогического мастерства приобретают особый смысл в качестве средства диссеминации лучших образцов педагогической практики, позволяя, тем самым, сделать продуктивный педагогический опыт достоянием профессионального сообщества.

В условиях реализации федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» профессиональные конкурсы приобретают особую значимость.

Сегодня мы можем говорить о сложившейся системе конкурсов профессионального мастерства в Смоленской области, которая направлена на выявление, поддержку талантливых педагогов, раскрытие творческого потенциала личности педагога, стимулирование творческой активности, служит распространению наиболее ценных содержательных инициатив педагогов.

Год за годом конкурсы профессионального педагогического мастерства объединяют лучших педагогов региональной системы образования, способствуют сохранению замечательных традиций и эффективному развитию конкурсного движения, наращиванию значимого методического и кадрового потенциала.

Региональный этап Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России» призван занять достойное место в конкурсном движении региона, стать общественно значимым и заметным явлением в жизни педагогического сообщества региона. Конкурс направлен на выявление талантливых и высокопрофессиональных учителей-дефектологов Смоленской области, их карьерный, профессиональный и личностный рост, поддержку инновационных разработок и технологий в организации образовательного процесса

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, формирование позитивного общественного мнения о деятельности учителей-дефектологов.

В Смоленской области региональный этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Учитель-дефектолог России» проводится с 2020 года. В 2018 и 2019 годах в федеральном этапе Всероссийского конкурса принимали участие только представители региона – учителя-дефектологи, достигшие высоких показателей в профессиональной деятельности.

За эти годы в региональном этапе конкурса приняли участие 20 педагогов, среди которых учителя-дефектологи, представляющие ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска», СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования», ОГБОУ «Центр образования и развития «Особый ребенок» г. Смоленска, СОГБОУ «Демидовская школа-интернат», СОГБОУ «Краснинская средняя школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», СОГБОУ «Вяземская школа-интернат № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», СОГБОУ «Общеобразовательный центр «Южный», СОГБУ «Центр психолого-медицинско-социального сопровождения детей и семей», а также учителя-логопеды дошкольных образовательных организаций и общеобразовательных организаций региона.

Методические рекомендации по подготовке к участию в региональном этапе всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России» разработаны на основании Положения о конкурсе и включают в себя порядок проведения мероприятий, характеристику конкурсных испытаний его регионального этапа, рекомендации по подготовке конкурсантов к представлению профессионального опыта в формате конкурсных заданий.

Предлагаемые рекомендации могут помочь педагогам-участникам конкурса подготовиться и успешно пройти конкурсные испытания. Руководители и специалисты методических формирований различного уровня, занимающиеся вопросами диссеминации профессионального педагогического опыта, могут использовать данные рекомендации при подготовке педагогов к участию в вышеназванном конкурсе профессионального мастерства.

Порядок проведения Конкурса

Организатором конкурса в регионе является Департамент Смоленской области по образованию и науке, оператором – ГАУ ДПО СОИРО. Как

правило, конкурс проводится в регионе в июне – августе. По итогам данного этапа определяется победитель, который принимает участие в федеральном этапе конкурса.

Конкурс проводится в одной номинации – «Дефектолог года».

Выдвижение кандидатов на участие в конкурсе может быть осуществлено на основании лучших показателей профессиональной деятельности педагога-дефектолога органом местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования, коллегиальным органом управления в образовательной организации (советом образовательной организации, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и другими), педагогическим советом (коллективом) образовательной организации, муниципальными методическими формированиями.

Для участия в региональном этапе конкурса участники обязаны предоставить полный комплект конкурсной документации (приложение 1) в установленные оргкомитетом сроки:

- представление заявителя на бланке организации, в которой работает участник конкурса (сканированный документ; приложение 1);
- заявление участника с указанием адреса ссылки на размещение видеоролика в сети Интернет (сканированный документ и документ в формате WORD; приложение 2);
- конкурсные работы участника – «Профессиональное портфолио участника» (приложение 3) и видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока;
- фотографии конкурсанта: портрет 9x13 см; дополнительные жанровые фотографии (не более трех).

Победитель регионального этапа принимает участие в федеральном этапе конкурса.

Характеристика конкурсных испытаний и критерии их оценки

Конкурс включает в себя два конкурсных испытания и их оценку:

- «Профессиональное портфолио участника»;
- Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока.

Конкурсное задание **«Профессиональное портфолио участника»** формируется участником конкурса в соответствии с Приложением 3 и включает в себя:

- общие сведения о конкурсанте, данные об образовании, занимаемой

должности, стаже, наградах и поощрениях;

- описание существующей дефектологической практики в представляемой образовательной организации;
- информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведенных мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);
- результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия);
- дополнительные материалы (персональный Интернет-сайт учителя-дефектолога, фотографии, скан-копии статей, опубликованных методических разработок и т.д.).

Остановимся на тех разделах портфолио, которые вызывают наибольшее количество затруднений участников конкурса и замечаний со стороны экспертов.

Раздел «Описание существующей практики образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник Конкурса» (см. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО, п. 4), включает в себя ряд параметров, предполагающих наличие определенных сущностных характеристик.

1. *«Контингент обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, с которыми непосредственно работает участник конкурса»* предполагает наличие сведений об особенностях организации, являющейся местом работы конкурсanta, и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности конкурсanta. В зависимости от того, насколько полно будет представлено разнообразие нозологических групп/категорий, с которыми непосредственно работает и (или) работал ранее участник конкурса (например, детей с нарушениями слуха, детей с нарушениями интеллекта, детей с комплексными нарушениями в развитии), участник получит соответствующий балл. Необходимо пояснить, в чем заключается неоднородность контингента обучающихся с ОВЗ, с которой работает участник конкурса, указав при этом, что профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи имеет место в определенных условиях, выбрав из приведенных ниже или представив другие особенности:

- в условиях инклюзии (категории и группы обучающихся – дети с

речевыми нарушениями, задержкой психического развития, слабовидящие и слабослышащие с сохранным интеллектом, кохлеарно имплантированные дети с сохранным интеллектом);

– инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся – глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом);

– инклюзивно обучающимся детям с нарушениями интеллекта и/или комплексными и/или тяжелыми множественными нарушениями в развитии.

Наличие профессионального опыта обучения и воспитания детей с ОВЗ более трех разных категорий требует подтверждения конкретными фактами.

2. *«Нормативно-правовые документы (федерального, регионального и муниципального уровней) и локальные акты организации, в которой работает участник конкурса, регламентирующие образование обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»*, призван продемонстрировать знание нормативной базы системы образования.

Обращаем внимание, во-первых, на наличие критерия «Актуальность предоставленных сведений» и его показателя – «Портфолио соответствует тематике Конкурса»: если портфолио не соответствует тематике конкурса, участник теряет баллы. Баллы теряются также в случае, если портфолио **заполнено не полностью**.

Во-вторых, при подготовке к конкурсу необходимо знать документы, составляющие нормативно-правовую основу конкурса и, заполняя соответствующий раздел, продемонстрировать профессиональную компетенцию по данному вопросу. **Вам предоставляется возможность выбора документов из нижеприведенного списка, которые, на Ваш взгляд, составляют необходимый и достаточный минимум. Вы имеете право назвать и другие нормативные акты, которые будут свидетельствовать о профессиональной осведомленности.**

2.1. Федеральные документы:

– Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., с изменениями от 14.03.2020 г.; ст. 34 «Право граждан РФ на образование»);

– Конвенция ООН о правах ребёнка от 20 ноября 1989 г.;

– Декларация прав ребенка от 20 ноября 1959 г.;

– Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р: создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного образования и успешную

социализацию для лиц с ОВЗ, а также расширение возможностей обучения детей с ОВЗ в неспециализированных образовательных учреждениях;

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 79 «...органами государственной власти субъектов Российской Федерации создаются отдельные организации, осуществляющие образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для глухих, слабослышащих, позднооглохших, слепых, слабовидящих, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с расстройствами аутистического спектра, со сложными дефектами и других обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»);

– Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы» (обозначено законодательное закрепление правовых механизмов реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на включение в существующую образовательную среду);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 июня 2013 года № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» (образование лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов является одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации);

– Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642 (с изменениями и дополнениями от 29 марта 2019 г.),

– Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья/ФГОС НОО ОВЗ (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598):

в Приложении № 1 – «Требования к АООП НОО для глухих обучающихся»;

в Приложении № 2 – «Требования к АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся» предусмотрена деятельность сурдопедагога;

в Приложении № 3 – «Требования к АООП НОО для слепых обучающихся»;

в Приложении № 4 – «Требования к АООП НОО для слабовидящих обучающихся» предусмотрена деятельность тифлопедагога;

в Приложении № 5 – «Требования к АООП НОО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи» предусмотрена деятельность учителя-логопеда;

– Письмо Минпросвещения РФ «О программах основного общего образования» от 14.08.2020 г. № ВБ-1612/07 (В настоящее время Минпросвещения России ведется работа по внесению изменений в ФГОС ООО, в том числе, в части обеспечения преемственности с ФГОС НОО ОВЗ; необходимость разработки адаптированных основных общеобразовательных программ ООО обучающихся с ОВЗ);

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и реализации национальных проектов «Образование» и «Демография»; Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 гг.;

– Указ Президента РФ «О национальных целях развития на период до 2030 года»;

– Проект Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог (учитель-логопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог)» (подготовлен Минтрудом России 15.09.2016 г.);

– Постановление Правительства РФ от 29 марта 2019 г. № 363 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда»;

– Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, утверждённое Постановлением Правительства РФ 12.03.1997 г. № 288 (с изменениями от 10.03.2009 г. № 216, от 18.08.2008 г. № 17, от 01.02.2005 г. № 49, от 23.12.2002 г. № 919, от 10.03.2000 г. № 212);

– Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 (СанПиН. 2.4.2.2821-10).

2.2. Региональные документы:

– Закон Смоленской области от 31.10.2013 № 122-з (ред. от 08.07.2015) «Об образовании в Смоленской области» (принят Смоленской областной Думой 31.10.2013);

– Областная государственная программа «Развитие образования в Смоленской области» (утв. Постановлением Администрации Смоленской области от 29.11.2013 № 984; ред. от 30.12.2019).

Нормативно-правовые документы Департамента Смоленской области по образованию и науке:

– Приказ Департамента Смоленской области по образованию и науке

№1177-од от 31.12.2019 г. «Об утверждении Концепции региональной системы оценки качества образования Смоленской области» (<http://edu67.ru/docs/>).

2.3. Локальные нормативные акты образовательной организации (Устав; Правила внутреннего трудового распорядка; Должностная инструкция учителя-дефектолога; Правила для учащихся; Положение, регламентирующее права и обязанности участников образовательного процесса; Положение, регламентирующие организацию образовательной деятельности и реализацию коррекционной составляющей УВП; Адаптированная основная общеобразовательная программа/адаптированная образовательная программа/специальная индивидуальная программа развития/программа коррекционной работы).

3. Ресурсное (материально-техническое, программно-методическое, информационное) обеспечение обучения, воспитания, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник.

Представляемая информация должна содержать перечень:

- необходимых технических средств обучения, используемых в учебном процессе и связанных с особенностями социальной ситуации развития обучающихся (например: «Мультимедийный комплекс, звукоусиливающая аппаратура коллективного использования, компьютер, прибор И-2М «Видимая речь»);
- используемых программ, литературы (литература должна быть оформлена в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.05–2008; 50% списка литературы должно быть издано не более 5 лет назад), интернет-ресурсов, непосредственно связанных с содержанием программ.

По сути, информация, предлагаемая в данный раздел, призвана в определенном формате предъявить педагогической общественности профессиональный опыт конкурсанта.

Конкурсанту предоставляется возможность предъявить сведения об одном из основных направлений профессиональной деятельности – обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам. Программы должны быть не только названы («*Адаптированная основная образовательная программа дошкольных групп для детей с нарушением слуха разработана на основе комплекса специальных программ для специальных дошкольных учреждений* (далее – перечень программ) *с учетом примерных основных общеобразовательных программ ...*», «*Адаптированная образовательная программа для обучающихся с ОВЗ в условиях инклюзивной школы*» и др.), но и представлено программно-методическое обеспечение с указанием способов деятельности их реализации.

Способы деятельности могут содержать:

- программно-методическое обеспечение коррекционно-образовательных программ;
- создание специальной коррекционно-развивающей образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей;
- составление системы специальных групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся;
- разработку комплекса специальных (коррекционных) упражнений по развитию познавательной активности обучающихся;
- подготовку серии проблемных ситуаций, предназначенных для формирования социально адаптированной личности обучающегося с учетом особых образовательных потребностей;
- составление серии интерактивных занятий по приобщению обучающихся с ОВЗ к историческим ценностям, национальным традициям;
- формирование диагностического инструментария по осуществлению систематического контроля и оценки результатов образовательно-коррекционной работы;
- составление диагностического инструментария по проведению психолого-педагогического обследования лиц с ОВЗ и др.

Вариант содержания подраздела (из опыта работы победителя регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России» в 2021 г. Синицыной С.В., учителя дефектолога СОГБОУ «Краснинская средняя школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»):

«Разработаны рабочие программы коррекционных курсов для слепых и слабовидящих детей: «Пространственная ориентировка», «Развитие осязания и мелкой моторики».

Программно-методическое обеспечение включает в себя:

- систему групповых и индивидуальных занятий для детей со множественными нарушениями;
- серию коррекционных групповых и индивидуальных занятий по развитию осязательного восприятия детей с интеллектуальными нарушениями;
- комплекс коррекционных групповых и индивидуальных упражнений по формированию навыка ориентировки в пространстве детей со сложной структурой дефекта;

- комплекс коррекционных групповых и индивидуальных занятий по внеурочной деятельности художественно-эстетической направленности;
- коррекционно-развивающую среду «Пространственная ориентировка», включающую в себя:

1) игры по развитию тактильной памяти, дидактический материал по развитию осязания по проблемам («Одежда», «Шнуровка», «Волшебные ряды поверхностей», «Виды бумаги», «Виды тканей», «Рельефные рисунки» и др.), дидактический материал по ориентировке в пространстве («Разложи фигуры», «Знаковое лото», «Игра «Пентамино», «Игра «Пифагор», «Проездные билеты», «Дорожки в сказочном лесу», «Как звери в гости ходили», «Ориентировка по схемам, картам, планам» и др.), дидактический материал по развитию зрительного восприятия («Играем с цветом», «Силуэты животных», «Цветовое лото», «Птицы», «Угадай-ка», «Времена года», «Овощи», «Фрукты» и др.), карточки для гимнастики глаз, коррекционных физкультминуток, пальчиковой гимнастики, сенсорный банк (разделы – семена, косточки, макаронные изделия, пряности, крупы, зерновые, орехи, бобовые; «азбука запахов», «азбука вкусов», промышленный, канцелярский); специальные наборы для обучения слепых детей грамоте; прибор для рисования «Школьник» « для слепых детей; приборы для ориентировки в пространстве «Ориентир», «Графика»; трости для ориентирования разной модификации и размера; тактильные измерительные приборы; тактильные книги; развивающие игры для детей с нарушениями развития (звуковые игрушки, цветные настольные игры, настольные игры для слепых – шахматы, шашки, домино); рельефные методические пособия; модели разных видов одноэтажных домов, квартир, здания школы, транспорта; муляжи овощей, фруктов, грибов; лупы разных модификаций; графический тактильный принтер для изготовления графических пособий, компьютер, принтер, 3D-принтер, магнитофон, коллекцию фильмов с тифлокомментированием;

2) сенсорную комнату, оборудованную интерактивными световыми панелями «Разноцветная гроза», «Цветные фигуры-8», «Осенний лист», сенсорной дорожкой, ковриком со следочками, детским игровым сухим душем, песочницей «Черепаха», дидактическими игрушками, детским игровым уголком, сухим бассейном, столом для рисования песком, звуковым фонтаном, зеркальным уголком с пузырьковой колонной, телевизором, тактильными и звуковыми игрушками»;

3) кабинет «Художественное творчество»; оборудован ноутбуком, проектором, экраном, мольбертами, различными наборами для декоративно-прикладного творчества по направлениям «Батик», «Роспись по дереву», «Роспись по стеклу», «Декупаж» и др.

4. *«Краткое описание существующей педагогической практики*

организации образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник конкурса (инклюзивное, коррекционное образование)» может содержать:

- сведения об общем количестве обучающихся;
- ссылку на сайт образовательной организации с указанием адреса размещения нормативно-правовых документов (регионального и муниципального уровней и локальных актов организации, регламентирующие образование обучающихся);
- описание инклюзивной практики/коррекционного образования образовательной организации (с указанием, например, на создание специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей обучающихся);
- результаты реализации инклюзивной практики/коррекционного образования;
- перечень организаций, с которыми заключены сетевые договоры.

5. Взаимодействие участника конкурса с коллегами, в том числе членами психолого-медицинско-педагогического консилиума и (или) логопункта организации, в которой работает участник конкурса (при наличии), родителями обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

Участнику конкурса необходимо предъявить факты, свидетельствующие о взаимодействии участника конкурса с другими субъектами образовательных отношений внутри организации, в которой работает, сделав при этом акцент на вопросы, по которым осуществляется взаимодействие. Информация, свидетельствующая о взаимодействии по вопросам реализации собственных профессиональных обязанностей, оценивается одним баллом. Информация надпредметной направленности относительно выступлений педагога по вопросам развития безбарьерной образовательной среды организации, повышения качества образования всех обучающихся организации, разработки внутренних документов, материалов, электронных ресурсов организации, проведения внутришкольного дефектологического семинара для педагогов школы, и т.п. – оценивается более высоким баллом.

6. «Взаимодействие участника конкурса с внешними организациями, психолого-медицинской комиссией (далее – ПМПК), центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в процессе образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью» предполагает наличие информации о степени включенности в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций, ПМПК, общественных организаций, подтвержденной конкретными фактами.

Раздел «Публикации участника Конкурса (см. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО, п. 5) предполагает наличие информации:

1. О публикациях (научных статьях по проблемам дефектологии, учебниках, учебно-методических пособиях);
2. О программах, в том числе коррекционно-развивающей направленности, разработанных лично участником конкурса или в соавторстве (при наличии);
3. Об авторских методиках участника конкурса по организации работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью при наличии;
4. О мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей проведенных участником конкурса за последние 3 года;
5. Об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года участник конкурса в качестве ведущего/докладчика/преподавателя (при наличии).

Участнику конкурса предоставляется возможность познакомить педагогическую общественность с авторскими образовательными продуктами (при наличии):

- перечислить перечень научных статей/статей, учебно-методических пособий, учебников;
- указать перечень программ, в том числе коррекционно-развивающей направленности, разработанных или адаптированных лично или в соавторстве, с приложением аннотаций программ (*адаптированная основная общеобразовательная программа, адаптированная образовательная программа, специальная индивидуальная программа развития, программа коррекционной работы и др.*);
- **назвать разработанные или адаптированные авторские методики и приложить их;**
- предъявить перечень мероприятий для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью с приложением описаний мероприятий, конспектов, программ и подтверждающих документов: благодарственных писем, сертификатов (при наличии);
- указать перечень обучающих мероприятий для педагогических работников с приложением описаний мероприятий, ссылок на размещенную в сети «Интернет» информацию о проведении мероприятия, о программе мероприятия с указанием в ней ФИО участника конкурса в качестве ведущего/докладчика/преподавателя.

Обращаем внимание на содержание подраздела «Авторские методики

участника конкурса по организации работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью». Безусловно, наличие информации по данному показателю будет свидетельствовать о высоком уровне профессиональной компетентности участника. Напоминаем, что подтверждение авторства можно получить заблаговременно, предоставив собственный образовательный продукт в Областной Экспертный совет, функционирующий на базе ГАУ ДПО СОИРО.

В случае, если у педагога отсутствуют авторские разработки, он имеет право предоставить на конкурс лично составленные методические разработки в соответствии с задачами его профессиональной деятельности – обучение по адаптированным основным общеобразовательным программам, воспитание, коррекция нарушений развития и социальная адаптация обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Методическая разработка – форма описания инновационного опыта, раскрывающая систему деятельности педагога по решению конкретных педагогических задач, направленных на достижение новых образовательных результатов обучающихся, и позволяющая представить педагогический опыт педагога опосредованно.

Методическая разработка может представлять собой:

- *систему специальных групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся;*
- *комплекс специальных (коррекционных) упражнений по развитию познавательной активности обучающихся;*
- *серию проблемных ситуаций, предназначенных для формирования социально адаптированной личности обучающегося с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей;*
- *комплект плакатов (таблиц, схем, карт, видеороликов, видеофильмов и пр.) по развитию тактильной памяти;*
- *диагностический инструментарий по осуществлению систематического контроля и оценки результатов обучения и воспитания, коррекции нарушений развития;*
- *комплект диагностических материалов по выявлению уровня сформированности компетенций, необходимых для жизни человека в обществе и др.*

К методической разработке предъявляются довольно серьезные требования:

- методическая разработка должна быть актуальной;
- методическая разработка должна быть системной, т.е. представлять

собой целесообразно спроектированную систему средств, способов деятельности, направленных на достижение цели создания разработки;

– содержание методической разработки должно соответствовать виду методической разработки (программа, занятие, система упражнений, сценарий внеклассного занятия и т.д.), а также теме, т.е. проблеме, на решение которой направлена разработка, и цели;

– методическая разработка как образовательный продукт должна быть апробирована и иметь отзывы и оценки на уровне образовательной организации, а также муниципального образования. О результативности методической разработки будет говорить и факт её аprobации на уровне региона.

Методическая разработка содержит:

- пояснительную записку (иногда используется термин «Аннотация»);
- собственно методическую разработку;
- список литературы, используемой автором и рекомендованный для учителя;
- список литературы для обучающихся;
- приложения (различный дополнительный материал: схемы, графики, таблицы, рисунки, эскизы, сценарии, фотографии).

Представленная информация оценивается на основании критериев:

1. «Наличие публикаций (авторских программ, методик, научных статей по проблемам дефектологии)» и трех его показателей:

– количество публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью за последние 5 лет с подтверждающими документами (оценивается в диапазоне от 0 до 2-х баллов: *отсутствуют публикации – 0 баллов; 3 и более публикаций и (или) наличие научной статьи (статьей), опубликованных в научных журналах, включенных в перечень ВАК – 2 балла*);

– соответствие материалов публикаций требованиям действующего законодательства в сфере образования и тематике конкурса (оценивается в диапазоне от 0 до 3-х баллов: *публикации не соответствуют – 0 баллов; публикации соответствуют действующему федеральному законодательству, тематике конкурса, написаны методически грамотно – 3 балла*);

– актуальность и новизна опубликованных материалов (оценивается в диапазоне от 0 до 3-х баллов: *материалы являются plagiatом – 0 баллов; публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем – 2 балла; содержат новизну – 3 балла*);

2. «Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах), проведенных участником» и двух его показателей:

– информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных участником конкурса за последние 3 года оценивается в диапазоне от 0 до 2-х баллов: *не проводил мероприятия – 0 баллов; провел более 2 мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью и члены их семей из других организаций – 2 балла;*

– информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года участник конкурса в качестве ведущего/докладчика/преподавателя оценивается в диапазоне от 0 до 2-х баллов: *не принял участие в мероприятиях – 0 баллов; провел/принял участие в 3 и более мероприятиях – 2 балла.*

Информация, представляемая в данный раздел профессионального портфолио, призвана предъявить:

- дополнительную информацию о профессиональном опыте конкурсанта;
- информацию о личном вкладе конкурсанта в распространение профессионального опыта и его внедрение.

Разделы профессионального портфолио **«Результаты проектной деятельности» (п. 6) и «Общественная деятельность» (п. 7)** предназначены для предъявления опыта участия конкурсанта:

– в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов в сфере образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью с наименованием программ и проектов, направлением деятельности, указанием статуса участия, описанием полученных результатов, демонстрацией подтверждающих документов;

– в деятельности общественных организаций (с указанием наименования общественной организации, направления ее деятельности, даты вступления, статуса), управляющего совета образовательной организации.

Представленная информация призвана дополнить информацию раздела **«Существующая практика образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник конкурса»** (п. 4) в части подразделов – «Взаимодействие участника конкурса с коллегами» и «Взаимодействие участника конкурса с внешними организациями, психолого-медицинской педагогической комиссией, центром психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи». Критерий «Участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии» и его показатели позволяют оценить предъявленные материалы:

- взаимодействие участника конкурса с другими субъектами

образовательных отношений внутри организации, в которой работает участник конкурса (оценивается в диапазоне от 1 до 3-х баллов: участник взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений только по вопросам реализации собственных профессиональных обязанностей (подготовка рабочей программы предмета/курса; вопросы обучения, воспитания и развития обучающихся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант; взаимодействие с родителями только обучающихся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант и т.п.) – **1 балл**; участник взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам разработки и реализации адаптированных основных и дополнительных образовательных программ, адресованных обучающимся класса/классов, в которых непосредственно работает конкурсант – **2 балла**; участник взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам развития безбарьерной образовательной среды организации, повышения качества образования всех обучающихся организации, разработки внутренних документов, материалов, электронных ресурсов организации и т.п. – **3 балла**;

– участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии оценивается в диапазоне от 0 до 2-х баллов: не включен в межведомственное и сетевое взаимодействие – **0 баллов**; включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций и психолого-медико-педагогических комиссий – **1 балл**; включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций, психолого-медико-педагогических комиссий, общественных организаций – **2 балла**.

Раздел «**Дополнительные материалы**» (п. 8) предполагает наличие информации об адресе личного Интернет-ресурса/блога/страницы в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами, и оценивается на основании критерия «Наличие персонального Интернет-ресурса участника конкурса» и его показателей:

- информационно насыщенный интернет-ресурс, наполненный методическими материалами, методическими разработками: образовательная и методическая ценность;
- структурирование информации (тексты, таблицы, схемы);
- разнообразие содержания;
- тематическая организованность информации;
- научная корректность;

– методическая грамотность.

Критерий оценивается в диапазоне от 0 до 3-х баллов: *ресурс отсутствует – 0 баллов; содержание ресурса не соответствует тематике конкурса – 1 балл; содержание ресурса в целом соответствует тематике конкурса, но ресурс не пополняется и не обновляется – 2 балла; содержание ресурса в целом соответствует тематике конкурса, ресурс регулярно пополняется и обновляется – 3 балла.*

Эксперты, оценивая удобство пользования сайтом/блогом/страницей, обращают внимание на соблюдение речевой культуры, а также как на отсутствие грамматических ошибок, так и их наличие.

Считаем необходимым подчеркнуть тот факт, что все разделы профессионального портфолио должны быть заполнены. Не являются исключением раздел 9 «Семья», раздел 10 «Досуг», раздел 11 «Контакты».

Раздел «Дополнительная информация об участнике конкурса» (п. 12) включает в себя:

- информацию о профессиональном кредо;
- эссе «Почему важна Ваша работа?» (до 200 слов);
- информацию о профессиональных и личностных ценностях, наиболее близких конкурсанту;
- интересные сведения об участнике Конкурса, не раскрытие в предыдущих разделах.

Остановимся на требованиях, предъявляемых к тексту эссе.

Задание оценивается на основе критерия «Эссе» и 3-х его показателей:

– особенность написания Эссе: *не соответствует тематике конкурса – 0 баллов; соответствует тематике конкурса, но не соответствует в полном объеме предъявляемым требованиям – 1 балл; соответствует тематике и требованиям конкурса – 2 балла;*

– аргументированность позиции: *позиция не аргументирована – 0 баллов; предпринята попытка подбора и приведения аргументации, но представленные основания в целом недостаточны, неубедительны и/или отсутствуют обобщение и выводы – 1 балл;*

– рефлексивность: *участник не демонстрирует понимание смысла и роли собственной педагогической деятельности и профессии «учитель-дефектолог» в целом – 0 баллов; участник раскрывает в эссе понимание смысла и роли собственной профессиональной деятельности – 1 балл; участник убедителен в анализе и оценке общих и собственных принципов в работе с детьми и взрослыми с ОВЗ, профессиональной позиции по отношению к современной ситуации в специальном и/или инклюзивном образовании – 2 балла.*

Данное конкурсное испытание призвано раскрыть мотивы выбора

профессии, отразить собственные педагогические принципы и подходы к образованию, свое понимание миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, продемонстрировать видение современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат конкурсного испытания: текст эссе (до 200 слов) с заданной темой. Для проведения процедуры оценивания эссе проверяется на наличие некорректных заимствований. В случае выявления высокого процента некорректных заимствований (более 25 процентов) эссе не оценивается.

Остановимся на сущностных характеристиках эссе как конкурсного задания. Однако приводимые ниже требования, предъявляемые к содержанию конкурсного задания, носят рекомендательный характер.

Не нужно бояться писать эссе. Многие педагоги боятся писать эссе и не столько потому, что им нечего сказать или не хочется открыть свою душу: просто кажется, что не владеешь слогом, не получится выразить мысль и т.д. Жанр эссе требует не специальных научных знаний, а умения самостоятельно мыслить, сравнивать свой опыт с наблюдениями других.

Эссе отличается от других жанров:

- всегда небольшое по форме;
- в нем можно и нужно высказывать свою личную позицию, оно всегда субъективно и не претендует на истину в высшей инстанции;
- в нем нет никаких формальных «рамок» и ограничений по принципу: «Писать нужно только так»;
- ориентировано на диалог с читателем.

Эссе – это, своего рода, свободное сочинение, основанное на эмоциях и личных впечатлениях субъекта, но при этом имеющее свою структуру, а также отражающее нечто единое и целое. **Эссе**, как всякое сообщение, **может состоять из трёх основных композиционных частей: вступление, основная часть и заключение:**

- вступление (формулировка проблемы, смысла высказывания, выражение собственного отношения) – занимает 20% текста;
- основная часть (тезисы и их аргументация, выражение личного мнения) – 60%;
- заключение (выводы, умозаключения) – 20%.

Вступление или введение: должно включать краткое изложение понимания и подхода к теме эссе, отражать восприятие автором профессиональной(ых) проблемы(м). Используйте «ловушки» для привлечения внимания: цитату, стихотворение, вопрос, необычный факт, идею. Не используйте общеизвестные высказывания, не представляющие интереса при прочтении и не подчеркивающие Вашу индивидуальность.

Содержание основной части эссе: может носить характер творческого рассуждения о мотивах выбора профессии, миссии педагога в современном обществе, размышления о роли педагога в развитии воспитанников, системе форм, методов и приемов, используемых в организации и осуществлении целостного образовательного процесса, об особенностях взаимодействия с детьми и их родителями; в эссе может быть также прогноз развития современного образования в регионе и стране и т.д.

Не надо пытаться раскрыть тему целиком, старайтесь остановиться на том, что вам интересно, используйте свой жизненный опыт, старайтесь привнести свое видение проблемы. Тезисы необходимо подтверждать примерами, делать ссылки на свой опыт. Детали сделают эссе интересным, уникальным, специфичным. Помните: эссе должно быть как можно более персонализированным.

Заключительная часть эссе должна включать **краткое** изложение основных аргументов. Заключение, как обычно, подводит итоги, усиливает смысл и значение написанного, убеждает читателя, создаёт определённое впечатление.

При написании эссе важно учитывать следующие моменты:

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении – резюмируется мнение автора);
- необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы;
- стиль изложения предполагает наличие эмоциональности, художественности; специалисты считают, что должный эффект обеспечивается короткими, простыми, разнообразными по интонации предложениями, умелым использованием «самого современного» знака препинания – тире;

Эссе призвано продемонстрировать речевую и интеллектуальную компетентность конкурсанта, а также его определенную мировоззренческую жизненную философию, неравнодушное отношение к проблемам современного образования. Эссе может также носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога, размышления о его роли в развитии и становлении ребенка в современном обществе.

При проверке эссе важно:

- вспомнить, что эссе ограничено определенным количеством слов, поэтому необходимо разумно распорядиться этим объемом: проверить последовательность мыслей и их направленность к логическому завершению темы;
- необходимо ответить на вопросы: «Ответил ли я на заданный вопрос?», «Насколько понятно и точно я изложил свои мысли?», «Естественно ли звучит

то, что я написал, нет ли где ошибок?»;

– удалить шаблонные фразы, сокращения слов: язык, употребляемый при написании эссе, должен восприниматься серьезно.

Раздел «Подборка фотографий» (п. 13) предполагает наличие фотографий только в формате *.jpgc в электронном варианте (фотографии, вставленные в WORD-документы, не принимаются).

Критериальная база оценки профессионального портфолио завершается критерием «Особенности представления материалов», включающим в себя один показатель – «Культура представления информации». Безусловно, оценке подлежит весь текст профессионального портфолио в аспекте культуры оформления материалов в диапазоне от 0 до 2-х баллов: *представленный материал содержит множество (более 3-х) орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок – 0 баллов; представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок (допустимы незначительные неточности, опечатки – не более 3-х) – 1 балл; представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок, использованы выразительные, точные и емкие по смыслу речевые средства – 2 балла.*

Вторым конкурсным заданием является «Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока».

Конкурсное задание призвано содействовать раскрытию конкурсантами профессионального потенциала в условиях планирования и проведения группового/подгруппового занятия/фрагмента урока, проявлению творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 3 критериям. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 1-го или 2-х баллов.

№ п/п	Критерии оценки	Показатели	Оценка в баллах
1.	Содержание видеоролика	Фрагменты урока/занятия должны носить целостный содержательный характер, отражать решение одной или нескольких задач урока/занятия	<i>0 баллов – содержание видеоролика не соответствует заявленным целям и задачам;</i> <i>1 балл – содержание видеоролика соответствует заявленным целям и задачам.</i>
		Соответствие предлагаемых педагогических подходов особым образовательным потребностям категорий и	<i>0 баллов – отраженные в видеоролике подходы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся</i>

№ п/п	Критерии оценки	Показатели	Оценка в баллах
		возрастной группы обучающихся с ОВЗ (отражают принятые в дефектологической науке и практике направления коррекционно-развивающего обучения)	<i>1 балл – отраженные в видеоролике подходы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся</i>
2.	Знание и учет психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ	Дифференциация материала с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся	<i>0 баллов – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся;</i> <i>1 балл – применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы соответствуют особым образовательным потребностям</i>
		Использование технических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся	<i>0 баллов – технические средства не используются;</i> <i>1 балл – при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства;</i> <i>2 балла – при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностями обучающихся технические средства.</i>
3.	Организация взаимодействия на уроке всех обучающихся	Использование дидактических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся	<i>0 баллов – используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства;</i> <i>1 балл – используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства (ограничен выбор средств конкурсантов);</i> <i>2 балла – представлено разнообразие дидактических средств</i>
		Четкое формулирование инструкций педагогом	<i>0 баллов – инструкция формулируется недоступно для понимания обучающимися;</i> <i>1 балл – инструкция формулируется четко и доступно для понимания обучающимися.</i>
		Включение обучающихся с ОВЗ в различные виды деятельности на различных этапах урока, занятия	<i>0 баллов – обучающиеся с ОВЗ не включены в занятие;</i> <i>1 балл – обучающиеся с ОВЗ включены только в некоторые виды деятельности в процессе занятия;</i> <i>2 балла – обучающиеся с ОВЗ включены во все виды деятельности в процессе занятия</i>

№ п/п	Критерии оценки	Показатели	Оценка в баллах
		Создание ситуации успешности для всех обучающихся	<p><i>0 баллов – ситуация успешности для всех обучающихся не создается;</i></p> <p><i>1 балл – ситуация успешности создается только для отдельных обучающихся;</i></p> <p><i>2 балла – ситуация успешности создается для всех обучающихся</i></p>
Максимальное количество баллов за видеоролик:			14

В течение 12 минут педагогу предстоит продемонстрировать предметную, предметно-методическую, психолого-педагогическую и коммуникативную компетентности. Фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока потребует от участника конкурса проявления способности оперировать содержанием учебного материала, понимания психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ, умений включать детей в учебную деятельность, устанавливать отношения сотрудничества между обучающимися, ставить перед обучающимися не только познавательные задачи, но и включать их в обсуждение проблемы, в совместный поиск решения учебной задачи.

В целом, фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока должен стать иллюстрацией существующей практики образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в организации, в которой работает участник конкурса.

Видеоролик может быть снят любыми доступными средствами, но должен соответствовать тематике конкурса и требованиям:

- формат видео: MP4, при монтаже и съемке могут использоваться любые специальные программы и инструменты;
- минимальное разрешение видеоролика – 1280x720 HD 16:9;
- продолжительность видеоролика – от 10 до 15 минут;
- видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО участника конкурса, фотографией участника конкурса, полным наименованием организации, которую представляет участник конкурса, наименованием региона; титры должны включать также название темы урока, даты съемки.
- содержание видеоролика: цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут); фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника конкурса (не более 12 мин.);
- фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника конкурса не могут состоять из фотографий и слайдов презентации;
- на конкурс не принимаются видеоролики, не соответствующие тематике конкурса, имеющие рекламный характер, а также оскорбляющие

достоинство и чувства других людей.

Важным при подготовке конкурсных материалов в видеоформате является качество видеосъемки фрагмента группового/подгруппового занятия/фрагмент урока.

Автору видеоматериала необходимо обратить внимание на освещение учебной аудитории, необходимо расположить обучающихся таким образом, чтобы индивидуальная или групповая работа была видна, материалы (выполненные работы, таблицы, задания) должны быть показаны крупным планом. Камера должна быть расположена так, чтобы в фокусе были, по возможности, все участники учебного процесса, а не только учитель, избежать съемки обучающихся со спины. Дрожание камеры недопустимо.

**Практическая часть:
информация о педагогическом опыте победителей
регионального этапа Всероссийского конкурса
«Учитель-дефектолог России»**

Вашему вниманию предлагается информация о педагогическом опыте победителей регионального этапа профессионального конкурса, представленная в формате конкурсного задания «Видеоролик группового/подгруппового занятия/фрагмента урока».

1. <https://www.youtube.com/watch?v=UJ1M3DLFW-A> индивидуальное коррекционно-развивающее занятие по теме «Развитие сохранных анализаторов при ориентировании в знакомом пространстве».

Ссылка на видеоролик участника федерального этапа IV Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России – 2021»: из опыта работы победителя регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России» в 2021 г. Синицыной Светланы Викторовны, учителя-дефектолога СОГБОУ «Краснинская средняя школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

2. <https://mail.yandex.ru/re.jsx?h=a,yGON3xQAJDa02fb4o3QOg&l=aHR0cHM6Ly9ydXR1YmUicnUvdmlkZW8vMzRkYWFmNWFjZmZkOGQxZDM3YzhiNTg1ZTQ0ZTg0NjMy> – индивидуальное коррекционно-развивающее занятие по теме «Формирование пространственных отношений на плоскости»».

Ссылка на видеоролик участника федерального этапа III Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России – 2020»: из опыта работы победителя регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель-дефектолог России» в 2020 г. Потемкиной Надежды Константиновны, учителя-дефектолога

Заключительные положения

Необходимо отметить, что участие в конкурсе требует целенаправленной подготовки участников. В этой связи образовательными организациями может быть оказана организационно-методическая помощь конкурсантам:

- проведение системного анализа результатов профессиональной деятельности конкурсанта, выявление наиболее эффективных направлений в его деятельности;
- оказание методической поддержки по совершенствованию профессиональной компетенции педагога в вопросах осмыслиения собственного опыта и самоорганизации собственной деятельности по его обобщению и представлению в процессе подготовки к конкурсным процедурам;
- обеспечение психологической поддержки.

Предварительный самоанализ позволит конкурсантам осознать уровень развития профессиональной компетенции: знание конкурсантами своих сильных и слабых сторон имеет большое значение для успешного прохождения конкурсных испытаний. Конкурсные испытания предоставляют педагогу прекрасную возможность описать собственную образовательную практику, представив наиболее эффективные образовательные практики.

После завершения конкурса конкурсантам целесообразно провести комплексный анализ собственных действий, как успешных, так и менее успешных: анализ важен, в первую очередь, для самого конкурсанта в целях его дальнейшего профессионального роста, развития профессиональной компетентности, мотивации к дальнейшему личностному росту.

Автор-составитель:
Ивенкова Наталья Алексеевна

**Методические рекомендации
«Подготовка к конкурсным испытаниям регионального этапа
Всероссийского конкурса профессионального мастерства
«Учитель-дефектолог России»**

Подписано в печать 27.04.2022 г. Бумага офсетная.
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 1,75
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а