

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

Региональный модельный центр



ЦИФРОВАЯ ШКОЛА И ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА: ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОМУ ПЕДАГОГУ

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
ДИСТАНЦИОННОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
11 МАРТА – 21 ИЮЛЯ 2024 г.**

**Смоленск
2024**

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

Региональный модельный центр

**ЦИФРОВАЯ ШКОЛА
И ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА:
ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОМУ ПЕДАГОГУ**

**СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ
ДИСТАНЦИОННОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
13 МАРТА – 21 ИЮЛЯ 2024 г.**

Смоленск
2024

УДК 376.3; 004

ББК Ч424.46

Ц 75

Редакционная коллегия:

Захаров С.П., проректор по оценке качества образования ГАУ ДПО СОИРО (председатель);

Рудинская В.В., доцент кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО (ответственный редактор);

Рудинский В.В., заместитель директора по ИКТ ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска»;

Ракицкая М.А., старший преподаватель кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО;

Алтайская Е.С., методист отдела организационно-методического и экспертно-аналитического сопровождения системы дополнительного образования детей РМЦ ДОД ГАУ ДПО СОИРО

Ц 75 Цифровая школа и инклюзивная практика: вызовы современному педагогу: Сборник материалов дистанционной научно-практической конференции, 13 марта – 21 июля 2024 г., г. Смоленск / Отв. ред. В.В. Рудинская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2024. – 100 с.

Сборник включает статьи участников дистанционной научно-практической конференции «Цифровая школа и инклюзивная практика: вызовы современному педагогу».

Сборник адресован научно-педагогическим работникам, педагогическим работникам общего, дополнительного и профессионального образования, сотрудникам органов управления образованием, аспирантам, магистрантам, а также широкому кругу педагогов.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры ПК и ПП руководящих и педагогических работников системы дополнительного образования детей ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 7 от 05.09.2024 г.).

УДК 376.3; 004

ББК Ч424.46

© ГАУ ДПО СОИРО, 2024

Содержание

<i>Афонина Е.Л.</i> Опыт работы с детьми с ОВЗ в условиях сельской малокомплектной школы	6
<i>Виноградова З.А., Полуэктова Т.В.</i> Использование оборудования «сиреневой мультстудии» в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи	15
<i>Кучинская О.С.</i> Применение средств арт-терапии в работе с детьми с ОВЗ.....	21
<i>Лапатина И.И.</i> Опыт реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социально-гуманитарной направленности «Агропуть»	25
<i>Лапеченкова Н.С., Коренькова Н.В.</i> Практика реализации АДООП «Цветоводство с основами декоративного садоводства» для детей с интеллектуальными нарушениями	28
<i>Подрядова О.В.</i> Перспективы цифровизации в инклюзивной практике дополнительного образования детей	33
<i>Прохоренкова М.Ю.</i> Опыт работы по социализации детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) в рамках логопедического сопровождения (дети 5–7 лет). Программа социализации «Давай дружить»	37
<i>Ракицкая М.А.</i> Воспитание детей с ОВЗ и детей-инвалидов средствами социально-проектной деятельности в учреждениях дополнительного образования	44
<i>Рудинская В.В., Моисеенко Т.В.</i> Особенности разработки и реализации АДООП «Компьютерная графика» для детей с нарушением слуха	48
<i>Старовойтова И.Г.</i> Конспект индивидуального коррекционно-развивающего занятия для обучающегося с ОВЗ к 9 Мая на тему «Голубь – символ мира»	52
<i>Жукова М.Н., Зеленова Л.В.</i> Проект «Будущие первоклассники» (по взаимодействию педагога-психолога и учителя-логопеда в подготовительной группе, дети с ОВЗ).....	59

Афонина Е.Л.,

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Криволесская основная школа», Шумячский район

Опыт работы с детьми с ОВЗ в условиях сельской малокомплектной школы

Цифровая трансформация экономики и общества вносит коренные изменения в жизнь лиц с ограниченными возможностями здоровья. Она открывает новые возможности по трем основным компонентам: обучение, адаптация, трудоустройство.

С использованием мобильных сетей и интернета становятся возможными получение профессионального образования и трудоустройство в удаленном режиме.

Однако цифровая трансформация несет в себе риск усиления социального неравенства инвалидов за счет нового деления в форме цифрового неравенства. Чтобы этого не случилось, дети с ОВЗ должны быть готовыми к цифровизации общества уже со школьной скамьи наравне с детьми без особых образовательных потребностей. Эта задача стоит сейчас перед современной школой.

Образование детей с особыми потребностями является одной из основных задач для страны. Это необходимое условие создания действительно инклюзивного общества, где каждый сможет чувствовать причастность и востребованность своих действий. Мы обязаны дать возможность каждому ребенку, независимо от его потребностей и других обстоятельств, полностью реализовать свой потенциал, приносить пользу обществу и стать полноценным его членом.

Федеральные государственные образовательные стандарты для детей с ОВЗ рассматриваются как неотъемлемая часть федеральных государственных стандартов общего образования. Такой подход согласуется с Декларацией ООН о правах ребенка и Конституцией Российской Федерации, гарантирующей всем детям право на обязательное и бесплатное среднее образование. Специальный образовательный стандарт должен стать базовым инструментом реализации конституционных прав на образование граждан с ОВЗ. В настоящее время в России применяются три подхода в обучении детей с особыми образовательными потребностями:

- дифференцированное обучение детей с нарушениями физического и ментального развития в специальных (коррекционных) учреждениях;
- интегрированное обучение детей в специальных классах (группах) в общеобразовательных учреждениях;

– инклюзивное обучение, когда дети с особыми образовательными потребностями обучаются в классе вместе с обычными детьми.

В статье 79 закона «Об образовании в Российской Федерации» выделяют несколько форм обучения детей с ОВЗ:

- в инклюзивном классе массовой школы,
- в коррекционном классе массовой школы,
- в коррекционной школе,
- надомное образование,
- семейное образование.

Инклюзивное обучение в обычной школе

Инклюзивное обучение предполагает, что дети с ОВЗ и здоровые дети учатся вместе в одном классе, на равных проводят перемены, посещают столовую или школьные праздники. У инклюзивного обучения есть ряд неоспоримых преимуществ: дети с ОВЗ находятся вместе со здоровыми, и ребята быстро привыкают к тому, что все люди разные, школьники учатся взаимопомощи и развивают эмпатию.

Однако инклюзия считается спорным вариантом обучения, потому что имеет ряд проблем:

– школа по месту жительства не имеет права отказать ребенку в обучении, но в это же время не имеет права его взять без создания специальных условий, например, наличия пандусов;

– создание специальных условий может стать проблемой, которую школа не в силах решить самостоятельно. Так, не в каждой образовательной организации есть бюджет на то, чтобы иметь в штате дефектолога и тьютора;

– администрации некоторых школ принимают детей с ОВЗ, чтобы получить статус «инклюзивной школы», но не отправляет преподавателей на переквалификацию. В результате учителя просто не знают, как работать с классом, в котором есть ребенок с проблемами со здоровьем.

– многие родители стремятся, чтобы их ребенок с ОВЗ «был, как все», и совершенно забывают про его индивидуальные потребности. А родители детей с нормой не всегда готовы к тому, что в их классе учится школьник с ОВЗ. Все это порождает психологические травмы и конфликты.

Коррекционный класс в обычной школе

В педагогической среде такая форма обучения детей с ОВЗ называется интеграцией. Не стоит путать с инклюзией. При интеграции ребят с ОВЗ одного возраста объединяют в отдельный коррекционный класс. Получается, что дети с ОВЗ учатся отдельно, по своей программе, но общаются с остальными сверстниками на переменах.

Преимущества интеграции: дети с ОВЗ занимаются по своей программе и не чувствуют себя отстающими, они находятся в коллективе.

Проблемы в интегративной среде такие же, как в инклюзии. А главный недостаток заключается в том, что коррекционный класс воспринимается обществом как нечто «на ступень ниже» – «пятно» на репутации ребенка и в истории школы.

Коррекционная школа

В коррекционную школу принимают только детей со статусом ОВЗ. В таких школах учатся дети с похожими нарушениями, например, коррекционные школы для глухих или для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Раньше коррекционные школы обозначали римскими цифрами по типам нарушений – с I по VIII. Сейчас такого деления нет.

В обучении в коррекционной школе есть плюсы:

- дети находятся среди детей с таким же диагнозом и не чувствую себя ущемленными; программы рассчитаны под определенную особенность;
- такие учебные заведения оборудованы всем необходимым для эффективных занятий, например, наушники в школе для глухих или увеличенные карты для детей с нарушениями зрения;
- часто ученики уже знают друг друга, потому что посещали один детский сад.

Но существуют и довольно существенные минусы:

- дети редко взаимодействуют со здоровыми сверстниками и привыкают жить в узком микросоциуме,
- под влиянием окружающей среды и стереотипов выпускники коррекционных школ не стремятся получать высшее образование.

Надомное обучение

Ребенок с ОВЗ может числиться в классе массовой или коррекционной школы, к нему будут приходить учителя домой или вести занятия дистанционно.

Для организации надомного обучения школе необходимо создать ИУП, распределить нагрузку по преподавателям и рассмотреть возможные формы аттестации.

Чтобы перевести ребенка на надомное обучение, необходимо заявление родителей и заключение медико-социальной экспертизы. При этом право на него имеют только дети с заболеваниями из определенного перечня.

Главное преимущество такого образования – он подходит для маломобильных детей и тех, у кого сложные нарушения.

Минусы:

- родителям необходимо создать условия для обучения дома, например, открывать дверь педагогу, если ребенок малоподвижен;
- надомникам приходится много материала изучать самостоятельно.

Семейное образование

Семейное обучение подразумевает получение образования вне стен школы, то есть самостоятельное освоение программы. Ответственность за качество образования при этом лежит на плечах родителей.

Учиться можно дома самостоятельно или дистанционно в онлайн-школах. Чтобы перейти на семейное образование, необходимо проинформировать соответствующую организацию, отчислиться из школы, выбрать школу для аттестации и организовать сам учебный процесс.

У семейного обучения много преимуществ:

- дети могут учиться в комфортном темпе и с оптимальной нагрузкой;
- весь образовательный процесс происходит дома в комфортной обстановке;
- родители могут не обучать самостоятельно, а выбрать онлайн-школу;
- у детей есть время на дополнительные занятия или хобби.

Минусы:

- затратно для родителей, если они хотят обучать ребенка самостоятельно;
- при неграмотной организации учебного процесса дети не будут успевать по программе;
- для прохождения промежуточных аттестаций нужно прикрепляться к массовым школам, при этом трудно найти образовательную организацию для аттестации по адаптированной программе;
- дистанционное образование малодоступно для детей с нарушениями слуха, зрения, множественными нарушениями;
- онлайн-школы платные.

Образование детей с ОВЗ вызывает множество организационных вопросов у школ и самих родителей. В какую школу должен ходить такой ребенок? Может ли он учиться вместе со сверстниками? Какие условия должна создать для него школа?

При обучении детей с ОВЗ действительно есть особенности. В начальных классах для таких учеников действуют специальные образовательные стандарты:

- ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ,
- ФГОС начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью.

Но кроме ФГОС, в жизни таких школьников есть другие документы, влияющие на их обучение:

- адаптированные образовательные программы (АОП). Пишутся на один год для конкретного ребенка с ОВЗ;

- адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП). Пишется на уровень образования, например, начальное звено;

- индивидуальный учебный план (ИУП). Разрабатывается с учетом образовательных потребностей конкретного ребенка. В основном применяется при надомном обучении;

- специальная индивидуальная программа развития (СИПР). Разрабатывается для ребенка с тяжелой умственной отсталостью или множественными нарушениями, который не может освоить программу в соответствии с возрастной нормой.

Обычно дети с ОВЗ перед поступлением в первый класс проходят ПМПК. При этом по рекомендации комиссии ребенок, имеющий проблемы со здоровьем, может пойти в школу не с 6,5–7, а с 8 лет.

Психолого-медико-педагогическая комиссия в зависимости от тяжести нарушения здоровья ребенка предлагает ему обучение по одному из четырех вариантов:

- первый (цензовый) – если ребенок близок к возрастной норме и способен усваивать обычную школьную программу в срок;

- второй (цензовый) – если ребенок может усвоить программу, но ему нужно на это больше времени;

- третий (не цензовый) – ребенок может учиться, но не сможет усвоить весь материал даже за больший срок;

- четвертый – у ребенка индивидуальный уровень конечных результатов, обычно это дети с тяжелой умственной отсталостью или множественными нарушениями, которые учатся по СИПР.

Заключение ПМПК действует до конца четвертого класса. После окончания начальной школы ребенок снова проходит комиссию. Здесь возможны три варианта развития событий:

- диагноз снимают, и школьник переходит в класс нормы;

- диагноз продляют;

- диагноз меняют на другой в зависимости от новых показателей.

Если в конце обучения ребенок с ОВЗ не освоил программу, то вместо аттестата он получает свидетельство об обучении и не может обучаться дальше в СПО или ВО, но может пройти профессиональную подготовку по доступным специальностям. Обычно это дети, которые учились по четвертому варианту.

Если же ученик с ОВЗ успешно освоил программу и прошел итоговую аттестацию, он получает обычный аттестат.

Заключение ПМПК, в котором определяется программа для обучения конкретного ребенка, носит рекомендательный характер, то есть родители могут не отдавать документы администрации школы. Но тогда ребенок не сможет рассчитывать на специальные условия, которые должна обеспечить школа для обучения детей с ОВЗ:

- сопровождение тьютора, который будет помогать одному или нескольким ребятам с ОВЗ;
- занятия с дефектологом, логопедом, психологом по индивидуальным программам;
- специальные технические средства, например, пандус для детей на коляске или верботон для детей с нарушением слуха;
- специальные учебники и дидактические материалы, например, увеличенные картинки для детей с нарушением зрения.

В условиях сельской малокомплектной школы (речь идет о МБОУ «Криволесская ОШ» Шумячского района Смоленской области) нашу работу с ребенком-инвалидом (синдромом Дауна, тяжелая умственная отсталость (интеллектуальные нарушения) можно рассматривать как своего рода инклюзию. Поэтапно разработаны АООП начального и основного общего образования, АОП (вариант 2 для обучающихся с тяжелой умственной отсталостью), специальная индивидуальная программа развития ребенка (СИПР) на основании рекомендаций ПМПК. К сожалению, мальчик находился дома, не посещал дошкольное учреждение, в школу был отдан в возрасте 13 лет. АОП уровня начального образования он освоил в 17 лет. Сейчас ему 18 лет, он обучающийся 5 года обучения. К моменту зачисления в образовательное учреждение речевой аппарат мальчика уже сформировался, он не говорил, издавал только звуки и звукоподражания.

Инклюзивное образование предполагает принятие детей с ограниченными возможностями здоровья, как и любых других детей, в образовательном учреждении, включение их в одинаковые виды деятельности, вовлечение в коллективные формы обучения и групповое решение задач, использование стратегии коллективного участия – игры, совместные лабораторные и полевые исследования, коллективные творческие и трудовые дела, вовлечение в информационные проекты и т.д.

Инклюзивное образование расширяет личностные возможности всех детей, помогает развить гуманность, толерантность, готовность помогать сверстникам. Инклюзия – это не только физическое нахождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной среде. Это

изменение самого учреждения, его культуры и системы отношений участников образовательного и воспитательного процесса, тесное сотрудничество педагогов и специалистов, вовлечение родителей в работу с ребенком.

Общими правилами коррекционной работы являются:

- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала, и средств наглядности);
- использование методов, активизирующих познавательную деятельность несовершеннолетних, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки;
- проявление педагогического такта, постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому ребенку, развитие в нем веры в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей с ОВЗ в развитии являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;
- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Педагогу необходимо:

- следить за успехами детей: после каждой части нового материала проверять, понял ли его ребенок;
- поддерживать детей, развивать в них положительную самооценку, корректно делая замечание, если что-то делают неправильно.

Для детей с ОВЗ важно обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного. При организации обучения следует исходить из возможностей ребенка – задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным, так как на первых этапах коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективные переживания успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность заданий следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка. Главное, что должен знать и чувствовать ребенок, – то, что в огромном и не всегда дружелюбном мире есть маленький островок, где он всегда может почувствовать себя защищенным, любимым и желанным. Каждый

ребенок обязательно станет взрослым. И от решений, принятых нами, сегодня будут зависеть его завтрашние победы и успехи.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Группа «особых» детей чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее могут войти ребята с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. Эти дети нуждаются в особенном индивидуальном подходе, отличном от рамок стандартной общеобразовательной школы, в реализации своих потенциальных возможностей и создании условий для развития. Ключевым моментом этой ситуации является то, что дети с ОВЗ не приспособляются к правилам и условиям общества, а включаются в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.

Специальные методики для обучения «особых» детей:

- поэтапное разъяснение заданий;
- последовательное выполнение заданий;
- повторение учащимся инструкции к выполнению задания;
- обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
- близость к учащимся во время объяснения задания;
- перемена видов деятельности;
- чередование занятий и физкультурных пауз;
- предоставление дополнительного времени для завершения задания;
- предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания;
- использование листов с упражнениями, которые требуют минимального заполнения;
- использование упражнений с пропущенными словами/предложениями;
- дополнение печатных материалов видеоматериалами;
- обеспечение учащихся печатными копиями заданий, написанных на доске;
- индивидуальное оценивание ответов учащихся с ОВЗ;
- использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- разрешение переделать задание, с которым он не справился;
- использование системы оценок достижений учащихся;
- обучение с использованием ИКТ.

Педагоги школы прошли специальные курсы профессиональной переподготовки, перепробовали многие формы и методы работы, пока нашли подход к ученику, научились понимать ребенка, научили его из звуков составлять простейшие слова. Первым словом в 13 лет было, конечно же, слово «ма-ма», и мы радовались ему, как мама радуется первому лепету ребенка. Мальчик участвует во всех общешкольных мероприятиях, в которых ему приготовлены посильные роли и задания, он – волонтер, участник Движения Первых, активный участник социальных акций. Он чувствует себя уверенным и полноправным членом общества.

Валера многого достиг за эти годы. Развивались его пальчики, ум, внимательность, а благодаря его сверхстаранию и усидчивости, посильные учебные задачи он выполнял все лучше и лучше. Он полностью социализирован, не дезориентирован во времени и пространстве, полностью сам себя обслуживает и помогает младшим школьникам, всегда вежлив, внимателен, уважителен по отношению ко взрослым, очень любит порядок и, когда ему читают вслух, умеет пользоваться ноутбуком.

Когда педагоги школы имели уже опыт работы с детьми с ОВЗ, появились у нас в школе и другие ребята с разными диагнозами и заключениями ПМПК. Работа продолжается. Каждому обеспечен индивидуальный подход и тепло общения сверстников и педагогов.

Литература

1. Агапова И.А. Лучшие игры и развлечения со словами [Текст] / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.:ОООИКТЦ «Лада», 2006. – 224 с.
2. Дубровина И.В. Рабочая книга школьного психолога [Текст] / И.В. Дубровина, М.К. Акимова, Е.М. Борисова. – М.: Просвещение.1991. – 31 с.
3. Агеева И.А. Коррекционные техники в школе. – СПб.: Речь, 2004. – 184 с.
4. Алехина С.В. Инклюзивное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья // Современные образовательные технологии в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья: монография / Н.В. Новикова, Л.А. Казакова, С.В. Алехина; под общ. ред. Н.В. Лалетина; Сиб. Федер. ун-т, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева [и др.]. – Красноярск, 2013. – С. 71–95.
5. Мельник Ю.В. Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья // Современное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья: монография / Под общ. ред. Н.В. Лалетина; Сиб. федер. ун-т; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева [и др.]. – Красноярск: Центр информации, 2012. – С. 185–207.

Виноградова З.А., Полуэктова Т.В.,

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 21 «Дюймовочка» города Сафоново Смоленской области

Использование оборудования «сиреневой мультстудии» в работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Цифровая и медиа среда становится неотъемлемой частью жизни детей. Современная образовательная среда дошкольной образовательной организации (ДОО) предполагает, в том числе, включение цифровых и медиатехнологий, различных электронных средств обучения (ЭСО).

ФГОС ДО требует от педагогов создания благоприятных условий для развития детей, развития их способностей и творческого потенциала, которое должно осуществляться в игре, а не в учебной деятельности. Одним из новых, универсальных, доступных методов обучения и воспитания детей дошкольного возраста является использование мультимедиа. Мультимедиа имеет особое развивающее влияние на ребенка. Данный метод способствует формированию познавательного интереса, развитию творческого потенциала ребенка, установлению позитивного межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Как же совместить IT-технологии с детским творчеством? И такое образовательное решение нашлось – это сиреневая мультстудия. Она идет в ногу со временем, дает развиваться творческим способностям детей. Наша мультстудия «Звездочки» располагается в группе, в нашем образовательном пространстве, т.е. является универсальным инновационным элементом образовательной среды.

Мультимедиа имеет особое развивающее влияние на ребенка. ИНТЕРЕС является одним из важных мотивов к познанию. Созданный руками ребенка мультимедийный фильм, может разнообразить содержание образовательной деятельности, увлечь детей новой темой или раскрыть ее ближе к опыту детей.

С мая 2023 г. мы стали осваивать медиаорбиту. Нашли спонсора, который помог нам приобрести недостающее оборудование.

Работать с новым оборудованием и лучше разобраться в нем нам очень помогло обучение на курсе «Анимационная педагогика», а также мы посетили образовательный вебинар «Детская мультимедиа в познавательном и речевом развитии детей дошкольного возраста». Освоили навыки работы в разных техниках.

При правильном подборе мультфильма можно решить множество педагогических задач: развитие воображения, мышления, памяти; эстетических и нравственных качеств ребенка.

Нашу группу посещают дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). У многих из них наблюдаются не только нарушения речи, но и, как следствие этого, недоразвитие психологической базы речи (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения), общей и мелкой моторики, пространственных представлений, снижение интереса к обучению. Данная технология позволяет не только осуществить необходимую коррекцию недостатков в речевом развитии у детей с ТНР, но и дает возможность применения своих потенциальных способностей любому ребенку, с любым уровнем развития, любым состоянием здоровья; способствует установлению позитивного межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Процесс создания мультфильма можно разделить на несколько этапов.

Этапы создания мультфильма:

1. Написание сценария
2. Раскадровка
3. Создание персонажей
4. Создание фонов и декораций
5. Съемка
6. Монтаж и озвучивание

Поиск материала по мультипликации

С чего начать? Ну, конечно же – идея! Лучший способ быть богатым на идеи – «насмотренность» не только мультфильмов, но и чтение книг. К книгам мы обращаемся в поисках идейного вдохновения. Это могут быть самые разные книги, с иллюстрациями.

Практическая работа начинается с создания замысла, выбора сюжета или написания сценария на основе художественного произведения.

Раскадровка

Учимся не только быстро находить идеи, но и находить способы их реализации. РАСКАДРОВКА – это тот же сценарий, только в картинках.

Планы съемки

При подготовке раскадровки мы должны изображать все так, как это будет примерно на экране уже при съемке. Потому необходимо помнить о планах съемки.

В раскадровке наглядно видно, какие планы будем снимать.

План – то, в каком приближении показан объект или персонаж. Планы бывают: дальний, общий, средний, крупный, детальный. Для чего это нужно? Это помогает более точно передать смысл происходящего. Например: когда

необходимо заострить внимание на эмоциях персонажа, используют крупный план, если нужно показать место действия – общий или дальний.

Персонажи и фоны

Совместно с воспитателем дети рисуют фоны, декорации, вырезают фигурки, которые должны двигаться. Работа детей в качестве художников и аниматоров тоже имеет мощный потенциал для развития их речи. Рисуя декорации, дети размышляют, совместно обсуждают эскизы, дают друг другу советы, делятся впечатлениями, дискутируют, отстаивая свою точку зрения.

В процессе продуктивной деятельности, ребенок фантазирует, экспериментирует, продумывает наиболее яркий образ и характер героев, передает их внешнее окружение.

Перед созданием образов рассматриваем фотографии, иллюстрации и рисунки с различными вариантами изображения этих персонажей, отличающиеся манерой исполнения, техникой, использованием художественных материалов.

Особенностью создания мультфильма является то, что собственный рисунок, который может показаться ребенку «некрасивым», неудачным – на экране и в контексте коллективного творческого продукта приобретает особую ценность и значимость. А уж когда созданный персонаж начинает оживать, это создает особое волшебство и чувство собственной значимости (могущественности). Полная свобода творчества и при создании декораций. Создание персонажей и декораций – это возможность активизировать художественные способности ребенка.

Съемка

Знакомясь с процессом съемки и самой съемкой, дети узнали, что это очень кропотливая работа, требующая хорошей памяти и точности движений рук. Съемка мультфильма проходит с малыми подгруппами по 2–3 человека, при этом используется достаточно простая и доступная техника перекладки. Для того чтобы создать иллюзию естественности движений героев в готовом мультфильме, дети передвигают вырезанных из бумаги или вылепленных из пластилина персонажей буквально на миллиметры. А это колоссальный труд для детей с нарушениями моторной сферы, ведь таких детей большинство при диагнозе общее недоразвитие речи (ОНР). Эти дети вообще с трудом чувствуют свои пальцы: силу нажима, координацию. Их движения импульсивны, резки, проявляется неврологическая симптоматика. И, конечно, такая кропотливая работа, которая бывает трудна и для взрослого, развивает у ребенка как ручную умелость, так и эмоционально-волевые качества (терпение, усидчивость, желание довести начатое дело до конца), поскольку огромный интерес к деятельности заставляет детей работать на результат – создание мультфильма.

Поводом для создания мультфильма по сказке «Два жадных медвежонка» послужила проблемная ситуация во время игры – ребята никак не могли поделить детали конструктора. Спор разразился нешуточный. Пришлось познакомить их с коротенькой, но такой поучительной сказкой «Два жадных медвежонка», где главная мысль сказки заключается в том, что жадность до добра не доводит. Совместным решением было: создать мультфильм и показать детям младших и средних групп.

Ребята прослушали сказку, дополнительно посмотрели мультфильм, обсудили с воспитателем характеры и поведение главных персонажей и то, как, по их мнению, они должны выглядеть, определили, какие именно сюжетные моменты будут изображены.

Разработка сюжета и зарисовка мультфильма. Этот этап – самый творческий.

К нашим услугам – самые разнообразные решения. В этот раз мы решили рисовать. В процессе продуктивной деятельности дети фантазируют, экспериментируют, продумывают наиболее яркий образ и характер героев, передают их внешнее окружение.

А вот мультфильм «Лесная история» возник исключительно по инициативе детей. Во время прогулки ребята собирали природный материал для поделок. И кто-то из них спросил, а можно ли это использовать для мультфильма. Предложили попробовать. И у нас получилась история, придуманная самими детьми.

Так же по инициативе детей появился **мультфильм «Лиса и Журавль»**

Дети других групп бывают частыми гостями мультстудии. Ребята узнают, как создаются мультфильмы. Малышам были представлены сказки, созданные детьми: «Под грибом», «Лесная история», «Два жадных медвежонка». Встреча в мультстудии приносит детям радость и положительные эмоции.

К работе в мультстудии активно подключаются и родители воспитанников, что способствует развитию позитивных отношений.

На родительском собрании с проведением мастер-класса «Мультфильм своими руками» мы предложили родителям погрузиться в мир детства, мир мультипликации, для того чтобы немного приблизиться к внутреннему миру своего ребенка через мультипликацию. Родители познакомились с алгоритмом действий при создании мультфильма. Освоили этапы работы над мультфильмом. **В итоге появился мультфильм «Два веселых гуся».**

В ноябре 2023 года в нашем детском саду прошел семинар-практикум «Создание технопарка «Орбиталь» как условие эффективной социализации дошкольников».

Участниками семинара стали воспитатели-новаторы города Сафоново Смоленской области. Они познакомились с Техноорбитой, Медиаорбитой и Экоорбитой в формате «мастерские».

Медиаорбита как одна из орбит технопарка «Орбиталь» была представлена «сиреновой мультстудией».

Мы с коллегой поделились опытом работы по созданию мультфильмов детьми с ТНР, а в практической части мастер-класса помогли коллегам освоить технику создания мультфильма на примере стихотворения С. Маршака «Волк и Лиса». Персонажи были вылеплены из пластилина, они были объемными. Участники на практике попробовали воспроизвести процессы создания мультфильма, используя подготовленную для мастер-класса среду, которая позволила окунуться в творческий процесс создания анимационной продукции.

29 января 2024 г. приняли участие во II отчетной конференции технопарков «ОРБИТАЛЬ» и представили свой опыт работы по МЕДИАорбите.

Еще мы активно используем в работе мультстудии логопедическую мозаику, которая у нас тоже появилась недавно. Это пособие является приложением для сиреновой мультстудии, ориентировано для детей с нарушениями речи.

Мультфильм «Летние забавы».

Создавая мультфильмы с разновозрастными детьми с нарушениями речи, мы пришли к пониманию того, что нашим детям необходима наглядность, через которую прослеживался бы алгоритм действий.

Так возникла идея разработки **ЧЕК-ЛИСТОВ** как дидактического материала в работе сиреновой мультстудии, которые были бы ориентированы на наш контингент: у нас есть дети неговорящие, плохо говорящие, социально неадаптированные, два ребенка других национальностей (один – узбек, другой – таджик). Для таких ребят чек-лист – это своего рода подсказка, памятка, которая помогает ребенку запомнить последовательность действий при съемке мультфильма.

Мы разделили эту задачу на этапы. Это как бы своеобразный каркас списка. Далее детализировали каждый этап по хронологии, разбили его на отдельные операции. Подумали, какие ошибки могут быть допущены на любой из этих стадий и внесли соответствующие напоминания, предупреждения в список.

Так у нас появилось дидактическое пособие «**Использование ЧЕК-ЛИСТОВ в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста**».

Продвигаясь по чек-листу, ребенок выполняет какие-то задания или проверяет условия, а потом обязательно отмечает то, что сделал или проверил.

Чек-листы есть и для педагога тоже. С помощью таких чек-листов любой педагог, который захочет попробовать поработать в мультстудии, может без труда и дополнительной подготовки это сделать. Разрабатывать чек-листы мы стали совсем недавно, дальше будем совершенствоваться в этом направлении.

Такие чек-листы уже помогли нам при взаимодействии с **социальными партнерами**.

15 января в рамках акции «Покормите птиц зимой» ученики 4 класса школы № 9 подготовили творческое выступление для воспитанников детского сада. А в подарок, совместно с родителями, изготовили замечательные кормушки. Наши воспитанники рассказали гостям о мультстудии, где продемонстрировали созданные ими мультфильмы, рассказали о работе и, главное, научили снимать и озвучивать мультфильмы, используя разработанные чек-листы. Школьники преодолели робость, очень быстро разобрались в последовательности действий и в результате появился **мультфильм «Птичья столовая»**.

Таким образом, несмотря на то что наши воспитанники имеют статус ОБЗ, они выступили в роли наставников для школьников, что является немаловажным стимулом к развитию детей, пониманию важности их труда. С момента появления у нас сиреневой мультстудии, мы наблюдаем положительные изменения в развитии детей. У них значительно расширился объем разнообразных умений и навыков; повысился уровень осведомленности и, как следствие, самооценка. Прослеживается положительная динамика в развитии коммуникативных компетенций детей, нравственных качеств и интеллектуального развития.

Кучинская О.С.,

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования» города Смоленска

Применение средств арт-терапии в работе с детьми с ОВЗ

Арт-технологии в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) являются эффективным инструментом для развития и поддержки их физического, эмоционального и когнитивного развития. Эти техники используются для стимулирования творческого мышления, самовыражения и коммуникации у детей с ОВЗ.

Одной из самых распространенных арт-технологий, применяемых в работе с детьми с ОВЗ, является художественная терапия. В рамках этой техники дети могут использовать различные художественные материалы и инструменты, такие как краски, карандаши, глина и т.д., чтобы выразить свои мысли, эмоции и чувства. Художественная терапия помогает детям с ОВЗ развивать свою творческую мысль, улучшать моторику рук, а также осознавать и управлять своими эмоциями.

Арт-технологии в работе с детьми с ОВЗ имеют множество преимуществ. Они способствуют развитию креативности, улучшают самооценку и самовыражение детей, а также помогают им осознавать и управлять своими эмоциями. Кроме того, арт-технологии могут быть использованы в индивидуальной и групповой работе с детьми, что способствует их социализации и развитию коммуникативных навыков [2, с. 101].

В своей работе, занимаясь с детьми с задержкой речевого развития, синдромом дефицита внимания и гиперактивности, синдромом Дауна, расстройствами аутистического спектра, нарушениями зрения и детским церебральным параличом, использую средства арт-терапии. Одни занятия посвящены работе с красками: используем различные способы рисования (бумагой, через трубочку, штампами из пластилина, нанесение краски пальцами т.д.). Другие занятия направлены на работу с бумагой (аппликации, оригами).

Каждое наше занятие начинается с ритуала приветствия (приветствие, небольшая игра, узнаю настрой на занятие, общее эмоциональное состояние, пожелания ребенка), вводного слова (постановка цели занятия, объяснение хода работы, краткое описание-беседа), непосредственно занятие с красками или бумагой и развивающих игр, и заданий. В перерывах между изготовлением поделки (пока высыхает работа или замечаем, что ребенок начинает уставать или снижается внимание), выполняем различные задания на развитие познавательных процессов, моторики, речи и т.д. В работе чаще всего использую игры с конструкторами, пазлами, лото, мозаикой – они отлично

развивают внимание, пространственное мышление, моторику и нравятся детям. Так же многим детям нравится играть с кинетическим песком и в сухом бассейне – их мы используем для снижения стресса, агрессии, развития моторики и просто, чтобы ребенок мог немного отдохнуть. Так же очень интересная игра – мемо (парные карточки с изображениями животных, достопримечательностей, картин – необходимо по памяти искать пары) – такая игра очень нравится детям постарше, мы не только ищем пары, но и изучаем то, что изображено на карточках. С детьми помладше – ловим рыбки магнитной удочкой, собираем конструктор из больших элементов, играем «найди что спрятано» (с фигурками животных, шариками разных цветов). В качестве «разрядки» (особенно для маленьких детей и детей с СДВГ) играем в различные подвижные игры (перепрыгиваем из обруча в обруч, ходим по «лабиринту» из листков бумаги). В ход идут даже самые простые игры – «съедобное – несъедобное» – развивает внимание и моторику.

В работе с детьми с ОВЗ в рамках арт-терапии есть свои особенности. Здесь самый важный момент – максимальная индивидуализация занятия. Исходя из уровня развития, особенностей ребенка, его предпочтений, эмоционального состояния в ходе занятия, усталости, необходимо выстраивать занятие и всегда иметь в запасе арсенал заданий и игр. Иногда дети приходят уже уставшими, и не готовы идти по заданному Вами плану, тогда необходимо оперативно изменять ход занятия, облегчать его и дополнить тем, что больше всего любит ребенок.

Так же ребенку необходимо объяснить, что главное на занятии не результат, а процесс, нет «некрасивых», «неправильных» работ – у всех получается свой особенный, неповторимый рисунок или поделка (особенно важно говорить это детям, у которых наблюдается низкий уровень самооценки и боязнь ошибок).

Часто используем следующие приемы:

Рисование пластилином. Можно предложить детям на выбор несколько шаблонов изображений для раскрашивания (в зависимости от уровня развития ребенка, можно давать как шаблон с контуром изображения, так и пустой лист с объяснением задания или выполненным примером работы). Далее ребенку предлагается раскрасить рисунок с помощью пластилина. Необходимо показать, как выполняется работа: например, делать шарики и приклеивать, или размазывать тонким слоем. Необходимо помогать ребенку, можно попробовать сделать необходимые действия на черновике, главное не делать работу за ребенка, иначе не будет терапевтического и коррекционного эффекта. Надо дать ребенку свободу действий: он сам выбирает цвет, форму, последовательность выполнения работы. Во время работы можно разговаривать с ребенком:

спрашивать, что он сделал, что будет делать следующее, как будет делать, какой цвет. Во время работы с пластилином развивается моторика, межполушарное взаимодействие, развивается воображение, планирование своей деятельности, улучшается психоэмоциональное состояние.

Аппликация. Ребенку предлагается выполнить работу с помощью бумаги. Можно мять бумагу и приклеивать ее, катать шарики, вырезать детали, использовать дополнительные средства: пластилин, крупу, сахар, пуговицы, вату, полиэтилен и т.д. Осторожно надо быть с ножницами – если ребенок не может сам вырезать элемент, то необходимо помочь ему, при этом советуясь, как правильно и лучше сделать.

Оригами. Психолог показывает, что будет выполняться (готовый продукт), потом психолог делает движение, ребенок повторяет. После завершения работы можно доработать фигуру (нарисовать детали). Подходит только для детей с развитым пространственным мышлением.

Рисование красками с использованием дополнительных материалов. Выполняется рисунок гуашью, акварельными красками, карандашами или несколькими материалами сразу. Для некоторых детей необходим образец, по которому они выполняют работу, а потом дорабатывают по своему усмотрению, для других – можно просто рассказать, что планируется сделать, а ребенок может предложить свой вариант (в этом случае активно работает воображение).

Раскраски. Можно подбирать тематические раскраски: к праздникам, по временам года, по интересам ребенка. Можно использовать любые материалы: карандаши, фломастеры, краски, мелки. При выполнении этого задания необходимо обращать внимание на контур деталей – стараться не выходить за края (для детей с нарушением зрения можно предлагать раскрашивать, не доходя до края контура, а потом помочь дорисовать на краях самостоятельно) [4, с. 57].

Очень эффективно использование нетрадиционных средств и способов рисования – в работе можно использовать песок (мешать с краской – например, для рисования пляжа и моря), крупы и сахар (клеить на бумагу для создания текстуры), пластилин (так же для создания текстуры, объема, выделения объекта) – в качестве дополнительных тактильных ощущений, пакет или пленку – для придания рельефа, хаотичных линий. Рисование трубочками (раздувать краску), по мокрой бумаге (пятнами и подтеками), пальцами и другими вспомогательными предметами повышает заинтересованность ребенка. Так же интересный метод – каракули, когда из хаотично нарисованных линий и их переплетений необходимо найти какой-то объект и дорисовать его – это хороший способ развития воображения. В ход работы может пойти все – штампы из пластилина, монетки, листья, мятая бумага, ватные палочки, губки.

В ходе работы было замечено, что занятия арт-терапией благотворно влияют на психическое развитие ребенка: так, можно отметить, что у учащихся повысился уровень самооценки (методика «Лесенка»), улучшилось внимание (объем, устойчивость, концентрация, переключаемость) (по результатам методик «Корректурная проба», «Найди отличия», «Домик», упражнение «Графический диктант»), увеличился уровень развития памяти (вариации методики «10 слов Лурия), мышления (по результатам методик «Простые аналогии», «Исключение лишнего», «Нелепицы»), воображения (по результатам методик «Где чье место», «Придумай рассказ», «Дорисовывание фигур»). Так же наблюдается общее улучшение моторики и речи, снижение уровня тревожности. Однако в работе с детьми с ОВЗ необходима комплексная работа различных видов занятий с арт-технологиями. Так будет обеспечено всестороннее и гармоничное развитие детей.

В целом, арт-технологии играют важную роль в работе с детьми с ОВЗ, помогая им развивать свои творческие способности, коммуникацию и социальные навыки. Они создают безопасную и поддерживающую среду, где дети могут выразить себя и развиваться в своем темпе.

Список литературы

1. Войтенко Е. И. Арт-терапия в работе с детьми с ОВЗ / Е.И. Войтенко // Молодой ученый. – 2022. – № 15 (410). – С. 216–218.
2. Копытин А.И. Арт-терапия для детей и подростков. 2-е стереотип. изд. / А.И. Копытин, Е.Е. Свистовская. – М.: Когито-Центр, 2017. – 197 с.
3. Сухонина Н.С. Система работы педагога с детьми с ограниченными возможностями здоровья средствами арт-терапии / Н.С. Сухонина // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63-1. – С. 319–324.
4. Юнина-Пакулова Н.Ю. Методы и техники арт-терапии / Н.Ю. Юнина-Пакулова. – Коломна: Серебро слов, 2016. – 202 с.

Лапатина И.И.,

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Дом детского творчества» г. Вязьмы Смоленской области

**Опыт реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы для детей
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
социально-гуманитарной направленности «Агропуть»**

В нашем городе Вязьма уже более 20 лет работает СОГБОУ «Вяземская школа-интернат № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Контингент обучающихся составляют дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра. Среди обучающихся школы более 65% дети-инвалиды, более 50% – дети с умственной отсталостью умеренной и более выраженной степени.

В 2022–2023 уч. году на базе СОГБОУ «Вяземская школа-интернат № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» реализуется проект «Доброшкола» в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование», направленного на поддержку образования обучающихся с ОВЗ. В ходе реализации мероприятий проекта в школе-интернате были оснащены различные помещения, в том числе мастерская агропромышленного профиля.

Использование инфраструктуры данной мастерской стало возможным при реализации программы «Агропуть», разработанной на базе Дома детского творчества г. Вязьмы.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Агропуть» разработана специально для детей младшего школьного возраста СОГБОУ «Вяземская школа-интернат № 1 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и реализуется в рамках договора о сетевой форме реализации программы. Данная программа создает условия для самоопределения ребенка в дальнейшем выборе профессии, готовит к осознанному выбору профиля профессионального обучения.

Программа «Агропуть» по тематической направленности является социально-гуманитарной. Программа одногодичная, имеет стартовый уровень сложности.

Актуальность программы «Агропуть» обусловлена необходимостью оказать помощь детям с ОВЗ в профессиональном самоопределении и дает возможность сориентироваться в дальнейшей взрослой жизни с помощью приобретенных знаний и навыков в области сельского хозяйства.

Цель программы: формирование жизненных и социальных компетенций обучающихся посредством освоения элементарных знаний и привития навыков по сельскохозяйственному труду.

Отличительной особенностью адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Агропуть» является выполнение изделий в технике аппликации из природного материала, использование элементов театрализации, что повышает мотивацию детей с ОВЗ (с интеллектуальными нарушениями) младшего школьного возраста к занятиям, развивает их познавательную и творческую активность.

Выполнение изделий в технике аппликации из природного материала развивает мелкую моторику ребенка, помогает повысить его уровень владения речью, создает благоприятный эмоциональный фон, учит концентрировать внимание и правильно его распределять. Это напрямую влияет на развитие ребенка в целом и его речи в частности.

Цель программы «Агропуть» реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной. Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка младшего школьного возраста с ОВЗ является игра, значит, надо использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс. Поэтому в программе в первую очередь используются игровые технологии.

Практические знания (особенности и приемы выращивания растений; индивидуальные особенности сельскохозяйственных животных) закрепляются в стихотворной форме. Детям с ОВЗ запоминать стихи классическим способом достаточно сложно, поэтому я использую нетрадиционную методику «Расскажи стихи руками».

Данная методика является хорошим помощником педагога. В стихах есть рифмы, которые быстро и ненавязчиво запоминаются детьми. Ребенок учит легко и весело. Стихотворная речь лучше запоминается. Расширяется кругозор ребенка, обогащаются его эмоции.

Рассказывание стихов о растениях или животных с помощью рук неизменно вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, способствует развитию произвольного внимания, развитию слоговой структуры слова, развитию крупной и мелкой моторики, воображения, образности. Совместные действия со взрослым и сверстниками снимают неуверенность, зажатость у ребенка с ОВЗ, которые часто связаны с речевыми дефектами или личностными комплексами.

Для повышения эффективности занятий по разделам «Растениеводство», «Цветоводство», «Животноводство» предлагаю использовать дидактические

карточки. Дидактические карточки с изображением животных и растений на занятиях может использовать любой педагог для расширения у детей с ОВЗ представлений о сельскохозяйственных животных или культурных растениях, их различиях, месте выращивания. Организация занятия несложная, а результативность высокая. Дети обогащают свой словарный запас, развивают речь, внимание, память, визуальное и слуховое восприятие информации. Данные дидактические карточки являются эффективным средством активизации учения детей с интеллектуальными нарушениями.

Объяснение учебного материала идет с обязательной опорой на зрительные образы (иллюстрации, образцы изделий). Также хорошо использовать мультимедийные презентации. Но презентации нельзя перегружать лишними деталями, выбирать неброский однотонный фон, чтобы не отвлекать внимание от содержания, изображения должны быть крупные, четкие, реалистичные, желательно без движения.

Познавательно-исследовательская деятельность является одним из наиболее эффективных средств, обеспечивающих развитие мотивации обучающихся к занятиям. Привлечение ребенка с интеллектуальными нарушениями к организации и проведению опытов с растениями способствует развитию его познавательной активности, вызывает положительные эмоции по результатам проведенной учебной работы, значительно повышает самооценку ребенка. Именно поэтому познавательно-исследовательская деятельность выделена в отдельный раздел программы «Развитие исследовательских способностей через опыты с растениями».

Итак, в заключении могу выделить следующие важные педагогические приемы обучения детей с умственной отсталостью:

- повторение учащимся инструкции к выполнению задания;
- давать время для обдумывания задания, не торопить с выполнением.

В случае затруднений, использовать все виды помощи (стимулирующая, направляющая, обучающая);

– использовать прием «рука в руке» для создания алгоритма движений (например, при посадке растений).

Педагогу постоянно необходимо пересматривать объем даваемых заданий, чередовать виды деятельности, при переходе с одного вида деятельности к другому переключать внимание ребенка специальными приемами: тактильными, наглядными, слуховыми, двигательными, игровыми; стараться постоянно поддерживать познавательный интерес обучающихся. И тогда дети смогут увидеть и попробовать результаты своего труда: не только попробовать самим, но и угостить своих любимых педагогов.

Лапеченкова Н.С., Коренькова Н.В.,

Смоленское областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Станция юных натуралистов»

Практика реализации АДОП «Цветоводство с основами декоративного садоводства» для детей с интеллектуальными нарушениями

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для детей с ОВЗ и инвалидностью «Цветоводство с основами декоративного садоводства» реализуется на Смоленской областной станции юных натуралистов. Программа ориентирована на социокультурную реабилитацию детей с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) в возрасте 13–17 лет, реализуется в очном формате.

Программа реализуется в сетевой форме, совместно с Центром образования и развития «Особый ребенок».

Сетевая форма реализации образовательных программ обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций. Смоленская областная станция юных натуралистов обладает необходимыми ресурсами для реализации программы «Цветоводство с основами декоративного садоводства». Это и круглогодично отапливаемая теплица с коллекцией комнатных растений, и учебно-образовательный уголок с коллекциями многолетних и отделом однолетних цветочно-декоративных культур.

Одним из главных условий для реализации дополнительной образовательной программы с использованием сетевой формы является то, что организации совместно разрабатывают и утверждают программу и реализуют ее на основании договора между организациями.

Структура программы предполагает некоторую вариативность, т.е., наряду с базовым материалом возможно включение новых тем, перемещение некоторых тем программы в связи с пожеланиями обучающихся с интеллектуальными нарушениями, соединение или дробление тем и т.д. Также на занятиях возможна работа по подготовке к участию в различных конкурсах и других мероприятиях, не предусмотренных программой. Необходимо, чтобы обучающийся имел возможность попробовать себя в разных видах деятельности, где могут проявиться его знания, умения и навыки.

Уровень программы – базовый.

Объем – 216 часов (занятия проводятся по 3 часа 2 раза в неделю продолжительностью по 40 минут, перерыв между занятиями – 10 минут (всего 6 часов в неделю).

Срок освоения программы – 2 года, 1 год (36 недель, 216 часов), 2 год (36 недель, 216 часов).

Форма обучения – очная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательного процесса – в соответствии со схожими индивидуальными психофизическими и поведенческими особенностями обучающиеся комплектуются в группы. Возраст ребенка при комплектации группы не учитывается, учитывается выраженность недоразвития интеллекта и уровень развития самостоятельной деятельности ребенка. Состав группы постоянный.

На занятиях происходит постоянная смена видов деятельности. В рамках новых тем предусматривается возвращение к ранее изученному материалу, для более успешного его осмысления и результативного освоения формируемых навыков.

На каждом занятии стимулируется коммуникация обучающегося, его самостоятельная активность, отрабатываются навыки культурного общения.

Каждое занятие содержит как теоретический материал (информация для сопровождающих тьюторов, знания по теме для обучающихся), так и практическую совместную детско-педагогическую деятельность.

Основным принципом программы является принцип индивидуального подхода к ребенку, учет его возрастных, физических, эмоциональных особенностей, учет его интересов.

Программа построена на принципах доступности, включенности, наглядности, последовательности, на принципе сотрудничества.

Большее количество практических занятий программы проводится на учебно-опытном участке в весенне-летний период и в зимнем саду станции. Обучение по программам предусматривает обучение воспитанников по следующим разделам:

1 год обучения:

1. Осенние работы на учебно-опытном участке;
2. Садоводство;
3. Комнатное цветоводство;
4. Основы ландшафтного дизайна;
5. Грунтовое цветоводство;
6. Весенние работы на учебно-опытном участке.

2 год обучения:

1. Осенние работы на учебно-опытном участке
2. Введение в профессию
3. Аранжировка и флористика

4. Декоративное садоводство
5. Дизайн помещений
6. Ландшафтный дизайн и архитектура
7. Весенние работы на учебно-опытном участке

Программа способствует формированию практического умения в области цветоводства. Связана с биологией (физиологией растений, ботаникой). Стимулирует познавательную мотивацию обучающихся, а главное обучающиеся могут развивать свой творческий потенциал, навыки, адаптацию к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Отличительной особенностью программы является широкое использование практических занятий, что дает возможность сделать экологическое образование реальным, понятным и доступным.

Цель программы: содействие социализации и самореализации обучающихся, удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с умеренной степенью умственной отсталости) в области цветоводства, садоводства и ландшафтного дизайна, развитие практических навыков через проведение опытнической работы, обогащение навыками общения и совместной деятельности.

Важной составляющей программы «Цветоводство с основами декоративного садоводства» является ее профориентационная составляющая. Одна из изучаемых тем – «Введение в профессию». Место темы в программе – тема изучается во второй год обучения. На момент изучения темы «Введение в профессию» уже пройдены разделы «Садоводство», «Комнатное цветоводство», «Грунтовое цветоводство», «Основы ландшафтного дизайна», «Аранжировка и флористика», т.е. это все основные разделы и их темы, с которыми связаны изучаемые профессии.

Это профессии – «Цветовод», «Озеленитель», «Ландшафтный дизайнер», «Садовник», «Флорист», «Работник озеленения, тепличного хозяйства». И даже современные профессии – «Агроном-цветовод», «Сити-фермер», «Бонсаист».

Еще в данной программе предусмотрена возможность обучения по индивидуальной образовательной траектории. Благодаря индивидуальной траектории развития возможно развитие творческой индивидуальности каждого ребенка с ОВЗ, развитие его личностной направленности, способности к самореализации. Краткосрочную образовательную траекторию используем при изучении темы «Введение в профессию». А вот долгосрочную – при работе над индивидуальным проектом.

По итогам работы над программой, во время итоговой аттестации, обучающиеся защищают индивидуальные проекты, реализованные в теплице, в цветочно-декоративном отделе учебно-опытного участка станции юннатов или на пришкольной территории центра. Для обучающихся 9 и 11 классов защита проекта проходит в форме экзамена, на котором присутствуют и учителя Центра и педагоги станции. Выставленная оценка идет в аттестат обучающемуся как оценка профильного труда по направлению «Цветоводство».

Для решения обучающей задачи на занятиях используется презентация, делающая рассказ педагога более насыщенным, иллюстративным. Презентация позволяет педагогу не просто рассказывать, но и вести беседу, задавая вопросы по теме и тем самым, заставляя обучающихся актуализировать знания, полученные ранее по другим предметам, высказывать предположения, анализировать получаемую информацию, сравнивать, обобщать. Беседа активизирует обучающихся, развивает их память и речь, делает открытыми знания обучающихся, имеет большую воспитательную силу, является хорошим коррекционным и диагностическим средством.

В своей работе с обучающимися творческого объединения при изучении программы мы используем разработанную рабочую тетрадь.

Рабочая тетрадь – это разновидность учебного пособия на печатной основе, которая содержит теоретический материал, задания и упражнения для самостоятельной подготовки обучающихся.

Применение рабочей тетради в обучении улучшает качество образования, повышает эффективность учебного процесса на основе его индивидуальности, появляется возможность реализации перспективных методов обучения. Актуальность рабочей тетради заключается в оптимальном сочетании содержания информационной подготовки на уроках с возможностью выявления направления движения формирования мыслительной деятельности.

Практическая значимость заключается в применении рабочей тетради для облегчения освоения учебной дисциплины и в ее личностно-формирующей ориентации.

К преимуществам применения рабочей тетради в учебном процессе можно отнести:

- помощь педагога в планировании занятия;
- возможность совмещать на занятии устную и письменную работу;
- экономия учебного времени и возможность уделить внимание решению большего количества задач.

Эксперты уже давно заметили (по результатам многочисленных экспериментов) отчетливую сильную связь между методом, с помощью которого обучающийся осваивал материал и способностью вспомнить

(восстановить) этот материал в памяти. Если обучающийся имеет возможность воспринимать этот материал зрительно, то доля материала, оставшегося в памяти, повышается до одной трети. При комбинированном воздействии (через зрение и слух) доля усвоенного материала достигает половины. А если вовлечь обучающегося в активное действие в процессе изучения, то доля усвоенного может составить 75%. Поэтому при изучении тем практические задания ребята выполняют непосредственно в зимнем саду станции, на учебно-опытном участке.

При оформлении итоговых проектов мы с ребятами используем простейшую в использовании программу «3D моделирование. Ландшафтный дизайн».

АДООП «Цветоводство с основами декоративного садоводства» реализуется уже более 10 лет. Ежегодно программа обновляется. Какие это обновления? Обновления, которые соответствуют современному уровню развития науки, в программе появились новые темы и даже разделы.

Подрядова О.В.,

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования» города Смоленска

Перспективы цифровизации в инклюзивной практике дополнительного образования детей

В современных условиях с огромной скоростью растут потоки информации, развиваются технологии ее обработки и хранения, реальная жизнь все больше и больше переходит в «цифру». Такие изменения неизбежно затрагивают все стороны социума.

Одним из общественных институтов, подвергшихся такому информационному совершенствованию, стала система образования. Развитие технологий влечет за собой разработку новых инструментов обучения и делает учебный процесс более эффективным. Цифровое образование открывает новые возможности в системе коррекционного образования, связанные с переосмыслением отношения к организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Использование цифровых ресурсов для обучения облегчает поиск необходимой информации, позволяет организовать дистанционное обучение, способствует непрерывному обучению детей с ОВЗ.

Внедрение цифровых моделей организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья требует не только специальной организации материальной среды, но и подготовки психолого-педагогического персонала общеобразовательных учреждений, поскольку эффективность цифрового обучения зависит от правильного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, которое обеспечивают как учителя-дефектологи, так и педагоги, и психологи общеобразовательных учреждений.

Ученые считают, что внедрение цифрового образования меняет и требования к умениям учащихся, поскольку необходимо не только читать, писать и считать, но и уметь организовывать ресурсы данных, плодотворно сотрудничать, оценивать и использовать информацию.

Вопросы цифрового обучения детей с ОВЗ на сегодняшний день освящены фрагментарно и требуют дополнительного исследования. Есть необходимость и далее модернизировать систему образования, привести образовательные программы в соответствие с потребностями цифровой экономики, шире внедрять цифровые инструменты учебной деятельности и обеспечить возможность обучения детей с ОВЗ по индивидуальным образовательным траекториям на протяжении всей жизни – в любое время в любом месте.

В связи с вышеизложенным есть некое противоречие между потребностями в цифровом образовании детей с ОВЗ и не разработанностью в достаточной мере педагогических условий для совершенствования данного процесса в образовательных учреждениях.

Эффективное внедрение цифрового образования детей с ОВЗ возможно при соблюдении следующих условий:

- систематическое и целенаправленное использование цифровых средств обучения;

- выбор цифровых средств обучения с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей;

- внедрение в процесс обучения онлайн уроков;

- разъяснение по использованию цифровых обучающих ресурсов.

Развитие и внедрение цифрового обучения детей с ОВЗ дает возможность преодолеть ряд дидактических барьеров, получить доступ к разнообразным материалам в доступном, приемлемом формате, что находит отражение в зарубежном опыте.

В законе «Об образовании РФ» обозначен принцип равного доступа к полноценному качественному образованию в соответствии с индивидуальными интересами, способностями, независимо от материального состояния семьи, места проживания и состояния здоровья. Одним из направлений реализации этого принципа является внедрение информационно-коммуникационных технологий. Там же указано, что сквозное применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе должно стать инструментом обеспечения успеха образования детей с ОВЗ.

Таким образом, система цифрового образования включает в себя цифровые образовательные ресурсы: гиперколлекции (медиа, видео, аудио, библио, фото, графика, анимация), информационные массивы данных, образовательные порталы, интернет-сайты, сетевые и мобильные среды, СМИ, телевидение, телефония, телемосты, хостинг, почтовые сервисы и другие. Реализация цифрового образования позволит обеспечить непрерывное и качественное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

Инструменты цифровизации образования детей с ОВЗ можно сгруппировать в следующие классы:

- 1) коррекционные игры;

- 2) обучающие игры;

- 3) игры-экспериментирование;

- 4) игры-забавы;

- 5) компьютерные диагностические игры.

Компьютерные диагностические программы могут использоваться для:

- выявление уровня общих умственных способностей детей;
- оценки уровня развития психических и психофизиологических свойств личности – памяти, внимания, воспитания, умственной работоспособности, интеллекта, эмоционального состояния, нервно-психического статуса, параметров морфофункциональной системы (моторики, быстроты движения и т.д.);
- определение уровня психофизиологической и социальной готовности к поступлению детей в школу (физического развития, заболеваемости, физической подготовленности, основных физиометрических параметров растущего организма, факторов риска);
- экспресс-диагностика утомления ребенка в процессе компьютерных занятий;
- ранней диагностики отклонения детей от нормального развития.

Как известно для детей лучшей формой организации учебного процесса является игра, поэтому многие компьютерные программы созданы в форме игры – ребенок играючи учится.

Среди огромного многообразия инструментов цифровизации образования детей с ОВЗ условно можно выделить средства, которые являются наиболее эффективными:

- компьютерные тренажеры;
- автоматизированные цифровые системы;
- цифровые фильмы;
- мультимедийные презентации;
- видео демонстрации;
- компьютерные учебно-развивающие программы

Компьютерные тренажеры: моделирование реальности – важнейшее преимущество цифровых технологий. С их помощью можно не только воссоздать любой объект, но и снабдить его программой, описывающей его поведение в реальных условиях. Благодаря этой «виртуальной лаборатории» человек практикует операции, максимально соответствующие реальным, на самом деле имея дело лишь с их электронным аналогом.

Автоматизированные цифровые системы: сегодня один из наиболее эффективных средств обучения. Именно здесь в полной мере реализуется до сих пор правильный принцип методики преподавания: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Еще одним неоспоримым преимуществом автоматизированных систем обучения является интерактивность, которая обеспечивает диалоговый режим на протяжении всего процесса обучения. Благодаря этому цифровые системы оказывают существенную поддержку

учащимся, облегчая процесс обучения, а именно – они могут сами задавать темп процесса и самостоятельно контролировать его.

Цифровые фильмы: воспроизводят те или иные процессы как в виде реальных специальных съемок, так и трехмерной компьютерной графики. Зачастую их целесообразнее использовать как часть более широких проектов – мультимедийных обучающих систем, но также они могут создаваться и как самостоятельный продукт.

Мультимедийные презентации: это одно из наиболее функциональных и эффективных средств при объяснении нового материала, проведении лекций, научных конференций и тому подобное.

Цифровые таблицы: это средства наглядности, на которых информация о целостных объектах или их части подается в определенной логической последовательности с помощью фрагментарных рисунков, текстов, цифровой информации.

Применение различных цифровых средств в дополнительном образовании очень актуально сегодня. Особенно важна роль цифровизации в работе с детьми с ОВЗ. Эффективность зависит от правильного сочетания различных видов наглядности, использование различных цифровых средств в тесной связи с различными формами, методами и приемами обучения, поддержания мотивации к обучению.

Таким образом, развитие цифрового дополнительного образования на принципах открытости должно способствовать обеспечению свободного, открытого доступа каждого члена общества к процессам обучения и познания. Это требует поиска альтернативных путей получения образования теми, кто в силу индивидуальных, социальных, медицинских или других причин не может осуществить это в традиционный способ. Благодаря использованию различных инструментов цифрового образования дети с ОВЗ получают доступ к различным дидактическим материалам в приемлемом формате, что позволяет им преодолевать барьеры на пути к обучению, могут демонстрировать цифровые достижения и быть успешными.

Прохоренкова М.Ю.,

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11» города Смоленска

**Опыт работы по социализации детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)
в рамках логопедического сопровождения (дети 5–7 лет).**

Программа социализации «Давай дружить»

Общение является одним из основных условий развития ребенка, важнейшим фактором формирования его личности и ведущим видом деятельности человека, посредством которого он познает и оценивает самого себя в процессе взаимодействия с другими людьми. Нормы поведения, усвоенные ребенком в семье, отражаются на процессе его общения со сверстниками. В свою очередь многие качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, приносятся в семью. Отношения ребенка с детьми также во многом определяются характером отношения дошкольника с педагогами детского сада. Важное воздействие на развитие ребенка оказывает его отношение со сверстниками.

У детей с недоразвитием речи на фоне мозаичной картины речевых и неречевых дефектов имеются трудности формирования коммуникативных навыков. Их несовершенство не обеспечивает процесс общения, а значит, и не способствует развитию речемыслительной и познавательной деятельности, препятствует овладению знаниями. Большинство детей с тяжелыми нарушениями речи с трудом вступают в контакт со сверстниками и взрослыми, их коммуникативная деятельность оказывается ограниченной.

Дети с тяжелыми нарушениями речи имеют ряд особенностей, препятствующие их успешной социализации. Это:

- низкий уровень социально-личностного развития;
- недостаточная инициативность в общении;
- предпочтение пассивных ролей;
- неумение улаживать конфликты;
- невладение адекватными речевыми способами выражения своего внутреннего состояния.

При продуцировании вопросительных высказываний, выполняющих контактно устанавливающую функцию в диалоге ребенка с взрослым или сверстником, затруднения у детей с речевыми нарушениями возникает уже на этапе мотивации и создания смысловой программы. У данных детей имеются трудности при определении темы вопроса, лексико-грамматического развертывания вопроса.

Недостаточная целеориентированность является одной из причин снижения процента инициаций – вопросов в ходе общения детей с речевыми нарушениями. Доказано, что у детей с речевым недоразвитием стойкие лексико-грамматические и фонетико-фонематические нарушения заметно ограничивают возможности спонтанного формирования речевых умений и навыков, обеспечивающих процесс говорения и приема речи. Характерными являются несовершенства структурно-семантической организации контекстной речи. Дети испытывают трудности при программировании высказываний, синтезировании отдельных элементов в структурное целое, отборе языкового материала для той или иной цели (Т.Б. Филичева, Л.Б. Халилова, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская). Трудности общения проявляются в несформированности основных форм коммуникаций (В.П. Глухов, Н.К. Усольцева), смещении иерархии целей общения (О.Е. Грибова), снижении потребности в нем, активности (О.С. Павлова, Г.В. Чиркина, Е.Г. Федосеева). Недостаточность вербальных средств общения лишает возможности взаимодействия детей, становится препятствием в формировании игрового и учебного процесса (Л.Г. Соловьева, Е.А. Харитоновна). Многими исследователями признано, что речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношения ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. В сложном комплексе нарушений развития при недоразвитии речи отмечаются не только отставание в формировании языковой способности, но и зачастую двигательные, сенсорные, интеллектуальные нарушения, несформированность познавательных возможностей. В силу специфики речевого нарушения социальное развитие детей должным образом не формируется.

На основе теоретического анализа проблемы социализации установлено, что включение ребенка с нарушениями речи в систему социальных отношений обусловлено рядом трудностей в силу недоразвития речи и сложной структуры дефекта, представляющей собой сочетание речевых и неречевых нарушений. В свою очередь затруднения социального характера могут препятствовать успешной компенсации и коррекции речевого дефекта, как в период накопления языковых средств, так и в процессе их продуцирования в межличностном взаимодействии. Своевременное целенаправленное развитие социального поведения у детей с недоразвитием речи, способствует предотвращению появления эмоционально-личностных, поведенческих трудностей, расширению их коммуникативного и социального опыта, развитию речи.

В логопедической литературе указывается на факт наличия у детей с недоразвитием речи стойких нарушений общения, сопровождающихся незрелостью отдельных психических функций, эмоциональной неустойчивостью, тугоподвижностью когнитивных процессов (Р.Е. Левина,

Л.Ф. Спирова, Б.М. Гриншпун, С.Н. Шаховская, Л.Б. Халилова, Г.В. Чиркина и др.). Несмотря на постоянный интерес исследователей к проблемам оптимизации логопедической работы с данной категорией детей, в настоящее время отсутствует целостное представление о закономерностях становления у них навыков общения, система формирования, активизации коммуникативной деятельности неопределенна.

Актуальность разработки данной программы заключалась в поиске путей решения проблемы социализации детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Цель: создание условий для социализации и личностного развития ребенка с ТНР.

Задачи:

- 1) повысить уровень инициативности в общении;
- 2) предлагать активные роли для детей с ТНР;
- 3) научить улаживать конфликты;
- 4) обучение способам выражения своего внутреннего состояния (речевым и неречевым);
- 5) вовлекать родителей в совместную деятельность с их детьми;
- 6) консультировать родителей (законных представителей) и педагогов ДОУ;
- 7) проводить коррекционно-развивающие логопедические занятия для детей с ТНР (в частности, по развитию связной речи);
- 8) вместе с родителями и специалистами ДОУ готовить выступления детей с ТНР на музыкально-спортивных и литературно-познавательных праздниках;
- 9) учить детей взаимодействовать с другими детьми и взрослыми.

Адресат программы: дошкольники 5–7 лет, имеющие тяжелые нарушения речи (дети с ОВЗ), посещающие занятия учителя-логопеда.

Количество *мероприятий* с детьми, воспитателями и родителями: 1–2 раза в месяц, 9–12 мероприятий в год. *Консультирование родителей* – 1 раз в неделю, 4 консультации в месяц, 36 – в год.

Продолжительность: 25–30 мин.

Работа по социализации дошкольников с ТНР основывается на следующих **принципах:**

- 1) построение коррекционно-развивающей работы на основе индивидуальных особенностей ребенка;
- 2) проведение коррекционно-развивающих занятий в следующих формах: игровой, познавательной, исследовательской, в форме творческой активности;
- 3) содействие и сотрудничество с семьями воспитанников;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

Формы и методы работы:

1. Работа с семьями, воспитывающими детей с ТНР:

а) мониторинг (анкетирование, опросы, беседы, сбор анамнестических данных);

б) вовлечение родителей в образовательную деятельность

В данном направлении проводятся совместные занятия с родителями и ребенком, совместные досуговые мероприятия, где ребенок может развить коммуникативные способности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками. Такая совместная деятельность позволяет родителям участвовать в коррекционно-развивающей работе и наблюдать за достижениями своих детей.

в) консультирование родителей (законных представителей) и воспитателей ДОУ:

– индивидуальное консультирование;

– групповые формы работы с родителями (родительские собрания, тематические консультации, оформление информационно-методических уголков для родителей, добавление консультаций учителя-логопеда на сайте учреждения, мастер-классы, круглые столы).

2. Коррекционно-развивающие логопедические занятия для детей с ТНР.

Занятия для детей с ТНР в рамках логопедического сопровождения проводятся согласно Рабочей программе учителя-логопеда на текущий учебный год. Форма проведения коррекционно-развивающих занятий: индивидуальная (по постановке звукопроизношения) и подгрупповая (по развитию фонематических процессов и лексико-грамматических категорий).

3. Расширение круга общения детей (взаимодействие с сотрудниками ДОУ и детьми других групп):

1) консультирование специалистов ДОУ, проведение педагогических советов и педагогических часов;

2) вместе с родителями и специалистами ДОУ готовятся выступления детей с ТНР на музыкально-спортивных и литературно-познавательных праздниках;

3) взаимодействие с детьми других групп (совместные мероприятия, игры, прогулки)

Планируемые результаты:

1. Ребенок умеет ориентироваться в новой, нестандартной ситуации.

2. Проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности.

3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

4. Понимает и принимает задание и предложения взрослого или сверстников.

5. Принимает решение самостоятельно и добивается результатов.

Календарный учебный график по социализации детей с ТНР

	Направление работы	Дата проведения
Работа с семьями	сбор анамнестических данных	сентябрь
	опросы	сентябрь
	беседы	на протяжении всего уч. года
	совместные занятия с родителями	по запросу родителей
	индивидуальное консультирование	1 раз в неделю (согласно годовому плану работы) по запросу родителей и учителя-логопеда
	групповые формы работы с родителями	сентябрь, май по запросу родителей и учителя-логопеда
	оформление информационно-методических уголков	на протяжении всего уч. года
	добавление консультаций учителя-логопеда на сайте ДОУ и в СМИ	на протяжении всего уч. года
Логопедические занятия	индивидуальная работа	согласно календарно-тематическому планированию на учебный год
	подгрупповая работа	согласно календарно-тематическому планированию на учебный год
Расширение круга общения детей	консультирование специалистов ДОУ	согласно годовому плану работы учителя-логопеда
	выступления детей с ТНР	на протяжении всего уч. года
	взаимодействие с детьми других групп	на протяжении всего уч. года

Программа по социализации детей с ТНР успешно реализуется в МБДОУ «Детский сад № 11» города Смоленска с 2019–2020 учебного года.

Пример занятия (мероприятия):

«Давайте познакомимся»

Количество часов:

Всего: 1, Теория: 0,3, Практика: 0,7

Обыгрываемая ситуация:

– игра на ковре «Как тебя зовут?»;

- похожие имена;
- слова для знакомства (разрешите познакомиться, как тебя зовут, познакомьтесь, пожалуйста);
- кому сказать «вы», а кому «ты»;
- «большое» имя и «маленькое»;
- «ласковое» имя;
- любимая игрушка;
- любимая еда;
- похвалим друг друга.

Контроль и учет достижений дошкольников осуществлялся за счет проведения мониторинга, в котором указываются следующие **показатели усвоения** детьми программы:

- 1) умеет ориентироваться в новой, нестандартной ситуации;
- 2) проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности;
- 3) активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- 4) понимает и принимает задание и предложения взрослого или сверстников;
- 5) принимает решение самостоятельно и добивается результатов.

По каждому параметру выделяются уровни сформированности социально-коммуникативных навыков: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень (оценивается в 3 балла) – ребенок самостоятельно выполняет задания, добивается результата.

Средний – (2 балла) ребенок понимает инструкцию и выполняет задание, прибегая к помощи взрослого.

Низкий – (1 балл) ребенок понимает смысл задания, но либо отказывается его выполнять, либо затрудняется выполнить, совершив несколько малорезультативных действий, на помощь взрослого не реагирует.

Приведем данные мониторинга за последние два учебных года.

В 2022–2023 году реализовывалась с детьми подготовительной группы (6–7 лет включительно), а в 2023–2024 учебном году – с детьми старшего возраста 5–6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи.

Показатели	2022/2023		2023/2024	
	Стартовая диагностика	Итоговая диагностика	Стартовая диагностика	Итоговая диагностика
умеет ориентироваться в новой, нестандартной ситуации	Н – 15,4% (2) С – 30,8% (4) В – 53,8% (7)	Н – 0% (0) С – 38,5% (5) В – 61,5% (8)	Н – 20% (4) С – 55% (11) В – 25% (5)	Н – 10% (2) С – 60% (12) В – 30% (6)
проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности	Н – 7,7% (1) С – 53,8% (7) В – 38,5% (5)	Н – 0% (0) С – 30,8% (4) В – 69,2% (9)	Н – 15% (3) С – 50% (10) В – 35% (7)	Н – 5% (1) С – 40% (8) В – 55% (11)
активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми	Н – 46,2% (6) С – 23,1% (3) В – 30,8% (4)	Н – 15,4% (2) С – 46,2% (6) В – 38,5% (5)	Н – 20% (4) С – 45% (9) В – 35% (7)	Н – 10% (2) С – 50% (10) В – 40% (8)
понимает и принимает задание и предложения взрослого или сверстников	Н – 7,7% (1) С – 61,5% (8) В – 30,8% (4)	Н – 0% (0) С – 30,8% (4) В – 69,2% (9)	Н – 15% (3) С – 45% (9) В – 40% (8)	Н – 10% (2) С – 45% (9) В – 45% (9)
принимает решение самостоятельно и добивается результатов	Н – 53,8% (7) С – 30,8% (4) В – 15,4% (2)	Н – 15,4% (2) С – 30,8% (4) В – 53,8% (7)	Н – 30% (6) С – 45% (9) В – 25% (5)	Н – 15% (3) С – 45% (9) В – 40% (8)

Список источников

1. Безгина О.Ю., Речевой этикет старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей / О.Ю. Безгина. – М.: Мозаика Синтез, 2005. – 40 с.
2. Бизикова О.А., Развитие диалогической речи дошкольников в игре / О.А. Бизикова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. –136 с.
3. Грибова О.Е. - Технология организации логопедического обследования/ Айрис-Пресс, 2005. – С. 57–68.
4. Дмитриева, Е.Е. Коммуникативное развитие детей с легкими формами психического недоразвития на ранних этапах онтогенеза: монография / Е.Е. Дмитриева; Нижегородский государственный педагогический университет. – Н. Новгород: НГПУ, 2004. – 258 с.
5. Запорожец А.В., Лисина М.И. Онтогенез речевого развития. – М.: Просвещение, 1990. – 286 с.
6. Коржевина В.В. Изучение особенностей общения дошкольников с недоразвитием речи со сверстниками // Логопедия: методические традиции и новаторство / Под ред. С.Н. Шаховской, Т.В. Волосовец. – М.: Изд-во Моск. психолого-соц. института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003.– С. 83–92.
7. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – С. 458–471.
8. Миняжева Д.Р. Развитие социальных эмоций у дошкольников с общим недоразвитием речи // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2004. – № 1.

Ракицкая М.А.,

государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования»

**Воспитание детей с ОВЗ и детей-инвалидов
средствами социально-проектной деятельности
в учреждениях дополнительного образования**

Образовательная политика нашего государства в последние десятилетия характеризуется повышением внимания к вопросам воспитания, обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов (ОВЗ). Ведется поиск путей, форм и средств развития системы образования таким образом, чтобы дети с ОВЗ были максимально включены (интегрированы) в различные социальные, образовательные и другие отношения.

Развитие дополнительного образования детей является в настоящее время одним из приоритетных направлений политики Российской Федерации, что подтверждается Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 г. (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р).

Одной из задач дополнительного образования детей согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года является укрепление потенциала дополнительного образования в решении задач социокультурной реабилитации детей-инвалидов, расширения возможности для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программ дополнительного образования по всем направленностям путем создания специальных условий в образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы (в том числе с использованием сетевой формы реализации образовательных программ, электронного обучения).

Система дополнительного образования представлена различными социальными институтами, создающими условия для развития, обучения и защиты каждого ребенка, в том числе и для детей с нарушениями в развитии. Учреждения дополнительного образования имеют в своем арсенале достаточное количество методов и приемов, позволяющих погрузить ребенка с ОВЗ в среду сверстников, включить его в различные виды совместной деятельности, приобщить к общепринятым нормам и правилам поведения и общения, раскрыть его способности, дать ему почувствовать свою значимость. Для детей с тяжелыми нарушениями психофизического развития учреждения

дополнительного образования зачастую становятся единственным образовательным учреждением, где возможна их социальная интеграция посредством досуговых и индивидуальных образовательных программ, учитывающих их познавательные и эстетические потребности.

Родители, воспитывающие детей с ОВЗ, предъявляют следующие ожидания от учреждений дополнительного образования:

- развитие личности ребенка, умения общаться, жить в коллективе;
- включения ребенка в организованную деятельность, формирования у него определенных социальных умений и навыков;
- выявления и развития способностей ребенка;
- развития у ребенка художественно-эстетического вкуса;
- проявления понимания, заботы и уважения к ребенку, воспитания толерантного отношения к нему со стороны социального окружения и т.п.

Кроме того, дополнительное образование характеризуется неформализованностью своего содержания образования и организации образовательного процесса, более гибким укладом учреждений дополнительного образования; получением детьми опыта разновозрастного общения и возможностью сразу же практически применить полученные знания и навыки.

Работу с детьми, имеющими особые образовательные потребности, уместно рассматривать как социально-педагогическое проектирование через призму воспитательной системы, воспитательных программ учреждений. Проблемами воспитательных систем занимались Л.И. Новикова, В.А. Краковский, Н.Л. Селиванова и др. Ученые сходятся в том, что воспитательная система – это целостный социальный организм, обладающий интегративными характеристиками, ядром которого являются люди, их потребности, мотивы, интересы, отношения и действия.

Социально-педагогическое проектирование воспитательной системы позволяет правильно и умело организовать взаимодействие процессов обучения и воспитания, образовав динамическую систему воспитательной деятельности, соединяющая профессиональную проектную деятельность педагога и проектную деятельность учащихся, способствуя творческому развитию личности.

Наиболее эффективным для осуществления проектной деятельности являются учреждения дополнительного образования, внеурочная и кружковая работа в школе. Проекты, реализуемые на базе учреждений дополнительного образования, отличаются нетрадиционными и свободными подходами к выполнению, творческим оформлением и презентацией результатов, включая театрализации, игры, произведения изобразительного или декоративно-

прикладного искусства. Процесс творчества основывается на вдохновении автора, его способностях, а креативный процесс несет в себе прагматический элемент, заключающийся в понимании, зачем, для чего, что именно и как нужно создавать.

Использование проектной деятельности помогает в коррекции отклонений и развитии средствами воспитательной и трудовой деятельности, в выявлении и поддержании творческих способностей, социализации. Задача педагога по осуществлению проектной деятельности – дать каждому ребенку возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир творчества, насладиться полученным результатом, самоутвердиться. Выполняя совместные проекты с педагогом, дети, учатся общаться, воспитывая культуру и свободу самоопределения личности, направленную на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, творчестве. В процессе творческой деятельности усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка, такие чувства помогают справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями и напряжением. Свои чувства, эмоции и неуверенность им легче выразить не вербально, через образы и творческую деятельность. Детям с особенностями развития ввиду их особенностей легче и интереснее выполнять посильные для них проекты, а именно практико-ориентированные, творческие, игровые проекты, так как мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Тематику задает сам педагог с учетом своих знаний, компетентностей, мастерства и творчества, это могут быть проекты с использованием арт-терапии и нетрадиционных техник изобразительной и музыкальной деятельности – энкаустика, кляксография, граттаж, фроттаж, пластилинография, ниткография, рисование штриховкой, воскография, мраморирование, силуэтная бумагопластика.

Но следует помнить, что педагог должен направлять обучающихся, использовать тьютерское сопровождение, а не выполнять за них, чтобы проектная деятельность в ходе выполнения не стала псевдопроектной.

Для детей с особыми образовательными потребностями важно, чтобы они научились делать самостоятельно и получили опыт и сформировали компетентность в постановке цели, в соответствии с тематикой проекта. Какое значение имеет проект, если будет отсутствовать факт самостоятельности при выполнении, ведь получение нового результата – цель, а главный результат проектной деятельности – рост самозанятого населения и переход с уровня потребителя к уровню производителя, где дети с особыми образовательными

потребностями являются полноценными и самодостаточными членами общества, имея сформированный уровень социальной ответственности.

Такое взаимодействие педагога, детей и их родителей создает атмосферу творчества, сотрудничества, диалога, что позволяет активизировать стимулировать и мобилизовать творческие потенциалы и креативные способности личности в ходе деятельности, реализовать потенциал и формировать способности личности к саморазвитию, и как следствие изменение информационной функции учебной деятельности на развивающую.

Список литературы

1. Артемова Е.Э. Дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие творческих способностей: монография / Е.Э. Артемова. – Челябинск: Цицеро, 2011. – 192 с.
2. Байбородова Л.В. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие для вузов / [и др.] под редакцией Л.В. Байбородовой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2024. – 241 с.
3. Лапп Е.А., Шпилова Е.В. Проектирование и реализация коррекционно-педагогического процесса в условиях активной образовательной среды (учебное пособие). – Волгоград, Изд-во ВолГУ, 2014. – 157 с.
4. Самоукова С.А. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в учреждении дополнительного образования // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016.

Рудинская В.В., Моисеенко Т.В.,

государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования»

Особенности разработки и реализации

АДООП «Компьютерная графика» для детей с нарушением слуха

АДООП «Компьютерная графика» реализуется на базе ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска» в сетевом партнерстве с ГАУ ДПО СОИРО.

По программе занимаются обучающиеся в Центре подростки 13–14 лет. Группа состоит из шести человек; это слабослышащие, позднооглохшие и кохлеарно имплантированные обучающиеся. Уровень их общего и речевого развития близок или соответствует возрастной норме, подростки имеют положительный опыт общения со слышащими сверстниками, могут в те же сроки, **НО** при наличии специальных условий получать дополнительное образование, аналогичное с дополнительным образованием нормотипичных слышащих сверстников.

Программа рассчитана на 72 часа, занятия проходят очно, парами, один раз в неделю по 40 минут с перерывом 10 минут.

В период коронавирусных ограничений программа реализовалась с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Продолжительность занятий сокращалась до 30 минут. Образовательный контент программы размещался в электронной образовательной среде Центра на платформе СДО Moodle. Сейчас он доступен для обучающихся, которые по болезни вынуждены пропускать занятия.

Чем обусловлен замысел по созданию этой программы?

Во-первых, мы не случайно предложили подросткам осваивать в рамках дополнительного образования именно компьютерную графику.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика» несет в себе профориентационный потенциал, соответствующий потребностям и индивидуальным особенностям обучающихся с нарушениями слуха. В процессе освоения слабослышащими детьми адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерная графика» происходит их профориентация. Освоение программы «Компьютерная графика» способствует выбору детьми с нарушениями слуха профессии и дальнейшего образовательного маршрута с учетом собственных возможностей и ограничений, а также потребностей рынка труда Смоленской области.

Во-вторых, мы исходили из того, что реализация дополнительного образования для детей с нарушением слуха требует наличия особых условий. Эти условия уже созданы в Центре образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска. Оставалось только правильно адаптировать под эти условия и потребности целевой аудитории содержание дополнительной общеобразовательной программы.

Каковы особенности реализации нашей программы для обучающихся с нарушением слуха?

Главной особенностью программы является наличие дополнительной коррекционной цели – формирование и развитие у ребенка потребности в использовании доступных ему средств коммуникации для решения задач общения с окружающими взрослыми и сверстниками, планомерное расширение спектра доступных ему коммуникативных средств. Часть форм обучения, форм контроля, педагогических приемов, реализуемых в процессе освоения программы, сориентированы на достижение именно этой цели.

Важной составляющей программы «Компьютерная графика» является ее практикоориентированность: 2/3 занятий учебного плана – это практика. Через выполнение подростками практической деятельности лучше всего достигаются цели их реабилитации, адаптации и профориентации. В программе предусмотрены разнообразные по формам и содержанию практические работы: работы творческого характера, самостоятельная работа в интернете и в ЭБ, выполнение заданий в специализированной программе Gimp, презентация творческих работ, создание и обсуждение выставки творческих работ.

АДООП «Компьютерная графика» реализуется в условиях особой организации образовательного процесса в части материально-технического обеспечения. Целью организации образовательного пространства для детей с нарушениями слуха является создание комфортных условий для слухозрительного и слухового восприятия устной речи. С учетом этой цели обучающиеся сидят в помещении таким образом, чтобы все они могли видеть лицо педагога. Есть звукоусиливающая аппаратура, есть возможность проецировать на экран все то, что обучающимся надо лучше видеть. Надо отметить, что подача материала слухозрительно – это важная особенность занятий со слабослышащими и глухими детьми. Педагог специально часто должен использовать дублирование текстовой информации на большом экране, демонстрацию наглядного и дидактического материала, содержания заданий и инструкций по их выполнению.

Работая с детьми с нарушениями слуха, надо учитывать, что им гораздо полезнее обучаться в группе. Для таких детей характерен коллективизм. Кстати, организация образовательного процесса в сопровождении сурдопереводчика,

применение жестовой речи их очень сближает. Слабослышащие все понимают буквально. Очень часто они эмоциональны, так как общение жестами и мимикой ведет к экстраверсии. Они склонны к демонстративности, их очень легко обидеть. Их сильная сторона – большая мотивированность. У многих из них хорошая зрительная память. Даже если они не все способны понимать, но зато они многое способны легко запомнить.

Многие из них имеют хорошее устойчивое внимание, развитое наглядное мышление. Слабой стороной является письменная и связная речь. Учитывая, что чтение – их конек, задания лучше давать в письменном виде и очень четкие, содержащие подробные пошаговые инструкции. Проверять выполнение задания важно как можно быстрее, так как дети с ОВЗ не умеют долго ждать.

Организация образовательно-коррекционного процесса при реализации программы «Компьютерная графика» предполагает более широкое включение обучающихся в учебное сотрудничество и совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество (с педагогами). Инструментами такого включения являются предусмотренные программой виды практических заданий и формы контроля, включающие в себя проведение дискуссий и освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, освоение обучающимися информационно-методического обеспечения познавательной и практической деятельности в составе малых групп.

Важной организационной формой психолого-педагогического сопровождения, которую использует педагог, является диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося с нарушенным слухом в конце учебного года. В этой связи нужно подчеркнуть, что, кроме оценки правильности и полноты усвоения знаний по программе, педагогу нужно обязательно оценить динамику речевого развития, качества речи обучающегося: правильность произношения и осмысленность употребления слов, полноту его словарного запаса.

Выставка творческих работ как форма итогового контроля по программе позволяет педагогу выполнить эти задачи. На последнем занятии обучающиеся представляют свои работы, которые создали самостоятельно или в микрогруппах, они их показывают и рассказывают об их содержании. При итоговом контроле используется взаимооценка обучающимися работ друг друга в обсуждении и при помощи оценочного листа. Оценивание педагогом осуществляется с использованием метода рефлексии (просьба к обучающимся выразить свои впечатления от выставленных работ). Эти методы в совокупности позволяют оценить динамику коррекционного развития обучающегося по программе.

По результатам диагностики проводится консультирование обучающихся, других педагогов, которые тоже работают с подростком, а также его родителей.

Работая со слабослышащими детьми, нужно в первую очередь

- осуществлять индивидуальный подход к обучающемуся в большей степени, чем требуется для нормотипичного ребенка;

- использовать методы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие устную речь и формирующие необходимые практические навыки. Поэтому на занятиях педагог постоянно старается активизировать речевое общение подростков за счет диалога, тем самым учит слушать речь разных людей с разной манерой и тембром голоса.

Для предотвращения возникающего утомления, а обучающиеся с нарушением слуха могут утомляться быстрее нормотипичных сверстников, педагог чередует умственную и практическую деятельность, преподносит материал небольшими дозами, широко использует дидактический материал и средства наглядности.

Дети с нарушениями слуха прекрасно считывают с губ, особенно когда привыкают к артикуляции педагога, поэтому, обращаясь к ребенку, всегда нужно говорить четко и внятно, не поворачиваться при разговоре к нему спиной. При ответах других детей слабослышащим обучающимся можно разрешать оборачиваться, чтобы они все видели лицо говорящего человека.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную сферу детей с нарушениями слуха является организация взаимопомощи слышащих детей слабослышащим, поощрение даже за малейшие успехи в обучении и положительные поступки, которое способствует развитию в них веры в собственные силы и возможности. И, работая с детьми с ограниченными возможностями здоровья, педагогу дополнительного образования всегда нужно соблюдать профессиональную этику: не использовать замечания в некорректной форме, не распространять сведения, полученные в результате диагностической и консультативной работы, если это может нанести ребенку вред.

АДООП «Компьютерная графика» реализуется педагогами в течение двух лет. За это время накоплены оценочные, методические материалы, которые мы разместили на ЯндексДиске, ссылка на который представлена в программе.

Старовойтова И.Г.,

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества», г. Рославль

**Конспект индивидуального коррекционно-развивающего занятия
для обучающегося с ОВЗ к 9 Мая на тему «Голубь – символ мира»**

С каждым годом в Центр Творчества приходит все больше детей, которые имеют отклонения от условной возрастной нормы. Это не только часто болеющие дети, но и дети с неврозами, дисграфией, повышенной возбудимостью, нарушениями концентрации и удержания внимания, плохой памятью, повышенной утомляемостью, а также с гораздо более серьезными проблемами (ЗПР, аутизм, эпилепсия, ДЦП).

При обучении детей с ОВЗ одним из самых важных условий для педагога является понимание того, что эти дети не являются ущербными по сравнению с другими, но, тем не менее, эти дети нуждаются в особенном индивидуальном подходе, в реализации своих потенциальных возможностей и создании условий для их развития. Ключевым моментом этой ситуации является то, что дети с ОВЗ не приспособляются к правилам и условиям общества, а включаются в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.

Задача МБУДО «ЦРТДиЮ» – создать условия для развития и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. **В педагогическом коллективе должна сформироваться установка:** «К каждому ребенку с ОВЗ подходить не с позиции, чего он не может в силу своего дефекта, а с позиции, что он может, несмотря на имеющиеся нарушения». Этому как нельзя кстати подходят слова Игнасио Эстрады: *«Если ребенок не может учиться так, как мы учим, может быть, мы должны учить, так как он умеет».*

Первыми и самыми важными условиями для успешной организации инклюзивного обучения являются:

- установка положительного психологического климата;
- установление тесного сотрудничества между педагогом, ребенком, родителями.

Одной из трудностей, которая появится у педагога, – постараться перестроить свое сознание и научиться строить **свои отношения с ребенком по правилам:**

- все ученики равны в творческом объединении;
- все ученики имеют равный доступ к процессу обучения;
- у всех учеников должны быть равные возможности для установления и развития важных социальных связей.

– вовлеченные педагоги настроены позитивно и понимают свои обязанности.

ГЛАВНЫЕ требования к занятию с детьми ОВЗ:

- на все органы чувств;
- разнообразные виды деятельности;
- обращение к опыту ребенка;
- комфортные условия на занятии;
- ребенок должен испытывать успех в преодолении трудностей;
- содружество педагога;
- задания малыми дозами;
- игра;
- чувство самодостаточности, уважение к личности (можно осудить поступок, но не личность).

Мною использовались ***методы и формы работы с детьми с ОВЗ, дающие положительную динамику:***

1. Индивидуальный подход на всех этапах обучения (при опросе, индивидуальные задания, посильная работа на занятии; обязательная оценка положительных результатов даже небольшого вида деятельности).

2. Максимальное использование наглядности, опорных схем, конспектов, рисунков таблиц, карт.

3. Смена видов деятельности каждые 15–20 минут с целью предупреждения утомления.

4. Рассказ по рисунку, опорным словам, схемам.

5. Дробить вопрос на более мелкие, если возникает затруднение с ответом.

6. К подаче материала подходить очень обдуманно и не требовать от обучающегося того, что он не может сделать, учитывать материальное положение ученика, психологическое состояние на конкретный момент.

7. Чаще включать в занятие разнообразные виды деятельности.

8. Оценивать не результат и его соответствие нормам, а участие в самой работе, поддерживать желание работать (лучший стимул – похвала).

9. Снижение объема и скорости выполнения заданий по всем темам;

10. При работе с обучающимся делать записи об его успехах.

11. На занятии максимально загружать умственной работой, помогать во время занятия, оказывать поддержку, внимание.

12. Учить работать с книгой: чтение с проговариванием фраз, слов, с объяснением значения слов, терминов, с привлечением личного опыта ученика с целью вызвать ассоциации, образы.

13. Создание на всех этапах обучения обстановки принятия обучающегося, благоприятных отношений между учеником и учителем.

14. В начале занятия вызвать на разговор, установить контакт с учеником, проводить повторение материала перед опросом.

Для детей с различными формами нарушения здоровья особенно необходимо добиваться развития навыка адекватного восприятия результатов своей деятельности, не вызывая излишней нервозности и тревожности.

Прочность знаний, умений и навыков достигается *специальной педагогической работой*, направленной на углубление и закрепление знаний и выработку навыков. Таким **средством является повторение**. Повторению в коррекционном обучении принадлежит особая роль. Поэтому в программе большое количество учебного времени отводится на этот процесс. Повторение – это основа всей учебно-воспитательной работы с детьми с ОВЗ. Повторение необходимо проводить непрерывно в течение всего учебного года, включая его в процесс изучения нового учебного материала и добиваясь осмысления между пройденным и новым. Вера в возможности ребенка, любовь к нему, независимо от его проблем, способствует формированию у него позитивного отношения к самому себе и другим людям, обеспечивает чувство уверенности в себе, доверие к окружающим.

Для себя я выделила следующие *задачи педагогического сопровождения*:

- выявить интересы, склонности, способности, обучающихся к различным видам деятельности;
- оказать помощь в поисках «себя»;
- создать условия для индивидуального развития ребенка;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- расширить рамки общения с социумом;
- создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;
- создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру;
- выстраивание программы сопровождения ребенка, привлечение педагогов дополнительного образования, родителей к ее реализации;
- осуществление мониторинга действенности программы сопровождения и выстраивание новой, в случае неэффективности данной программы;
- любовь к ребенку и, как следствие, принятие его как личности, сопереживание, терпение, умение прощать;
- ожидание успеха в решении затруднений ребенка, готовность оказать содействие и прямую помощь при решении затруднений, отказ от субъективных оценок и выводов;
- умение быть товарищем, партнером, защитником для ребенка.

Часто бывает так, что какие-то важные и очень значимые для ребенка психологические моменты остаются незамеченными педагогом.

Для того чтобы уловить каждый важный для ребенка момент, можно использовать следующие сигнальные карточки:

! У меня получается!

? Требуется помощь.

Не стоит забывать о **восстанавливающей силе релаксации на занятии.**

Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Активные методы релаксации позволят сделать это. Я приведу пример самых любимых упражнений релаксации:

Дирижер

Встаньте, потянитесь и приготовьтесь слушать музыку, которую я сейчас включу. Сейчас мы будем не просто слушать музыку – нужно представить себя дирижером, который руководит большим оркестром (включается музыка).

Представьте себе энергию, которая течет сквозь тело дирижера, когда он слышит все инструменты и ведет их к чудесной общей гармонии. Если хотите, можете слушать с закрытыми глазами. Обратите внимание на то, как вы сами при этом наполняетесь жизненной силой. Вслушивайтесь в музыку и начинайте в такт ей двигать руками, как будто вы управляете оркестром. Двигайте теперь еще и локтями, и всей рукой целиком... Пусть в то время, как вы дирижируете, музыка течет через все твоё тело. Дирижируйте всем своим телом и реагируйте на слышимые вами звуки каждый раз по – новому. Вы можете гордиться тем, что у вас такой хороший оркестр! Сейчас музыка кончится. Откройте глаза и устройте себе самому и своему оркестру бурные аплодисменты за столь превосходный концерт.

Словопесенка

Ребенок поет знакомую мелодию, используя вместо слов слоги с отработываемым звуком (н-р, на мелодию песни «В траве сидел кузнечик» просим ребенка произносить слоги ЧО, ЧА).

Телеграмма (звукотерапия)

Дети, взявшись за руки, образуют круг. Учитель, поворачиваясь к ребенку, называет звук, слог или пару слогов. Ребенок должен повторить этот слог, повернувшись к товарищу. Телеграмма проходит круг, возвращаясь к педагогу. Если кто-то из детей неверно повторит звуковой ряд, значит телеграмма не дошла до адресата, и игра начинается заново.

Нарисуй букву или цифру (тактильное общение – на спине соседа)

Рисование фигур на спине. Это очень полезная игра, знакомая многим из детства. Игра способствует снятию мышечных зажимов, развитию тактильного

восприятия, стимулирует работу обоих полушарий головного мозга, развивает воображение.

Дерево чувств

Учащимся предлагается повесить на дерево яблоки красного цвета, если они чувствуют себя хорошо, комфортно, или зеленого, если ощущают дискомфорт.

Широко используется *прием с различными цветовыми изображениями.*

У учащихся две карточки разного цвета. Они показывают карточку в соответствии с их настроением в начале и в конце занятия. В данном случае можно проследить, как меняется эмоциональное состояние ученика в процессе занятия. Педагог должен обязательно уточнить изменения настроения ребенка в ходе занятия. Это ценная информация для размышления и корректировки своей деятельности.

Вера в возможности ребенка, любовь к нему, независимо от его проблем, способствует формированию у него позитивного отношения к самому себе и другим людям, обеспечивает чувство уверенности в себе, доверие к окружающим. Сотрудничество педагога, психолога, логопеда в оказании совместной помощи ребенку лежит в основе всей коррекционной работы.

Таким образом, получение детьми с ограниченными возможностями здоровья образования, является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Открытка к 9 Мая

Цель: изготовление поздравительной открытки, посвященной Дню Победы.

Задачи:

1. Развивать воображение, эстетический вкус, мелкую моторику пальцев рук, аккуратность.
2. Воспитывать чувство любви к Родине, гордость за ветеранов Великой Отечественной войны
3. Обучить изготовлению открыток.
4. Закрепить умение работать по трафарету (изображение голубя).

Оборудование:

- трафарет голубя;
- картон цветной, цветная бумага – черная и оранжевая для изготовления георгиевской ленты, цветная бумага красного цвета для гвоздик;

- простой карандаш, ножницы, клей, линейка;
- вырезанные цифры и буквы 9 МАЯ;
- ноутбук.

Ход занятия:

Педагог: сейчас мы закроем глаза и послушаем тишину. В тишине слышен шум ветра, пение птиц, гул машин, чьи-то шаги. Мирная тишина. В ней не слышно звука выстрела, рева танка.

Педагог: Каждый год наш народ отмечает День Победы в Великой Отечественной Войне, которая шла целых четыре года и закончилась полной победой нашего народа. Что же это за праздник?

Ребенок: Это праздник солдат, моряков, летчиков, офицеров, которые воевали с фашистами и победили их.

Педагог: Это не только праздник солдат, но всего нашего народа, который не только на фронте, но и в тылу день за днем, месяц за месяцем, год за годом одерживал победу над врагом. Скоро мы будем отмечать светлый и скорбный праздник – День Победы.

Педагог: Что это была за война и когда она началась?

Ребенок: Война была с фашистами, которые напали на нашу страну в июне 1941 года.

Педагог: Почему война – это плохо, страшно?

Ребенок: Потому что гибнут люди, те, кто остается живым во время войны живут плохо, страдают, голодают, болеют.

Педагог: Весь народ встал на защиту Родины, когда летом 1941 года на нашу страну напали немецко-фашистские захватчики. Отцы и старшие братья ушли на фронт, женщины и дети встали к станкам, пришли на заводы, где до войны работали их мужья. Все, кто остался в тылу, помогали нашим воинам: изготавливали бомбы и снаряды, самолеты и танки, шили теплую одежду, вязали варежки для солдат. Люди разных национальностей, взрослые и даже дети воевали с врагами. Война была очень жестокой, она принесла много горя и слез, разруху и голод. Сколько погибло человек в этой страшной войне?

Педагог: Да, действительно, очень много: погибло более 20 млн. человек.

Пусть небо будет голубым,
Пусть в небе не клубится дым,
Пусть пушки грозные молчат
И пулеметы не строчат,
Чтоб жили люди, города...
Мир нужен на земле всегда!

Педагог: Но люди выстояли и победили. Сейчас мы отправимся в прошлое нашей страны.

Просмотр презентации «9 мая»

Педагог: Сегодня мы изготовим открытку ко дню Победы. На ней мы поместим изображение белого голубя-символ мира на Земле, красную звезду, георгиевскую ленту-символ мужества нашего народа. Работа будет выполнена в смешанной технике – голубя изготовим по трафарету, гвоздики – в технике аппликации из салфеток, георгиевскую ленту – в технике аппликации из бумаги.

Пальчиковая гимнастика

Педагог: Картон – основа нашей открытки. Также салфетки красного цвета, цветная бумага оранжевого, черного цвета, трафарет голубя, вырезанный заранее. Для работы с бумагой, что еще необходимо? Правильно – ножницы, клей.

Из красных салфеток мы изготовим гвоздики; сирень – в технике аппликации из шариков. Для этого необходимо скатать шарики, затем оформляем контур сирени, затем заполняем оставшееся пространство внутри.

Из черной и оранжевой бумаги делаем георгиевскую ленту. Узкие две полоски оранжевого цвета наклеиваем на широкую полосу черного цвета с равномерными промежутками. С каждого края ленты вырезается треугольник. Получается бумажная георгиевская лента, которую приклеиваем к нашей открытке. Затем приклеиваем на открытку белого цвета голубя.

При работе педагог оказывает необходимую помощь, если необходимо. Напоминание, что работать нужно аккуратно, чтобы не было видно следов клея.

Педагог: Какие замечательные открытки мы сделали. Какому празднику они посвящены?

Ребенок: Дню Победы, 9 Мая!

Готовую работу можно подарить ветеранам войны и труда на День Победы, своим родным и близким, пожелать мирного неба над головой и счастья!

Жукова М.Н., Зеленова Л.В.,

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 45 «Октябренок» города Смоленска

**Проект «Будущие первоклассники»
(по взаимодействию педагога-психолога и учителя-логопеда
в подготовительной группе, дети с ОВЗ)**

Участники проекта:

- дети подготовительной группы с ОВЗ;
- родители (законные представители);
- воспитатели.

Тип проекта: коррекционно-развивающий.

Продолжительность проекта 1 год.

Возраст детей: 6–7 лет.

Количество участников: 16 детей.

Пояснительная записка

Общее речевое недоразвитие сказывается на формировании у детей интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает наличие вторичных дефектов. Так, обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями (сравнения, классификации, анализа, синтеза), дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают мыслительными операциями.

Экспериментальные исследования авторов, занимающихся данной проблемой, свидетельствуют о том, что дошкольники с общим недоразвитием речи (ОНР) по уровню сформированности логических операций значительно отстают от своих нормально развивающихся сверстников. Многие авторы выделяют четыре группы детей с ОНР по степени сформированности логических операций.

Дети, вошедшие в первую группу, имеют достаточно высокий уровень сформированности невербальных и вербальных логических операций, соответствующий показателям детей с нормальным речевым развитием, познавательная активность, интерес к заданию высоки, целенаправленная деятельность детей устойчива и планомерна.

Уровень сформированности логических операций детей, вошедших во вторую группу, ниже возрастной нормы. Речевая активность у них снижена, дети испытывают трудности приема словесной инструкции, демонстрируют

ограниченный объем кратковременной памяти, невозможность удержать словесный ряд.

У детей, отнесенных к третьей группе, целенаправленная деятельность нарушена при выполнении как вербальных, так и невербальных заданий. Для них характерны недостаточная концентрация внимания, низкий уровень познавательной активности, низкий объем представлений об окружающем, трудности установления причинно-следственных связей. Однако дети имеют потенциальные возможности для овладения абстрактными понятиями, если со стороны логопеда им будет оказана помощь.

Для дошкольников, вошедших в четвертую группу, характерно недоразвитие логических операций. Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

Ряд авторов отмечают у детей с ОНР недостаточные устойчивость и объем внимания, ограниченные возможности его распределения (Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, А.В. Ястребова, Н.В. Нищева). При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ОНР снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Исследование функции внимания показывает, что дети с ОНР быстро устают, нуждаются в побуждении со стороны экспериментатора, затрудняются в выборе продуктивной тактики, ошибаются на протяжении всей работы.

Итак, у детей с ОНР значительно хуже, чем у сверстников с нормальной речью, сформированы зрительное восприятие, пространственные представления, внимание и память.

Дети с ОНР малоактивны, инициативы в общении они обычно не проявляют. В исследованиях Ю.Ф. Гаркуши и В.В. Коржевиной отмечается, что:

- у дошкольников с ОНР имеются нарушения общения, проявляющиеся в незрелости мотивационно-потребностной сферы;

- имеющиеся трудности связаны с комплексом речевых и когнитивных нарушений.

Наличие общего недоразвития у детей приводит стойким нарушениям деятельности общения. При этом затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

Наряду с общей соматической ослабленностью детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: движения у них плохо

координированы, скорость, и четкость их выполнения снижены. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

У детей с ОНР отмечается недостаточная координация движений во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Данные психолого-педагогической диагностики детей с ОНР позволяют логопеду и психологу определить наиболее адекватную систему организации детей в процессе обучения, найти для каждого наиболее подходящие индивидуальные методы и приемы коррекции.

Актуальность

Постоянный рост числа детей с отклоняющимся развитием выдвигает диагностико-коррекционное и профилактическое направление деятельности дошкольного учреждения в ряд наиболее значимых и приоритетных.

Многочисленную группу детей дошкольного возраста составляют дети с отклонением в речевом развитии.

Отклонения в речевом развитии и обусловленные речевые трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка, в определенной мере предопределяя низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

По результатам психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), было выявлено 15 детей с низким уровнем познавательного развития. В работе с детьми, имеющими речевые нарушения, возникла необходимость поиска единых концептуальных основ взаимодействия педагога-психолога и учителя-логопеда для согласованности проводимых ими мероприятий. Такими основами явились: развитие и коррекция познавательной сферы, а также развитие и коррекция эмоциональной сферы.

С этой целью нами был создан проект взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога по сопровождению детей ОВЗ подготовительных групп.

Основной принцип организации работы – оказание **комплексной психолого-педагогической помощи** детям, имеющим речевые нарушения. В данном проекте логопед выступает как организатор и координатор коррекционных влияний, оказывая необходимую логопедическую помощь. Деятельность психолога направлена на развитие когнитивных процессов, напрямую связанных с речью. Первостепенное влияние на речевое развитие оказывает семья (родители ребенка) и воспитатель группы.

Выделение основных направлений взаимодействия помогло более четко определить общие и частные задачи и цель участников коррекционно-образовательного процесса.

Цель проекта: коррекция и развитие образовательной деятельности, стимулирующей речевое, познавательное и личностное развитие ребенка.

Общие задачи в первую очередь направлены на оказание своевременной диагностической, профилактической и коррекционно-логопедической и психологической помощи.

Задачи работы специалистов:

Задачи работы логопеда	Задачи работы психолога
Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностных особенностей детей старшей логопедической группы, определение основных направлений и содержание работы с каждым из них	Развитие памяти, внимания, мышления, пространственной ориентировки
	Совершенствование мелкой моторики
	Развитие зрительно-моторной координации
Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно-речевой работы с детьми в соответствии с их индивидуальными программами	Развитие произвольности и навыков самоконтроля, волевых качеств
	Активизация отработанной лексики
Формирование у педагогического коллектива ДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание им помощи в организации полноценной речевой среды	Повышение психологической культуры родителей и педагогов
Координация усилий педагогов и родителей, контроль над качеством проведения ими речевой работы с детьми	Снятие тревожности у детей при негативном настрое на логопедические занятия

Несмотря на закономерные различия функциональных обязанностей, в задачах деятельности учителя-логопеда и педагога-психолога видна общая логика построения коррекционно-образовательного процесса, поэтому были выделены основные этапы взаимодействия.

Этапы проекта:

Подготовительный этап:

- постановка целей, определение актуальности и значимости;
- подбор методической литературы для реализации проекта;
- подбор наглядно-дидактического материала;
- подбор художественной литературы;
- разработка перспективного плана интегрированных коррекционно-развивающих мероприятий.

Основной этап:

- проведение совместной коррекционно-развивающей деятельности;
- работа с родителями и воспитателями (разработка рекомендаций, проведение консультаций).

Заключительный этап:

- проведение заключительного мероприятия (презентация);
- мониторинг по готовности к школе;
- анализ результатов проекта.

План работы по проекту «Будущие первоклассники»
(по взаимодействию педагога-психолога и учителя-логопеды
в подготовительной группе, дети с ОВЗ)

№ п/п	Тема	Субъект взаимодействия	Сроки проведения
1.	Анкетирование	родители	сентябрь
2.	Диагностика	дети	сентябрь
3.	Памятки, буклеты	родители	сентябрь
4.	Круглый стол «Родителям будущих первоклассников...»	родители	сентябрь
5.	Выставка детских работ «Я рисую школу»	дети	октябрь
6.	Квест «Ключи знаний»	дети	октябрь
7.	Консультация «Рифмуем и сочиняем» (папка-передвижка)	родители	ноябрь
8.	Вечер загадок «Скоро в школу!»	дети, родители	ноябрь
9.	Консультация «Психолого-педагогические особенности развития детей с ОВЗ» (папка-передвижка)	воспитатели	ноябрь
10.	Интеллектуальная игра «Я готов учиться в школе!»	дети	декабрь
11.	Мастер-класс «Чем занять ребенка?»	родители	декабрь
12.	Занятие «У порога школы»	дети, родители	январь
13.	Консультация «Через год я первоклассник» (папка-передвижка)	родители	февраль
14.	Игровой тренинг «Путешествие в лесную школу»	дети	февраль
15.	Круглый стол «Инклюзивное образование в ДОУ»	воспитатели	февраль
16.	КВН	дети	март
17.	Психолого-логопедический практикум для педагогов-психологов ДОУ города Смоленска «На пороге школы»	педагоги	март

№ п/п	Тема	Субъект взаимодействия	Сроки проведения
18.	Анкетирование	родители	апрель
19.	Итоговое занятие «Собираем портфель знаний»	дети	апрель
20.	Диагностика	дети	апрель
21.	Итоговая встреча «До свидания, детский сад!»	родители, воспитатели	май

Оценка результативности. Предполагаемый результат

Максимально возможное выравнивание речевого и психофизиологического развития детей и создание равных стартовых возможностей в ДОУ для дальнейшего обучения в школе. Опыт нашей совместной коррекционной работы доказывает, что стойкость результатов достигается только при наличии единого коррекционно-образовательного пространства и комплексного подхода педагогов к данной проблеме. Предлагаемый материал представляет собой обобщение опыта методической и практической работы педагога-психолога и учителя-логопеда по вопросам психолого-логопедического сопровождения детей с речевыми нарушениями в ДОУ.

Педагогическая ценность проекта

Представленный проект взаимодействия учителя-логопеда и педагога-психолога позволяет, во-первых, учитывать не только речевые, но и индивидуально-психологические особенности детей, а также их компенсаторные возможности; во-вторых, четко сформулировать объективное заключение о развитии ребенка и в-третьих, наметить индивидуальные и групповые программы коррекционной работы на долгосрочную перспективу. Таким образом, согласованность действий логопеда и психолога позволяет эффективно скорректировать имеющиеся нарушения развития речи, что помогает ребенку легко адаптироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

Главную роль играет семья – ее терпение и влияние, совместные, объединенные усилия родителей и педагога. Поэтому одним из актуальных методов психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи является обучение и консультация родителей с целью регулирования взаимоотношений в семье, поддержка ребенка и организация помощи.

Программно-методическое обеспечение

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии. – СПб.: Лань, 2003. – 654 с.
2. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений / Под ред. д.м.н. Е.М. Мастюковой. – М.: АРКТИ, 2002. – 72 с.
3. Поваляева М.А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Коллективная монография / М.А. Поваляевой. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. – 352 с.
4. Пятница Т.В. Организация и содержание работы воспитателя в группе детей с нарушениями речи. – Мн.: Аверсэв, 2005. – 75 с.
5. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ «Сфера», 2003. – 112 с.
6. Трошин О.В., Жулин Е.В. Логопсихология: Учебное пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. – 246 с.
7. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Генезис, 1999. – 208 с. ил.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Проект «Будущие первоклассники» (по взаимодействию педагога-психолога и учителя-логопеда в подготовительной группе, дети с ОВЗ)

Приложение 1

Анкета для родителей по вопросам подготовки ребенка к обучению в школе

Уважаемые родители!

Совсем скоро ваш ребенок пойдет в школу. И уже сейчас важно понять, насколько он готов к этому, какие меры для его подготовки к школе следует принять. Для этого педагог-психолог и учитель-логопед просят вас ответить на вопросы данной анкеты.

1. Как Вы думаете, какие навыки и умения должен приобрести Ваш ребенок в детском саду перед поступлением в школу

2. Готов ли Ваш ребенок к обучению в школе?

3. Какие характеристики говорят о его готовности к обучению в школе:

- Ребенок знает буквы и цифры
 - Умеет читать
 - Умеет писать
 - Знает много стихотворений
 - Ребенок хорошо развит физически
 - Умеет находить контакт со сверстниками
 - Достаточно легко вступает в общение со сверстниками
 - Достаточно легко вступает в общение со взрослыми
 - Способен выполнять задания, требующие проявления волевых усилий
 - Проявляет активный интерес к школе и к школьной жизни
 - Много говорит о предстоящей учебе в школе
 - Проявляет желание скорей пойти в школу
 - Другое
-

4. Готовите ли Вы своего ребенка к обучению в школе и как?

-
5. Чему Вы больше уделяете внимание и почему
- Покупке школьных принадлежностей
 - Обучению ребенка иностранным языкам
 - Обучению чтению
 - Обучению счету
 - Физическому развитию
 - Развитию памяти, воображения, внимания, речи
 - Развитию любознательности
 - Развитию волевых качеств личности
 - Развитию умения общаться с окружающими людьми (сверстниками, учителями)
 - Развитию мелкой моторики рук, координации движения руки и глаз
 - Умению элементарно рассуждать, делать выводы и умозаключения
 - Ориентироваться в пространстве
 - Другое
-
6. Как часто Вы разговариваете с ребенком о школе?
-
7. Как часто он задает вопросы о школе?
-
8. Чем интересуется Ваш ребенок больше всего?
-
9. Отражает ли он полученные впечатления, знания о школе в разных видах деятельности?
-
10. Вы определились, в какую школу пойдет Ваш ребенок?
-
11. Есть ли у Вас опасения в отношении того, как пройдет период адаптации ребенка к школе?
-
12. Что Вас больше всего беспокоит по вопросу подготовки ребенка к школе?
-

Спасибо за сотрудничество!

Круглый стол «Родителям будущих первоклассников...»

(в рамках проекта по взаимодействию педагога-психолога и учителя-логопеда с родителями детей подготовительной группы, дети с ОВЗ)

Место и время проведения: музыкальный зал, 17 часов 30 минут.

План

- Мини-тренинг «Знакомство-самопрезентация»
- Вступительное слово о проекте
- Мониторинг развития детей, анкет родителей
- Выступление педагога-психолога (упражнение – ассоциация «как вырастить ученика», школьная мотивация, возможности дошкольников и режим, упражнение – осознанность слов)
 - План работы на год
 - Выступление учителя-логопеда (упор на артикуляционную гимнастику, на упражнения для постановки звука Р, задания на развитие связной речи)
 - Практикум (звуковой анализ слова)
 - Инклюзивное образование в ДОУ
 - Рекомендации родителям (буклет «Семь заповедей для родителей», памятка «У порога школы»)
 - Выставка методической литературы по теме, дидактические игры

Оборудование: мультимедийный проектор, презентации педагога-психолога, учителя-логопеда, материал для проведения звукового анализа слов, методическая литература, дидактические игры.

Выставка детских работ «Я рисую школу»



Квест-игра для будущих первоклассников «Ключ знаний»

Цель: развитие познавательного интереса у детей с ОВЗ в подготовительных группах.

Задачи:

1. Развивать мышление и речь.
2. Развивать внимание и наблюдательность.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки.

Оборудование: конверты с заданиями, бумажный ключ, шкатулка, план музыкального зала на каждого ребенка, видеоаппаратура, ноутбук, экран, раскраски.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Дети собираются в музыкальном зале. Приветствуют друг друга.

Педагог-психолог:

– Ребята, к нам в детский сад пришло видеописьмо из тридевятого царства. От Василисы Премудрой. Давайте его посмотрим (дети смотрят на ноутбуке).

Педагог-психолог:

– Ребята, чтобы найти «Ключ знаний» вам нужно выполнить задания, которые находятся в конвертах, а конверты спрятаны. Чтоб найти конверт, давайте посмотрим на план музыкального зала. Найдите цифру 1, там и спрятан конверт. Дети выполняют задние.

1. Конверт № 1 «Логические задачки»

1. Цыпленок, стоя на одной ноге весит 1 кг. Сколько весит цыпленок на двух ногах?
2. Лена тратит на дорогу в школу 5 минут. Сколько времени она потратит на дорогу, если пойдет с подружкой?
3. Термометр показывает плюс 10 градусов. Сколько градусов покажут два термометра?

Учитель-логопед:

– Ребята, давайте искать конверт № 2, дети выполняют задание.

2. Конверт № 2 «Замени первый звук в слове на звук «Р»

- Губка –
- Нога –
- Танец –
- Мычать –
- Коза –
- Пугать –

Мука –
Шов –
Кот –
Хобот –

Учитель-логопед:

– Ребята, давайте искать конверт № 3, дети выполняют задание.

3. Конверт № 3 «Составь слово»

В каждом конверте набор из 4-х букв.

Инструкция для детей: Достаньте буквы. Составьте слово, прочитайте, что получилось.

1 конверт. Буквы Д, М, О, П (дом)

2 конверт. Буквы С, К, О, У(сок)

3 конверт. Буквы Ж, К, У, В (жук)

4 конверт. Буквы С, У, П, Р (суп)

5 конверт. Буквы Р, А, К, С (рак)

6 конверт. Буквы Н, О, С, П (нос)

Учитель-логопед:

– Ребята, давайте искать конверт № 4, дети выполняют задание.

4. Конверт № 4 «Сюжетные картинки»

Логопед просит детей разложить сюжетные картинки в логической последовательности.

Педагог-психолог:

– Ребята, давайте искать конверт № 5, дети выполняют задание.

5. Конверт № 5

Ответить на вопросы:

1. В какое время года появляются листья на деревьях?
2. Какое время года наступит после осени?
3. В какое время года опадают листья?
4. Расскажи, какие изменения произошли с приходом осени?

Педагог-психолог:

– Ребята, давайте искать конверт № 6, дети выполняют задание.

6. Конверт № 6

Игра «Четвертый лишний»

Дети получают карточки и по очереди говорят, что лишнее и почему.

Педагог-психолог:

– Ребята, давайте искать конверт № 7, дети выполняют задание.

7. Конверт № 7

Задание «По порядку посчитай!»

Педагог-психолог:

- Посмотрите на верхний ряд и назовите все цифры по порядку.
- А в следующем ряду есть пропуски. (дети выполняют задание).

Педагог-психолог:

– Вот мы и выполнили все с вами задания и нашли «Ключ знаний». Этот волшебный ключ открывает шкатулку. Посмотрим, что там?

(В шкатулке подарки для детей (раскраски). Дети получают подарки.)

Рефлексия: Ребята, какое задание вам понравилось больше всего, что было трудно при выполнении заданий (ответы детей).

Прощание: Ребята, вы сегодня молодцы! До свидания, до новых встреч!

Консультация для родителей «Рифмуем и сочиняем»

Каждый ребенок талантлив! А как найти и раскрыть задатки ребенка? Наполнить каждый момент общения творчеством? И это даже проще, чем можно было бы представить.

Например, игра в рифмы может сопровождать любую ежедневную рутину от приготовления завтрака (яйцо – крыльцо) до выполнения домашнего задания (английский – близкий). Помимо того, что рифмование – отличное средство развития речи, воображения и нестандартного творческого мышления, это еще и очень позитивный фон общения родителя и ребенка.

Итак, готовим завтрак и придумываем рифмы для продуктов, выбранных на завтрак. Пусть ребенок выберет слово, а родитель предложит первую рифму, а следом рифму – ребенок, а потом – опять родитель. Может получиться: будильник – холодильник – ученик – дневник – достиг – книг. А может: сок – голосок – часок – лесок – колосок – бросок. В игру можно ввести правила и усложнить задачу.

Например, рифмуем существительное и прилагательное или наречие (молоко – глубоко), существительное и глагол (пес – принес), существительное и местоимение (айфон – он).

Чем раньше рифмованное мышление войдет в обиход, тем ярче и выразительней будет речь вашего ребенка, тем увереннее он будет выражать свои мысли, не прибегая к нецензурным словам и рискованным формулировкам. Работа с рифмой мобилизует внимание ребенка, сосредотачивает его на качественных характеристиках предметов и явлений, учит вычленять общее и различное. Хорошая рифма будит образ неожиданным сближением далеких, а порой и контрастных понятий.

С продвинутым и хорошо натренированным рифмоплетом можно переходить на новый уровень – буриме.

Начинать лучше с 2–4 заготовленных рифм, с использованием которых нужно сочинить четверостишие. Перебирайте рифмы вслух, показывайте разные комбинации, получайте разные смыслы с одними и теми же рифмами. Усложняйте игру, вводите слова, значение которых еще не знакомо ребенку (активно – креативно, интерес – процесс). И помните, Пушкин или Бродский, Маяковский или Цветаева «дремлют» в каждом ребенке, родители лишь создают условия, чтобы поэт почувствовал уверенность в себе и обрел собственный голос.

Подборка рифм для игры «Придумай рифму»

Взрослый произносит слово и предлагает ребенку назвать другое слово рифму. Если ребенок затрудняется, взрослый поначалу подсказывает рифму сам. Можно произносить по типу «Вот ромашка, вот ... (букашка, бумажка).

Гармошка (картошка, кошка, брошка, крошка, немножко, матрешка, окрошка, дорожка, сапожки, ладошка, одежда, поварешка, ложка, ножка, окошко, сережка, лепешка, застежка)

Рубашка (букашка, ромашка, бумажка, кудряшка, черепашка, мордашка, чашка, деревяшка, дворняжка, стекляшка, кашка)

Корзина (картина, машина, рябина, резина, малина, кабина,

Баран (барабан, банан, сарафан, фонтан, тюльпан)

Муравей (воробей, соловей)

Дом (ком)

Сушка (мушка, кружка, подушка, лягушка, игрушка, макушка, избушка, погремушка, кукушка, хохотушка, болтушка, ушко, зверюшка, подружка, хрюшка, грязнушка)

Сосед (обед, винегрет, велосипед, букет, рулет)

Книжка (мышка, крышка, шишка, штанишки, ребятишки, детишки, зайчишка, малышка, домишко, мартышка, пальтишко, шалунишка, хвастунишка)

Маша (каша)

Сыр (дыр, кефир)

Дочка (точка, кочка, бочка, цепочка, щечка)

Майка (зайка, чайка, лужайка, хозяйка, лайка)

Мальчик (пальчик, зайчик, попугайчик)

Жук (лук, звук, стук, паук, друг, круг, утюг)

Пучок (жучок, каблучок, колпачок, замок, потолок, паучок, носок, кусок, молоток, звонок, крючок, дружок, волчок, кружок, скачок, молчок, совок, петушок, шнурок, клубок, сапужок, бычок, пяточок, кулачок, кабачок, язычок, песок, бочок, зубок, брусочек, колобок, сачок, волчок, червячок, рюкзачок, хомячок, башмачок, кипяток, сапог, щенок, веночек, одинок, чеснок, намок, цветочек, снежок, мешочек, ветерочек, лепесточек, скок-скок, узелочек, огонек, теремочек, сосуночек, горшочек, кусочек)

Ждет (идет, пьет, самолет, лед, мед, рот, кот, поет, живет, дает, жует, зовет, упадет, повернет, потрясет, оторвет, уснет, заорет, порвет, обойдет, подберет, шепнет, пожмет, принесет, отберет, поймет, разожмет, поворот, найдет, забот, сотрет, прольет)

Ранка (банка, баранка, обезьянка, стремянка)

Пес (нос, принес, привез, вопрос, насос, пылесос)
Будка (дудка, незабудка, утка, минутка, малютка, куртка)
Голос (волос, колос)
Корона (ворона, вагоны)
Лапки (тапки, шапки, тряпки)
Кусты (цветы, хвосты)
Корка (горка, норка, уборка, шторка, терка, скатерка)
Папка (шапка, лапка, тряпка, бабка, зябка)
Киска (миска, редиска, близко, низко)
Салат (халат, лежат, стоят, молчат, глядят, сидят, виноват, дрожат, торчат, стучат, блестят, угостят)
Холод (голод, полоз)
Зубы (губы, грубый, трубы)
Скакали (устали, достали, искали, хохотали, держали, макали, покусали, кричали, летали, рисовали, качали, махали, копали)

Туча (куча, лучик, ключик)

Конура (кожура, кора, мишура, мошкара)

Подборка двестишый для игры «Закончи в рифму»

В кладовой шуршала мышка,
Под сосной лежала – ... (шишка).

Капризуля наша Маша,
У нее в тарелке ... (каша).

Стоит в деревне старый дом,
В сети к нам попался – ... (сом).

Дымится в миске кашка,
С чаем стоит – ... (чашка).

Очень громко плачет мальчик –
Он стеклом поранил ... (пальчик).

В огороде вырос лук,
А на грядке ползал ... (жук).

Было мишке меду мало,
Пчелка показала ... (жало)

Я вижу: на поле пасется баран,
А маленький мальчик стучит в –... (барабан),

С тростинкой по тропке ползет муравей,
А следом за ним летит ... (воробей).

Вечер загадок «Скоро в школу!»
(для родителей и детей ОВЗ подготовительная группа)

Цель: развитие логического мышления, смекалки, речи, умения выстраивать положительные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Оборудование: ноутбук, экран, карточки с заданиями, ватманы, фломастеры.

Ход мероприятия

Родители и дети занимают места за столами.

Вступительное слово учителя-логопеда и педагога-психолога

– Сегодня вас всех без исключения ждут интересные приключения. Откроем вечер любителей загадок. Вас ждут интересные конкурсы, задания личные и аттракционы отличные. Итак, друзья, начнем вечер загадок!

– Сегодня мы отправимся в путешествие по поэтической тропе. У нас есть маршрутный лист с заданиями, выполняя которые, мы пойдем навстречу рифме. Вы сегодня лучше научитесь рифмовать, строки в рифму сочинять. Как вы можете объяснить понятие «рифма»?

(На слайде: Рифма – это совпадение, повтор звуков, связывающих отдельные слова или строки. Или: Рифма – это созвучие концов стихотворных строк.)

– Например: фонарь, сухарь; дочка, точка, бочка...

– **Маленькая разминка.** Думаю, вы сможете сочинить простые рифмы. Например: Жук увидел одуванчики присел, как на (диванчик).

– **Продолжите четверостишие:** над рекою голубою гнется удочка дугою. Поплавок ныряет зыбко – На крючок поймалась ... (рыбка).

– Для стихов важна не только рифма, важно и содержание. Вспомним Незнайку, героя известного произведения Н. Носова. Незнайка сочинял стихи, не задумываясь о смысле, он лишь соблюдал рифму: (пакля, рвакля, шмакля).

Зайка шел гулять на речку,
Перепрыгнул через овечку.
Торопыжка был голодный,
Проглотил утюг холодный.
У Авоськи под подушкой
Лежит сладкая ватрушка.

– Сегодня мы попытаемся рифмовать слова, строки и сочинять продолжение целых стихов.

1. Игра-рифмовка

– Итак, по поэтической тропе мы отправляемся в поход за рифмами. Надеюсь, мы справимся, если будем помогать друг другу, вспомните правила работы в группе.

– Давайте поиграем в рифмы. Кто из вас сможет подобрать как можно больше рифм к словам? Предлагайте свои примеры

– **Можем мы как дважды два в рифму подбирать слова.**

Подберите слова, которые рифмуются с данными:

Мышка, *шишка, крышка, шалунишка, мальчишка, малышка, трусишка,*
Ножки, *рожки, кошки, ложки, сережки, босоножки, крошки,*
сороконожки.

– Молодцы!

2. Игра «Собери потешку»

(дети собирают разрезные картинки, а родители потешку).

– Вот еще у нас игра собери потешку. (родителям даются конверты с заданиями), а дети собирают разрезную картинку.

Кот на печку пошел,
На печи калачи
Горшок каши нашел
Как огонь горячи.
Поросенок рылся
И нечаянно хвостом
Между небом и землей
К небу прицепился.

Кот на печку пошел,
Горшок каши нашел.
На печи калачи
Как огонь горячи.
Между небом и землей
Поросенок рылся
И нечаянно хвостом
К небу прицепился.

3. Задание «Нарисуй отгадку»

Быстро в небе проплывает,

Обгоняя птиц полет.

Человек им управляет –

Что такое? (самолет)

Почему так назвали? Сам летит – самолет.

Есть у вас в квартире робот

У него огромный хобот

Любит робот чистоту и гудит как лайнер «ТУ». (пылесос)

– А сейчас мы отдохнем.

ФКМ «Веселая зарядка»

4. Задание «Составь рассказ и покажи»

Карточки по 5–6 слов

– Рассказ сочиним и покажем.

Карточка 1: лес, лисенок, полянка, пенек, лентяй, олененок, василек

Карточка 2: шубка, шина, кошка, машина, сапожки, мышонок, дорожка

Пример: бобер, забор, двор, хор, куры, зерно, дрова

(Жил – был бобер. Увидел он забор. Услышал хор. Перелез через забор, а тут двор. Там были куры – клевали зерно и лежали дрова. Взял бобер дрова и ушел со двора)

5. *Аттракцион загадок загадки загадываем, про школу*

В этом заведении

Все перебивали.

Двоечники, гении

Отметки получали.

Учились здесь артисты,

Певцы, артиллеристы.

Сюда пойду и я,

И вы, мои друзья.

(Школа)

День сентябрьский, осенний,

В школе нынче праздник.

От волнения рассеянный

Мальчишка – ...

(первоклассник)

Есть, друзья, такая птица:

Если сядет на страницу,

Очень рад бываю я,

А со мною вся семья.

(Пятерка)

Ученикам велит садиться.

Затем вставать и расходиться.

В школе многим он велит,

Ведь звонит, звонит, звонит.

(Звонок)

Портфель у меня не велик и не мал:

Лежат в нем тетрадки, букварь и ...

(Пенал)

В школьном портфеле тетрадка,

А что за тетрадка – загадка.
Получит оценку в нее ученик,
А вечером маме покажет...

(Дневник)

На ее листочках
И цифры есть и буквы в строчку.
Листочки в клетку и в линейку,
Писать в ней ровно ты сумей-ка!

(Тетрадь)

Я с учителем дружу.
На доске все покажу.
Следишь за мной ты без опаски.
Знаешь, кто я? Я – ...

(Указка)

Заключительное слово

– Вот и вечер загадок подошел к концу. Вы были внимательные, старательные. Спасибо большое, до новых встреч! (детям раздаются подарки – раскраски «Школьник»)

Консультация
«Психолого-педагогические особенности развития детей с ОВЗ»
 (папка-передвижка)

Характеристика возрастных особенностей детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Общее недоразвитие речи 3 уровня

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: *«бейка мдтлит и не узнайа»* – белка смотрит и не узнала (зайца); *«из тубы дым тойбы, потамутихдйдна»* – из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов (*«акваиюм»* – аквариум, *«татам лист»* – тракторист, *«ваданавод»* – водопровод, *«задицгайка»* – зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и сложных предлогах, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных

падежах («взяла с Лейка» – взяла из ящика, «тШведелы» – три ведра, «коебкалезйт под стула» – коровка лежит под стулом, «нет колйчная палка» – нет коридневой палки, «пйситламастел, касит лучком» – пишИфломастером, красит ручкой, «лджит от тбя» – взяла стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управление Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют уменьшительно-ласкательные формы существительных и относительных притяжательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивки частотным словообразовательным моделям («хвоатхвостик, нос – носик, учит – учитель, играет вкей – хоккеист, суп из курицы – куриный и т. п.»). В тоже время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» – «ключит свет», «виноградник» – «он садит», «печник» – «печка» и т.п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» – «руки», вместо «воробьиха» – «воробьи» и т.п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» – «который едет велисипед», вместо «мудрец» – «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети нго-таки прибегают к словообразовательным операциям, их ныказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома – дбмник», «палки для йыж – палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторйл – тракторист, абрикосный – абрикосовый» и т.п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («горошный – гороховый», «меховой – мехный» и т. п.).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная

фрагментарность изложения, нарушении временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста.

Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, мало информативные фразы.

При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры звуконаполняемости: персеверации, антиципации («*астоои*, автобус), добавление лишних звуков («*мендведь*» *ведь*), усечение слогов («*мисанел*» – милиционер, «*вот*» – водопровод), перестановка слогов («*вбп* коврик, «*восолики*» – волосики), добавление слог слогообразующей гласной («*корабыль*» – корабль, «*ты-рава*» – трава).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т.п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не исполняют.

Системное недоразвитие речи

Системное недоразвитие речи диагностируется у детей старше 5 лет и представляет собой разновидность речевой патологии, при которой у ребенка диагностируются тяжелые отклонения процесса формирования всех основных составляющих языкового аппарата – фонетики, грамматики, лексики.

Основные симптомы нарушений речевой системы:

- Свое первое, четкое и осознанное слово ребенок говорит намного позже нормы – в 4-летнем или 5-летнем возрасте.
- Детская речь отличается грамматичностью и неправильным фонетическим оформлением.
- Наблюдается сильный диссонанс между экспрессивной и импрессивной речью – это означает, что ребенок может нормально воспринимать фразы и слова других людей, но не может самостоятельно высказать свою мысль.

- В более старшем возрасте, после 5–6 лет, речь ребенка остается невнятной и малопонятной даже родителям.

Системное недоразвитие речи имеет различный уровень выраженности – от незначительных недостатков грамматического, лексического, фонетико-фонематического характера до полного отсутствия умения формировать длинные, сложные предложения, если системное недоразвитие речи тяжелой степени. Выделяется 3 основные степени патологии, каждая из которых имеет свои характерные особенности.

Системное недоразвитие речи легкой степени

Характеризуется следующими проявлениями:

- имеет место незначительно проявляющаяся дисграфия;
- нарушения звукопроизношения отсутствуют или носят незначительный характер;
- фонематическое восприятие, фонематический анализ и воспроизведение в целом без дефектов, сложности выявляются лишь при определении количества и последовательности фонем при сложном речевом материале;
- словарный запас не богатый относительно возраста;
- при пересказе выявляется основная смысловая линия, имеются небольшие пропуски незначительных смысловых линий, могут быть потеряны смысловые отношения;
- в разговорной неподготовленной речи выделяются незначительные аграмматизмы, при специальном исследовании определяются неточности в употреблении сложных предлогов;
- нарушения сложных форм словообразования, нарушения согласования прилагательного и существительного в косвенных падежах множественных чисел.

Системное недоразвитие речи средней степени

Характеризуется следующими проявлениями:

- нарушено произношение только одной группы звуков;
- недоразвитие фонематического слуха и фонематического анализа (в зависимости от сложности речевого материала, трудности фонематический анализа увеличиваются);
- аграмматизмы проявляются в усложненных типах словоизменения (согласование родов и падежей). Ребенок не понимает и не пользуется различными формами рода, падежа и формы, не может употреблять сложные слова, которые присутствуют в его бытовой жизни. Малыш может называть все элементы одного предмета его полным названием – например, карман, воротник, рукав и пуговицу он называет «кофта».

Системное недоразвитие речи тяжелой степени

Характеризуется следующими проявлениями:

- нарушаются одновременно две или более групп звуков, например, шипящие и звонкие или свистящие, сонорные и звонкие;
- несформированность словообразования;
- при незначительном объеме пассивного словаря ребенок пытается одним звуком называть несколько предметов или явлений;
- сильное недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и воспроизведения (и сложных и простых форм);
- выраженные проблемы с формированием и восприятием предложений, проявляющиеся в нарушении как сложных, так и простых форм словоизменения и словообразования (неправильное употребление форм, чисел и падежей слов);
- сильное нарушение восприятия речи;
- отсутствие связной речи или сильное ее недоразвитие.

**Интеллектуальная игра для детей с ОВЗ в подготовительной группе
«Я готов учиться в школе (Путешествие в лесную школу)»**

Цель: формирование познавательной сферы.

Задачи:

- формировать навыки произвольного поведения;
- развивать образное и логическое мышление;
- развивать память, внимание, речь;
- учить детей умению выражать свои мысли.

Оборудование: конверты с разрезными картинками, бланки с заданиями для математической игры, мяч, картинки для игры «Найди пару», флажки, ноутбук, раскраски.

Ход мероприятия

Педагог-психолог:

– Здравствуйте, ребята! Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и почувствуем тепло наших рук. Улыбнитесь друг другу.

– Ребята, я предлагаю, отправится в «Лесную школу». А находится она на волшебном острове за морем и нам придется его переплыть. Вы готовы? Сегодня мы поплывем на корабле. Возьмемся за руки, поставим ноги пошире, ведь на море ходят волны. Сначала море спокойно (звучит музыка), затем начинает волноваться (показывать движение рук вверх-вниз), все сильнее, сильнее волны, взлетают прямо к небу, но постепенно успокаиваются, все тише, тише – и вот уже море спокойное, ласковое. А мы приплыли к прекрасному острову, где находится «Лесная школа». Посмотрите, как вокруг красиво. А сколько в лесу живет зверей!

1. Игра «Назови дикое животное и его детеныша»

Дети, стоя в кругу, выполняют задание.

Педагог-психолог:

– Ребята, вот мы и попали в «Лесную школу», садитесь за столы.

2. Задание «Разрезные картинки»

Дети выполняют задание и называют животное, которое собрали.

3. Рассказ-описание с опорой на схему

Учитель-логопед:

– А теперь задание такое. Вам необходимо с опорой на схему составить рассказ о лисе (медведе). Рассказывайте друг за другом, по цепочке.

Логоритмическое упражнение-разминка «Зимняя дорога»
(под мелодию народной песни «Как на тоненький ледок выпал беленький снежок»)

Едем, едем на лошадке
По дорожке зимней гладкой:

Цок, цок, цок

(щелкают язычком 3 раза «Лошадка», дети делают подскоки «Лошадка»)

Санки полозом скрипят,

Колокольчики звенят:

Динь, динь, динь, ла, ла, ла.

(Одни дети звонят в колокольчики, другие держатся парами «санки»)

Белочка сидит в тележке,

Белка щелкает орешки:

Щелк, щелк, щелк, щелк, щелк, щелк. *(дети пальчиками щелкают)*

Холод, холод *(руки накрест, по плечам похлопывать)*

Стужа, стужа *(хлопать руками по ногам)*

Снег пушистый кружит, кружит *(кружатся)*

Ехали мы, ехали, наконец, доехали:

С горки – «У-ух!» *(руки вниз)*

В ямку «бух!» *(присесть)*

Наконец, приехали! *(встать, развести руками)*

(дети садятся на стульчики)

4. Математическая игра «Путешествие белочки и мышонка»

У каждого ребенка листы с заданием.

Педагог-психолог:

– Поставьте пальчик на квадрат, с изображением белочки. Теперь одну клеточку вправо. Сколько орешков насобирала белочка? (Ответы детей)

Учитель-логопед:

– А теперь найдите на другом листе мышку, поставьте на нее пальчик. Посчитайте две клеточки вправо и одну клеточку вверх. Что нашла мышка? (ответы детей) (И т.п.)

5. Игра «Закончи предложение»

Дети сидят в кружок, **учитель-логопед** бросает мяч одному из детей и говорит начало предложения. Ребенок, поймавший мяч, должен закончить его:

– летом дни жаркие, а зимой ... (холодные)

– летом небо светлое, а зимой ... (темное)

– летом день длинный, а зимой ... (короткий)

– летом солнце яркое, а зимой ... (тусклое)

– весной лед на реках тонкий, а зимой ... (толстый, твердый)

- вы едите ртом, а слушаете ... (ушами)
- утром мы завтракаем, а вечером ... (ужинаем)
- балерина танцует, а пианист ... (играет)
- учитель учит, а повар ... (верит, готовит)
- машина едет, а самолет ... (летит)

6. Игра с участниками на «Внимание»

Педагог-психолог держит в руках флажки, поочередно их поднимая.

Дети выполняют движения, согласно тексту.

Зеленый флажок – топать,
Желтый – хлопать,
Красный – ура кричать!

7. Игра «Найди пару»

Педагог-психолог раздает картинки, а ребята находят пару к своей карточке. Каждый ребенок объясняет свой выбор (чашка-блюде, шапка-шарф, дождь-зонтик, елка-Дед Мороз, ваза-цветок, ключ-замок, собака-косточка, доктор-градусник, море-корабль, нитка-иголка).

8. Итог

Педагог-психолог:

– Ребята вот и закончились наши уроки в «Лесной школе» и нам пора возвращаться в детский сад. Смотрите, за нами уже приплыл корабль. Прощай волшебный остров и «Лесная школа»! плывем по морю обратно

Ребята под музыку плывут по морю.

Вот мы опять в детском саду.

Рефлексия:

Ребята рассказывают, что им понравилось, какие задания оказались трудными.

– Ребята, вы молодцы! До свидания, до новых встреч!

Детям получают подарки -раскраски.

Мастер-класс для родителей «ЧЕМ ЗАНЯТЬ РЕБЕНКА ДОМА?»

Цель: повышение компетентности родителей по вопросу досуга детей и их разностороннего развития.

Материалы и оборудование: выставка поделок из бросового материала, бумага для оригами, клей, ножницы, выставка книг по соответствующей теме.

Ход мероприятия

Часто приходится слышать жалобы родителей: «Ну, что мне с ним (с ней) делать? Нет никакого сладу. В детском саду ведет себя хорошо, слушается, помогает воспитателям. Домой придет – на голове ходит, всем грубит, игрушки разбрасывает, играть самостоятельно не хочет». Разговор о том, почему дети в детском саду и дома ведут себя по-разному, можно продолжать бесконечно. Подумаем о другом: в чем причина этого?

День в детском саду заполнен интересными делами, событиями, прогулками, играми с ровесниками. А дома? Все заняты. Мама по хозяйству хлопочет, папа телевизор смотрит, брат или сестра уроки делает. От взрослых ребенок только и слышит: «Иди, не мешай, займись чем-нибудь!» Чем? Малыш начинает томиться, капризничать, сам не умеет себя занять.

И здесь очень важно выкроить хотя бы несколько минут для общения с детьми. В выходные дни этих минут должно быть гораздо больше. Время необходимо распределить так, чтобы его хватило и на домашние дела, и для занятий с детьми, прогулок, просмотра детской передачи с последующим обсуждением.

Ребенок с интересом присматривается и прислушивается к взрослым, к окружающему миру, делает для себя открытия. И важно в этот момент стать для него настоящим другом, научить использовать свободное время, чтобы он почувствовал необходимость своего труда, занятий, игр.

Для игр нужны игрушки. Совсем необязательно магазинные, дорогостоящие. Игрушки можно сделать своими руками. Откройте у себя дома «Семейную мастерскую».

Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Но мы поговорим совершенно не об этом, а о той огромной радости, которую доставляют малышам игра, творчество, рукоделие, общение с любимыми близкими людьми. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества. Наверняка в каждом взрослом

еще осталась капелька детской гениальности. И если вы с азартом возьметесь за дело, малыш непременно подключится к вам. Вместе вы сможете изобрести что-то по-настоящему гениальное из таких простых вещей, как коробки, пластиковые бутылки, баночки от йогурта, бутылочные пробки, пуговицы, фантики и т.д.

Показ поделок из бросового материала.

Действительно, чего только не придумаешь из пластиковых бутылок: они могут быть и брызгалками, и вазочками, и кеглями, и мишенями для городков. Из них можно сделать лопату и формочки для песка, кораблики. Из пластиковых или бумажных стаканчиков можно смастерить персонажи кукольного театра или целый зоопарк с забавными зверюшками. Нужно лишь немного пофантазировать и вырезать из цветной бумаги всевозможные носики, ротки, мордочки, глазки, сделать прически из целлофана, ниток, кусочков ткани и приклеить к перевернутым стаканчикам. Можно добавить бумажные ручки, лапки, хвостики, ушки – артисты для кукольного театра готовы.

Показ воспитателем приемов складывания бумаги в технике оригами.

Сейчас я покажу вам несколько несложных приемов складывания бумаги в технике оригами. Для этого не нужны особенные затраты: лист бумаги и хорошее настроение. Сделав несколько фигурок, можно устроить театрализованное представление всей семьей.

Что такое оригами?

То, что сделали мы сами –

Наши руки и бумага,

И фантазии немножко...

Вот запрыгала лягушка

И хвостом вильнула кошка.

Попробуйте сами, убедитесь, что это несложно. С собой вы унесете поделку и хорошее настроение!

Все перечисленное выше – только капля в море того, что мама или папа вместе с малышом могут сделать своими руками. И совершенно ненужные вещи, как по волшебству, превратятся в замечательные игрушки.

Творите, фантазируйте, не бойтесь ошибок! Вполне вероятно, что именно ваши игрушки-самоделки станут для вашего ребенка самыми любимыми и принесут ему огромную радость и пользу.

Если занятия с детьми станут постоянными, необходимыми и для них, и для вас, вы заметите, как увлечены ваши дети. И их интеллектуальные способности вырастут у вас на глазах.

Спасибо за внимание!

Успехов вам в воспитании и развитии ваших детей!

**План конспекта занятия «На пороге школы»
(для детей с ОВЗ в подготовительной группе)**

Цель: совершенствование связной речи и познавательной сферы.

Задачи:

- формировать навыки произвольного поведения;
- развивать образное и логическое мышление;
- развивать память, внимание, речь;
- учить детей умению выражать свои мысли.

Оборудование: конверты: с разрезными картинками и сюжетными, бланки с заданиями «Лабиринты», «Четвертый лишний», картинки для игры «Школьные принадлежности» и «Разноцветные колпачки», разноцветные колпачки, рюкзак, ноутбук, раскраски.

План

1. Приветствие
2. Задание № 1 на развитие логического мышления и связной речи «Составление рассказа по серии сюжетных картинок»
3. Задание № 2 на развитие мышления: разрезные картинки «Школьники»
4. Задание № 3 на развитие внимания «Разноцветные колпачки»
5. Задание № 4 на увеличение объема памяти «Школьные принадлежности»
6. Физкультминутка
7. Задание № 5 на развитие логического мышления и речи «Четвертый лишний»
8. Задание № 6 на развитие внимания «Лабиринты»
9. Задание № 8 на развитие образного мышления, памяти и связного речевого высказывания «Собери портфель»
10. Рефлексия

Консультация «Через год я – первоклассник» (папка-передвижка)

Цель: обогащение опыта, знаний родителей по вопросу готовности ребенка к обучению в школе.

Задачи:

1. Познакомить родителей с характеристиками психологической и педагогической готовности;
2. Способствовать взаимному эмоциональному расположению между участниками; объединить всех участников преемственной связи;
3. Способствовать оптимизации детско-родительских отношений, развитию психологической культуры родителей;
4. Предоставить родителям практический опыт игрового партнерства с детьми.

Готовность к обучению в школе – важнейший итог воспитания и обучения в дошкольном учреждении и семье. Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка, связанный с изменением привычного распорядка дня, отношений с окружающими, когда центральное место занимает учебная деятельность. Современная школа требует от детей не столько каких-либо знаний и умений, сколько более сложных форм умственной деятельности, большей способности к управлению своим поведением, большей работоспособности. Родителям необходимо знать, что существуют два понятия: педагогическая готовность и психологическая готовность. Под педагогической готовностью к школьному обучению понимаются первоначальные навыки счета, письма и чтения. Родители в основном ориентируются именно на эти параметры готовности к школе, что не совсем правильно. Существуют и другие аспекты, которые нельзя не учитывать. Очень часто бывает так, что ребенок умеет писать, считать, читать, но не умеет долгое время находиться в большом коллективе или не умеет следовать требованиям нового взрослого (педагога). Родители в этом случае недоумевают: «Как же так?!» Им казалось, что ребенок пришел в школу подготовленным, а тут вдруг – жалобы учителя. Или через какое-то время ребенок отказывается идти в школу, говоря, что ему там надоело, не нравится, скучно, трудно и т.д. Это другая сторона готовности к школе – психологическая. Психологическая готовность ребенка к школе включает следующие компоненты:

- физическая готовность,
- интеллектуальная готовность,

- социально-личностная,
- мотивационная.

Физическая готовность подразумевает зрелость организма, его функциональных систем. Школьное обучение предполагает достаточно большие нагрузки. Поэтому во избежание нежелательных отклонений, появления различного рода заболеваний и определяют этот вид готовности.

Интеллектуальная готовность включает багаж знаний ребенка, наличие у него специальных умений и навыков (умения сравнивать, обобщать, анализировать, классифицировать полученную информацию, иметь достаточно высокий уровень развития второй сигнальной системы, иначе говоря, восприятия речи) Умственные умения могут выражаться и в умении читать, считать. Однако специалисты утверждают, что читающий и даже умеющий писать, ребенок вовсе не обязательно хорошо подготовлен к школе. Гораздо важнее научить дошкольника грамотному пересказу, умению рассуждать и мыслить логически.

Социально-личностная готовность. Под ней понимается настрой ребенка на работу и сотрудничество с другими людьми, в частности взрослыми, принявшими на себя роль учителей-наставников. Имея данный компонент готовности, ребенок может быть внимателен на протяжении 30–40 минут, может работать в коллективе. Привыкнув к определенным требованиям, манере общения педагогов, дети начинают демонстрировать более высокие и стабильные результаты учения.

Мотивационная готовность предполагает обоснованное желание идти в школу. В психологии различают разные мотивы готовности ребенка к школе: – игровой, – познавательный, – социальный. Ребенок с игровым мотивом («Там много ребят, и можно будет играть с ними») не готов к обучению в школе. Познавательный мотив характеризуются тем, что ребенок хочет узнать что-то новое, интересное. По мнению специалистов, это наиболее оптимальный мотив, имея который, ребенок будет успешен в первом классе и в период обучения в начальной школе. Социальный мотив характеризуется тем, что ребенок желает приобрести новый социальный статус: стать школьником, иметь портфель, учебники, школьные принадлежности, свое рабочее место. Но не следует отталкиваться от того, что только познавательный мотив – самый основной, и если ребенок этого мотива не имеет, то он не может идти учиться в школу. Кстати педагоги начальной школы ориентированы на игровой мотив и во многом свою деятельность, и процесс обучения осуществляют, используя игровые формы. Родителям также необходимо обратить внимание на следующий момент. На начальном этапе школьном обучения наиболее слабым звеном в психической регуляции является контроль выполнения поставленной

перед ним задачи, отвлекаемость на посторонние раздражители. «Наука властвовать собой» часто представляется непосильной задачей для ребенка, поскольку анатомическая и функциональная готовность лобных отделов мозга, которые отвечают за эту деятельность, только-только оформляется к семи годам жизни. Очень важны также способность тормозить на определенное время высокую двигательную активность, столь свойственную детям, умение сохранять необходимую рабочую позу. А для освоения письма и рисования необходимы развитие мелких мышц кисти и координация движений пальцев рук. «Незрелые» дети часто становятся неуспевающими. Причем нередко это не успевание в учебе растягивается на несколько лет. Но если бы «школьная зрелость» вызывала у детей лишь отставание в учебе, то эта проблема так и осталась бы педагогической. Между тем у этих детей, особенно у тех, кто ценой чрезмерного напряжения старается выполнить требования школы, страдает здоровье: они чаще болеют, у многих формируется невроз, страх перед школой и нежелание учиться. Чтобы предотвратить подобные ситуации, необходимо прогнозирование готовности ребенка к обучению еще до поступления в школу, и системная совместная работа педагогов и родителей по формированию у детей готовности к школьному обучению, которая включает следующие составляющие.

1. Выработка представления о занятиях как о важной деятельности для приобретения знаний. На основе этого представления ребенок активно ведет себя на занятиях (тщательно выполняет задания, проявляет внимание к словам педагога).

2. Развитие настойчивости, ответственности, самостоятельности, старательности. Сформированность данных качеств проявляется в стремлении овладеть знаниями, умениями, прилагать для этого достаточные усилия

3. Воспитание опыта деятельности в коллективе и положительного отношения к сверстникам; усвоение способов активного воздействия на сверстников как участников общей деятельности (умение оказать помощь, справедливо оценивать результаты работы сверстников, тактично отмечать недостатки).

4. Формирование навыков организованного поведения, учебной деятельности в условиях коллектива. Наличие этих навыков существенно влияет на общий процесс нравственного становления личности ребенка, делает его более самостоятельным в выборе занятий, игр, деятельности по интересам.

5. Что могут сделать родители, чтобы подготовить ребенка к школе?

В первую очередь создать условия: играть, общаться с ребенком, предъявлять определенные единые в семье требования и добиваться их выполнения, формировать у детей объективный образ школы, прививать

ребенку эмоционально спокойное, позитивное отношение к школе, вызывать интерес к учебной деятельности: посещать музей, покупать иллюстрированные энциклопедии и т.п., развивать у ребенка уверенность в себе.

Игровой тренинг «Путешествие в лесную школу»

Цель: совершенствование связной речи, навыков общения и познавательной сферы.

Задачи:

- расширять знаний о школе, окружающем мире;
- укреплять уверенность в себе и своих силах;
- обогащать словарь дошкольников по лексической теме «Школа»;
- развивать творческие способности и воображение;
- развивать память, внимание, речь;
- учить детей умению выражать свои мысли.

Оборудование: коробки с предметами (ручка, линейка, тетрадь), корзина, фонарик, карточки «Вкусное варенье», листы бумаги.

Ход тренинга

1. Приветствие

Ребята, мы отправляемся в лесную школу, где нас ждут интересные встречи и игры.

2. **Беседа с детьми о школе** (в какое время года дети идут в школу, в какое время года самые длинные каникулы, что такое перемена, кто такой учитель и т.п.)

3. Игра «Реклама школьных принадлежностей»

Дети рекламируют ручку и книгу (придумывают на каждую букву выбранного предмета слова-определения)

4. Игра «Магазин»

Дети «покупают» школьные принадлежности (краски, ручка и т.п.). Ребенок в корзину «кладет» один школьный предмет и передает следующему, второй ребенок называет предмет, лежащий в корзине и свой и т.д.

5. Перемена «Поход в столовую»

Дети получают карточки «Баночки с вареньем» и светя фонариком называют, какое варенье находится в банке.

6. Логоритмическое упражнение «Едем на лошадке»

7. Игра «Потеряшки»

Ребенок описывает предмет, спрятанный в коробке, а дети должны угадать.

8. Сказка-оригами

Дети вместе с педагогами делают из бумаги разные предметы, слушая сказку и дополняя ее.

9. Рефлексия

Круглый стол «Инклюзивное образование в ДОУ»

Этап дошкольного детства – время вхождения ребенка с особыми образовательными потребностями в первую общественную образовательную систему – дошкольное обучение и воспитание. Необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения таких детей, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В МБДОУ «Детский сад № 45 «Октябренок» функционирует 12 возрастных групп, из них 3 подготовительные к школе группы и 2 старшие. Эти группы посещают 35 детей, имеющие статус ОВЗ. В нашем дошкольном учреждении нет групп комбинированной и компенсирующей направленности, но организовано инклюзивное образование. Для успешной инклюзии детей с ограниченными возможностями здоровья в среду здоровых сверстников требуется подробное описание и соблюдение специальных условий образования и воспитания.

В обобщенном виде образовательные условия, необходимые для детей с ОВЗ всех категорий, вариантов, форм и выраженности отклоняющегося развития, подразделяются на организационное обеспечение, материально-техническое, кадровое, психолого-педагогическое сопровождение.

В 2016 году ДОУ включено в Государственную программу РФ «Доступная среда». Благодаря данной программе в ДОУ мы смогли обеспечить безбарьерную среду и создание условий для получения качественного образования детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ.

Разработаны соответствующие локальные акты: внесены изменения в Устав пунктов по организации работы с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами; инструктаж сотрудников по работе с детьми данной категории; Образовательная программа, включающая коррекционно-развивающий раздел; АОП на ребенка с ОВЗ; Приказ о создании ПМПк и Положение о ПМПк,

В ДОУ работают специалисты, прошедшие профессиональную подготовку в области инклюзивного образования: имеется 2 ставки учителя-логопеда, 1 ставка педагога-психолога, 1 ставка инструктора по физической культуре, 3 ставки музыкального руководителя.

Учебно-методический комплекс представлен следующими специализированными помещениями: методический кабинет; музыкально-спортивный зал; кабинет педагога-психолога; кабинет учителя-логопеда; сенсорная комната.

Кабинет учителя-логопеда поделен на зоны. В нем имеется центр постановки и развития речи, центры развития фонематического слуха, дыхания, мелкой моторики. Благодаря программе «Доступная среда» приобретено волшебное логопедическое зеркало, ноутбук, программное обеспечение по обследованию детей с применением авторской методики В.М. Акименко, наглядный материал по коррекции речи. А также программно-индикаторный комплекс «Волна» для обучения диафрагмальному дыханию и навыкам психофизиологической саморегуляции по методу БОС, **основанного на принципе биологической обратной связи**. Кабинет педагога-психолога оснащен ноутбуком, развивающим оборудованием: световой стол для рисования песком, «Угадай звук». Методика с видеуправлением «Возьми и сделай» и методика «Тимокко». Песочница с видеорегистратором. В сенсорной комнате имеется: вибромзыкальный бассейн, подвесной потолочный модуль «Сказочная Галактика», воздушно-пузырьковая-трубка «Мечта», фиброоптический душ.

Тактильно-развивающий комплекс «Времена года», тактильная дорожка, «Лестница света».

В процессе воспитания и обучения используются стандартные формы организации занятий разными специалистами: индивидуальные; подгрупповые; фронтальные. В ДОУ создана домашняя обстановка, обеспечивающая психологический комфорт. Каждая группа оформлена с учетом возрастных особенностей воспитанников. Развивающая среда в группах изменяется в соответствии с требованиями ФГОС ДО. А также в зависимости от изменяющихся потребностей и интересов воспитанников. Материально-техническое оснащение соответствует санитарно-гигиеническим требованиям.

Задача детского сада в психолого-педагогическом сопровождении дошкольника выступает как комплексная технология поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, коррекции, социализации. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ осуществляется через создание в ДОУ психолого-педагогического консилиума, результатом работы которого является составление адаптированной образовательной программы. АОП является результатом проектирования индивидуального образовательного маршрута для ребенка с ОВЗ в рамках ДОУ. При необходимости, воспитанники с ограниченными возможностями здоровья перед выпуском в школу направляются на психолого-медико-педагогическую комиссию, чтобы получить рекомендации специалистов о дальнейших формах воспитания и обучения.

Для успешности воспитания и обучения детей с особенностями развития необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых

образовательных потребностей. В связи с этим основная роль отводится психолого-педагогической диагностике. Цель коррекционно-развивающей работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с особыми образовательными потребностями для обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Поставленная цель требует решения задач. Задачи коррекционно-развивающей работы решаются в соответствии с ФГОС ДО на основе интеграции образовательных областей. Коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения и осуществляется всеми специалистами. Ее содержание – это психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и психическом развитии.

Эффективность коррекционной работы с детьми ОВЗ и детьми-инвалидами определяется четкой организацией их пребывания в детском саду, правильном распределении нагрузки в течение дня и преемственностью в работе всех специалистов ДООУ.

В нашем саду разработана система по созданию условий по инклюзивному образованию. Недостатками инклюзивного образования является психологическая неготовность общества к принятию человека с ограниченными возможностями здоровья, несовершенство системы социальной поддержки и обеспечения таких лиц и инвалидов.

Актуальность внедрения инклюзивного обучения в педагогическую практику не вызывает сомнений. Такой вид обучения в ДООУ делает возможным оказание необходимой коррекционно-педагогической и медико-социальной помощи большому количеству детей, позволяет максимально приблизить ее к месту жительства ребенка, обеспечить родителей консультативной поддержкой, а также подготовить общество к принятию человека с ограниченными возможностями.

Ответственный редактор
В.В. Рудинская

**ЦИФРОВАЯ ШКОЛА И ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА:
ВЫЗОВЫ СОВРЕМЕННОМУ ПЕДАГОГУ**

**Сборник материалов
дистанционной научно-практической конференции
11 марта – 21 июля 2024 г.**

Подписано в печать 05.09.2024 г. Бумага офсетная
Формат 60×84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 6,25
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а