



Национальный чемпионат
по профессиональному
мастерству среди инвалидов и лиц
с ограниченными возможностями
здоровья «Абилимпикс» 2025

ЧЕМПИОНАТ АБИЛИМПИКС
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ - 2025

КЕЙС ИНКЛЮЗИВНЫХ ПРАКТИК

Сборник статей
научно-практической конференции

Смоленск
2025

Министерство образования и науки Смоленской области

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»
(ГАУ ДПО СОИРО)**

Кейс инклюзивных практик

**Сборник статей Всероссийской
заочной научно-практической конференции
в рамках деловой программы
Чемпионата Абилимпикс
Смоленской области – 2025**

**Смоленск
2025**

УДК 376
ББК Ч424.46
К 33

Автор-составитель: *Земцова Мария Николаевна*, методист центра экспертизы ГАУ ДПО СОИРО

К 33 Кейс инклюзивных практик: Сборник статей Всероссийской заочной научно-практической конференции в рамках деловой программы Чемпионата Абилимпикс Смоленской области – 2025 / Автор-составитель М.Н. Земцова. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2025. – 336 с.

В сборнике представлены материалы Всероссийской заочной научно-практической конференции «Кейс инклюзивных практик» (в формате публикации сборника статей) в рамках деловой, профориентационной и выставочной программы Чемпионата Абилимпикс Смоленской области по направлениям: «Инклюзивные практики в дошкольном образовании», «Инклюзивные практики в школьном образовании», «Инклюзивные практики в системе дополнительного образования», «Инклюзивные практики в учреждениях среднего профессионального образования».

Для специалистов в различных областях знаний – руководителей, преподавателей, студентов, аспирантов, а также для тех, кто интересуется инклюзивными практиками.

Материалы печатаются в авторской редакции.

УДК 376
ББК Ч424.46

© ГАУ ДПО СОИРО, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	6
<i>Андреева И.А.</i> Создание и использование сенсорной комнаты в образовательном процессе в дошкольном учреждении.....	6
<i>Белоусова Т.А., Замарина В.А., Симакина С.А.</i> Гибкое планирование образовательного процесса как основа развития детей с ОВЗ в инклюзивном дошкольном образовательном учреждении	14
<i>Бирюкова Т.В.</i> Нетрадиционные игры «Разноцветные ладошки» для детей с ОВЗ	16
<i>Гаврилова Л.А., Кузнецова Н.А.</i> Программа по формированию психологического здоровья дошкольников с помощью сказкотерапии «Волшебная сказка»	25
<i>Денисова О.Н., Климова И.С., Чеботарева А.В.</i> Использование возможностей образовательной среды детского сада для реализации индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов в соответствии с ФГОС ДО.....	31
<i>Долгих Е.В.</i> Опыт работы «Эффективность сотрудничества учителя-логопеда с родителями в процессе создания и использования многофункциональных игровых пособий для развития речи детей с ОВЗ».....	36
<i>Ильинова О.П., Левченко В.В., Федосова Ю.А.</i> «Шаг за шагом»:методика использования технологических карт в обучении поэтапному рисованию дошкольников с ЗПР 5–7 лет	45
<i>Карсакова И.В.</i> Координационная лестница как средство развития физических качеств у детей с ОВЗ	52
<i>Киреева Т.В., Миннибаева И.В.</i> Нейропсихологический подход в сопровождении детей с ОВЗ (ТНР).....	57
<i>Кочура В.Г.</i> Проект «Краснокнижные цветы города Новороссийска» как способ формирования коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра».....	64
<i>Кравцова Е.В.</i> Интегрированное коррекционно-развивающее занятие «Путешествие в сказку» с детьми 5–6 лет, имеющими ЗПР и РАС	68
<i>Кукса О.А., Евтенко Н.В.</i> Конструктивные позиции родителей – важнейшее условие воспитания ребенка с РАС	73
<i>Левченко В.В., Бреславцева Е.В.</i> Игровые практики с логопуговицами как средство развития коммуникативных навыков у детей с ОВЗ	79
<i>Макарова О.Ю., Бондаренко Н.В.</i> Долгосрочный проект «ИКТ как форма работы по развитию речи детей 5–7 лет с ОВЗ».....	87
<i>Драганчук В.А., Марухно Е.Н.</i> Методическое пособие «Нейроигры с камешками «Марблс» по автоматизации сонорных звуков [л], [р] для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, имеющими ТНР»	94
<i>Матюкова Н.А., Бакало М.В.</i> Взаимодействие учителя-логопеда с инструктором по физической культуре в процессе использования нейроигр с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи	101

Михальченкова Е.В. О роли тьюторского сопровождения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в современной инклюзивной практике.....	104
Нестерня Н.И. Формирование познавательной активности у детей 5–6 лет с нарушением интеллекта посредством аппликации	110
Ни М.А. Организация инклюзивной практики для детей с ОВЗ в дошкольном образовании	116
Вознова Е.С., Первеева Ю.В., Силкина С.А. Проект внедрения интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель» в коррекционно-развивающую работу учителя-дефектолога с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (из опыта работы)	122
Петрова М.В. Здоровьесберегающая основа творчества как фактор развития многогранной личности ребёнка.....	127
Позднякова В.В. Долгосрочный проект по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста «Песочная терапия»	134
Розанова О.В. Специфика организации логопедической работы в условиях инклюзивного образования в ДОУ.....	138
Сорокина В.И. Керамика, как средство развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ТНР через проектную деятельность в работе учителя-логопеда	143
Титова С.В. Долгосрочный проект «Сотрудничество учителя-логопеда и семьи в современных условиях»	149
Лукьянова Т.Н., Фараонова Н.М. Применение технологии сенсорной интеграции в работе с обучающимися дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....	156
Шлома Т.Л., Малыш Е.В. Педагогическая технология «Формирование речевого дыхания как основа правильной речи детей с ОНР»	162
ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ	169
Безвершенко Н.А. Методики формирования учебного поведения у обучающихся с РАС	169
Грекова А.В. Роль неинтегрированного хватательного рефлекса в формировании навыков письма и академической успеваемости у младших школьников с особыми образовательными потребностями	178
Алексеева О.А., Золотарева Е.Д., Меркулова О.М. Профорентация и ее направления в образовательном процессе для детей с нарушением интеллекта	184
Исмагилова Е.В. Программа по внеурочной деятельности «Игровая комната Ё-Ё».....	198
Макарова В.П., Макухина Н.А. Сборник методических материалов по теме «Нейроигры как средство активизации межполушарного взаимодействия и стимулирования речевой активности у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи»	209
Митирева Л.Н. Игровые приемы и методы преодоления проблем дискалькулии у обучающихся с ЗПР: методические рекомендации	226
Михайлова И.А. Киноурок в практике инклюзивного образования как метод воспитания личности	232
Новикова О.А., Кальян Т.В. Лэпбук как инновационный подход в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью	237

Первушина Д.А. Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья.....	248
Погодаева М.В. Методическая разработка «Проведение классных часов с логопедической направленностью в коррекционной школе в режиме дистанционного обучения».....	252
Северцева Д.И. Инклюзивная практика «Все разные – все равные»: влияние игр на процесс обучения в условиях инклюзивного образования	275
Сергеева Е.В. Инклюзивное образование в средних классах в условиях общеобразовательной школы	280
Чернова Е.В. Рисование в технике эбру как средство развития воссоздающего воображения у младших школьников с задержкой психического развития.....	289
ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	293
Кадермятова Е.А. Программы дополнительного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	293
Калашникова О.А., Смирнова С.В., Коростина А.И. Дополнительное образование как территория возможностей успешной социализации и гармоничного развития детей с ОВЗ (из опыта работы)	305
Орехов С.В. Развитие статического равновесия у стрелков из пистолета с нарушением слуха	309
Орехов С.В., Черняновская Е.О. Экспериментальная площадка «Разработка и апробация методики обучения технике стрельбы из пистолета спортсменов с нарушением слуха групп обучения базового уровня сложности» (январь 2020 – август 2022)	316
ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	323
Алехина Е.А. Психолого-педагогическое и социальное сопровождение лиц с ОВЗ, обучающихся по специальностям «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов (по отраслям)»	323
Кривенкова Т.П. Актуальные механизмы социальной адаптации и развития жизненных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в средних профессиональных организациях	329

ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Создание и использование сенсорной комнаты в образовательном процессе в дошкольном учреждении

Андреева Ирина Александровна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 77 «Машенька» г. Смоленска

***Аннотация.** В статье автор раскрывает целесообразность применения сенсорной комнаты в развитии дошкольников. Автор подчёркивает эффективность сенсорной комнаты для формирования различных аспектов развития детей, таких как эмоциональное, интеллектуальное и речевое развитие.*

Автор акцентирует внимание на важности инклюзии в дошкольных учреждениях и предлагает стратегию её внедрения в образовательную практику через создание сенсорной комнаты. Также он приводит примеры заданий, которые можно выполнять в сенсорной комнате.

Автором делается вывод о том, что инклюзия может предоставить каждому ребенку возможность процветать и в полной мере реализовать свой потенциал.

Данная статья может быть полезна специалистам дошкольных учреждений, работающим с детьми с ОВЗ.

***Ключевые слова:** сенсорная комната, дети, дошкольники, инклюзия, интеграция.*

Введение

В последние годы в системе образования все чаще подчеркивается важность интеграции, особенно в раннем детстве. Дошкольное образование является важнейшей основой для обучения на протяжении всей жизни, что делает его важным этапом для внедрения инклюзивной практики, отвечающей различным потребностям всех детей. В этой статье рассматривается значение инклюзивной практики в дошкольном образовании и предлагаются стратегии создания условий, в которых каждый ребенок может процветать.

Цель: рассмотреть важность создания и использования сенсорной комнаты в дошкольном образовательном учреждении для развития детей с ОВЗ, укрепления их эмоционального благополучия и улучшения взаимодействия между педагогами и воспитанниками.

Задачи:

1. Раскрыть важность инклюзии в образовательной деятельности в ДОУ.

2. Рассмотреть особенности использования сенсорной комнаты в дошкольном учреждении.

3. Описать варианты создания сенсорной комнаты в дошкольном учреждении.

4. Предложить примеры упражнений в сенсорной комнате в дошкольном учреждении.

Что такое инклюзивное образование?

Инклюзивное образование означает практику интеграции детей со всеми особенностями, независимо от их физических, интеллектуальных, социальных или эмоциональных проблем, в обычные группы. В дошкольных учреждениях это предполагает не только прием детей-инвалидов, но и признание и оценку различных особенностей, культур и опыта, которые каждый ребенок приносит в группу [10].

Важность инклюзии в дошкольных учреждениях

1. *Развитие эмпатии:* дошкольное воспитание часто является первым опытом ребенка в структурированной образовательной среде. Обучая детей принимать различия в их сверстниках, инклюзивная практика способствует принятию и сочувствию с раннего возраста. Этот фундамент имеет решающее значение для построения более сострадательного общества.

2. *Развитие социальных навыков:* развитие социальных навыков у детей с особыми потребностями требует особого внимания и поддержки. Инклюзия создает благоприятную среду для развития социальных навыков и включения этих детей в общество. Важно использовать игровые ситуации и другие методы, способствующие развитию социальных навыков детей с особыми потребностями. Это поможет участвовать в социальных взаимодействиях, создавать позитивные отношения и развиваться как личности.

3. *Индивидуальный подход:* каждый ребенок имеет уникальные сильные стороны и проблемы. Инклюзивная практика позволяет специалистам обучать с учётом различных потребностей каждого ребёнка. Такой подход не только оказывает поддержку детям-инвалидам, но и обогащает опыт обучения для обычно развивающихся сверстников[2].

Стратегии внедрения инклюзивной практики

1. *Создание доступной (безбарьерной) среды:* инклюзия предполагает создание условий, при которых дети с особыми потребностями развиваются вместе с обычными детьми. Это помогает улучшить социальную адаптацию и развитие всех участников образовательного процесса. Сегодняшние образовательные учреждения активно оснащаются пандусами, лифтами, специальными туалетами и другим оборудованием, чтобы создать комфортные

условия для обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

2. *Индивидуальные образовательные маршруты:* специалисты разрабатывают индивидуальные образовательные маршруты для детей с ОВЗ с учетом потребностей конкретного ребенка, что позволяет максимально эффективно использовать его потенциал. Важнейшее значение для создания эффективных образовательных маршрутов имеет сотрудничество с родителями и специалистами дошкольного образовательного учреждения.

3. *Повышение квалификации специалистов:* специалисты должны обладать знаниями и навыками, необходимыми для эффективного внедрения инклюзивной практики. Регулярное развитие в области профессиональной подготовки и повышения квалификации могут помочь понять различные потребности в обучении, использовать эффективные методики и оставаться в курсе передовой практики в области инклюзивного образования.

4. *Вовлечение родителей в образовательный процесс:* вовлечение семей в образовательный процесс имеет жизненно важное значение для успешной интеграции. Поощряя открытое общение и сотрудничество с семьями, специалисты могут лучше понять индивидуальные особенности каждого ребенка и работать сообща [1].

Пример инклюзивной практики в детском саду: создание сенсорной игровой зоны

Описание: сенсорная игровая зона должна быть насыщена различными предметами и материалами, которые стимулируют разные органы чувств ребёнка. Создание такой зоны помогает детям с разными особенностями развития и интересами чувствовать себя комфортно и уверенно в детском саду. Это способствует их социальной адаптации и развитию коммуникативных навыков. [7]

Обзор сенсорной игровой зоны: создание сенсорной комнаты в детском саду — это отличный способ развивать у детей навыки восприятия и моторики. Вот несколько идей, которые могут помочь сделать такую комнату интересной и разнообразной:

1. **Текстурированные поверхности:** разные коврики, ковры и подушки с различными текстурами (мягкие, грубые, неровные), по которым дети могут ходить, ползать или сидеть. Также такие поверхности можно реализовать в виде динамические стен. Создайте стены с различными текстурами (бархат, шершавый картон, мягкие панели), которые дети могут трогать и исследовать. Можно добавить кармашки с природными материалами, такими как шишки, семена и листья (рис. 1).



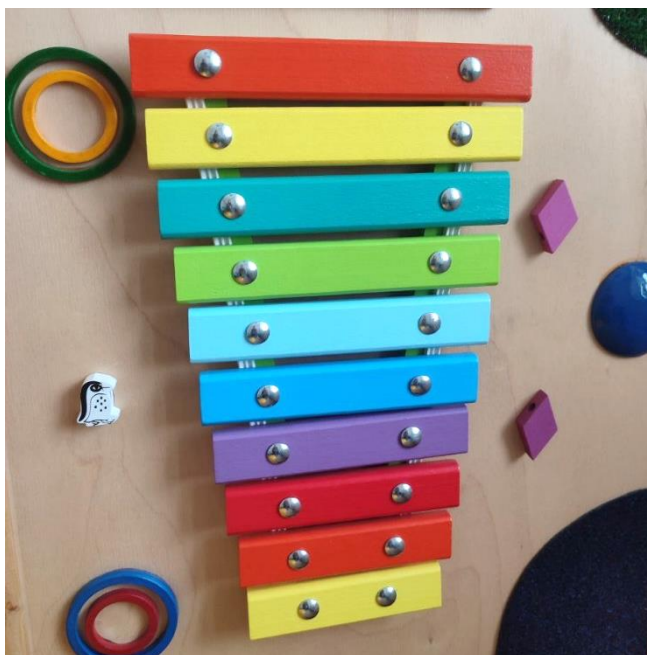
Рис. 1. Кармашки с природными материалами

2. Сенсорные контейнеры: Контейнеры, заполненные материалами, такими как песок (рис. 2), водяные шарики, рис или бобы, где дети могут копать, черпать и наливать, что способствует развитию мелкой моторики.



*Рис. 2. Интерактивная песочница
в МБДОУ «Детский сад № 77 «Машенька»*

3. Звуковые станции: включите в комнату разнообразные музыкальные инструменты — маракасы, бубны, ксилофоны и даже простые музыкальные игрушки (рис. 3). Это поможет детям развивать слух и ритм [9].



*Рис. 3. Пример звуковой станции
в МБДОУ «Детский сад № 77 «Машенька»*

4. Световая инсталляция: включите в сенсорную комнату проекторы с цветными световыми эффектами или лампы (рис. 4), которые могут менять цвет. Это создаст расслабляющую атмосферу и позволит детям исследовать свет и тень.



*Рис.4. Уголок сенсорной комнаты с лампой
в МБДОУ «Детский сад № 77 «Машенька»*

5. Тематические уголки: Разработайте временные уголки, посвященные различным темам (например, морская тематика с игрушками, связанными с океаном (рис. 5), или лесная тематика с мягкими игрушками животных) [3].



Рис. 5. Пример тематического уголка в морской тематике

Эти идеи помогут создать уникальную сенсорную комнату, которая будет способствовать развитию детей и дарить им радость от исследования окружающего мира.

Примеры упражнений, проводимых в сенсорной комнате

1. Текстурные приключения: Познаем мир на ощупь!

Цель: Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику и привлекать внимание к различным текстурным поверхностям.

Инструкция:

Подготовьте несколько разных текстурированных поверхностей (шершавая бумага, гладкий пластик и т.д.). Разложите их на столе в произвольном порядке. Попросите детей закрыть глаза или надеть маски, чтобы сосредоточиться на ощущениях. Пусть они поочередно касаются каждой поверхности и описывают свои ощущения (мягкий, шершавый, гладкий и т.д.). После обсуждения предложите детям найти две поверхности, которые им нравятся больше всего.

2. Тайник с сюрпризами: исследуем волшебный сундучок!

Цель: Развивать навыки различения текстур и форм, стимулировать любопытство и исследовательский интерес.

Инструкция:

Подготовьте несколько контейнеров, наполненных различными материалами (рис, фасоль, вода с блестками, крупа, сухие листья и т.д.). Поставьте контейнеры на стеллаж и предложите каждому ребенку выбрать один. Пусть они исследуют содержимое контейнера, не заглядывая внутрь, используя только руки. В процессе исследования задавайте вопросы: «Что ты чувствуешь?», «Как это выглядит?», «Какой это звук, когда ты трясешь?». В конце каждой сессии обсудите, что именно они нашли в каждом контейнере [5].

3. Музыкальная мастерская: создаем звуки!

Цель: Развивать слуховые навыки, творческое мышление и умение работать в команде.

Инструкция:

Установите звуковую станцию с различными музыкальными инструментами (барабаны, маракасы, ксилофон, уточки звуковые и т.д.). Разделите детей на небольшие группы и предложите каждой группе выбрать инструмент. Дайте им время поэкспериментировать со звуками, которые они могут создавать. После этого предложите им создать маленький "оркестр", где каждая группа отвечает за определенный звук или ритм. Пусть они представят свою "музыкальную композицию" перед остальными детьми. Обсудите, какие чувства вызывает музыка у них и у слушателей [6].

4. Световой калейдоскоп: играем со светом!

Цель: Развивать зрительное восприятие и учить детей взаимодействовать с цветом и светом.

Инструкция:

Создайте место с проекторами или сенсорными панелями с различными цветами. Пригласите детей по очереди выбрать цвет и наблюдать, как он меняется на стене или на полу. Позвольте детям взаимодействовать с цветами, создавая тени и отражения. Предложите детям придумать истории, используя различные цвета, и нарисовать свои ощущения от увиденного. В конце занятия обсудите, какой цвет нравится каждому ребенку и какие ассоциации у них вызывают разные цвета [8].

Эти задания помогут детям развивать различные сенсорные навыки, одновременно создавая атмосферу игры и творчества в сенсорной комнате.

Особенности инклюзивности:

1. *Доступность.* Игровая зона спроектирована так, чтобы быть доступной для всех детей. Пандусы, широкие проходы и регулируемые столы обеспечивают комфортное участие каждого ребенка.

2. *Мультисенсорное вовлечение.* Разные материалы и виды активности позволяют учитывать индивидуальные особенности восприятия, обеспечивая комфорт детей с разными сенсорными предпочтениями.

3. *Совместная игра.* Такая сенсорная комната поощряет сотрудничество и социальное взаимодействие. Дети естественным образом стремятся играть вместе, что способствует развитию коммуникативных навыков и дружбы среди разнообразных сверстников.

4. *Психоэмоциональная поддержка.* Обеспечение комфортной и безопасной атмосферы для всех дошкольников, включая детей с особыми потребностями. [4]

Благодаря сенсорной зоне, детский сад не только создает увлекательный образовательный опыт, но и способствует культуре принятия и понимания среди детей, обеспечивая, чтобы каждый ребенок чувствовал себя ценным. Эта практика поддерживает общее благополучие всех дошкольников.

Заключение

Инклюзивная практика в дошкольном образовании является не просто моральным обязательством; она имеет важнейшее значение для создания благоприятных условий для обучения всех детей. Обеспечивая, чтобы каждый ребенок чувствовал себя достойным и вовлеченным в образовательный процесс, специалисты могут заложить основу для создания более справедливого и сочувствующего общества. Благодаря усилиям по разработке сенсорных комнат, индивидуальным образовательным маршрутам и непрерывному профессиональному развитию мы можем предоставить каждому ребенку возможность процветать и в полной мере реализовать свой потенциал. В конечном счете цель заключается в воспитании поколения дошкольников, которые не только преуспевают в учебе, но и внесут позитивный вклад в развитие мира вокруг них.

Список литературы

1. Горбачева О.В. Инклюзия в детском саду: принципы и подходы // Педагогика и психология в образовании. – 2021. – № 12(3). – С. 45-53.
2. Зеленская Е.В. Инклюзия и инновации: новые практики работы с детьми в ДОУ // Известия высших учебных заведений. Педагогические науки. – 2020. – № 9(3). – С. 44–51.
3. Иванова С.А. Универсальный дизайн сенсорной комнаты // Сборник докладов III Национальной научно-практической конференции с международным участием, Москва, 26–27 ноября 2019 года. – Москва: МИРЭА – Российский технологический университет. – 2019. – С. 121–124.
4. Ковалева И.С. Развитие инклюзивного образования в России: опыт создания сенсорных комнат // Проблемы современного образования. – 2023. – № 10(1). – С. 23–30.

5. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2019. – 80 с.
6. Липовцева Н.В. Коррекция нарушения сенсорной интеграции у детей старшего дошкольного возраста в сенсорной комнате // Образование в Кировской области. – 2021. – № 3 (59). – С. 54–58.
7. Молчанова А.А. Эффективность сенсорных комнат для детей с ОВЗ в системе ДОУ // Психология и образование. – 2022. – № 25 (4). – С. 112–119.
8. Семенова Л.В. Сенсорные комнаты как средство поддержки детей с особыми образовательными потребностями // Современные проблемы науки и образования. – 2020. – № 3. – С. 121–126.
9. Фролова Т.А. Практика применения сенсорных комнат в условиях инклюзивного образования // Научные исследования в образовании. – 2021. – № 8 (2). – С. 89–96.
10. Щербань Н.А. Создание инклюзивной среды в ДОУ: использование сенсорных комнат // Вестник педагогики. – 2022. – № 5 (1). – С. 67–74.

**Гибкое планирование образовательного процесса как основа развития
детей с ОВЗ в инклюзивном дошкольном образовательном
учреждении**

Белоусова Татьяна Александровна,
учитель-дефектолог МБДОУ «ЦРР- детский сад «Лучик» г. Мичуринска Тамбовской области
Замарина Василиса Александровна,
воспитатель МБДОУ «ЦРР - детский сад «Лучик» г. Мичуринска Тамбовской области
Симакина Светлана Александровна,
старший воспитатель МБДОУ «ЦРР- детский сад «Лучик»
г. Мичуринска Тамбовской области

***Аннотация.** В статье приводится пример гибкого планирования в условиях инклюзивного образования на примере дошкольного образовательного учреждения.*

***Ключевые слова:** инклюзия, гибкое планирование, адаптация, потребности, подход.*

Инклюзия – это не просто «включение» детей с ОВЗ в общую группу, а создание среды, где каждый ребенок чувствует себя ценным и успешным. Это требует времени, ресурсов и профессионального подхода, но результат – общество, в котором нет «чужих» детей.

Гибкое планирование в инклюзивной группе представляет собой динамичную систему организации образовательного процесса, позволяющую одновременно учитывать:

- индивидуальные особенности детей с ОВЗ;
- требования ФГОС ДО;
- возможности инклюзивной среды;
- профессиональные ресурсы педагогов [2].

Инклюзивное образовательное пространство должно содержать:

Программы с гибкими вариантами, возможностью адаптации без перепланирования, оперативной корректировки в процессе занятия, разработка многоуровневых заданий и упражнений с разной степенью сложности по каждой теме. Пример технологической карты гибкого планирования приведен в таблице 1.

Таблица 1

Блоки	Содержание
1.Целевой блок	Общие цели для всей группы; Индивидуальные цели для детей с ОВЗ; Планируемые результаты (базовый и адаптированный уровни).
2. Содержательный блок	Основное содержание (для нормотипичных детей); Адаптированное содержание с указанием: форм работы, методов, средств обучения.
3. Организационный блок	Временные параметры; Пространственная организация; Распределение ролей специалистов.

Гибкий план должен включать аналитическую составляющую, в ходе которой изучается индивидуальная программа реабилитации (абилитации) ребёнка, индивидуальный образовательный маршрут детей с ОВЗ, проводится диагностика актуального развития группы, выявляются зоны ближайшего развития.

Проектировочная деятельность включает разработку базового варианта занятия, создание «адаптационных модулей» для разных категорий ОВЗ, подготовка альтернативных заданий [1].

Рефлексивная работа включает анализ эффективности, внесение корректив в дальнейшее планирование.

Приведем пример гибкого планирования занятия «Весенние цветы».

Базовый уровень (нормотипичные дети):

- составление рассказа по картине;
- счет цветов в пределах 10;

- самостоятельная аппликация.

Адаптированные уровни:

Для детей с ЗПР:

- составление предложений по опорным картинкам;
- счет в пределах 5 с тактильными предметами;
- аппликация по шаблону.

Для детей с РАС:

- узнавание цветов на сенсорных карточках
- сортировка по цвету
- тактильное исследование искусственных цветов

Для детей с ДЦП:

- выбор карточек взглядом/движением руки;
- работа с адаптированными ножницами;
- использование вертикализатора во время занятия.

Гибкое планирование в инклюзивном ДОУ требует от педагогов высокого уровня профессиональной компетентности, но именно оно позволяет создать по-настоящему доступную образовательную среду, где каждый ребенок может развиваться в соответствии со своими возможностями и потребностями.

Список литературы

1. Алехина С.В. Инклюзивное образование: от политики к практике [Текст] / С.В. Алехина // Психологическая наука и образование. – 2016. – Т. 21, № 1. – С. 136–145.
2. Инклюзивное образование: методология, практика, технология [Текст] : материалы международной научно-практической конференции (20–22 июня 2011 г., Москва) / Редкол.: С.В. Алехина и др. – Москва : МГППУ, 2011. – 244 с.\

Нетрадиционные игры «Разноцветные ладошки» для детей с ОВЗ

Бирюкова Татьяна Владимировна,

учитель-логопед МБДОУ № 6 г. Усть-Лабинска Краснодарского района

Аннотация. В статье приводится пример игры для работы по обучению и коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: инклюзия, развивающая среда для детей с ОВЗ.

Нетрадиционные игры «Разноцветные ладошки» предназначены для работы по обучению и коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Представленная разработка адресована педагогам дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья, родителям [1].

Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Дошкольное образование направлено на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ [1].

При использовании на занятиях, досуговой деятельности и самостоятельной деятельности этот вид работы поможет поддерживать высокий уровень работоспособности детей, вовремя снимать физическое напряжение, активизируя процессы восприятия, внимания [5].

Предложенный материал можно использовать вариативно, конкретизировать его, дополнять задачи, приёмы взаимодействия с детьми.

Увлекательные задания с описанием игровых движений помогут ребёнку потренировать пальчики, развивать связную речь, мелкую моторику, память, мышление, фонематический слух и слуховое внимание [6].

Предназначено педагогам, родителям для занятий с детьми в домашних условиях.

Актуальность

В настоящее время динамично развиваются и очень востребованы нейропсихологические методы работы с детьми. Их эффективность доказана наукой и практикой в решении задач, профилактики и преодолении возникающих трудностей в обучении детей дошкольного возраста. Методы нейропсихологии являются необходимыми базовыми упражнениями, которые «включают» мозговую активность человека и способствуют повышению эффективности и оптимизации всех видов коррекционных занятий с ребёнком.

Использование нетрадиционных игр и упражнений способствует преодолению и коррекции имеющихся у детей нарушений: интеллектуальных, речевых, двигательных, поведенческих расстройств и способствует созданию

базы для успешного преодоления нарушений, даёт возможность педагогам более качественно и творчески вести коррекционную работу [1].

Актуальность изготовления данного материала обусловлена необходимостью создания трансформирующейся развивающей среды для детей с ОВЗ.

В ходе этих игр ребёнок, повторяя движения взрослых, развивает двигательные навыки кистей рук, вырабатывает ловкость пальчиков, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Современные исследования физиологов объясняют положительное воздействие пальчиковых игр: нормальное усвоение речи ребёнком происходит при одновременном развитии общей двигательной моторики и тонких движений рук. Систематическое использование упражнений, направленных на развитие мелкой моторики, оказывает стимулирующее влияние на развитие речи ребенка и повышает работоспособность коры головного мозга [2].

В структуру комплекса включены: различные игры, задания, позволяющие развивать образное, логическое и пространственное мышление.

Для специалистов применение методики, в ходе коррекционно-развивающей деятельности даёт положительную динамику при нарушении развития различного вида.

Актуальность работы по развитию моторики детей обусловлена и возрастными и психологическими и физиологическими особенностями детей.

На кончиках детских пальчиков расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребёнка в целом. Именно поэтому, актуальность мелкой моторики бесспорна. Все способы развития мелкой моторики оказывают благотворное воздействие на организм [3].

Совместная деятельность по данной программе проводится в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

Цель: развитие моторики рук, максимально эффективное развитие межполушарного взаимодействия, развитие речи дошкольников с ОВЗ (тяжёлыми нарушениями речи).

Задачи:

– подобрать для развития мелкой моторики игры, упражнения, настольные игры;

- развивать речь, мышление, ориентировку в пространстве, память, внимание, усидчивость;
- укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечивать эмоциональное благополучие;
- развивать познавательные способности, психические процессы детей.

Новизна данной методической разработки состоит в том, что работа по развитию моторики осуществлялась через различные виды игр и упражнений: «Жесты» используя карточки, выкладываем логические ряды из ручек; «Ладони и ножки» благодаря данной игре, ребёнок научится называть и сопоставлять цвета, различать лево и право; «Ручки-липучки» игра подходит для цветовосприятия, логики и скорости мышления, мелкой моторики; «Веселые ладони» тренируем координацию, изучаем цвета, развиваем слух.

Результативность

Используя данную систему с целью развития моторики, я добилась определенных результатов:

- кисти и пальцы рук детей приобрели хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений;
- повысилась мотивация и эмоциональный фон, что повышает результативность коррекции.

Заключение

Данную коррекционную методику, основанную на связи речи с движением можно применять, как на групповых занятиях с детьми, так и на индивидуальных занятиях. А так же могут использовать родители.

Использованная система дала положительный результат в работе по развитию мелкой моторики детей дошкольного возраста.

В результате проделанной работы я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное - способствует сохранению физического и психического здоровья ребёнка.

Список литературы

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки, чтоб учиться и писать, и красиво рисовать: Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития. 2000.
2. Жукова О.С. Игры на ладошке – Москва: АСТ, 2014.

3. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. Детство-Пресс.

4. Крупенчук, О.И. Научите меня говорить правильно! [Текст]: Пособие по логопедии для детей и родителей / О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом Литера, 2005.

5. Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет – Изд. 3-е, испр. – Волгоград.

6. Новиковская О.А. 300 пальчиковых и развивающих игр – Москва: АСТ, 2020.

Приложение

Игра «Прищепки»

Цель: развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности, обогащение сенсорного опыта у детей.

Материал: цветные изображения ладошек из картона, набор цветных прищепок (рис.1).

Правила игры:

В данной игре могут участвовать 2–3 детей. Вначале игры дети должны освоить работу с прищепками (открывать – закрывать). Затем взрослый показывает принцип действий, после этого дети самостоятельно играют.

Продолжительность игры зависит от настроения, желания и усидчивости детей.

Описание игры: детям предлагается:

- прикрепить прищепки на левую/правую ладошку;
- прикрепить прищепки на левую ладошку красного цвета, на правую – жёлтого и т.д.
- ведущий называет палец и цвет, дети выполняют задание по инструкции;
- прикрепляют прищепки по образцу.



Рис.1. Материалы для игры «Прищепки»

Игра «Ладонь - кулак»

Цель: развитие воображения, логического мышления, внимания, мелкой моторики рук, умственных способностей.

Материал: цветные изображения ладошек, кругов из картона (рис. 2).

Правила игры:

Ребенку надо прикладывать свои ладони к уже имеющимся заготовкам на столе, но при этом быть внимательным и не путать правую и левую руки (заготовки лежат в разном порядке), а так же на круге легко стукнуть кулаком по столу. С каждым разом скорость выполнения упражнения растет. Так же с помощью данной игры дополнительно можно закреплять цвета, геометрические фигуры, счет, и т.д.



Рис. 2. Материалы для игры «Ладонь-кулак»

Игра «Весёлые ладошки»

Цель: поспособствует развитию зрительного восприятия, внимания, памяти и мышления у детей.

Материал: цветные изображения ладошек (рис.3).

Правила игры:

1.Изучение сторон.

Предложите ребёнку рассортировать карточки на две группы: левые и правые.

2. Изучение цветов.

Ребенку предлагается назвать цвет ладошки (например: зелёный) и найти соответствующую карточку.

3. Изучение цветов и сторон.

Предложите ребёнку найти карточку с правой ладошкой определенного (например синего) цвета и положить на неё свою руку.

4. Изучение основ цвета.

Вместе с ребёнком посчитайте карточки с ладошками или пальчиками определенного цвета.

Например: посчитай, сколько красных пальцев на всех карточках с левыми ладошками.



Рис. 3. Материалы для игры «Веселые ладошки»

Игра «Ножки и ладошки»

Цель: Развивать внимание, мышление, двигательную активность, ловкость, умение различать и называть цвета. Формировать координацию движений, пространственную ориентацию. Воспитывать дружеские взаимоотношения; создание положительного эмоционального настроения.

Материал: цветные изображения ладошек и следов ножек (рис. 4).

Правила игры:

1. Игра используется для дифференциации звуков. Пример: «Ребенок кладет руку на ладошку и произносит (ЛА), далее кладёт на другую ладошку и произносит (ЛО). Получается некая дорожка. То же самое проделываем, шагая по следочкам. Если добавить музыку, еще и темп речи можно проработать.

2. Изучение сторон и цветов

Предложите ребенку найти карточку с ладошкой определенного цвета и положить на нее свою руку. Затем найти карточку с ножкой определенного цвета и поставить на нее свою ножку.

Постепенно усложняйте задания, предложите ребенку одновременно найти карточки с двумя ладошками и ножками определенного цвета и положить на нее свои ручки и ножки.

3. Изучение основ счета

Вместе с ребенком посчитайте карточки с ладошками и ножками, или пальчики определенного цвета. Постепенно усложняйте задачу: называйте цвет пальчика на карточке и предлагайте ребенку назвать соответствующую цифру.

4. Развитие внимания и памяти

Покажите ребенку карточки трех цветов и скажите, что это условные сигналы. Когда вы поднимете карточку с зеленой ладонью – ребенок может бегать, играть и шуметь, как только вы поднимете карточку с желтой ладонью – он должен ходить только на носочках и тихо. А как только поднимется карточка с красной ладонью – тут же замереть на месте и не шевелиться.

5. Расположите все карточки с ножками в хаотичном порядке и запомните их расположение. Затем переверните карточки картинками вниз. Ребенку необходимо собрать как можно больше пар карточек с одинаковым цветом. Постепенно усложняйте задания, добавляя все карточки с ладошками.



Рис.4. Материалы для игры «Ножки и ладошки»

Игра «Ручки-липучки»

Цель: Развитие логики, внимания, мышления, воображения.

Материал: ручки-липучки, фигурные карточки (рис. 5).

Правила игры:

1.Попросите ребенка распределить фигурные карточки по группам. Попросите ребенка взять: зеленую ручку и вытянуть все фрукты; красную руку – собрать весь транспорт; желтую ладошку и вытянуть несъедобные предметы, необходимые для пикника; синюю руку и схватить все овощи.

2.«Пропавшая ладошка»

Выложите в ряд четыре ладошки. Попросите ребенка закрыть глазки на несколько секунд. В это время уберите одну из ручек – липучек или поменяйте их местами. Когда ребенок откроет глаза, ему нужно определить и назвать цвет пропавшей ладошки или сказать, что изменилось.

3.«Что лишнее?»

Выложите логический ряд из фигурных карточек. Например, три съедобных предмета, а один нет. Ребенку нужно определить, что из этого ряда лишнее и объяснить почему. Так же выложите три предмета одинакового цвета и один другого. Выполните задание еще раз.



Рис.5. Материалы для игры «Ручки-липучки»

Таким образом, данное пособие универсально в использовании, позволяет комплексно реализовать поставленные задачи как в непосредственно-образовательной деятельности, так и в свободной игровой деятельности детей.

Программа по формированию психологического здоровья дошкольников с помощью сказкотерапии «Волшебная сказка»

Гаврилова Лариса Александровна,

педагог-психолог МБДОУ «Детский сад № 49 «Настенька» г. Смоленска

Кузнецова Наталья Анатольевна,

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 49 «Настенька» г. Смоленска

***Аннотация.** В статье приведены примеры включения инклюзивной практики в систему дошкольного образования, на примере работы по программе «Волшебная сказка».*

***Ключевые слова:** сказкотерапия, толерантность, социализация, духовно-нравственное воспитание.*

Введение

В современном мире признается абсолютная ценность каждого члена общества и необходимость максимального использования возможностей вне зависимости от индивидуальных особенностей и ограничений.

Наша программа предполагает совместные занятия детей с особыми образовательными потребностями и нормально развивающихся сверстников.

Проведенные исследования в дошкольных учреждениях свидетельствует о неблагополучии душевного здоровья дошкольников, особенно это касается тех, кто сталкивается с различными трудностями (дети с ОВЗ) [3, с. 112].

У большинства детей зарегистрирован низкий уровень самооценки, у 40% детей отмечается высокий уровень тревожности, 25% детей высокий уровень агрессивности. В связи с этим возникает потребность в коррекции эмоционально-поведенческих проблем, а также развитии духовно-нравственных качеств детей.

С этой целью была разработана и внедрена в образовательный процесс МБДОУ «Детский сад № 49 «Настенька» программа по формированию психологического здоровья дошкольников «Волшебная сказка».

Программа предполагает совместные занятия детей с особыми образовательными потребностями и нормально развивающихся сверстников.

Сказкотерапия широко использует ресурсы сказок для решения целого ряда задач: воспитания, образования, развития личности и коррекции поведения дошкольников. Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло [1, с. 34].

Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества; расширяют кругозор: развивают речь, фантазию,

воображение; развивают нравственные качества: доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость. Сказкотерапию следует рассматривать и как метод, который позволяет детям развивать творческие способности и совершенствовать их взаимодействия с окружающим миром [1, с. 39].

Сказка осуждает такие свойства человеческого характера как лень, жадность, упрямство, трусость, и, одобряет трудолюбие, смелость, верность.

Таким образом, сказка является проводником духовно – нравственного развития ребенка [2, с. 117].

Цель программы

Воспитание ценностных ориентаций посредством сказки, формирование психологического здоровья дошкольников, путем вовлечения в воспитательно - образовательный процесс каждого ребенка.

Задачи

1. Обучить дошкольника положительному самоотношению и принятию других людей; развивать интерес к своей личности, раскрывать свое «Я»;
2. Сформировать представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире.

Описание практики

Практику реализует творческая команда педагогов (воспитатели, узкие специалисты) и родители (законные представители воспитанников).

При реализации данной практики важна совместная деятельность воспитанников не зависимо от их принадлежности к той или иной группе (дети с особыми образовательными потребностями: ОВЗ, дети – инвалиды, дети «группы риска», одаренные дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации). [5, с.76]

Программа построена на применении следующих принципов:

1. Принцип индивидуального подхода.
2. Принцип активного включения всех участников.
3. Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка.
4. Принцип партнерского взаимодействия с семьей.

С учетом этих инклюзивных принципов выигрывают все дети, потому что они включают в себя индивидуальный и дифференцированный методы при организации и проведении образовательного процесса и предполагают полную интеграцию ребенка с ОВЗ в жизнь группового сообщества других детей.

Для непосредственного сказкотерапевтического воздействия используем разные виды сказок:

- художественные (народные и литературные);
- психокоррекционные;

– психотерапевтические.

Структура занятий состоит из следующих этапов:

1. Приветствие.
2. Мысленная картинка.
3. Чтение сказки.
4. Беседа, обсуждение, инсценировка.
5. Прощание.

В программу включены упражнения, приемы которые позволяют оказывать на разных детей различное воздействие и усиливают эффект прочитанной сказки.

Ролевые игры – построены на понимании необходимости ролевого развития человека. Ролевые методы предполагают принятие ребенком ролей, различных по содержанию и статусу; проигрывание ролей, противоположных обычным.

В программе используем также психогимнастику (ролевые действия и ролевые образы). Дети начинают осваивать ролевую гимнастику с ролевых действий, которые усложняются по мере взросления детей (походить как кошечки, зайцы, волки и т.д.). Важным является включение в ролевые действия голоса (помяукать как испуганный котенок, злой котенок, радостный котенок и т.п.), а также пальчиковых игр (пальчиками походить как зайцы, лягушки, медведи и т.п.). В психогимнастических играх у детей формируются: принятие своего имени; принятие своих качеств характера; принятие своего прошлого, настоящего, будущего; принятие своих прав и обязанностей [7; с. 23].

Коммуникативные игры, используемые в программе, делятся на три группы:

1. Игры, направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства.
2. Игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения;
3. Игры, обучающие умению сотрудничать.

И, конечно же, игры, направленные на развитие воображения. Их можно разделить на три группы: игры вербальные, невербальные и «мысленные картинки».

Вербальные игры представляют собой либо придумывание детьми окончания к той или иной необычной ситуации (например: «Что произойдет, если...»), либо коллективное сочинение сказок.

Невербальные игры предполагают изображение детьми «как можно интереснее», по-своему, того или иного живого существа или неживого

предмета. В этом они частично пересекаются с ролевыми методами. Также часто используются «мысленные картинки». Дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, грома, моря и т.п.) придумывают картинку, а затем рассказывают ее группе.

Релаксационные методы, которые мы используем в своей программе, построены как антипод стресса [6; с. 65].

В программу включены упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации Э. Джекобсона и дыхательные техники.

Метод нервно-мышечной релаксации предполагает достижение состояния релаксации через чередование сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышечных групп тела. Из дыхательных техник используются глубокое дыхание и ритмичное дыхание с задержкой.

Работа с педагогами, по программе, предполагает индивидуальные и групповые консультации по организации предметно – развивающей среды.

Работа с родителями подразумевает групповые и индивидуальные консультации, раскрывающие роль сказки в развитии ребенка [4, с. 134].

Индивидуальное консультирование родителей по вопросам развития психических процессов.

Оформление информации для родителей по темам:

- «Семь правил, которые сделают чтение вслух привлекательнее».
- «Что делать при отсутствии у ребенка интереса к чтению»,
- «Влияние сказок на психическое здоровье детей».

На диагностическом и контрольном этапе нами используются следующие методики:

- методика определения психического состояния ребенка «Паровозик» С.В. Валиевой;
- методика «Эмоциональная идентификация» (Е.И. Изотова); методика «Лесенка» (В.Г. Щур).

Организация и подбор методик исследования подбирались с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Были использованы методики: стартовая и итоговая психодиагностика. Эффективность работы отслеживается по данным психологической диагностики, по результатам анкетирования педагогов (экспертная оценка), наблюдений за воспитанниками на каждом занятии.

Если сравнивать итоговую и стартовую диагностики, то можно обратить внимание на улучшение всех показателей, которые непосредственным образом отражаются на ментальном (психическом) здоровье наших воспитанников. Методика определения психического состояния ребенка «Паровозик»

Велиевой С.В. приведена в таблице 1, результаты стартовой и итоговой диагностики состояния эмоционально-волевой сферы, занимающихся по программе, приведены в таблице 2.

Таблица 1

**Методика определения психического состояния ребенка «Паровозик»
С.В. Велиевой**

Показатели	2022–2023 (9 чел.)	2023–2024 (9 чел.)
ППС	1 (11%)	7 (78%)
НПС (н. с.)	4 (44%)	2 (22%)
НПС (с. с.)	2 (22%)	-
НПС (в. с.)	2 (22%)	-

ППС – позитивное психическое состояние

НПС н. с. – негативное психическое состояние низкой степени

НПС с. с. – негативное психическое состояние средней степени

НПС в. в. – негативное психическое состояние высокой степени

Таблица 2

**Состояние эмоционально-волевой сферы, занимающихся по программе
(стартовая и итоговая диагностики)**

<u>Состояние эмоционально-волевой сферы</u>				
<u>Показатели</u>	<u>2022-2023</u> <u>(9 чел.)</u>		<u>2023-2024</u> <u>(9 чел.)</u>	
	<u>Н.Г.</u>	<u>К.Г.</u>	<u>Н.Г.</u>	<u>К.Г.</u>
<u>Тревожность</u>	<u>3(33%)</u>	<u>1(11%)</u>	<u>4(44%)</u>	<u>≡</u>
<u>Агрессивность</u>	<u>3(33%)</u>	<u>≡</u>	<u>1(11%)</u>	<u>≡</u>
<u>Гиперактивность</u>	<u>3 (33%)</u>	<u>1(11%)</u>	<u>4(44%)</u>	<u>1(11%)</u>

**Состояние коммуникативной сферы, занимающихся по программе
(стартовая и итоговая диагностики)**

Состояние коммуникативной сферы (стартовая диагностика)		
Уровни	2022-2023 (9 чел.)	2023-2024 (9 чел.)
<u>высокий уровень социально-эмоционального развития</u>	<u>2 (22%)</u>	<u>3 (33%)</u>
<u>средний уровень</u>	<u>3 (33%)</u>	<u>6 (66%)</u>
<u>низкий уровень</u>	<u>4 (44%)</u>	<u>=</u>
Улучшения в коммуникативной сфере (итоговая диагностика)		
<u>Уровни</u>	<u>2022-2023</u>	<u>2023-2024</u>
<u>высокий уровень социально-эмоционального развития</u>	<u>4 (50%)</u>	<u>6 (67%)</u>
<u>средний уровень</u>	<u>4 (50%)</u>	<u>3 (33%)</u>
<u>низкий уровень (без изменений)</u>	<u>=</u>	<u>=</u>

Выводы

На наших занятиях дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.

Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения; пластику, мимику и речь.

Путешествуя по сказочным сюжетам, пробуждается фантазия и образное мышление, детское мышление освобождается от стереотипов и шаблонов, даются простор творчеству.

Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» глубоко спрятанные в подсознании страх, беспокойство, агрессию или чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру, таким образом, в полной мере решаются вопросы духовно – нравственного воспитания.

Список литературы

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку. – М.: Осъ – 89, 2007. – 144 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. – СПб.: Речь, 2008. – 240 с.

3. Киселева М.Б. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006. – 160 с.

4. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2003. – 208 с.

5. Микляева Н.В., Толстикова С.Н, Целикина Н.П. Сказкотерапия в ДОУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010 – 128с.

6. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 118 с.

7. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 3-е изд. – М.: Генезис, 2010. – 175с.

Использование возможностей образовательной среды детского сада для реализации индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов в соответствии с ФГОС ДО

Денисова Ольга Николаевна,

педагог-психолог, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 16 «Аннушка» г. Смоленска

Климова Ирина Сергеевна,

социальный педагог МБДОУ «Детский сад № 16 «Аннушка» г. Смоленска

Чеботарева Анна Владимировна,

заведующий МБДОУ «Детский сад № 16 «Аннушка» г. Смоленска

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема обеспечения условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Затрагиваются вопросы возможностей образовательной среды для достижения максимальной реализации реабилитационного потенциала дошкольника с особыми образовательными потребностями. Статья может быть интересна педагогическим работникам дошкольного образования.*

***Ключевые слова:** образовательная среда, возможности, взаимодействие, образовательные потребности, доступное образование.*

Предлагаемая методическая разработка по работе с детьми с особыми образовательными потребностями разработана в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации,

утверждённым приказом Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013, и в соответствии с федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 24.11.2022 года, АОП ДО для обучающихся с задержкой психического развития.

Цель реализации: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи: охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающегося, в том числе эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного образования; создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей ребенка с особыми образовательными потребностями, как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими детьми.

Согласно ФГОС ДО «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования должно иметь описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов, в том числе методических пособий и дидактических материалов и т.д.» [1, с.16].

Предметно-развивающая среда должна создаваться с учетом особенностей психофизического развития детей, индивидуальных возможностей и при необходимости должна обеспечивать коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с нарушениями в развитии. (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») [2, с.28].

Наша задача, как педагогов: состоит в развитии возможностей каждого ребёнка. Дети с особыми образовательными потребностями – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть это дети, нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Покажем нашу систему совместной работы в этом направлении: педагога-психолога, воспитателя, социального педагога на конкретном примере развития ребенка (девочка А.).

А. 7 полных лет. Девочка переболела вирусным менингоэнцефалитом. Проходила очень серьёзное лечение и длительный период реабилитации медикаментозной. После перенесённого заболевания у неё возникли осложнения -симптоматическая эпилепсия с полимерными приступами.

(Данное заболевание — это не просто состояние организма, это целая группа недугов, различающихся между собой симптоматикой, причинами, последствиями).

Состояние ребёнка при таком вторичном недуге сопровождается снижением памяти, устойчивости внимания, снижением быстроты реакции, неспособностью к длительному поддержанию активного бодрствования, снижением интеллекта, неравномерностью формирования психических функций, кратковременными приступами потери сознания.

Подробнее остановимся на возможностях использования педагогами предметно-развивающей среды для развития А.

Практическое описание приёмов работы педагога-психолога.

Вся работа направлена на: развитие эмоционально – личностной сферы и коррекцию ее недостатков; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; формирование произвольной регуляции деятельности и поведения; формирование и развитие социальных навыков и социализации.

«Крупная терапия» позволяет развивать моторику; внимание; мышление; расслабляет и оказывает целебный массажный эффект; влияет на развитие эмоционально-волевой сферы. Можно использовать различную крупу: крупнее, мельче – это натуральный продукт, не имеет резкого запаха, благотворно влияет на тактильные ощущения ребёнка. С крупой можно использовать различные материалы: палочки, шарики разных цветов, шишки, пуговицы различных конфигураций и многое другое.

«Упражнения с мелкими предметами». Здесь могут решаться задачи развития мелкой моторики, мышления, внимания, так же могут оказываться оздоровительные мероприятия, такие, как массаж. Упражнений с данными материалами может быть великое множество: составление узоров, выкладывание букв, цифр, перекладывание изодной руки в другую, перетирание между ладонками; нанизывание на нити, раздувание мелких предметов, счёт предметов и другое.

Большое время в работе с А. уделяется созданию позитивно-окрашенных ситуаций. Это очень благотворно сказывается на здоровье в целом. С этой целью широко применяем игры и упражнения с мыльными пузырями. Они приносят много радости и восторга. Кроме того, что их можно выдувать, ловить, не дать упасть как можно дольше, выдувать их разного размера; эффективна также арт-терапия мыльными пузырями. То есть, ими можно ещё рисовать, добавлять краски разных цветов в растворы, выдувать на картон, бумагу и формировать из них причудливые узоры. Данные работы могут стать

фоном для других творческих работ. Такая деятельность положительно сказывается и на работе органов дыхания.

Активно педагогом-психологом используется «Плюшевая терапия». Она даёт возможность ребёнку получить положительные эмоции, отдохнуть, а также поиграть в игры на развитие мышления и других психических процессов, улучшить координацию движения.

Практическое описание приёмов работы воспитателя.

Один из способов индивидуальной работы с А. происходит с использованием настольной игры «Лесная сказка». Эта игра создавалась нами в совместной деятельности воспитатель–социальный педагог–педагог-психолог–родитель. При её создании мы использовали две техники: тестопластика и бумагокручение.

Игра представляет собой обыкновенную «ходилку», на каждый ход которой мы придумали много вариантов заданий на развитие речи, математических способностей (счет, сложение, вычитание, ориентировка в пространстве и др.), совершенствование знаний по окружающему миру. А. с удовольствием играет в игру «Лесная сказка» с воспитателями и детьми.

В связи с диагнозом девочки, речь её невнятная, имеются трудности звукопроизношения. Для совершенствования звукопроизношения и правильной артикуляции мы используем речевой уголок «Ферма». Он укомплектован иллюстрациями с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков. Для активизации речевых центров мы так же активно используем и зоны сюжетно-ролевых игр.

Для ослабления мышечного напряжения в физкультурном уголке занимаемся легкими физическими упражнениями.

Для стимулирования зоны познавательной активности А. активно занимается в природно-экспериментальном уголке и охотно играет в логические, развивающие и обогащающие знания детей настольные игры.

Не забываем мы и о том, что в этом году наша А. пойдет в школу. Поэтому некоторое время наших дополнительных занятий мы уделяем обучению грамоте, чтобы девочке легче было успевать за сверстниками. Главный принцип этих занятий: не навреди! Все занятия делятся на небольшие части с обязательными паузами на отдых.

Очень часто А. посещает наш уголок тишины. Там она может посидеть, отдохнуть, расслабиться.

Мы ориентируемся на подход к ребёнку с пониманием и уважением его возможностей, способностей, а также социальных прав и интересов.

Практическое описание приёмов работы социального педагога.

Коммуникативные качества проявляются и нормируются у А. в различных играх и упражнениях.

«Связующая нить». Дети сидят по кругу передавая клубок ниток, так, чтобы все, кто уже держал клубок, взяли за нить. Передавая клубок, ребенок смотрит в глаза соседу. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, что они сейчас чувствуют, что хотят для себя и что могут пожелать другим. Такое упражнение позволяет почувствовать единение всех детей и значимость каждого в отдельности.

«Веселый мячик». Дети встают в круг и под музыку начинают передавать мяч друг другу со словами: «Ты катись, веселый мячик, быстро, быстро по рукам. У кого веселый мячик – гопака танцует нам. Тот, у кого в руках на последнем слове оказывается мяч – танцует с ним в центре. Остальные хлопают в ладоши. Такие игры нормируют эмоциональное состояние ребёнка; снимают социальные зажимы; позволяют взаимодействовать с детьми в парах.

«Раз – себе, два – другому». Дети стоят в кругу и кидают мяч друг другу на фразе «раз – себе, два – другому», отбрасывают мяч от пола. При передаче мяча важно установить зрительный контакт (здесь нормируются социальные контакты, снижаются состояния напряжения, неловкости, стеснения; создаётся ситуация для взаимовыручки).

«Волшебный мешок». Перед этой игрой необходимо обсудить с ребенком какое у него настроение, что он чувствует. Затем предлагается сложить в мешок отрицательные эмоции или достать все положительные эмоции в зависимости от ситуации (нормализует эмоционально-волевую сферу).

«Лото настроения». Для игры используются наборы картинок с различной мимикой. Дается задание отобразить какую-либо эмоцию при помощи лото (нормализует эмоционально-волевую сферу).

«Сказкотерапия» – это способ передачи ребенку необходимых моральных норм и правил (нормирует поведение детей; позволяет формировать эмпатию, толерантность к другим детям).

Вся эта совместная с педагогами деятельность с различными атрибутами предметно-развивающей среды ориентируют ребенка с особыми образовательными потребностями на успех, на радость достижения цели и продвижение вперед, создают уверенность в своих силах.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М.:ТЦ сфера, 2023.
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Проспект, 2025.

Опыт работы « Эффективность сотрудничества учителя-логопеда с родителями в процессе создания и использования многофункциональных игровых пособий для развития речи детей с ОВЗ»

Долгих Елена Викторовна,

учитель-логопед МБДОУ № 4 Приморск-Ахтарского района Краснодарского края

Аннотация. *Статья содержит описание опыта работы партнерства учителя-логопеда с родителями в создании и использовании многофункциональных пособий, которые обеспечивают речевое развитие детей с ОВЗ. Сотрудничество позволяет родителям активно участвовать в обучении и осваивать новые методики, что способствует более эффективному развитию речевых навыков у детей. В процессе работы создаются пособия, адаптированные под индивидуальные потребности каждого ребенка, что делает обучение более персонализированным. Это материал, в котором учитель-логопед делится своим практическим опытом, методами и результатами сотрудничества с родителями в создании и использовании игровых пособий.*

Ключевые слова: *ОВЗ, коррекционная работа, развитие артикуляционной моторики, формирование речевого дыхания, обучение грамоте, сказкотерапия, биоэнергопластика.*

Цели и задачи: *повысить эффективность коррекционно-логопедической работы с детьми с ОВЗ посредством организации эффективного сотрудничества учителя-логопеда с родителями в процессе разработки, создания и использования многофункциональных игровых пособий для развития речи.*

Описание практики

Эффективность коррекционной работы учителя – логопеда складывается из многих составляющих и одной из них, безусловно, является наличие речевого материала. Поэтому для поддержания интереса детей к занятиям и улучшения качества образовательной деятельности, мы стараемся подбирать такой материал, который более всего отвечает ведущей деятельности детей дошкольного возраста – игровой. С этой целью мы совместно с родителями разработали и изготовили много функциональные игровые пособия, которые оказались настоящей находкой для нас в логопедической практике. Дети с удовольствием посещают занятия логопеда, так как материал на занятиях стал интереснее и доступнее. А значит, коррекционная работа имеет большую положительную динамику. Мы активно вовлекаем родителей в процесс

развития речи их детей, предлагая совместное практическое изготовление образовательных пособий. Для этого проводим различные конкурсы:

- конкурс пособий для развития артикуляционной моторики «Веселый язычок»; конкурс дыхательных тренажеров «Послушный ветерок»;
- конкурс на лучшую сенсорную букву «Самая красивая буква у меня»;
- конкурс сказок «Читаем вместе с мамой».

Наш логопедический кабинет постепенно пополняется многофункциональными игровыми пособиями. В процессе использования этих пособий ребёнок постепенно овладевает необходимыми речевыми навыками и умениями. Участвуя в коррекционно – образовательном процессе путем нетрадиционных форм работы, родители тоже становятся активными участниками в работе по развитию речи своих детей. Только тесный контакт в работе логопеда и родителей может способствовать раннему устранению речевых нарушений в дошкольном возрасте, следовательно, и дальнейшему полноценному школьному обучению. По каждому направлению логопедической работы мы подобрали пособия для решения узкой коррекционной задачи.

1. Развитие артикуляционной моторики

Специалистам, работающим с детьми с речевыми нарушениями, необходимо искать эффективные методы формирования произносительных возможностей и создания артикуляционной базы для успешного овладения нормативным произношением. Важно понимать суть расстройства и использовать осмысленный нестандартный подход в работе. Требуется постепенно формировать у ребёнка прочные навыки, а также развивать мотивацию и волевые качества, необходимые для длительной работы, обеспечивающей стабильные результаты. Всё это следует делать легко и непринуждённо, в игровой форме, заинтересовывая ребёнка и избегая превращения занятий в нудные тренировки.

Исходя из того, что мышление дошкольников носит наглядно – образный характер, большинство артикуляционных упражнений связано с определенными игровыми образами. Постановка правильного произнесения звуков предполагает отработку соответствующих артикуляторных позиций с помощью показа и объяснения, поэтому многофункциональные игрушки «Квакушка - Болтушка» (рис.1) и «Смешарики» (рис.2) помогают совершенствовать речевой аппарат.



Рис.1. Квакушка-болтушка



Рис. 2. Смешарики

Эти пособия мы используем также и в качестве сюрпризного игрового момента в ходе вводного занятия «Знакомство с органами речи». Во время проведения артикуляционной гимнастики логопедические игрушки «предлагают» выполнить вместе с ними упражнения, найти правильное положение языка. Ребёнок повторяет движения вместе с логопедом: двигает, выгибает, вытягивает язык, помещает кончик языка за верхние и нижние зубы. В старшем возрасте мы усложняем артикуляционную гимнастику, сочетая ее с биоэнергопластикой.

На индивидуальных занятиях по постановке звуков ребёнок с помощью логопеда моделирует «Квакушке-болтушке» и «Смешарикам» язык нужной формы. Одновременно происходит развитие мелкой моторики рук: ребенок пальцами придает языку игрушки форму чашечки, лопаточки, поднимает – опускает язык, что активизирует работу пальцев рук.

Упражнения, которые преподносятся детям в игровой форме основаны на произвольных движениях, не утомляют их, не вызывают негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи. Занятия становятся интересными и увлекательными, дети эмоционально вовлечены и не осознают, что учатся. А это значит, что процесс развития артикуляционной моторики протекает активнее, быстрее.

2. Формирование речевого дыхания

Органы дыхания выполняют не только функцию газообмена, но и голосообразовательную и артикуляторную функции. Формирование речевого дыхания включает выработку воздушной струи, что крайне важно для правильного звукопроизношения. В связи с этим возникла идея провести конкурс по изготовлению дыхательных тренажеров «Послушный ветерок».

Для формирования правильного речевого дыхания родителями были изготовлены тренажеры: по обучению детей длительному плавному речевому выдоху и формированию правильной воздушной струи «Солнышко», «Тучка» (рис. 3).



Рис.3. Солнышко и Тучка

Для достижения поставленной цели используются разнообразные игровые приемы, а результатом использованного материала стало формирование речевого дыхания в соответствии с нормой и укрепление мышц артикуляторного аппарата.

3. Обучение грамоте

Подготовка детей к обучению грамоте является сложным процессом, однако игровая форма обучения способствует заинтересованности и мотивации. Дидактические пособия, представленные в этой статье, позволяют ненавязчиво и постепенно вводить детей с особыми образовательными потребностями (ОВЗ) в мир звуков и букв. Для облегчения усвоения учебного материала был организован и проведен конкурс «Самая красивая буква у меня», благодаря которому у нас появились многофункциональные пособия.

«Звуковой Замок» (рис. 4) – наглядное пособие для изучения звуков с детьми дошкольного возраста, созданное в сотрудничестве с родителями. При ознакомлении детей со звуками речи они знакомятся со Звуковым Замок.



Рис. 4. Звуковой Замок

На каждом занятии по изучению звуков в замок заселяется очередной звук, которому дети с помощью логопеда учатся давать характеристику. По мере изучения алфавита дети «поселяют» буквы в Замок. Они определяют гласные и согласные звуки, а также классифицируют их по твердости или мягкости, звонкости или глухости. На основе этих характеристик детям предлагается «подружить» звуки, составить слоги и затем слова.

Цель дидактического пособия «Звукополис» (рис. 5) заключается в дифференциации гласных и согласных звуков, включая твёрдые и мягкие. Пособие помогает детям усвоить характеристики звуков, расположив их в домиках разных цветов.



Рис. 5. Звукополис

Игровое пособие «Аэропорт» (рис. 6) показывает положительный результат в обучении детей грамоте, особенно в процессе слияния звуков в слоги.

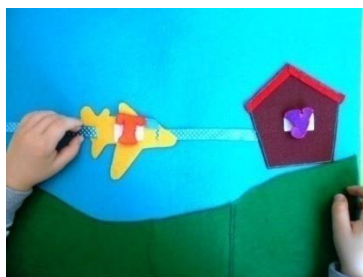


Рис. 6. Аэропорт

Дидактическое пособие «Сенсорная Азбука» (рис.7), представляет собой объемные сенсорные буквы и применяется при проведении различных игр по обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи.



Рис. 7. Игра «Мастер звука»

Цель: Стимулировать развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

Ход игры: Дети проводят звуко-буквенный анализ с помощью разноцветных флажков предложенного логопедом звука (рис. 8).



Рис. 8. «Мастер звука»

Игра «Слова повсюду» (рис. 9)

Цель: Активизация словаря, расширение кругозора.

Ход игры: Игроки придумывают слова с предложенным звуком.



Рис. 9. «Слова повсюду»

Игра «Что изменилось?»

Цель: Развитие зрительно памяти и внимание.

Ход игры: Дети находят и называют изменения в расположении букв.

Игра «Словотека» (рис. 10)

Цель: совершенствовать навык чтения, способствовать профилактике дисграфии, развитию тактильного восприятия.

Ход игры: Из предложенных букв предлагается составить слова.



Рис. 10. «Словотека»

4. Сказкотерапия.

Дидактическое пособие «Окошко в мир сказок» (рис. 11) появилось в результате проведения конкурса «Читаем вместе с мамой».



Рис. 11. «Окошко в мир сказок»

Конкурс было решено провести после проведения диагностики по развитию связной речи детей, таким образом, в нашем логопедическом кабинете появились сказки «Репка», «Куручка Ряба», «Теремок», «Колобок», «Три поросенка», «Петушок и бобовое зернышко». Пособие многофункционально: оно не только помогает рассказывать знакомые сказки, но и позволяет играть в игры.

Игра «Сказочный калейдоскоп» (рис. 12)

Цель: развитие воображения, творческого мышления, умения придумывать сюжет.

Ход игры: детям предлагается создать новую историю с известным героем в незнакомой сказке.



Рис. 12. «Сказочный калейдоскоп»

Игра «Волшебная путаница» (рис.13)

Цель: Развитие чувства юмора, воображения, умения нестандартно мыслить. Ход игры: Дошкольникам предлагается «заселить» героев в новую сказку и рассказать ее.



Рис. 13. «Волшебная путаница»

Игра «Сказка в твоих руках» (рис. 14).

Цель: Развитие умения выражать свои мысли, стимулирование навыка придумывать новые сюжеты.

Ход игры: Логопед начинает рассказывать сказку, а ребенок завершает ее.



Рис. 14. «Сказка в твоих руках»

Вывод

Дошкольный возраст – это период активного развития речи и освоения правильного звукопроизношения. Невмешательство в процесс формирования детской речи может привести к отставанию в развитии ребенка. Преимущества

многофункциональных игровых пособий состоят в том, что они позволяют, с одной стороны, скрыть свою педагогическую позицию, а с другой стороны – более активно воздействовать на ребенка. Игровая мотивация превалирует над учебной, но на ее базе формируется готовность к обучению в школе.

Многофункциональные игровые пособия обладают рядом преимуществ, которые делают обучение более эффективным и увлекательным. Они представляют собой мощный инструмент в образовательном процессе, помогая детям развивать когнитивные и социальные навыки.

Список литературы

1. Ткачева Т.А. Работа с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья: Учебно-методическое пособие. – Москва: Академия, 2009.

2. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Коррекционная работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи: Дидактический материал. – Москва: Гном и Д., 2000.

3. Рычкова Н.А. Эффективность использования игровых технологий в коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ОВЗ // Вестник Челябинского государственного педагогического университета, – 2015. – № 10,

5. Иванова Е.С. Роль родительского участия в логопедической коррекции детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения, – 2019. – № 50,

6. Петрова Т.И. Влияние совместной деятельности логопеда и родителей на речевое развитие детей дошкольного возраста с задержкой речевого развития // Наука и образование: новое время. – 2020. – № 1,

Дополнительные ресурсы:

Журнал «Логопед» <http://logoped-sfera.ru/arxiv-nomerov>

Журнал «Дефектология»

<https://www.defectologiya.pro/zhurnal/?ysclid=m987cixzuh764928313>

«Шаг за шагом»:
**методика использования технологических карт в обучении поэтапному
рисованию дошкольников с ЗПР 5–7 лет**

Ильинова Ольга Петровна,
воспитатель МБДОУ ДС № 12 Выселковского района Краснодарского края

Левченко Виктория Викторовна,
учитель-дефектолог МБДОУ ДС № 12 Выселковского района Краснодарского края

Федосова Юлия Александровна,
воспитатель МБДОУ ДС № 12 Выселковского района Краснодарского края

Аннотация. Методические рекомендации использования технологических карт в обучении поэтапному рисованию предназначены не только для педагогов дошкольных учреждений, работающих с детьми с ОВЗ (ЗПР) 5–7 лет, а также для родителей (законных представителей) детей, поскольку содержат наглядные схемы пошагового обучения рисованию определенного предмета или образа от начального этапа до конечного результата, оформленные в технологические карты для удобства пользования детьми как на занятиях, так и в свободной деятельности.

Комплексный подход к выбору методов и способов использования технологических карт при обучении детей с особенностями в развитии рисованию позволит взрослым помочь дошкольникам правильно изображать предметы и сформировать у них элементарные художественно-творческие способности.

Ключевые слова: поэтапное рисование, ЗПР, нозология, особенности, технические умения, пошаговое обучение.

Изобразительная деятельность предоставляет большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического и волевого развития детей данной нозологии, для совершенствования психических функций: зрительного восприятия, воображения, памяти, мыслительных операций, моторики, речи.

Рисование – процесс, предполагающий эксперименты, креативность, индивидуальное видение предметов. Именно в процессе работы над рисунком ребенок учится воспринимать свои ошибки и как шанс создать нечто новое и уникальное. Такой подход помогает раскрепоститься, стать самостоятельной и успешней. Рассматривая картины, подбирая палитру, доводя работу до совершенства ребенок учится различать нюансы, видеть общее и частное, сравнивать и обобщать. Главное, что дает рисование детям с точки зрения эстетического воспитания – приобщение к общемировой культуре через изобразительное искусство. Поэтапное рисование — это отличный метод

развития творческих способностей ребенка с особенностями в развитии независимо от его природных данных. Занятия по изобразительной деятельности занимают особое место в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими задержку психического развития. Поэтому поэтапное обучение рисованию детей с ЗПР актуально.

Особенности изобразительной деятельности детей с задержкой психического развития обусловлены структурой имеющихся у них нарушений, при обучении детей рисованию следует учитывать их:

- **затруднения при выборе предмета и темы для изображения.** Ребёнок не проявляет активности и самостоятельности.

- **подмена изображений предметов изображениями геометрических фигур.** Дополнительные детали в рисунках встречаются крайне редко.

- **отсутствие стремления к разнообразному цветовому решению.** Даже напоминание о том, что есть краски и карандаши разного цвета, не побуждает детей к их использованию.

- **схематичность и упрощённость предметного рисунка.** Рисуя человека или животного, ребёнок изображает только крупные детали, а мелкие могут отсутствовать.

- **стереотипность сюжетных рисунков.** Они бедны как по содержанию, так и по композиции.

- **недостаточные технические навыки рисования.** Ребёнок неправильно держит карандаш и кисть, затрудняется в прорисовке мелких деталей, плохо владеет приёмами закрашивания.

Рисование — один из любимых видов детской деятельности. Не все дети смело берутся за любые изобразительные материалы и рисуют. Однако, у некоторых ребят рисование вызывает затруднение, и они нуждаются в помощи со стороны взрослого.

Как же научить такого ребенка рисовать? Поэтапное рисование для детей значительно облегчает путь к достижению результата. Поэтапно рисуют не только «особенные» дети, но даже у профессиональных художников есть свои этапы. Например, после компоновки художник сначала рисует общие, упрощённые формы, которые на следующем этапе усложняет. Так же и в детском рисовании очень хорошо, если ребёнок то, что хочет изобразить, сначала рисует общими формами: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал. Легче всего начинать освоение поэтапного рисования с помощью карандашных зарисовок. **Изобразительная деятельность интересна для**

ребенка. Он радуется результату своей работы. Свой детский рисунок он может подарить маме, близким, друзьям, а также использовать его в игре.

Польза рисования для детей несомненна и обоснована с научной точки зрения. Изобразительно-художественные занятия развивают мелкую моторику, а это – стимуляция участков мозга, ответственных за мышление, речь, зрительную и двигательную память, координацию. Во время рисования задействованы оба полушария головного мозга, активно возникают межполушарные связи. У ребенка развивается пространственный интеллект и воображение. В процессе работы ребенок получает реальный результат – рисунок. Это учит его целеполаганию и формирует ориентацию на результативную деятельность. Через рисунок ребенок самовыражается, проецирует на бумагу свое психологическое состояние. Рисование считается успокаивающим и умиротворяющим занятием. Особенно полезно рисовать детям, склонным к капризам, депрессиям и неврозам. Через рисунки дети учатся творчески осмысливать окружающий мир и понимать, что каждый человек имеет собственное восприятие реальности, по-своему видит предметы и явления.

Конечно, не у всех это получается, однако, есть способ научить ребенка художественному искусству легко и непринуждённо. Поэтому нами рекомендовано в помощь педагогам или родителям применять в изобразительно-художественной деятельности технологические карты последовательности рисования, которые можно использовать при обучении детей созданию определенных образов или предметов. Они помогают понять ребенку, как пошагово изобразить тот или иной предмет, либо самостоятельно создать сюжет.

Педагогическая целесообразность использования технологических карт в обучении детей с ЗПР последовательному рисованию в том, что они предназначены для развития технических умений, самостоятельности и творческих задатков детей данной нозологии.

Цель: способствовать формированию и приобретению художественных навыков, и развитию творческого воображения у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития в изобразительной деятельности.

Основные задачи в контексте с ФАОП ДО (для обучающихся с задержкой психического развития) это:

- формировать умение создавать рисунок с опорой на технологическую карту;
- знакомить с технологическими операциями, порядком их выполнения при создании образа;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- формировать умение создавать образ или композицию по методу «Шаг за шагом»;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- воспитывать чувство гармонии, красоты, хорошего вкуса, эстетики.

Новизна заключается в том, что поэтапное рисование с использованием предложенных технологических карт позволяет ребенку с ЗПР создавать рисунок последовательно, от простого к сложному, и это помогает ему рисовать без ошибок, а еще многократное применение метода вырабатывает определенный алгоритм, с помощью которого ребенок с особенностями в развитии может рисовать самостоятельно, без схем и без помощи со стороны взрослого.

В основу методики поэтапного рисования «Шаг за шагом» положен педагогический опыт работы в разновозрастной группе комбинированной направленности МБДОУ ДС № 12 станицы Выселки, отработанный в течение четырех лет с дошкольниками 5–7 лет с задержкой психического развития, который направлен на работу в области художественно-эстетического развития.

Технологические карты для обучения дошкольников рисованию в дидактическом контексте представляют собой наглядную схему пошагового обучения рисованию определенного предмета или образа от начального этапа до конечного результата.

Детям на выбор предлагаются карточки по теме с последовательностью рисования образа определенного предмета, с учетом календарно-тематического планирования (рис. 1, рис. 2, рис. 3).

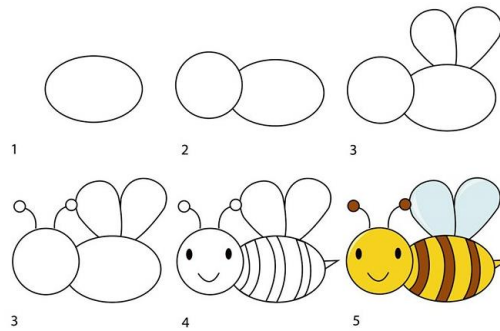


Рис. 1. «Пчела»

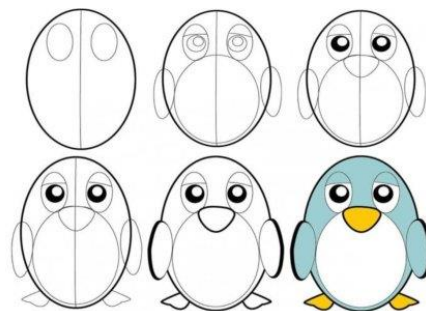


Рис. 2. «Пингвин»

Чтобы объяснить ребёнку поэтапное рисование по технологической карте, необходимо следовать следующим рекомендациям:

- **провести анализ предмета:** показать ребёнку игрушку или рисунок и предложить мысленно разделить объект на части (туловище, шею, голову);
- затем сравнить их с геометрическими фигурами и рисовать в определённой последовательности, соблюдая пропорции;
- **объяснить, из каких фигур состоит предмет:** ребёнок может обводить их пальчиком;
- **показать, как делать наброски:** впоследствии они будут обрастать деталями;
- **начать обучение с несложных предметов или объектов.**



Рис. 3. «Дом»

Постепенно ребёнок будет учиться пошагово воссоздавать более сложные объекты.

Педагог пошагово объясняет, как правильно изобразить предмет: с чего начать, что нужно дальше нарисовать, каким штрихом завершить работу.

Перед занятием рисованием надо объяснить ребёнку, что спешить не стоит, действовать нужно строго по схеме, начинать с самого простого и постепенно переходить на более сложные рисунки. **Показать готовые трафареты, схемы.** Можно предложить ребёнку на выбор несколько карточек, чтобы он выбрал ту, которая ему по душе. Начинать лучше всего с более простых рисунков: например, освоить поэтапное рисование зданий («дом», «детский сад»), овощей («огурец», «морковь»), животных («кот», «собака»), а позже перейти к рисованию человека («мальчик», «девочка»). **Объяснить на примере.**

Например, как изображать собаку:

- изобразить небольшой круг – это будет голова животного;
- нарисовать глаза, нос и рот;
- затем изобразить ушки, они должны быть пропорциональными по отношению к голове;
- нарисовать туловище, соблюдая пропорции;
- изобразить хвост – он может быть тоненьким, из одной линии, или более объёмным.

Эта процедура кажется сложной. Но ничего сложного в ней нет, наоборот, она упрощает технологию процесса практического действия в изобразительной деятельности. Это – алгоритм, схема в виде технологической карты, которую предлагаем активно внедрять в дошкольную коррекционно-педагогическую практику.

Предложенная методика поэтапного рисования предполагает следующую последовательность. Исследование геометрической фигуры, ее формы, размера. При помощи взрослого, ребенок может выбрать и закрепить знания об определенной базовой, геометрической форме, которая ляжет в основу изображения. Например, круг, овал – для головы и туловища, треугольник для ушей и т. д. Далее по алгоритму дорисовываются небольшие детали, состоящие так же из геометрических форм, меньших по размеру (лапы, уши, нос, глаза и т.д.). В завершении рисования фигуры, прорисовываются самые маленькие, необходимые детали и формы.

Поэтапное рисование с использованием технологических карт – это метод рисования, который позволяет создавать рисунок последовательно, по этапам, от простого к сложному. Для детей же поэтапное рисование – хорошее

подспорье, им очень интересно и увлекательно следить, как из маленьких фигур и штрихов вырисовывается целый образ, причем неудачи случаются редко. Впоследствии ребёнок сам научится разбивать все предметы на фигуры и создавать с помощью этой техники целые картины.

Изобразительной деятельностью дети любят заниматься не только на специально организованных занятиях, но и в свободное от занятий время. В самостоятельной художественной деятельности педагог также осуществляет руководство, только не прямое, а косвенное. В самостоятельной деятельности он привлекает детей к рассматриванию иллюстраций в книгах, к выкладыванию узоров из мозаики, заинтересовывает детей схемами рисования (технологическими картами) предметов или объектов.

Дидактический смысл использования поэтапного рисования заключается именно в том, что ребенок получает возможность действовать сам, многократно повторять разнообразные практические операции, действительно ощущать результаты своих умственных, речевых, творческих и практических усилий. В этих условиях дидактический материал, с которым работает ребенок, становится основным началом в осуществлении задач художественно-эстетического воспитания.

Технологические карты с последовательным обучением рисованию могут использоваться в работе с детьми в процессе непосредственно образовательной деятельности, кружковой работы, самостоятельной игровой деятельности, а также в качестве наглядного дидактического материала для получения новых, либо для закрепления ранее полученных знаний в области изобразительно-художественной деятельности.

Обучение детей с ЗПР дошкольного возраста рисованию по технологическим картам направлено на освоение детьми формообразующих движений, способствует развитию навыков изобразительной деятельности и не исключает развития творческих способностей. Обучение последовательному рисованию закладывает фундамент для дальнейшего творческого развития личности. Научившись рисовать животных, птиц, транспорт по технологическим картам, дошкольники включают их в свои простые сюжетные композиции.

Таким образом, используя методику последовательного рисования по технологическим картам в изобразительной деятельности с детьми с задержкой психического развития, мы способствуем формированию и приобретению художественных навыков, а также развитию творческого воображения у детей данной нозологии в изобразительной деятельности.

Список литературы

1. Алябьева Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. — М.: ТЦ Сфера, 2002, — 96 с.
2. Екжанова Е.А. Изобразительная деятельность в обучении и воспитании дошкольников с отклонениями в развитии. // Дефектология. — 2003. — № 6, — С. 51–55.
3. Рисующий гномик: Альбом 1, 2 по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР./ М.А. Касицына. — М., 2007, — 32 с.

Координационная лестница как средство развития физических качеств у детей с ОВЗ

Карсакова Ирина Викторовна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 43 «Сказка» г. Смоленска

Аннотация. В статье описана технология использования нетрадиционного оборудования – координационная лестница для эффективного развития координации, быстроты и выносливости, повышения уровня физической подготовленности детей и коррекции движений дошкольников с отклонениями в развитии.

Ключевые слова: нетрадиционное оборудование, координационная лестница, схемы упражнений, дети с ОВЗ, координация.

Введение

Среди многочисленных нарушений развития двигательной сферы у детей с ограниченными возможностями здоровья характерным является нарушение координационных способностей. У детей отмечается сниженный уровень развития физических качеств, быстроты реакции, выносливости к повторению быстрой динамической работы, скоростно-силовых качеств, подвижности в суставах.

Эффективным средством развития двигательно-координационных способностей детей с ОВЗ является нетрадиционное оборудование - координационная лестница. Это тренажер, который представляет собой лестницу из мягких, параллельно уложенных в полуметре друг от друга строп

длиной 4–10 м. и поперечных перекладин, зафиксированных на стропах на расстоянии 40 см. друг от друга.

С помощью этой лестницы, которая просто укладывается на полу, можно выполнять различные упражнения, отрабатывая координацию движений, повышая выносливость, маневренность, скорость, укрепляя мышечный тонус.

Используемая образовательная технология является современной, актуальной и поэтому мы решили применить ее на практике в работе с детьми с ОВЗ.

Цель: развитие у детей дошкольного возраста координационных способностей, скоростно-силовых навыков, ориентировки в пространстве.

Задачи:

Оздоровительные

1. Формировать правильную осанку через укрепление опорно - двигательного аппарата.
2. Развивать физические качества: ловкость, быстроту, прыгучесть, ориентировку в пространстве, координацию движений.

Образовательные

1. Упражнять в ходьбе, прыжках и беге в разном темпе, с разной частотой работы ног в ограниченном пространстве.
2. Учить совершать движение: ходьба, прыжки, бег с изменением направления.
3. Закреплять умение преодолевать препятствия разного характера, сохранять равновесие.

Воспитательные

1. Воспитывать самостоятельность, творчество, организованность, интерес к занятиям физической культурой, дружеские взаимоотношения.
2. Воспитывать желание быть здоровыми и укреплять своездоровье.

Коррекционные

1. Коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, зрительно-двигательную ориентировку.

Координационная лестница применяется для проведения:

- утренней гимнастики;
- занятий по физической культуре;
- физкультминутки;
- подвижных игр.

На занятиях по физической культуре координационная лестница используется в младшей группе для формирования основных двигательных умений и навыков, в подготовительной к школе группе для развития координации.

Выполнение движений осуществляется при помощи разнообразных методов и приемов, в зависимости от степени формирования двигательного навыка, этапа обучения. В процессе обучения используются такие приемы, как показ, объяснение, поощрение, поддержка, похвала. Интерес к упражнениям на координационной лестнице поддерживаем с помощью игровых приемов и таких средств обучения, как карточки и схемы упражнений, схемы расстановки оборудования, картинки для подражательных движений, аудиозаписи мелодий и детских песен, художественное слово. На протяжении всех занятий побуждаем детей к проявлению самостоятельности, творчества, инициативы, активности, которая проявляется в поощрении желания детей придумывать новые движения на лестнице (рис. 1).



Рис. 1. Координационная лестница

Характерные особенности координационной лестницы: вариативность, доступность, безопасность, мобильность.

Результативность

1. Укрепление осанки, улучшение физических качеств, таких как координация, сила, общая выносливость, ловкость, гибкость, скорость, равновесие.

2. Улучшение техники выполнения различных видов основных движений, оптимально возрастным нормам.

3. Улучшение умственных способностей: внимания, быстроты реакции, памяти, воображения, развитие речи.

При работе с лестницей используются три основных двигательных навыка: упражнения в ходьбе, беговые упражнения и прыжки.

Этот тренажер помогает внести новизну в тренировочный процесс. Тем более, что координационная лестница – это компактный и легкий тренажер. Ее быстро можно разложить перед началом занятия и без труда сложить по его завершению.

Методика разучивания движений на лестнице

1. Базовые движения:

- ходьба, перешагивая через рейки лестницы правой и левой ногой поочередно;
- бег, перешагивая рейки лестницы;
- прыжок вперед толчком двух ног, перепрыгивая через рейки лестницы.

2. Соответствие возрасту и подготовке.

3. Поэтапность.

4. Систематичность.

Рекомендации по работе на координационной лестнице:

- обязательная разминка перед выполнением упражнений;
- соблюдение дистанции;
- коррекция осанки;
- не заступать на планки лестницы;
- четкое и правильное выполнение упражнений на скорость, не стоит торопиться (сначала нужно добиться хорошего выполнения, потом уже постепенно увеличивать скорость);
- увеличение скорости выполнения упражнений возможно только при выполнении нескольких подходов.

При введении упражнений на координационной лестнице в занятие по физической культуре, необходимо соблюдать основные педагогические принципы обучения, начиная с медленных и контролируемых движений и постепенно переходя к быстрым, а также наращивание координационной сложности. Для формирования соответствующих навыков необходимо выполнять упражнения несколько раз, некоторые из них со временем стоит усложнять.

Комплексы упражнений:

- один комплекс на 2–4 занятия;
- в одном комплексе три упражнения (2 знакомых+1 новое);
- в каждом комплексе различные виды движений (бег, ходьба, лазанье);
- каждое упражнение выполняется 2 раза (1 подход).

Первое занятие: изучается комплекс в основной части. Второе занятие: закрепляется новое упражнение в подготовительной части.

Упражнения по карточкам

На упражнения разрабатываются понятные для детей схемы. На одной карточке одна схема. На схеме указываются только движения ног. Если упражнение одно для всех – оно демонстрируется на экране. Для

индивидуальной работы используются карточки: у каждого ребенка своя схема (рис. 2).

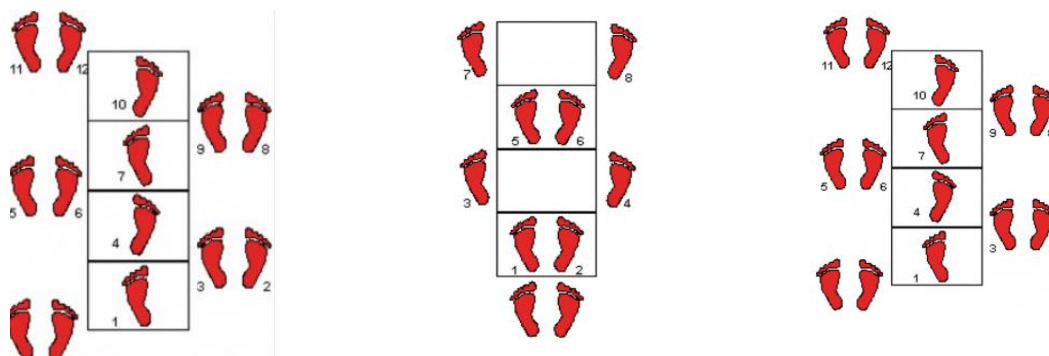


Рис. 2. Схемы упражнений

Вывод

Координационная лестница является эффективным средством развития координационно-скоростных способностей. Регулярные занятия на координационной лестнице приведут к укреплению осанки, улучшению таких физических качеств, как координация, сила, ловкость, гибкость, быстрота, развитию умения сочетать скорость и силу, держать равновесие. Ребенок освоит технику выполнения различных видов основных движений, соответствующих возрастным нормам. Подобная физическая активность положительно скажется и на умственных способностях ребенка. Она развивает внимание, быстроту реакции, память, воображение.

Список литературы

1. Артемьев В.П. Теория и методика физического воспитания. Двигательные качества: учебное пособие / В. П. Артемьев, В. В. Шутов. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 20017. – 284 с.
2. Железняк Н.Ч. Занятия на тренажерах. – М.: Скрипторий, 2019. – 120 с.
3. Лях В.И. Развитие координационных способностей у дошкольников. – М.: Просвещение, 2018. – 144 с.
4. Патрикеев А.Ю. Развитие координации движения в детском саду и начальной школе. – ИИСШдего, 2017.
5. Шишкина В.А. Какая физкультура нужна дошкольнику / В.А. Шишкина, М.В. Мащенко. – М.: Просвещение, 2018. – 79 с.

Нейропсихологический подход в сопровождении детей с ОВЗ (ТНР)

Киреева Татьяна Викторовна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 81 «Островок» г. Смоленска

Миннибаева Инна Валерьевна,

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 81 «Островок» г. Смоленска

Аннотация. В статье рассматривается применение нейропсихологического подхода в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Цель исследования – обосновать необходимость использования основных положений нейропсихологического подхода в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими речевые нарушения.

Ключевые слова: нейропсихология, ОВЗ, ТНР, нейропсихологическая коррекция, функциональные блоки мозга, нейроигры.

Введение

В последние годы наблюдается тенденция увеличения количества детей с ограниченными возможностями здоровья, которые нуждаются в специализированной помощи. Поиск наиболее эффективных методов психолого-педагогического сопровождения таких детей является актуальной проблемой современной педагогики, психологии, логопедии и дефектологии.

Традиционный подход в работе с большинством категорий детей с ОВЗ, в том числе с детьми с ТНР зачастую несостоятелен, так как не приносит желаемых результатов или же динамика изменений крайне мала. Категория детей с ТНР представляет собой сложную разнородную группу, характеризующуюся различной степенью и механизмами нарушения речи, временем его возникновения, уровнем психофизического развития. Тяжелые речевые нарушения часто имеют под собой физиологическую основу – поражение или дисфункцию определённых мозговых областей, следствием которых могут являться также нарушения таких психических функций как воображение, восприятие, внимание, память, мышление [5].

Вышесказанное требует качественно иного, эффективного подхода к организации коррекции, абилитации и реабилитации дошкольников с ОВЗ. Одним из таких подходов является нейропсихологический, предполагающий коррекцию нарушенных психических процессов и эмоционально-волевой сферы ребёнка с особыми образовательными потребностями через движение.

Цель методической разработки - представление практического опыта в рамках коррекционно-развивающей работы по использованию нейропсихологического подхода с категорией детей с ОВЗ, в частности ТНР.

Задачи:

- продемонстрировать новизну, актуальность и эффективность внедрения элементов нейропсихологического подхода;
- обобщить и систематизировать теоретический и практический материал по данной теме;
- представить методы и приемы нейропсихологической коррекции, используемые в работе с детьми с ТНР;
- способствовать повышению качества и результативности коррекционно-развивающей работы;
- повысить психолого-педагогическую компетентность всех участников коррекционно-образовательного процесса.

Нейропсихология – наука на стыке психологии и нейронауки, которая нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами. Нейропсихология изучает, какие участки и процессы в мозге отвечают за высшие психические функции: восприятие, память, внимание, мышление, речь, а также как происходит получение и обработка информации, поученной мозгом из окружающего мира. Основной вклад в развитие этой науки внес А.Р. Лурия – ученый, врач, нейрофизиолог. Построение коррекционной работы идет в соответствии с развитием и формированием основных психических функций в онтогенезе и базируется на учении А.Р. Лурия о трёх функциональных блоках мозга:

1-й блок – регуляции тонуса и бодрствования.

2-й блок – приема, переработки и хранения информации.

3-й блок – программирования, регуляции и контроля [3].

Важно понимать, что все эти три блока функционируют не каждый сам по себе и отвечают строго только за свою функцию, а в своей работе опираются на их совместную деятельность. Каждый блок вносит свою лепту в работу психического процесса (рис. 1).

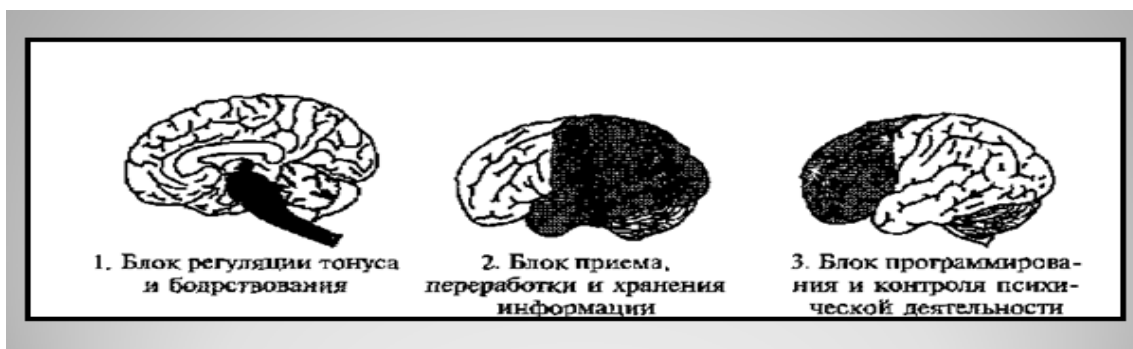


Рис. 1. Структурно функциональная модель интегративной работы мозга по А.Р.Лурия

Т.Г. Визель объясняет речевые нарушения с точки зрения нейропсихологии следующим образом: основным условием приобретения ранней речи является связь области внешних стимулов (звуки, зрительные образы) с той областью, которая перерабатывает их в речь (область речевого механизма). Для этого между областями мозга существуют проводники (белые волокна). Если все функционирует правильно, то формируются речевые навыки. Если же проводящие пути повреждены, то речь не приобретается, если частично – нарушения речи менее грубые [2].

Организация работы учителя-логопеда, педагога-психолога с детьми с ОВЗ преимущественно ориентирована на коррекцию и абилитацию 1-го и частично 2-го функциональных блоков, где происходят оптимизация функционального статуса глубинных образований мозга и базиса для формирования подкорково-корковых и межполушарных взаимодействий.

Кроме идеи о работе трёх блоков мозга А.Р. Лурия рассматривал в качестве самостоятельных структур правое и левое полушарие. Правое полушарие головного мозга отвечает за тело, координацию движений, баланс, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие – за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). Нарушение, недоразвитие мозолистого тела искажают познавательную деятельность детей. Если нарушается проводимость через мозолистое тело, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. С помощью активизации межполушарного взаимодействия можно более эффективно корректировать имеющиеся у детей недостатки речевой, двигательной и интеллектуальной сфер, поведенческие расстройства [4].

Таким образом, для педагогов дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми со статусом ОВЗ (ТНР) применение нейропсихологического подхода имеет большое практическое значение.

Показанием к применению нейропсихологических игр является следующее: ребёнок имеет дисфункцию психомоторного развития; испытывает трудности с усвоением материала; имеет низкую работоспособность, повышенную утомляемость, рассеянность; снижены функции внимания, памяти, мыслительной деятельности, отсутствие познавательного интереса; несформированность пространственных представлений; при СДВГ, ТНР, ЗПР, ЗРР. Противопоказанием является эпилепсия и нервные тики.

Как работает нейропсихологическая коррекция? С помощью специального комплекса двигательных и дыхательных упражнений ребёнок обучается чувствовать своё тело, контролировать свои движения, вовремя начинать и прекращать их. В ходе коррекционных занятий в мозге происходят следующие процессы: во-первых, развиваются двигательные зоны коры головного мозга, росту которых что-либо помешало на ранних этапах жизни ребёнка; во-вторых, укрепляется связь между двумя полушариями мозга; в-третьих, движение способствует энергетической «подпитке» мозга, повышению умственной работоспособности

Наконец, пока ребёнок приучается контролировать себя в движении, развиваются зоны его мозга, ответственные за планирование, программирование и контроль [1]. Отразим вышесказанное на рис.2

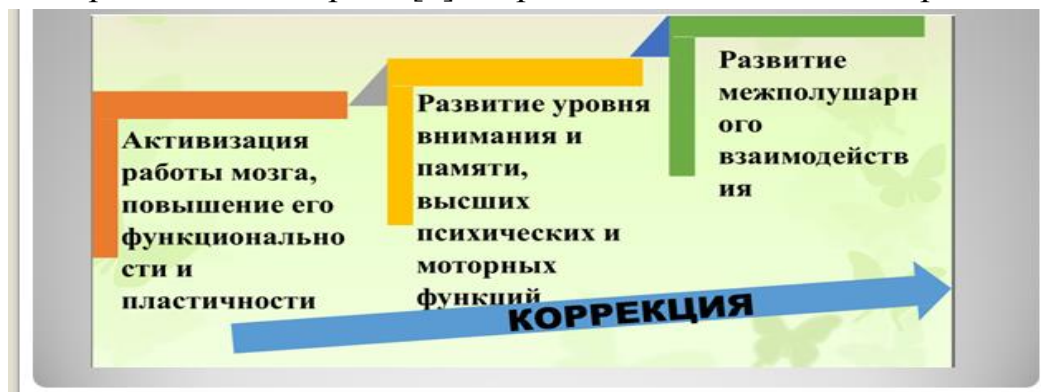


Рис. 2. Применение нейропсихологического подхода в коррекционной работе специалистов ДОУ

Нейропсихологические технологии состоят из следующих игр и упражнений: кинезиологические упражнения, нейроигры с мячом, нейроигры с карточками, дыхательные упражнения, растяжки, функциональные упражнения, релаксационные упражнения, когнитивные упражнения, нейроигры с балансировочной доской.

Приведем примеры нейропсихологических игр и упражнений, которые учитель-логопед и педагог-психолог используют в работе с детьми с ТНР.

Нейроупражнение «Кулак–ребро–ладонь»/ «Зайчик, коза, вилка» и др.

В работе логопеда можно использовать эти игры для развития фонематического восприятия либо для дифференциации звуков (например, если услышишь звук Ш - ставь кулак, звук С - ставь ребро; звук Р - кулак, звук Л - ладонь и т.д.).

Нейротаблицы

Способствуют развитию внимания, речевых, глазодвигательных навыков, активизация межполушарного взаимодействия. Ребенку необходимо находить одинаковые картинки и показывать их двумя руками (в таблицах рисунки находятся в разных местах) (рис. 3). Работая с логопедом, ребёнок должен проговаривать то, что показывает.



Рис. 3. Нейротаблица

Двуручное рисование (рис. 4, 5)

Способствует синхронизации и активизации межполушарного взаимодействия, развивает восприятие и память. Ребенку необходимо одновременно обеими руками рисовать симметричные рисунки, буквы при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Рисовать можно как маркерами на доске, карандашами на листе, пальчиками на песке.



Рис. 4. Двуручное рисование



Рис. 5. Двуручное рисование

«Игры-переключалки»

Ребенку необходимо менять положение пальцев рук, в работе с логопедом проговаривая определенные слоги/слова (рис. 6). Это позволяет координировать три отдела головного мозга: зрительный, двигательный и речевой. При этом задействованы оба полушария мозга.



Рис. 6. Игра на переключение

Использование баланс-борда (мозжечковая стимуляция)

Ребенку необходимо балансировать на доске, выполняя при этом какие-либо действия/ проговаривая слова с автоматизируемым звуком (рис. 7). Вовлечение в работу различных анализаторных систем, позволяет достичь желаемого результата.



Рис. 7. Игры на баланс-борде

Игра «Подбрасывай и называй ласково» (с дополнительным упражнением на образование уменьшительно-ласкательных суффиксов и обобщению)

Ребёнок стоит на балансировочной доске, подкидывает мешочек вверх и ловит его, одновременно фиксируя взгляд на картинках, которые показывает педагог, называя их ласково.

Приведенные нейроигры объединяет то, что ребенок при их выполнении осуществляет несколько различных движений, а также может сопровождать их

речью и определенными волевыми усилиями, что, несомненно, развивает и самоконтроль ребенка.

Выводы

Нейропсихологический подход должен занимать одно из ведущих мест в коррекционной работе специалистов, потому что дает мощный толчок для развития детей с ОВЗ. Данный подход помогает более успешно и эффективно осуществлять (проводить) работу не только по коррекции и развитию психомоторной, познавательной сферы, высших психических функций, речи, но и, самое главное, - помогает развитию адаптивных возможностей детей, их личностной успешности, что особенно важно (необходимо) для детей с ОВЗ (ТНР).

Список литературы

1. Аксенова Е.В. Конспекты развивающих занятий для дошкольников (6–8 лет). – СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС» 2023. – 80 с.
2. Визель Т.Г. Основы нейропсихологии. Теория и практика: учебник: / Т. Г. Визель. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: АСТ, 2021. – 541 с.
3. Корсакова Н. Нейропсихологический фактор: наследие А.Р. Лурия и задачи развития нейропсихологии // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2012 .– № 2 .– С. 8–15 .
4. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии: учеб.пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / А.Р. Лурия. – 8-е изд., стер. – М.: Академия, 2013. – 384 с
5. Платонова Е.В. Нейропсихологическое сопровождение детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении. – Казань: Молодой ученый, 2023. – С. 11–17.
6. Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения, – М.: АЙРИС-пресс, 2017.

Проект «Краснокнижные цветы города Новороссийска» как способ формирования коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра»

Кочура Виктория Геннадьевна,

учитель-дефектолог МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 5 г. Новороссийска

Аннотация: В статье рассматриваются особенности коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с РАС. Приведены

результаты эмпирического исследования по использованию проектных технологий в формировании коммуникативных навыков у детей с РАС.

Ключевые слова: проектные технологии, коммуникативные навыки, дошкольники с расстройствами аутистического спектра, краснокнижные цветы, вербальное общение.

В последние годы в образовательную деятельность педагогов активно вошли проектные технологии. Метод проектов реализуется на разных этапах образования, формируя активную, самостоятельную и инициативную позицию детей, в том числе с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС).

Рядом авторов (Т.А. Данилова, М.Б. Зуйкова, Л.С. Кислицина, Н.В. Матяш и др.) проектные технологии рассматриваются как способ организации педагогического процесса, который основан на взаимодействии педагога и воспитанника, обусловленный поэтапной практической деятельностью по достижению поставленной цели.

Проектные технологии – это совокупность учебно-познавательных приёмов, позволяющих решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий воспитанников с обязательной презентацией этих результатов [1].

Проектная деятельность, согласно исследованиям Е.С. Евдокимовой [2], делится на три этапа у детей дошкольного возраста. Автор обозначает первый этап как подражательно-исполнительский, который реализуется с детьми 3,5 - 5 лет. На этом этапе дети выполняют действия по прямому предложению педагога или путём подражания ему. На данном этапе дети участвуют «на вторых ролях», что не противоречит природе маленького возраста.

Для детей 5–6 лет, имеющих опыт разнообразной совместной деятельности, умеющих согласовывать свои действия и оказывать помощь друг другу, характерен второй этап. Дети уже более самостоятельны, реже обращаются с просьбами к педагогу, совместную деятельность со сверстниками организуют активнее. Самоконтроль и самооценка детей развивается, они способны более объективно оценивать и собственные поступки, и поступки сверстников. У детей проявляется готовность участвовать в проектах, предложенных педагогом, а также самостоятельно находить проблемы, которые являются отправной точкой творческих, исследовательских и опытно-ориентировочных проектов.

Для детей 6–7 (8) лет характерен третий этап - творческий. Важным для педагога на этом этапе является развитие и поддержка творческой активности детей, создания условий для определения детьми целей и содержания

предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектами и возможности организовать её.

В работе с детьми с РАС проектные технологии позволяют развить исследовательскую, познавательскую, продуктивную и коммуникативную деятельности. Одним из важных навыков в формировании и развитии у детей с РАС являются коммуникативные .

Расстройства аутистического спектра – это группа психических заболеваний, характеризующихся искажением процесса развития с дефицитом коммуникативных способностей, поведенческими и двигательными стереотипами [3].

У детей с РАС отмечаются нарушения в развитии коммуникации и социального взаимодействия. Руководство Американской психиатрической ассоциации включает следующие особенности детей с РАС:

- трудности с невербальной коммуникацией - дети не смотрят в глаза другого человека; используют нетипичные жесты, выражения лица и языка тела; трудности с сочетанием вербального и невербального смысла коммуникации;

- трудности с взаимной коммуникацией – дети нетипично иницируют коммуникацию и взаимодействие; у детей отсутствует способность в диалоге говорить по очереди; способность делиться своими чувствами, интересами и эмоциями снижена;

- трудности с пониманием точки зрения собеседника – дети испытывают трудности с адаптацией поведения к социальным контекстам и партнёрам по общению; имеют мешающее построению взаимоотношений ограниченное понимание точки зрения других людей [4].

Одним из способов формирования коммуникативных навыков у дошкольников с РАС являются проектные технологии. При реализации проектов у детей с РАС формируются навыки невербального (способность смотреть в глаза, использовать адекватные жесты, движения телом и лицом) и вербального общения (инициировать диалог, делиться своим мнением и интересами, не перебивая собеседника, понимать высказывания других детей).

Таким образом, использование проектных технологий в работе с детьми с РАС способствует развитию невербальной и вербальной коммуникации.

Для детей нашего дошкольного образовательного учреждения доступен первый этап проектных технологий. В МБДОУ детском саду компенсирующего вида № 5 г. Новороссийска мною был реализован социальный долгосрочный проект «Краснокнижные цветы Новороссийска» в подготовительной группе «Пчёлки».

Цель проекта - ознакомление детей с краснокнижными цветами города Новороссийска и формирование коммуникативных навыков у дошкольников с РАС через реализацию проектной деятельности.

Задачи проекта:

1. Сформировать, расширить и обогатить знания детей о цветах г. Новороссийска.
2. Развивать интеллектуальные, коммуникативные и творческие способности, познавательные интересы детей в процессе подражательно-исполнительской деятельности.
3. Формировать умение выполнять действия по прямому предложению педагога, подражать действиям педагога.
4. Формировать умение совместно с педагогом достигать результатов проекта и презентовать их.

Продукт проектной деятельности: выставка детских работ «Сохраним редкие растения Новороссийска».

Проект «Краснокнижные цветы Новороссийска» проводился с детьми с расстройствами аутистического спектра группы «Пчёлки». Проект носил познавательный, развивающий, воспитательный характер. Была проведена предварительная работа с участниками проектной деятельности, в результате которой мы совместно собрали и изучили материал об особенностях местности нашего города, о погодных условиях города, о редких цветах, которые знают наши дети.

В ходе основного этапа я выстраивала личностно-ориентированное взаимодействие с дошкольниками: рассказывала о редких цветах города, задавала вопросы по теме, совместно с детьми выполняли задания, тем самым способствуя формированию коммуникативных навыков. Были организованы фотовыставки «Я узнаю мир цветов Новороссийска», «Эти цветы мы бережём», «Мир удивительных цветочных фантазий», в результате которых дети познакомились с редкими и особо охраняемыми цветами города. Были организованы и проведены просмотры мультфильмов про цветы: «Ми-ми-мишки. Красная книга», «Животные и растения красной книги», «Путешествие по страницам Красной книги», по итогу которых дети задавали вопросы о наличии мер по защите цветов Красной книги, способах защиты редких цветов, о мерах их охраны. Была проведена совместная творческая работа «Я различаю редкие цветы», результатами которой стали картинки и раскраски особо охраняемых цветов Новороссийска. Дети принимали участие в обсуждении цветов, их строении, разнообразии цветовой гаммы. Также детям была предложена творческая работа «Моя цветочная поляна», в ходе которой дети рисовали на песке особо понравившиеся редкие цветы города.

На заключительном этапе нами был представлен и презентован продукт проектной деятельности «Я различаю редкие цветы». А также подведены итоги достигнутых результатов.

По итогам проведённой мною проектной деятельности у детей расширился активный и пассивный словарь, сформировался навык отличия редких краснокнижных цветов города Новороссийска. Проект «Краснокнижные цветы Новороссийска» способствовал развитию коммуникативных навыков у детей с РАС, а именно: дети начали использовать изученные жесты, инициировать общение, в диалоге дети начали делиться своими интересами и слушать мнение и интересы собеседника.

Таким образом, можно считать, что цель проекта достигнута, задачи выполнены в полном объёме, гипотеза подтверждена.

Список литературы

1. Ковыляева Л.А., Третьякова Н.И. Использование технологий проектной деятельности в обучении дошкольников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 167–175. – URL.<http://e-koncept.ru/2016/76508.htm>.
2. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М.: Творч.центр «Сфера», 2019. – 48 с.
3. Божкова Е.Д., Баландина О.В., Коновалов А.А. Расстройства аутистического спектра: современное состояние проблемы (обзор). Современные технологии в медицине. – Т.12, – № 2, 2020. – С.111–120.
4. American Psychiatric Association. Diagnostic and Statistica Manual of Mental Disorders, Fifth Edition (DSM-5). – Arlington, VA: American Psychiatric Publishing, 2013. – 992.

Интегрированное коррекционно-развивающее занятие «Путешествие в сказку» с детьми 5–6 лет, имеющими ЗПР и РАС

Кравцова Елена Валериевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Аннотация. В конспекте занятия раскрыты особенности работы с детьми, имеющими ЗПР и РАС, разнообразные методы и приемы, учитывающие особенности развития детей данной категории. Учитывая индивидуальнотипологические особенности и возможности каждого ребенка, автор раскрывают одну из форм коррекционно-развивающей работы, основанную на

интеграции разных видов детской деятельности – это коррекционно-игровое занятие.

Ключевые слова: *Задержка психического развития (ЗПР), расстройство аутистического спектра (РАС), занятие, путешествие, сказка.*

Актуальность

Проблема помощи детям с задержкой психического развития (ЗПР) и с расстройством аутистического спектра (РАС) приобрела в последние годы особую актуальность. В последнее время отмечается значительный рост детей, страдающих ЗПР и РАС.

Дошкольный возраст является оптимальным и благоприятным для коррекции и развития детей с особенностями в развитии. Поэтому важно на данном этапе создать оптимальные и благоприятные условия для развития и воспитания таких детей. Интегрированное коррекционно-развивающее занятие – одна из наиболее эффективных форм обучения и развития детей с особенностями.

Цель: совершенствование личности ребёнка с помощью специальных игр и упражнений, включенных в интегрированное занятие.

Задачи:

- обогащение опыта социально-нравственного поведения детей в процессе разрешения моделируемых проблемных игровых ситуаций;
- закрепить знания детей о понятии «добро», «доброта», «добрый поступок»;
- уточнить представления детей о добрых и злых поступках и их последствиях, умение отгадывать загадки;
- способствовать снятию эмоционально – психического напряжения путем релаксации;
- развивать внимание, интерес, умение эмоционально реагировать на поступки, события, тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми, желание активно взаимодействовать, помогать друг другу, вежливо обращаться.

Материалы оборудование: музыкальное сопровождение, проектор звездное небо, Баба-Яга (воспитатель), загадки, пазлы по сказкам, световой планшет для песочной анимации, камни.

Предварительная работа: беседы, чтение сказок, притчей, рассматривание сюжетных иллюстраций, знакомство со свойствами песка, техникой рисования на песке.

Ход:

Воспитатель: Собрались все друзья в круг, я твой друг и ты мой друг, вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся. (Дети берут друг друга за руки и улыбаются.)

Воспитатель: Ребята, а вы любите сказки? (Ответы детей).

- А какая ваша самая любимая сказка? (Ответы детей).

- А вы хотите отправиться в сказку? (Ответы детей).

- Сегодня я приглашаю вас в сказочное путешествие. А вы не боитесь? (Ответы детей).

- В сказке совсем не страшно и добро всегда побеждает зло. А отправимся мы в сказку на воздушных шарах (дети берут воздушные шары, надутые гелием, и начинают вдыхать воздух носом и на выдохе произносить звук «ш-ш-ш-ш»).

- Вы вдыхаете, а я буду произносить волшебные слова:

Раз, два, три, четыре, пять,
начинаем шары надувать,
крепко вы за них держитесь,
дружно в сказке окажитесь.

(Звучит музыка «В гостях у сказки»)

Воспитатель: Вот и сказочная страна! Мы приземлились в сказочном лесу. Чтобы нам не потеряться, мы возьмёмся за руки и пойдём по лесной дорожке. (Дети с воспитателем подходят к картине, на которой изображена избушка Бабы Яги.)

Воспитатель: Ребята, что за избушка на курьих ножках? И кто в ней живёт? (Ответы детей.)

- Правильно! Здесь живет Баба Яга, которая дружит с Кощеем, летает на метле и грозитя скушать всех, кто не отгадает её загадки.

- Многие дети Бабу Ягу боятся. На самом деле Баба Яга не страшная, а очень мудрая и немножко хитрая. Она помогает добрым и смелым. Отгадаем её загадки?

Под музыку выходит Баба Яга и загадывает загадки. (Дети отгадывают загадки и находят картинку-отгадку на доске.)

В гости к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый Волк за ней следил,
Обманул и проглотил.
(Красная Шапочка)

Всех важней она в загадке,
Хоть и в погребке жила:
Репку вытащить из грядки

Деду с бабкой помогла.

(Мышка)

Ходит возле дома птичка,

И несёт она яичко,

Громко ко-ко-ко поёт,

Деда с Бабкою зовёт.

(Курочка Ряба)

Возле леса, на опушке,

Трое их живет в избушке.

Там три стула и три кружки,

Три кровати, три подушки.

Угадайте без подсказки,

Кто герои этой сказки?

(Три медведя)

Из муки он был печён,

На окошке был стужён,

Убежал от Бабки с Дедом,

А лисе он стал обедом.

(Колобок)

Баба Яга: Молодцы! Правильно отгадали загадки. Но, чтобы вас пропустить дальше, хочу проверить какие вы ловкие. (Игра «Донеси яичко».)

- Какие ловкие ребята, можете проходить дальше.

Воспитатель: Молодцы ребята, скажем бабушке до свидания! *(Дети прощаются.)*

- Наше путешествие продолжается. Берёмся за руки и идём по тропинке на полянку. (Дети подходят к столу, где лежат пазлы со сказками.)

Воспитатель: Кошей на полянке перемешал сказки. Чтобы продолжить путь мы должны спасти сказки. (Под музыку «Сказки гуляют по свету» дети собирают пазлы и называют сказки, которые они собрали.)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Справились и с этим заданием. Мы так долго путешествовали, не заметили, что в сказочной стране становится темно. Пора немного отдохнуть. Ложитесь поудобнее и послушайте, что я хочу вам рассказать. *(В зале гаснет свет, с помощью лазерного проектора появляются звёзды, включается релаксационная музыка.)*

Воспитатель: Представьте себе, что вы лежите возле водопада. Чудесный вечер, звёздное небо, теплый ветерок. Вам дышится легко и свободно. Но водопад наш необычен, вместо воды в нем мягкий белый свет. Пусть свет гладит ваши ручки, пальчики. Свет течет и по ногам, и вы чувствуете, как тело становится мягче, и вы расслабляетесь. Этот удивительный

водопад из белого света струится по вашему телу. Вы чувствуете себя совершенно спокойно и с каждым вдохом все сильнее расслабляетесь. А теперь потянитесь и на счет «три» тихонечко вставайте. Раз, два, три. (*Дети встают.*)

Воспитатель: Волшебный свет наполнил вас свежими силами, энергией и добром. Ну что ребята, отдохнули? (Ответы детей). Вы стали добрыми и сильными. Но волшебница Ночь не спешит нас отпускать. Пока вы отдыхали, она мне шепнула на ушко, что ей очень грустно и одиноко. Мы с вами ей в подарок нарисуем необычные цветы. И рисовать будем не карандашами и не красками, и даже не на бумаге, а на песке руками и пальчиками. В этом нам поможет волшебный планшет. (*Воспитатель снимает ткань с планшета для песочной анимации.*)

Воспитатель: Прикоснитесь своими ладошками к песку. Что вы чувствуете? (Ответы детей). И мне приятно. Я чувствую тепло песка. Возьмите в свои ладошки немного песка, а теперь пропустите его через свои пальцы. Вы чувствуете, как песок просыпается сквозь пальцы? (Ответы детей). А теперь с помощью рук рисуем цветы для волшебницы Ночи. Для украшения вы можете взять волшебные камни. Они помогут сделать цветы наиболее красивыми. (*Дети рисуют цветы на планшете для песочной анимации.*)

Воспитатель: Какие красивые цветы нарисовали дети для тебя, Волшебница Ночь. Молодцы! Ночь очень обрадовалась. Она нас отпускает. (*Дети прощаются. Загорается свет.*)

Воспитатель: Нам пора возвращаться. Давайте возьмёмся за руки и скажем:

Раз, два, три, четыре, пять,
вместе мы в кругу опять,
дружно за руки держитесь,
в детском саду все окажитесь! (*Дети повторяют с воспитателем слова.*)
Под музыку дети возвращаются в детский сад.

Воспитатель: Где мы с вами побывали? Что делали? (*Ответы детей.*)

В группе появляются воздушные шары с нарисованными мордочками сказочных героев (Лисы, медведя, колобка и т.д.) за нитки которых привязаны конфеты.

Список литературы

1. Гнездилов А.В. психологические сказки и идеи: Сказкатерапия. – СПб., 1997
2. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Игровые коррекционно-развивающие занятия для дошкольников с ЗПР. – СПб., 2023.
3. Штейнхардт Л. Юнгианская песочная психотерапия. – СПб.: Питер 2001.

Конструктивные позиции родителей – важнейшее условие воспитания ребенка с РАС

Кукса Ольга Анатольевна,

учитель-логопед, МАДОУ № 1 станицы Ленинградская
Ленинградского района Краснодарского края;

Евтенко Наталья Валентиновна,

учитель-дефектолог, МАДОУ № 1 станицы Ленинградская
Ленинградского района Краснодарского края

Аннотация. *Можно ли вылечить аутизм как кашель или головную боль? К сожалению, нет. Одни таблетки и микстуры не помогут. Психика ребёнка - аутиста может развиваться только в особых условиях. Чем же могут помочь в сложившейся ситуации самые близкие? Каким способом показать ребёнку свои чувства, чтобы малыш понял, что он не одинок, что вы в любую минуту готовы прийти на помощь. Как одолеть этот нелёгкий путь друг к другу. В этой статье мы поможем пройти нужный маршрут по шагам. Ваш «принц дождя» тоже умеет любить, просто надо научиться его понимать!*

Ключевые слова: *расстройство аутистического спектра, ребенок, родители, взаимодействие, конструктивные позиции.*

Семь шагов навстречу друг другу

После выхода фильма американского кинорежиссёра Барри Левинсона «Человек дождя», детей с расстройством аутистического спектра (дети с РАС) часто называют – дети дождя. Дождь как символ особенности. Жизнь ребенка с ограниченными возможностями здоровья, а так же его близких состоит из преодоления всевозможного рода трудностей и препятствий. Такие семьи зачастую остаются наедине со своими проблемами: попадают в социально – информационный вакуум. Родители испытывают неуверенность в своей родительской состоятельности, меняются их жизненные планы, не оправдываются их ожидания, они опасаются бывать с ребенком – инвалидом в общественных местах, так как его поведение отличается от общепринятых норм. Данные факторы приводят к депрессивным состояниям и конфликтам в семье. Как помочь родителям справиться с проблемами? Ведь невозможно решить их в одиночку. Все и сразу!

Мы хотим помочь вам и предложить отправиться вместе в путешествие, в походе нам встретятся страх, обида, и даже отчаяние. Но как гласит народная мудрость – дорогу осилит идущий. Возьмём с собой веру, терпение... И только вперед!

Шаг первый: Будь готов!

Наш опыт подсказывает, что для успешного путешествия очень важна доброжелательная атмосфера в семье. Необходимо, прежде всего, измениться взрослым, окружающим ребёнка.

Для начала познакомимся с правилами для родителей:

- Перестаньте задавать вопрос: Кто виноват? Просто будьте уверены, что этот ребенок не сможет прожить без вашей любви и заботы.
- Откажитесь от собственных амбиций, запаситесь терпением и не ждите быстрых результатов.
- Принимайте своего ребёнка таким, какой он есть и не предъявляйте к малышу повышенных требований.
- Чаще общайтесь с семьями, в которых тоже есть особенные дети.
- Не прячьте своего ребёнка, рассказывайте о нём, пусть люди знают, что такие дети живут рядом и к ним нужен особый подход.

Шаг второй: Доктор Айболит.

В походе не обойтись без докторов. Обратитесь к педиатру, который на раннем этапе поможет выявить нарушения развития и оказать своевременную помощь. Направить к узкому специалисту, назначить поддерживающую терапию, массаж, плавание, физиопроцедуры, лечебную гимнастику, т.е. весь комплекс мер, поддерживающий здоровье малыша. Если ребёнок будет часто болеть, очень трудно включить его в коррекционно-развивающий процесс и продолжать движение вперёд.

Шаг третий: Домовёнок Кузя.

Мой дом – моя крепость так говорят мудрецы. Подойдите с особой заботой к организации жизненного пространства малыша. Постарайтесь так обустроить детскую комнату, чтобы ребёнок мог безопасно проводить здесь время, чувствовал комфорт и уют. Внимательно выбирайте мебель: стол и стульчик должны быть без острых углов, соответствовать росту ребёнка. Игровой уголок наполните полезными игрушками: подойдут деревянные пирамидки, матрёшки, вкладыши. Игры для развития мелкой моторики: мозаика, пазлы, конструктор. Звучащие игрушки и настольно-печатные игры (лото, домино) помогут научиться конструктивному взаимодействию с малышом. Не забудьте про материалы для творчества: (карандаши, фломастеры, краски, пластилин, мелки, цветную бумагу). Приобретая детские книжки, избегайте страшилок, абстрактных, фантастических сюжетов, отдавайте предпочтение книгам об окружающем мире, вызывающие положительные эмоции. Вся продукция должна быть понятна и соответствовать возрасту ребёнка. Особенно полезно для развития ребёнка

будет спортивное оборудование: шведская стенка, канат, обруч, мячи, скакалка, самокат, велосипед.

В детской комнате всегда должен поддерживаться порядок. Каждой вещи – своё место. Со временем привлекайте ребёнка к обустройству своей комнаты (постепенно вводите новые предметы, закрепите на стене его рисунки, выберите вместе ковёр). Если ребёнка пугают перемены, отложите их ненадолго, но избегайте строго установленной завершенности. Приветствуйте желание ребёнка начать игру в любом месте квартиры, свободное перемещение позволяет приобрести новые впечатления и драгоценный опыт.

Шаг четвёртый: Мойдодыр.

Особенному ребёнку не под силу самостоятельно освоить пространство квартиры и приобрести культурно гигиенические навыки, потому что он не способен подражать взрослым. Родители должны помочь понять, для чего нужны ванная, кухня, туалет. Объяснить предназначение, казалось бы, самых обычных вещей. Сначала вам всё придётся делать за своего ребёнка. Комментируйте весь алгоритм действий, например: «Ты уже проснулся, вставай, нужно одеваться. Бери рубашку со стула, посмотри какая она мягкая, тёплая, красивая. Я помогу тебе, просовывай руки в рукава, застёгивай пуговицы. Я застегну верхние пуговицы, а ты попробуй нижние». В ванной комнате сначала, предложите ребёнку потрогать воду, понюхать мыло, найти своё полотенце на крючке, хвалите его за каждое автономно выполненное деяние. На первых порах всё, чем вы занимаетесь вместе должно доставлять удовольствие ребёнку. Ваш ребёнок весьма избирательный в еде, но вы всё равно не должны отказываться от совместных походов в гости или кафе. Малышу полезно почувствовать новые запахи, увидеть эстетично поданное блюдо. Возможно когда-нибудь, он согласится попробовать чего-то новенькое. Постепенно ребёнок будет становиться более независимым и тогда можно пытаться привлекать его к посильной домашней работе: переложить фрукты в тарелку, расставить чашки, принести печенье к столу, помыть тарелку и т.д. Только его близкие люди могут знать, что именно нравится малышу и какая работа окажется по плечу. Не отказывайте, если он вдруг захочет положить таблетку в посудомоечную машину или убрать отходы в мусорное ведро. Поощряйте за любую инициативу. Со временем ребёнок научится выполнять простые речевые инструкции самостоятельно.

Шаг пятый: Карлсон. Учимся играть вместе!

Мы так назвали следующий шаг, потому что именно этот персонаж сумел сблизиться с малышом, стать ему настоящим другом. Ребёнок мог довериться Карлсону самое сокровенное, потому что он принимал малыша таким, какой он есть и сам не старался быть идеальным.

Играть вместе тоже придётся научиться.

Запомните:

- начинайте игру, когда у вас обоих хорошее настроение;
- чётко, твёрдо и правильно ставьте цель игры;
- всегда стремитесь к результату, но всё решайте постепенно;
- проявляйте терпение и верьте в успех.

Для начала нам придётся побороться со страхами!!! Потому что ребёнку нелегко жить в этом мире, а ещё сложнее его понять.

Самое правильное решение начать познавать окружающий мир вместе. Воспользуемся одной из особенностей вашего ребёнка, который исследует всё вокруг в поисках приятных сенсорных ощущений. Как только он почувствует что-то уютное, обязательно будет стремиться повторить это событие. От этой деятельности у ребёнка будет развиваться мышление, воображение, память. Играя в сенсорные игры, постарайтесь использовать только яркий и приятный на ощупь материал.

Шаг шестой: Мэри Поппинс

Но наряду с лекарственной терапией, если она действительно необходима, должна проводиться психологическая и педагогическая поддержка: консультирование, а также обучение близких методам специальных занятий с ребенком. Надо помнить, специалисты и семья должны стать единой командой, главное найти общий язык и согласие в оценке проблем ребёнка, а потом поставить общие цели работы.

На всём пути специалисты знакомят родителей с нужной информацией, поддерживают, учат, помогают решать насущные проблемы, но пройти его в место близких они не смогут.

Мы уверены, что включение родителей, воспитывающих особых детей в единый, совместный с педагогом процесс воспитания, развития и коррекции значительно повышает его эффективность. При этом родители должны понимать, что основная работа, всё-таки, ложится на их плечи, а целая команда профессионалов будет им помогать. Наш опыт работы позволяет дать вам несколько рекомендаций.

Как следует вести себя с особым ребёнком:

- будьте очень внимательны к ребёнку, потому что зачастую, он сам подскажет вам, что и как делать дальше и убережет вас от многих ошибок;
- не стремитесь сделать ребёнка «удобным» и «натаскать» его чтобы приблизить развитие к возрастной норме;
- постарайтесь не задавить активность ребёнка своей помощью;

– если вы уверены, что малыш уже умеет что-то делать хорошо, непременно похвалите его за это, или потребуйте сделать самостоятельно.

– в том, что он только осваивает – помогите, поддержите его. И не травмируйте ребёнка пока еще непосильными для него требованиями. Вашей целью должно стать не приближение к идеалу, а преодоление существующих затруднений;

– общаясь, привлекайте его внимание к себе, ребёнок должен быть готов к взаимодействию, не раздражайтесь, если он не слышит вас с первого раза;

– если вас пугает или смущает поведение ребёнка не стоит превращать борьбу с негативными проявлениями в войну. Окриками и запретами не добиться положительных результатов. Лучше переключитесь на игры и занятия, где можно использовать те же действия, но в меньшем количестве и иной форме. Ребёнок часто раскачивается из стороны в сторону – покатайте его на качелях, всё время бегают или громко кричит - хорошо отвлекают игры с водой. Так можно научиться умываться, чистить зубы, поливать цветы, мыть посуду, стирать;

– не оставляйте без внимания его агрессию к детям и взрослым, приучайте делиться игрушками, предлагать угощения, помогите ребёнку усвоить понятие «можно» и «нельзя»;

– в разговоре с ребёнком не употребляйте длинных и сложных речевых конструкций, говорите четко, правильно, но на понятном для него языке;

– полезно опережать или сопровождать свои и его действия комментариями, ноне командами: «Сейчас я буду разливать чай, а ты, пожалуйста, подай печенье»;

– полезно показать ребёнку новое для него действие, или выполнить совместно: например – правильно держать карандаш, застегнуть замок на куртке;

– возьмите за правило привлекать ребёнка к посильному труду: самообслуживание, помощь по дому, для него очень важно участвовать в делах семьи;

– научитесь превращать любое занятие с ребёнком в игру, обязательно рисуйте каждый день не бойтесь испачкать всё вокруг, – это очень полезно. Ваш ребёнок развивается, когда понимает, что он делает, видит и слышит, а вы принимаете его и любите, таким, какой он есть.

Шаг седьмой: Копилка советов.

В этом непростом и серьёзном путешествии родителей и ребёнка друг к другу пригодятся ещё несколько полезных правил:

- сразу организуйте и старайтесь всегда выполнять чёткий распорядок дня. Каждый бытовой ритуал подкрепляйте эмоциональной поддержкой. Например «Мы одеваемся, чтобы пойти в магазин за бананом, собираем игрушки, и будем рисовать или лепить», мотивируйте действия заведомо приятными для ребёнка вещами;

- полезно и эффективно сопровождать определённое действие негромкими песенками, картинками, прибаутками. Когда у ребёнка это будет символизировать, то или иное событие знакомая песенка или любимая картинка поможет безболезненно начать нужное дело;

- недостаточно будет только ребёнка окружить заботой, лаской и пониманием. Такое отношение друг к другу необходимо всем членам семьи. Благоприятная обстановка должна стать вашей семейной традицией. Возьмите за правило, например, завтракать вместе с папой, провожать сестричку в школу, а вечером поездка к бабушке или прогулка с собакой;

- чтобы ваш малыш смог использовать сформированный навык в иных условиях или незнакомой обстановке готовьтесь к новому заранее и постепенно. Будет очень хорошо, если вы сможете научить его обращаться к вам за помощью. Контролируйте ситуацию и всегда будьте готовы поддержать своего ребёнка;

- непременно вместе с ребёнком готовьтесь к праздникам и дням рождения. Наполняйте его жизнь радостью и глубоким смыслом. Со временем эта копилка советов наполнится вашим собственным опытом, и вы смело сможете делиться им с другими.

Список литературы

1. Акименко В.М. Новые логопедические технологии. – 2-е изд. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011.
2. Архипова Е. Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста. – М.: Астрель, 2006.
3. Баранов А.Ю., Кидалов В.Н. Лечение холодом. – М.: Астрель, 2000.
4. Дедюхина Г.В., Яньшина Т.А., Могучая Л.Д. Логопедический массаж и лечебная физкультура с детьми 3–5 лет, страдающими детским церебральным параличом: Учебно-практическое пособие для логопедов и мед.работников.– М.: ГНОМ и Д, 2000, – 32 с.
5. Морозова С.С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах. – М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007.

6. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: путипомощи. – М.: Теревинф, 1997.
7. Семенова К.А., Степанченко О.В., Виноградова Л.И., Панченко И.И. Метод искусственной локальной гипотермии в коррекции дизартрии у детей с ДЦП // Дефектология. – 2000. – № 6. – С. 25–34.
8. Эллен Нотбом. 10 вещей, о которых хотел бы вам рассказать ребенок с аутизмом. – М.: Теревинф, 2012.

Игровые практики с логопуговицами как средство развития коммуникативных навыков у детей с ОВЗ

Левченко Виктория Викторовна,

учитель-логопед МБДОУ ДС № 12 станицы Выселки
Выселковского района Краснодарского края

Бреславцева Елена Викторовна,

учитель-логопед МБДОУ ДС № 12 станицы Выселки
Выселковского района Краснодарского края

Аннотация. В данном опыте представлены игровые практики с логопуговицами в коррекционно-образовательной деятельности учителей-логопедов ДОУ муниципального образования Выселковского района. Педагогический опыт по использованию логопуговиц может быть полезен и значим не только для учителей-логопедов, но и для педагогов дошкольных образовательных учреждений, а также родителей, поскольку содержат конкретные игры и упражнения с декоративными пуговицами для обучения, воспитания и коррекции речевых навыков дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: логопуговицы, коррекционно-развивающий, коррекция, языковые системы, психические процессы.

Современное образование ориентировано на ребенка и его потребности, на создание в дошкольном учреждении условий, обеспечивающих гармоничное развитие каждого ребенка.

Изменения, происходящие в дошкольном образовании, поставили нас перед необходимостью пересмотра содержания коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда, поиска новых путей и условий развития воспитанников. Особая, немаловажная роль отводится нестандартным, нетрадиционным технологиям. В современном мире, богатом техническими новинками, мы перестали обращать внимание на простые вещи, которые могут быть многофункциональными. Например, обыкновенная пуговица.

Интересно, задумывались ли вы когда-нибудь о пуговице, собираясь на работу? Что это такое?

Вещь привычная. Однако, стоит посмотреть на пуговицу повнимательнее, и нам откроется немало интересного, а подчас даже фантастического и захватывающего.

Давайте вернемся в детство и вспомним бабушкину шкатулку или коробку с пуговицами. Мы разбирали ее часами, фасуя их по цветам и размеру. Запускали руки в пуговицы и поднимая их вверх, делаем «дождик». Дайте ребенку коробку с пуговицами и посмотрите, как у него заблестят глаза, как он с интересом и увлечением будет разбирать этот «клад», а мы попробуем направить этот интерес в нужное и полезное русло. Перебирание, передвигание и просто рассматривание пуговиц доставляет детям огромное удовольствие. Играя с пуговицами разного цвета, формы, величины, у ребенка развивается не только рука, но и речь. Ребенок становится более наблюдательным и работоспособным. Повышается концентрация внимания, развивается логическое и образное мышление.

Большое разнообразие декоративных пуговиц позволяет использовать их для коррекционных и развивающих игр не только по ознакомлению и закреплению таких понятий, как цвет, форма, величина, а также и по развитию речевых навыков: звукопроизношения, грамматического строя речи, фонематических процессов и связной речи.

Нельзя недооценивать релаксационное воздействие на организм ребенка различных манипуляций с пуговицами, желание ребенка бесконечно трогать и перебирать пуговицы, тем более, что когда-то этот предмет был для него запрещен.

Коррекционно-развивающие упражнения и дидактические игры с логопуговицами можно использовать как часть занятия с подгруппой детей или индивидуально. Это зависит от поставленных цели и задач коррекционной работы.

Каждый вид игровых практик раскрывает личностные качества ребенка, развивает коммуникативные навыки и способствует адаптации ребенка в обществе.

Актуальность игровых практик с логопуговицами состоит в том, что они содержат безусловно интересные, конкретные игры, которые стимулируют речевую активность ребенка, и его творческую и познавательную деятельность, а также развивают сложные координированные движения рук.

Логопуговицы – это полифункциональное, мобильное, вариативное средство для развития коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.

Целью, которого является коррекция различных языковых систем, а также психических функций и мелкой моторики.

Основные коррекционно-развивающие задачи использования логопуговиц:

- автоматизация и дифференциация поставленных звуков;
- развитие грамматического строя речи;
- формирование анализа звукового состава слова;
- обогащение словарного состава и расширение кругозора;
- развитие связной речи;
- развитие памяти, внимания и логического мышления;
- развитие сложных координированных движений рук.

В данном опыте собраны игры, направленные на реализацию поставленных коррекционно-развивающих задач. Игры структурированы по направлениям работы учителя-логопеда. Игровые практики с логопуговицами состоят из различных игровых полей, декоративных пуговиц с изображением животных, птиц, транспорта, насекомых, овощей, фруктов и т.д.

Практическая значимость использования логопуговиц состоит в том, что они представляют собой безусловно интересные, конкретные игры, которые стимулируют речевую активность ребенка, его творческую и познавательную деятельность, а также развивают сложные координированные движения пальцев рук.

Игровые практики с логопуговицами

Дидактическая игра на развитие лексико-грамматических категорий

Стимулируют речевую активность ребенка, развивают словообразование, помогают в усвоении грамматических категорий языка, развивают творческую деятельность.

Игра «Пуговицы бывают разные»

Цель: учить образовывать относительные прилагательные от существительных.

Оборудование: пуговицы, сделанные из разного материала

Ход игры

Логопед представляет ребенку пуговицы, сделанные из разного материала:

Из каких материалов изготавливают пуговицы?

Если пуговица сделана из пластмассы – она какая... (пластмассовая)

Пуговица, сделанная из пластика (пластиковая)

Пуговица, сделанная из стекла ... (стеклянная)

Пуговица из дерева ... (деревянная)

Пуговица из металла... (металлическая)

Пуговица из алюминия ... (алюминиевая)

Пуговица, сделанная из камня... (каменная)

Пуговица, обтянутая кожей (кожаная)

Игры на автоматизацию и дифференциацию звуков

Направлены на коррекцию звукопроизводительной стороны речи ребенка с ОВЗ.

Игра по типу «Крестики-нолики»

Цель: автоматизировать поставленный звук.

Оборудование: расчерченное поле как для игры в «Крестики-нолики», декоративные пуговицы с автоматизируемыми или дифференцируемыми звуками.

Ход игры

Два ребенка берут себе по 5 штук пуговиц с автоматизируемым звуком и начинают игру как в «Крестики-нолики». Ребенок кладет пуговицу на игровое поле в квадрат и проговаривает ее название, выигрывает тот, кто раньше выложит ряд своих пуговиц.

Игра «Раздай покупки»

Цель: дифференцировать звуки С, Ш в словах.

Оборудование: две картинки в виде девочки и мальчика, пуговицы, обозначающие предметы, в названии которых есть звуки С, Ш:

С – слон, сова, самолет, соска, автобус, стрекоза, снеговик, лиса;

Ш – шляпа, мишка, кошка, черепашка, машина, лягушонок

Ход игры

Ребенок выбирает пуговицу выделив звук в слове и раздаёт «покупки»: Мише пуговицы со звуком Ш, а Соне – со звуком С, проговаривая четко слова с автоматизируемым звуком.

Аналогично проводится игра на дифференциацию других звуков (Л – Р, Ль – Рь, З – Ж, С - Ц).

Игры на развитие связной речи

С использованием игр на развитие связной речи, дети стали увереннее конструировать фразы и предложения, выдумывать, фантазировать.

Игра «Дорисуй картину пуговицами»

Цель: закрепить умение подбирать пуговицы к общему сюжету картины, развивать связную речь и мелкую моторику.

Оборудование: фоновый рисунок или картина без персонажей (поле, лес, цветочная поляна, хоздвор, пустыня, саванна), декоративные пуговицы в форме животных, насекомых, птиц, людей и т.д.

Ход игры

Ребёнок выбирает себе пуговички, размещает их на поверхности картины, а затем придумывает рассказ по ней. Можно передвигать пуговички по ходу сюжета, тем самым «оживляя» картину и оречевляя свои действия (рис. 1).

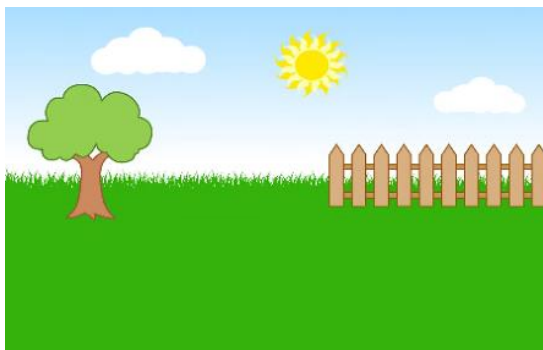


Рис. 1. Дорисуй картину

Игра «Придумай забавную сказку»

Цель: развивать связную речь ребенка, придумывая сказку.

Оборудование: коллекция декоративных пуговиц, мешочек.

Ход игры

Логопед:

Сказка в гости к нам пришла

Нам встречать её пора!

Дети садятся в кружок и по очереди вытаскивают по одной пуговке в форме кого-то или чего-то из мешочка. Вытянувший пуговицу кладет ее на стол и начинает сказочную историю. Следующий участник вытаскивает пуговицу и продолжает эту сказку, стараясь увязать своего персонажа или предмет с предыдущим. В результате получается забавная сказка, от которой дети в полном восторге.

Игры на развитие мелкой моторики и релаксационные

Эти игры стимулируют ребенка использовать более тонкие движения пальцев рук, манипуляции с пуговицами активируют пинцетный захват (захват предмета большим и указательным пальцем).

Игра «Пальчиковый Твистер»

Цель: развивать внимание, мелкую моторику, повышать работоспособность ребенка.

Оборудование: небольшая платформа с нашитыми пуговицами (можно использовать пуговицы на липучках), разноцветные пуговицы, разного размера и формы по 2 шт.

Ход игры

Логопед просит ребенка выставить указательные пальцы на обеих руках и дотронуться ими до красных пуговиц, потом сразу до синих пуговиц, затем выбирается другой цвет, другие пальцы ребенка. Можно называть сразу два цвета, чтобы один палец показал один цвет, другой палец – другой цвет (рис. 2).



Рис. 2. Пальчиковый Твистер

«Пуговичный массаж»

Цель: активировать так называемый «мануальный интеллект», находящийся на кончике пальцев рук.

Оборудование: просторная емкость (коробка), большое количество пуговиц разного размера, формы и фактуры.

Ход игры

Ребенок опускает руки в коробку с пуговицами, педагог комментирует:

- опусти руки в коробку;
- поводи ладошками по пуговицам;
- захвати пуговички в кулачки, чуть приподними и разожми кулачки;
- погрузи руки глубоко в “пуговичное море” и “поплавай” в нем;
- перетирай, перебирай пуговицы между ладошками;
- пересыпай их из ладошки в ладошку;

– разными руками можно захватывать щепотки пуговиц;

– возьми в руки по одной разнообразные пуговицы: большую, вытянутую, квадратную, гладкую и пр.;

- перекатывай ее между ладошками, постепенно увеличивая амплитуду движений, те же движения можно произвести внешними сторонами ладоней.

Игра «Переложь пуговицу»

Цель: развивать мелкую моторику.

Оборудование: коллекция пуговиц.

Ход игры

Ребёнку предлагается с помощью двух пальцев разных рук переложить пуговицы из коробки на стол, при этом в процессе должны участвовать все пары одноимённых пальцев обеих рук (по очереди).

Усложнение: сочетать в парах разные пальцы обеих рук, например, пара – указательный палец правой руки и мизинец левой руки.

Игры на развитие психических функций

С помощью этих игр можно успешно развивать психические функции и сенсорное восприятие: цвета, формы, отличия, ритмические рисунки, поиск одинаковых, развитие памяти, зрительный гнозис.

Игра «Следопыт»

Цель: развивать внимание и логическое мышление, автоматизировать скорректированный звук.

Оборудование: кинетический песок, надувная песочница, декоративные пуговицы в форме животных, насекомых, людей и т.д.

Ход игры

Ребенок закрывает глаза, а педагог на кинетическом песке оставляет отпечатки фигурных пуговиц, в названии которых есть автоматизируемый звук. Ребенок отгадывает, кто оставил след (рис. 3).



Рис. 3. Следопыт

Игра «Четвертая лишняя пуговица»

Цель: развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку.

Оборудование: 4 пуговицы, 3 связаны общим признаком, а одна отличается от остальных.

Ход игры

Педагог выкладывает в ряд 3 пуговицы, объединенные одним существенным признаком и среди них, кладёт 1 пуговицу, которая отличается от остальных. Затем предлагает ребёнку убрать лишнюю пуговицу. Например, можно разложить пуговицы одинаковые по размеру (например, большие красные) и среди них одну маленькую красную пуговицу.

Новизна использования логопуговиц состоит в том, что, размещая пуговицы на картинке или фоновом рисунке, ребенок может их перемещать по ходу сюжета, тем самым «оживляя» картинку и «оречевляя» выполненные действия, таким образом развивается связная монологическая речь – одна из основных задач речевого развития ребенка с ОВЗ.

В итоге хочется отметить, что игровые практики с логопуговицами – значимые мотивирующие факторы активной творческой продуктивной деятельности ребенка с ОВЗ. Они способствуют развитию наблюдательности, концентрированного внимания и речи – важнейших компонентов, составляющих основу психического здоровья и благополучия детей. Данные игры представляют интерес не только для педагогического сообщества дошкольных учреждений, но и для заинтересованных родителей.

*Играя с пуговкой, твори,
И непременно – говори!
Друзьям своим ты покажи
И маму с папой научи,
Как новые узоры из пуговиц собрать
Речь и мелкую моторику успешно развивать!*

Список литературы

1. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда. – Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2005. – 320 с.
2. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.: Литера, 2001. – 150 с.
3. Назарова Е.В. Формирование лексико-грамматической организации речевого высказывания у детей дошкольного возраста с недоразвитием речи. М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. – 129 с.
4. Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр для детей 4–6 лет. – СПб.: Издательский дом «Нева»; Москва: «ОЛМА-ПРЕСС Образование», 2005. – 240 с.
5. Тихомирова Е.В. Занимательные логоигры для детей 3–7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64 с.
6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2004. – 202 с.

Долгосрочный проект «ИКТ как форма работы по развитию речи детей 5–7 лет с ОВЗ»

Макарова Ольга Юрьевна,

учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Бондаренко Наталия Витальевна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Аннотация. В данной статье рассказывается о проекте на тему «ИКТ – как форма работы по развитию речи детей 5-7 лет с ОВЗ», представлены возможности и положительные стороны использования ИКТ в работе с детьми с ОВЗ. Материалы статьи помогут педагогам дошкольных учреждений спланировать внедрение ИКТ в образовательный процесс с детьми с ОВЗ.

Ключевые слова: проект, дети с ограниченными возможностями здоровья, информационно-коммуникативные технологии, задержка психического развития, нарушения речевого развития.

*Без стремления к новому нет жизни,
нет развития, нет прогресса.*

В.Г. Белинский

В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий, общество находится в состоянии перехода от индустриального века к информационному веку. Оно заинтересовано в том, чтобы граждане были способны самостоятельно и активно действовать, принимать решения, гибко адаптироваться к изменяющимся условиям жизни. Компьютерные и коммуникационные технологии являются вполне очевидным проявлением информационной революции.

Таким образом, информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли, как подчёркивается в государственных документах, признаётся важнейшим национальным приоритетом. «Компьютерные технологии призваны в настоящий момент стать не дополнительным «довеском» в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество» (Из «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ»).

Развитие интернет технологий в дошкольных учреждениях обусловлено: разработкой Национальной образовательной концепции «Наша новая школа»,

подключением в рамках национального проекта школ и детских садов к интернету, принятием Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет требования к предметно-пространственной среде. Эти требования подразумевают использование в дошкольных учреждениях таких средств ИКТ, как: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивную доску, ноутбук, телевизор, принтер, сканер, магнитофон, фотоаппарат, видеокамеру.

Нормы и правила по использованию информационно – коммуникативной техники прописаны в «Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

В последние годы заметно увеличилось количество детей сОВЗ. Речевые недостатки являются предпосылкой нарушения умения полноценно общаться со сверстниками и взрослыми, затрудняют социальное и личностное развитие детей, способствуют формированию у них чувства неуверенности в себе, повышенной тревожности и внутреннего дискомфорта.

Соответственно, возникает необходимость поиска наиболее эффективного пути обучения данной категории детей. Известно, что использование в коррекционной работе разнообразных нетрадиционных методов и приемов предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает результативность коррекционно-развивающего процесса в целом. Одним из таких нетрадиционных методов являются информационно-коммуникативные технологии, а их внедрение в практическую деятельность педагогов – это новая ступень в коррекционно-образовательном процессе ДООУ.

Компьютер как универсальное информационное устройство является эффективным средством для решения основных коррекционных задач речевого развития детей с ЗПР. Также – для развития интегративных качеств дошкольников, их любознательности, активности, самостоятельности. Использование информационно-компьютерных технологий в процессе объяснения и закрепления речевого материала, тем более в игровой форме, повышает произвольное внимание детей с ЗПР и помогает развить произвольное. Информационные технологии обеспечивают личностно-ориентированный подход. Возможности компьютера позволяют увеличить объём предлагаемого детям материала. Кроме того, у дошкольников с ЗПР один и тот же программный и картинный материал на коррекционных занятиях

должен повторяться многократно, и большое значение имеет многообразие форм его подачи.

Одним из главных преимуществ использования компьютерных средств обучения в образовании детей с ЗПР является их большие возможности в разнообразии предоставляемого учебного материала.

Компьютерная грамотность учителя-дефектолога и воспитателей подразумевает овладение реальными и потенциальными возможностями компьютерной технологии. Эффективность обучения детей с ЗПР средствами ИКТ во многом зависит от степени готовности методик для специалистов и опыта использования компьютерных технологий. Изучение специальной литературы показывает, что большинство разработок по данной проблеме фрагментарны и раскрывают лишь некоторые стороны внедрения ИКТ в коррекционный процесс. Поэтому проблему изучения и использования информационно – компьютерных технологий в коррекционно-развивающем обучении детей с ЗПР считаем актуальной и перспективной, имеющей большую практическую значимость.

Находясь в поиске эффективных путей обучения дошкольников с ОВЗ, имеющих, как правило, тяжелые речевые нарушения; считаем наш проект актуальным для повышения мотивации детей к занятиям, развития их речевой и познавательной активности и повышение результативности коррекционной работы в целом.

Цель проекта: разработать систему использования информационных компьютерных технологий в коррекционной работе по развитию речи с детьми 6–7 лет с ОВЗ.

Задачи проекта:

- повысить эффективность процесса коррекции нарушений речевого развития у детей 5–7 лет с ЗПР, на основе применения ИКТ;
- внедрить в коррекционную работу учителя-дефектолога и в работу воспитателей компьютерные презентации и технологии;
- создать банк обучающих презентаций, дидактических и методических материалов по использованию информационных ресурсов в работе с детьми 5-7 лет с ОВЗ;
- повысить компьютерную компетентность педагогов и родителей (законных представителей).

Сложная структура речевых дефектов у детей с задержкой психического развития определяет необходимость проведения планомерной системной коррекционной работы с опорой на сохраненные виды восприятия (Л.С. Выгодский, Н.И. Жинкин, Г.В. Гуровец, С.Н. Маевская, Е.Ф. Собонович,

А.Ф. Чернопольская и др.). Оптимальному решению данной задачи, способствует использование в коррекционной работе с детьми ИКТ. Применение в коррекционно-образовательном процессе компьютерных технологий, учитывающих закономерности и особенности развития детей с ЗПР, позволит повысить эффективность коррекционного обучения, ускорить процесс речевого развития данной категории дошкольников, предупредить появление у них вторичных расстройств письменной речи, а, следовательно, снизить риск социальной дезадаптации будущих младших школьников.

Современные технические устройства, использующие в своей работе микропроцессоры, позволяют проектировать принципиально новые педагогические технологии, способствующие активизации и эффективному функционированию компенсаторных механизмов в коррекции психического развития, формированию и развитию языковых и речевых средств, а также общему личностному развитию детей с ЗПР.

Р.Ф. Абдеев, В.П. Беспалько, Ю.Б. Зеленская, Е.И. Машбиц, О.И. Кукушкина, И.А. Филатова, Л.Р. Лизунова отмечают в своих исследованиях, что применение компьютерной техники позволяет оптимизировать педагогический коррекционный процесс, индивидуализировать обучение детей с ЗПР и значительно повысить эффективность коррекционного обучения.

Цель коррекционной работы по развитию речи с детьми с ЗПР – преодоление у детей с ОВЗ речевых нарушений и качественная подготовка детей к школьному обучению.

Сочетание классических, традиционных методов обучения и современных компьютерных технологий, позволяет сделать коррекционно-образовательный процесс в ДОУ более разнообразным, нестандартным, познавательным, занимательным, мобильным, строго дифференцированным и индивидуальным, что особенно важно для работы с детьми с ЗПР.

Ведущей педагогической идеей нашего проекта является изучение и оптимальное использование ИКТ в коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ЗПР, с целью повышения эффективности их речевого и психического развития.

На подготовительном этапе проекта в условиях группы компенсирующей направленности, было спланировано и реализовано:

– определение форм, методов и средств использования ИКТ, направленных на коррекцию речевого и познавательного развития дошкольников с ЗПР, с опорой на компенсаторные возможности каждого ребенка;

– создание банка мультимедийных презентаций для проведения коррекционно - развивающей деятельности с детьми с ОВЗ;

На основном этапе реализации проекта проводилась коррекционная работа с использованием ИКТ по следующим разделам:

1. Работа над звукопроизношением.
2. Формирование лексико-грамматических категорий.
3. Развитие связной речи.
4. Обучение грамоте.
5. Формирование и развитие словарного запаса.

В своей работе с детьми с ОВЗ мы используем презентации, которые подобраны к лексическим темам на каждую неделю, обучающие видеоролики, мультипликационные сказки, соответствующие данному возрасту, аудиозаписи со звуками природы.

Использование ИКТ на коррекционно-развивающих занятиях позволило нам:

- эффективно корректировать речевое развитие и развитие всех психических процессов;
- активизировать познавательную деятельность детей с ЗПР;
- индивидуально подходить к каждому ребёнку, используя задания различного уровня;
- повышать интерес к коррекционной деятельности (мотивация);
- осуществлять дифференцированный подход.

Таким образом, использование компьютерных технологий в коррекционно-развивающем процессе с детьми с ЗПР:

- дало нам принципиально новые возможности совершенствования образовательного процесса по развитию всех компонентов речи детей с ЗПР;
- позволило нам активизировать компенсаторные механизмы на основе сохранных видов восприятия, для развития психических процессов и способность решать самостоятельно поставленную задачу на основе формирования и развития саморегуляции, что обеспечивает психологическую готовность к обучению в школе.

В коррекционно-развивающей деятельности использование компьютера было фрагментарным, с обязательным соблюдением следующих условий здоровья сбережения детей, т.е. соблюдение СанПиНа 2.4.3648-20:

- использование новых моделей компьютера;
- работа с компьютером на одном занятии в течение короткого времени (до 5-10 мин.) и не более двух раз в неделю (индивидуально, в зависимости от возраста ребенка, особенностей его нервной системы);

- на подгрупповых занятиях использование экранов большого размера или интерактивной доски;
- проведение гимнастики для глаз (приложение).

Каждое наше занятие с использованием компьютерных технологий является комплексным, то есть представляет собой оптимальную комбинацию традиционных и компьютерных средств коррекционно-развивающего обучения, отвечающую индивидуальным возможностям и образовательным потребностям детей с ОВЗ.

Использование мультимедийных презентаций и интерактивной доски, интернет-ресурсов на коррекционно-развивающих занятиях учителя-дефектолога и занятиях воспитателей позволило нам повысить наглядность и уровень восприятия дошкольниками с ОВЗ речевого материала, ускорить процесс коррекции речевых нарушений за счет повышения мотивации к занятиям и познанию.

Перспективы дальнейшего развития проекта

Работа в данном направлении будет нами продолжена, так как информационно-коммуникативные технологии стали неотъемлемой частью нашей коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ. Дальнейшая наша деятельность по применению ИКТ будет направлена на активизацию использования ИКТ в других направлениях работы с детьми с ОВЗ, на создание и внедрение новых образовательных информационных игр и программ, на использование новых ИКТ средств: интерактивный пол и логопедическое зеркало.

Список литературы

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации № ВК-641/09 от 26.03.2016 г. «О направлении методических рекомендаций (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей)».
2. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196.
3. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных

организаций ", утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41.

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598.

6. Методические рекомендации в работе с детьми с особыми образовательными потребностями (ГБНОУ Санкт-Петербургский городской Дворец творчества).

7. Соломахина Т.Н., Михалева И.М., Шевченко Е.В. Использование коммуникационных технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ // Молодой ученый. – 2017. – № 16. – С. 496–498.

8. Щербатова Н. Г. Использование образовательных технологий в работе с детьми с ОВЗ // Молодой ученый. – 2015. – № 19. – С. 631–634.

9. https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam/prochee/mietodichieskiie_rieko_miendatsii_priiemy_i_mietody_raboty_s_diet_mi_s_ovz

10. <https://infourok.ru/rekomendacii-po-rabote-s-detmi-s-ovz-v-usloviyah-uchrezhdeniya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-1728963.html>

11. <http://st-dou44.ru/distantcionnye-konsultacii-spetsialistov/2017-02-12/ikt-v-obuchenii-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya>

12. <https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam/prochee/riekomiendatsii-po-ispol-zovaniiu-ikt-piedaghogham-rabotaiushchim-s-diet-mi-s-ovz>

Методическое пособие

«Нейроигры с камешками «Марблс» по автоматизации сонорных звуков [л], [р] для детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, имеющими ТНР»

Драганчук Вера Алексеевна,

учитель-логопед МБДОУ ДС № 12 станицы Выселки Выселковского района Краснодарского края

Марухно Елена Николаевна

учитель-логопед МБДОУ ДС № 12 станицы Выселки Выселковского района Краснодарского края

Аннотация. Данное методическое пособие поможет учителям-логопедам организовать коррекционно-развивающие индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ, имеющие тяжелые нарушения речи по коррекции и автоматизации звуков с использованием нейроигр и камешков «Марблс».

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, тяжелые нарушения речи, нейроигра, нейродорожки, межполушарное взаимодействие, камешки «Марблс».

Введение

Нарушение звукопроизношения является относительно частой патологией среди дошкольников. Причинами его могут служить аномалии развития и формирования речевого аппарата, неправильная социальная среда и органические повреждения головного мозга. На сегодняшний день эта проблема требует углубленного изучения, так как недостатки звукопроизношения затрудняют взаимоотношение ребенка с окружающими. Ребенок с хорошо развитой речью, умеющий четко и последовательно излагать свои мысли, аргументировать свои желания и просьбы, легко общается со сверстниками и взрослыми, быстрее адаптируется к новой ситуации. Невнятная речь накладывает негативный отпечаток на характер и психику ребенка, именно поэтому в дошкольном возрасте правильному развитию речи уделяется особое внимание.

Специфическими признаками считается неправильное воспроизведение звуков (отсутствие, искажение, замена, смешение). Чтобы улучшить характер воспроизведения звуков, учителя-логопеды проводят индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

Актуальность темы нашего методического пособия обусловлена тенденцией к постоянному росту случаев нарушения звукопроизношения у дошкольников. Проблеме звукопроизношения посвящено большое количество трудов. Среди них работы А.Н. Гвоздева, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной,

Е.М. Мастюковой, Н.В. Серебряковой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др. Методике преодоления речевых расстройств посвящены работы таких специалистов, как Е.А. Пожиленко, Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, С.Е. Большаковой, Р.И. Лалаевой, Н.А. Чевелевой и классиков логопедии М.Е. Хватцевой, Р.Е. Левиной, О.В. Правдиной, Л.С. Волковой.

Новизна методического пособия в том, что на индивидуальных коррекционно – развивающих занятиях по коррекции звукопроизношения, мы используем нейроигры с камешками «Марблс», которые являются более увлекательными и эффективными, и помогают ребенку в автоматизации поставленного звука, развитии когнитивных способностей у детей, мелкой моторики пальцев рук.

История нейроигр связана с развитием образовательной кинезиологии, которая предполагает развитие головного мозга через движение. Основателями этого направления являются американские педагоги Пол Деннисон и Гейл Деннисон. Основоположник отечественной нейропсихологии Александр Романович Лурия. Работы А.Р. Лурия, В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева,

Н.С. Лейтеса доказали взаимосвязь манипуляций рук и движений вообще с высшей нервной деятельностью и развитием речи.

Нейроигры – это специально разработанные упражнения, которые способствуют развитию межполушарного взаимодействия головного мозга. Они помогают улучшить память, внимание, мышление и координацию движений у детей.

Цель нейроигр – развивать высшие психические процессы и стимулировать синхронизацию работы полушарий головного мозга.

Мозг человека состоит из двух полушарий, и каждое из них выполняет свои особые функции. Левое полушарие отвечает за речь, логику, анализ, математические способности. Правое – за восприятие информации на слух, планирование, креативность, образное мышление.

Задачи нейроигр с камешками «Марблс»: развитие межполушарных связей, зрительно – моторной координации, слух – речевого внимания, мелкой моторики рук, пространственной ориентации.

Развитие межполушарных связей построено в играх, принцип которых – задействовать оба полушария мозга. Например, выкладывать камешки «Марблс» на нейродорожку одновременно двумя руками и проговаривать слова на автоматизируемый звук, повторяя за педагогом или называя картинку.

Целью методического пособия является коррекция звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ, имеющие тяжелые нарушения речи через использование нейроигр с камешками «Марблс».

Эффективность нейроигр состоит в том, что они являются прежде всего здоровьесберегающей технологией. Такое доступное и привлекательное пособие поможет разнообразить коррекционно – развивающие занятия и повысить интерес ребенка.

Основная часть

Методическое пособие представляет собой6 нейроигр по коррекции звуков [л], [р] на листе формата А4, набор камешков «Марблс». К каждой игре предлагается игровая ситуация и речевой (или картинный) материал.

Ребенок одновременно двумя руками выкладывает камешки «Марблс» на дорожку и проговаривает слова на автоматизируемый звук, повторяя за педагогом или называя картинку.

Нейроигры с камешками «Марблс» на автоматизацию звука [л]

Возраст детей: 5–7 лет.

Цель: автоматизация звука[л] в начале слова, в середине слова, в конце слова.

Задачи:

- развитие межполушарных связей;
- развитие фонематического восприятия;
- пополнение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие внимания, памяти, мышления.

Материал: лист с нейродорожками формата А4, набор камешков «Марблс».

Варианты игр:

«Лыжники»

«Белки, вы где?»

«Самосвал»

Вариант игровой ситуации:

«Помоги лыжникам спуститься с горы»

«Помоги белкам встретиться на дереве»

«Помоги самосвалам приехать на стройку»

Ребенок называет картинки или повторяет за педагогом слова.

С каждым произнесенным словом, ребенок берет камешки двумя руками и выкладывает дорожку.

Автоматизация звука [л]

«*Лыжники*» (рис. 1)

Игровая ситуация: Помоги лыжникам спуститься с горы. Повтори слова, четко произноси звук [л]. На каждое слово, положи камешки на дорожку двумя руками (лак, лапа, лось, лодка, ложка, лошадь, лук, луна.)

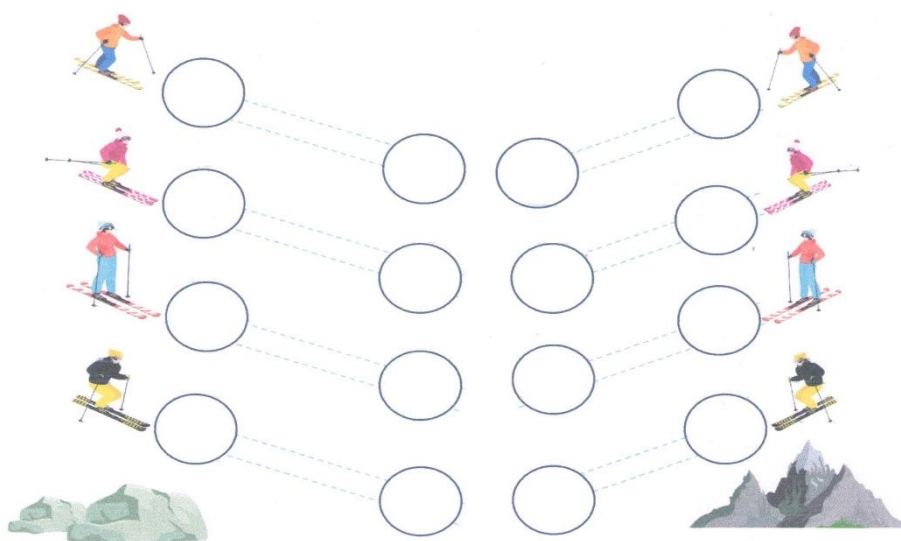


Рис. 1. Автоматизация звука [л]

«Белки, вы где?» (рис. 2)

Игровая ситуация: Помоги белкам встретиться на дереве. Назови картинки, четко произноси звук [л]. Положи камешки на дорожку двумя руками.



Рис. 2. Автоматизация звука [л]

«Самосвал» (рис. 3)

Игровая ситуация: Помоги самосвалам приехать на стройку. Назови картинки, четко произноси звук [л]. Положи камешки на дорожку двумя руками.



Рис. 3. Автоматизация звука [л]

Нейроигры с камешками «Марблс» на автоматизацию звука [р]

Возраст детей: 5–7 лет.

Цель: автоматизация звука [р] в начале слова, в середине слова, в конце слова.

Задачи:

- развитие межполушарных связей;
- развитие фонематического восприятия;
- пополнение словарного запаса;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- развитие внимания, памяти, мышления.

Материал: лист с нейродорожками формата А4, набор камешков «Марблс».

Варианты игр:

«Ракеты»

«Муравьи»

«Тигр»

Вариант игровой ситуации:

«Помоги ракетам долететь до планеты».

«Помоги муравьям доползти до муравейника».

«Тигр ищет тигрят».

Ребенок называет картинки или повторяет за педагогом слова.

С каждым произнесенным словом, ребенок берет камешки двумя руками и выкладывает дорожку.

Автоматизация звука [р]

«Ракеты» (рис. 4)

Игровая ситуация: Помоги ракетам долететь до планеты. Назови картинки, четко произноси звук [р]. Положи камешки на дорожку двумя руками.

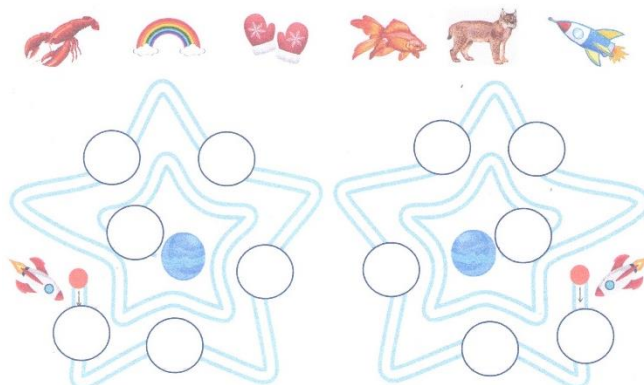


Рис. 4. Автоматизация звука [р]

«Муравьи»

Игровая ситуация: Помоги муравьям доползти до муравейника (рис. 5).

Повтори слова, четко произноси звук [р]. На каждое слово, положи камешки на дорожку двумя руками (зебра, крот, друзья, трамвай, страус, астра).

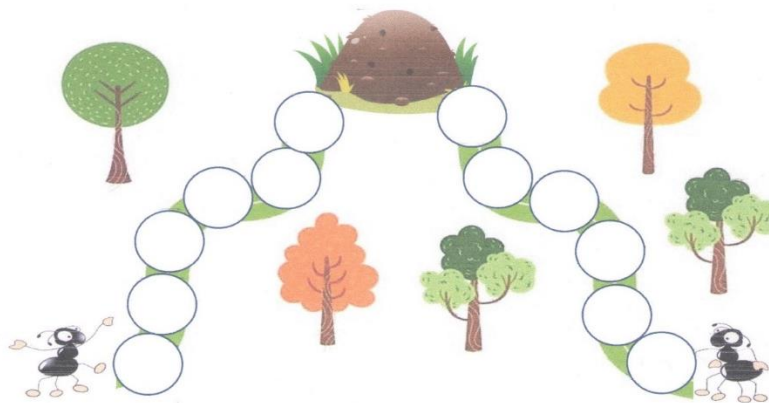


Рис. 5. Автоматизация звука [р]

«Тигр» (рис. 6)

Игровая ситуация: Тигр ищет тигрят. Назови картинки, четко произноси звук [р]. Положи камешки на дорожку двумя руками.



Рис. 6. Автоматизация звука [р]

Заключение

В данном методическом пособии представлены нейроигры с камешками «Марблс» по автоматизации звуков у детей с ОВЗ, имеющими тяжелые нарушения речи. Именно нейроигры позволяют создать новые нейронные связи, которые помогут сформировать высшие психические функции и способствуют более быстрой автоматизации звуков в речи. Одновременно с этим происходит развитие мелкой моторики пальцев рук.

Таким образом, целенаправленная, систематическая, планомерная работа не только способствует правильному произношению поставленных звуков, но и положительно влияет на речевую зону коры головного мозга, а самое главное - способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. Такие доступные и привлекательные пособия помогают разнообразить индивидуальные коррекционно-развивающие занятия и повышают к ним интерес у детей.

Список литературы

1. Альбом графических упражнений для межполушарного развития.
2. Кувшинова С.А. Включение нейропсихологических игр и упражнений в работу с дошкольниками // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста» – 2020. – № 10.
3. Нимаева Х.Д. Нейропсихологический подход в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда ДООУ // Вестник науки № 12.

Использованные Интернет-ресурсы: Mama-print.ru

Взаимодействие учителя-логопеда с инструктором по физической культуре в процессе использования нейроигр с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи

Матюкова Наталья Александровна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик» г. Смоленска

Бакало Марина Васильевна,

инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад № 72 «Колокольчик» г. Смоленска

***Аннотация.** В статье рассмотрена актуальность взаимодействия учителя-логопеда с инструктором по физической культуре в целях повышения эффективности коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Авторы предлагают использовать в качестве вспомогательного средства коррекции речи у дошкольников нейроигры, предусматривающие активизацию обоих полушарий мозга посредством выполнения специальных синхронных и асинхронных движений, что способствует не только развитию психических процессов, но и тем самым приводит к улучшению речи детей. В статье представлено описание некоторых опробованных учителем-логопедом совместно с инструктором по физической культуре нейроигр в работе с воспитанниками, имеющими речевые нарушения.*

***Ключевые слова:** речевые нарушения, межполушарное взаимодействие, нейроигры, физические упражнения, дети дошкольного возраста.*

Введение

Наличие детей с нарушениями речи не является новшеством в современном образовательном пространстве. В помощь им и их родителям приходят специалисты: уже давно в дошкольных образовательных организациях введена должность учителя-логопеда, который призван создавать определенные условия для коррекции речи дошкольников. Естественно, работа учителя-логопеда требует тесного взаимодействия со всеми специалистами детского сада, поскольку коррекция речи детей предусматривает включение всех органов чувств, а не только речедвигательного аппарата. В последнее время наблюдается тенденция к взаимодействию учителя-логопеда с инструкторами по физической культуре. По какой причине это происходит? Не секрет, что коррекция речи дошкольников оказывается наиболее эффективной в случае задействования всех групп мышц у детей: как мелкой, так и крупной моторики. Так же общеизвестно, что речь развивается в движении.

Основной **целью** является улучшение речевых навыков детей через использование нейроигр и специальных упражнений. Нейроигры помогают

развивать внимание, память, слуховое восприятие и другие важные аспекты, которые способствуют формированию речи.

Несмотря на множество имеющихся способов взаимодействия учителя-логопеда с инструкторами по физической культуре, специалисты постоянно находят все новые способы воздействия на детей в целях коррекции их речи. Так, в последнее время особый интерес в среде педагогов возник к использованию так называемых нейроигр. Что же это за игры?

Уже само название этих игр дает понять, что они предназначены для активации нейронных связей в мозговой деятельности. В предисловии к своей книге О.А. Новиковская так описывает пользу нейроигр с детьми: «Хотите, чтобы ваш ребенок связно и последовательно излагал свои мысли, сравнивал, обобщал, запоминал, умел концентрироваться на нескольких действиях одновременно, переключаться с предмета на предмет и распределять внимание между различными занятиями? Тогда играйте с ним в нейроигры! Маленький фантазер с увлечением будет повторять упражнения, которые видит на картинках. Движения ребенка постепенно становятся более ловкими, точными и слаженными. У ребенка активизируется речь, повышается эмоциональная устойчивость, развиваются координация, память, концентрация внимания, умение ориентироваться в пространстве, закрепляются полезные навыки, необходимые для успешного обучения в школе» [2, с. 3]. Автор отмечает, что нейроигры способствуют улучшению взаимодействия правого и левого полушария мозга путем выполнения ребенком специальных синхронных и асинхронных движений, в результате которых происходит гармонизация межполушарных связей. То есть нейроигры способствуют активизации природных механизмов работы мозга при помощи физических упражнений, объединяющих движение и мысль.

Кроме того, аналитический обзор методических пособий по исследуемой тематике показал, что многие специалисты отметили пользу от использования нейроигр в работе с детьми, имеющими речевые нарушения. Так, немало рекомендаций содержится в пособии В.С. Колгановой, где обосновывается с научной точки зрения польза нейроигр в работе с детьми, а также приводятся комплексы занятий с ними, включающие дыхательные, глазодвигательные упражнения, растяжки и упражнения двигательного репертуара [1].

Специалисты нашего детского сада так же заинтересовались вопросом включения нейроигр в ходе работы с детьми, имеющими нарушения речи. В этих целях мы приобрели несколько практических пособий из серии «Повтори за мной». Так, одно из пособий содержит 64 карточки с изображением поз и положений рук, которые следует повторить в ходе игры (24 карты с изображением персонажей и 40 карт с руками). Мы увеличили размер карточек,

чтобы детям было четче видно изображение позы для восприятия и воспроизведения задания. Другое пособие «Повтори за мной. Новогодний хоровод» также содержит 64 карты с изображением поз, которые необходимо повторить: танцевальные движения, позы из йоги и позы на развитие на развитие нейропсихологической деятельности. Суть обеих игр состоит в следующем: педагог вытягивает карточку из колоды и показывает детям, их задача – повторить движение, изображенное на карточке, задача педагога – следить за точностью выполнения предложенных поз. Особый интерес у нас вызвало пособие «Ножки на дорожке», которое содержит в комплекте 10 карточек и мяч. Участникам игры нужно разложить дорожку из карточек, повторить движение из приложенной памятки. Например, упражнение «Отбей мяч» выполняется следующим образом: 1) исходное положение – встать прямо, взять мяч в руки; 2) 10 раз отбить мяч от пола сначала правой, а затем левой рукой. Можно это упражнение усложнить: попробовать отбить мяч на ходу.

Занятия проводятся в игровой форме, что делает их увлекательными и доступными для детей. Учитель-логопед использует нейроигры, которые направлены на развитие различных речевых навыков. Например, игры на внимание и память помогают детям запоминать новые слова и фразы, а также учат их правильно произносить звуки.

Инструктор по физической культуре также активно участвовал в проекте, предлагая физические упражнения, которые способствуют развитию координации и моторики. Это важно, так как физическое развитие напрямую влияет на речевую активность детей.

Примеры нейроигр и упражнений

«Развиваем чувство ритма». Эта игра помогает детям лучше чувствовать ритм и улучшает произношение сложных слов. Дети хлопывают или отстукивают ритмы, что способствует автоматизации звуков. Это особенно полезно для тех, кто учится правильно выговаривать определенные звуки.

«Учим весело цвета». Эта игра направлена на развитие зрительного восприятия и координации движений. Детям предлагается показать нужный цвет двумя руками. Эта простая, но эффективная игра помогает закрепить знание цветов в игровой форме.

Игры на развитие общей моторики и межполушарных связей.

Инструктор по физкультуре использует специальные упражнения, направленные на развитие общей моторики и улучшение взаимодействия между полушариями мозга. Эти упражнения помогают детям лучше координировать свои движения и развивать физическую активность.

Конечно же, на этом взаимодействие учителя-логопеда с инструктором по физической культуре не будет ограничиваться. Наш опыт внедрения нейроигр

находится только в начале пути, поэтому систематическое их использование позволит нам убедиться в их эффективности путем улучшения психомоторных реакций у наших воспитанников с параллельным развитием речи. Мы уверены, что совместные усилия учителя-логопеда и инструктора по физической культуре помогут каждому ребенку раскрыть свой потенциал и научиться уверенно общаться с окружающими.

Список литературы

1. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми. – В 2 ч. / В.С. Колганова, Е.В. Пивоварова. – М.: Айрис Пресс, 2018.
2. Новиковская, О.А. Тренируем мозг: попробуй повтори / О.А. Новиковская. – М.: АСТ, 2022. – 63 с.
3. <https://news-service.uralschool.ru/v1/files/show?id=4006>

О роли тьюторского сопровождения дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в современной инклюзивной практике

Михальченкова Елена Владимировна,

тьютор МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы тьюторского сопровождения в системе инклюзивного образования дошкольников с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: инклюзивное образование, тьюторское сопровождение, дошкольники с ограниченными возможностями здоровья.

Введение

Сегодня одной из приоритетных целей социальной политики России выступает модернизация образования в направлении повышения доступности и качества для всех категорий граждан. Это, в свою очередь, определяет изменение подходов к обучению и воспитанию детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Образование ребенка с ОВЗ направлено на формирование и развитие социально-активной личности, обладающей навыками социально-адаптивного поведения применительно к мобильной экономике. По данным Федерального статистического наблюдения, число детей с ограниченными возможностями здоровья в России в 2023 году составило 3,2 миллиона человек. Это примерно 10% от общего числа детей в стране.

Одним из путей реализации задачи обучения детей с ОВЗ является образовательная инклюзия, в рамках которой реализуется ключевая идея по созданию специальных образовательных условий, и одним из этих условий является предоставление услуг тьютора или ассистента (помощника).

Тьюторское сопровождение особого ребенка, обучающегося по разным образовательным программам, требует знания функциональных обязанностей тьютора и содержания его деятельности в рамках междисциплинарной команды сопровождения. Подтверждается это тем, что по объективно сложившимся причинам с каждым годом увеличивается количество детей, которым необходимо дополнительно созданные условия для получения ими качественного и доступного образования.

В Российской Федерации право каждого человека на образование закреплено не только законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 5 ФЗ, № 273-ФЗ от 29.12.2012), но и федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (от 24 ноября 1995 г. № 181). Одним из наиболее важных условий перехода к инклюзивной форме образования, его успешности является система сопровождения и поддержки детей с ОВЗ. В настоящий момент сложилась ситуация, когда большинство специалистов, работающих в образовательных учреждениях общего типа, не имеют достаточных знаний о таких детях. Тьютор может стать связующим звеном, обеспечивающим координацию воспитателей, логопедов, дефектологов, психологов и других необходимых ребенку специалистов на каждом этапе образовательного процесса. Профессия тьютора всё больше приобретает особое значение.

Цель и задачи

Сегодня перед тьютором в инклюзивном образовании стоит важная цель: помочь детям с ОВЗ стать успешными в обществе. У детей с особенностями в развитии объектом сопровождения становится сама жизнь, главным аспектом которой является создание условий для полноценной и качественной жизни человека со специальными нуждами в рамках нового образовательного пространства. Тьютор может и должен сопровождать не только образовательный интерес особого ребенка, но и его семью, сформировать вокруг ребенка толерантную к нему социокультурную среду. Далеко не каждый педагог может выполнять функции сопровождающего для ребенка с ОВЗ. Эта деятельность предполагает высокий уровень толерантности педагога (безусловное принятие ребенка), достаточный запас знаний в рамках коррекционной педагогики и специальной психологии, хорошо развитые коммуникативные навыки.

Тьютор, работающий в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДООУ), играет важную роль в организации условий для формирования гармоничных отношений между подопечным и социумом.

Описание практики

Вот основные направления деятельности тьютора (из опыта работы):

1. Тьютор и подопечный

Тьютор формирует доверительные и эмоционально насыщенные отношения с подопечным, в начале работы становится «проводником», защитником, выразителем желаний и вместе с тем – организующей и гармонизирующей силой; следит за состоянием ребенка – эмоциональным (помогает разрешить конфликтные ситуации, успокаивает, воодушевляет и т.п.) и физическим (если подопечному нужно отдохнуть – может вывести его из группы в игровую комнату; следит, чтобы ребенок не был голоден, при необходимости помогает сходить в туалет); координирует общую деятельность обучающегося, дозирует педагогическую нагрузку.

2. Тьютор и воспитатель группы

Обсуждает с воспитателем цели и задачи своей работы, возможные трудности (посторонний шум во время переговоров тьютора и подопечного), уходы из группы и возвращение, особенности характера и специфику поведенческих проявлений ребенка; каким образом наиболее эффективно выстроить взаимодействие в тройке: ребенок – воспитатель – тьютор.

3. Тьютор и другие дети

Следит за тем, что происходит в детском коллективе – о чем дети говорят, во что играют; объясняет детям, как общаться с их сверстником; если тема разговора касается особенностей подопечного – отвечает на вопросы.

4. Тьютор и родители

Установление контакта с родителями, определение задач и составление плана совместной работы; формирование у родителей адекватного отношения к своему ребенку, установки на сотрудничество и умение принять ответственность в процессе анализа проблем ребенка, реализации стратегии помощи. Тьютор рассказывает родителям подопечного о том, как прошел день, что удалось, какие были трудности; дает родителям необходимую информацию об особенностях развития своего ребенка; формирует интерес к получению теоретических и практических умений в процессе обучения и социализации оказывает эмоциональную поддержку, проводит совместный анализ промежуточных результатов, разрабатывает дальнейшие этапы работы; отвечает на вопросы родителей других детей, часто это делается через воспитателя.

В работе с детьми с ОВЗ, тьюторы часто используют различные дидактические игры, которые способствуют развитию когнитивных и коммуникативных навыков, моторики, социальной адаптации и других ключевых областей развития. Вот пример таких игр:

Дидактическая игра на развитие движений пальцев: «Дерево»

Задачи:

- учить детей застегивать пуговицы;
- развивать мелкие движения рук;
- формировать положительное эмоциональное отношение к игре;
- развивать целенаправленность действий с предметами;
- формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.

Оборудование: вырезанные из ткани и обработанные тканью части дерева, образец дерева на твердом картоне, выполненный из этих же частей (части соединяются между собой с помощью пуговиц различной формы и цвета).

Ход игры:

Тьютор показывает образец с изображением дерева, рассматривает его с детьми, обращая внимание на отдельные части, крону, листья и плоды на дереве, ствол, траву, растущую под деревом. Объясняет, что крона с листвой располагается наверху, на дереве растут плоды, ствол под кроной дерева, из земли растет трава и ствол дерева. Потом тьютор показывает, как сделать такое же дерево, составляя его из отдельных частей. Сначала все части правильно располагает на столе, затем переносит на рамку, и показывает, как застегнуть пуговицы, соединяя между собой все части, чтобы они не распадались. Далее предлагает детям сделать такое же, раздавая комплект частей. Дети постепенно раскладывают части, составляя из них целое дерево, под контролем взрослого, затем застегивают пуговицы. Потом дети могут поиграть с деревом самостоятельно.

Тьютор и воспитатель являются одной командой. Здесь необходимо помнить, что воспитатель должен играть ведущую роль в сознании обучающегося, иначе будет не инклюзия, а интеграция.

В своей работе в дошкольном образовательном учреждении тьютор использует различные инструменты:

разговор с родителями ребенка, при котором происходит обмен наблюдениями и запись важных деталей, которые могут помочь при дальнейшей работе с ребенком;

– дневник наблюдений, в который тьютор записывает особенности поведения ребенка в определенных ситуациях, его самочувствие, реакции;

- диагностические карты, фиксирующие различные изменения в развитии ребенка;
- погружение ребенка в проблемные ситуации, в том числе, включение в разновозрастные группы;
- организация занятий для развития определённых качеств и навыков.

Одним из важных условий участия тьютора в жизни ребенка с ОВЗ является постепенный переход к самостоятельности, при котором участие тьютора снижается, уступая место общению со сверстниками и взаимодействию с педагогами.

От того, каким будет включение ребенка с ОВЗ в инклюзивную группу дошкольного учреждения, зависит, насколько имеющиеся у него нарушения будут успешно скорректированы.

Выводы

В современном мире в условиях инклюзивной образовательной организации, тьютор организует успешное включение ребенка с ОВЗ в образовательную и социальную среду, а тьюторство выступает как новая форма взаимодействия взрослого и ребенка, которая дает возможность мотивировать дошкольника на образование. Тьютор помогает детям с ОВЗ ориентироваться в современном образовательном пространстве и стать успешнее в обществе.

В инклюзивной образовательной организации ребенок имеет возможность добиться как можно большего при тех способностях и возможностях, которыми он обладает, несмотря на имеющиеся проблемы и дефициты развития.

Следовательно, проблемы тьюторского сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья на современном этапе развития системы общего и специального образования продолжают оставаться актуальными.

Список литературы

1. Афанасьева Ю.А. Развитие инклюзивного образования в Москве. Обзор педагогических исследований // МНИЖ. – 2016. – № 4–3 (46). – С. 71–73.
2. Возняк И.В. Инклюзивное образование: как подготовить педагогов? [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnoe-obrazovanie-kak-podgotovit-pedagogov> (дата обращения: 01.12.2023).
3. Кузьмина Е.В. Инклюзивное образование: практика, исследования, Методология // Сб. материалов II Международной научно-практической конференции / Отв. ред. Алехина С.В. – М.: МГППУ – 2013. – 215 с.

4. Карпенкова И.В. Тьютор в инклюзивной школе: сопровождение ребенка с особенностями развития // Курс лекций. – СФК-офис – 2017. – 166 с.
5. Мухина С.Б. Роль ИКТ в дистанционном обучении, тьюторстве (перспективы использования в дошкольном образовании). Режим доступа: [Электронный ресурс]. – URL: <http://ito.edu.ru>(дата обращения: 02.12.2023).
6. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». – [Электронный ресурс]. – URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/01.004.pdf>(дата обращения: 03.11.2020).
7. Скоробогатова Ю.В. Готовность педагогов общеобразовательных учреждений к реализации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья // Russian Journal of Education and Psychology. – 2016. – №8 (64). – С. 173–180.
8. Самарцева Е.Г. Специфика тьюторского сопровождения в дошкольных образовательных организациях: Учебное пособие. – Орёл: изд. ОГУ, 2016. – 44 с.
9. Хидинова Т.И. Тьюторство в образовательном процессе. Режим доступа: – [Электронный ресурс]. – URL: <http://gigabaza.ru/doc/37326.html> (дата обращения: 28.11.2023)

Формирование познавательной активности у детей 5–6 лет с нарушением интеллекта посредством аппликации

Нестерня Наталья Игоревна,

учитель-логопед, учитель-дефектолог МБДОУ ДС № 24 станицы Березанская
Выселковского района Краснодарского края

Аннотация. *Статья исследует роль аппликации в развитии познавательной активности у детей 5–6 лет с нарушением интеллекта. Актуальность темы обусловлена возрастающей значимостью познавательной активности в современном образовании. Работа анализирует особенности аппликации как формы художественно-познавательной деятельности, способствующей развитию когнитивных навыков, творческого мышления и воображения. Рассматриваются этапы формирования познавательной активности у детей, различные уровни ее проявления в аппликационной деятельности, а также типичные недостатки в организации таких занятий. Представлены рекомендации по оптимизации процесса обучения аппликации, с учетом как общих особенностей развития старших дошкольников, так и специфических потребностей детей с нарушениями интеллекта. Особое внимание уделяется созданию инклюзивной образовательной среды, разнообразным методам, приемам и материалам, а также принципам индивидуализации образовательного процесса для эффективного развития познавательных способностей у всех детей. Сделан вывод о важности комплексного взаимодействия педагогов, специалистов и родителей для эффективного развития детей через аппликацию. Статья подкреплена ссылками на научные источники, посвященные психолого-педагогическим аспектам обучения дошкольников с нарушением интеллекта.*

Ключевые слова: *аппликация, познавательная активность, дошкольники с нарушением интеллекта, творческое мышление, инклюзия, когнитивные навыки, индивидуальный подход.*

Познавательная активность детей определяется главенствующим элементом в воспитании и развитии детей. И в процессе деятельности по аппликации, ребенок развивает и прокачивает свои когнитивные навыки, в том числе внимание, восприятие, мышление и творческий потенциал.

«Аппликация может выступать для детей особенной формой художественного познания и может способствовать пошаговому усвоению и пониманию своеобразия выразительно-изобразительных средств, которые стимулировали бы познавательную потребность ребенка, любопытство в

определенных условиях перерастает в любознательность, которая со временем формируется в познавательные интересы, а после – и в потребности к систематическому активному усвоению, а также самостоятельному использованию полученных знаний и навыков» [3, с. 103].

Первое, что необходимо учитывать при развитии познавательной активности через выполнение аппликации, это стимулирующая и интересная обстановка. Дети должны быть мотивированы и заинтересованы в создании аппликаций. Предоставление различных материалов для работы, таких как бумага, ножницы, клей, гербарий, пуговицы, ткань и прочее, позволит детям проявить свою творческую сторону и развить познавательные способности.

Одной из основ развития познавательной активности при выполнении аппликации является стимулирование воображения и творческого мышления. Дети, занимаясь аппликацией, могут создавать свои уникальные композиции, используя различные материалы и цвета. Это помогает им в развитии своих когнитивных способностей – наблюдательности, внимания к деталям, а также способности к абстрактному мышлению.

«Своеобразие познавательной активности детей может определять тем, что формируется она исходя из теснейшей связи с продуктивной деятельностью, с развитием навыков ручного труда, с формированием познавательной деятельности и т.д.» [5, с. 14].

В своих творческих работах дети способны выразить эмоционально-личностную оценку и не ограничиваются простыми отображениями окружающего мира.

Рассмотрим особенности деятельности аппликации: [5]:

- «стилизованность, то есть упрощенное изображение, которое основано на передаче существенных признаков, отвлечение от второстепенных свойств, детализации;

- декоративность образа, что охарактеризована при помощи стилизованности изображений, конструктивностью композиций, декоративностью колорита, техничностью аппликационных элементов на фон» [5].

Основной источник познавательной деятельности — «это противоречия, которые возникают между усвоенными знаниями, умениями и необходимостью преобразовать их в деятельность художественную. Преодоление детьми данных противоречий при руководстве взрослых может привести к ломке сложившихся стереотипов действий, к нетрадиционности мышления, может побудить детей к трансформированию и реконструированию раньше устойчивых знаний, может

обусловить проявление самостоятельности и творческого отношения к выполнению поставленных задач» [2, с. 99].

– Выделяют три уровня проявления познавательной деятельности ребенка в аппликации. Первый уровень характеризуется:

– устойчивым интересом к аппликации, высокой степенью овладения аппликативными умениями, целостностью, завершенностью изображений, выделением основного;

– передачей значительных признаков, самостоятельностью и проявлением творчества при выполнении работы;

– использованием колорита, как одного из главных выразительных средств.

Второй уровень характеризуется:

– достаточным овладением аппликативными умениями;

– копированием методов выполнения работы.

На третьем уровне развития у детей еще недостаточно сформированы аппликативные умения и навыки. Они часто искажают форму, при попытке изобразить какой-либо предмет или живое существо, нарушают пропорции и копируют методы изображения. Свою работу дети редко доводят до конца самостоятельно и им почти всегда требует помощь взрослого.

Типичные недостатки при воспитании познавательной деятельности дошкольников в аппликации, – это [1, с. 80]:

– «недооценка роли подготовительной работы к урокам по аппликации;

– крайне редким является использование разных видов аппликационных работ вне занятий и беседы о них;

– аппликация не включается в содержание самостоятельной творческой деятельности, не создаются поисково-творческие ситуации, вся работа по выполнению аппликации носит

– подражательно-репродуктивный характер;

– крайне мало используются эффективные приемы стимулирования и воспитания познавательной активности в аппликации».

Старший дошкольный возраст характеризуется такими возрастными особенностями как: хорошая координация, интерес к маленьким деталям, повышенная чувствительность и эмоциональность. Детям нравятся новые предметы и яркие картинки, именно поэтому данный возраст, как нельзя лучше, подходит для обучения детей аппликации. В возрасте 5–6 лет дети с легкостью усваивают новые навыки, хорошо идут на контакт, испытывают неподдельный интерес к новым методам и способам обучения.

Обучение детей с нарушениями интеллекта требует особого внимания и

подхода. Эти дети могут испытывать трудности с пониманием, запоминанием и применением знаний. Одной из особенностей обучения детей с нарушениями интеллекта является необходимость создания инклюзивной образовательной среды, которая учитывает разные уровни способностей и потребностей каждого ребенка. Это может предполагать использование специальных методик и материалов, а также адаптацию учебных программ для соответствия индивидуальным потребностям каждого ученика.

«Наличие познавательного интереса и познавательной активности способствует повышению активности дошкольников на занятиях и самостоятельности при выполнении поставленных воспитателем заданием.

Опираясь на разнообразные педагогические исследования, можем выделять базовые условия, которые способствовали бы активизации познавательной деятельности дошкольников с нарушениями интеллекта. Это:

оптимальное сочетание словесных, наглядных и практических методов обучения;

– доступное, эмоциональное, опирающееся на личный опыт ребенка преподнесение материала и создание условий для его сознательного восприятия;

– индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся, оказание им различных видов помощи;

– введение дидактического приема сравнения по различным параметрам;

– установление причинно-следственных зависимостей и обучение приемам их установления, используя данные, полученные от воспитателя или из различных средств обучения» [2, с. 115].

Очень важно использование визуальных и конкретных материалов в обучении детей с нарушениями интеллекта. Это помогает им лучше понимать и запоминать информацию. Использование образов и конкретных примеров помогает сделать знания более доступными и понятными для таких детей.

Еще одним важным принципом работы с такими детьми, является индивидуализация обучения. Учителя должны учитывать уровень когнитивных способностей и особенностей каждого ребенка, чтобы предоставить ему подходящий уровень сложности заданий и материалов. Важно помнить, что эти дети могут обладать различными способностями и талантами, которые также нуждаются в поддержке и развитии. Педагоги и специалисты, должны тщательно изучить каждого ребенка, определить уровень его развития и способностей, чтобы разработать эффективные стратегии обучения.

Непосредственная поддержка и постоянная обратная связь также играют важную роль в обучении детей с нарушением интеллекта. Постоянная

поддержка и поощрение помогают им повысить свою мотивацию и уверенность в своих способностях. Регулярная обратная связь позволяет понять, на чем именно нужно сосредоточить свое внимание, и в каком направлении можно продолжить развивать навыки ребенка.

Обучение детей с интеллектуальными нарушениями имеет свою особенность - оно является коррекционно-развивающим.

Основными особенностями образовательного процесса принято считать «формирование самого благоприятного, индивидуальный и дифференцированный подход, единство и постоянство требований детского учреждения и семьи, приобщение детей к организованному, посильному для их здоровья и возраста труду, расширение чувственного опыта детей» [6, с. 56].

Детям дошкольного возраста с нарушением интеллекта в системе Министерства образования и науки РФ оказываются:

- «современная систематическая психолого-медико-педагогическая помощь;
- консультативно-методическая поддержка их родителей;
- социальная адаптация;
- формирование предпосылок к учебной деятельности».

Учреждения, осуществляющие помощь:

- «дошкольные отделения специальных школ, школ-интернатов, детских домов для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- дошкольные образовательные учреждения для детей с нарушением интеллекта;
- группы кратковременного пребывания для детей с нарушением интеллекта при специализированных дошкольных учреждениях коррекционного» [4, с. 77].

Вместе с этим необходимо помнить о таком важном аспекте, как социальная адаптация детей с нарушением интеллекта. Развитие таких важных навыков как социальное взаимодействие и навыки общения могут помочь детям в обучении и приспособлении к внешнему миру. Поэтому, занятия с учениками необходимо строить таким образом, чтобы они могли применять навыки самостоятельности, а также уметь адаптироваться к различным ситуациям.

Проанализировав специфику развития творческих способностей у детей с нарушением интеллекта при помощи аппликации, можно сделать следующие выводы:

- старший дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для развития таких навыков, как мелкая моторика, воображение,

самостоятельность, координация движений и других;

– в этом возрасте ведущей деятельностью является игра, через которую ребенка можно обучить новым навыкам, поэтому, необходимо подбирать методики и планировать занятия таким образом, чтобы они были познавательными, но в тоже время проходили в форме игры;

– в обучении детей с нарушением интеллекта важно понимать, что таким детям трудно самостоятельно выполнять многие задания или запоминать уже ранее приобретенные навыки и опыт, поэтому, необходимо адаптировать учебные программы под потребности ребенка;

– с помощью аппликации можно развить у детей такие внутренние качества, как концентрация внимания, терпение, воображение, настойчивость и другие аспекты характера;

– для успешного обучения детей с нарушением интеллекта требуется комплексный подход и взаимодействие специалистов, педагогов и родителей.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика обучения детей со слабыми интеллектуальными способностями. – М.: Академия, 2000. – 256 с.

2. Веракса Н.Е. Индивидуальные особенности познавательного развития детей дошкольного возраста. // Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: ПЕРСЭ, 2003. – 198 с.

3. Комарова С.В. Коммуникативный подход в обучении дошкольников с интеллектуальными нарушениями // Коррекционная педагогика. – 2005. – № 3. С. 45–50.

4. Маллер А.Р., Цикото Г.В. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью/. – М.: Наука, 2003. – 312 с.

5. Мальцева Н.Г. Проблемы изучения и развития личности дошкольника. – СПб: Слово, 2003. – 215 с.

6. Новикова И.В. Аппликация из природного материала. – М.: Инфра-М, 2001. – 98 с.

Организация инклюзивной практики для детей с ОВЗ в дошкольном образовании

Ни Марина Андреевна,

учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад «Чебурашка» г. Десногорска

***Аннотация.** В статье представлен опыт организации инклюзивной практики для детей с ОВЗ в дошкольном образовании. Рассмотрены подходы к инклюзивному образованию детей дошкольного возраста. Раскрыты основные моменты при организации работы с детьми с ОВЗ. Охарактеризован опыт работы с дошкольниками с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образования.*

***Ключевые слова:** инклюзивное образование, дети с ОВЗ, инклюзия, дошкольное образование.*

Инклюзивное образование – процесс создания оптимального образовательного пространства, ориентированного на поиск новых способов удовлетворения образовательных потребностей каждого участника. Одной из задач ФГОС в дошкольном **образовании** является обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от социального статуса, психофизиологических и личностных особенностей.

Эффективная реализация задач развития инклюзивного образования, включения детей с ОВЗ [2], в среду ДОУ общеразвивающего типа невозможна без специализированного психолого-педагогического сопровождения инклюзивной практики.

Инклюзивное обучение в детских учреждениях делает возможным оказание необходимой психолого-педагогической и медико-социальной помощи большому количеству детей, позволяет максимально приблизить ее к месту жительства ребенка, обеспечить родителей консультативной поддержкой, а также подготовить общество к принятию человека с ограниченными возможностями здоровья. **Инклюзивное обучение предполагает совместное образование детей с особыми образовательными потребностями и нормально развивающихся сверстников в пределах одной группы по разным образовательным маршрутам.** Преимущества получают все дети. В работе используются новые подходы к обучению, применяются вариативные **образовательные программы, формы и методы обучения и воспитания, адекватные потребностям, возможностям и способностям детей с ОВЗ.**

Необходимые условия содержания детей ОВЗ в МБДОУ «Детский сад «Чебурашка» следующие:

1. Адаптированная образовательная программа для детей с задержкой психического развития на 2024–2025 учебный год .

2. Адаптированная образовательная программа для детей с умственной отсталостью на 2024–2025 учебный год;

3. Адаптированная образовательная программа для детей с расстройством аутистического спектра на 2024–2025 учебный год;

Соблюдены кадровые условия – наличие в штатном расписании следующих специалистов:

1. Два воспитателя;
2. Учитель-дефектолог;
3. Учитель-логопед;
4. Педагог-психолог;
5. Инструктор по физической культуре;
6. Музыкальный руководитель.

Педагоги, реализующие инклюзивную практику, прошли профессиональную подготовку на курсах повышения квалификации, имеют удостоверения, сертификаты, подтверждающие готовность к работе с детьми с ОВЗ [2],

Создана (организована) предметно-развивающая среда для инклюзивной практики.

При организации работы с детьми с ОВЗ мы особое внимание обращаем на:

– разработку и введение адаптированной программы для детей с ОВЗ; [1],

– обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогами (педагоги учат детей в группе с заботой относиться к детям, вовлечение их в совместную деятельность, игры и т. п.);

– широкое использование на занятиях с детьми игровых приёмов, сюрпризных моментов, дидактических игр с целью поддержания интереса к процессу деятельности и к получению заданного результата (подбираем такие дидактические игры, которые несут положительную эмоциональную окраску, развивают интерес к новым знаниям, вызывают у детей желание заниматься умственным трудом);

- построение индивидуальных маршрутов по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

- продолжительность занятия в зависимости от степени сложности его содержания и от состояния ребенка в данный день;

- тесное сотрудничество с родителями; проведение целенаправленной и систематизированной работы с семьей, что способствует осознанию родителями своих функций и роли в воспитании ребенка.

Задача педагогов, воспитателей и родителей помочь детям с ограниченными возможностями здоровья понять, что они не одиноки, что они не являются изгоем в обществе и могут наравне со всеми детьми расти, развиваться и добиваться новых достижений. Необходимо общаться с детьми, учить ребенка думать, размышлять, сопереживать.

Цель и задачи реализации инклюзивного образования в образовательной организации.

Цель: распространение и внедрение актуального педагогического опыта по организации инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОО. [4],

Задачи:

1. Обобщить и распространить полученный инновационный опыт работы по организации инклюзивного образования в ДОО.

2. Оказать методическую поддержку педагогам образовательных организаций по сопровождению детей с особыми образовательными потребностями.

3. Совершенствовать систему работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ.

4. Повышать профессиональную компетенцию всех участников образовательного процесса: педагогов, родителей (законных представителей) детей с ОВЗ.

5. Совершенствовать условия для детей с ОВЗ в целях создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в ДООУ.

Инклюзивное образование строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода;
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка;
- принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников;

- принцип междисциплинарного подхода. (комплексный подход к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения);

– принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания (наличие необходимых развивающих и дидактических пособий, безбарьерной среды);

– принцип партнерского взаимодействия с семьей;

– принцип динамического развития образовательной модели детского сада. (Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов) [5].

Содержание образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад «Чебурашка» определяется: основной образовательной программой дошкольного образования – группы общеразвивающей направленности, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра – группа компенсирующей направленности, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития – группа компенсирующей направленности, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с умственной отсталостью – группа компенсирующей направленности.

Эффективность в реализации инклюзивного дошкольного образования — это организация образовательной среды. В дошкольной образовательной организации должны быть созданы специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Отсюда следует, что развивающая предметно-пространственная среда в группах создается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей воспитанников, что помогает ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, развивает творческие способности, самостоятельность, инициативность, помогает стать уверенным в себе.

Доступная среда обеспечивает:

– создание специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ);

– социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в дошкольной образовательной организации;

– реализацию прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), что будет способствовать их полноценному участию в жизни общества.

Инклюзивное образование в дошкольной образовательной организации предусматривает:

- диагностику индивидуальных особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов;
- междисциплинарное оценивание ресурсов и дефицитов ребенка, составление индивидуального образовательного маршрута;
- планирование образовательного процесса с учетом индивидуальных образовательных потребностей ребенка;
- организация совместной жизнедеятельности детей в условиях инклюзивной группы.

Содержание инклюзивного образования реализуется в разных формах:

- индивидуальные занятия со специалистами;
- активные действия в специально организованной предметно-пространственной среде;
- совместная деятельность в микро - группах с другими детьми;
- фронтальные занятия;
- детско-родительские клубы;
- праздники, конкурсы, экскурсии, походы выходного дня.

Организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности:

1. Наблюдение и диагностика индивидуальных особенностей развития детей инклюзивной группы.
2. Составление индивидуального образовательного маршрута и АООП.
3. Планирование образовательного процесса с учетом индивидуальных образовательных потребностей детей группы.
4. Организация совместной жизнедеятельности детей в условиях инклюзивной группы.

Мониторинг инклюзивного образовательного процесса и подведение итогов.

Результаты реализации инклюзивной практики:

1. Разработана нормативно-правовая, программно-методическая база организации инклюзивного образования в МБДОУ «Детский сад «Чебурашка».
2. Разработана модель организации дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, детей - инвалидов, в условиях инклюзивного образования.
3. Создана комфортная коррекционно-развивающая образовательная среда в МБДОУ «Детский сад «Чебурашка».
4. Создана модель взаимодействия всех участников образовательного процесса в коррекционно-образовательной работе с детьми с ограниченными

возможностями здоровья, в том числе с детьми-инвалидами, и в их социализации в образовательное пространство.

5. Разработан алгоритм включения семьи в образовательное пространство.

6. Сформирована система мониторинга достижений и личностного роста детей с ОВЗ.

Развитие инклюзивного образования – это важный шаг в развитии образования не только детей с ОВЗ, но и всей образовательной системы в целом. Вся практика деятельности специалистов, и основного вспомогательного плана (специалистов сопровождения), в конечном итоге преследует одну цель – максимально реализовать потенциальные возможности каждого ребенка при обучении, обеспечить ему социальную адаптацию во время его нахождения в ДООУ и создать адаптационный ресурс для начальной и средней школы. Таким образом, речь идет о создании эффективного образовательного процесса, который в данном случае обретает черты инклюзивности.

Список литературы

1. Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н.. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 144 с.

2. Ребенок в инклюзивном дошкольном учреждении: методическое пособие / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2010.

3. Староверова М.С., Ковалев Е.В., Захарова А.В. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие. – М.: Владос, 2011.

4. Ребенок в инклюзивном дошкольном учреждении: методическое пособие / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2010.

5. Специальное и инклюзивное образование в современном детском саду: Сборник материалов из опыта раб. – Выпуск 1. – ФГОС / Под ред. С.Д. Ермолаева. – М.: Детство-Пресс, 2015.

**Проект внедрения интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель»
в коррекционно-развивающую работу учителя-дефектолога
с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
(из опыта работы)**

Вознова Елена Сергеевна

старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Первеева Юлия Викторовна,

учитель-дефектолог МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Силкина Светлана Александровна,

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 28 «Надежда» г. Смоленска

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы важности инклюзивного образования дошкольников, а также опыт внедрения современных компьютерных технологий в практику работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: инклюзивное образование, инновационные компьютерные технологии, дошкольники с ограниченными возможностями здоровья.

Введение

В последние годы происходит активное реформирование системы дошкольного образования: растет сеть альтернативных дошкольных учреждений, осуществляющих инклюзивное обучение, появляются новые программы дошкольного воспитания, разрабатываются оригинальные методические материалы, внедряются современные информационные технологии, в том числе и компьютерные. Как известно, образование в дошкольных учреждениях в настоящее время рассматривается не как предварительный этап перед обучением в школе, а как самостоятельный важный период в жизни ребенка, как важная ступень на пути непрерывного образования в жизни человека. Дошкольное детство – это период, когда бурно и стремительно идет развитие когнитивных и двигательных процессов, формируются основы личности, развивается эмоциональная сфера.

Современный стандарт дошкольного образования и уровень информации требуют всё больше внимания уделять познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, учитывая его индивидуальные особенности и интересы. Поэтому, главным аспектом коррекционно-образовательной работы является создание особой атмосферы обучения и воспитания, направленной на коррекцию психических функций, развитие речи, развитие общей и мелкой

моторики и личности в целом, а также на предупреждение и коррекцию негативных сдвигов состояния физического и психического здоровья, учитывая ведущий вид деятельности дошкольника – игровую деятельность.

Как показывает практика, в коррекционно-образовательном процессе большую часть времени дети проводят сидя за столом, зачастую они пассивны как на этапе познания, так и на этапе закрепления и введения новых умений и навыков в жизнь. Поэтому очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок активно, с увлечением и интересом занимался во время образовательной деятельности. Помочь педагогу в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе и компьютерных.

Использование компьютерных технологий позволяет также сделать непосредственно образовательную, игровую и познавательную деятельности более привлекательными, осуществлять индивидуализацию обучения, объективно и своевременно проводить контроль и подведение итогов. Развивающий эффект зависит от дизайна программы, доступности ее для ребенка, соответствия его уровню развития и интересу. Компьютерные технологии позволяют ставить перед ребенком и помогать ему решать познавательные задачи с опорой на наглядность и осуществлять ведущую для этого возраста деятельность – игру. Компьютер помогает развить не только интеллектуальные способности ребенка, но и воспитывает волевые качества, такие как самостоятельность, собранность, сосредоточенность.

В данной статье приведен опыт использования одной из таких игровых инновационных технологий в виде проектной деятельности учителя-дефектолога и воспитателя группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития.

Целью проекта было развитие речевой и познавательной активности у детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель» на занятиях учителя-дефектолога (далее - «Речедвигатель»).

Основные задачи проекта:

- изучить отечественный и зарубежный опыт использования различных информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в работе с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);

- включить в коррекционно-образовательный процесс данную интерактивную пошаговую программу «Речедвигатель»;

- экспериментально проверить эффективность применения интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель» в речевом и познавательном развитии обучающихся с ОВЗ;
- провести итоговый мониторинг уровня развития детей с ОВЗ после использования интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель» в коррекционно-образовательном процессе.

Описание практики

Для реализации целей и задач проекта была выбрана интерактивная пошаговая программа «Речедвигатель», разработанная развивающим порталом mersibo.ru. Программа состоит из 36 занятий, каждое из которых содержит 7-8 разноплановых заданий. Весь материал распределен по возрастающей степени сложности. На первых занятиях речевая, зрительная и слуховая нагрузка дозирована таким образом, чтобы ребенок постепенно осваивал разные виды деятельности и привыкал к заданной структуре занятий.

Начиная с первого занятия, педагог наблюдал за динамикой усвоения материала ребенком и имел возможность вернуться в любую точку программы, повторяя с обучающимся те или иные задания несколько раз до полного усвоения. Кроме того, в зависимости от актуального уровня развития ребенка, педагог мог дополнить программу своими заданиями.

Участниками проекта стали старший воспитатель, учитель-дефектолог и воспитатель группы компенсирующей направленности, обучающиеся старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Продолжительности работы по проекту составила один год.

Реализация проекта осуществлялась в четыре этапа: организационный, экспериментальный, аналитический и обобщающий. На первом этапе велась разработка документации, необходимой для реализации проекта: план реализации, бланки предварительной работы, коррекционно-развивающей работы на занятиях с указанием номера занятия и вида дополнительных речевых игр (в случае их использования) и бланк посещаемости.

При работе с интерактивной пошаговой программой «Речедвигатель» решались конкретные задачи:

- активизировать речь;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать пространственное мышление;
- стабилизировать эмоциональный фон;
- развивать интеллектуальные способности;
- расширять знания об окружающем мире;
- улучшать мелкую и крупную моторику;

- формировать мотивационную готовность к обучению.

Основные виды заданий были представлены в виде:

- устных упражнений по подражанию и повторению звуков/слов;
- интерактивных игр на фонематику и звукоподражание;
- работы с предметами (лента, игрушки, мяч);
- пальчиковой гимнастики;
- элементов самомассажа;
- работы с предметными и сюжетными картинками;
- заданий по артикуляционной гимнастике;
- разучивания и повторения простых стихов с движениями.

Главной задачей каждого занятия была активизация речи ребенка через физическую активность с проговариванием, внимание к фонематической стороне речи, повторение слов и фраз; развитие познавательной активности и высших психических функций.

Работа по реализации проекта осуществлялась на индивидуальных занятиях учителя-дефектолога с обучающимися два раза в неделю. Игры и упражнения с использованием методики «Речедвигатель» входили в общую структуру занятия. Предварительная работа по каждой теме проводилась воспитателем группы в ходе игр и бесед с воспитанниками. Продолжительность занятия для детей 5–6 лет – 25 минут, для детей 6–7 лет – 30 минут. В реализации проекта принимало участие 10 обучающихся с ОВЗ 5–7 лет.

Для дошкольников, имеющих не грубые нарушения речи, работа с использованием интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель» предусматривала дополнительные речевые игры в ходе выполнения непосредственных заданий программы. Например, «Назови ласково», «Один – много».

Выводы

Оценка эффективности реализации проекта осуществлялась старшим воспитателем и учителем-дефектологом на завершающем этапе. Проводился итоговый мониторинг уровня развития речевой, познавательной и моторной сферы детей с ОВЗ.

Проведенные исследования позволили получить следующие результаты работы по реализации проекта:

- у детей повысился уровень владения речью;
- повысился уровень развития пространственного мышления;
- стабилизировался эмоциональный фон;
- расширились знания об окружающем мире;
- улучшилась мелкая, артикуляторная и крупная моторика;

– повысился уровень мотивационной готовности к обучению.

В процентном соотношении на начало и конец года уровни речевого, познавательного и моторного развития детей представлены ниже (рис. 1):

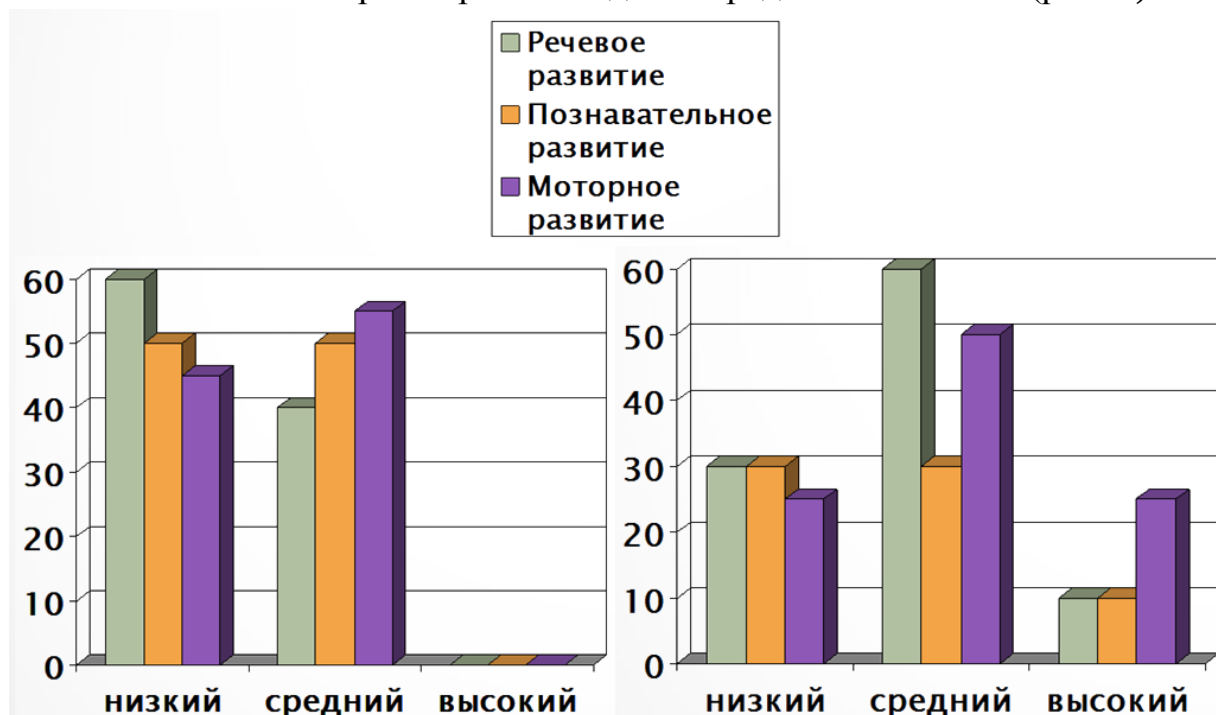


Рис. 1. Процентное соотношение речевого, познавательного и моторного развития детей на начало и конец года уровни

Таким образом, подводя итоги работы по реализации проекта, был сделан вывод: доказана эффективность применения интерактивной пошаговой программы «Речедвигатель» в развитии обучающихся группы компенсирующей направленности.

Дальнейшая перспектива для участников проекта: создание интеллектуальной и практической базы для совершенствования профессионального мастерства (обобщение передового опыта, участие в работе конференций и семинаров с распространением опыта работы по реализации проекта); привлечение родителей для совместной работы; реализация творческого, интеллектуального и эмоционального потенциала.

Список литературы

1. Портал «Мерсибо» URL: <https://mersibo.ru/> (Дата обращения 11.09.2023)
2. Пашина Ю.И. Проект внедрение информационных компьютерных технологий в коррекционно-развивающую работу с детьми, имеющими ОНР в условиях ДОУ / МАДОУ ДСКВ «Солнышко», Покачи, 2012 – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2015/10/29/proekt> (Дата обращения: 11.09.2023).

Здоровьесберегающая основа творчества как фактор развития многогранной личности ребёнка

Петрова Марина Владимировна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 48 «Совушка» г. Смоленска

***Аннотация.** В данной статье раскрывается значимость развития творческого мышления у старших дошкольников, анализируется его влияние на здоровьесберегающий компонент личности. Описывается личный опыт автора по построению и проведению занятий по развитию креативности у детей в рамках кружковой деятельности. Своим подходом автор хочет способствовать развитию творческого мышления у дошкольников, в том числе у детей с ОВЗ, их благоприятной социализации в группе нормально развивающихся детей, где разные дети, могли бы делиться разными идеями и фантазиями в психологически безопасных условиях.*

***Ключевые слова:** творчество, здоровьесбережение, развитие, креативность, личность, подход.*

Качественный скачок в развитии новых технологий повлек за собой потребность общества в людях, способных нестандартно решать новые проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности. Государство, работодатели, современные родители хотят видеть ребенка высокообразованным, воспитанным, здоровым, развитым, общительным, психологически защищенным, умеющим найти адекватный выход в любой жизненной ситуации. Сегодня национальным приоритетом является здоровый творчески мыслящий человек.

Без максимального использования творческих возможностей человечества невозможно решать сложные научные, технические, экологические и духовные проблемы современной цивилизации. Наряду с системой знаний, умений и навыков, прочное место занимает набор ключевых компетенций в интеллектуальной, гражданско-правовой, коммуникационной, информационной сферах.

В связи с современными требованиями к образованию я определила одним из приоритетных направлений своей работы – это развитие творческого потенциала старших дошкольников как фактора успешного образования и сохранения психического здоровья.

В своей работе я опиралась на концепции развития креативности Джоя Пола Гилфорда и Элиса Пола Торренса. На основании Концепции модернизации Российского образования, положения теории Л.С. Выготского и

научных идей С.Л. Рубинштейна мной была разработана Программа по развитию творческого мышления у детей старшего дошкольного возраста. Методологической основой моей работы по проблеме психологического здоровья являются научные труды К.А. Альбухановой-Славской, Л.И. Анциферовой, И.В. Дубровиной, В.И. Слободчикова. Психологическую теорию развития личности обосновали Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др. Гуманистический подход к проблеме психологического здоровья разработан Г. Олпортом, К. Роджерсом, А. Маслоу.

Опираясь на работы данных ученых, я рассматриваю творческую деятельность, как порождающую нечто новое, небывалое, выходящее за пределы сложившейся системы знаний. Творческое мышление характеризуется не только новизной своего продукта, но и своеобразием процесса его получения; оно существенно влияет на уровень развития личности, побуждает ее к поиску новых знаний и сохранению психического здоровья.

В процессе многолетней реализации программы дополнительного образования старших дошкольников по развитию креативного мышления я ощутила, как велика потребность детей создавать их собственный продукт, искать новые подходы к решению проблемы, насколько эмоционально и творчески дети раскрываются на этих занятиях.

Ведущей идеей своего опыта я вижу развитие психически здоровой личности, способной к творчеству и самостоятельности в решении жизненных социальных проблем.

Работа по курсу реализуется мною по следующим направлениям (рис. 1):



Рис.1. Направления работы по курсу развития креативного мышления

Цель занятий по развитию креативного мышления: развитие творческого потенциала личности ребенка и подготовка к жизни в динамично изменяющемся мире, сохраняя и укрепляя свое психологическое здоровье.

Задачи:

1. Развивать потребности познания окружающего мира, познавательной активности, любознательности.
2. Развивать воображения и фантазии.
3. Развивать качества творческого мышления старших дошкольников, таких как: гибкость, беглость, способность к детализации, оригинальность.
4. Научить работать в группе/коллективе.
5. Научиться применять на занятиях, а потом и в жизни, приемы и техники по поиску нестандартных решений.
6. Развивать коммуникативную и личностную компетенции.
7. Обучить техникам и приемам работы с креативным и позитивным мышлением.
8. Овладеть навыками саморегуляции в стрессовых и волнительных ситуациях.
9. Тренировать технику самопрезентации (навыки работы с речью, голосом, жестами, мимикой).
10. Воспитывать и развивать духовно-нравственный компонент личности.

В результате прохождения данной программы я наблюдаю у детей значительную динамику в развитии познавательной активности, творческих способностей, воображения, мышления, фантазии.

Занятия проходят в игровой форме. Моя позиция, как педагога – не дириктивная, побуждающая детей к активности, свободе самовыражения. Одно из важных правил наших занятий – неправильных ответов не существует. На занятиях царит атмосфера полного принятия, доверия и поддержки друг друга. В любом нестандартном ответе и в любой работе мы учимся искать позитивный смысл.

Основные формы работы с воспитанниками это игры, упражнения, импровизации, беседы, сочинение историй, театрализация, творческая продуктивная деятельность, мозговой штурм. Важно использовать в своей работе с детьми по развитию творческого мышления игры, творческие задания, которые включают разнообразный познавательный материал, богатый речевым и наглядным наполнением. Дети не утомляются, так как деятельность разнообразна, яркие образы вызывают интерес.

Импровизации дают представление, как можно вербально наполнить разыгрываемую ситуацию, развивая воображение детей. Важное условие –

нельзя долго описывать ситуацию, импровизировать без действий. Любое вербальное сопровождение идет параллельно с действиями детей.

Игры-беседы спланированы как вариант игр, в которых вся беседа с ребенком построена на воображении. Это игры, в которых ребенок перевоплощается в живое или неживое существо, в образе которого начинает решать проблемные ситуации, советовать, просить о чем-то окружающих. Творческая продуктивная деятельность позволяет не только развивать образное мышление, мелкую моторику, но является средством закрепления полученных знаний.

Важным моментом на занятиях является и то, что любая мысль и креативный продукт, создаваемый ребёнком, должны нести положительный смысл и общественную пользу, формируя тем самым, мировоззрение ребёнка, его социальную значимость и ответственность за свои поступки.

Основными подходами и стратегиями, применяемые на занятиях по развитию творческого мышления, являются «мозговой штурм» и принцип «беглости»; принципы мягкого соревнования; сотрудничество и кооперация; оценивание и благоприятная психологическая атмосфера.

Структура занятий включает в себя: ритуал приветствия, интеллектуальную разминку с мячом, физкультминутку с применением кинезиологических упражнений и пререкрёстных ритмических движений, творческое задание с применением арт-терапевтических материалов, а так же презентацию своей работы и рефлексия.

Примеры основных творческих заданий: «Волшебная клякса», где мы дорисовываем кляксу, облако, геометрическую фигуру; «чудесные превращения», где дорисовываем детали; «Цветные сказки»; рисуем или лепим необычное дерево, несуществующую планету, необычную страну; создаём необычные коллажи с применением разнообразных материалов («подводный мир», «космос», «сказочный лес»); составляем истории с использованием отдельных слов (луна, яйцо, зонтик); используем пиктограммы и мнемотехники; занимаемся сочинительством (что было бы, если герои сказок поменялись местами, если бы я стал невидимым...)

Диагностическое направление работы предполагает мониторинг сформированности креативного мышления у детей подготовительной к школе группы. Диагностика проводится два раза: входящая и итоговая. Процедура диагностики проходит в виде игровых упражнений. Тесты проводятся в группе. Для того чтобы избежать беспокойства детей и создать благоприятную психологическую атмосферу, работу с тестами называют занятиями. Эти занятия проводятся в игровой форме. В предварительной инструкции, которая дается в свободной форме, мы просим детей предложить как можно больше

разнообразных ответов на наши вопросы, проявить свой юмор и воображение, постараться придумать такие ответы, которые не сможет придумать никто другой. Данная батарея тестов составлена на основе батареи, предложенной Е. Туник несколько сокращена для реализации данной программы. Большинство тестов являются модификацией тестов Гилфорда или Торренса. Тесты предназначены для возрастной группы от 5 лет.

Для сохранения психического здоровья детей на каждом занятии принимается во внимание эмоциональная сфера личности. На занятиях по развитию креативного мышления мы учимся разным способам выражения эмоций, развиваем интерес к познанию себя и окружающего мира. Обращаем внимание на тактильные ощущения; развиваем способность концентрироваться на них, различать, обозначать словами. Простая цепочка действий: осознать; распознать и различить; отделиться, – помогает детям раскрыть свой эмоциональный мир для себя и для других. Для достижения цели я использую следующие игры и упражнения: «Что у нас общего и чем мы отличаемся»; «Волшебный круг»; «Рисование на спине»; «Страна Эмоций»; "Встреча с другом"; «Передай эмоцию»; «Покажи ситуацию без слов».

На занятиях дети учатся преодолевать стереотипные барьеры, учатся работать в командах, поддерживать и принимать друг друга, выслушивать альтернативное мнение и договариваться. Параллельно с этим ребята обучаются здоровьесберегающим техникам саморегуляции, ведь маленькие дети часто бывают маленькими эгоистами. И им не просто бывает уступать, принимать и поддерживать другое мнение. Не сразу, но постепенно, дошкольники овладевают всеми этими навыками, становятся более уверенные в себе и эмоционально стабильными.

В результате учащиеся учатся разбираться в своем психическом состоянии, им гораздо легче решать сложные жизненные проблемы, вступать в общение с другими людьми, получать от них помощь и внимание. Так же дети учатся преодолевать волнение в ходе своих мини выступлений. Ведь в конце каждого занятия все желающие представляют свои творческие работы. Рассказывают о своём замысле и как они его воплощали, делятся своими идеями о том, какую пользу или мораль несёт их конечный продукт. Дети делают это в безопасной и знакомой обстановке, в небольшой группе единомышленников. Все желающие воспитанники участвуют в конкурсах и театральных постановках.

Для сохранения психического здоровья детей, развития творческого мышления и повышения качества образования я использую в своей работе следующие технологии (таблица 1):

Таблица 1

Технология	Примеры использования	Результат
Здоровьесберегающая	- кинезеологические упражнения; - релаксационные паузы; - психогимнастика; - упражнение «Чемодан со стрессами»; - релаксационное упражнение «Цветок»	активизация работы правого полушария; позитивный, активный настрой; умение справляться со своими страхами и стрессом; развитие навыков саморегуляции
Обучение в сотрудничестве	- упражнение «Пакет с сюрпризами»; - упражнение «Один и вместе» (совместное рисование на листке) - задания «Оживи картину», «Наша сказка», «Картинки по кругу»; «Помирись с другом»;	- сплочение детей в группе; - создание чувства принадлежности к группе; - развитие коммуникативных навыков; - умение понимать свои чувства и чувства других
Проблемное обучение	- сравни два предмета и установи их сходство и различие; - установи причину события (машина неожиданно остановилась во дворе)	- овладение процессом аргументации; анализа данных; - умение выдвигать гипотезы; - принимать решения.
Проектная технология	- создание плаката или коллажа; - создание собственных объемных продуктов – игрушек в виде несуществующих животных; создание книги с историями. Придуманными детьми	формирует умения и навыки практического использования изучаемого предмета, развивая собственно проектные умения и навыки

Предложенный в работе подход показал, что активная деятельность, связанная со здоровьесберегающим компонентом творческой деятельности, приводит к индивидуальной вариативности в использовании знаний, росту высокой креативности, повышению мотивации и переносу полученного опыта на другие виды деятельности. Неординарный подход к решению заданий наиболее важен в дошкольном возрасте, так как в этот период развития, ребенок воспринимает все особенно эмоционально, а яркие, насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения, помогут ему не потерять способность к творчеству, помогут развивать правое полушарие и межполушарные нейронные связи, укрепят его психоэмоциональное здоровье.

Считаю, что специальные условия, созданные на занятиях, такие как благоприятная психологическая атмосфера, принцип мягкого соревнования и сотрудничества, поддержка и принятие чужого мнения и идей, отсутствие осуждения и неправильных ответов делают эти занятия эффективными и

привлекательными для детей с ОВЗ. Дети на жизненном примере, здесь и сейчас, будут учиться принимать не только отличное от своего мнение, но и особенности здоровья других детей. Детям с ОВЗ, в свою очередь, посещая такие занятия, помимо общего и творческого развития, будет легче социализироваться в группе норматипичных детей. Они будут чувствовать принятие и одобрения не только себя, как личности, но и своих желаний, фантазий, своего творчества. Ведь на наших занятиях не существует неправильных ответов, как и не существует «не таких» людей. Все мы разные и в этом наша сила и уникальность. Тем более что люди с ограниченными возможностями здоровья часто компенсируют свой недуг творчеством. Поэтому, считаю, что инклюзивные команды с разными участниками более креативны и восприимчивы к свежим идеям. Благодаря разнообразным точкам зрения люди с разным опытом предлагают инновационные идеи, способствуя креативным решениям.

На занятиях по развитию креативного мышления, проще всего детям, да и взрослым, показать, что правильного и неправильного не бывает, ровно как красивого и некрасивого, ведь всё в мире относительно. Все шаблоны и стереотипы навязаны нам извне и только нам решать, на что смотреть, что замечать, как реагировать и думать.

Список литературы

1. Абульханова-Славская К.А. Активность сознания личности как субъекта деятельности. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.
2. Алексеев, Н.Д. Методологические аспекты психического мониторинга учебно-воспитательной деятельности в образовательном учреждении: //Материалы научно-практической конференции «Практический психолог в школе». – СПб: ГП «Иматон», 2001. – 348 с.
3. Анциферова Л.И. Методологические проблемы псих, развития // Принципы развития в психологии. — М.: Наука, 1978. – 321 с.
4. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. – СПб.: Союз, 1997. – 224 с.
5. Дубровина И.В. Психическое здоровье детей и подростков, – М.: Академия, 2000. – 256 с.

Долгосрочный проект по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста «Песочная терапия»

Позднякова Вероника Владимировна,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 49 «Настенька» г. Смоленска

Аннотация. В статье приведены примеры включения инклюзивной практики в систему дошкольного образования, на примере работы долгосрочного проекта «Песочная терапия».

Ключевые слова: развитие речи, песочная терапия, коммуникация.

Введение

В современном мире признается абсолютная ценность каждого члена общества и необходимость максимального использования возможностей вне зависимости от индивидуальных особенностей и ограничений. [1; с.134]

Мой проект предполагает совместные занятия детей с особыми образовательными потребностями и нормально развивающимися сверстниками. В данном случае дети с особыми образовательными потребностями - это дети с тяжёлыми нарушениями речи.

Характерными особенностями детей с тяжёлыми нарушениями речи являются быстрая утомляемость, рассеянность, возбудимость или вялость, безучастность на занятиях, играх и другой деятельности. Ограничение речевой практики приводит к задержке в формировании коммуникативных навыков и развитии эмоционально-волевой сферы. Поэтому педагогу необходимо в практической деятельности использовать наиболее эффективные методы работы, одним из которых является песочная терапия [4; с. 177].

Данный метод способствует развитию коммуникативной функции речи, при этом усиливает эффект работы по развитию всех речевых навыков.

Игра с песком - это естественная и доступная для каждого ребёнка форма деятельности. Игра объединяет детей, позволяет расслабиться и проявить себя ещё больше в коммуникативной сфере.

Песочная терапия не имеет методических ограничений. Это даёт больше возможностей для работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи. В играх с песком у детей воспитываются и развиваются навыки слухового контроля, контроля темпа речи и интонационной выразительности [2; с. 256].

Цель проекта:

Создание специальных условий и подходов в коррекционной работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи для эффективного способа подачи

материала и обеспечения успешного освоения коррекционно-образовательных задач детьми посредством технологии «Песочная терапия».

Задачи:

- развивать диафрагмальное дыхание;
- автоматизировать поставленные звуки;
- развивать фонематический слух;
- формировать звуко-слоговую структуру слова;
- активизировать и обогащать словарь;
- формировать лексико-грамматические категории языка;
- развивать связную речь;
- формировать психологическую базу речи ребенка (внимание, восприятие, память), когнитивные процессы;
- развивать мелкую моторику рук;
- формировать у детей желание классифицировать и комплектовать игрушечный материал для совместных игр в песочнице;
- развивать у детей способы коммуникации в совместных играх и упражнениях в песочнице.

Описание практики:

Занятия с использованием песочной терапии проводятся для детей, начиная со средней группы, по 15–20 минут индивидуально или по подгруппам. Занятия происходят в уютной и дружелюбной обстановке. На занятиях педагог сначала даёт возможность ребёнку познакомиться с оборудованием, с правилами игры на песке. Это вступительный, игровой этап занятий.

Далее ребёнку помогают смоделировать сюжетную линию с использованием различных фигурок или выполнить упражнение, используя игрушки. Это основной этап занятий по песочной терапии.

Педагог в этот момент внимательно наблюдает и оценивает поведение и реакции ребёнка. Если ребёнок затрудняется в своих действиях учитель-логопед направляет и поддерживает его.

При отборе материала для занятия необходимо использовать принцип индивидуального подхода в обучении, принцип доступности, соблюдение принципа постепенного усложнения материала [3; с. 279].

Так, например, при автоматизации звуков необходимо учитывать фонетические требования, соблюдение постепенного нарастания произносительных трудностей, связанных с воспроизведением различной сложности слогов и слов. Желание играть и действовать с предметами, естественно возникающее во время игры, облегчает усвоение необходимых

слов и понятий. Дети лучше улавливают смысл каждого нового для них слова и выражения, быстрее их запоминают [2; с. 56].

При обучении связной речи необходим тщательный контроль над речевой деятельностью ребёнка: следить за тем, чтобы дети не только называли отдельные качества, но и повторяли описание предметов целиком; отвечали на вопрос полным предложением. Так постепенно вырабатывается навык связного высказывания [3; с. 296].

На заключительном этапе подводится итог занятия и совершается ритуал прощания. Дети убирают игрушки на свои места и проговаривают какой-либо стишок по теме.

Правила взаимодействия с песком обязательно проговариваются с каждым ребёнком. Песок не разбрасывать, не сыпать, не есть, не разрушать постройки других, не уносить игрушки.

Организация работы

Метод песочной терапии используется на индивидуальных и подгрупповых занятиях 1 раз в неделю в течении года.

Этапы реализации проекта

1 этап: подготовительный (сентябрь)

1. Изучение научной и методической литературы по теме проекта.
2. Диагностика речевого развития детей.
3. Разработка методических материалов для реализации проекта.

II этап: основной (октябрь-апрель)

1. Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми.
2. Реализация планов взаимодействия участников проекта.

III этап: заключительный (май)

1. Анализ проделанной работы
2. Диагностика речевого развития детей.

Занятия по формированию и развитию лексико-грамматических категорий и связной речи проводятся по следующим лексическим темам:

- игрушки;
- фрукты, овощи, ягоды;
- продукты;
- дикие и домашние животные;
- птицы, рыбы, насекомые;
- посуда, мебель;
- одежда, обувь, головные уборы;
- времена года;
- профессии;

- деревья, цветы;
- транспорт.

Опыт работы показывает, что применение песочной терапии дает свои положительные результаты (таблица 1):

– у детей значительно возрастает интерес к логопедическим занятиям, многие из них с восторгом и радостью воспринимают каждое занятие. Особенно это актуально с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;

– дети чувствуют себя более успешными. Даже неудавшееся упражнение им хочется проигрывать по несколько раз, достигая необходимого результата;

– на занятиях нет места монотонности и скуке, каждое упражнение для детей как открытие. Они с удовольствием вносят свои правила, вновь и вновь обыгрывая сюжет или понравившийся элемент игры. При этом часто предлагают интересные варианты игры, что в дальнейшем служит основой для построения новых форм работы с дошкольниками.

Таблица 1

**Результаты диагностики речевого развития детей на начало
2023–2024 учебного года (сентябрь 2023 г.)**

Всего в диагностике принимало участие 9 детей

Компонент речи	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Звукопроизношение	8 (88,5%)	1 (11,5%)	0
Артикуляционная моторика	8 (88,5%)	1 (11,5%)	0
Фонематическое восприятие	5 (55,5%)	4 (44,5%)	0
Слоговая структура слова	5 (55,5%)	4(44,5%)	0
Лексика	6 (66,5%)	3 (33,5%)	0
Грамматика	7 (77,5%)	2 (22,5%)	0
Связная речь	7 (77,5%)	2 (22,5%)	0

Таблица 2

**Результаты диагностики речевого развития детей на конец
2023-2024 учебного года (май 2024 г.)**

Компонент речи	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Звукопроизношение	2 (22,5%)	6 (66,5%)	1 (10%)
Артикуляционная моторика	2 (22,5%)	6 (66,5%)	1 (10%)
Фонематическое восприятие	2 (22,5%)	6 (66,5%)	1 (10%)
Слоговая структура слова	2 (22,5%)	6 (66,5%)	1 (10%)
Лексика	2 (22,5%)	4 (44,5%)	3 (33%)
Грамматика	2 (22,5%)	6 (66,5%)	1 (10%)
Связная речь	2 (22,5%)	6 (66,5%)	1 (10%)

Выводы:

Результаты диагностики показали, что в начале учебного года большинство детей имело низкие показатели по всем направлениям речевого развития. К концу учебного года у большинства детей показатели речевого развития достигли среднего уровня.

Список литературы

1. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. – СПб.: Речь, 2002. – 224 с.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке: методический практикум по песочной терапии. – СПб.: 1999. – 340 с.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. – М.: Сфера Речь, 2001. – С.279–299.
4. Инновации – в логопедическую практику: Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / Сост. О. Е. Громова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008. – 232 с.

Специфика организации логопедической работы в условиях инклюзивного образования в ДОУ

Розанова Ольга Владимировна,

учитель-логопед МБОУ «ЦО № 2 «ГНЕЗДОВО» г. Смоленска

***Аннотация.** В научной статье изучается понятие и сущность логопедической работы. Рассматриваются особенности инклюзивного образования в ДОУ. Изучается организация логопедической работы в условиях инклюзивного образования в ДОУ.*

***Ключевые слова:** логопедия, логопедическая работа, инклюзивное образование, ДОУ.*

Как известно, логопедия – междисциплинарная область, изучающая природу, механизмы и проявления речевых расстройств, а также разрабатывающая методы их профилактики, диагностики и коррекции. Она опирается на принципы педагогики, психологии, нейролингвистики и медицины.

Согласно «БРЭ»: «логопедия – наука о нарушениях речевой деятельности при врождённых и приобретённых отклонениях (нарушениях) психоречевого развития, её специфических закономерностях и функционировании у детей раннего, дошкольного, школьного возрастов и у взрослых» [5]. Её цель:

гарантировать полноценную коммуникацию и адаптацию лиц с нарушениями речи в общественных отношениях.

Логопедией занимается такой специалист, как логопед. Под ним понимается профессионал, который помогает людям всех возрастов выявлять, предотвращать и корректировать нарушения речи.

Логопед совершает логопедическую работу. Она выступает, как индивидуально подобранный комплекс мероприятий (рис. 1), которые устремлены на исправление конкретных нарушений речи у ребенка. Её формы организации представлены на рисунке 1[3, с. 87].

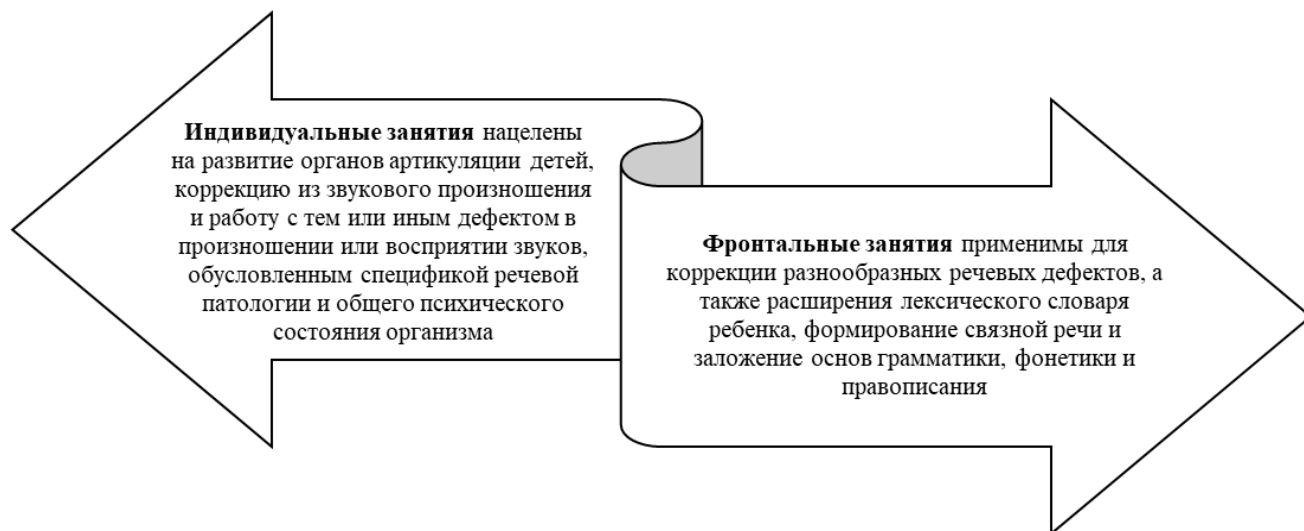


Рис. 1. Формы организации логопедической работы

Логопедическая работа в инклюзивном образовании направлена на коррекцию речевых и коммуникативных нарушений, поддержку развития языковых навыков и социальную адаптацию детей с особыми потребностями.

Т.В. Захарова, В.Н. Спиридонова считают следующее: «актуальность проблемы оказания своевременной логопедической помощи детям с ОВЗ связана с происходящими в системе образования интегративными и инклюзивными процессами» [1, с. 158].

Для достижения максимального прогресса в развитии речи ребенка, логопед должен строить свою работу, опираясь на его индивидуальные особенности. Это требует тесного сотрудничества с воспитателями, родителями и другими специалистами, а также интеграции логопедических занятий в систему ДОУ.

Работа в логопедии начинается с создания планов обучения индивидуального характера, которые созданы с учетом особенностей речи каждого ребенка. Они, адаптированные для инклюзивной среды, реализуются с использованием разнообразных методов и материалов – игры, технические

средства и подходы, ориентированные на разные каналы восприятия (зрение, слух, движение).

О.В. Чаптыкова считает следующее: «использование современных технологий в логопедической практике является перспективным направлением в развитии профессии, применение инноваций способствует повышению эффективности коррекционного процесса, улучшению качества обучения, повышению мотивации детей к обучению и расширению возможностей логопедов» [4, с. 158].

В таблице 1 и на рисунке 2 представлено исследование эффективности логопедической работы в условиях инклюзивной группы ДОО. В нем приняло участие 10 детей.

Таблица 1

Исследование эффективности логопедической работы в условиях инклюзивной группы ДОУ

№ п/п	ФИО	Возраст	Наличие ОВЗ	Вид речевого нарушения	Уровень речевого развития (до занятий)	Уровень речевого развития (после занятий)	Прогрес с (в баллах)	Форма работы	Комментарий
1	Алина М.	5,2	Нет	ЗРР	2	4	+2	Индивид.	Хорошо усваивает материал
2	Тимофей К.	5,5	Да	ТНР	1	3	+2	Индивид./группа	Положительная динамика
3	Полина С.	5,1	Нет	ФФН	3	4	+1	Групповые	Требуется дополнительной коррекции
4	Артем Л.	5,7	Да	Дизартрия	2	3	+1	Индивид.	Улучшение артикуляции
5	Саша Н.	6,0	Нет	Нет	5	5	0	Игровая	Норма, участие добровольное
6	Мария П.	5,4	Да	ЗПР	2	4	+2	Индивид.	Положительный отклик
7	Иван Г.	5,2	Да	ТНР	3	5	+2	Подгрупп.	Ярко выражен результат
8	Кристина В.	5,3	Нет	Нет	5	5	0	Игровая	Включается в общие занятия
9	Данил З.	5,8	Да	ТНР	2	3	+1	Индивид./подгруппа	Замедленная динамика
10	Ева Т.	5,6	Нет	ФНР	3	4	+1	Подгрупп.	Требуется стимуляции

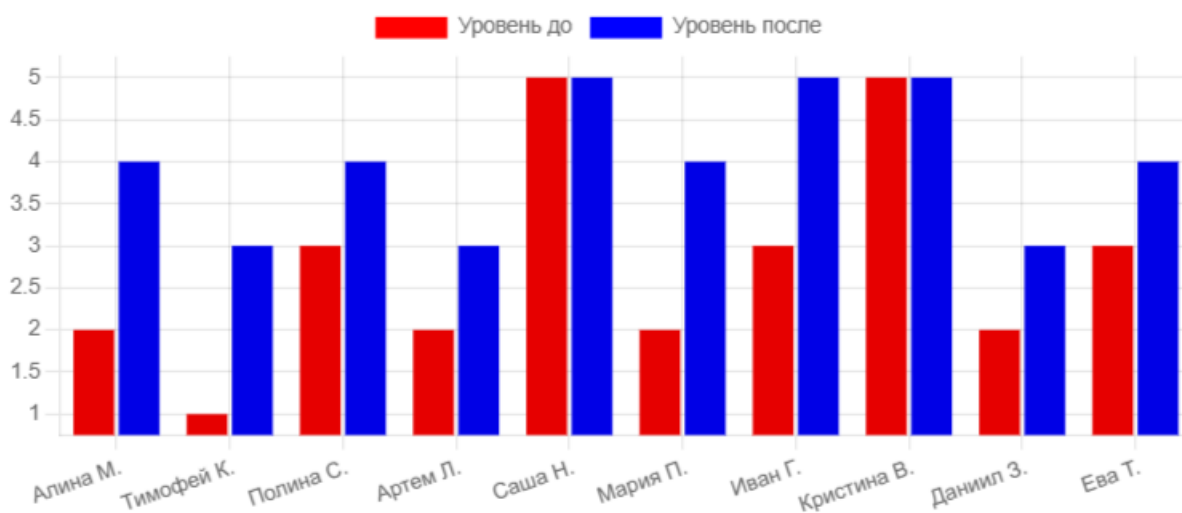


Рис. 2. Исследование эффективности логопедической работы в условиях инклюзивной группы ДООУ

Анализ показал, что индивидуальный подход к детям с ОВЗ (5 человек) способствует улучшению их речевых навыков. Наиболее результативными оказались индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия, особенно для детей с тяжелыми нарушениями речи и дизартрией.

Педагоги должны активно взаимодействовать с логопедами в ДООУ. Это включает вовлеченность во время планирования коррекционно-развивающей работы, обсуждение динамики развития речи дошкольников с ОВЗ и возникающих проблем на советах педагогики, а также организацию совместных мероприятий, которые устремлены на стимулирование речевого развития.

Коррекция нарушений речи требует активного вовлечения родителей, которые играют ключевую роль в закреплении достигнутых результатов. Логопед, со своей стороны, обязан: постоянно сообщает семьям о динамике развития речи дошкольника; дать семьям необходимые знания и навыки для поддержки ребенка дома, организуя консультации и тренинги; создает программу совместной работы, в том числе домашние задания и иные активности, которые устремлены на закрепление навыков.

Следовательно, успешная логопедическая помощь детям с ОВЗ в инклюзивном ДООУ невозможна без слаженной работы логопеда, педагогов, родителей и других специалистов. Ключевым фактором является создание благоприятной, принимающей среды, позволяющей каждому ребенку, независимо от его речевых трудностей, полноценно участвовать в образовательном процессе и развиваться вместе со всеми.

Список литературы

1. Захарова Т.В., Спиридонова, В.Н. Проблема организации логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзии // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – № 75–3. – С. 157–159.
2. Китик Е.Е. Основы логопедии: Учебное пособие. – М.: Флинта, 2023. – 196 с.
3. Соловьева Л.Г., Градова, Г.Н. Логопедия / Л.Г. Соловьева, Г.Н. Градова. – М.: Юрайт, 2024. – 192 с.
4. Чаптыкова О.В. К вопросу об эффективности использования современных технологий в логопедической практике // Инновационная наука. – 2024. – № 11–2-1. – С. 155–158.
5. Логопедия: «Большая российская энциклопедия». – Режим доступа: <https://old.bigenc.ru/education/text/2181661/> (дата обращения: 07.04.2025)

Керамика, как средство развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ТНР через проектную деятельность в работе учителя-логопеда

Сорокина Валентина Игоревна,
учитель-логопед МБДОУ ДС № 24 станицы Березанская
Выселковского района Краснодарского края

Аннотация. *Использование керамики в работе учителя-логопеда представляет собой действенный способ развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ. Она не только способствует расширению словаря, стимулирует воображение, творчество, мелкую моторику, обогащают лексический запас, но также помогает в формировании навыков общения и самовыражения. Внедрение продуктивной деятельности в образовательный процесс создает условия, способствующие развитию полноценной связной речи, что является основой в дальнейшем обучении детей.*

Ключевые слова: *керамика, монологическая речь, мелкая моторика, лексический запас, творчество, воображение, тяжёлые нарушения речи, коррекционно-развивающая работа, проектная деятельность.*

Монологическая речь – это связное, логически последовательное высказывание одного человека, протекающее относительно долго по времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей.

Проблема: развитие связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелым недоразвитием речи в системе дошкольной образовательной деятельности – одно из главных направлений обучения в контексте ФАОП ДО. В современных реалиях становится актуальным поиск эффективных методов для развития речи у детей дошкольного возраста становится важной задачей. Обычные подходы в коррекционно-развивающей работе с детьми, зачастую оказываются недостаточно интересными для детей, не побуждая их к речевой активности и коммуникации.

Вследствие чего, у меня возник вопрос, в необходимости искать новые методы и средства, которые бы стимулировали интерес к речи, развивали творческие способности и одновременно способствовали формированию связных речеизложений.

Таким образом, выявленная проблема и актуальность помогли мне найти новый метод для развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, обобщить свой опыт работы и выяснить: керамика, как средство и какова ее роль в развитии связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи через проектную деятельность?

Цель проектной деятельности: использование керамики (керамической глины), как средства развития связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Гипотеза: Керамика (керамическая глина) – это материал, который сможет открыть детям возможность создавать свои собственные уникальные изделия, начиная от простейших форм и заканчивая сложными композициями. В связи с этим можно предположить, что процесс развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи через использование керамики будет способствовать развитию мелкой моторики, улучшению координации движений, развитию фантазии, развитию речевых навыков и совершенствованию творческих способностей.

Задачи проектной деятельности:

1. Формировать умение детей составлять описательные рассказы о предметах, изготовленных из керамической глины;
2. Обучать пересказу литературных произведений (также с использованием героев сказки, изготовленных из керамики);
3. Развивать речевое творчество;

4. Расширять и обогащать словарный запас детей, способствовать формированию грамматического строя речи и правильного звукопроизношения в контексте развития связной монологической речи;

5. Развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику, воображение;

6. Повышать самостоятельность и самооценку детей;

8. Формировать активную родительскую позицию на основе взаимодействия ДОО и семьи по вопросам развития связной монологической речи.

Предполагаемые результаты. Системная реализация всех этапов проектной деятельности, создание оптимальных условий для активного взаимодействия всех участников проектной деятельности позволит:

– сформировать навыки построения связного и целостного речевого высказывания;

– сформировать творческие умения и способности;

– повысить речевую активность, самостоятельность, самооценку детей;

– повысить педагогическую компетентность родителей;

– активное участие родителей в коррекционно- развивающем процессе;

– повысить профессиональное мастерство педагогов по вопросам речевого развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста с ТНР через разнообразные эффективные формы, методы и средства работы.

Керамика ее использование для развития связной монологической речи в ходе проектной деятельности:

Керамика (керамическая глина) – представляет собой пластичную массу белого, серого цвета. Легко мнется, раскатывается и принимает нужную форму, быстро застывает и не требует обжига. Является натуральным материалом и безопасна для здоровья человека. Можно широко применять для творчества - создание посуды, фигурок, различных предметов быта [1].

Работа с керамической глиной предлагает множество возможностей для развития связной речи и коммуникативных навыков у детей с ОВЗ через творческую практику.

Формы работы в ходе реализации проектной деятельности:

– ООД по лексическим темам;

– чтение художественной литературы;

– театрализованная деятельность;

– дидактические игры;

– словесные игры;

– подбор стихов, загадок;

- взаимодействие с семьей.

Формы и методы реализации проектной деятельности:

1. Наглядные (рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, просмотр обучающих видео-презентаций по теме).
2. Словесные (беседы, чтение русских народных сказок, стихов, отгадывание загадок).
3. Практические (изготовление поделок, персонажей для инсценировки сказок, описательных и творческих рассказов).

Условия для реализации проектной деятельности:

- заинтересованность детей и родителей;
- обеспечение разнообразия детской деятельности;
- обеспечение практическим материалом;
- методическое сопровождение проекта.

Этапы проектной деятельности:

1. Организационно – подготовительный этап (создание условий для реализации проектной деятельности):

- постановка целей, определение актуальности и значимости проекта;
- подбор методической литературы для реализации проекта (журналы, статьи, рефераты и т.п.);
- – подбор наглядно-дидактического материала, практического материала, художественной литературы;
- организация коррекционно-развивающей среды в группе;
- разработка плана работы с детьми и семьями воспитанников;
- разработка конспектов (занятия, беседы, игры).

2. Практический этап.

Беседы:

1. «Моя любимая сказка» – формировать умение детей обдуманно выбирать любимую сказку; обосновывать, почему именно она для них любимая; активизировать речь детей.

2. «Каких ты знаешь птиц?» – уточнить и конкретизировать представления детей о птицах.

3. Беседа по сказке «Теремок» – помочь детям вспомнить знакомую сказку, которую им читали ранее в детстве.

4. «Положительные и отрицательные герои сказок» – помочь детям осознать, каких героев сказок можно назвать положительными, а каких – отрицательными и за какие поступки, уметь дать им характеристику.

Образовательная деятельность:

1. Чтение сказки *«Вершки и корешки»* - воспитывать интерес и любовь к сказкам.

2. Составление рассказа описательного характера о своем изделии-птице.

3. Составление творческого рассказа с описанием об овощах.

4. Составление загадок-описаний о посуде.

5. Пересказ любимой сказки.

Творческие работы:

1. Лепка керамических изделий с описанием *«Герои сказки Теремок»* – формировать умение отображать в лепке характерные особенности образов сказочных героев; развивать монологическую речь, развивать умение подробно описывать свою работу.

2. Лепка с описанием *«Овощи с натуры»* – формировать умение точно передавать в лепке характерные особенности овощей; в ходе творческого процесса уметь описывать свои действия.

3. Лепка с описанием *«Птица»* - формировать умение точно передавать пропорции частей тела птиц, передавать мелкие детали; умение подробно составлять описание своего изделия.

4. *«Лепим и рассказываем»* -развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Дидактические игры:

1. «Кто больше слов скажет»

2. «Продолжи сказку»

3. «Составь рассказ»

4. «Придумай историю»

5. «Составь рассказ по картинкам»

Работа с семьями воспитанников:

1. Консультации:

«Роль родителей в развитии речи детей»;

«Роль художественной литературы в развитии связной речи ребёнка»;

2.Памятки:

«Роль чтения в речевом развитии ребенка»

3. Лепка животного из керамической глины дома и составление сказки о нём (*совместно с семьями воспитанников*).

3.Оценочно-рефлексивный этап

1. Инсценировка сказки *«Теремок»*.

2. Выставка поделок керамических изделий.

Заключение

Использование керамики, как средства для развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми

нарушениями речи в ходе проектной деятельности, представила собой действенный способ для тесного взаимодействия и сотрудничества между педагогами, родителями и детьми. Она не только способствовала расширению словаря, стимулировала воображение, творчество, мелкую моторику, обогащала лексический запас, но также помогала в формировании навыков общения и самовыражения. Внедрение продуктивной деятельности в образовательный процесс с детьми с ОВЗ, создало условия, способствующие развитию полноценной связной монологической речи, что является основой в дальнейшем обучении детей.

Следует подчеркнуть, что при использовании керамики в ходе реализации проектной деятельности учитывались возрастные особенности детей. Также вся деятельность включала в себя игровые и творческие элементы. Такой подход к развитию связной монологической речи у детей, смог сделать образовательный процесс более интересным и увлекательным, что в свою очередь значительно повысило эффективность развития речевых навыков у старших дошкольников.

Также стоит добавить, что была пополнена коррекционно-развивающая среда, разработаны конспекты мероприятий по взаимодействию с воспитанниками и их семьями.

Семьи воспитанников были активно вовлечены в единое пространство «семья – детский сад».

Таким образом, результаты реализованной проектной деятельности свидетельствуют о высокой эффективности использования в работе керамики, как средства развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в работе учителя-логопеда.

Список литературы

1. Алексахин Н.Н. Волшебная глина. – М., 1999.
2. Акунова Л.Ф., Крапивин В.А. Технология производства керамических изделий. – М., 1985.
3. Буббико Дж., Крус Х. Керамика: техники-материалы-изделия. – М., 2007.
4. Воробьева, В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи [Текст]. – М.: АСТ: Астрель: Транзит-книга, 2006.
5. Глухов В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию [Текст] // Дефектология. -2004. – С. 58–62.

6. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – Изд. 2-е. [Текст]. – М.: Просвещение, 2004. – 346 с.
7. Развитие речи и речевого общения / Под ред. О.С. Ушаковой. – М., 1995.
8. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М., 2003.
9. Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи: Альбом дошкольника. – М., 2001.
10. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. – М., 2001.
11. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2004.

Долгосрочный проект «Сотрудничество учителя-логопеда и семьи в современных условиях»

Титова Светлана Викторовна,
учитель-логопед МБДОУ д/с № 2 г. Вязьмы

Аннотация. *Практические действия, позволяющие наладить взаимодействие специалиста с семьями воспитанников.*

Ключевые слова: *речевые дефекты, принципы взаимоотношения, проектная деятельность*

Введение

С первых дней рождения общение становится для человека основной формой его жизнедеятельности, фундаментом формирования общения ребенка с окружающим миром. Он вступает в определенный уровень развития сенсорных и моторных процессов в их тесной связи с развитием речи. Этапы развития общения у нормально развивающего ребенка и ребенка с особыми образовательными потребностями идут в соответствии с одними и теми же закономерностями, но если эти закономерности нарушаются, речевая система ребенка формируется непоследовательно, и, как следствие, в старшем дошкольном возрасте ведет к речевой патологии, исправить которую может только логопед, опираясь на помощь и поддержку родителей. Семья — первая ступень овладения ребенком родным языком — средством и источником эстетического, интеллектуального, эмоционального развития ребенка, формирования его гармоничной личности. Еще Л. С. Выготский говорил о том, что наиболее благоприятная атмосфера общения создается родителями в семье.

[8, с. 1], где с первых дней рождения ребенка происходит полноценное развитие его личности, его социализация. В настоящее время официально признано, что первыми педагогами детей являются их родители. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте. [Закон Российской Федерации «Об образовании», ст. 18, п. 1]. Сегодня проблема заключается в том, что многие современные родители перекладывают свои функции воспитания на сотрудников образовательных учреждений, в том числе и логопедов. В последнее время вследствие повсеместного использования технических средств коммуникации, высокой занятости родителей бытовыми, а чаще всего финансовыми проблемами наблюдается тенденция снижения качества общения между ребенком и взрослым. Поэтому в последние годы резко увеличилось количество детей дошкольного возраста с различными речевыми нарушениями. Доля детей с речевыми дефектами различной степени тяжести в массовых группах ДОУ составляет около 69% [10, с 1]. Данный факт обуславливает необходимость оптимизации коррекционно-развивающей работы учителя — логопеда в общеобразовательных учреждениях. Известно, что успех коррекционно-оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста с речевой патологией во много зависит от слаженности в работе педагогического коллектива и семьи воспитанников. Это возможно лишь при оказании квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с нарушением в развитии речи. Необходима разработка и внедрение в практику дошкольных организации эффективной модели взаимодействия с семьей (родителями) с целью ее активного включения в процесс воспитания и создания на этой основе единого коррекционно-развивающего пространства как в ДОУ, так и в домашних условиях. На протяжении многих лет система дошкольного образования существовала изолированно от семьи. Полностью принимала на себя проблемы обучения, воспитания детей, недооценивала роль семейного воспитания. В настоящее время психолого-педагогические исследования доказывают необходимость осознанного включения родителей в единый, совместный с педагогами процесс воспитания ребенка. Многие, из родителей часто не имеют даже элементарных представлений о том, чем и как они могут помочь в данной ситуации. Не все родители способны грамотно, осознанно и основательно выполнять возложенные на них функции и нести ответственность за свои действия в процессе логопедической работы. Проблема формирования коррекционно-логопедической компетентности родителей дошкольников с речевыми нарушениями на современном этапе актуальна. Сотрудничество педагогов, родителей на основе принципов партнерства, равенства, равнозначности и взаимной дополняемости – важнейшая задача образования. В

основе современного взгляда на взаимодействие с семьей заложен приоритет семейного воспитания. Новизна этих отношений выражается в мотивации, сотрудничестве, взаимодействии. Необходимо обновить и систематизировать эффективные подходы, формы, принципы с учетом изменившейся ситуации. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и учителя-логопеда, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Наладить и выстроить новую форму взаимоотношений можно по средствам проектной деятельности.

Целью проекта является:

- повышение теоретического и практического уровня, компетентности и профессионального мастерства;
- обновление и систематизация эффективных подходов, форм, принципов взаимодействия учителя-логопеда и семьи с учетом изменившейся ситуации. в соответствии с ФОП.

Задачи:

Для реализации поставленных целей необходимо решить ряд задач:

- изучить современную научную, методическую, справочную литературу, периодические издания по вопросам взаимодействия учителя-логопеда и семьи;
- разработать перспективный план реализации проблемной темы;
- выбрать наиболее эффективные методы, приемы, подходы и формы взаимодействия, с учётом регионального компонента;
- внедрить выбранные методы и формы взаимодействия в работу.

Форма отчетности

В результате работы над проблемной темой предусмотрены такие формы отчетности:

- памятка для педагогов «Актуальные способы, методы и формы взаимодействия педагогов и родителей»;
- итоговое отчёт по изучению и внедрению актуальных способов, методов и форм взаимодействия педагогов и родителей в современных условиях;
- мониторинг работы в группах комбинированной направленности в течении года. Обследование речевого развития детей.

Срок: реализации с 1 сентября 2024 по 3 апреля 2025 года

Участники:

- учитель-логопед;
- родители;

- дети групп комбинированной направленности.

Прогнозируемые результаты

Деятельность по реализации проблемной темы самообразования направлена на достижение таких результатов:

- совершенствование взаимодействия учителя-логопеда и родителей, улучшение образовательного процесса по средствам сотрудничества;
- формирование у родителей мотивации к коррекционной работе с детьми, повышение уровня знаний и навыков правильного развития речи у детей, поддержания и закрепления речевых умений и навыков, полученных на логопедических занятиях в дошкольных учреждениях;
- улучшение предметной среды, которая способствует развитию связной речи у детей;
- достижение намеченных в ФОП соответствующих результатов дошкольного образования;
- повышение профессионального уровня и компетентности педагога.

Описание практики:

В начале учебного года мной был запланирован ряд мероприятий по изучению вопроса «Сотрудничество учителя-логопеда и семьи в современных условиях». В сентябре были подобраны и изучены материалы позволяющие повысить уровень знаний по имеющемуся вопросу: (Лукашевич Вера Александровна. Рубрика: Дефектология // V международная научная конференция «Теория и практика образования в современном мире» (Санкт-Петербург, июль 2014 г.); Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 г.) изменение форм и структуры образовательной программы ДООУ и пункт 2.11, 2.12). Создан план по самообразованию и перспективный план работы с детьми. Проведена стартовая диагностика детей групп комбинированной направленности с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии.

Подобраны памятки, консультации и темы собраний для налаживания эффективного взаимодействия и обучения основам коррекционной помощи детям с тяжёлыми нарушениями речи в домашних условиях. Первое родительское собрание в старшей группе было посвящено теме: «Специфика обучения и воспитания детей в группе комбинированной логопедической направленности. Роль семьи в преодолении дефектов речи». Проведено консультирование по теме «В чём заключается работа Учителя-логопеда?» И

сформирована памятка для родителей «Когда следует обращаться за помощью к логопеду?»).

В октябре-ноябре, когда суть вопроса была достаточно изучена и были понятны основные формы, виды и методы взаимодействия в современных условиях. Была создана памятка для педагогов, с целью повышения компетентности «Актуальные способы, методы и формы взаимодействия педагогов и родителей». И проведён мастер-класс с участием детей и родителей: «Совместные игры для всей семьи: укрепление отношений весело». Целью которого являлась повышение уровня педагогической культуры родителей и вовлечение их в воспитательно-образовательный процесс ДООУ, налаживание и укрепление взаимоотношений педагогов, родителей и детей.

В декабре на методическом объединении специалистов города прошло обсуждение темы: «Семья и учреждение, способы взаимодействия». В течении трёх зимних месяцев (декабрь, январь и февраль) было проведено активное внедрение современных форм, видов и методов взаимодействия в конкретных условиях учреждения. Созданы и опробованы новые и более удобные для родителей каналы взаимодействия, по средствам интернет ресурсов и мессенджеров.

В марте проведено консультирование педагогов ДООУ по теме «Актуальные способы, методы и формы взаимодействия педагогов и родителей».

В начале апреля проведён анализ выполнения проекта, и достижения ожидаемых результатов (таблица 1).

Таблица 1

**Анализ выполнения проекта «Сотрудничество логопеда и семьи
в современных условиях»**

Этапы проекта	Запланированные мероприятия	Срок исполнения	Практический выход	+/-
Информационно-аналитический	Изучение вопроса «Сотрудничество логопеда и семьи в современных условиях»	Сентябрь	Повышение компетентности педагогов	+
	Проведение первичного диагностического исследования речевого развития		Выявление стартового уровня речевого развития	+
	Подбор материалов (памятки, консультации и		Повышение	+

Этапы проекта	Запланированные мероприятия	Срок исполнения	Практический выход	+/-
	темы собраний для родителей)		компетентности педагогов	
Внедрение в практику	Создание картотеки игр и упражнений по развитию речи в домашних условиях.	Октябрь	Повышение уровня педагогической культуры родителей и вовлечение их в воспитательно-образовательный процесс ДОУ, налаживание и укрепление взаимоотношений педагогов, родителей и детей.	+

Этапы проекта	Запланированные мероприятия	Срок исполнения	Практический выход	+/-
	Проведение мастер-класса: «Совместные игры для всей семьи: укрепление отношений весело»	Ноябрь	Гармонизация семейных детско-родительских отношений. Организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.	+
	Внедрение современных форм, видов и методов взаимодействия в конкретных условиях учреждения.	Декабрь, январь, февраль	Практическое применение в условиях ДОУ, улучшение качества предоставляемых образовательных услуг.	+
	Создание новых и более удобных для родителей каналов взаимодействия	Март	Повышение уровня информированности родителей, увеличение качества выполнения домашних заданий.	+
Итоговый	Проведение итогового диагностического исследования речевого развития. Итоговый отчёт по изучению и внедрению актуальных способов,	Апрель	Выявление итогового уровня речевого развития. Повышение	+

	методов и форм взаимодействия педагогов и родителей в современных условиях. Распространение и обобщение педагогического опыта.		компетентности педагогов	
--	--	--	--------------------------	--

Выводы

По итогу реализации долгосрочного проекта «Сотрудничество логопеда и семьи в современных условиях», можно с уверенностью сказать, что проект успешно реализован, выстроено систематическое взаимодействие с семьями воспитанников, используются различные формы взаимодействия, учтены индивидуальные потребности и возможности семей, созданы условия для включения родителей в образовательную деятельность; сформировано единое информационное пространство, способствующее неконфликтному взаимодействию педагогов, детей, родителей. Следовательно, достигнута главная цель взаимодействия образовательного учреждения и семьи, это интеграция родителей в педагогический процесс путем создания специальных условий для привлечения семьи к сопровождению ребенка в образовательном процессе.

Список литературы

1. Стреблова Е.А., Закрепина А.В. Современные формы помощи семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии // Дефектология. – 2005.
2. Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы / Под ред. Л.С. Вакуленко. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2012.
3. Грехнев В.С. Культура педагогического общения. – М.: Просвещение, 1990. – 140 с.
4. Дуброва В.П. Взаимодействие педагогов и родителей. – Мн.: Феникс, 2008. – 57 с.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 г. изменение форм и структуры образовательной программы ДОУ.

Интернет-источники:

6. Трашенкова Л.В. Современные формы взаимодействия учителя-логопеда с семьёй в ДОУ. <https://nsportal.ru/detskiy->

sad/logopediya/2020/09/23/sovremennye-formy-vzaimodeystviya-uchitelya-logopeda-s-semey-v-dou

7. Инновационные формы работы учителя-логопеда с родителями в ДОУ. Дефектология ПРОФ.
https://www.defectologiya.pro/zhurnal/innovacionnyie_formyi_raboty_uchitelya_logopeda_s_roditelyami_v_dou/.

8. Лукашевич В.А. Сотрудничество логопеда и семьи в современных условиях // Теория и практика образования в современном мире : Материалы V Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2014 г.). – Санкт-Петербург: СатисЪ, 2014. – С. 201-204. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/105/5970/>.

9. Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» ст.18.п.1 <https://base.garant.ru/3999138/a573badcfa856325a7f6c5597efaaedf/>

10. Карелина И.Б. Классификация задержек речевого развития различного генеза. Текст научной статьи по специальности «Языкознание и литературоведение»

<https://cyberleninka.ru/article/n/klassifikatsiya-zaderzhek-rechevogo-razvitiya-razlichnogo-geneza>

Применение технологии сенсорной интеграции в работе с обучающимися дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Лукьянова Татьяна Николаевна,

воспитатель СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования» г. Смоленска

Фараонова Наталья Михайловна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования» г. Смоленска

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы педагогов образовательной организации в области применения технологии сенсорной интеграции в коррекционно-развивающем процессе с обучающимися старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Ключевые слова: технология, сенсорная интеграция, коррекционно-развивающий процесс, специальные образовательные условия, ограниченными возможностями здоровья, принципы, результативность.

Современная система образования ориентирована на модернизацию и совершенствование работы образовательной организации, а также способствует поиску и включению в образовательный процесс психолого-педагогических технологий, адекватных индивидуальным особенностям обучающихся.

Воспитание в дошкольных образовательных организациях предполагает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка; содействие и сотрудничество детей и взрослых; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития [1].

Число детей с нарушениями в развитии из года в год возрастает, так как возрастают факторы риска, среди которых наиболее опасны: отягощенная наследственность, патология беременности или родов у матери, хронические заболевания у родителей, неблагоприятные экологические ситуации, профессиональные вредности у родителей до рождения ребенка, курение матери во время беременности, алкоголизм родителей, неполная семья, неблагоприятный психологический климат в семье.

Контингент обучающихся СОГБДОУ «Центр диагностики и консультирования», получающих психолого-педагогическую и медико-социальную помощь, – это дети, имеющие ограниченные возможности здоровья. Описывая контингент наших воспитанников, можно сказать, что это дети, имеющие интеллектуальные нарушения, задержки психического развития различного генеза, речевые нарушения различной степени тяжести, эмоционально-волевые и эмоционально-аффективные нарушения, в том числе расстройства аутистического спектра и поведенческие нарушения, а также соматические заболевания. Кроме того, на сегодняшний день в Центре обучаются дети с сочетанными тяжелыми и множественными нарушениями развития. Существует не менее 20 видов множественных нарушений: сенсорных, интеллектуальных, двигательных, речевых, эмоциональных. Психическое развитие при двух и более нарушениях не сводится к сумме особенностей психического развития при каждом нарушении, а образует новую сложную структуру нарушений (Г.П. Бертынь, А.Н. Мещеряков, М.С. Певзнер, Т.В. Розанова и др.)

Для многих детей с ОВЗ характерна неспособность интегрировать сенсорную информацию, поступающую от различных органов чувств, для того чтобы получить точную картину реального окружения. Ребенок часто имеет моноканальный характер восприятия: он вычленяет из широкого спектра сенсорных сигналов отдельные аффективно значимые для него раздражители цвета, формы, звука или запаха, поэтому окружающий мир выступает для ребенка как хаотичный и раздробленный. Многие проблемы обучения и

поведения детей с ОВЗ являются результатом искажения процесса сенсорного развития.

Особенности в развитии ребенка с ограниченными возможностями здоровья могут отражаться также и на его общении со сверстниками и взрослыми, воспитании и обучении. Кроме этого, при интенсивных нагрузках у детей данной категории может наблюдаться повышенная утомляемость и истощаемость, которая приводит не только к неустойчивости внимания, но и к раздражительности, беспокойству и склонности к различным поведенческим нарушениям (агрессии, аутоагрессии, негативизму, бурным реакциям протеста).

Такие нарушения развития ребенка объективно приводят к необходимости оказания ему помощи, превышающей размеры поддержки, предоставляемой при каком-то одном нарушении, в силу ее недостаточности. В связи с этим, ребенок, к сожалению, часто бывает изолирован из общественной жизни. Все это определяет значимость проблемы адаптации, социализации и коррекции описанного контингента обучающихся.

Сложные дефекты в развитии личности (сочетание сенсорных, речевых, интеллектуальных, двигательных, эмоционально-волевых нарушений – в различных комбинациях) и тяжелые множественные нарушения развития у детей обуславливают многообразие и разносторонность образовательных потребностей детей данной категории и не позволяют использовать широко распространенные педагогические подходы и психолого-педагогические технологии, ориентированные на нормативных детей.

Безусловно, что образовательные потребности детей с ОВЗ будут в значительной степени определяться степенью недоразвития познавательной деятельности, возрастом ребенка, глубиной имеющегося нарушения, наличием отягощающих самочувствие ребенка состояний, социальными условиями его жизни и воспитания. Соответственно современные подходы к обучению и воспитанию данной категории детей, а также выбор подходящей технологии требуют максимальной индивидуализации, учета потребностей каждого ребенка в образовательном процессе.

В связи с тем, что данная категория детей нуждается в создании особых условий, подборе технологий, методов и приемов взаимодействия педагогов с обучающимися, с учетом индивидуальных особенностей и нозологии, важной задачей педагогов и специалистов Центра является компенсация недостатков, преодоление и профилактика возникновения вторичных нарушений всех компонентов личности ребенка, а также коррекция эмоционального неблагополучия и забота о сохранении и укреплении психического и психологического здоровья каждого ребенка.

Основным принципом работы педагога с детьми с ограниченными возможностями здоровья является принцип дифференцированной и индивидуальной коррекционной помощи, которую необходимо осуществлять в повседневной работе. Необходимо уделять внимание каждому ребенку и, обязательно, эмоционально фиксировать малейшее достижение воспитанника.

В процессе создания специальных образовательных условий актуальным становится технологический подход к психолого-педагогическим процессам. Такое направление работы позволяет расширить адаптационные возможности каждого ребенка, эмоциональный и поведенческий репертуар, будет способствовать снижению тревожности и коррекции неадекватных и нежелательных форм поведения. Кроме того, технологический подход дает возможность организовать работу с резервными возможностями каждого ребенка.

Одной из актуальных образовательных технологий психологической коррекции, применяемой педагогами в Центре, является технология сенсорной интеграции. Технология сенсорной интеграции, создателем которой является Э. Дж. Айрес [2], показала высокую эффективность в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ и направлена, в первую очередь, на стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем.

Применяя в коррекционно-развивающем процессе данную технологию, педагоги и специалисты Центра ориентированы на командный подход и используют современное оборудование.

Технология сенсорной интеграции предполагает стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем и реализуется в нескольких направлениях:

1. Создание специальных средовых условий, которые облегчают восприятие окружающих объектов и позволяют продуктивно взаимодействовать с ними. Помещения игровых комнат оснащено оборудованием, направленным на обогащение чувственного опыта каждого ребенка. Все оборудование и пособия направлены на развитие сенсорных систем ребенка, имеющего нарушения сенсорной интеграции. Взаимодействуя вместе с педагогом, ребенок выполняет специально подобранные упражнения, тем самым стимулируя работу органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем.

2. Развитие способов полисенсорного восприятия через совершенствование отдельных перцептивных умений (зрительных, слуховых, тактильных) и обучение комплексному использованию информации, поступающей от различных органов чувств. Полисенсорное развитие является

важным условием развития целостного восприятия предмета. Чтобы полисенсорное развитие проходило полноценно, педагоги способствуют тому, чтобы каждый ребенок научился рассматривать, ощупывать окружающие предметы, учат прислушиваться, таким образом формируя простые перцептивные действия.

3. Еще одним, не менее важным направлением развития детей с ОВЗ, является развитие не только полисенсорного восприятия, но и развитие восприятия речи. Задача взрослых научить ребенка понимать речь окружающих и, насколько это возможно, самостоятельно пользоваться речью как вербальной, так и не вербальной. Особое место в коррекционно-развивающей работе с данной категорией обучающихся отводится не только формированию артикуляторно-моторных функций, звукопроизношения, фонематического восприятия, но и грамматического строя речи как наиболее важному компоненту речевой функциональной системы. Педагог сначала оречевляет ряд последовательно выполненных действий, а затем своей речью всемерно побуждает каждого ребенка посылно использовать речь по ходу деятельности [3, 4].

Занятия по сенсорной интеграции проходят в виде игры и носят характер двигательной активности с предоставлением необходимого количества соответствующих сенсорных, вестибулярных, проприоцептивных и тактильных стимулов, создающих оптимальные условия для нормальной работы центральной нервной системы, также игры направлены на стимуляцию чувств и адаптированы к уровню развития ребенка. Педагоги создают полисенсорную среду для формирования чувственных впечатлений.

Внедряя технологию сенсорной интеграции в коррекционно-развивающий процесс, педагоги основываются на двух важных принципах: принцип системного подхода, предполагающий движение «снизу-вверх» в процессе формирования и развития навыков, умений, функций, компонентов личности и принцип ориентации на собственную активность ребенка и естественное формирование навыков в непосредственном взаимодействии ребенка со взрослым (педагогом или родителем).

Помещения Центра оснащены интерактивным оборудованием, различными сенсорными тактильно-развивающими панелями и тренажерами, пособиями (пуфы с гранулами, мягкие цветные модули, воздушно-пузырьковая колонна с комплектом зеркальных панелей, подвесной фиброоптический модуль), которые способствуют снятию мышечного и психологического напряжения, достижению состояния психологического равновесия, активизируют различные функции центральной нервной системы.

Выбор оборудования, сочетание игр и упражнений, последовательность их предъявления определяется педагогами с учетом уровня актуального интеллектуального развития ребенка.

Все занятия по сенсорной интеграции построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. И такая смена видов деятельности внутри каждого занятия позволяет несколько увеличить продолжительность привычного занятия.

Опыт работы показал, что внедрение технологии сенсорной интеграции в коррекционно-развивающий процесс с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья оказал положительное влияние на динамику их сенсорного, интеллектуального и эмоционального развития. Технология сенсорной интеграции позволяет раскрыть резервные возможности каждого ребенка, является действенным средством профилактики вторичных и третичных дефектов. А используемые в коррекционно-развивающей работе приемы и методы сенсорной интеграции способствуют удовлетворению потребности ребенка с ОВЗ в осознании себя и окружающего предметного мира и положительно влияют на развитие ребенка в целом.

Список литературы

1. Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021 г. № 1701).

2. Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития. – М.: Теревинф, 2009. – 272 с.

3. Андрейчик Л.Н., Богданова Н.А., Демидова Т.А., Ильчуркина В.В. Сенсорное развитие детей с ТМНР в игровой и продуктивной деятельности // Молодой ученый. – 2017 – № 40. – С. 156–161.

4. Минаева Н.Г. Обучение и воспитание детей с сенсорными нарушениями: Учебное пособие. – Саранск: Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева, 2017. – 334 с.

Педагогическая технология «Формирование речевого дыхания как основа правильной речи детей с ОНР»

Шлома Татьяна Леонидовна,

старший воспитатель МБДОУ «ЦРР – д/с № 2 «Светлячок» г. Геленжика

Малыш Елена Владимировна,

учитель-логопед МБДОУ «ЦРР – д/с № 2 «Светлячок» г. Геленжика

Аннотация. *Современные дошкольные образовательные учреждения активно внедряют инновационные подходы, направленные на сохранение здоровья детей. С целью профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата у детей дошкольного возраста творческой группой педагогов МБДОУ «ЦРР-д/с №2 «Светлячок» разработан проект, который реализуется в рамках муниципальной и краевой инновационной площадок по теме «Здоровьесберегающая среда ДОУ как средство профилактики ортопедического здоровья дошкольников», объединяющий коррекцию речевых нарушений и профилактику плоскостопия и патологий опорно-двигательного аппарата. Основной акцент сделан на взаимосвязи физического развития, дыхательной функции и речевых навыков, поскольку речь является одним из основных элементов в двигательно-пространственных упражнениях. Представлен разработанный комплекс игр и упражнений и требования к их проведению.*

Ключевые слова: *артикуляция, диафрагмальное дыхание, ортопедические нарушения, межполушарное взаимодействие, координация движений, упражнение.*

Введение

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ЦРР-д/с № 2 «Светлячок» внедрена авторская методика, направленная на коррекцию общего недоразвития речи (ОНР) средствами физического воспитания «Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у детей с нарушением речи» в рамках создания комплекса условий, обеспечивающих ортопедический режим в ДОУ. Её ключевой элемент – формирование правильного речевого дыхания, которое служит основой для развития артикуляции, координации движений и профилактики ортопедических нарушений.

Для правильной и красивой речи необходима сформированность слуховых, зрительных функций, а также двигательных навыков. Правильное произнесение звука требует от ребенка сложного комплекса движений, при

полной согласованности голоса, дыхания и движений артикуляционного аппарата [3].

Исследования подтверждают, что ритмическая организация речи стимулирует моторные функции, а двигательная активность, в свою очередь, способствует развитию речевых центров [4]. У детей с различными речевыми нарушениями можно часто наблюдать моторную недостаточность разной степени, раскоординацию движений, нарушение переключаемости движений, слабый мышечный аппарат [3]. Кроме того, у таких детей зачастую ослаблены внимание и память. Физические упражнения, адаптированные для детей с ОНР, помогают укрепить диафрагмально-реберное дыхание, развить мелкую и общую моторику, улучшить показатели когнитивного развития посредством игровых форм работы.

У 75% детей с речевыми нарушениями выявлены сопутствующие проблемы: поверхностное дыхание, сниженный объём лёгких, дефекты осанки и плоскостопие [2]. Патологии осанки оказывают отрицательное воздействие на функции внутренних органов, деятельность сердечно-сосудистой, дыхательной и пищеварительной систем, а также на физическую и умственную работоспособность человека в целом. Эти факторы негативно влияют на артикуляцию, темп речи и коммуникативные навыки. Традиционные логопедические методы часто игнорируют физиологический аспект, что снижает эффективность коррекционных мероприятий.

Цель: профилактика речевых и ортопедических нарушений посредством развития дыхательной функции и двигательных навыков.

Задачи:

- дифференциация носового и ротового дыхания;
- укрепление мышц артикуляционного аппарата;
- коррекция нарушений осанки и плоскостопия;
- развитие слухового внимания;
- стимуляция межполушарного взаимодействия.

Описание практики

Разработанная технология в своей основе опирается на следующие принципы:

1. Комплексный подход: сочетание дыхательной гимнастики, ЛФК и логопедических упражнений.
2. Ранняя профилактика: формирование диафрагмального дыхания у детей, начиная с младшего дошкольного возраста.
3. Интеграция в повседневную деятельность: короткие игровые упражнения, не требующие специального оборудования.

Этапы реализации:

1. Диагностический: оценка дыхательных паттернов, осанки, моторных навыков.
2. Подготовительный: обучение диафрагмальному дыханию через игровые упражнения.
3. Основной: включение дыхательных техник в артикуляционную гимнастику и занятия по физической культуре.
4. Контрольный: мониторинг динамики с использованием инструментальных методов и анкетирования родителей.

Неправильное или слабое участие дыхательных мышц наносит вред процессу звукообразования, поэтому постановка правильного диафрагмально-речевого дыхания и увеличение жизненной емкости легких являются первостепенными задачами. Начинать необходимо с грудного дыхания, в положении стоя, держа ладони на груди. В фазе вдоха грудь опускается. Обращать внимание на медленное и бесшумное выполнение каждого вдоха и выдоха. Далее переходим к обучению брюшному дыханию: на вдохе живот выпячивается, на выдохе – втягивается. Особого внимания требует выдох: он должен быть медленным, продолжительным.

В работе с детьми с нарушениями речи используется комплекс специально разработанных дыхательных упражнений, которые развивают речевой аппарат, координацию движений, мышцы рук и позвоночника, способствуют правильному ритмичному дыханию и произнесению звуков, а также гармонизируют эмоциональное состояние.

Примеры дыхательных упражнений с предметами

«Воздушный футбол»

Цель: тренировка длительного выдоха, укрепление диафрагмы.

Инвентарь: легкий шарик (из ваты или пенопласта).

Ребенок дует на шарик, пытаясь «забить гол» в импровизированные ворота. Следить, чтобы выдох был плавным, а щёки не надувались (рис. 1).



Рис. 1. Дыхательное упражнение «Воздушный футбол»

«Буря в стакане»

Цель: контроль силы выдоха.

Инвентарь: стакан с водой, трубочка.

Ребенок дует через трубочку в воду, создавая пузырьки. Усложнение: удержать интенсивность выдоха так, чтобы вода не выплёскивалась.

«Птичьи перья»

Цель: развитие направленной воздушной струи.

Инвентарь: перья или полоски тонкой бумаги.

Подвесить перья на нитке. Ребенок дует на них, стараясь удержать в воздухе как можно дольше.

Артикуляционно-дыхательные игры

«Надуй шарик»

Цель: развитие диафрагмального дыхания.

Ребёнок широко разводит руки в стороны и делает глубокий вдох, при этом грудь поднимается, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью, выдыхает воздух со звуком «ф-ф-ф».

«Самолётик»

Цель: координация дыхания и артикуляции.

На выдохе ребенок произносит: «У-у-у-у-у-у...», имитируя гул самолета. Руки расставлены в стороны, тело наклоняется вправо-влево, как при поворотах.

«Часики»

Цель: ритмизация дыхания, активация мышц языка.

Язык двигается вправо-влево (как маятник), на каждый «тик-так» делается короткий выдох.

«Кипящая каша»

Цель: тренировка ротового выдоха.

Ребенок кладет ладонь на грудь, вдыхает носом, на выдохе произносит: «Ш-ш-ш-ш...», как будто каша кипит.

Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки

«Ходьба по следам»

Цель: укрепление свода стопы.

Инвентарь: коврики с нашитыми или приклеенными следами из ткани разной фактуры и материалов (пуговицы, ребристые ленты).

Ребенок шагает по следам, высоко поднимая колени, с одновременным проговариванием: «Топ-топ, я иду, спинку прямо держу!» (рис. 2).



«Собери сокровища»

Цель: развитие мелкой моторики стоп.

Инвентарь: мелкие предметы (камешки, шишки), корзинка.

Ребенок сидит на стуле или гимнастической скамейке, захватывает пальцами ног предметы и перекладывает их в корзинку.

«Дерево на ветру»

Цель: формирование правильной осанки.

Стоя на одной ноге (вторая согнута в колене), руки подняты вверх. Ребенок раскачивается, как дерево, на выдохе произнося: «Ш-ш-ш-ш...».

Подвижные игры с речевым сопровождением

«Море волнуется»

Цель: синхронизация дыхания, речи и движений.

Дети изображают «морские волны» (плавные движения руками), на выдохе произносят: «Шу-у-у-умят волны». По сигналу: «Море замирает!» задерживают дыхание на 3-5 секунд.

«Лягушки-попрыгушки»

Цель: развитие прыгучести и диафрагмального дыхания.

Дети выполняют прыжки из положения «сидя на корточках» с выдохом и звуком: «Ква-а-а!».

«Паровозик»

Цель: ритмизация дыхания в движении.

Дети двигаются друг за другом, согнув руки в локтях. На выдохе произносят: «Чух-чух-чух! Ту-ту-у-у!».

Релаксационные техники

«Воздушный шарик»

Цель: снятие мышечного напряжения.

Лежа на спине, ребенок кладет руку на живот. На вдохе «надувает» живот, как шарик, на выдохе – медленно «сдувает», произнося: «С-с-с-с...».

«Облако»

Цель: визуализация для углубления дыхания.

Дети представляют, что вдыхают аромат цветка (медленный вдох носом), а на выдохе «дуют на облако», чтобы оно уплыло.

Все упражнения сопровождаются стихотворными ритмовками или звукоподражаниями для повышения мотивации. Например, для «Воздушного футбола»: «Дуй сильнее, не зевай, мяч в ворота забивай!», для «Ходьбы по следам»: «Мы идём, не устаём, ровно спинку мы несём!».

Представленные игры и упражнения позволяют разнообразить занятия, сочетая коррекцию речи, дыхания и двигательных навыков в игровой форме.

При проведении упражнений следует соблюдать ряд требований. Комплекс выполняется несколько раз в неделю по 5-7 минут в хорошо проветриваемом помещении. Одежда должна быть свободной, не стесняющей движения. Воздух вдыхается через нос или рот, выдыхается через рот, при этом выдох более длительный, чем вдох. Обязательно обращать внимание на мышцы в области шеи, живота, рук, груди, лица, они не должны напрягаться.

Выводы

Внедрение представленной технологии позволит:

- сформировать предпосылки для правильного звукопроизношения;
- сократить сроки коррекции речевых нарушений;
- увеличить объем жизненной емкости легких у детей дошкольного возраста;
- повысить уровень общей физической подготовки;
- укрепить мышечный корсет, что способствует профилактике нарушений осанки и плоскостопия;
- улучшить координацию движений.

В результате систематической работы учителя-логопеда по развитию речевого дыхания детей дошкольного возраста повышается эффективность коррекционно-развивающей работы по развитию правильной речи. Специальные упражнения и игры направлены не только на коррекцию речевых нарушений, но и исправляют дефекты осанки, способствуют профилактике плоскостопия и нарушений опорно-двигательного аппарата, а также позволяют сформировать основы здорового образа жизни.

Список литературы

1. Анисимова Т.Г., Ульянова С.А. Формирование правильной осанки. Коррекция плоскостопия у дошкольников: Рекомендации, занятия. – М.: Учитель, 2020. – 135 с.
2. Белякова Л.И. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи. – М.: Книголюб, 2004. – 56 с.
3. Климченко О.Г., Тимченко Е.В. Влияние моторного развития на речь ребенка в раннем и дошкольном возрасте // Молодой ученый. – 2021. – № 11 (353). – Т. 1. – С. 68–70.
4. Лопухина И.С. Логопедия: Речь, ритм, движение. – М.: Корона-век, 2018. – 128 с.

ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В ШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Методики формирования учебного поведения у обучающихся с РАС

Безвершенко Наталья Александровна,
учитель-дефектолог ГКОУ школа № 8 г. Ейска

***Аннотация.** Данная статья предназначена для учителей-дефектологов и посвящена формированию учебного поведения обучающихся с РАС в условиях школьного образования. Организация учебного поведения очень важна при проведении уроков и занятий с детьми, страдающими расстройством аутистического спектра. Поэтому задача педагога организовать свою работу так, чтобы эти умения пригодились для дальнейшего обучения ребенка навыкам, важным для его развития и социальной адаптации.*

В данной статье подробно описаны приемы работы, используемые педагогом-дефектологом для решения поставленных задач.

***Ключевые слова:** расстройство аутистического спектра, учебное поведение, контакт, взаимодействие.*

Введение

Условием готовности ребенка к школе является сформированность соотношения учебного поведения со школьно-значимыми навыками. Традиционно у детей формируют одновременно навыки учебного поведения и навыки чтения, письма, счета. В работе с аутичными детьми следует использовать иной принцип, формируя данные навыки последовательно. Развитие навыков учебного поведения предшествовало освоению начальных школьных навыков.

Организация учебного поведения является неотъемлемой частью педагогической работы со всеми детьми, имеющими нарушения развития. Но ни с одной категорией детей педагогу не приходится работать так продолжительно над решением этой проблемы, как с детьми, страдающими аутизмом. Нарушение формирования эмоциональной сферы при аутизме, которое проявляется в нарушении контакта, стереотипности поведения, особой ранимости и страхах, иногда – в агрессивности и негативизме, приводит к особым трудностям произвольного сосредоточения такого ребенка, особой сложности организации его поведения. Не решив задачу организации учебного поведения аутичного ребенка или решив ее частично, педагог не сможет впоследствии добиться его продуктивной работы на занятиях, осмысленного

усвоения им навыков чтения и письма. Поэтому первым необходимым этапом педагогической работы по подготовке к школе следует считать формирование его учебного поведения. После того, как ребенок стал показывать поведение сотрудничества, необходимо заняться формированием у него учебного поведения.

Умения и навыки ученика

Поведение ученика включает в себя множество умений и навыков.

Ребенок-ученик должен:

- сидеть необходимое время за столом;
- смотреть в сторону говорящего;
- демонстрировать понимание обращенной речи;
- выполнять инструкции с первого раза;
- отвечать на реплики и вопросы;
- следовать расписанию;
- выполнять правила;
- обращаться за помощью к взрослым и сверстникам;
- поднять руку, когда надо что-то сказать;
- содержать учебное место в чистоте;
- ориентироваться в помещении;
- использовать предметы по назначению.

При работе с поведением ребенка необходимо использовать подсказки и поощрения, без которых процесс обучения будет малоэффективным.

В первое время не нужно требовать от ребенка сразу сделать всё быстро и правильно. Нужно давать ему подсказки и не забывать хвалить даже за самый маленький успех.

Виды подсказок (по силе воздействия в порядке убывания):

Полная физическая помощь

Прикосновение к ребенку и перемещение его тела таким образом, чтобы совершить всё действие от начала до конца. Например: взрослый вкладывает карандаш в руку ребенка, удерживает карандаш в руке и направляет руку, когда ребенок пишет.

Частичная физическая подсказка

Прикосновение к ребенку с целью частичного выполнения вместе с ним нужного действия или завершения действия. Например, можно расположить карандаш в руке ребенка и держать, пока ребенок не попытается сделать движение независимо, самостоятельно. Можно легко подтолкнуть ребенка под локоть, чтобы помочь ему дотронуться до карандаша.

Показ действия/моделирование

Показ на собственном примере, что именно надо делать.

Прямая вербальная подсказка

Ребенку напрямую словами говорят, что нужно ему делать.

Жестовая подсказка

Подсказывает ребенку, что и как делать, где находится ответ.

Это может быть указательный жест, взмах рукой, постукивание по предмету, который ребенку нужно выбрать, взгляд в сторону правильного ответа и так далее.

Непрямая вербальная подсказка

Содержит намек, например: «Что ты должен сейчас сделать?», косвенное указание «Это то, чем мы рисуем».

Подсказки надо постепенно снижать и убирать! С этой целью предлагается использовать методику «Обучение без ошибок»

Методика «Обучение без ошибок».

Обучение без ошибок осуществляется при использовании правила «от большего к меньшему», следование которому является наиболее естественным подходом обучения детей новым навыкам.

Возможны несколько вариантов применения данной методики:

1. Начинаем обучение с большей по силе воздействия подсказки, меняя незаметно одну подсказку на другую (например, полная физическая подсказка, потом частичная физическая подсказка, потом жестовая).
2. Либо изменения происходят внутри одной подсказки (например, прямая вербальная подсказка произносится громко, потом тише, потом тихо произносится только часть фразы).
3. Возможно комплексное использование первого и второго варианта (от сильной к более слабой подсказке, от более масштабной формы подсказки к меньшей внутри одной подсказки).

Важно научиться соблюдать баланс при убирании подсказок. Если слишком медленно снижать интенсивность использования подсказки, это может создать зависимость от подсказок. Наоборот, поспешный переход с одного уровня подсказки на другой может привести к неправильным ответам ребенка и снижению мотивации к обучению.

Предоставление подкрепления во время занятий

Подкрепление (или поощрение) – это всё, что следует сразу же за поведением и усиливает его, то есть повышает вероятность поведения в будущем.

Пощрением может стать, как эмоциональная похвала, так и игра, и

свободная деятельность, любимое занятие, игрушка, книга.

Правила подачи поощрений:

- поощрение не должно быть отсроченным во времени, оно предоставляется сразу после поведения. Успех ребенка нужно подкреплять быстро и энергично;

- поощрение подбирается индивидуально, методом наблюдения и тестирования, опроса родителей;

- материальный стимул желательно совмещать с социальным — похвалой. Со временем он убирается и остаётся только похвала;

- поощрения должны быть знакомы ребенку. Его может напугать новая вещь и даже спровоцировать истерику;

- у любого ребенка со временем меняются приоритеты, поэтому необходимо периодически проверять реакцию на поощрения и искать новые способы подкрепления поведения;

- нужно ограничить доступ ребенка к поощрению на период обучения, иначе оно быстро утратит свою ценность;

- предлагать выбор поощрений — возможность выбора усиливает «ценность» поощрения;

- со временем сокращать использование поощрений- по мере закрепления приобретенного навыка необходимо реже использовать поощрения, постепенно увеличивая число правильных реакций перед получением поощрения (после каждой правильной реакции—через раз — через несколько раз);

- нельзя показывать вознаграждение до начала или вовремя поведенческой реакции, ребенок становится зависимым от него;

- можно использовать систему жетонов. В качестве жетонов может выступать монета, карточка, стикер, магнит, картинка на липучке, скрепка, прикрепленная к листу бумаги и др.

Правила формирования учебного поведения:

Учить ребенка заниматься в определенное время, по расписанию

Использовать визуальное расписание «Режим дня».

За 20–30 минут до начала занятий периодически (2–3 раза) напоминать ребенку о предстоящем событии, последний раз за 2–5 минуты.

Учить ребенка самостоятельно пользоваться расписанием.

Учить ребенка сидеть за столом

Этап длительный. Лучше не спешить.

Для этого ребенку предлагается заниматься приятными и интересными для него делами непосредственно на рабочем месте: собирать пазлы, листать любимую книгу, катать машинку.

Пример: взял игрушку, бегает с ней в руках – забираем игрушку, кладем на стол, предлагаем сесть, поиграть. Потом ребенок получает любимые игрушки только, когда играет на столе.

Затем научить складывать руки, смотреть на специалиста перед началом деятельности.

Задания предъявлять, когда ребенок сам начнет садиться за стол, демонстрировать готовность к занятию.

Использовать принцип дозированной речи.

Давать только короткие подсказки-инструкции детям, ребенок не должен ни на что отвлекаться и четко понимать, чего от него хотят.

Развивать навыки имитации (подражания)

Для того, чтобы учебное поведение можно было сформировать, необходимо, чтобы ребенок предварительно научился:

1. Выполнять движения по подражанию взрослому.
2. Следовать вербальным инструкциям.

Имитация (подражание) – один из «базовых» навыков в поведенческой терапии. В норме дети начинают подражать в игре и при взаимодействии с близкими людьми, и подражание является естественной частью этого взаимодействия. Для детей с аутизмом подобный путь обучения часто оказывается невозможным: они не заинтересованы в том, чтобы подражать другому человеку. В то же время без умения действовать по образцу невозможно обучение ребенка.

Последовательность обучения подражанию:

- имитация с предметами;
- имитация без предметов, простых движений тела;
- имитация сложных движений тела;
- имитация выражений лица и артикуляционная имитация;
- голосовая имитация.

Обучение навыкам имитации может быть спонтанным и организованным (спланированным специалистом). Чтобы навык подражания легче переносился в повседневную жизнь, поведенческие терапевты предлагают **использовать различные игры**, в которых все играющие повторяют одни и те же действия или подражают ведущему (например, различные хороводные игры).

Основные приемы обучения подражанию:

1. Взрослый сидит перед ребенком лицом к лицу на расстоянии вытянутой руки. Желательно, чтобы ребенок смотрел на педагога либо спонтанно, либо по инструкции. С ребенком с РАС визуальный контакт значительно затруднен, поэтому начинать заниматься можно, сидя рядом с ребенком перед зеркалом. При этом ребенок должен наблюдать за взрослым в

зеркале. Проблемы установления зрительного контакта в ситуации обучения будут рассмотрены ниже.

2. Взрослый произносит инструкцию: «Делай так» и показывает ребенку простое действие (поднять руки вверх, встать, хлопнуть в ладоши или по столу). При этом само действие не называется. В начале обучения нужно выбирать действия и движения, которые ребенку приятны и незатруднительны (например, постучать кубиком по столу, нажать на клавишу пианино или предлагать съесть лакомство вслед за взрослым).

3. Коротким сильным движением (физическая помощь) ребенку помогают повторить показанное действие и поощряют его со словами:

«Молодец, ты сделал как я!» и т.п.

Иногда на начальном этапе обучения желательно участие второго взрослого, который стоя позади ребенка, помогает ему выполнять необходимые действия. Говорит и показывает действия только тот взрослый, который находится перед ребенком. В этом случае необходимо показать требуемое действие более четко и замедленно. Кроме того, между демонстрируемым действием и предоставляемой помощью уменьшается пауза и ребенку будет легче связать эти два события между собой.

4. В дальнейшем помощь уменьшается, и подкрепляются попытки ребенка выполнить действие самостоятельно.

Постепенно, ребенок понимает, что за повторение чужого действия его ждет поощрение, а затем само подражание может стать для него игрой.

Обучение выполнению простых инструкций

Для обучения **выполнению инструкций**, прежде всего, необходимо выяснить, что ребенок может сделать по просьбе взрослого.

Например, обратите внимание, садится ли ребенок на стоящий позади него стул после инструкции «Садись»; попробуйте положить на стол привлекательную для ребенка вещь и сказать: «Возьми» и т. п.

Как правило, дети с тяжелыми нарушениями поведения либо совсем не выполняют инструкции, либо делают это только в тех случаях, когда сами заинтересованы в результате выполняемого действия.

Анализ причин, по которым ребенок не выполняет инструкции и просьбы взрослых, является необходимым. Необходимо выяснить, что стоит за проблемой «непослушания»:

- нарушение понимания речи;
- неумение выполнить требуемое действие;
- невниманье к словам взрослого;
- отказ выполнять любые требования.

Подбор правильных инструкций для обучения очень важен. На начальном этапе следует выбрать те движения и действия, которые ребенок умеет и стремится выполнять в естественных условиях.

В начале обучения главной задачей не является формирование навыка следовать новым инструкциям. Важнее всего научить ребенка вниманию к словам взрослого, дать ему опыт «послушания» – когда взрослый говорит, а ребенок делает.

Обучение выполнять по заданию некоторые привычные для ребенка действия и движения

Обучение проходит следующим образом:

1. Взрослый дает ребенку простую одношаговую инструкцию, обращаясь к нему по имени: «Маша, сядь (подними, возьми и т. п.)». Инструкция дается громко и четко.

2. Если ребенок не выполняет инструкцию в течение 3–5 секунд, взрослый помогает ему:

- крепко (но не больно) берет ребенка за плечи, усаживает на стул, или его рукой поднимает предмет;

- после этого хвалит («молодец, ты села», «умница, ты взяла мяч» и т. д.);

- в первый раз одновременно с такой похвалой ребенок может получить и более ощутимую награду (например, кусочек печенья), даже если он выполнил инструкцию с полной помощью взрослого.

3. При повторении инструкции в следующий раз взрослый ждет 1–2 секунды и, если ребенок не реагирует, опять выполняет необходимое действие вместе с ребенком, обозначая словесно результат, но уже не подкрепляя.

4. Постепенно помощь ослабляется, предъявляется не сразу, ребенку дается возможность выполнить инструкцию самостоятельно и малейшее приближение к цели подкрепляется.

Пример:

- Взрослый просит ребенка дать предмет («Маша, дай»).

- Ждет несколько секунд (не более 5).

- Затем подталкивает его руку по направлению к предмету, и ждет 1–2 секунды, возьмет ли она его сама.

- В случае успеха взрослый помогает ребенку быстро закончить действие и поощряет выполнение.

- Затем взрослый уменьшает свою помощь на заключительном этапе, лишь слегка подталкивая руку ребенка в направлении своей руки, в которую тот сможет вложить предмет уже сам.

5. При обучении выполнению простых инструкций необходимо (особенно на начальном этапе) четко организовать учебную ситуацию:

- произнося инструкцию, взрослый должен находиться рядом с ребенком, развернув его лицом к себе;
- стул, на который ребенка просят сесть, нужно поставить у него за спиной;
- предмет, который просят взять, должен лежать перед ребенком.

Ситуация должна быть максимально понятной для ребенка, и когда он станет выполнять наиболее простые просьбы, можно начинать усложнять условия его обучения (увеличивать дистанцию между собой и ребенком в момент просьбы, отодвигать стул подальше от него, располагать предметы в отдалении и т.д.).

Развитие навыка следования инструкциям для отработки правильной позы за столом и основ произвольного внимания.

После того, как ребенок научился выполнять по заданию некоторые привычные для него действия и движения, навык следования инструкциям используется для отработки правильной позы за столом и основ произвольного внимания. Обычно используются инструкции: «Сядь хорошо», «Руки на колени», «Посмотри на меня» и т. п.

Главная цель обучения на этом этапе – сконцентрировать внимание ребенка на основных компонентах учебной ситуации, научить его контролировать свою позу во время занятия.

Как правило, на этом этапе возникает много трудностей – это связано с тем, что требования, предъявляемые к ребенку, являются для него новыми и непонятными. Поэтому поощрения, используемые для обучения, должны быть максимально сильными. Желательно, если после выполнения какой-либо инструкции «учебного» характера (например, «Сядь хорошо»), помимо эмоционального подкрепления следовал *короткий эпизод* интересной для ребенка деятельности (например, рисование). Таким образом, постепенно формируется привлекательный стереотип занятий.

Установление зрительного контакта в ситуации обучения

Зрительный контакт – важное условие и, одновременно, показатель сосредоточенности ребенка. Установление зрительного контакта с другим человеком для детей с РАС может оказаться слишком трудным.

Требование «Посмотри на меня» может привести к негативной реакции ребенка и уменьшит возможность спонтанного зрительного контакта в будущем. Некоторые дети с аутизмом в ответ на инструкцию «Посмотри на меня» начинают переводить свой взгляд с точки на точку в любом

направлении, упорно избегая одного – глаз того, кто их просит. Это связано с их особой чувствительностью. Поэтому следует, **по возможности, избегать инструкции «Посмотри на меня»**, используя другие приемы для привлечения внимания ребенка.

Однако часто бывает просто необходимо сформировать зрительный контакт, например, при работе с логопедом. Возможно использование следующих приемов:

– **фиксация взгляда на предмете, находящемся на уровне глаз.** Взрослый показывает ребенку, располагая на уровне своих глаз, лакомство или игрушку, картинку, другую вещь, которые привлекут внимание ребенка, или имеют большое значение для него в данный момент. Фиксируя взгляд на предмете, ребенок естественным образом, непроизвольно глядит в направлении лица взрослого.

Если ребенок не реагирует на действие взрослого, нужно мягко повернуть его за подбородок и дождаться, когда ребенок посмотрит на предъявляемый предмет. В этом случае вещь отдают ребёнку.

Затем добавляется инструкция «Посмотри на меня». Постепенно время фиксации взгляда на предъявляемом материале будет возрастать, и заменяться взглядом в глаза. Зафиксированный взгляд следует поощрять.

– **Раскачивание на качелях** часто используют для того, чтобы сформировать взгляд в глаза. Качели приостанавливают и начинают раскачивать только в том случае, если ребенок смотрит на взрослого.

– **Стихотворение для привлечения внимания ребенка к лицу взрослого:**

Посмотри на мой ротик, Посмотри на мой носик, посмотри на мои глазки,
Мы тебя очень любим! (Какой ты молодец!)

Таким образом: сформированное учебное поведение является важной предпосылкой дальнейшего обучения ребенка навыкам, важным для его развития и социальной адаптации.

Список литературы

1. Никитишина Н.А. и др. Адаптивная модель сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра в ДОО // Вопросы дошкольной педагогики. – 2018. – № 6 (16). – С. 32–36. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/103/3670/> (дата обращения: 20.06.2020).

2. Хаустов А.В. и др. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра: Методическое пособие / Под общ. ред. А.В. Хаустова. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. – 125 с.

Роль неинтегрированного хватательного рефлекса в формировании навыков письма и академической успеваемости у младших школьников с особыми образовательными потребностями

Грекова Анжелика Вячеславовна

педагог-психолог МБОУ «СШ № 17 им. Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» г. Смоленска

Аннотация. В данной статье представлен педагогический опыт работы по интеграции хватательного рефлекса у детей начальной школы как направление нейропсихологического подхода в работе с детьми с особыми образовательными потребностями. Статья посвящена исследованию влияния неинтегрированного хватательного рефлекса на формирование правильного захвата ручки при письме у детей младшего школьного возраста с особыми образовательными потребностями. Рассматриваются теоретические аспекты, связанные с развитием моторики и графомоторных навыков, а также приводятся результаты эмпирического исследования, проведенного среди учащихся начальных классов. Особое внимание уделяется анализу различий в технике письма и успеваемости между детьми с интегрированным и неинтегрированным хватательным рефлексом. На основе полученных данных предлагается авторская программа по коррекции и профилактике нарушений, что имеет важное значение для педагогов, психологов и родителей.

Ключевые слова: неинтегрированный хватательный рефлекс, графомоторные навыки, академическая успеваемость, младшие школьники, особые образовательные потребности, коррекция, развитие моторики.

Актуальность темы

Современное общество предъявляет высокие требования к образовательным результатам, и успешное овладение навыками письма является важной составляющей школьной подготовки. Однако многие дети с особыми образовательными потребностями сталкиваются с трудностями в формировании правильного захвата ручки и графомоторных навыков, что может стать препятствием на пути к успешной учебе. Исследование значения неинтегрированного хватательного рефлекса приобретает особую актуальность, так как позволяет глубже понять причины этих трудностей и предложить научно обоснованные методы их коррекции. Выявление ранних признаков нарушений в развитии моторики и своевременное вмешательство способны предотвратить дальнейшие проблемы в обучении и способствовать гармоничному развитию ребенка.

Введение. Хватательный рефлекс – один из ключевых компонентов раннего развития младенца, играющий важную роль в формировании моторных навыков. Этот рефлекс, присутствующий у новорожденных, постепенно интегрируется в более сложные двигательные паттерны по мере взросления ребенка. При правильном развитии хватательный рефлекс способствует развитию тонкой моторики, которая важна для выполнения точных действий, таких как письмо. Однако иногда этот процесс может замедлиться или вовсе остановиться, что приводит к состоянию, известному как неинтегрированный хватательный рефлекс. Когда рефлекс не интегрируется вовремя, возникают трудности с координацией движений, что может привести к проблемам с захватом ручки и, следовательно, с качеством письма.

Влияние неинтегрированного хватательного рефлекса на технику письма.

Правильный захват ручки – это сложный процесс, требующий скоординированной работы множества мышц руки и пальцев. Дети с неинтегрированным хватательным рефлексом часто сталкиваются с трудностями в формировании правильной техники письма. Вот основные проявления этого состояния:

1. Неправильный захват: ребенок может удерживать ручку слишком сильно или неправильно распределять давление на бумагу, что ведет к быстрому утомлению и снижению качества письма.

2. Медленная скорость письма: из-за недостатка контроля над движениями рук и пальцев дети с неинтегрированным хватательным рефлексом пишут медленно, что затрудняет выполнение школьных задач, требующих большого количества письменных работ.

3. Графомоторные нарушения: трудности с захватом ручки могут приводить к неразборчивому почерку, сложностям в написании сложных элементов букв и общему снижению графомоторных навыков.

4. Проблемы с концентрацией: затрудненное управление движением руки может отвлекать ребенка от учебного процесса, снижая его способность концентрироваться на задаче.

Последствия для успеваемости.

Недостаточный контроль над движениями руки, вызванный неинтегрированным хватательным рефлексом, может иметь серьезные последствия для успеваемости ребенка. Письмо — важный инструмент обучения, и трудности с ним могут негативно влиять на усвоение материала по всем предметам. Кроме того, низкая успеваемость в русском языке, например, может снизить общую мотивацию ребенка к учебе и вызвать чувство неудовлетворенности своими успехами.

Цель работы: выявить и количественно оценить связь между сохранностью неинтегрированного хватательного рефлекса у детей и трудностями формирования правильного захвата ручки при письме, разработать коррекционную программу, направленную на интеграцию хватательного рефлекса и поэтапное развитие различных видов хватательных движений для эффективной подготовки детей к письму.

Задачи:

- определить тип захвата ручки у детей младшего школьного возраста с использованием метода оценки наблюдения и классифицировать его по методу Хэвиленд-Холла;
- провести сравнительный анализ степени интеграции хватательного рефлекса и типа захвата ручки у детей экспериментальной и контрольной групп. Экспериментальная группа – дети с неинтегрированным хватательным рефлексом, контрольная группа – дети с интегрированным рефлексом;
- оценить влияние неинтегрированного хватательного рефлекса на формирование графомоторных навыков (скорость, качество почерка, выносливость руки);
- разработать программу по коррекции неинтегрированного хватательного рефлекса и улучшению техники письма у детей с данной проблемой.

Описание практики

Целевая группа: 20 обучающихся младшего школьного возраста, 10 из которых демонстрирует неинтегрированность хватательного рефлекса, а 10 имеют его нормотипичную интеграцию хватательного рефлекса. В ходе эксперимента проводилась оценка:

хватательного рефлекса: визуальное наблюдение реакции ребенка на стимуляцию ладони и пальцев, оценка силы хвата, длительности и спонтанности рефлекса;

захвата ручки: классифицировался по методу Хэвиленд-Холла;

графомоторных навыков: скорость письма, качество письма;

успеваемости: сбор данных об успеваемости по русскому языку.

Результаты можно представить в виде таблице 1.

Результаты исследование влияния неинтегрированного хватательного рефлекса на захват ручки при письме и академическую успеваемость

	Экспериментальная группа			Контрольная группа		
	присутствует	отсутствует		присутствует	отсутствует	
Неинтегрированный хватательный рефлекс	100 %	0 %		0 %	100 %	
Незрелый захват крючком	30 %	70 %		0 %	0 %	
Незрелый захват с напряжением	60 %	40%		20 %	80 %	
Зрелый захват	10 %	90 %		80 %	20 %	
	В	С	Н	В	С	Н
Списывание	0 %	30 %	70 %	50 %	40 %	10 %
Мелкая моторика	0 %	20 %	80 %	30 %	60 %	10 %
Мышечный тонус	60 %	20 %	20 %	20 %	70 %	10 %
Усвоение предмета «Русский язык»	0 %	30 %	70 %	50 %	30 %	20 %

Анализ по показателям:

Типы захвата: наличие неинтегрированного хватательного рефлекса (экспериментальная группа) связано с более высоким процентом незрелых захватов (крючком и с напряжением). В контрольной группе также наблюдается незрелый захват, но в значительно меньшем количестве, что имеет прямо пропорциональную связь с отсутствием в этой группе неинтегрированного хватательного рефлекса.

Списывание: в экспериментальной группе (с неинтегрированным рефлексом) преобладает списывание на низком уровне (70%), в то время как в контрольной группе преобладает списывание на высоком уровне (50%). При этом скорость письма явно связана с более высоким уровнем развития мелкой моторики (90 %) и отсутствие гипертонуса мышц руки (80 %). В то время как в экспериментальной группе мелкая моторика у детей развита намного хуже (80 %) и у большинства детей присутствует гипертонус мышц руки (60 %)

Мелкая моторика: в экспериментальной группе показатель низкого уровня мелкой моторики выше (80%), а в контрольной группе он существенно ниже (10 %), что соответствует интуитивному ожиданию.

Мышечный тонус: в экспериментальной группе значительно выше показатель высокого мышечного тонуса (60%), чем в контрольной (20 %).

Усвоение предмета «Русский язык»: в экспериментальной группе показатель низкого уровня освоения предмета выше (70%), чем в контрольной группе (20 %), что соответствует интуитивному ожиданию.

Коррекция и профилактика

Для преодоления выявленной проблемы я разработала программу, направленную на интеграцию рефлекса и улучшение моторных навыков обучающихся. Отличительная особенность авторской программы заключается в том, что в ней выдержаны этапы формирования трехпалого захвата в соответствии с онтогенезом развития ребенка.

Цель программы:

Формирование правильного захвата ручки (трехпалого), который является основой для дальнейшего успешного обучения письму и развитию мелкой моторики.

Этап 1. Развитие общей моторики, формирование ладонного захвата

Цель: интеграция хватательного рефлекса.

1. Упражнения на интеграцию хватательного рефлекса.
2. Интерактивные игры и задания, такие как "ловля предметов".

Этап 2: Подготовка руки, формирование пинцетного захвата.

Цель: Развитие силы и гибкости пальцев и кисти.

1. Упражнения на развитие мышц рук.
2. Игры с мелкими предметами.
3. Рисование и раскрашивание. Штриховки.
4. Плетение и работа с пластилином.

Этап 3: Формирование трехпалого захвата

Цель: Обучение правильному положению пальцев при захвате ручки.

1. Использование специальных приспособлений:
 - тренажеры для правильного захвата (например, «Stetro» или «Kwik Stix»);
 - насадки на ручку, помогающие правильно держать её.
2. Практические упражнения:
 - рисование вертикальных линий, кругов, спиралей;
 - копирование простых рисунков;
 - тренировка письма печатными буквами.
3. Игра «Три пальца», «Выкладывание монеток», «Карандаш»:
 - объяснить ребенку, какие пальцы участвуют в захвате (большой, указательный и средний);
 - показать правильное положение пальцев на ручке.
4. Обратная связь.

Этап 4: Закрепление навыка

Цель: Автоматизация правильного захвата ручки.

1. Ежедневные задания:

- прописи с простыми заданиями (штриховка, обводка контуров);
- писание цифр и букв;
- рисование картинок по клеточкам.

2. Творческие занятия:

- рисование и раскрашивание сложных картин;
- выполнение аппликаций с использованием ножниц и клея.

3. Игровые моменты:

- соревнования на скорость и аккуратность выполнения заданий;
- совместное творчество родителей и ребенка.

4. Мониторинг прогресса:

- регулярная проверка правильности захвата ручки;
- внесение корректировок при необходимости.

Рекомендуется проводить занятия ежедневно по 10-15 минут.

Выводы

Исследование показало, что неинтегрированный хватательный рефлекс оказывает значительное влияние на формирование правильного захвата ручки при письме и общее развитие графомоторных навыков у детей младшего школьного возраста. Несмотря на существование различных теорий и подходов, важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и применять комплексный подход к диагностике и коррекции. Разработанная программа упражнений и рекомендаций поможет улучшить технику письма и повысить академическую успеваемость, что имеет большое практическое значение для педагогов и родителей. Дальнейшее изучение этой темы позволит расширить наши знания о механизмах нейроразвития и разработать еще более эффективные методы поддержки детей с подобными трудностями.

Список литературы

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении. – М.: Ось-89, 2008.
2. Ахутина Т.В. Нейропсихологический подход к диагностике и коррекции трудностей обучения. – М.: Теревинф. 2008.
3. Баенская Е.Р. Раннее развитие и его влияние на успеваемость в школе. М.: Академия, 2007.
4. Гудман С. Развитие и интеграция базовых рефлексов у детей. – М.: Прайм-Еврознак, 2010.

5. Жукова О.С. Программа коррекции неинтегрированных рефлексов у детей. – СПб.: Речь, 2012.
6. Иванова, М.С. Базовые рефлексy и их влияние на когнитивное развитие. – М.: Феникс, 2013.
7. Мартинсон К. Рефлексy новорожденных: их роль в развитии и обучении. – М.: Наука, 2001.
8. Петрова Л.В. Практическое руководство по коррекции неинтегрированных рефлексов у детей. – М.: Владос, 2010.
9. Чередникова Т.В. Диагностика и коррекция неинтегрированных рефлексов у детей. – М.: Сфера, 2014.

Профориентация и ее направления в образовательном процессе для детей с нарушением интеллекта

Алексеева Ольга Александровна,

старший преподаватель кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии
ГБОУ ИРО Краснодарского края

Золотарева Елена Дмитриевна,

заместитель директора ГБОУ школа-интернат № 2 г. Абинска

Меркулова Ольга Михайловна,

директор ГБОУ школа-интернат № 2 г. Абинска

***Аннотация.** Данная работа подчеркивает необходимость интеграции профориентационной работы в образовательный процесс и предлагает рекомендации для педагогов и специалистов, работающих с детьми с нарушением интеллекта. Профориентация, будучи процессом, ориентированным на индивидуальные особенности каждого ребенка, создает условия для его успешного выбора будущей профессии и дальнейшей жизни в обществе.*

***Ключевые слова:** профориентация, специалисты, образовательный процесс, дети, социальная интеграция, социум.*

Современные условия жизни в социуме требуют от коррекционной школы эффективного решения задач трудового воспитания и системы профориентационной работы, как в урочное время, так и во внеурочной деятельности, которые являются факторами успешной социализации и адаптации обучающихся с нарушением интеллекта [1].

Реализацию адаптированных общеобразовательных программ для детей с ОВЗ регламентирует нормативно-правовая база:

– Федеральный Закон № 273 «Об образовании» статья 79 «Об инклюзивном обучении детей с ОВЗ в общеобразовательных учреждениях»;

– ФГОС, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 для учащихся с интеллектуальными нарушениями;

– Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с нарушением интеллекта Утверждена приказом Министерством просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026.

В некоторые нормативные документы внесены изменения:

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 февраля 2022 г. в «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, П.37 изложен в следующей редакции:

«37. Реализация адаптированных общеобразовательных программ в части трудового обучения осуществляется, исходя из региональных условий, ориентированных на потребность в рабочих кадрах, с учетом индивидуальных особенностей: психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их родителей (законных представителей), на основе выбора профиля труда, включающего в себя подготовку обучающихся для индивидуальной трудовой деятельности...».

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 «Внесены изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ». Дополнить П. 22 (1) следующего содержания: «Федеральная рабочая программа по предмету Труд (технология)»;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 октября 2024 г. № 731 «Утвержден образец свидетельства об обучении и порядке его выдачи лицам с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями интеллекта)».

На основании всех нормативно – правовых документов, при организации профилей по предмету Труд (технология) наша образовательная организация руководствовалась целью: создать систему действенной профориентации учащихся, способствующей формированию у подростков профессионального самоопределения в соответствии с индивидуальными психофизическими возможностями каждой личности, и с учетом

востребованности профильных направлений на рынке труда в стране в целом и в нашем регионе в частности.

Задачи:

- совершенствование трудовых навыков и умений, технических, технологических, знаний, необходимых для участия в производительном труде;
- коррекция и развитие познавательных процессов, межличностного общения, профессионального поведения;
- получение обучающимися определённого жизненного опыта в процессе моделирования различных жизненных ситуаций;
- формирование умений социально-бытового ориентирования, навыков адаптации в процессе трудовой профессиональной деятельности;
- ведение в образовательный процесс экономически востребованных профилей на рынке труда в Абинском районе.

Трудовое воспитание в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Краснодарского края специальной (коррекционной) школы-интернат № 2 г. Абинска проводится по следующим направлениям:

- в начальном звене – навыки гигиены, самообслуживания, ручной труд;
- в среднем звене – основа социальной жизни, автоматизация навыков самообслуживания, социально-бытовая ориентировка, хозяйственно-бытовой труд, общественно-полезный труд, профессионально-трудовое обучение и воспитание, предусмотренные основной образовательной программой. Осуществляется профессиональное просвещение, знакомство с различными профессиями и их общественной значимостью;
- в старших классах возникает необходимость профессиональной ориентации, ознакомления с рядом доступных для учащихся профессий. Проводится первичная профессиональная диагностика. В 8-9 классах происходит нацеливание на необходимость получения профессионального образования.

Так, например, выпускники, под руководством, школы выбирают профессии: повара, швеи, портного, штукатур-маляра, садовода, овощевода. Вместе с тем им недоступны профессии, предъявляющие повышенные требования к интеллекту и коммуникативной деятельности, к технике безопасности. Исключаются также профессии вредные для здоровья, превосходящие их физические возможности и усугубляющие имеющиеся заболевания [3].

Приоритетным направлением, на всех этапах обучения, является ознакомление детей с трудом взрослых, воспитание интереса, уважения к нему и его результатам.

Включение обучающихся в труд осуществляется с учётом психофизических особенностей детей, особенностей их организма и психики, интересов и способностей. Учащиеся вступают в межличностные отношения, а также с предметами, средствами, результатами труда. На основе возникающих в труде отношений формируются личностные качества: терпение, старание, внимательность, справедливость, добросовестность, организованность, целеустремлённость, трудолюбие, дисциплинированность, самостоятельность и самокритичность, развивается инициатива, умение преодолевать трудности, формируются интерес к качественной работе. [5].

Подготовка детей с нарушениями интеллекта к самостоятельной жизни и производственному труду, является важнейшим направлением работы школы, решение которого обеспечивается всей системой учебно-воспитательной и коррекционной работы педагогического коллектива. Осуществляется система психолого-педагогических мероприятий, помогающих каждому подростку выбрать себе направление профессиональной деятельности с учетом своих способностей, возможностей и потребности общества. Школа нацелена не только на формирование необходимых базовых учебных действий у детей, но и на подготовку своих воспитанников к самостоятельной жизни и деятельности в естественном социальном окружении [2].

Сложности профессионального самоопределения подростков с нарушением интеллекта обусловлены рядом факторов:

- психологической неготовностью к моменту перехода от обучения к сфере профессионального труда;
- отсутствием ясной жизненной перспективы, одной из причин которого является чувство социальной незащищенности;
- неадекватной самооценкой и недостаточно сформированной способностью оценки своих возможностей и способностей при определении профиля и содержания профессии;
- неспособностью адекватно учитывать влияние производственного микроклимата на человека, неготовностью к преодолению определенных профессиональных трудностей и др.

Выпускники не достигают такого уровня профессионального самопознания, который позволил бы им самостоятельно объективно соотнести личные предпочтения со своими возможностями [4]. Поэтому в нашем образовательном учреждении созданы такие условия, которые помогут

определился учащимся с выбором профессии, узнать больше о рабочих специальностях, получить возможность поработать физически и научиться соизмерять свои индивидуальные возможности с желаемыми.

В соответствии с целью и задачами, Трудовая подготовка в школе-интернате осуществляется согласно учебному плану по 7 профилям: «Швейное дело», «Цветоводство и декоративное садоводство», «Столярное дело», «Подготовка младшего обслуживающего персонала», «Работник зеленого хозяйства», «Штукатурно-молярное дело», «Гончарное дело».

В настоящее время обновлено оборудование мастерских по дисциплине Труд (технология) и дополнительному образованию: полностью оборудованы современной модульной мебелью и производственным оборудованием мастерские «Цветоводства и декоративного садоводства», «Рабочий зеленого хозяйства», приобретены теплицы, парники, садовое оборудование. Гидропонные установки (рис. 1.) позволяют выращивать рассаду без почвы. В мастерской «Цветоводства и декоративного садоводства» ребята учатся подготавливать семена для посадки, пикировать рассаду, пересаживать комнатные растения (рис. 2).



Рис. 1. Гидропонная установка



Рис.2. Подготовка семян к посадке, пересаживание комнатных растений

В теплице учащиеся выращивают рассаду, зелень и огурцы (рис. 3). Процесс реализации овощей, зелени, кустарников позволяет приобрести определенные социальные навыки реализации выращенной продукции.



Рис. 3. Выращивание рассады, зелени и огурцов

Востребованным оказался профиль «Подготовка младшего обслуживающего персонала». Оборудованы две мастерские современной бытовой техникой по профилю (рис. 4). Оснащена современным бытовым оборудованием полноценная кухня. Ребята учатся работать на многофункциональной уборочной тележке, пользоваться пылесосом для влажной и сухой уборки, работать паровой шваброй. Приобретённая поломоечная машина и современные тележки позволяют ученикам овладевать практическими навыками работы в сфере обслуживания.

Это приводит к успешному трудоустройству в клининговые компании, гипермаркеты и гостевые дома (рис. 5).



Рис. 4. Оборудование кабинета «Подготовка младшего обслуживающего персонала»



Рис. 5. Овладение практическим навыками работы

С целью профориентации и социальной адаптации открыт профиль «Штукатурно-малярное дело» для учащихся, завершивших обучение в 9 классе, но решивших продолжить обучение в образовательной организации в 10–11 классах (рис. 6). На данном профиле воспитанники овладевают практическими умениями и навыками проведения ремонта, обустройства жилища (рис. 7).



Рис. 6. Профиль «Штукатурно-малярное дело»



Рис. 7. Овладение практическими навыками

В образовательном учреждении организовано три мастерских «Швейное дело». Мастерские оборудованы производственными швейными машинами, специализированными машинами для обработки ткани, утюгами, отпаривателями для одежды, манекенами (женскими, подростковыми, мужскими), раскройным столом (рис. 8). Учащиеся имеют возможность отрабатывать навык прокладывания ровного шва при отшивании постельного

белья для обеспечения им школьного общежития (рис. 9). Также в ассортимент отшиваемых изделий на уроках Труд (технология) по профилю «Швейное дело», по готовому крою входят: трусы мужские, ночная сорочка, фартук, халат женский, аптечка индивидуальная.



Рис. 8. Профиль «Швейное дело»



Рис. 9. Отработка практических навыков

Гордостью нашего образовательного учреждения является мастерская «Гончарное дело», которая оснащена оборудованием: гончарный круг электрический, муфельная печь для обжига, раскаточный стол, стойка для обжига в печи, экструдер для глины и др. (рис. 10).



Рис. 10. Оборудование гончарной мастерской



Рис. 11. Работа в гончарной мастерской

Перечисленное оборудование позволяет в полном объеме охватить профильным трудом учащихся, имеющих определенные ограничения здоровья. На уроках в гончарной мастерской воспитанники могут проявить свои художественные способности, экспериментировать с глиной, развивая мелкую моторику (рис. 11).

Мастерская «Столярное дело» оснащена комплектами инструментов на каждого учащегося группы. Мультимедийное оборудование помогает в процессе урока увидеть детали в разрезе, просмотреть мастер-класс по разным видам деятельности. Изготавливать пособия и сложные детали из фанеры помогает «Лазерный станок» (рис. 12). В мастерской установлены станки разной направленности. На уроках Труд (технология) ребята изготавливают изделие «Подставка для одежды», которое введено в практическую часть

итогового экзамена по трудовому обучению, а также успешно реализуется в рамках внебюджета (рис. 13).



Рис. 12. Оборудование «Столярной мастерской»



Рис. 13. Отработка практических навыков в столярной мастерской

Так как образовательное учреждение является школой – интернатом с круглосуточным пребыванием, это дает нам возможность перед введением нового профиля в образовательный процесс, опробовать его в дополнительном образовании на кружках.

Школьники овладевают навыками работы с профессиональным полиграфическим оборудованием в мастерской на кружке «Полиграфия». Дети изготавливают календари, блокноты, рабочие тетради под заказ, выпускают школьные газеты (рис. 14).



Рис.14. Клуб «Полиграфия»

Профориентационная работа и трудовое воспитание в школе - интернате ведется комплексно всеми специалистами: классными руководителями, воспитателями, учителями трудового обучения и ОСЖ, педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, администрацией школы.

Подобная организация работы по профориентации и трудовому воспитанию во внеурочное время позволяет:

- активизировать познавательную деятельность обучающихся в определении «своей» профессии, «своего» жизненного пути;
- всесторонне изучить индивидуально-психологические особенности и возможности воспитанников, оказать помощь учащимся в оценке своих способностей и качеств, применительно к конкретным доступным видам трудовой деятельности;
- формировать профессиональную направленность обучающихся, общественно значимые и личностные мотивы выбора профессии;
- корректировать личностные особенности старшеклассников и оказать им помощь в правильном выборе профессии [5].

Созданные материально-технические условия, подбор педагогического состава позволяют нашим ребятам ежегодно участвовать в региональном Чемпионате профессионального мастерства среди лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс». Абилимпикс (от «абилитация» и «олимпиада») – это соревновательная платформа, которая направлена на поддержку людей с инвалидностью, в том числе с нарушениями интеллекта, в их стремлении к профессиональной самореализации и развитию навыков. Основная цель Абилимпикса – показать, что люди с ограниченными

возможностями могут быть успешными в различных сферах деятельности, что их навыки и таланты заслуживают признания. В рамках подготовки к соревнованиям проводятся тренинги и мастер-классы, которые помогают участникам развивать профессиональные и социальные навыки.

Неоднократно, с 2023 года, ребята нашей школы занимали призовые места в региональном Чемпионате профессионального мастерства среди лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».

В 2023 г. по профилю «Вязание» – Ембулаев Владислав, Ембулаев Вячеслав.

В апреле 2024 г. по профилю «Швея» – Харлашина Тамара, Волосова Любовь (рис. 15).

В октябре 2024 г. в г. Москва проходил Национальный чемпионат профессионального мастерства среди лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс», сертификат участника получила Харлашина Тамара.

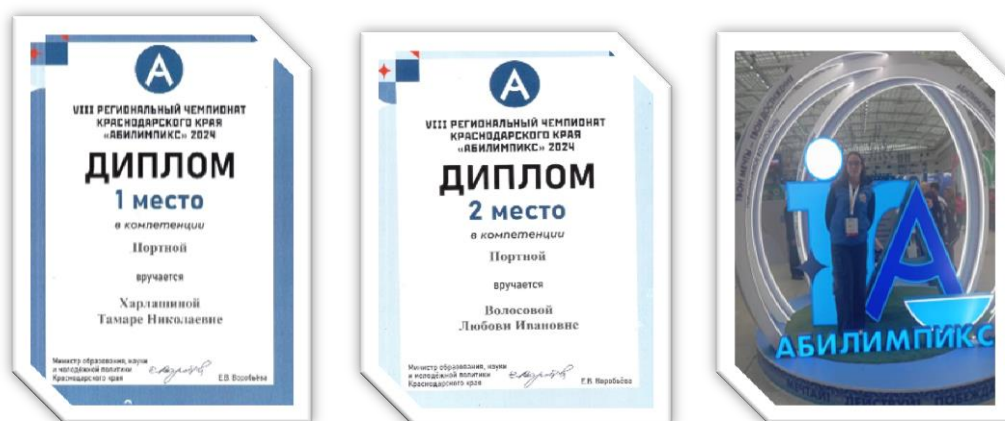


Рис. 15. Дипломы участников

Наши выпускники продолжили обучение в средне - специальных учреждениях Краснодарского края: ГБПОУ КК ЩИТ «Щербиновский индустриальный техникум», ГБПОУ КК «Славянский сельскохозяйственный техникум (филиал п. Веселовка), ГБПОУ КК АИСТ «Армавирский индустриально-строительный техникум», ГБПОУ КК «Армавирский индустриальный техникум для инвалидов», ГБПОУ КК СЭТ «Славянский электро-технологический техникум».

Наши выпускники работают на предприятиях Абинского района: ОАО «Водоканал» г. Абинска, ОАО «Пищевик» г. Абинска, ООО «Южная рисовая компания», Агропитомник «Гавриш», ООО «Южные земли», ГБОУ школа-интернат № 2 г. Абинска, Абинская швейная фабрика, Мебельная фабрика «Демидов», а также в гостиницах (таблица 1).

Таблица 1

Профиль	Количество выпускников (человек)	Продолжили обучение (человек)	Трудоустроены (человек)
Столярное дело	25	3	8
Швейное дело	38	1	28
Подготовка младшего обслуживающего персонала	20	5	15
Рабочий зеленого хозяйства	20	5	10
Штукатурно-малярное дело	5	9	8

Таким образом, обобщая вышесказанное, необходимо подчеркнуть, что трудовое обучение и воспитание в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат № 2 г.Абинска способствует формированию у обучающихся основ профессиональных навыков и умений, а также пониманию необходимости трудовой деятельности. Тщательно организованная работа по профориентации и трудовому воспитанию во внеурочной деятельности, способствуют адекватному профессиональному определению и успешной социализации обучающихся с нарушениями интеллекта.

В заключении хочу сказать словами К. Д. Ушинского: *«Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само вас отыщет»*. Уважаемые коллеги, вы сделали правильный выбор, вложив в него свою душу. Так научите этому своих учеников, для того, чтобы они стали счастливыми! *Творческих вам успехов! Спасибо за внимание!*

Список литературы

1. Картушина Г.Б. Работа по профессиональной ориентации учащихся вспомогательной школы.//Трудовое обучение во вспомогательной школе. – М., 1988.
2. Щербакова А.М., Москоленко Н.В. Формирование социальной компетентности у учащихся старших классов специальных образовательных учреждений VIII вида // Дефектология. – 2001. — № 3.
3. Худенко Е.Д. Организация и планирование воспитательной работы в специальной (коррекционной) школе-интернате.

4. Мачихина В.Ф. Внеклассная воспитательная работа во вспомогательной школе.

5. Воронкова В.В. Трудовое воспитание во вспомогательной школе.

http://infourok.ru/doklad_na_temu_trudovoe_vospitanie_detey_mladshego_shkolnogo_vozrasta_s_ogranichennymi-499569.htm

Программа по внеурочной деятельности «Игровая комната Ё-Ё»

Исмаилова Елена Викторовна,

педагог-психолог ГБОУ школа-интернат № 13 п. Виноградный города-курорта Анапы
Краснодарского края

***Аннотация.** Самая лучшая пора школьной жизни предоставляет обучающимся идеальные условия для усиления сотруднических связей, для развития способностей устанавливать и поддерживать контакты, умению договариваться, понимать обращённую речь, расширять пассивный и активный словарь, действовать по определённым правилам в игровом пространстве, что в конечном итоге приводит к безбарьерному общению. Программа внеурочной деятельности «Игровая комната Ё-Ё» предоставляет обучающимся не только уникальные возможности для развития коммуникативных навыков, а так же узнать о стране и авторе настольных игр, придумать свои собственные дополнительные правила к ней, возможность получить «новые-другие» впечатления от общения с одноклассниками.*

***Ключевые слова:** общение, договариваться, впечатления, правила, опыт, пространство.*

Пояснительная записка

Эх, времена антропогенеза, эволюции человекообразных с палками до в космос летающих и в телефоны зависающих. Но, человечество всегда находило время, темы для бесед, ведь речь отличает нас от живого мира в целом. Любопытно представить, что если не было бы букв, слов, предложений, обращённой речи в целом, то, мы так и бегали бы с палками.

Как отмечают современные учителя, что наступило время глобальных ценностных перемен: меняются дети, родители, и отношение семьи к школе. Парадокс актуальности, я спросила у пятиклассника «с кем он гуляет во дворе», мне ответил, что сейчас не с кем гулять. В выходной день, он видел только малышей с мамами. Прогресс развития технологий отбирает у человечества его особенность второй сигнальной системы – речь?[1]

Теперь родители и дети живут интенсивной жизнью, в которой всё меньше времени остаётся для общения друг с другом, для совместного времяпровождения [6]. И не для кого ни секрет, что дети сейчас общаются друг с другом в основном через телефон, чаще стороной обходя ровесников с ограниченными возможностями здоровья. Для того, чтобы находиться в современном понятийном пространстве с ровесниками и обладать простыми коммуникационными умениями и навыками необходимо предоставить обучающимся с ОВЗ свободное выражение желаний и действий в игровой деятельности [4].

Школьная жизнь предоставляет обучающимся идеальные условия для усиления сотруднических связей между детьми, для развития их способностей устанавливать и поддерживать контакты, развивать сегодняшнюю и будущую коммуникацию, понимать обращённую речь, расширять пассивный и активный словарь, действовать по определённым правилам. Передо мной стояла задача, как преодолеть барьеры общения и в какой деятельности. И пришла идея собственных наблюдений, что внеурочная деятельность – это идеальное пространство, где дети раскрываются с лучших сторон и стирается грань различий, появляется вовлечённость в игровое пространство, в конечном итоге происходит безбарьерное общение на другие увлечённые темы. И, чем старше становятся младшие школьники, тем важнее для них тема принадлежности к другим социальным группам: классу, спортивной секции, различным кружкам, и иной внеучебной обстановке [5]. В своей программе я предлагаю освоить правила настольных игр в «Игровой комнате Ё-Ё», предоставить возможность детям с ОВЗ получить новые – другие впечатления от общения с одноклассниками, создавая мотивацию к договариванию и формированию умения проигрывать[2]

Целью «Игровой комнаты Ё-Ё» стало, создание безбарьерной среды для проживания и осмысления нового опыта общения с одноклассниками через игровую деятельность. На занятиях обучающимся предлагается отправиться в путешествие страны происхождения настольной игры с выполнением заданий описательного характера зарисовка флага, нахождения географического расположения [3]. Ведущий наглядно объясняет правила и показывает фрагмент выполнения, и далее передаёт ответственность игрокам занимая роль наблюдателя. На изучение и закрепление новых вариантов настольной игры проводится 4 занятия. В курсе внеурочной деятельности заложен диагностический блок, до и после окончания, включающий выявление нормы взаимопомощи и каузальной атрибуции неуспеха [5].

Программа по внеурочной деятельности «Игровая комната Ё-Ё»

Цель: создание условий для проживания и осмысления нового опыта.

общения с одноклассниками через игровую деятельность.

Задачи:

- сформировать представление о стране происхождения и правилах игры;
- принять ответственность за внесение правил;
- создать пространство принадлежности к группе учащихся, поддерживать контакты между детьми;
- развивать умение договариваться и проигрывать;
- способствовать развитию познавательных процессов, расширению пассивного и активного словаря.

Ожидаемый результат: сформированный опыт проживания общения с одноклассниками через игровую деятельность.

Структура занятия:

1. Знакомство.
2. Ознакомительная беседа о стране происхождения.
3. Нахождение страны на глобусе.
4. Символическое изображение флага.
5. Знакомство с правилами игры.
6. Совместная игра с взрослым.
7. Самостоятельное прохождение игры (взрослый наблюдатель).
8. Внесение новых правил по инициативе играющих, прохождение игры обучающимися по новым правилам.
9. Подсчёт результатов, награждение победителя.

Количество занятий 36 ч.

Диагностическое обследование

(проводится до программы и после завершения):

1. Моральная дилемма

(норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)

Цель: выявление усвоения нормы взаимопомощи.

Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания -

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

2. Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха.

(Рефлексивная оценка – каузальная атрибуция неуспеха)

Цель: выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.

Оцениваемые УУД: личностное действие самооценивания (самоопределения), регулятивное действие оценивания результата учебной деятельности.

Возраст: 6,5–7 лет.

Форма оценивания: индивидуальная беседа.

3. Задание на усвоение нормы взаимопомощи «Невымытая посуда».

Цель: выявление уровня усвоения нормы взаимопомощи.

Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания – выделение морального содержания ситуации; учет нормы взаимопомощи как основания построения межличностных отношений.

Возраст: 6,5–9 лет.

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка.

Метод оценивания: беседа

Внеурочные занятия программы «Игровая комната Ё-Ё».

Самые увлекательные настольные игры России и других стран.

Тематическое планирование:

№ раздела	Тема занятий	Количество часов
Настольная игра «Находка для шпиона»		
1.	Россия – страна происхождения	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «Ётта»		
1.	США – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «Шашки»		
1.	Россия – страна происхождения настольной игры	4 ч.

№ раздела	Тема занятий	Количество часов
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «Сет»		
1.	Бельгия – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
«Настольная игра «Крокогонки»		
1.	Франция – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «Доббль»		
1.	Дания – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «Дженга»		
1.	Англия – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	

№ раздела	Тема занятий	Количество часов
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «Спящие королевы»		
1.	Польша – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	
Настольная игра «10 свинок»		
1.	Испания – страна происхождения настольной игры	4 ч.
2.	Перевод информации в графические символы	
3.	Знакомство с дополнительными вариантами настольной игры	
4.	Конкурс на новые правила игры	

Список литературы

1. Астапов В.М. Коррекционная педагогика с основами нейро- и патопсихологии: учебник для вузов. – Москва: Юрайт, 2025. – 161 с.

2. Галушко Е. Игры, в которые играют дети: учебное пособие. Екатеринбург: Ридеро, 2023. – 136 с.

3. Маркевич А. Изобретение настольных игр. – М.: ООО «Издательские решения», 2016. – 96 с.

4. Ремиш Н. Просто о важном. Учимся договариваться и дружить: научно-популярное издание для младшего школьного возраста. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2024. – 144 с.

5. Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ: Методическое пособие. – Москва: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

6. Петрановская Л.А. Тайная опора. Привязанность в жизни ребёнка: Научно-популярное издание. – Москва: Астрель, 2020. – 287 с.

1. План-конспект внеурочного занятия (согласно 1 разделу тематического планирования)

Цель: формирование представления о настольной игре.

Задачи:

- сформировать представление о стране происхождения и правилах игры;
- поддерживать и устанавливать контакты между детьми;
- создать пространство принадлежности к группе учащихся;
- способствовать развитию познавательных процессов, расширению пассивного и активного словаря.

Ожидаемый результат: сформированное представление о правилах новой игры.

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
Приветствие	приветствует на языке происхождения игры, объясняет, что это приветствие на иностранном языке.	задают вопросы	2 мин.	
Глобус	предлагает участникам найти страну происхождения на глобусе, рассказывает столицы и достопримечательностях	находят, слушают	7 мин.	глобус, создать пространство .
Знакомство с игрой	рассказывает правила игры	слушают и задают вопросы	7 мин.	игра
Игра	предлагает совместное обсуждение и обговаривание этапов игры	договариваются и проходят этапы игры	17мин.	игровые карточки, фишки, игровое поле
Подсчёт результатов	поздравляет с победой, предлагает обсуждение «у кого были самые интересные, легкие, сложные ассоциации»	принимают активное участие в обсуждении	5-7 мин.	прощание на иностранном языке

2. План-конспект внеурочного занятия (согласно 2 разделу тематического планирования)

Цель: формирование представления о стране происхождения игры.

Задачи:

- сформировать представление о государственном флаге страны происхождения игры;
- предложить самостоятельно определить по описанию флаг и перенести графическое изображение в цветном изображении;
- поддерживать способность устанавливать и поддерживать контакты между детьми;
- создавать пространство принадлежности к группе обучающихся;
- способствовать развитию познавательных процессов: абстрактного и креативного мышления.

Ожидаемый результат: сформированное представление о стране.

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
Приветствие	приветствует на языке происхождения игры, объясняет, что это приветствие на иностранном языке.	задают вопросы	2 мин.	
Глобус	напоминает названия страны происхождения, предлагает самостоятельное нахождение на глобусе. Задаёт вопросы, что знают уже о стране	находят, слушают, отвечают	3 мин.	глобус, создать пространство.
«Угадай флаг»	показывает изображения на доске, просит найти флаг данной страны	находят, срисовывают и раскрашивают по устному описанию	3 мин.	листочки
«Ветер дует на.....»	предлагает раскрутить глобус	выполняют по инструкции	7 мин.	раскручивается глобус
Игра	предлагает совместное обсуждение и обговаривание этапов игры	договариваются и проходят этапы игры	17 мин.	игровые карточки, фишки, игровое

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
				поле
Подсчёт результатов	поздравляет с победой, предлагает обсуждение «у кого были самые интересные, легкие, сложные ассоциации»	принимают активное участие в обсуждении	5-7 мин.	прощание на иностранном языке

3. План-конспект внеурочного занятия (согласно 3 разделу тематического планирования)

Цель: формирование представления о новых правилах игры.

Задачи:

- сформировать представление о дополнительных правилах игры;
- поддерживать способность устанавливать и поддерживать контакты между детьми;
- создавать ощущение принадлежности к группе учащихся;
- способствовать развитию познавательных процессов: абстрактного и креативного мышления.

Ожидаемый результат: сформированное представление о новых правилах игры.

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
Приветствие	приветствует на языке происхождения игры, объясняет что это приветствие на иностранном языке	слушают, уточняют	2 мин.	
Глобус	напоминает название страны происхождения, предлагает самостоятельное нахождение на глобусе	находят, слушают, отвечают	2 мин.	глобус
«Угадай флаг»	напоминает и показывает изображение флага на доске. Вопросы на отличия флага с другими	находят	3 мин.	листочки
«У кого.....»	проводит игру	отвечают на вопросы	7 мин	вопросы на разогрев

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
Игра	предлагает совместное обсуждение новых правил, и предлагает договориться с порядковым номерами ходящих	договариваются и проходят новые этапы игры	19 мин.	игровые карточки, фишки, игровое поле
Подсчёт результатов	поздравляет с победой, предлагает обсуждение «у кого были самые интересные, легкие, сложные ассоциации»	принимают активное участие в обсуждении	5-7 мин.	прощание на иностранном языке

4. План-конспект внеурочного занятия (согласно 4 разделу тематического планирования)

Цель: принятие в конкурсе на новые правила игры.

Задачи:

- сформировать представление о самостоятельном изобретении того или иного правила;
- предложить приём голосования за понравившееся правило;
- внести новое правило в общий список;
- поддерживать способность устанавливать и поддерживать контакты между детьми, способствовать договорным отношениям;
- создавать ощущение принадлежности к группе учащихся;
- способствовать развитию познавательных процессов: абстрактного и креативного мышления.

Ожидаемый результат: сформированное представление о новых правилах игры.

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
Приветствие	приветствует на языке происхождения игры, объясняет что это приветствие на иностранном языке.	задают вопросы	2мин.	
Придумывание новых правил	предлагает договориться по порядку выступления	определяются с порядковым номером, выступают, слушатели задают	10 мин	доска, магниты

Ход встречи	Действия ведущего	Действия участников	Время	Примечание
		вопросы		
Голосование	предлагает при помощи жетонов проголосовать за интересное новое правило	голосуют	4 мин.	жетоны зелёные
Игра	предлагает игру по новым правилам	договариваются и проходят этапы игры	17 мин.	игровые карточки, фишки, игровое поле
Голосование	проводит повторное голосование «Правило прошедшее испытание»	голосуют второй раз	3 мин.	жетоны желтые
Подсчёт результатов	поздравляет с победой конкурсантов первого голосования и конкурсантов второго голосования конкурса	принимают активное участие в обсуждении, церемония награждения	4 мин.	получают красочные открытки, прощание на иностранном языке

Сборник методических материалов по теме «Нейроигры как средство активизации межполушарного взаимодействия и стимулирования речевой активности у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи»

Макарова Вера Петровна,

учитель-логопед МБОУ «СШ № 17 имени Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»
г. Смоленска

Макухина Наталья Анатольевна

учитель начальных классов МБОУ «СШ № 17 имени Героя Российской Федерации
А.Б. Буханова» г. Смоленска

***Аннотация.** В статье описаны упражнения, направленные на формирование межполушарного взаимодействия, стимуляцию речевого развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.*

***Ключевые слова:** тяжелые нарушения речи, логопедическая коррекция, межполушарное взаимодействие, нейроигры, нейроупражнения.*

В последние годы увеличилось количество детей школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья, включая детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Тяжелые речевые нарушения имеют физиологическую основу – поражение или дисфункцию определенных мозговых областей. Как следствие, возникают нарушения высших психических функций. В первую очередь нарушаются все основные компоненты речевой системы (звукопроизношение, фонематические процессы, словарный запас, грамматический строй речи, связная речь). Наряду с этим, у детей данной категории наблюдаются выраженные нарушения межполушарного взаимодействия. Данные особенности развития головного мозга детей препятствуют полноценному усвоению учебного материала.

Целенаправленное системное взаимодействие учителя начальных классов и учителя-логопеда, направленное на коррекцию нарушений речевого развития у детей с тяжелыми нарушениями речи, с использованием инновационных технологий позволяет значительно повысить эффективность коррекционно-образовательного процесса.

Целью создания сборника является повышение эффективности коррекционно-образовательного процесса обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

– выявление уровня речевого развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

– выбор наиболее эффективные инновационных технологии, позволяющие стимулировать речевую активность у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

– проверка эффективности выбранных способов работы.

С целью определения уровня речевого развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речинами было проведено мониторинговое исследование (Т.А. Фотекова. Тестовая диагностика устной речи младших школьников), которое выявило, что у большинства детей низкий уровень развития речевой системы.

Поскольку процесс постановки, автоматизации и дифференциации звуков, закрепления лексического, грамматического материала, развития связной речи как на логопедических занятиях, так и в урочное время – достаточно трудный и длительный процесс, поэтому необходимо всеми возможными способами сделать занятия, уроки более интересным, разнообразным и в то же время продуктивными для детей. Хочется увлечь детей, удивить их, вызвать положительные эмоции, а не просто многократно проговаривать материал.

С этой целью мы решили разнообразить работу с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, включив в коррекционно-развивающий процесс использование таких инновационных технологий, как кинезиологические упражнения, нейроигры и нейроупражнения.

Нейроигры – это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через тело воздействовать на мозговые структуры. К авторам, активно разрабатывающим вопросы применения нейроигр и упражнений в коррекцию нарушения речи, можно отнести В.М. Бехтерева, А.Н. Леонтьева, А.Г. Лурия, Н.С. Лейтеса. В работах данных ученых отмечена взаимосвязь манипуляций рук и движений с высшей нервной деятельностью и развитием речи. Согласно научным доказательствам Л.С. Выготского, А.Р. Лурия мозжечок отвечает не только за координацию движений, регуляцию равновесия и мышечного тонуса, но и принимает участие в интеллектуально-речевом, эмоциональном развитии ребенка (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия).

Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающей и игровой технологией. Данный подход предполагает коррекцию нарушенных психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи и др.), эмоционально-волевой сферы ребёнка через движение.

Благодаря межполушарным взаимодействиям осуществляется передача информации из одного полушария в другое, обеспечивается целостность и

координация работы мозга. Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи комплекса специальных кинезиологических упражнений. Для мозга ребенка любое движение отзывается образованием каскада нейронных связей между полушариями, отделами мозга. Повышается стрессоустойчивость, улучшается мыслительная деятельность, улучшается память, внимание, речь. Облегчается процесс обучения чтению и письму.

В данном сборнике представлены занятия, игры, упражнения, способствующие активизации межполушарного взаимодействия и стимулирования речевой активности у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Материалы сборника можно использовать как в учебном процессе, так и на логопедических занятиях.

Содержание сборника:

I. «Картотека нейроигр и упражнений для улучшения навыка чтения».

II. «Картотека нейроигр на уроках математики в начальной школе».

III. «Здоровьесберегающие технологии посредством нейроигр (зарядки для глаз, пальчиковые гимнастики)».

IV. «Картотека упражнений для профилактики и коррекции дисграфии и дислексии».

V. «Сборник карточек для нейрозарядки».

VI. «Картотека нейроигр и кинезиологических упражнений при выполнении артикуляционной гимнастики».

VII. «Картотека нейроигр на автоматизацию и дифференциацию звуков».

VIII. «Игры и упражнения для развития межполушарного взаимодействия».

IX. «Картотека кинезиологических упражнений».

Алгоритм работы со сборником

С 1 класса при прохождении программы по обучению грамоте в целях качественного изучения букв используются следующие виды нейроигр и нейроупражнений.

Картотека нейроигр и упражнений для улучшения навыка чтения

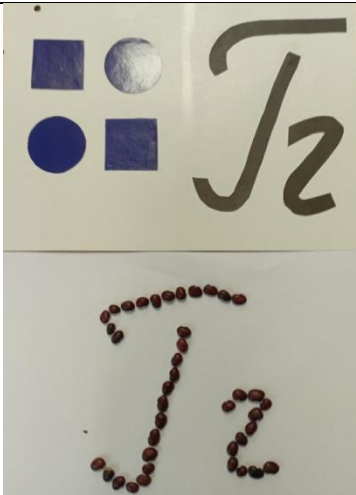
Название	Описание
 <i>Рис. 1. Протись букв на манке</i>	Цель: закрепление графического образа буквы. <i>Описание:</i> ребенку предлагается написать букву на манке одной рукой, потом двумя одновременно. Кроме этого, игры с манной крупой развивают тонкую моторику рук, целостное восприятия.
 <i>Рис. 2. Выкладывание букв при помощи круп разных видов</i>  <i>Рис. 3. Выкладывание букв при помощи круп разных видов</i>	Цель: закрепление графического образа буквы. <i>Описание:</i> ребенок выкладывает букву при помощи фасоли с использованием начертания буквы, потом без графической опоры, далее выкладывание буквы двумя руками. <i>*Вместо круп можно использовать пуговицы, магнитную мозаику и др.</i>



Рис. 4. Выкладывание букв

Цель: формирование зрительного образа буквы, развитие моторики рук, межполушарных связей, зрительного восприятия.

Описание: обведи одинаковые буквы одновременно двумя руками.

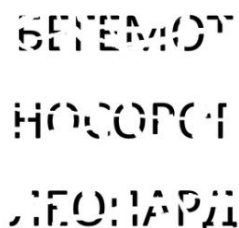


Рис. 5. Упражнение на чтение слов с пробелами

Цель: формирование зрительного образа буквы, осмысленного чтения.

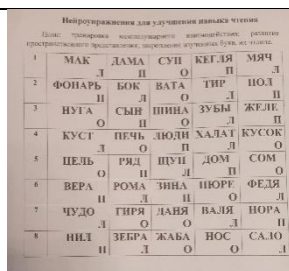


Рис. 6. Нейроупражнения для улучшения навыка чтения

Цели: тренировка межполушарного взаимодействия; развитие пространственного представления; закрепление изученных букв, их чтение.

Описание: ребенок по заданию учителя находит необходимую строчку и начинает читать букву (расположены в первом ряду) и поднимать руку, которая обозначена во втором ряду.

Данное задание выполняется на материале букв, слогов, слов.

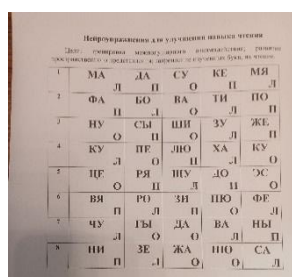


Рис. 7. Нейроупражнения для улучшения навыка чтения

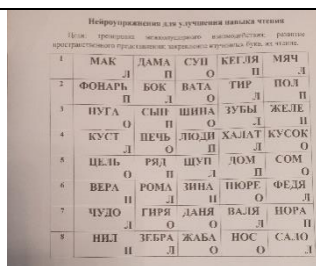


Рис. 8. Нейроупражнения для улучшения навыка чтения

Таблица 2

Картотека нейроигр на уроках математики в начальной школе



Рис.1. Графические диктанты

Цель: формирование графических навыков, развитие мелкой моторики, межполушарных связей.

Описание: обведи по точкам одновременно двумя руками

Левой рукой нажимай на цифры, а правой рукой показывай жесты, согласно цвету



Рис. 2. Упражнение «Цифры и цвета»

Цель: закрепить цифры, цвета; формировать пространственные представления, развивать мелкую моторику.

Описание: левой рукой ребенок нажимает на цифры, а правой показывает жесты согласно цвету.

Цель: автоматизация навыков счета

Описание: Выполни два действия одновременно: назови, сколько нужно добавить, чтобы стало 5,6,7,8,9,10 и подними руку, соответствующую букве (П

20.

СУПЕРСЧЁТ



Выполни два действия одновременно:
назови ответ и подними руку,
соответствующую букве (П — правая, Л —
левая, В — вместе).

□+2 В	3+□ Л	□+8 П	1+□ Л	4+□ П
□+5 П	□+1 П	4+□ Л	□+6 В	9+□ П
7+□ Л	□+2 П	1+□ П	4+□ Л	□+5 Л
□+9 П	3+□ Л	□+8 В	□+6 П	3+□ В
4+□ Л	1+□ В	□+3 Л	6+□ П	5+□ Л
□+2 П	□+5 Л	7+□ П	9+□ В	□+8 Л

Рис. 3. Супер счет в пределах 10

— правая, Л — левая, В — вместе).



Рис. 4. Нейроупражнение «Углы»

Цель: закрепить зрительный образ цифры, геометрической фигуры, формирование зрительного восприятие, развитие межполушарных связей.

Описание: перед вами геометрические фигуры с цифрами.
1 уровень: Необходимо одновременно вслух называть число в фигуре и показать на руке столько пальцев, сколько у этой фигуры углов.
2 уровень: На одной руке показываем число в фигуре, на второй количество углов в фигуре.

Сколько желудей белка найдет?
Нарисуй ей дорогу.

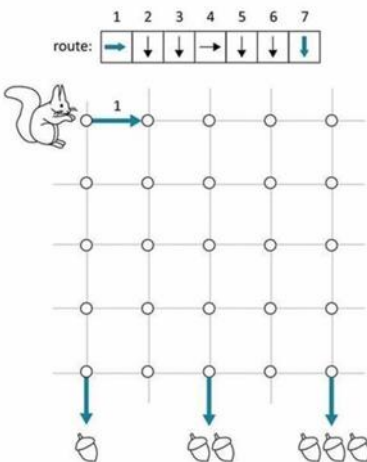


Рис. 5. Пример упражнения

Цель: формирование пространственных представлений, развитие графических навыков.

Описание: нарисуй дорогу белочке в соответствии с указанными стрелочками.

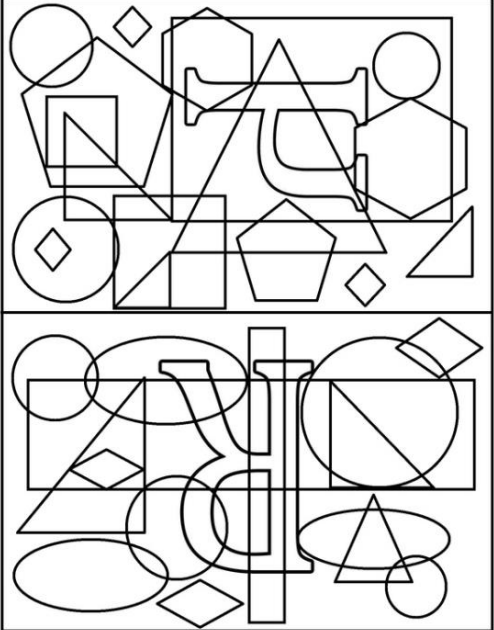
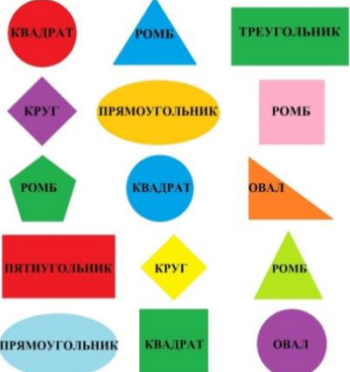
 <i>Рис. 6. Зашумленные картинки</i>	<i>Цель:</i> развитие зрительного восприятия, формирование образа геометрических фигур. <i>Описание:</i> найди только фигуры и раскрась их.
 <i>Рис. 7. Упражнение на удержание внимания</i>	<i>Цель:</i> удержание внимания, развитие межполушарных связей. <i>Описание:</i> посмотри на фигуры, внутри каждой есть слово – тоже название геометрической фигуры. Назови фигуру, а не слово внутри.

Таблица 3

Здоровьесберегающие технологии посредством нейроигр

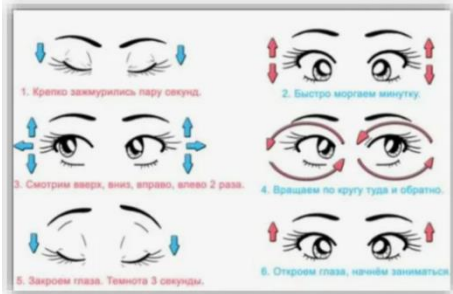
	Глазодвигательные упражнения — нужны для тренировки межполушарного взаимодействия, повышения концентрации при учебе. <i>Цель:</i> улучшают зрительное восприятие, укрепляют глазные мышцы, снимают усталость, напряжение с глаз.
---	--

Рис.1. Гимнастика для глаз

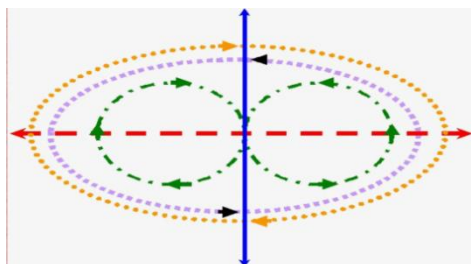


Рис. 2. Гимнастика для глаз



Рис. 3. Пальчиковая гимнастика «Овощи»



Рис. 4. Пальчиковая гимнастика

Описание: дети выполняют указания под руководством учителя.

*Обязательное условие во время проведения зрительной гимнастики:

-фиксированное положение головы.

Это необходимо для того, чтобы заставить работать глазодвигательные мышцы, если это условие не соблюдается, т работают мышцы шеи, а не глаз.

Технология, способствующая выработке навыка самоконтроля и саморегуляции движений рук не только под контролем зрения, но и при участии осязания, тактильно-двигательных ощущений.

Цель: пальчиковая гимнастика позволяет расслабиться уставшим мышцам, отдохнуть, способствуют улучшению моторики.

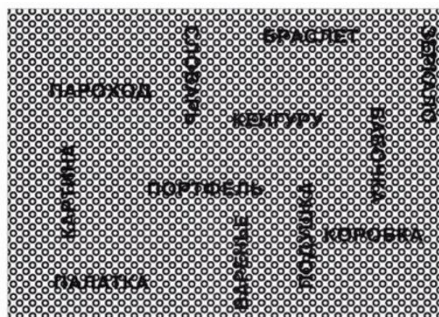
Описание: перед игрой с детьми обсуждается её содержание, сразу при этом отрабатываются необходимые жесты, комбинации пальцев, движения.

Картотека упражнений для профилактики и коррекции дисграфии и дислексии



ФИРМА	ВОСЕМНАДЦАТЬ	ДЕЛЬТАПЛАН
МЕТАЛЛ	БОЛОНКА	ЖИВОТНОВОД
ПАРОВОЗ	ВЕЖЛИВОСТЬ	ДЕТСКИЙ
ЛИСТВЕННИЦА	БАЛАНС	ЖИВОТНОЕ
ПАРОВОЗ	ВОСКРЕСЕНЬЕ	ЗВЕРОБОЙ
МЕТАЛЛУРГ	ВЕЩЕСТВО	ДЕТЕКТИВ
ЛИСИЦА	ГЕОГРАФИЯ	ЗВЕРИНЫЙ
ФИЗИКА	ВОСХОД	ДЕЛЬФИН
ЛЕСНИК	БАЛЛОН	ИСПЫТАНИЕ

Рис.1. Упражнения для профилактики и коррекции дисграфии и дислексии



БРОШЮРА	КОРОБКА	БАБОЧКА
КЕРОСИН	ВАЛЕНОК	СЛОЖЕНИЕ
ПАРОВОЗ	ПОРТФЕЛЬ	ПОДЪЕЗД
БРАСЛЕТ	ВАЗОЧКА	ЗЕРКАЛО
ПАРАШЮТ	КАРТИНА	СЛОВАРЬ
КЕНГУРУ	ВАРЕНЬЕ	БАБУШКА
ПАЛАТКА	КАРАВАН	ПОДУШКА
БРИГАДА	ПОВИДЛО	ЗАПИСКА
КИНОЗАЛ	КАЗАЧОК	БАРАНКА

Рис.2. Упражнения для профилактики и коррекции дисграфии и дислексии

Цель: коррекция и профилактика дисграфии и дислексии.

Описание: на странице даны наложенные друг на друга слова, которые ребенок должен расшифровать. Прочитай слова, найди их в столбиках.

Описание: на странице даны слова, чтение которых затруднено.

1 шаг. Прочитай одно из слов.

2 шаг. Найди его в столбиках внизу из слов и подчеркни.

3 шаг. Таким же образом найди, прочитай и подчеркни остальные слова.

ПОНЕДЕЛЬНИК ПОНИДЕЛЬНИК ПОНЕДЕЛНИК ПОНЕДЕЛЬНИК ПОНЕДЕНЬЛИК ПОНЕДЕЛЬНЕК ПОНЕДЕЛЬНИК ПОНЕТЕЛЬНИК СОКРОВИЩЕ СОГРОВИЩЕ СОКРОВИЩЕ СОКРОВИЩЕ СОКРОВИЩЕ СОКРОРИЩЕ СОКРОВИЩЕ СОКВОВИЩЕ КОСМОНАВТ КОСМОНАВТ КОСМОПАВТ КОСМАНАВТ КОМСОНАВТ КОСМОНАФТ КОСМОНАВТ КОСМОЧАВТ	ТРЕУГОЛЬНИК ТРИУГОЛЬНИК ТРЕУГОЛЬНИК ТРЕУГОЛЬНИК ТРЕУКОЛЬНИК ТРЕУГОЛЬНИК ТРЕУГОЛЬНИК ТРЕУПОЛЬНИК ЛЕКАРСТВО ЛЕКАРСТВО ЛЕКАСРСТВО ЛЕКАРТСВО ЛЕКАРСТВО ЛЕКАРСПВО ЛЕКАРСТВО ЛЕКАВСТРО СКВОРЕЧНИК СКВАРЕЧНИК СВКОРЕЧНИК СКВОРЕЧНИК СКВОРЕЧНИК СКВОРЕЧНИК СКВОРЕЧНЕК СКВОРЕЧПИК	ПОДБЕРЕЗОВИК ПОТБЕРЕЗОВИК ПОДВЕРЕЗОВИК ПОБДЕРЕЗОВИК ПОДБЕРЕЗОВИК ПОДБЕРЕЗОВИК ПОДБЕРЕЗАВИК ПОДБЕВЕЗОВИК ТРАНСПОРТ ТРАСНПОРТ ТРАНСПОРТ ТРАНСПАРТ ТРАНСПОТР ТРАНСПОРТ ТРАНСПОРТ ТРАНСПОВТ АКВАЛАНГИСТ АВКАЛАНГИСТ АКВАЛАГНИСТ АКЛАВАНГИСТ АКВАЛАНГИСТ АКВАЛАНГИТС АКВАЛАНГИСТ АКВАЛАПГИСТ	Цель: коррекция и профилактика дисграфии и дислексии. Описание: сравни написание слов и подчеркни те слова, которые написаны правильно.
Рис.3. Упражнения для профилактики и коррекции дисграфии и дислексии			

Логопедическое занятие начинается с организационного момента, на котором применяются карточки для нейрозарядки, нейродорожки.

Таблица 5

Сборник карточек для нейрозарядки

Карточки для нейрозарядки ПОПРОБУЙТЕ РЕБЕНОК ПОВТОРИТЬ ПОЗЫ, ИЗОБРАЖЕННЫЕ НА КАРТИНКАХ.	Цель: улучшение контроля и регулирования деятельности при ритмическом изменении положений рук и ног. Описание: ребенок поочередно выполняет позы, изображенные на нейрокарточках.
Рис.1. Упражнения для нейрозарядки	Данные упражнения помогают «расшевелить» мозг, улучшить кровообращение, снять напряжение и создать благоприятный климат на занятии.

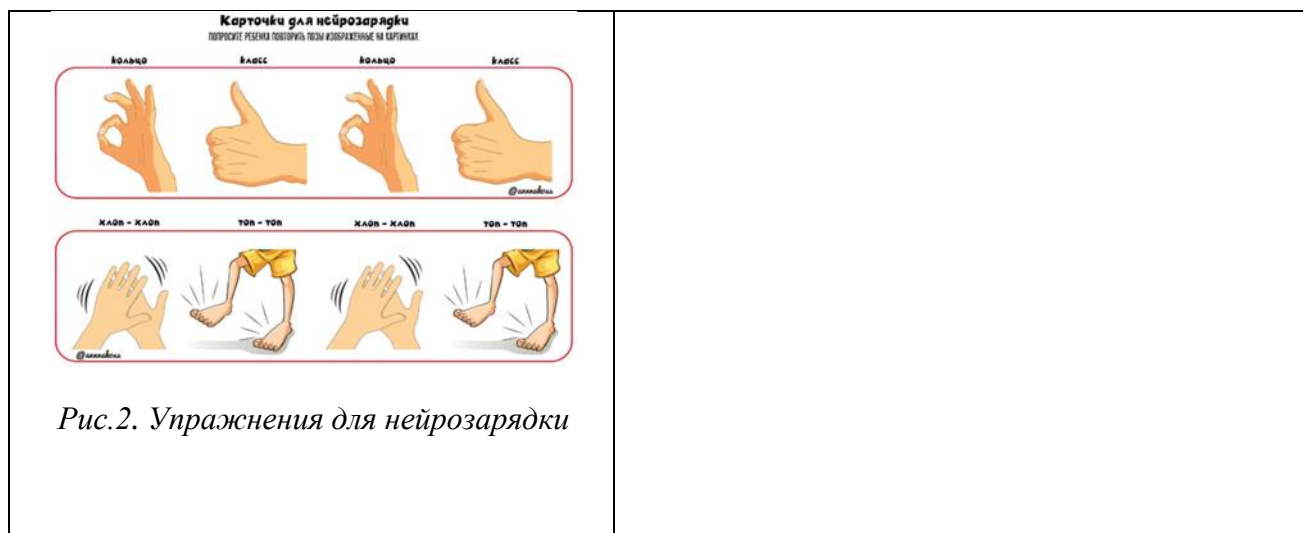
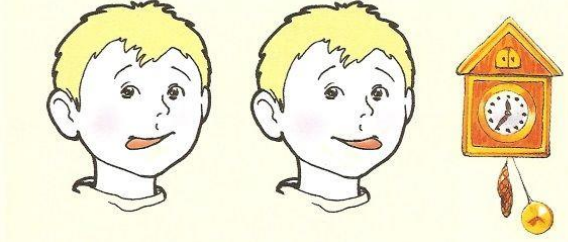


Таблица 6

Картотека нейроигр и кинезиологических упражнений при выполнении артикуляционной гимнастики

Часики  Рис.1. Упражнение «Часики» Лезгинка  Рис.2. Упражнение «Лезгинка»	Цель: развитие артикуляционной моторики, межполушарного взаимодействия, координации движений. Перед выполнением данного упражнения необходимо проверить знания детей правой и левой стороны: ребенку предлагается правой рукой дотронуться до левого уха, а левой рукой до кончика носа. Если необходима коррекция, то она выполняется и приступаем к упражнению. Описание: рот широко раскрыть, язык медленно горизонтально передвигается из стороны в сторону, тянем язычок к уголкам рта. Далее добавляем нейроупражнение «Лезгинка»: правая рука в кулаке, кулак развернут пальцами к себе, большой палец отставлен в сторону, левая прямая ладонь в горизонтальном положении и прикасается к мизинцу правой руки. Меняем положение. Работаем под счет. Добавляем упражнение артикуляционной гимнастики.
--	--

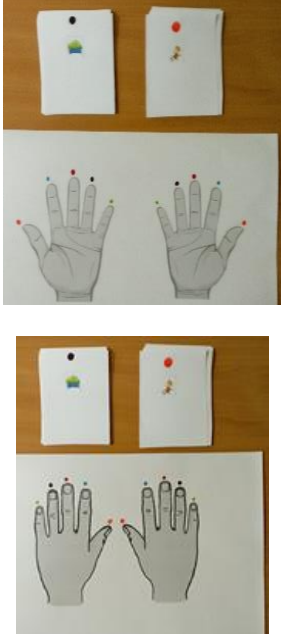
 Рис.3. Упражнение «Ладони»	<i>Цель:</i> развитие межполушарного взаимодействия и артикуляционной моторики. <i>Описание:</i> перед ребенком кладем карточку с изображением правой и левой руки (ладонью вверх или тыльной стороной). Над каждым пальчиком нарисован кружок разного цвета. Далее учитель-логопед одновременно двумя руками показывает ребенку две карточки, на которых нарисованы кружочки разного цвета и графическое изображение упражнения артикуляционной гимнастики. Ребенку необходимо соотнести цвет кружочка на карточке с цветом кружочка на пальчиках. Одновременно поднять нужный пальчик на каждой руке и выполнить упражнения артикуляционной гимнастики.
---	---

Таблица 7

Картотека нейроигр на автоматизацию и дифференциацию звуков

 Рис.1. Найди предмет двумя руками	<i>Цель:</i> автоматизацию поставленного звука, развитие межполушарного взаимодействия. На каждый звук разработано свое задание. <i>Описание:</i> перед ребенком кладем лист с заданием и просим одновременно двумя руками находить названные учителем-логопедом картинки, далее ребенок должен их назвать, правильно артикулируя нужный звук.
 Рис.2. Назови и покажи	<i>Цель:</i> автоматизацию поставленного звука, развитие межполушарного взаимодействия. На каждый звук разработано свое задание. <i>Описание:</i> перед ребенком кладем лист с заданием и просим одновременно называть картинки и выполнять соответствующие действия рукой

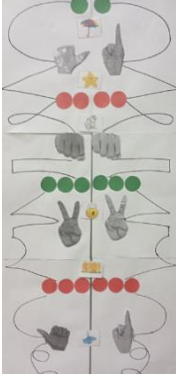
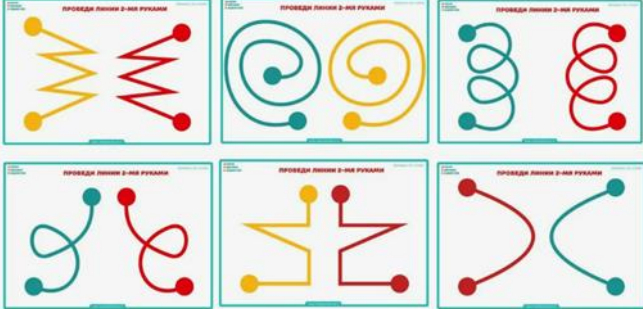
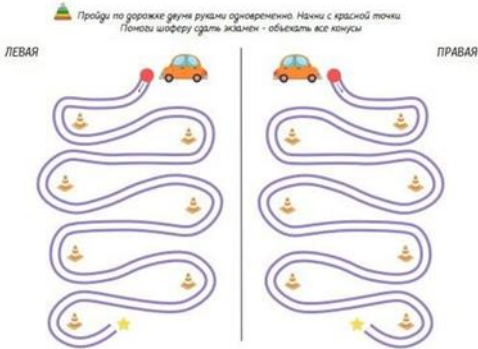
 <i>Рис.3. Нейродорожки</i>	<i>Цель:</i> автоматизацию поставленного звука, развитие межполушарного взаимодействия. На каждый звук разработано свое задание. <i>Описание:</i> ребенку предлагается пройти по нейродорожке и назвать картинки на определенные звуки
---	--

Таблица 8

Игры и упражнения для развития межполушарного взаимодействия

 <i>Рис.1. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия</i>	<i>Цель:</i> развитие зрительно-моторной координации, межполушарных связей.
 <i>Рис.2. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия</i>	<i>Описание:</i> пройди по дорожке двумя руками одновременно. Начни с красной точки.

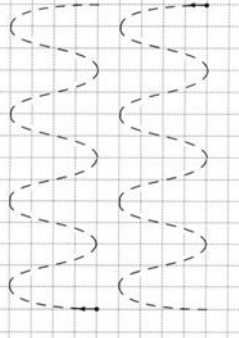
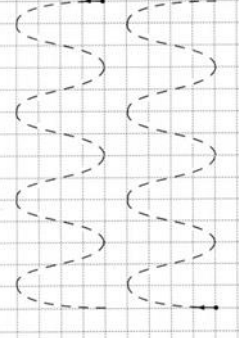
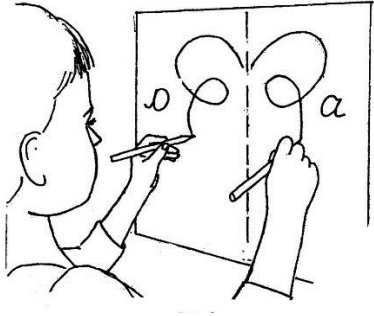
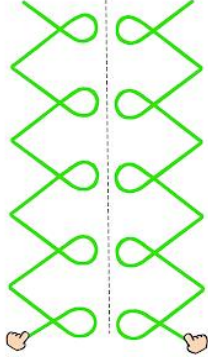
ЛЕВАЯ РУКА Проведи непрерывную линию по пунктиру снизу вверх и наоборот левой рукой. Начни от точки.  ПРАВАЯ РУКА Проведи непрерывную линию по пунктиру сверху вниз и наоборот правой рукой. Начни от точки. 	<i>Описание:</i> проведи непрерывную линию по пунктиру сверху вниз и наоборот левой (правой) рукой. Начни от точки.
<i>Рис.3. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия</i>	

Таблица 9

Картотека кинезиологических упражнений

 <i>Рис.1. Упражнение «Двойные рисунки»</i>	<i>Описание:</i> Исходная поза – стоя, обе руки свободно выпрямлены перед собой. Представьте, что в руках по карандашу, а перед вами – холст. Одновременно двумя руками от центра начинаем рисовать на воображаемом холсте зеркальные изображения. Сюжет не имеет значения, но рисунки должны располагаться в верхней и нижней частях холста. Тело расслаблено, дыхание в естественном темпе, движения рук свободные.
 <i>Рис.2. Идем по дорожке</i>	<i>Описание:</i> ребенок одновременно двумя руками проходит по дорожке и называет звук, слог или слово.

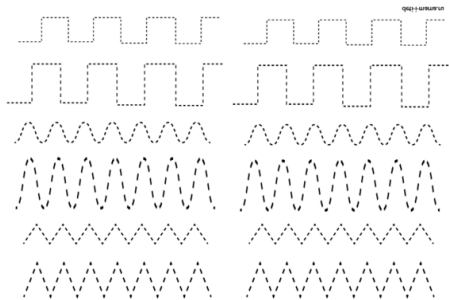


Рис.3. Рисуем дорожки

Описание: ребенок одновременно двумя руками рисует дорожки разной формы и называет звук, слог или слово.

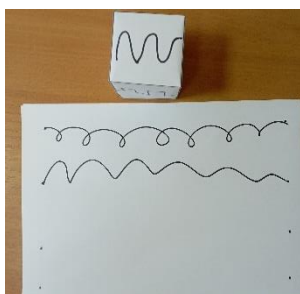


Рис 4. Кубики

Описание: перед ребенком кладем лист бумаги с проставленными точками с двух сторон. Ведущий кидает кубик, на котором изображены разные дорожки. Какая дорожка выпала, тот рисунок ребенок выполняет. Задание выполняется двумя руками одновременно.

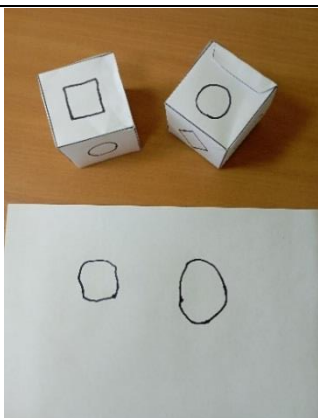


Рис.5. Геометрические фигуры

Описание: перед ребенком лежит лист бумаги, на котором нарисованы рядом друг с другом две точки. Ведущий кидает два кубика, на котором нарисованы разные геометрические фигуры. Какие фигуры выпадают, такие ребенок и должен нарисовать одновременно двумя руками, начиная с обозначенных точек.

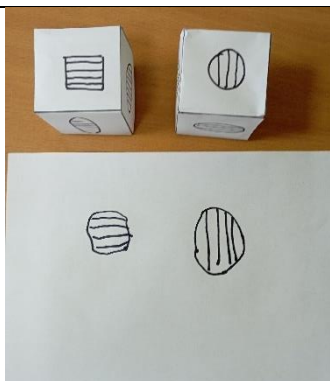


Рис.6.

Заштрихованные геометрические фигуры

Описание: перед ребенком лежит лист бумаги, на котором нарисованы рядом друг с другом две точки. Ведущий кидает два кубика, на котором нарисованы разные геометрические фигуры. Какие фигуры выпадают, такие ребенок и должен нарисовать одновременно двумя руками, начиная с обозначенных точек. Далее ребенок должен заштриховать фигуры в соответствии со штриховкой фигур на кубиках.

В процессе применения нейроигр и кинезиологических упражнений происходит активизация работы мозга, повышение его функциональности и пластичности, развитие уровня внимания и памяти, высших психических и моторных функций, развитие межполушарного взаимодействия. Системное выполнение данных упражнений сказывается на эффективности коррекционно-развивающей работы. Дети развиваются играя, получая удовольствие от взаимодействия друг с другом, стараясь победить, соревнуясь, учитывая на будущее свои ошибки.

Проведение повторной диагностики уровня развития речевой системы у детей с тяжелыми нарушениями речи позволило убедиться в том, что их речевые навыки успешно развиваются. Одним из главных факторов положительной динамики является систематическое использование специальных инновационных технологий, нейроигр, нейроупражнений как на логопедических занятиях, так и в урочной деятельности.

Подводя итог, можно сделать следующий вывод: нейроигры являются эффективным инструментом в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья благодаря своей увлекательности и простоте, а регулярное их использование в учебной деятельности и логопедической работе оказывает положительное влияние на коррекционно-развивающий процесс обучения в целом (развитие речи, интеллекта и улучшения эмоционального состояния детей с ОВЗ). У детей снижается усталость, вырабатывается способность к контролю, что, в свою очередь, способствует исправлению недостатков речевого развития школьников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Ожидаемые результаты

Регулярное использование нейроигр способствует:

- улучшению взаимодействия и синхронизации работы обоих полушарий головного мозга;
- увеличению концентрации внимания, улучшению памяти, способности мозга обрабатывать информацию, полученную от разных органов чувств и использовать эту информацию для планирования и выполнения моторных действий;
- тренировке вестибулярного аппарата; мышц всего тела;
- снижению гиперактивности.

Будем очень рады, если материал, изложенный нами, будет полезен и пригодится в вашей работе.

Список литературы

1. Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников: Учебник. – М.: АСТ, 2020. – 60 с.
2. Ахмадуллин Ш.Т. Нейрогимнастика. Развиваем мозг ребенка. 4–6 лет: Учебник/ – СПб.: Нева, 2022. – 160 с.
3. Гончарова К. Нейропсихологические игры: рабочая тетрадь / Под ред. К. Гончаровой, А.В. Чертковой. – Ростов н/Д.: Феникс, 2021. – 55 с.
4. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: Учебник. – М.: Академия, 2018. – 672 с.
5. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии в ДОО. Релаксация. Гимнастика. Кинезиологические упражнения: Учеб. пособие. – Волгоград.: Учитель, 2022. – 32 с.
6. Жукова О.С. Нейрологопедические прописи: учимся читать и развиваем речь. – М.: Малыш, 2022. – 32 с.
7. Колганова В.С. Нейропсихологические занятия с детьми / В. С. Колганова, Е. В. Пивоварова. – М.: АЙРИС-пресс, 2015. – 416 с.
8. Крупенчук О.И. Движение и речь. Кинезиология в коррекции детской речи: Учебник / Под ред. Т. Кондаковой. – СПб.: Литера, 2021. – 48 с.
9. Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения: Учебник. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 112 с.
10. Праведникова И.И. Развитие грамматического строя речи: Учебник / Под ред. К. Хаспаян. – Ростов н/Д.: Феникс, 2021. – 70 с.
11. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь / Под ред. Д. Волковой. – Ростов н/Д.: Феникс, 2020. – 60 с.
- Чебыкина Н.Н. Нейрологопедические прописи для развития речи. – М.: АСТ, 2021. – 80 с.

Игровые приемы и методы преодоления проблем дискалькулии у обучающихся с ЗПР: методические рекомендации

Митирева Лариса Николаевна,

методист кафедры дошкольного и начального общего образования ИРО Кузбасса г. Кемерово

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы дискалькулии, специфического расстройства навыков счета, у обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР). Подчеркивается актуальность проблемы, связанная с трудностями освоения математических знаний и, как следствие, социальной адаптацией данной категории детей. Целью работы является

представление методических рекомендаций по использованию игровых приемов и методов для преодоления дискалькулии у обучающихся с ЗПР.

Ключевые слова: *дискалькулия, задержка психического развития (ЗПР), обучающиеся с ЗПР, игровые приемы, игровые методы, математика, методические рекомендации, преодоление трудностей, обучение математике.*

В практике работы с обучающимися с задержкой психического развития (ЗПР) часто встречаются трудности в освоении математических навыков. Одним из распространенных нарушений является дискалькулия – специфическое расстройство, характеризующееся трудностями в освоении счета, понимании математических понятий и выполнении математических операций. Проблемы с математикой могут проявляться уже во 2-м классе, несмотря на освоение счета в пределах десятка и умение считать до 100. Без своевременной коррекционной помощи эти трудности накапливаются, как снежный ком, приводя к серьезным пробелам в знаниях и неуспешности в освоении математики в старших классах. Данные методические рекомендации направлены на оказание помощи педагогам в преодолении проблем дискалькулии у обучающихся с ЗПР посредством использования игровых приемов и методов.

В данной статье мы преследуем цель: предложить педагогам практические игровые приемы и методы для коррекции дискалькулии у обучающихся с ЗПР, способствующие формированию устойчивых математических навыков и развитию познавательной активности.

Сегодня мы рассмотрим, что можно сделать, чтобы скорректировать проблемы счета, решения математических примеров, когда ребенок освоил счет в пределах десятка и может пересчитать до 100, однако уже во 2-м классе становится понятно, что в освоении навыка счета ребенок сильно отстает. И в 5 классе, а порой и позже, как снежный ком непонимание, неумение оперировать числами, понятиями количества и состава числа усиливаются.

Ребенок будет понимать математику, если понимать и ориентироваться в своем теле. Чтобы выявить пространственные проблемы, задайте вопрос ребятам: «Карандаш длиннее ручки. Что из них короче?». Если ошибся ребенок, то нуждается в коррекционной помощи.

Упражнение «Качалка» – просим присесть на корточки спиной к коврику, стопы на полу. Предлагаем прокатиться спиной назад и если вернулся в исходное положение, то он воспринимает свое тело как целостное и может хорошо ориентироваться вокруг. А если нет, то коррекцию всегда начинаю с проработки ориентации пространства тела в вертикальном положении самого обучающегося.

С ребятами прорабатываем названия частей тела (рис. 1), одновременно развиваем навык сравнения и сопоставления по параметрам, например:

- «лоб выше носа»;
- «глаза ниже бровей»;
- «нос расположен выше, чем рот, но ниже, чем волосы».

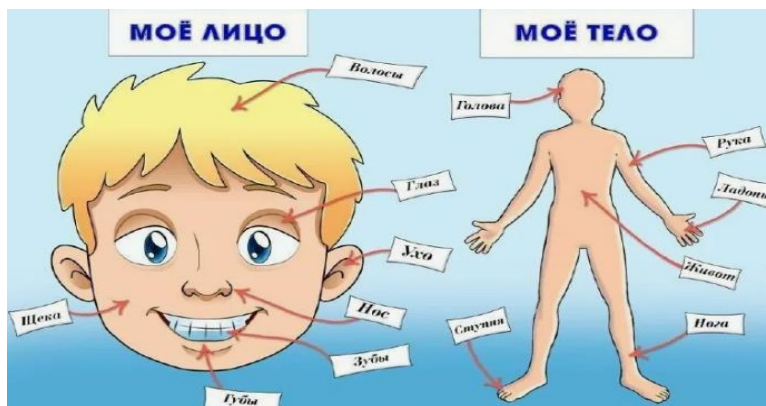


Рис.1. Части тела

С ребятами прорабатываем названия частей тела, одновременно развиваем навык сравнения и сопоставления по параметрам, например:

- «лоб выше носа»;
- «глаза ниже бровей»;
- «нос расположен выше, чем рот, но ниже, чем волосы».

Активизирую внимание, понимание соотношения частей лица, через вопросы: «Что находится над? Что находится под?». Закрепляем значение предлогов: «над», «под», «между» и т.д. (рис. 2):

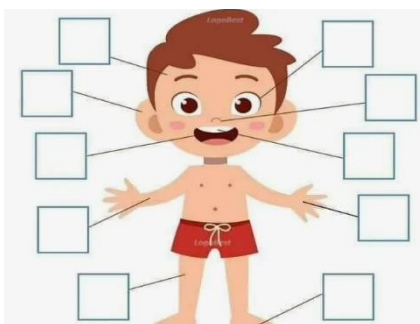


Рис. 2. Части тела

Затем предлагаю рассмотреть и проанализировать расположение частей тела в горизонтальном пространстве, ведя отсчет от своего тела.

Для этого ребята ложатся на ковер, по очереди на спину, на живот, занимая горизонтальную позицию (рис. 3). Описывают местоположение частей

тела, ведя отсчет от своего тела. Продолжаем анализировать понятия: «над», «выше», «под», «за», «ниже», уточняя, что «ближе к...», что «дальше от...». Сравниваем и отмечаем местоположение право-лево, например: «то, что дальше, то правее» или «то, что дальше, то левее».

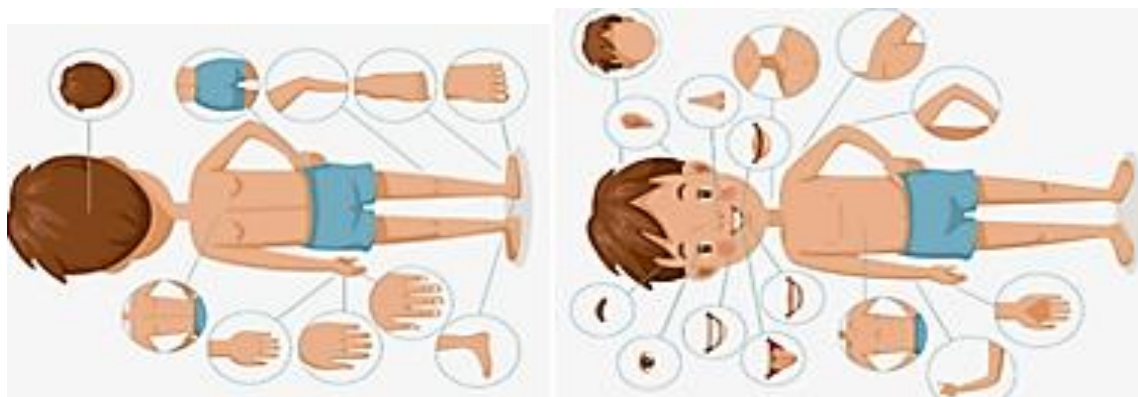


Рис.3. Части тела, горизонтальная позиция

Лежа на ковре ребята, выполняют физические упражнения: поднимают, опускают части тела по слуховой инструкции или по карточкам: приподнять левое колено, отвести в сторону правую руку, сделать наоборот или без отрыва тела от пола прокатиться «бревнышком».

Предлагаю работу в парах. Например, глядя друг на друга выполнять четко инструкции (одновременно покрутить левый носок ноги и погладить себя правой рукой по животу). Подобные задания позволяют развивать навык самоконтроля и преодолевать проблему зеркальности.

Прорабатываем вертикальную и горизонтальную ориентацию в пространстве используя окружающие ребят предметы и мебель, игрушки, пособия (рис. 4.). Закрепляем понятия: «сбоку», «выше-ниже», «слева», «справа», «левее», «правее», «внизу», «слева от...», «правее чем...», «дальше чем...», «ближе», «под», «около», «на», «за...», «в центре» и т.д.



Рис. 4. Предметы вокруг нас

Для закрепления понимания своего тела в пространстве, предлагаю ребятам нарисовать схему тела или рисунки, где ребятам надо соотнести размеры изображаемых объектов на темы: «Я в школе», «Мой класс» и т.д.

Задания по формированию и развитию навыка ориентации в пространстве стоит чередовать с упражнениями и играми на формирование, коррекцию и закрепление образа цифры (рис. 5):

- называть цифру, прописывать цифры мелом, авторучкой, на песке, мокрой кисточкой на планшете, узнавать цифры в зашумленных картинках;
- доставать из мешочка цифру на ощупь и называть ее или назвать следующую цифру по счету. Доставать и раскладывать цифры по порядку;
- называть соседей числа, сопоставлять «больше-меньше, на сколько?», исправлять ошибки в нарушенном ряду цифр;
- показывать количество фишек, соответствующее заданному числу.



Рис. 5. Закрепление образа цифры

Рекомендую игры: «Пары», «Тройки», «Пятерки», которые активно учат ребят с ЗПР ориентироваться в количестве и одновременно развивают внимание, сообразительность. Для этого надо назвать предметы, элементы интерьера соответствующее заданному понятию «пара», «тройка»: «Сколько пар вы видите во круг себя? «Ответ: «Три пары штор, общее количество – 6». Ответ стоит засчитать, если ученик скажет: «4 окна и 2 цветка».

Для закрепления понятия "десяток" ученикам предлагаем устраивать батлы "Кто быстрее":

- проговорит состав числа без ошибок;
- назовет сколько не хватает единиц до 10, для чисел от 1 до 9;
- посчитает пятерками или десятками до ста;
- сколько «двоек», «троек», «пятерок» входит в любое число до 30 сначала, потом числа стоит увеличивать. (медленнее прорабатываем в нач.кл, а ребят постарше ориентирую на ускорение);
- будет одновременно придумывать, верно решать примеры и выполнять перекрестные движения «рука-колени»;

– покажет заданное число пальцами рук.

В помощь игровое пособие «Мемори» (таблица 1). Предлагаем прием, который развивает не только зрительную, оперативную память, но и навык счета в пределах 100. Разрезанные карточки разложить на столе перевернутыми и по очереди, и по одной смотрят карточки на столе, чтобы найти к своей пару с одинаковым результатом арифметического действия. Выигрывает тот, кто больше наберет пар карточек.

Таблица 1

6+7	11+4	18-2	29-6	20-7	12+9	17-2	28-7
1+20	7+5	4+12	20-1	8+9	13+6	25-3	30-6
25-8	2+20	12+2	7+11	11+12	15-3	14+7	29-11

Несколько диагностических игр, заданий, которые можно проводить на начало и на конец коррекционно-развивающих занятий:

1. Представление количества, обозначенное числом. Показать на 2-3 секунды от 3 до 7 предметов ребенку. Оценка по результату.

2. Понимание числа в системе числовых знаков. Просим прочесть: 78, 87, 99, 105, 150, 1030, 1003. Спрашиваем: Какое число больше 19 или 91?

3. Усвоение связи с другими числами в числовом ряду. Просим: "Назови соседей числа 7 (6 или 8).

4. Наличие в речи числительных. Просим написать числа под диктовку.

И помните:

– использование таблиц умножения и деления: обеспечивает визуальную поддержку и помогает запомнить результаты арифметических операций;

– решение задач с использованием наглядных материалов: помогает ребенку понять смысл задачи и выбрать правильный способ ее решения.

Диагностика покажет отсутствие или глубину непонимания числа.

Завершить хочется словами Л.С. Выгодского: «То, что ребенок умеет делать сегодня в сотрудничестве, он сумеет завтра самостоятельно». Использование игровых приемов и методов является эффективным способом преодоления проблем дискалькулии у обучающихся с ЗПР. Игры позволяют сделать процесс обучения интересным и увлекательным, способствуют развитию познавательной активности и формированию устойчивых математических навыков. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и адаптировать игровые приемы и методы к его потребностям. Систематическая и целенаправленная работа с использованием предложенных

рекомендаций позволит обучающимся с ЗПР успешно освоить математическую программу и повысить свою учебную мотивацию.

Список литературы

1. Аксенова Л.И. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Н.М. Назарова и др. / Под ред. Н.М. Назаровой. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
2. Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушениями интеллекта: методические рекомендации / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2005. – 272 с.
3. Математика. Методика обучения математике в начальной школе: Учеб.-метод. пособие / Л.В. Александрова, В.Н. Зайцев, Б.П. Лаврентьев и др. / Под ред. В.Н. Зайцева. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 175 с.
4. Перова М.Н. Методика преподавания математики в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. для студ. дефект. фак. педвузов. – 4-е изд., перераб. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 408 с.

Киноурок в практике инклюзивного образования как метод воспитания личности

Михайлова Ирина Алексеевна

учитель-дефектолог МБОУ «Холмовская СШ» Холм-Жирковского муниципального округа

Аннотация. *Статья посвящена вопросу использования киноурока в воспитании обучающихся инклюзивных классов. Благодаря «эффекту погружения» и богатой кинематографической базе киноурок является перспективным методом воспитания личности обучающихся инклюзивной школы.*

Ключевые слова: *киноурок, инклюзия, воспитание, личность, особые образовательные потребности.*

В 2020 году Президент РФ В.В. Путин предложил внести поправки в Федеральный закон «Об образовании», согласно которым «воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону

и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» [1, с.1].

В современном обществе обучающиеся, имеющие особые образовательные потребности, благодаря инклюзии получили возможность формирования ценностных жизненных ориентаций и качеств личности наравне с нормотипичными учащимися. Однако каждая категория обучающихся с ОВЗ имеет свои особые образовательные потребности, т.е. «актуальные и потенциальные возможности (энергетические, когнитивные, моторные и другие), которые проявляет ребёнок в процессе обучения. Среди особенностей, наблюдаемых при всех недостатках развития, т.е. обусловленных специфическими закономерностями, может быть выделена совокупность особенностей, которые определяют необходимость организации специальной психолого-педагогической помощи в развитии и обучении этих детей»[2, с.]. Особые образовательные потребности обучающихся следует учитывать при выборе воспитательных методов, к числу которых в инклюзии часто относятся арт-терапия, ролевые игры, художественные конкурсы, экскурсии, спортивные состязания, трудовые субботники и многое другое [3; 4; 5]. Как правило, в инклюзии становятся приоритетными методы, которые позволяют максимально погрузиться или включиться в деятельность, обладают наглядностью и четкой структурой. Подобными характеристиками обладает такой метод обучения и воспитания как киноурок.

Создание учебных фильмов и их применение в школах имеет большую историю. Ещё в начале прошлого века Министерство народного просвещения занялось подбором фильмов для школ. Данную тенденцию активно обсуждало педагогическое сообщество. «К 1917 году в журналах «Синематограф и школа», «Народное образование», «Школа и жизнь», «Вестник воспитания», «Вестник кинематографии» и т.д. вышло в свет около 100 публикаций, задача которых раскрыть роль кино как дидактического средства в целом и показать перспективы и возможности фильма в учебном процессе». [6, с. 87]

В современной России киноуроки активно используются педагогическими работниками. «Актуализация современных методов обучения и приведение их в соответствие с актуальными стандартами является важным элементом современной педагогики. Основная тенденция развития общего образования неразрывно связана с таким понятием, как цифровизация. Образовательные технологии трансформируются и приобретают более современные черты, связанные в первую очередь с применением телекоммуникационных технологий». [7, с. 19] Киноурок относится к числу

методов отвечающих требованиям нашего времени. В арсенале педагогов ряд информационных ресурсов (сайт «Киноуроки в школах России», сайт «Ноль Плюс» и т.д.), содержащих киноуроки, и огромное количество фильмов, в т.ч. короткометражных, которые посвящены разным злободневным темам и являются настоящим кладом для воспитательной работы как в общеобразовательной школе, так и в инклюзивной.

Цели, которые достигаются при помощи киноурока, можно разделить на две большие группы. Первая группа связана с самим методом и включает в себя следующие цели: формирование навыков рефлексии и самоанализа, формирование эмоциональной культуры, развитие критического мышления и т.п.. Вторая группа зависит от тематики киноурока. В данном случае киноурок может быть направлен на формирование положительного отношения к какой-либо профессии, формирование чувства патриотизма, формирование бережного отношения к животным и т.п..

Киноурок как технология включает следующие этапы: впечатление, осмысление, применение. Впечатление ребёнок получает от непосредственного просмотра фильма. Осмысление приходит на этапе совместного обсуждения фильма. Последний этап предполагает участие школьников в общественно полезной деятельности. В данном случае педагогу рекомендуется определить заранее, какую общественно полезную деятельность он готов предложить школьникам. В зависимости от направления и возможностей образовательной организации, например, в случае военно-патриотического воспитания в качестве активности может быть выбрана уборка памятника Великой Отечественной войны, участие в акции «Письмо солдату», плетение маскировочных сетей и т.п.

Популярность киноурока обоснована его влиянием на подрастающее поколение, возможностью погрузить подрастающее поколение в необходимую атмосферу и заинтересовать важными вопросами. В части воспитательной работы киноурок обладает огромным потенциалом, т.к. он может быть продуктивно использован в рамках военно-патриотического, духовно-нравственного, экологического, эстетического воспитания, профориентации и не только.

В своей практике учителя-дефектолога я активно использую киноуроки в воспитании личности обучающихся инклюзивных классов, где проходят обучение дети с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития. На данный момент две авторские методические разработки по рассматриваемой проблематике прошли экспертную оценку, опубликованы в Региональном банке педагогического опыта и рекомендованы к использованию. Одна из разработок имеет профориентационную направленность, а вторая –

военно-патриотическую [8; 9]. При проведении киноурока дети всегда увлечены фильмами, активно выполняют задания к ним. Содержание и основные тезисы фильма надолго задерживаются в их памяти. Во время использования метода киноурока в инклюзивном классе необходимо следовать принципам коррекционно-развивающего обучения. Детям с особыми образовательными потребностями всегда необходимо давать чёткую инструкцию к действиям, обращаться к ним за обратной связью на предмет её понимания. Помимо прочего в зависимости от тяжести дефекта следует дать ребёнку с особыми образовательными потребностями вопросы для обсуждения и задания к киноуроку (при наличии) до просмотра фильма. В таком случае он с большей вероятностью обратит внимание на ключевые точки фильма, а также будет чувствовать себя спокойнее и увереннее. Соблюдение принципа наглядности, играющие важную роль при работе с отдельными категориями детей с ограниченными возможностями здоровья, заложено в самой идее киноурока. Ребёнок имеет возможность погрузиться в необходимую атмосферу, увидеть своими глазами, например, быт людей военного времени или условия труда на металлургическом заводе, что наглядно очень часто сложно показать детям. Не у каждой школы есть возможность отвести детей на экскурсию в музей или на предприятие. Киноурок помогает разрушить границы с тем миром, который нам недоступен, и прочувствовать его атмосферу.

Таким образом, можно сказать, что киноурок это современный метод работы в инклюзивных классах, помогающий педагогам проводить воспитательную работу в разных направлениях продуктивно.

Список литературы

1. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Официальный интернет-портал правовой информации www.pravo.gov.ru, 31.07.2020, № 0001202007310075) (вступил в силу с 1 сентября 2020 года).

2. Специальная психология в 2 т. – Том 1: Учебник для бакалавриата и магистратуры / В.И. Лубовский [и др.]; Ответственный редактор В. И. Лубовский. – 7-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2023. – 430 с. – (Высшее образование). – ISB № 978-5-534-15909-7. – Текст электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510260> (дата обращения: 02.06.2023).

3. Саввиди Марина Исаковна. Арт-терапия как способ развития личности детей с ОВЗ // Science Time. 2016. №5 (29). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/art-terapiya-kak-sposob-razvitiya-lichnosti-detey-s-ovz> (дата обращения: 09.04.2025).

4. Молчанова Н.В. Ролевая игра как метод диагностики и коррекции личности старшеклассника: Методическое пособие. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, – 2022. – 56 с.

5. Заикина Ю.О., Стрельникова М.А. Особенности организации инклюзивной экскурсии для детей с ограниченными возможностями здоровья (на примере г. Ельца) // Интеграция туризма в экономическую систему региона: перспективы и барьеры. – 2021. – С. 359–364.

6. Соловьева С.Н. Киноурок как метод погружения в историю // Информационные технологии в образовании и науке. Искусствоведение и дизайн: историческое наследие и современные тенденции : Материалы научно-практических конференций: Сборник статей, – Анапа, 25 ноября 2017 года / Анапский филиал ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет». – Анапа: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский Дом – Юг», 2017. – С. 87–89. – EDN YPRYXY.

7. Понамарёв Александр Борисович. О влиянии «киноуроков» на ценности школьников // Caucasian Science Bridge. – 2023. – № 1 (19). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vliyanii-kinourokov-na-tsennosti-shkolnikov> (дата обращения: 09.04.2025).

8. Михайлова Ирина Алексеевна. Киноурок «День металлурга» для обучающихся 8–9 классов инклюзивной школы на материале фильма «По специальности металлург», Смоленский областной институт развития образования. Региональный банк педагогического опыта, ID 531504, 06.06.2024. – URL: https://drive.google.com/file/d/1MBsDhJNmSHXqevpecSTN8ExsYUrqQFbm/view?usp=drive_link (дата обращения: 09.04.2024)

9. Михайлова Ирина Алексеевна Киноурок «Взрослые дети войны» для учащихся 7-9 классов инклюзивной школы на материале фильма «Ванька» режиссёра Игоря Мельникова. Смоленский областной институт развития образования Региональный банк педагогического опыта, ID 510318, 03.12.2024. – URL: https://drive.google.com/file/d/1L2HpgIeBYfUQgg3K_fJw3-auIPprzROm/view?usp=drivesdk (дата обращения: 09.04.2024)

Лэпбук как инновационный подход в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

Новикова Ольга Анатольевна,

директор МБОУ ЯСШ № 2 г. Ярцево Смоленской области

Кальян Татьяна Владимировна,

заместитель директора МБОУ ЯСШ № 2 г. Ярцево Смоленской области

Аннотация. *Применение технологии лэпбук в инклюзивном образовании. Данная технология применяется для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (обучающиеся, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий) и инвалидностью по разным нозологиям.*

Ключевые слова: *инклюзивное образование, коррекционная педагогика, лэпбук, технология лэпбук.*

В соответствии с проектом «Школа Минпросвещения России» одной из актуальных задач современной системы образования является создание школьного уклада на основе принципа доступности качественного образования для детей с различными образовательными возможностями.

В настоящее время в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Ярцевская средняя школа № 2 им. Героя Советского Союза Н.А. Данюшина» сформирован опыт инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) в условиях общей образовательной среды.

Согласно Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», опираясь на рекомендации ТПМПК и выбор родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей с ОВЗ в нашей школе действуют классы коррекционно-развивающего обучения (1В, 2В, 3В, 4В классы) – для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Первичный и промежуточные мониторинги деятельности коррекционно-развивающих классов показали положительные результаты. У всех обучающихся этих классов сформированы базовые учебные действия. Ребята осознают себя как ученики, положительно относятся к окружающей действительности, сотрудничают со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, работают с учебными принадлежностями, научились читать, писать, выполнять арифметические действия. Стали смелее и активнее общаться с другими обучающимися начальных классов, работниками школы.

Всем известно, что лучше запоминается то, что нам интересно, что было эмоционально окрашено. Как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти обучающегося, чтобы он мог научиться пользоваться знаниями, которые получил по определенной теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои горизонты по данному вопросу. Одним из способов достижения этой цели образования мы находим в использовании лэпбука в образовательном и воспитательном процессе.

Лэпбук – это тематическая, интерактивная яркая папка, наполненная дидактическим игровым материалом. Особенности лэпбука в том, что он подходит для обучающихся имеющих различные особенности в развитии. Он изготовлен из легких натуральных материалов, соблюдены правила и нормы здоровьесберегающих технологий, безопасен в обращении для обучающихся с ДЦП и обучающихся, имеющих ограничения моторной координации рук.

Информативен, полифункционален, подходит для индивидуальных и групповых занятий.

Цель применения данной технологии: обеспечение оптимальных условий для развития личности обучающегося с ограниченными возможностями здоровья через создание обучающей и развивающей среды, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм деятельности, среди которых ученик может отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам.

Технология лэпбук — сравнительно новое средство обучения. Впервые создавать интерактивные папки начали американские педагоги. Лэпбук (lapbook) – дословном переводе с английского языка означает «книга на коленях», или тематическая папка, в которую вклеиваются кармашки, книжки-раскладушки, окошки и другие детали с наглядной информацией в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков по избранной теме, а также интересные игры и задания. Термин «Лэпбук» был впервые введен мамой и писателем из Вирджинии Тэмми Дюби, которая использовала в домашнем обучении своих детей данное средство для систематизации информации. Она назвала ее так, именно потому, что весь Лэпбук умещается на коленях ребенка. Такая папка как нельзя лучше отражает «золотое правило дидактики» (принцип наглядности), выдвинутое ещё Яном Амосом Коменским: «всё, что только можно предоставлять для восприятия чувствами, а именно: видимое для восприятия зрением, слышимое – слухом, запахи – обонянием, что можно вкусить – вкусом, доступное осязанию – путем осязания. Если какие-то предметы можно воспринимать несколькими чувствами, пусть они будут несколькими чувствами».

Несмотря на то, что технология лэпбук возникла в зарубежной педагогической практике, она вполне согласуется с идеями известной технологии поэтапного формирования умственных действий, разработанной в середине XX столетия отечественными авторами П.Я. Гальпериным, Д.Б. Элькониным, Н.Ф. Талызиной. Согласно теории П.Я. Гальперина, формирование умственного действия проходит ряд последовательных этапов, одним из которых является выполнение действия во внешней форме, материальной или материализованной, т.е. с помощью каких-либо моделей, схем, чертежей и др. Кроме того, авторы данной теории установили, что знания, умения и навыки не могут быть усвоены и сохранены вне деятельности человека. Разработанная на основе теории поэтапного формирования умственных действий образовательная технология ориентировала на создание условий для работы обучающегося в индивидуальном темпе, позволяла обеспечить доступный контроль качества выполнения как действия в целом, так и его отдельных операций; возможность оперативной коррекции методик обучения с целью их оптимизации.

Технология поэтапного формирования умственных действий активно применялась в отечественной практике, однако, в качестве основных ее недостатков отмечалась сложность разработки методического обеспечения, формирование у обучаемых стереотипных мыслительных и моторных действий в ущерб развитию их творческих способностей.

Реализуя потенциальные возможности формирования умственного действия посредством обязательного выполнения действия в материальной форме, лэпбук, позволяет преодолеть указанные недостатки отечественной технологии, поскольку его разработка способствует развитию творческого потенциала обучающихся.

Лэпбук – это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы, обобщенные общей темой. Это отличный способ разносторонне изучить конкретную тему с детьми дошкольного возраста, осмыслить содержание книги, провести исследовательскую работу, в процессе которой ребенок примет участие в поиске, анализе и сортировке информации, будет активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Лэпбук обычно выглядит как интерактивная книжка, информация в которой представлена в виде открывающихся окошек, вынимающихся и разворачивающихся листочков и прочих забавных деталей, которые с одной стороны, призваны привлечь интерес ребенка к самой папке, а с другой стороны, позволяют подать всю имеющуюся информацию в компактной форме.

В первоначальном виде лэпбук состоит из папки формата А4 или А3, в которую клеиваются кармашки, книжки-раскладушки, окошки и другие детали с наглядной информацией по отобранной теме: от интересных игр до лексики и большого количества интересно поданной информации. Создание лэпбука является одним из видов совместной деятельности взрослого и детей, формой представления итогов проекта или тематической недели и помогает развитию следующих умений: получать необходимую информацию в общении; выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; вести простой диалог со взрослыми и сверстниками; спокойно отстаивать своё мнение; соотносить свои желания, стремления с интересами других людей; принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.); принимать и оказывать помощь; не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях; умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого.

Технология изготовления состоит из нескольких этапов:

- выбор темы;
- постановка целей и задач;
- подбор содержания;
- продумывание игр;
- подбор картинного и иного материала;
- разработка форм подачи материала (двигающиеся детали, раскрывающиеся кармашки, гармошки и т.д.);
- выбор основы, подготовка элементов;
- выбор расположения деталей, компоновки листов;
- сбор интерактивной папки;
- подготовка методического паспорта лэпбука.

В зависимости от цели изготовления наполнение интерактивной папки может отличаться и содержать:

- стихи по теме;
- загадки, пословицы, поговорки по теме;
- мнемотаблицы;
- ребусы по теме;
- раскраски;
- игра «найди тень»;
- мемори – парные картинки;
- наложенные картинки, перепутанные;
- оригами по теме;

- разрезные картинки;
- схема составления рассказа;
- мини-книжки;
- сюжетные картинки по теме для составления рассказов;
- наборы последовательных картинок для составления рассказов;
- сделай сам (поделки из пластилина, бумаги, листьев и т. д. на тему);
- вставь пропущенную деталь;
- различные игры на соотношение (в зависимости от темы);
- 10 почему;
- из истории;
- интересные факты
- верю – не верю или правда или ложь;
- нарисуй по клеткам;
- объемные наклейки;
- конверты с секретом;
- «умный» блокнот и др.

Создание лэпбука решает ряд задач современного образования. В условиях модернизации образования, педагогу необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать личность, которая нужна новому современному обществу — личность, которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи.

Сфера применения: данная практика может применяться образовательными организациями в учебной и воспитательной деятельности, при проведении учебных занятий и мероприятий различной направленности, во внеурочной деятельности, в дополнительном образовании обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Данная технология применяется на всех уровнях образования (НОО, ООО, СОО).

Технология лэпбук применяется для следующих возрастных групп и категорий участников: обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью от 6 до 18 лет, с различными нозологиями.

Начало применения данной технологии в МБОУ «Ярцевская средняя школа № 2 им. Героя Советского Союза Н.А. Данюшина»: 2021 год.

Технология лэпбук готова для использования другими образовательными организациями. Есть материалы и публикации по применению данной технологии педагогами МБОУ ЯСШ № 2 в СМИ.

Конкретные примеры использования данной технологии:

- Хмелькова Ю.В. Мастер-класс для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Что меня окружает?» в рамках Районного конкурса профессионального мастерства «Учитель года – 2023», Победитель;
- Кальян Т.В. Внеурочное мероприятие для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Агентство профессий «Добрый мир»» в рамках проекта «Маршрут профессионального успеха» (МПУ) в рамках Регионального конкурса лучших практик по сопровождению профессионального самоопределения обучающихся, III место;
- Кальян Т.В. Презентация опыта «Применение технологии создания лэпбука в профориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» в рамках Районного мероприятия «Единый методический день»;
- Новикова О.А. Мастер-класс «Формирование функциональной грамотности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через создание лэпбука» в рамках Недели функциональной грамотности;
- Дюкова Е.В. Выступление на Педагогическом совете, тема «Использование инновационной технологии «Лэпбук» в воспитании и обучении обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью»;
- Зыбина Н.А. Социализация обучающихся коррекционного класса 1В с применением технологии лэпбук;
- Дашкеева О.А. Профориентационный классный час для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с применением технологии лепбук;
- Хмелькова Ю.В., Зыбина Н.А. Практический семинар «Технология лэпбук и её применение для развития творческой и познавательной активности обучающихся коррекционных классов»;
- Козлова С.А. Библиотечный час для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, посвященный 150 -летию со дня рождения М.М. Пришвина «Кладовая солнца» с применением технологии лэпбука.

Технология лэпбук направлена на решение важных проблем как обучение, социализация и профессиональная ориентация детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, на их успешную интеграцию в современное общество.

Положительные стороны данной технологии в работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью:

– обучающийся занимается поиском, сбором информации и оформлением своей работы самостоятельно, рассчитывая только на себя и свои силы;

– данный вид работы для стеснительных и необщительных воспитанников, которым тяжело находить контакт с другими обучающимися;

– помогает таким ребятам раскрыть себя и свой потенциал перед педагогом и сверстниками;

– обучающиеся распределяют обязанности и ответственность между собой;

– учатся делить задание на микро-темы и заниматься проработкой своей темы индивидуально или делать всю работу сообща групповой характер работы;

– обучающиеся учатся выстраивать свои рабочие взаимоотношения на стремлении выполнить работу максимально хорошо;

– понимают свою значимость;

– помогает обучающимся социализироваться в обществе;

– интерактивность технологии;

– максимально концентрирует детское внимание;

– улучшает усвоение информации;

– обучающиеся учатся отстаивать свою точку зрения;

– находят креативные решения, поставленных перед ними проблем;

– открывают для себя темы следующих своих исследований;

– развивает детскую любознательность, самостоятельность, инициативность.

– изготавливается вручную, что способствует развитию мелкой моторики;

– создание целой серии лэпбуков на одну тему, более полно отображающей проблемы, разных по содержанию и оформлению;

– совместная деятельность с педагогом или родителями при изготовлении лэпбука;

– учит взаимодействовать с другими людьми;

– развивает коммуникабельность;

– развивает чувство взаимовыручки.

1. *Целевая группа, для которой применяется данная практика/технология*

Данная технология применяется для обучающихся коррекционных классов (в школе два таких класса) и для обучающихся с ограниченными

возможностями здоровья (обучающиеся, имеющие недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий) и инвалидностью по разным нозологиям:

- задержка психического развития. Дети с интеллектуальной недостаточностью, стойким и длительным состоянием эмоциональной незрелости, а также с замедленным темпом формирования стандартных психических функций;

- нарушение интеллектуального развития. Дети с органическим поражением головного мозга и выявленной умственной отсталостью;

- тяжелые нарушения речи. Дети с любыми сложными нарушениями коммуникативных функций, приводящими к неспособности усвоения речи, трудности в ее распознавании, к невозможности чтения или заиканию. Также специалисты относят к тяжелым нарушениям речи различные отклонения на психофизическом уровне;

- проблемы с опорно-двигательной системой. Дети с нарушением работы ЦНС, ДЦП, поражением различных участков головного мозга, отвечающих за движение;

- расстройства общения или поведения. Дети с психологическими особенностями: расстройства аутистического спектра, сложности общения со сверстниками, гиперактивность или недостаток внимания;

- комплексные нарушения. Комплексным называют сочетание двух и более расстройств или нарушений развития у ребенка.

2. Педагогические ценности инклюзии, которые лежат в основе данной практики/технологии.

Интерактивная папка (лэпбук) отвечает современным требованиям инклюзивного образования к пространственной предметно-развивающей среде и обеспечивает:

- трансформируемость – лэпбук позволяет менять пространство в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональность – использование папки в различных видах детской активности;

- лэпбук можно использовать в работе как со всей группой, так с подгруппой и индивидуально;

- вариативность – периодическая сменяемость игрового материала, обеспечивающего свободный выбор детей, появление новых материалов, стимулирующих активность детей;

– насыщенность – среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей: в одной папке можно разместить достаточно много информации по определенной теме, а не подбирать различный дидактический материал, использовать его в различных видах детской деятельности.

Кроме того, работа с интерактивной папкой создает коррекционно-развивающий эффект: раскладывание иллюстративного материала по кармашкам, «по заданному образцу», вырезание и конструирование способствует развитию мелкой моторики, задействует кинестетические способы обработки информации, что особенно важно для развития познавательной сферы детей с интеллектуальными нарушениями.

Важным достоинством лэпбука, как уже отмечалось выше, является его полифункциональность и вариативность. Применение лэпбука позволяет учитывать разные образовательные потребности обучающихся. Интерактивная папка может использоваться как дидактическое средство, метод, технология, предполагает разные формы организации деятельности: индивидуальную, групповую, совместную с родителями, может использоваться для организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся. В качестве дидактического средства для индивидуальной работы с детьми по время учебного занятия обычно применяется заранее разработанный лэпбук. Как наглядно-практический метод обучения, интерактивная папка позволяет варьировать степень сложности заданий, помогает детям осмысленно структурировать информацию, закреплять пройденный материал.

В качестве активного метода, создание лэпбука может стать результатом совместной проектной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся, совместной творческой работы с родителями.

В качестве других преимуществ лэпбука:

- отсутствие возрастных ограничений;
- многогранность в плане содержания, возможность разработки и применения при изучении разных тем, предметных областей;
- трансформируемость – лэпбук позволяет менять пространство в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- доступность и экономичность лэпбука обеспечивает все виды детской активности;
- возможно использование в любом помещении, где осуществляется образовательная деятельность;

– Положение о реализации инклюзивной практики в МБОУ «Ярцевская средняя школа № 2 им. Героя Советского Союза Н.А. Данюшина» (об особенностях организации обучения и воспитания детей с ОВЗ и др.)

– Положение о разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута в МБОУ «Ярцевская средняя школа № 2 им. Героя Советского Союза Н.А. Данюшина»

4. *Кто реализует данную практику/технологию*

Данную практику реализуют:

- учителя начальных классов (коррекционных);
- учителя начальных классов, где обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья;
- учителя – предметники, работающие с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- классные руководители тех классов, где обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья;
- руководитель «Школы социального волонтерства».

5. *Этапы, алгоритмы и содержание профессиональных действий по реализации данной практики/технологии.* Вовлеченность и содержание действий детей, участвующих в реализации практики, на каждом этапе. Степень вовлечения родителей. Какое время необходимо на реализацию всей практики/технологии и каждого ее этапа.

Практический опыт внедрения технологии лэпбук в образовательный процесс МБОУ «Ярцевская средняя школа № 2 им. Героя Советского Союза Н.А. Данюшина» подтверждает целесообразность использования данной технологии в инклюзивном образовании.

Участие педагогов в разработке новой технологии свидетельствует о профессиональной заинтересованности поиска эффективных способов организации инклюзивного образования. Совместный методический анализ, позволил подвергнуть объективной критической оценке соотношение целей и учебных задач, уровень сложности учебных заданий, их разновидности и пр. Большинство разработанных педагогами тематических папок включают задания на развитие логических операций: анализ, классификация и обобщение понятий, развитие речи, формирование практических умений в области экономической деятельности, социально-бытовой ориентировки, профориентационной деятельности. Апробация интерактивных папок в учебном процессе доказала целесообразность их применения в качестве дидактического средства и наглядного метода обучения в индивидуальной

работе с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, а также вызвала интерес у обучающихся «нормы».

В качестве одного из перспективных направлений дальнейшего внедрения технологии лэпбук в образовательный процесс считаем разработку совместных учебно-исследовательских проектов, по тематике, связанной с выбором профессиональной деятельности обучающихся с ОВЗ. На наш взгляд, подобный исследовательский проект поможет обучающимся с ограниченными возможностями здоровья осознать и систематизировать свои знания о доступных для них сферах профессиональной деятельности, требованиях, предъявляемых к работнику, элементарных трудовых навыков, необходимых для успешной социальной и профессиональной адаптации.

Безусловно, технология лэпбук имеет большие потенциальные возможности и перспективы, которые будут открываться по мере ее внедрения в практику инклюзивного образования.

Список литературы

1. Алешанова Л.В. Инклюзивная форма образования для детей с ОВЗ в условиях общеобразовательной школы // Логопед. – 2015
2. Гальперин П.Я. Введение в психологию. /– М. Издательство Московского университета. 1976.
3. Талызина Н.Ф. «Педагогическая психология» // Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 1988.
4. Эльконин Д.Б. О структуре учебной деятельности // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989.

Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Первушина Дарья Александровна,
учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 36 г. Тамбова

***Аннотация.** В представленной статье рассматривается комплексный подход к формированию и сохранению здоровья младших школьников в условиях современного общества, где здоровье выступает не только как отсутствие заболеваний, но и как состояние физического, психического и социального благополучия. Особое внимание уделяется негативным тенденциям в здоровье детей, которые наблюдаются в последние десятилетия, а также факторам, влияющим на здоровье, таким как физиолого-гигиенические, экологические и социальные аспекты.*

***Ключевые слова:** здоровьесберегающие технологии, психоречевое здоровье.*

Необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии, акцентируя внимание на важности здоровьесберегающих образовательных технологий. Эти технологии предназначены не только для коррекции существующих нарушений, но и для личностного развития ребенка и сохранения его здоровья.

Здоровье – это состояние физического, психического и социального благополучия человека, а не просто отсутствие болезней или физических дефектов. Младший школьный возраст является важнейшим этапом в формировании здоровья ребенка.

В последние десятилетия во всём мире наметилась тенденция к ухудшению здоровья детского населения. Существует множество различных факторов, которые влияют на здоровье младших школьников:

- физиолого – гигиенические;
- психологические;
- экологические;
- экономические;
- социальные.

Практика показывает, что количество детей с нарушенным развитием с каждым годом увеличивается. Среди таких детей как правило, высок процент тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, памяти, внимания, а зачастую и мышления. Соответственно возникает необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данными детьми.

В профессиональной деятельности педагоги создают благоприятные условия и используют здоровьесберегающие технологии, основной целью которых является, укрепление физического и психоречевого здоровья.

Раскрывая понятие здоровьесберегающие образовательные технологии, важно отметить, что речь идет не о какой-то одной универсальной и чудодейственной технологии, а комплексной системе, направленной на коррекцию и профилактику нарушений, личностное развитие ребенка и сохранение его здоровья.

Конечно же использование здоровьесберегающих технологий на занятиях велико. Находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям

наиболее эффективные, как традиционные, так и не традиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу.

В коррекционно-развивающей работе с детьми младшего школьного возраста с ОВЗ применяем следующие здоровьесберегающие технологии.

Мелкая моторика

Уровень развития напрямую зависит от формирования движений пальцев рук. Процесс очень прост, через окончания пальцев, нервные импульсы поступают в головной мозг, где активизируется отдел, отвечающий за развитие. Если движения соответствуют возрасту, то и развитие находится в пределах нормы.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

Младший школьник с низким уровнем развития моторики быстро утомляется. Ему трудно выполнить задания, связанные с письмом, например, обвести какую – либо фигуру. Его внимание быстро рассеивается, появляется чувство тревоги. В дальнейшем это может привести к отставанию в учебе.

Для развития мелкой моторики применяются следующие виды работы:

- упражнения для пальчиков, сопровождающиеся стихотворным текстом;
- игры с прищепками;
- рамками-вкладышами;
- шнуровки;
- штриховка;
- рисование;
- пазлы;
- мозаика;
- пальчиковый театр

При различных нарушениях для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма применяется Су – Джок терапия. Су – Джок состоит из шарика-«ёжика» и в комплекте к нему двух колец. Су – Джок является высокоэффективным, универсальным, доступным и абсолютно безопасным методом самооздоровления.

Различные виды массажа

Механическое воздействие изменяет состояние мышц, создает положительные кинестезии необходимые для нормализации произносительной стороны речи.

Существуют следующие виды развивающего массажа: массаж и самомассаж лицевых мышц; языка и плечевого пояса, кистей и пальцев рук; аурикулярный массаж (массаж ушных раковин).

Гимнастика Стрельниковой

Эта гимнастика единственная в мире, в которой короткий и резкий вдох носом делается на движениях. Все упражнения выполняются одновременно с коротким и резким вдохом через нос (при абсолютно пассивном выдохе, Вдох производится очень коротко, мгновенно, эмоционально и активно). Главное, по мнению А. Н. Стрельниковой, – это уметь затаить, "спрятать" дыхание. О выдохе совершенно не думать. Выдох уходит самопроизвольно.

Песочная терапия

Песок поглощает негативную психическую энергию, взаимодействие с ним очищает энергетику человека, стабилизирует эмоциональное состояние, позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых. Игры с песком способствуют развитию тактильной чувствительности, мелкой моторики пальцев и кистей рук.

Песочную терапию можно использовать в работе с детьми младшего школьного возраста. Помимо общепринятых направлений в работе по коррекции нарушения у детей, на коррекционно-развивающихся занятиях можно использовать элементы песочной терапии.

Технология песочной терапии многофункциональна, она позволяет одновременно решать задачи диагностики, коррекции и развития. Сам же ребенок решает задачи самовыражения, самосознания и развивает самооценку, учится работать в коллективе.

Игра на песке с фигурками особенно плодотворна в работе с детьми, которые никак не могут выразить свои переживания. Дети с заниженной самооценкой, повышенной тревожностью и застенчивостью обычно охотно выбирают фигурки и переключают свое внимание. Дети же с неустойчивым вниманием весьма экспрессивны, игра дает им богатые кинестетические ощущения.

Во многих случаях игра с песком выступает в качестве ведущего метода коррекционного воздействия. В других случаях – в качестве вспомогательного средства, позволяющего стимулировать ребенка, развивать его сенсомоторные навыки.

Релаксация

На коррекционно-развивающих занятиях мы используем релаксационные упражнения по ходу занятия, если у детей возникло двигательное напряжение или беспокойство. Упражнения проводятся под музыку. Умение расслабиться помогает одним детям снять напряжение, другим – сконцентрировать внимание, снять возбуждение, расслабить мышцы, что необходимо для исправления речи.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии в работе с детьми, способствуют решению задач гармоничного развития младшего школьного возраста, более результативно и в короткие сроки, активизирует психические процессы и формирует личность ребёнка в целом. И всё это напрямую готовит ребенка к успешному обучению в школе, помогает вырасти ему здоровым и успешным. Здоровье – это главное жизненное благо. Только здоровый человек может быть по-настоящему счастлив.

Список литературы

1. Сократов Н.В. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Лядова Н.В. Здоровьесбережение в современном образовательном процессе: проблемы, перспективы <http://forumproipkro.forum24.ru/>.
3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. М.:АРКТИ, 2005.
4. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие технологии в работе учителя и школы. – М.: АРКТИ, 2003. – 272 с.

Методическая разработка

«Проведение классных часов с логопедической направленностью в коррекционной школе в режиме дистанционного обучения»

Погодаева Марина Викторовна,
учитель-логопед ГКОУ школа № 8 г. Ейска

Аннотация. Данная методическая разработка предназначена для классных руководителей, воспитателей и педагогов дополнительного образования, работающих с учащимися в условиях коррекционной школы.

В работе раскрываются краткие рекомендации по проведению классных часов в режиме дистанционного обучения.

Разработка содержит рекомендации, принципы и формы, платформы и правила по проведению классных часов в онлайн - режиме.

Предлагаются тематика классных часов, виртуальные ресурсы для проведения классных часов; даётся общая характеристика некоторых образовательных платформ.

Ключевые слова: дистанционное обучение, классный час, виртуальные ресурсы.

Введение

Каждый коллектив имеет свои традиции, особенно это характерно для классного коллектива. Сложно создать коллектив, но ещё сложнее обеспечить его развитие в ситуации противоэпидемической «удаленки» школьников и педагогов. Когда дети проводят несколько часов вместе в школе, у них есть возможность живого общения с одноклассниками и педагогами. Можно быстро обсудить важную тему, обменяться мнениями, составить план будущих действий. При режиме дистанционного обучения, такая тесная и прямая связь теряется. Поэтому важно сохранить её не только в учебной работе, но и при проведении классных мероприятий.

В учебных заведениях для особенных детей это выходит на первый план, так как специфика их нервной деятельности, склонность к «застываниям», к стереотипности в мышлении и действиях, снижение критического отношения к себе и окружающим заставляет особое внимание уделять социализации таких людей.

Для поддержания контактов внутри класса, эмоциональной связи детей с классным руководителем, их психологической поддержки имеет смысл сохранить практику проведения классных часов в условиях полной или частичной принудительной изоляции.

Поэтому считаем необходимым поделиться опытом такой деятельности в кратких методических рекомендациях по организации проведения внеклассных занятий и классных часов с использованием удаленной технологии.

Цель разработки: обозначить организационно-методические условия для проведения классных часов с учащимися с ОВЗ (УО) в дистанционном формате.

Задачи разработки:

- обобщить специфику проведения внеклассных мероприятий с учащимися с УО в дистанционном формате;
- представить способы и форматы организации таких занятий с учащимися с ОВЗ (УО);
- описать условия и этапы подготовки удаленных внеклассных мероприятий различного формата.

Для составления данных рекомендаций обобщался опыт деятельности воспитателей учащихся с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) школьного возраста в условиях специальной (коррекционной) школы, анализировались технические и технологические особенности проведения учебных занятий с учащимися с УО в условиях локдауна при пандемии весной 2020, изучались возможности образовательных и культурно-просветительных электронных платформ.

1. Специфика проведения внеклассных мероприятий с учащимися с УО в дистанционном и смешанном формате

Реализация дистанционного воспитательного процесса с применением электронного обучения требует подготовки совокупности условий, в том числе материально-технических, методических (разработка и применение электронных материалов, грамотное использование цифровых образовательных ресурсов и т.д.), а также особой организации учебного процесса.

Современный мир – мир интернета, компьютеров, технологического прогресса и свободных нравов, представляет собой сложную для педагога и привычную для ребенка среду воспитания будущего поколения. Это порождает ряд существенных трудностей при проведении классных часов в режиме дистанционного обучения. Тем не менее, несмотря на трудности дистанционного обучения, желательно сохранить классные часы как естественную и неотъемлемую часть жизни класса.

Цифровые компетенции связаны с тем, что педагог должен в за частую «неудобной» для него цифровой среде организовывать и реализовывать взаимодействие со всеми участниками коррекционно-образовательного процесса: с учениками, родителями, коллегами, с администрацией школы. Такое взаимодействие имеет определенные особенности, простой перенос традиционных практик в цифровую среду не позволяет организовать продуктивную коммуникацию.

Становление личности учащегося с умственной отсталостью сопряжено с проблемами будущего, его положением в обществе. Тревогу, а иногда и непонимание, вызывает оно и у родителей такого ребенка. И педагогу здесь отводится не просто роль партнера, но и, как правило, психотерапевта, который может и должен развить у ребенка и его близких, уверенность в его социальной востребованности. Именно поэтому работа по жизненному и профессиональному определению, развитию общечеловеческих ценностей, личного счастья, освоению навыков взаимодействия с окружающими становятся наиболее значимыми для учащегося с ОВЗ (УО).

Именно как продолжение этой традиции, пусть в новых условиях, учителю стоит позиционировать их проведение в онлайн-режиме перед детьми

и их родителями. Важно, чтобы информация о предстоящих классных часах передавалась учащимся с позитивным настроем и не воспринималась ими как дополнительное увеличение и без того непростой в сложившихся условиях учебной нагрузки.

Поскольку ставится задача поддержания межличностных связей и традиций в классном коллективе, классные часы в режиме дистанционного обучения желательно проводить регулярно. Периодичность должна составлять не менее 2 раз в неделю. Рекомендуемая продолжительность классного часа – не более 30 минут.

Особая организация коррекционно-воспитательного процесса обучающихся с УО предполагает:

- сочетание в учебном процессе цифровых образовательных ресурсов с предметно-манипулятивной активностью в реальном пространстве;

- особый речевой режим (речь педагога должна быть четкой и разборчивой, с подчеркнутым артикулированием, без резких повышений голоса и с большим количеством повторений, чем на обычном уроке);

- дозирование нагрузки (объем материала рекомендуется сократить на треть от обычного объема);

- сокращение времени мероприятия с использованием компьютера (в соответствии с СанПин: для учащихся 1–2 классов – не более 20 минут, для учащихся 3–4 классов – не более 25 минут, для учащихся 5–6 классов – не более 30 минут, для учащихся 7–11 классов – 35 минут; методические рекомендации Министерства просвещения предусматривают сокращение времени проведения урока до 30 минут);

- планирование смены видов деятельности с целью профилактики утомляемости;

- двигательные разминки и специальные релаксационные упражнения в ходе классного часа;

- регламентация учебной деятельности с учетом индивидуальных медицинских рекомендаций.

- щадящий режим нагрузок в учебном процессе в соответствии с индивидуальными рекомендациями врача-невролога и психиатра,

- соблюдение режима охраны зрения.

2. Способы и форматы организации внеклассной работы в условиях удаленного обучения

В общем виде классные часы можно систематизировать следующим образом:

– классный час, организованный как способ коллективного планирования творческих дел («ВОТ МЫ КАКИЕ РАЗНЫЕ!» для 6 класса) (Приложение 4);

– информационный классный час как «открытие» ранее неизвестного для обучающихся (например, «Сетевой этикет», «Государство и права детей» для 6 класса, Приложение 4);

– классный час как час общения, разговор «по душам», уточнение нравственных ценностей;

– классный час – плановый, для подведения итогов, например, успеваемости за неделю.

Классный час может проводиться в форме:

– классного собрания;

– воспитательного часа (Например, «СЕМЬ Я» для 6 класса, Приложение 4);

– онлайн экскурсии (Например, «Экскурсия в музей детской книги», для 6 класса, Приложение 4);

– встречи с интересными людьми;

– викторины по различным областям знаний (Например, «Сетевой этикет», «Государство и права детей» для 6 класса, «Права, обязанности, ответственность подростка» для 11 класса см. Приложение 4);

– дискуссии (на заданную тему);

– интерактивной игры (Например, «Моя история», для 11 класса, см. Приложение 4);

– игры-путешествия, квеста или квинса;

– психологического тренинга.

В общем виде классные часы можно систематизировать следующим образом:

– классный час, организованный как способ коллективного планирования творческих дел;

– информационный классный час как «открытие» ранее неизвестного обучающимся;

– классный час как час общения, разговор «по душам», уточнение нравственных ценностей;

– классный час – плановый для подведения итогов, например, успеваемости за неделю.

Классный час может проводиться в форме:

– классного собрания;

– воспитательного часа;

- онлайн экскурсии;
- встречи с интересными людьми;
- викторины по различным областям знаний;
- дискуссии (на заданную тему);
- интерактивной игры;
- игры-путешествия, квеста или квинса;
- психологического тренинга.

Большинство из этих форматов классных часов могут быть адаптированы к условиям дистанционного обучения. Но при реализации его в дистанционном формате необходимо учитывать особенности удаленного способа взаимодействия:

1) Вы не всегда видите аудиторию, но она видит вас.

2) Ограничены и локализованы возможности обратной связи. Вам, как правило, не будет сразу видна реакция обучающихся. Однако при проведении занятий в таком формате важно психологически настроить себя, что обратная связь со стороны аудитории существует.

3) Значительно сложнее скоординировать и корректировать совместную деятельность учащихся;

4) Качество интернета, видео и аудио существенно влияет на то, насколько эффективным может оказаться классный час. Надо быть готовым к техническим накладкам, воспринимая их спокойно и готовя запасные решения в подобных ситуациях.

Проведение таких мероприятий может осуществляться синхронным (видеоконференции, вебинары с активным чатом и т.п.) и асинхронным способом (виртуальное посещение музеев, экскурсий и т.п. с последующим обсуждением увиденного в классной группе.).

По своему характеру классные часы должны отличаться от учебных занятий в условиях вынужденного режима дистанционного обучения. Следует стараться выстраивать их таким образом, чтобы они настраивали детей на позитивный настрой, вызывали преимущественно положительные эмоции. Достижению этого в условиях удаленного взаимодействия могут способствовать:

- выбор интересной для детей тематики;
- сообщение интересных, ярких, необычных фактов;
- более свободный и открытый стиль общения с детьми;
- предоставление учащимся возможности выразить в режиме онлайн свое мнение, каким образом они относятся к тому, что слышат и видят;
- включение элементов игры и соревновательности;

– предоставление информации (например, в виде ссылок на ресурсы сети Интернет) о том, где учащиеся могут познакомиться с дополнительными сведениями по заинтересовавшему их вопросу.

При организации дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями учитывается психолого-педагогическая специфика общения в сети как особого вида коммуникации. Кроме того, необходимо учитывать трудности каждого отдельно взятого ребенка, обусловленные ограниченностью и неустойчивостью внимания, эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, низким уровнем учебной мотивации и общей познавательной пассивностью. А так же недоразвитием отдельных психических процессов - восприятия, памяти, мышления, недостатками речи, нарушениями моторики в виде недостаточной координации движений, двигательной расторможенностью, низкой работоспособностью, ограниченным запасом знаний и представлений об окружающем мире, несформированностью операционных компонентов учебно-познавательной деятельности.

Не смотря на некоторые имеющиеся преимущества дистанционного обучения, есть и слабые стороны такого обучения, в том числе и с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

К сожалению, в отдаленных населённых пунктах это некачественная связь, которая возникает из-за низкой скорости Интернета.

Также в ходе урока, если возникают какие-либо проблемы у одного ребёнка (не знает, как открыть, или принять файл, не может устранить проблемы, возникшие со звуком или видеоизображением), то нарушается структура мероприятия, учитель не может качественно провести занятие, так как приходится терять время на устранение неполадок, объяснений.

Психофизиологические особенности детей довольно часто порождают инертность, нежелание участвовать в работе, быструю утомляемость, плаксивость, лабильность настроения.

Учитель, реализующий дистанционное обучение, должен быть готов к смене деятельности, преодолению этих трудностей. Должен обладать такими качествами, как коммуникативная культура, эрудированность, психологическая компетентность, толерантность и эмпатия!

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ является важнейшей составляющей дистанционного обучения. Педагоги учитывают возможности и интересы каждого обучающегося ребенка с особыми потребностями, оказывают помощь в выработке индивидуальной образовательной траектории. Способствуют его культурному развитию, социализации, развитию творческих способностей и навыков самостоятельной

деятельности. Осуществляется совместная работа учителей, педагога-психолога, администрации, родителей (законных представителей), по организации дистанционного взаимодействия таким образом, чтобы наиболее эффективно, безопасно с учетом нозологии ребенка построить процесс обучения, воспитания и развития.

Родители таких учащихся – особая категория взрослых. Им, в первую очередь, необходимы конструктивная помощь, дельный совет и морально-психологическая поддержка. В связи с этим организуются виртуальные встречи, консультации для родителей (законных представителей), имеющих детей с особыми потребностями. Классный руководитель обеспечивает их консультативной поддержкой, необходимой полезной практической информацией.

3. Условия и этапы подготовки удаленных внеклассных мероприятий

О проведении классного часа учащиеся должны быть заблаговременно проинформированы, а если возможно, то и их родители. Это должно быть сделано минимум за два-три дня до запланированной встречи, а если подготовка, по вашим оценкам, требует от учащихся времени на поиск, отбор, систематизацию и оформление информации, подготовку выступления – то за более значительный срок.

Анонсируя предстоящий классный час, следует:

- обозначить тематику и общую идею классного часа («о чем и почему мы будем говорить»). Описание должно дать представление обучающимся, чем встреча полезна для них, что нового они получат;
- указать дату и точное время проведения (в крайнем случае они могут быть уточнены в последующие дни); указать требования к наличию технического оборудованию («что понадобится» – потребуется ли наличие наушников, микрофона; можно ли обойтись смартфоном и т.д.);
- обозначить, с помощью какой платформы или цифровых сервисов будет организовано проведение классного часа и как подключиться к ним (если сервис подобным образом школьниками уже использовался, детальная инструкция не нужна; если нет или предполагаются какие-то особенности его применения – стоит дать ученикам краткую и понятную инструкцию либо ссылку на готовую инструкцию);
- если предполагается участие в подготовке учащихся к классному часу – подробно и четко рассказать, что именно надо сделать, как оформить, каким образом, в каком формате и в какие сроки представить материал (конкретный

способ передачи информации – например, адрес электронной почты учителя, используемой для связи – должен быть четко обозначен).

Информировать о планируемом проведении классного часа лучше устно, в формате живой речи (можно в записи) с дублированием основной информации в текстовом виде. Для этого целесообразно использовать тот канал связи, который вы обычно используете для взаимодействия детьми в условиях дистанционного обучения и который наиболее надежным образом позволит донести информацию до всего класса (платформа для проведения онлайнвидеоконференций Сферум, Skype, группа в социальной сети «ВКонтакте», группы в мессенджерах WhatsApp, Viber, Telegram, образовательная платформа Skysmart, Фоксфорд, Учи.ру, Дневник.ру и т.д.).

При ограниченных возможностях онлайн-связи возможен вариант, когда записанное видеообращение педагога к детям о предстоящем классном часе (вместе с краткой текстовой информацией) размещается им в облачном хранилище (Яндекс.Диск, облако Mail.ru, Google.Диск), а учащимся в виде SMS, сообщения в мессенджерах (WhatsApp, Viber и т.д.) или в социальной сети «ВКонтакте» направляется ссылка на размещенное там видеообращение.

Вся важная конкретная информация о подготовке к классному часу должна быть продублирована в текстовом формате (например, разослана в виде электронных писем, сообщений в мессенджерах, размещена на доступной ученикам родителям странице «Сетевого города» и т.д.)

Для анонсирования информации необязательно собирать детей у компьютера дополнительно – можно сделать это сразу по завершению дистанционного учебного занятия по предмету, которое ведет у своего класса учитель.

При этом стоит помнить о важности соблюдении правил информационной безопасности. Информация, которую вы распространяете, предназначена для учеников вашего класса, а не для любого постороннего. Организуйте мероприятие так, чтобы посторонние лица не имели доступа к нему.

Для достижения эффекта вовлеченности детей в совместное дело педагогу имеет смысл не готовить весь классный час от начала до конца, самому, а создавать и проводить его вместе с детьми.

В зависимости от замысла классного часа можно дать разные задания конкретным ученикам или общее задание, допускающее возможность выбора вариантов его выполнения. Второй путь подойдет, например, если мы проводим классный час на темы, охватывающие потенциально широкий пласт информации (например, «Природные чудеса России», «Необычные памятники России и мира», «Россия многонациональная», «Изобретения, изменившие

мир» и т.п.). В этом случае в рамках общей широкой темы ученик имеет возможность выбрать какой-то сюжет, который привлекает или интересен именно ему.

Не перегружайте учащихся (и их родителей) задачами по подготовке к классному часу! Задание дается учащимся во время анонсирования предстоящего классного часа в виде краткой инструкции с пояснениями. Если педагог считает это целесообразным, можно порекомендовать источники информации, которыми лучше воспользоваться (их не должно быть много, но одним источником ограничиваться не стоит).

Необходимо четко определить, что именно и в каком формате, учащиеся должны подготовить. Представляется, что это может быть, например,

- краткое (3–4 минуты) устное сообщение ученика, с которым он выступит перед всеми во время классного часа;
- короткая подборка слайдов (5–7 слайдов или просто изображений), которая будет сопровождать выступление;
- видеозапись устного выступления на выбранную тему, тоже продолжительностью 3–4 минуты, ссылка на которое будет дана ученикам во время классного часа (с одной стороны, этот вариант можно задействовать при ограниченных возможностях каналов онлайн-связи. С другой стороны, эта форма потенциально дает подросткам проявить свою креативность в нестандартной и современной форме, что им нравится).

Для качественного проведения классного часа важно, чтобы материалы, подготовленные детьми или их часть (подборка слайдов; тема выступлений или его текст (по решению учителя); видеозапись, которую подготовил ребенок) были заблаговременно – как минимум за день до дня проведения классного часа - представлены учителю и просмотрены им. Следует определить, когда и как дети должны это сделать (электронная почта, мессенджеры, иной способ).

Это позволит учителю:

- заранее наилучшим образом спланировать онлайн-взаимодействие участников в ходе классного часа,
- определить порядок выступлений, решить, кому в первую очередь стоит дать слово;
- скорректировать ошибки, возможно допущенные учениками;
- подготовить вопросы, задания, онлайн-викторины, мини-опросы и голосования, которые можно предложить детям во время классного часа или по его завершению, чтобы обеспечить отклик на прозвучавшую информацию.

При подготовке классного часа, проведите, при необходимости, онлайн-обсуждение (например, в Telegram, WhatsApp или Skype) небольшим составом учащихся, если нужно согласовать или скорректировать какие-то вопросы.

При проведении классного часа в дистанционном режиме целесообразно использовать приемы, обеспечивающие обратную связь, отклик учащихся на услышанное и увиденное, их взаимодействие между собой. С этой целью, можно использовать: вопросы, обращенные к аудитории. В зависимости от имеющихся технических возможностей они могут предполагать либо устный ответ с использованием микрофона (видеокартинку транслировать необязательно, если возможности связи ограничены) либо короткий ответ в чате; короткие онлайн-опросы, позволяющие наглядно увидеть мнение учащихся по какому-то обсуждаемому вопросу (в том же чате можно предложить учащимся ответить с помощью знаков + и – на простой вопрос).

Другой вариант – заранее создать небольшой опрос (анкету) на стороннем сервисе, позволяющем оперативно увидеть результат опроса, во время классного часа дать ученикам в чате ссылку на его прохождение и определить лимит времени (несколько минут) на прохождение.

После этого учитель может обозначить и обобщить полученные результаты):

- виртуальное голосование (например, можно предложить участникам классного часа определить, какое из выступлений одноклассников показалось им наиболее интересным / содержательным / аргументированным;
- провести голосование, позволяющее определить, скажем, топ-5, необычных памятников России или самых полезных изобретений 20 века, (на основе того, что было представлено учащимися и т.д.);
- короткие тесты и викторины, составленные на основе той информации, которая была представлена учителем и детьми в ходе классного часа (Задания теста учитель готовит заранее, опираясь на материалы, которые школьники направили ему до проведения классного часа.

Простейший формат предъявления и проведения теста может быть следующим: на экране демонстрируется и параллельно озвучивается учителем слайд с вопросом, учащимся предлагается в течение ограниченного времени ввести в чате номер правильного ответа (или просто записать правильный ответ в одно-два слова). Затем демонстрируется следующее задание и так далее. После проведения теста можно озвучить правильные варианты ответов) занимательные задания (могут быть устно озвучены учителем, продемонстрированы на слайде либо заранее созданы и размещены на стороннем цифровом сервисе (например, LearningApps.org), на

соответствующую страницу которого учитель дает ссылку во времени классного часа (ссылка должна быть заранее проверена учителем, при этом важно не забыть открыть доступ для выполнения задания своим ученикам). На выполнение подобных заданий в рамках классного часа желательно установить лимит времени в несколько минут. По его истечении педагогу стоит поинтересоваться, кому удалось найти решение, попросить описать его.

В целях обеспечения полноценной, многосторонней коммуникации при проведении классного часа педагогу важно воздерживаться от монолога: желательно откликаться на высказывания ребят, записи в чате (при условии, что они носят содержательный характер), интересоваться мнением аудитории по поводу каких-то выраженных одноклассниками идей, обращаться к конкретным ученикам, прося высказаться именно их и т.д.

Необходимо учитывать, что в качестве средства взаимодействия с вами и между собой, а также для других полезных функций во время классного часа ученики, помимо компьютера или ноутбука, могут использовать смартфон.

Этим можно воспользоваться, в частности, для организации несложных форм работы в группах, если заранее продумать способы объединения учащихся и взаимодействия их при выполнении заданий, а также способ предъявления группой своего мнения/решения задачи.

Тематика классного часа самостоятельно определяется классным руководителем, исходя из решаемых им педагогических задач. В качестве ориентира в Приложении 1 приведен перечень примерных тем с разбивкой по возрастным группам.

При определении тематики можно воспользоваться также Календарем образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры (Письмо Минпросвещения России от 27.05.2021 № ТС-1314/04 «О календаре образовательных событий на 2020/21 учебный год»).

При проведении классного часа в дистанционном режиме следует придерживаться следующих правил:

1) Продумайте заранее формат и организационные детали проведения классного часа. Во-первых, у вас не будет живой обратной связи во время мероприятия, поэтому не стоит полагаться на импровизацию, даже если вы привыкли это делать. Во-вторых, нужно помнить о существующих ограничениях, предполагаемых использованием цифровых сервисов и технологий.

2) Соберите больше фактов, интересных деталей, которые удержат внимание обучающихся. «Говорящая голова» на экране утомляет. Используйте цитаты, короткие презентации, средства инфографики, мемы, фото, средства

организации коллективной работы (например, сервисы онлайн-голосования; простейшие опросы, которые можно провести непосредственно в чате).

3) Выберите площадку проведения классного часа. Главное, чтобы используемый вами сервис был вам знаком, удобен для вас и для детей, а также обеспечивал надежную связь. Если у вас нет соответствующего практического опыта, лучше не используйте сложные цифровые сервисы.

4) Протестируйте необходимый функционал выбранного сервиса или платформы заранее. Убедитесь, что знаете:

- как зарегистрироваться в системе (если это необходимо) и подключиться к мероприятию;
- как включать и останавливать трансляцию,
- как демонстрировать нужные вам изображения (слайды, презентации, фотографии), делиться изображением экрана с участниками, переключать слайды (скорее всего, это надо будет делать вам, а не учащимся);
- как предоставить другому участнику возможность для выступления, включить и выключить для него доступ к микрофону и камере;
- как работать с чатом, читать и отвечать в нем на записи участников; как разместить те или иные материалы для скачивания и предоставить участникам возможность скачать их.

5) По возможности, не стремитесь использовать в ходе онлайн трансляции демонстрацию видеофрагментов: высока вероятность того, что видео и звук будут передаваться с задержками или «зависнут». Если видите в этом необходимость, лучше дайте ссылку на короткий видеофрагмент, размещенный в сети Интернет, или направьте его ученикам на смартфоны через WhatsApp.

6) Если платформа (сервис) позволяют это сделать – ведите запись трансляции классного часа. Впоследствии ее можно будет разместить в сети с доступом для учащихся и ее смогут посмотреть те, кто по каким-то причинам не смог этого сделать вместе со всеми.

7) Заранее дайте точную ссылку на трансляцию тем, кому это необходимо (и только им).

8) Установите и в самом начале встречи со своими учениками изложите правила проведения классного часа в дистанционном режиме. Обязательно оговорите простое правило: «Закончив мысль, говорим: «Передаю слово» («Мое выступление закончено» или нечто подобное)». В онлайн при задержках звука и невысоком качестве видеоизображения довольно трудно почувствовать, закончил ваш собеседник свою мысль или сделал небольшую паузу. В обычном общении мы улавливаем окончание мысли интуитивно, но в

онлайн-накладки случаются регулярно и при задержках звука создают хаос. Правило «Передаю слово» позволяет эту проблему снять.

При подготовке классных часов Вы можете воспользоваться опытом своих коллег, уже реализовавших воспитательные мероприятия в дистанционном режиме. Ознакомиться с перечнем мероприятий можно в «мероприятиях информационной платформы дополнительного образования «Навигатор».

Методические разработки целой серии классных часов в онлайн-среде вы можете найти также на сайте ГБОУ Городской методический центр г. Москвы в разделе «Методическое пространство – классные часы»

<https://mosmetod.ru/centr/online-klasny-rukov/pol-res.html>. Представленные материалы каждый хорошо адаптируются для собственного видения педагогических задач и особенностей класса.

Заключение

Классный час играет большую роль в жизни учащихся. Это гибкая по содержанию и структуре форма массовой воспитательной работы, которая представляет собой специально организуемое во внеурочное время общение классного руководителя с учащимися класса с целью содействия формированию, развитию классного коллектива и самоактуализации участников образовательного взаимодействия. Способ дистанционного обучения позволяет обеспечить маломобильным учащимся с ОВЗ (УО) взаимодействие с другими учащимися и педагогами, получить доступ к образовательным, культурно-просветительным и иным информационным ресурсам, способствует получению ими качественного образования, расширению жизненных и профессиональных возможностей. Одновременно это способ оказать оперативную поддержку семьям, воспитывающим детей с нарушениями развития.

Педагогам следует позитивно позиционировать дистанционное проведение занятий как с классом в целом, так и с отдельными группами учащихся перед детьми и их родителями.

Такие занятия могут быть как синхронными, имеющими непосредственный контакт при помощи видео связи и чата, так и асинхронными, позволяющими детям в удобном для них режиме ознакомиться с образовательной и лично значимой информацией для последующего её обсуждения с одноклассниками, родителями и педагогами.

Основными принципами, которыми следует руководствоваться при организации дистанционного обучения детей с ОВЗ (УО) являются:

- обеспечение их конституционных прав на получение общедоступного качественного общего и дополнительного образования;

- обеспечение условий для коррекции нарушений развития и социальной адаптации;
- создание условий для обеспечения охраны здоровья детей с ОВЗ;
- адаптивность модели дистанционного образования к уровням и особенностям развития и подготовки детей с ОВЗ.

Таким образом, дистанционные технологии не временная мера и не вынужденная «дань» цифровизации общества. Они являются органичной частью учебно-воспитательного процесса. Их применение во внеурочной деятельности расширяет мировоззрение учащихся, способствует укреплению взаимодействия педагогов и учащихся и их семей.

Нормативно-правовые акты:

1. ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) //Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

2. СП 2.4.3648-20//Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28, (СП 2.4.3648-20).

3. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»: официальный текст. – Москва: Минюст России от 14.08.2015 г.

Список литературы

1. Абкович А.Я. К проблеме школьного обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата на современном этапе // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2020. – № 4. - С. 27–33.

2.Алоева М.А. Классные часы в 2–5 классах, – Ростов-на Дону: Феникс, 2013.

3. Воспитательная система класса: теория и практика / Под ред. Е.Н. Степанова. – М.: Сфера, 2013. – 160 с.

3. Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья / Под ред. И.Ю. Левченко, И.В. Евтушенко, И.А. Никольской. – М.: Национальный книжный центр, 2013. – 336 с.

4. Классному руководителю: Учеб.-метод. пособие / Под ред. М.И. Рожкова. – М.: Гуманист. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011. – 164с.

5. Классный руководитель: Научно-методический журнал для заместителей директоров по воспитательной работе, классных руководителей и кураторов, учителей начальной школы. – 2010. – № 1. – С. 5–13.
6. Классному руководителю о классном часе / Под ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой. – М.: Сфера, 2012. – 127 с.
7. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций, учебное пособие. – М., 1998.
8. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2012. – 480 с.
9. Михальчи Е.В. Сенсорное утомление как функциональное состояние у лиц с ОВЗ и инвалидностью / Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта, серия: филология, педагогика, психология. – Калининград: Балтийский федеральный университет им. И. Канта, 2020. – С. 34–36.
10. Рожков М.И., Л.В. Байбородова. Организация воспитательного процесса в школе. – М.: Просвещение, 2012. – 29 с.
11. Салыхова Л.И. Настольная книга классного руководителя: личностное развитие, учебная деятельность, духовное и физическое здоровье школьника. – М.: Глобус, 2011. – 383 с.
12. Степанов Е.Н. Личностно ориентированный классный час // Воспитание школьников. – 2013. – № 3. – С. 14–22.
13. Тарманова Е.В. Технология подготовки и проведения классного часа // www.festival.1septembe.ru/articles/509203/ <articles/509203/ доступ 23.01.2022
14. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников. – М.: Просвещение, 1984. – 144 с.
15. Щуркова Е.Н., Финданцевич Н.С. Классный час и его организация: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1985. – 79 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Возможная тематика классных часов

Для обучающихся 1–6 классов

1. Твое рабочее место.
2. Учись учиться (о навыках, помогающих успешно учиться).
3. Если трудно учиться.
4. Как выполнять домашние задания?
5. Как вести себя в Интернете?
6. Как стать неболейкой.

7. Мое свободное время.
8. Мир профессий.
9. Каких друзей мы выбираем?
10. Что такое друзья, как их находить и дружить?
11. От чего зависит настроение?
12. Спешите делать добро.
13. Моя страна.
14. Россия многонациональная
15. Традиции моего народа
16. Наш край.
17. Улицы моего города (села)
18. Природные чудеса России /мира
19. Знаменитые памятники России
20. Мои домашние питомцы
21. Эти удивительные животные /растения
22. Из истории праздников.
23. Для обучающихся 5–8 классов
24. Сетевой этикет: Правила, обязательные для всех
25. Новое хобби на карантине
26. Как учиться пока ты дома (какие обучающие платформы, познавательные интернет-ресурсы можно и нужно использовать для дистанционного обучения)
27. Медиа- и интернет-безопасность
28. Весь город в одном гаджете: информационные и развлекательные ресурсы, которые можно и нужно посетить (театры, музеи, технопарки, выставки, спорт и т.д.)
29. О профессиях будущего: разных, важных и нужных
30. Как узнать себя и развить свои способности? (восприятие, память, мышление, воображение... – с элементами популярной психологической диагностики).
31. Учебник – твой помощник (умеешь ли ты работать с учебником?)
32. Самодисциплина – залог твоих успехов в учёбе.
33. Ты хозяин своего времени.
34. Из истории праздников.
35. Мудрые заповеди предков.
36. Людей неинтересных в мире нет.
37. Как развить память?
38. Если прав – доказывай! (о навыках аргументации собственных суждений)

39. Отрицательные эмоции: как с ними справляться?
40. Лень – помощник или враг?
41. Музеи нашего города /нашей страны
42. Я и мой город.
43. Как развить свои способности
44. Культура общения.
45. Ценности. Что должен человек ценить?
46. Чтобы быть понятым (культура взаимоотношений с окружающим миром)
47. Привычки и воля.
48. Когда и как говорить «нет»?
49. Природные чудеса России
50. Необычные памятники России
51. Из истории праздников
52. Изобретения (открытия), изменившие мир
53. Неизвестные страницы Великой Отечественной
54. Последний штурм (к 75-летию Берлинской наступательной операции, начавшейся 16 апреля 1945 г.)
55. Для обучающихся 9–11 классов
56. Любимые уроки дистанционно: мой взгляд на удаленное обучение
57. Что такое самоорганизация? Пути и решения
58. Как подготовиться к экзаменам в условиях дистанционного обучения (самоизоляции)
59. Профессионал: Какими компетенциями он должен обладать
60. Как поддерживать себя в здоровом теле в условиях самоизоляции: полезные платформы и ссылки на онлайн-занятия спортом
61. Важная профессия в современном обществе.
62. Портрет моего современника.
63. Волонтерское движение.
64. Коллекция хороших манер. Язык жестов.
65. Что значит быть взрослым (чем отличаются взрослые от детей)?
66. Выбираю здоровый образ жизни.
67. Гражданственность. Какой смысл вкладывается в это понятие?
68. Убеждения. Как они складываются?
69. Стратегия принятия решений.
70. Чтобы человек не мешал человеку (современные принципы этикета).
71. Искусство слушать собеседника.
72. Экзамен, я тебя не боюсь!

73. Все ли средства хороши? Размышляем, спорим, доказываем.
74. Мы разные. Внимание к мелочам.
75. Застенчивость: хорошо ли, плохо ли?
76. О равнодушии и равнодушных.
77. Стыд - это «гнев», обращенный вовнутрь.
78. Как жить по своей программе?
79. Человек в конфликтной ситуации.
80. Что такое семья? Зачем она человеку?
81. Мы и наши родители.
82. Как разрешать парадоксы?
83. В мире соблазнов.
84. Ты и твой досуг.

Приложение 2

Информация об общедоступных онлайн-экскурсиях и иных виртуальных ресурсов, которыми можно воспользоваться для проведения классных часов

Российское военно-историческое общество (РВИО) Официальный сайт <https://rvio.histrf.ru/>

Одной из задачи РВИО является сохранение и популяризация исторического и культурного военно-исторического наследия России, архивных, музейных и библиотечных фондов, относящихся к военно-исторической тематике, а также сохранение, пропаганда и распространение военно-исторических знаний с учетом современных информационных и инновационных технологий.

На странице в сети размещает информацию исторического характера -это и документальные фильмы об История России XX век, Великой Отечественной войне 1941-1945гг., короткометражные фильмы об известных исторических деятелях России.

Федеральный исторический портал История.РФ; сайт: <https://histrf.ru/>

Портал «История. РФ» – информационный исторический ресурс, решающий три задачи: представить точную и максимально полную информацию о прошлом нашей страны на основе действующих ресурсов

Сети (отобраны экспертами в рамках проекта "Чистый интернет"), познакомить пользователей с результатами новейших научных исследований в области истории, современными исследовательскими методами и методиками, создать площадку для обсуждения животрепещущих проблем и реализации уже

имеющихся инноваций в преподавании истории, обмена опытом, координации в осуществлении совместных исторических проектов, продвижения новых направлений исторической науки. Портал адресован историкам и любителям истории – научным сотрудникам, школьным учителям, методистам, аспирантам, преподавателям вузов, студентам, школьникам, и всем, кто проявляет заинтересованное внимание к отечественной истории.

Портал включает разделы: Лента времени; Личности; Медиатека; Библиотека; Лекториум; Учителям; Ученым; Любознательным.

Государственный музей истории религии (ГМИР) Санкт-Петербург.

Официальный сайт музея: <http://www.gmir.ru/>

Государственный музей истории религии – единственный в России и один из немногих музеев в мире, экспозиции которого представляют историю возникновения и развития религии. На сайте музея можно: совершить виртуальную прогулку по залам и экспозициям музея, посмотреть медиатеку, фильмы из коллекции ГМИР, мини-лекции по истории религий мира, узнать расписание онлайн эфиров.

Государственный Эрмитаж

Музей изобразительного и декоративно-прикладного искусства, расположенный в городе Санкт-Петербург. Второй по величине художественный музей в мире.

Официальный сайт музея: <https://www.hermitagemuseum.org>

Интернет-проект Эрмитажа «В фокусе», реализованный в рамках программы образовательных онлайн-ресурсов Государственного Эрмитажа, рассказывает о выдающихся произведениях искусства, культурных и исторических артефактах из коллекции музея, а также о работе музейных специалистов. «В фокусе» позволяет в деталях рассматривать великие творения прошлого из собрания Эрмитажа, погрузиться в культурный и исторический контекст, узнать скрытые от глаз посетителей секреты музейных экспонатов, заглянуть за обычно закрытые двери музейных залов. <https://pano.hermitagemuseum.org/3d/html/pwoa/main/>

Государственный исторический музей (г. Москва) официальный сайт музея <https://shm.ru/>

Крупнейший национальный исторический музей России. Музей, посвященный истории и культуре России с древнейших времен до наших дней. Коллекция ГИМа, которая формировалась на протяжении почти полутора веков, насчитывает более 4,5 млн музейных предметов.

Основная экспозиция музея хранит множество редких экспонатов: от бивней мамонта, привезённых из Сибири, и мраморного греческого саркофага до фаянсовых скульптур М.А. Врубеля и живописных работ И.Е. Репина.

Больше о собрании Исторического музея и мероприятиях можно найти на Медиапортале ГИМ. <https://mediashm.ru/ГИМонлайн> <https://shm.ru/shows/24047/> археологов, историков и природоведов на всевозможные темы.

Федеральный портал Культура. РФ (создан Министерством культуры РФ). Гуманитарный просветительский проект посвящен культуре России. На страницах проекта рассказывается об интересных и значимых событиях и людях в истории литературы, архитектуры, музыки, кино, театра, а также о народных традициях и памятниках нашей природы в формате просветительских статей, заметок, интервью, тестов, новостей и в любых современных интерентформатах. официальный сайт <https://www.culture.ru/>

Портал Культура. РФ:

- Более 1500 фильмов онлайн <https://www.culture.ru/cinema/movies>
- Более 300 концертов онлайн <https://www.culture.ru/music/concerts>
- Более 800 видеоспектаклей <https://www.culture.ru/theaters/performances>
- Более 400 образов России <http://www.culture.ru/russia>
- Более 300 виртуальных музеев www.culture.ru/museums/institutes
- Более 1000 лекций онлайн <https://www.culture.ru/lectures/movies>
- Более 600 книг формата ePub <https://www.culture.ru/literature/books>
- Спецпроекты <https://www.culture.ru/s/>
- Новости в мире культуры <https://www.culture.ru/news>

Государственный Русский музей (Санкт-Петербург) официальный сайт музея <http://www.rusmuseum.ru/>

Русский музей – крупнейший в мире музей русского искусства, уникальный архитектурно-художественный комплекс.

Кстати, на сайте музея есть очень интересная рубрика “Читай - играй”. В этой рубрике сначала дается тема которую надо изучить, а потом задания к ним. (рубрика для детей). Ответы можно присылать в ВК. <http://www.rusmuseum.ru/collections/> – шедевры коллекции Русского музея по эпохам.

Виртуальная прогулка по музею-усадьбе Г.Р. Державина <https://tripvr.ru/catalog/museum-usadba-derzhavina/skinned/>

Русский этнографический музей (Санкт-Петербург)

Официальный сайт музея <https://ethnomuseum.ru/>

Коллекция музея рассказывает о быте и традициях народов России и не только. Здесь можно найти материалы по этнографии, описание костюма, уклада народа, его особенностей.

Виртуальный тур по музею <https://collection.ethnomuseum.ru/коллекция> онлайн.

Общая характеристика некоторых образовательных платформ, которые могут быть использованы для проведения классных часов в дистанционном режиме

При проведении классного часа классный руководитель может использовать возможности электронных платформ и сервисов. Учтите, что для работы на данных ресурсах необходима регистрация обучающихся.

«Учи.ру» <https://uchi.ru/>

«Учи.ру» – это интерактивная образовательная платформа онлайнкурсов по предметам школьной программы. Использование возможностей образовательного порта Учи.ру бесплатное. Для работы в данной системе необходима регистрация педагога и обучающихся.

С точки зрения возможностей проведения классного часа важно отметить, что у зарегистрированных пользователей «Учи.ру» есть возможность использования «Виртуального класса» – бесплатного сервиса онлайн-уроков с удобными функциями. Педагоги через этот ресурс могут демонстрировать обучающимся документы, презентации, использовать 15 виртуальный маркер и указку. Зарегистрированным педагогам для работы в данной системе понадобятся компьютер или ноутбук с камерой, микрофоном и выходом в интернет. (Подробная информация на сайте: <https://distant.uchi.ru/virtual-classroom>).

Сервис Zoom.

Данный сервис может обеспечить проведение онлайн-занятий со всем классом, и даже несколькими классами при условии подключения обучающихся. Это облачная платформа для проведения онлайн видео-конференций и видео вебинаров.

Возможности Zoom:

- проведение интерактивных вебинаров;
- совместное использование экрана;
- комнаты для совместной работы;
- работа с мобильного устройства;
- работа с Google Диском, Dropbox и Box;
- групповые чаты для обмена текстом, изображениями;
- видеозапись вебинаров и др.

Чтобы начать пользоваться платформой ZOOM достаточно пройти простой процесс регистрации и бесплатно установить клиент ZOOM (client ZOOM) на компьютер или мобильное устройство.

Сервис Skype (Скайп)

Сервис для видеозвонков и видеоконференций Skype («Скайп») дает педагогу наиболее простой способ проведения дистанционного группового занятия. По информации на официальном сайте, бесплатная версия этого приложения позволяет организовать групповой видеочат для групп до 50 человек, а также совершать индивидуальные видеозвонки. С помощью групповой демонстрации экрана можно показывать всем участникам слайды PowerPoint, видеозаписи. Для использования необходимо предварительно скачать и установить приложение Skype на смартфон или иное электронное устройство (планшет, ноутбук, компьютер), если он там еще не установлен, зарегистрироваться и в минимальной степени освоиться с его работой.

Социальная сеть «ВКонтакте» <https://vk.com/>

В качестве площадки для проведения занятий можно использовать социальные сети. Наиболее удобна для организации дистанционных занятий самая популярная среди молодежи социальная сеть «ВКонтакте».

Данная платформа имеет ряд достоинств:

- комфортная и привычная для обучающихся среда;
- широкий диапазон возможностей и форм взаимодействия, разнообразие форм коммуникации;
- однозначная идентификация пользователей. Сервисы для создания интерактивных заданий и тестов.

Данные сервисы рекомендуется использовать, в первую очередь, педагогам, уже имеющим определенный опыт организации работы учащихся с их использованием.

Quizlet – сервис, который позволяет легко запоминать любую информацию, которую можно представить в виде учебных карточек. Все что требуется – это найти в базе или создать интерактивный материал – собственные карточки, добавляя к ним картинки и аудиофайлы и затем выполнять упражнения и играть в игры, чтобы запомнить данный материал.

Для входа в сервис необходимо зарегистрироваться или произвести вход через Google или Facebook. В Quizlet можно отправлять ученикам ссылку на модуль/курс, либо они сами могут найти их по имени преподавателя.

Google-формы позволяет создавать тесты и опросы, отправлять их другим пользователям и получать ответы.

Kahoot – бесплатная платформа для обучения в игровой форме.

Quizizz – сервис для создания викторин.

Socrative – сервис, позволяющий быстро создавать викторины, голосования, опросники и тесты.

Wordwall – Интернет-ресурс, который позволяет играть с учениками в игры на запоминание, а также самим создавать игры, задания и упражнения, кроссворды и сканворды. Программа предлагает несколько вариантов печатных заданий в качестве раздаточного материала. Позволяет создавать рабочие листы для работы со словами на классном часе. Содержит много шаблонов с разными заданиями – нужно только вбить необходимые слова.

Talky – ресурс для проведения онлайн-видеоконференций.

Lecta – образовательная онлайн-платформа

GoogleClassroom (Google Класс) <https://classroom.google.com>

Большую помощь для совместной онлайн-работы может оказать Платформа Google Classroom (Google Класс) <https://classroom.google.com>, которая объединяет полезные сервисы Google, организованные специально для учёбы. Целый самостоятельный блок – создание, редактирование, форматирование материалов. Учителя могут вносить изменения в форму, выбирать типы вопросов и многое другое.

Образовательный портал Quatla <http://quatla.com/edu> - позволяет создавать электронные классы, проводить вебинары, видеоконференции.

Инклюзивная практика «Все разные – все равные»: влияние игр на процесс обучения в условиях инклюзивного образования

Северцева Дарья Ивановна,

учитель английского языка, заместитель директора по методической работе

МБОУ «СШ № 12» г. Смоленска

Аннотация. В современной России создание инклюзивной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является одним из ключевых приоритетов государственной политики. Это стратегически важная задача, направленная на обеспечение полноценной интеграции детей с ОВЗ в общество и предоставление им равных возможностей для получения образования. Дети с ограниченными возможностями здоровья — это особенные дети, которым необходим индивидуальный подход. В работе с классом, в котором присутствуют такие дети, следует использовать разнообразные технологии. Умелое сочетание традиционных и инновационных методов способствует развитию их познавательной активности и мотивации к обучению. В процессе обучения традиционные технологии играют основную роль, однако наибольший интерес у детей вызывают игровые элементы.

Ключевые слова: инклюзивность, обучение, игра, учитель, ОВЗ, педагог, процесс.

Актуальность создания эффективной коррекционно-развивающей среды в современных образовательных учреждениях неуклонно возрастает. Это напрямую связано с внедрением новых Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), которые кардинально изменили структуру основной общеобразовательной программы и предъявили новые требования к организации образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Успешная интеграция и развитие таких детей во многом зависят от того, насколько продуманно и грамотно построена эта среда. Она выступает не просто как социокультурный фон, способствующий общему развитию, но и как ключевой фактор компенсации имеющихся у детей психофизических недостатков, помогая им преодолевать трудности, связанные с их особенностями [1, с. 81]. Коррекционно-развивающая среда – это не просто набор мебели и оборудования, а сложная, комплексная система, включающая в себя множество взаимосвязанных компонентов. Это, прежде всего, специально организованное пространство, адаптированное к потребностям детей с ОВЗ. Это продуманная планировка помещений, обеспечивающая свободу передвижения и доступность всех зон для детей с различными формами ограничений – будь то удобные пандусы и широкие дверные проемы, специальное освещение и акустическое оборудование, эргономичная мебель и адаптированные рабочие места. Кроме того, это особо подобранные дидактические материалы и оборудование, способствующие развитию компенсаторных механизмов и формированию необходимых навыков. Это и информационно-коммуникационные технологии, предоставляющие доступ к образовательным ресурсам и способствующие развитию мелкой моторики, когнитивных функций и коммуникативных навыков.

Однако, важность коррекционно-развивающей среды не ограничивается материально-техническим обеспечением. Не менее существенную роль играет создание психологически комфортной атмосферы, поощряющей самостоятельность и активность детей [5, с. 223]. Это включает в себя доброжелательное отношение педагогов и специалистов, индивидуальный подход к каждому ребёнку, разработку персонализированных образовательных программ, а также создание инклюзивной среды, где дети с ОВЗ чувствуют себя равноправными участниками образовательного процесса. В этом контексте огромную роль играет работа с родителями, которая позволяет обеспечить непрерывность коррекционно-развивающей работы как в учреждении, так и дома.

В конечном итоге, эффективная коррекционно-развивающая среда – это гармоничное сочетание физической и социально-психологической составляющих, нацеленных на максимальное развитие потенциала каждого ребёнка с ОВЗ и его успешную социальную адаптацию. Только в таких условиях можно решить задачи коррекционной помощи и обеспечить соответствие образовательного процесса специфическим потребностям детей с отклонениями в развитии. Поэтому, создание такой среды является не просто желательным, а необходимым условием для обеспечения качественного образования и всестороннего развития этих детей.

Для любого ребенка одним из самых эффективных способов обучения является игра. Дети с ограниченными возможностями здоровья не являются исключением. В игре создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно действовать в различных ситуациях или с определенными предметами, что способствует приобретению личного практического и эмоционального опыта [3, с. 348]. Следует стремиться организовать игровое пространство, где дети могут взаимодействовать в парах и группах. Это необходимо для стимулирования творческой активности, развития воображения, формирования игровых навыков, реализации игровых идей и укрепления дружеских отношений между детьми. Учащиеся принимают участие в разнообразных играх: сюжетно-ролевых, строительных, развивающих, а также в играх с заранее заданным содержанием и правилами, театрализованных и других. В классе следует иметь такие игрушки как сборно-разборные пирамидки, башенки, игрушки для нанизывания. Для успешного развития детей также можно использовать наборы игр: детское домино и мозаика, которые требуют собрать целое из частей и сложить объекты по заданным образцам [6, с. 94].

Применение такого способа обучения, как игра, в инклюзивном классе поможет не только дать всем детям, без исключения, возможность эмоциональной разрядки, при этом не прерывать образовательный процесс, а также показать, что все дети данного класса равны.

В рамках игры педагог играет важную роль, совмещая функции организатора и участника. Учителю следует организовать процесс обучения так, чтобы повысить познавательную мотивацию детей. Ребёнок должен научиться планировать, контролировать и оценивать свои учебные действия, работать в группе, вести диалог с взрослыми и сверстниками, а также отстаивать своё мнение. Содержание работы направлено на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья и на предоставление индивидуально ориентированной педагогической помощи с учётом особенностей их психо-физического развития.

Рассмотрим примеры игр, которые могут проводиться в условиях инклюзивного класса [2, с. 103].

«Сотри часть»

Цель игры: развитие зрительной памяти, тренировка ориентирования на плоскости.

Количество игроков: от 4 до 10 человек (возможно наличие команд)

Инвентарь: бумага, карандаш, ластик (при наличии небольшого количества детей возможно проводить игру с помощью классной доски и мела)

Инструкция: На бумаге или на доске участники рисуют «рожицу» любого животного. После того, как игроку завяжут глаза, он должен стирать в той только те фрагменты рисунка, которые называет ведущий (например, ведущий говорит «сотри правое ухо», игрок выполняет действие, далее ведущий просит стереть левый глаз, игрок следом выполняет). Выигрывает тот, кто выполнит задание точнее.

Методические рекомендации: Игра отлично развивает умения слабовидящих детей, но также прекрасно заинтересовывает детей, не имеющих заболеваний органов зрения.

«Что исчезло»

Цель: активизация таких психических процессов как память, внимание, восприятие.

Количество игроков: от 5 до 10 человек.

Инвентарь: несколько предметов (игрушки, мел, канцелярские предметы и др.).

Инструкция: на парте или полу ведущий раскладывает 4 или 5 предметов. Обучающимся дается минута на запоминание предметов. По истечению минуты по команде дети становятся спиной к предметам, ведущий в это время убирает один предмет. Дети поворачиваются и называют исчезнувший предмет. Выигрывает тот, кто ошибется меньшее количество раз.

Методические рекомендации: предметы должны быть хорошо знакомы детям.

«Сегодня я такой»

Цель: эмоциональная разрядка, развитие понимания своего эмоционального состояния и умения выражать его невербально.

Количество игроков не ограничено

Инструкция: каждый обучающийся по очереди говорит: «Здравствуйте. Сегодня я такой» – и показывает невербально свое состояние. Остальные дети отвечают: «Здравствуй! Сегодня ты такой» и копируют его жесты, мимику и позу. В игре принимает участие каждый ребенок. После того, как все покажут свое состояние, дети берутся за руки и хором говорят: «Здравствуйте все!»

Методические рекомендации: данная игра помогает не только сплотиться детям, но и даёт педагогу понять, какие эмоции получают дети от похода в школу и нахождения на уроке. Для фиксации состояния более психически неустойчивых детей на игре может присутствовать педагог-психолог.

Инклюзивное образование представляет собой принципиально новый подход к обучению, радикально отличающийся от традиционных методов сегрегации детей с особенностями развития. Вместо изоляции в специализированных учреждениях, инклюзия предполагает совместное обучение детей с ОВЗ и их сверстников без ограничений здоровья в одной и той же образовательной среде [4]. Ключевым аспектом инклюзивного образования является признание уникальности каждого ребенка и его права на качественное образование, адаптированное к его индивидуальным потребностям. Это не просто совместное нахождение в одном классе, а глубокая философия, основанная на убеждении в ценности разнообразия и потенциале каждого ребенка, независимо от его физических, интеллектуальных или иных особенностей.

Список литературы

1. Борисова Н.В, Прушинский С.А. Инклюзивное образование: право, принципы, практика. – М., Перспектива, 2009. – 272 с.
2. Креативная педагогика. Методология, теория, практика / Под ред. д.т.н. проф. В.В. Попова, акад. РАО Ю.Г. Круглова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011 – 319 с.
3. Кукушин В.С. Педагогика начального образования / В.С. Кукушин, А.В. Болдырева-Вараксина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д., 2005. – 592 с.
4. Малофеев Н.Н. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения / Н.Н. Малофеев, О.С. Никольская, О.И. Кукушкина [и др.]. – 2010. – № 1.
5. Обухов А.С. Исследовательская позиция личности // Психология образования: региональный опыт: Материалы Второй национальной научно-практической конференции. – М.: ФПОР, 2005. С. 223–224 .
6. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: кн. для педагога дефектолога. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 184 с.

Инклюзивное образование в средних классах в условиях общеобразовательной школы

Сергеева Елена Викторовна,

учитель МБОУ «Лицей г. Уварово им. А.И. Данилова» г. Уварово

***Аннотация.** В условиях современной системы общего образования наблюдается устойчивый рост числа обучающихся с речевыми нарушениями, что делает данную категорию детей одной из наиболее уязвимых в отношении учебной неуспешности. В статье рассматриваются особенности психолого-педагогического сопровождения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) в условиях инклюзивного образования. Отмечается значительное влияние речевых нарушений на эмоциональное состояние ребенка и формирование его учебной мотивации. Подчеркивается необходимость формирования педагогической толерантности у учителей и воспитания уважительного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья среди сверстников. Представлены организационно-педагогические условия эффективного включения детей с речевыми отклонениями в образовательный и внеурочный процессы общеобразовательной школы. Обосновывается важность тесного взаимодействия между педагогами, родителями и специалистами (логопедами, психологами, дефектологами), а также активного участия семьи в коррекционно-развивающей работе. Особое внимание уделяется вопросам социализации, формирования коммуникативных навыков и развития толерантности как личностного качества. Делается вывод о целесообразности и гуманистической направленности инклюзивного образования, необходимость которого закреплена в национальной образовательной политике Российской Федерации.*

***Ключевые слова:** инклюзивное образование, речевые нарушения, фонетико-фонематическое недоразвитие, педагогическая толерантность, социализация, коррекционно-развивающая работа, образовательная интеграция.*

Введение

Одной из актуальных проблем современной образовательной практики является успешная интеграция детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательные учреждения. Среди таких детей особое место занимают школьники с речевыми нарушениями, которые, по статистике, составляют значительную долю среди обучающихся с особыми образовательными потребностями. Речевые отклонения, особенно фонетико-

фонематическое недоразвитие (ФФН), оказывают значительное влияние на учебный процесс, препятствуя полноценному усвоению программы и социальной адаптации ребенка. В связи с этим важным становится не только предоставление специализированной коррекционной помощи, но и создание инклюзивной образовательной среды, способствующей развитию толерантности, уважения и взаимопонимания среди учеников.

Целью данной статьи является анализ проблем, с которыми сталкиваются дети с речевыми нарушениями в общеобразовательной школе, а также выработка педагогических рекомендаций, направленных на улучшение их образовательной и социальной интеграции. Особое внимание уделено роли педагогов, родителей и специалистов в процессе адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья, а также необходимости формирования у них толерантности, как в отношении своих сверстников, так и в отношении процесса обучения в целом. В статье рассматриваются как индивидуальные, так и групповые подходы к обучению детей с речевыми отклонениями, а также важность внеурочной деятельности для их социальной адаптации.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Анализ влияния речевых нарушений на учебную успеваемость и эмоциональное состояние детей, а также на их взаимодействие с окружающими.

2. Исследование роли педагогической толерантности в формировании позитивного отношения к детям с речевыми отклонениями со стороны педагогов и сверстников, а также в повышении эффективности инклюзивного образования.

3. Разработка методов и форм коррекционно-развивающей работы, направленных на устранение специфических нарушений речи, с учетом индивидуальных потребностей детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН).

4. Оценка значимости внеурочной деятельности и совместных мероприятий для социализации детей с речевыми нарушениями, направленных на развитие их коммуникативных навыков и укрепление социальной интеграции.

5. Анализ роли родителей в процессе коррекции речи и успешной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательной среде.

6. Исследование значимости инклюзивного образования как важного элемента государственной образовательной политики, способствующего созданию равных возможностей для всех учащихся.

7. Разработка рекомендаций по организации образовательного процесса для детей с речевыми отклонениями, включая индивидуальные траектории обучения, адаптированные формы контроля и оценки успеваемости.

В настоящее время в системе воспитания и обучения неуклонно растет количество обучающихся, имеющих отклонения в речевом развитии. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости. Речевые нарушения являются серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы. С первого дня пребывания в школе ребенку приходится много пользоваться речью: отвечать в присутствии всего класса, задавать вопросы, читать вслух. В этих условиях недостатки речи обнаруживаются сразу. Очень часто дети, имеющие нарушения речи, болезненно воспринимают их, становятся молчаливыми, замкнутыми, застенчивыми, а некоторые раздражительными.

Это способствует формированию негативного отношения к обучению, отрицательно влияет на эмоциональное состояние школьника. Ребенок неуверенно чувствует себя, отвечая на уроках, переживает из-за неудовлетворительных оценок по русскому языку, литературному чтению. Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Проблемы усугубляет тот факт, что педагоги иногда сами интолерантно относятся к таким детям. В связи с этим, одной из центральных задач в развитии нашей образовательной организации по отношению к детям с особыми потребностями является формирование у педагога педагогической толерантности, т.е. способности понять и принять ребенка таким, какой он есть, видя в нем носителя иных ценностей, логики мышления, иных форм поведения. А также воспитать у сверстников толерантное и уважительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение в общеобразовательной школе можно плотно сочетать со специальными занятиями (логопед, дефектолог, психолог) и некоторыми медицинскими процедурами. Такой режим работы будет доступен родителям и не нарушит процесса обучения и воспитания. Это могут быть как групповые, так и индивидуальные занятия. Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринологии, дизартрии и др. Основная цель групповых занятий - воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников.

Но индивидуальная помощь не должна отделять или изолировать ученика от детей класса. Все дети класса одинаково пользуются поддержкой и помощью учителя в любых ситуациях не зависимо от своего состояния здоровья. Больным детям это поможет спокойнее адаптироваться в школе, здоровым детям это позволит развить толерантность и ответственность. Работа логопеда осуществляется не только в тесной связи с учителями начальной школы, но и в контакте с родителями учеников. Очень важно, чтобы в коррекционном процессе родители принимали активное участие. Только совместная работа специалистов, родителей и сознательное участие ребенка в коррекционно-развивающем процессе приводит к положительным результатам.

Дополнительные упражнения, направленные на развитие речи могут проводиться не только для отдельной группы детей, но и как поддерживающая терапия для всех учеников. У учеников должна быть возможность активного и постоянного участия во всех мероприятиях не только образовательного, но и воспитательного процесса. Внеурочная деятельность согласно новым стандартам обучения ставится на более высокую ступень в развитии ребенка. Активное участие во всех внеклассных и внешкольных мероприятиях позволяет детям с речевыми отклонениями утвердиться в детском коллективе, не чувствовать себя отверженными и обособленными. Главная задача учителя здесь создать условия для таких обучающихся. Надо найти такой вид деятельности, который не будет сложен для ученика, испытывающего трудности в разговоре.

В работе с обучающимися, организуя их свободное время, опора идет на сотрудничество с семьей. Цель таких мероприятий: создать условия для развития толерантности через воспитание с любовью и во имя любви, с добротой и милосердием, в духе мира и уважения к правам человека, вовлекая в процесс воспитания родителей. Воспитание толерантности как личного качества в детях осуществляется через создание условий для развития ребенка. В специально организованной игровой деятельности воспитывается в детях открытость и уважение к другим людям, прививается способность понимать других детей, сохраняя при этом свою индивидуальность.

Опыт взаимодействия нормально развивающихся детей и детей, имеющих отклонения в развитии, способствует формированию у «нормы» эмпатии и гуманности. Дети становятся более терпимыми по отношению друг к другу. Включённость воспитанников с особыми нуждами в среду нормально развивающихся сверстников повышает их опыт общения, формирует навыки коммуникации, межличностного взаимодействия в разных ролевых и социальных позициях, что в целом повышает адаптационные возможности школьников.

Практика жизни показывает, что неформальное взаимодействие учителя, родителей с детьми приводит к повышению успешности ребёнка. В процессе общения детей с учителем, родителями происходит и социализация детей. Ведь совершенно понятно, что коммуникативные навыки у детей в большей степени формируются через их родителей. Поэтому формирование позитивного взаимодействия между родителями и детьми, приводящее к развитию самостоятельности и ответственности у детей является первоочередной задачей в организации работы по социализации детей с проблемами речи.

Включая детей и родителей в общую деятельность, учитель развивает в детях чувство уверенности в себе и в своих способностях; ищет пути, ведущие к развитию у ребёнка правильной оценки своих поступков; учит решать конфликты мирным путем, не оказывая влияния с позиции силы, самостоятельно выходить из сложных конфликтных ситуаций. Эту работу можно проводить через систему родительских собраний.

На родительских собраниях можно обсудить темы:

1. Как сделать уверенным себя и своего ребенка.
2. Ошибочные цели, которые преследует ребенок своим поведением.
3. Естественные и логические последствия. Шаги разрешения конфликта.

Рассмотрим некоторые задания для родителей, участников совместной работы:

Родители разбиваются на пары, один в паре будет играть роль ребёнка, который подходит к маме и просит рассмотреть его бабочку, 93 мама в это время читает увлекательную книжку. Первый вариант реагирования - мама настоятельно просит не мешать, второй – мама дает внимание ребёнку. В конце упражнения взрослые делятся теми чувствами, которые они испытали во время упражнения.

Вывод: родителям необходимо просто общаться с детьми, рассказывать о том, как прошёл день, при этом обязательно указывать на те чувства, которые они испытали в той или иной ситуации. При этом ребенок развивается по образу и подобию родительскому: учиться излагать свои впечатления (идёт развитие речи), учиться осознавать свои чувства и говорить о них.

Другой вариант совместных дел широко известен среди учителей логопедов: в качестве домашнего задания дети вместе с родителями пишут сказки.

Как сделать ребёнка уверенным в себе:

- давать ребенку ежедневное внимание;
- не вешать ярлыков;

– делать замечание в «Я – высказывании».

Как правило, дети, имеющие отклонения в речи, с удовольствием участвуют в делах, не связанных с разговором. Это всевозможные творческие конкурсы, концерты, дистанционные викторины и олимпиады. Для того, чтобы выразить себя, не обязательно пользоваться речью. Конечно, в специализированных школах тоже есть возможность готовить проекты, концерты и другие внеурочные мероприятия. Но, совместное образование здоровых детей и детей с нарушением речи позволяет последним видеть и слышать то, к чему они стремятся. Постоянный хороший пример стимулирует учащихся на более тщательную работу по исправлению недостатков. Даже сами дети стараются помочь своим одноклассникам, поддерживают их, терпеливо выслушивают.

Совместное (инклюзивное) образование признано всем мировым сообществом как наиболее гуманное и наиболее эффективное. Направление на развитие инклюзивного образования так же становится одним из главных в российской образовательной политике. Положения об инклюзивном образовании закреплены в российских государственных документах (Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года). Решение этих проблем и ряда других, возникающих в условиях общеобразовательной школы, приведет к снятию барьеров в образовательной, профессиональной и бытовых сферах, в самопознании, саморазвитии и самореализации детей с ограниченными возможностями здоровья, что, в свою очередь, будет способствовать более успешному развитию инклюзивного образования. Каждый человек достоин счастливой, полной впечатлений жизни. «Мы исключили эту часть людей из общества, и надо вернуть их назад, в общество, потому, что они могут нас чему – то научить», - сказал известный канадский педагог Жан Ванье. Организация обучения детей с ограниченными возможностями в развитии – это долгосрочная стратегия, требующая терпения, последовательности, непрерывности и комплексного подхода для её реализации, поэтому вопросы инклюзивного образования продолжают оставаться актуальными.

Основное условие успеха – это сформированная команда единомышленников. Администрация, учителя, психологи и родители должны говорить на одном языке. Хотя и трудно предположить, что в обычной школе все будут придерживаться одних взглядов, но у нас такая команда постепенно формируется.

Необходимо также понимать, что, несмотря на наличие каких-то общих черт, все особые дети абсолютно разные. Поэтому требуется ряд

предварительных шагов по организации взаимодействия таких детей с учителями и одноклассниками и постоянное индивидуальное сопровождение в учебном процессе. Перечислим их.

1. Необходим «переводчик» между ребенком и его окружением, который объясняет ему на его языке, чего от него хотят, и объясняет учителям, что с ним происходит. Нужен человек, который сопровождает его в школьной жизни и находится в постоянном контакте с родителями.

2. Необходим предварительный контакт с теми учителями, с которыми ребенок будет работать. Все остальные тоже должны знать его особенности, чтобы случайно не навредить, и знать, к кому обратиться в случае возникновения проблем. Тогда ребенок будет ощущать себя в большей безопасности.

3. Необходимо тактично предупредить одноклассников о том, что с ними будет учиться такой ребенок.

4. Нужно найти нескольких детей-волонтеров, которые могли бы общаться с ним на переменах.

5. Необходимо принять ряд правил, связанных с контролем успеваемости, облегчающих ему школьную адаптацию:

- при опросе отвечать в любой удобной для него форме (письменной или устной), возможно, на компьютере;
- при написании контрольной работы давать дополнительное время;
- при необходимости разрешать переписывание контрольной работы;
- принимать работу позже установленного срока;
- оценивать собственный прогресс ребенка, не сравнивая его с другими, на протяжении длительного времени.

Учителя часто боятся устанавливать разные правила для разных детей. Они считают, что если сделают послабление одному ребенку, то остальные захотят, того же. Однако особый ребенок тратит огромные усилия на постижение того, что другим дано от рождения. Справедливо — это не значит одинаково. Сами дети прекрасно понимают этот принцип, проблема во взрослых.

6. Нужно искусственно создавать ситуацию успеха на уроках по тем предметам, которые являются сильной стороной такого ребенка, чтобы дети иногда обращались к нему за помощью.

7. Учителя должны четко понимать, зачем нужны все эти усилия.

Итак, реорганизация учебного процесса выглядит следующим образом:

- при распределении по учебным группам обязательно учитывается психологическая совместимость ученика с учителем и с учениками в группе;

- для каждого особого ребенка разрабатывается индивидуальная учебная траектория, которая включает в себя уроки в классе (в исключительных случаях это могут быть занятия по разным предметам в разных классах), индивидуальные занятия, занятия с психологом;
- в течение учебного дня с особым ребенком постоянно работает психолог сопровождения;
- учителя, работающие в программе, проходят специальную подготовку и сопровождаются в процессе обучения этих детей;
- для гиперактивных детей отдельно организуется игровое пространство, а для аутичных детей выделяется комната, где они могли бы безопасно провести пугающую их перемену;
- между всеми учителями организуется взаимодействие;
- сопровождение особых детей в учебном процессе и контроль их успеваемости осуществляется в соответствии с выработанными особыми правилами;
- необходимые изменения в индивидуальную траекторию обучения ребенка вносятся по результатам постоянного мониторинга ситуации.

В заключении хотелось бы отметить, что поиск наиболее оптимальных путей, средств, методов для успешной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общество – это задача всех и каждого. Ведь помочь наполнить черно- белый мир «особого ребенка» яркими и светлыми тонами можно только совместными усилиями. Этот мир придуман не нами, но, начиная с себя, мы можем менять его в лучшую сторону, делая добро.

Выводы:

Аргументы в пользу инклюзивного образования: Инклюзия предоставляет существенные преимущества не только для детей с ограниченными возможностями здоровья, но и для обычных учащихся. Современные аргументы против инклюзивного образования, такие как предполагаемое снижение уровня знаний у детей с инвалидностью или возникающие социальные сложности, не имеют достаточной поддержки и доказательств.

Преимущества для обычных и одарённых детей: Нахождение в классе с детьми, имеющими особенности развития, не представляет угрозы для успешного обучения остальных учеников. Напротив, инклюзия способствует улучшению качества обучения и применению более современных педагогических технологий, таких как использование информационных технологий, которые могут быть полезны как детям с инвалидностью, так и всем остальным ученикам.

Экономические преимущества: Инклюзивное образование часто сопровождается дополнительными финансовыми ресурсами, которые могут быть использованы не только для поддержки детей с инвалидностью, но и для улучшения условий обучения для всех учащихся. Эти средства могут быть направлены на организацию внеклассной деятельности, улучшение технической базы и поддержку образовательных проектов.

Социальные и нравственные преимущества: Инклюзивные классы способствуют воспитанию у обычных учеников уважения и толерантности к своим сверстникам с инвалидностью, что помогает развивать социальную сознательность, осознание отсутствия различий между людьми и формирование ценностей дружбы и заботы.

Развитие социальной ответственности: Учеба в инклюзивных классах помогает детям с обычным развитием развивать важнейшие жизненные навыки, такие как эмпатия, понимание и принятие различий, а также формирует их собственные принципы и ценности. Это способствует развитию их самосознания и самооценки, а также искренним отношениям с другими людьми.

Необходимость изменений в образовательной программе: Для успешной реализации инклюзивного образования требуется адаптация образовательных программ и создание условий для удовлетворения индивидуальных потребностей каждого ребенка. Это включает принятие уникальности каждого ученика и создание поддерживающей и инклюзивной образовательной среды.

Принятие и уважение: Основной вывод заключается в необходимости принятия «других» детей такими, какие они есть, с проявлением внимания и уважения. Это не только улучшает качество жизни детей с ограниченными возможностями здоровья, но и обогащает опыт всех участников образовательного процесса, способствуя созданию более гуманного и инклюзивного общества.

Список литературы

1. Алехина С.В. Инклюзивное образование для детей с ограниченными возможностями здоровья // Современные образовательные технологии в работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья: Монография / Н.В. Новикова, Л.А. Казакова, С.В. Алехина; под общ. ред Н.В. Лалетина. – СПб. Федер. ун-т, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева [и др.]. – Красноярск, 2013. – С. 71–95.

2. Алехина С.В., Зарецкий В.К. Инклюзивный подход в образовании в контексте проективной инициативы «Наша новая школа» // Психолого-педагогическое обеспечение национальной образовательной

инициативы «Наша новая школа». – М., 2010.

3. Банч Г. Включающее образование. Как добиться успеха? Основные стратегические подходы к работе в интегративном классе. – М.: Прометей, 2011.

4. Битова А.Л. Особый ребенок: исследования и опыт помощи, проблемы интеграции и социализации. – М., 2010.

5. Ержакова Е.А. Резникова Е.В. Основы интегрированного обучения. – М., 2011.

6. Егоров П.Р. Теоретические подходы к инклюзивному образованию людей с особыми образовательными потребностями // Теория и практика общественного развития. – 2012. – № 3., – С. 35–39.

7. Карпенкова И.В. Тьютор в инклюзивной школе. – М., ЦППРиК «Тверской» 2010.

8. Назарова Н. Интегрированное (инклюзивное) образование: генезис и проблемы внедрения // Социальная педагогика. – 2010. – № 1.

9. На пути к инклюзивной школе: Пособие для учителей. – USAID, 2007.

10. Олешкевич В.И. Сопровождение и социализация школьников с особенностями психофизического развития в условиях интегрированного обучения // Дефектология. – 2012. – № 5., – С 16–25.

Рисование в технике эбру как средство развития воссоздающего воображения у младших школьников с задержкой психического развития

Чернова Евгения Владимировна,
учитель-дефектолог МАОУ СОШ № 36, г. Тамбова

***Аннотация.** В статье рассмотрены особенности развития воссоздающего воображения у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. Представлена одна из нетрадиционных технологий развития воссоздающего воображения. Описано рисование в технике Эбру, его особенности и эффективность в использовании в работе с детьми с задержкой психического развития.*

***Ключевые слова:** воссоздающее воображение, задержка психического развития, рисование, техника эбру.*

В современной России растет число детей с задержкой психического развития (ЗПР), для них характерно недоразвитие всех психических процессов, в том числе и воображения. Недостаточная сформированность образов-

представлений у школьников с ЗПР, к затруднениям возможности манипулировать ими, что в свою очередь снижает уровень развития воображения.

Воображение как психический познавательный процесс играет огромную роль в развитии младших школьников, влияя на развитие остальных высших психических функций, тем самым повышая уровень обучаемости и социализации детей.

Для школьников особенно важно развитие воссоздающего воображения, так как оно является основой наглядно-образного мышления, а также формирует зрительные, осязательные и слуховые представления.

Воссоздающее воображение – это способность сознания воссоздавать образы, представления, идеи по словесному описанию и манипулировать ими.

Характерной особенностью воссоздающего воображения у детей с ЗПР схематичность и стереотипность в любой творческой деятельности, а также неполнота и ограниченность придуманных образов в сюжетных рассказах. У школьников с задержкой психического развития часто появляются трудности при построении воображаемого образа, а имеющиеся представления они не умеют комбинировать и преобразовывать.

В младшем школьном возрасте важное место занимает изобразительное творчество. Поэтому многие исследователи, такие как Г.Г. Григорьевой, Т.С. Комаровой, Н.П. Сакулиной, Е.А. Флериной, Н.Б. Халезовой и др., отмечают, что воссоздающее воображение наиболее хорошо развивается у детей с ЗПР в процессе рисования с использованием нетрадиционных техник.

Техника эбру является одной из нововведений среди методик рисования. В Россию данная методика пришла около 3 лет назад. Эбру – это нетрадиционный способ рисования на воде специальными красками, которые не растворяются в воде, а затем перенос рисунка на различные поверхности, такие как бумага, дерево, ткань и т.д. Специфичность данной техники заключается в том, что у школьников с ЗПР вызывается стабильный интерес и фиксируется внимание ребенка.

В искусстве эбру существует несколько видов. Вот некоторые из них:

- баттал эбру – разбрызгивание с помощью кисти краски на поверхность воды и переводение узора на бумагу;
- эбру шаль – повторение S-образных форм;
- осветленное эбру – заготовка для надписей;
- эбру гребенка – позволяет создать при помощи гребня орнамент из волн и других повторяющихся линий;
- цветочный эбру – изображение цветов.

Рисование в технике эбру позволяет развивать воссоздающее воображение посредством нанесения рисунка на поверхность воды по словесной инструкции, которую школьник с ЗПР использует в качестве опоры для воображения и фантазии, изображая предложенный предмет, явление или событие. Чем более развито воображение ребенка, тем насыщеннее его рисунки.

Помимо развития воссоздающего воображения, рисование в технике эбру у детей совершенствуется ориентировочно-исследовательская деятельность, память, мелкая моторика, координация движений, эстетический вкус. В процессе рисования дети сосредотачиваются и вырабатывают внутренний контроль.

Для проведения занятия по рисованию в технике эбру потребуются следующие материалы:

- лоток;
- вода с загустителем;
- краски;
- кисти;
- гребни;
- шило или спицы;
- бумага.

Прежде чем дети приступят к нанесению рисунка, педагог учит технике обращения с художественными материалами, так как метод непосредственного показа очень важен для школьников с ЗПР. Педагог демонстрирует как нужно использовать инструменты необходимые для рисования в технике эбру. Затем педагог дает словесное описание того, что детям нужно изобразить. Это может быть предмет, событие, иллюстрация к сказке. Благодаря этому, у детей появляется простор для воображения и фантазии, они самостоятельно представляют, как будет выглядеть их рисунок, из каких деталей он будет состоять и тд. Если у школьников появляются трудности, то предлагается вспомогательный материал: картинки, презентации, аудиофрагменты, видеофрагменты и тд.

После объяснения дети приступают к работе. Вся суть рисования в технике эбру сводится к нанесению кругов на поверхности воды, а затем при помощи шила или спицы деформировать их, создавая рисунок. Чем сложнее рисунок, тем больше мастерства и опыта потребуется от школьника.

Когда рисунок нанесен, нужно взять ткань или плотную бумагу и положить на поверхность воды, а спустя 5–10 секунд убрать. Затем можно

просто дать рисунку высохнуть или же завершить рисунок путем нанесения основной темы с использованием специальных трафаретов.

В конце занятия для закрепления полученных знаний и умений необходимо провести анализ проделанной работы и разбор допущенных ошибок.

Таким образом, воссоздающее воображение – это психологический процесс, который включен во многие виды деятельности человека, а также обуславливающий моделирование предстоящей деятельности. Его развитие крайне важно для детей младшего школьного возраста с ЗПР. Из-за недостаточного уровня развития воображения происходит снижение мотивации и познавательных процессов, бедность запаса знаний об окружающем мире и сложности в моделировании воображаемой ситуации. Все эти факторы приводят к понижению социальной реабилитации детей с ЗПР. Изобразительная деятельность благоприятно влияет на развитие воссоздающего воображения у школьников. Особое значение имеет рисование с использованием нетрадиционных техник. Рисование в технике эбру идеально подходит для каждого ребенка, так как даже тот, кто совсем не умеет, прекрасно справится в этом случае. Детей привлекает необычный подход, ведь рисование происходит не на привычном листе бумаги, а на воде.

Список литературы

1. Дьяченко О.М. Об основных направлениях развития воображения дошкольника // Вопросы психологии. – 1988. – № 6. – С. 52–59.
2. Кравцова Е.Е. Развитие воображения. // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 12. – С. 37–41.
3. Маклаков А.Г. Общая психология: Учебное пособие. – Санкт-Петербург: Питер Пресс, 2014. – 582 с.
4. Окульская Л.В. Нетрадиционная техника рисования эбру // Инновационные педагогические технологии: Материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2016 г.). – Казань: Бук, 2016. – С. 62–65.

ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программы дополнительного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Кадермятова Елена Александровна,

заместитель директора по учебно-методической работе МБУ ДО ДДТ
МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Вязьмы

***Аннотация.** В данной статье рассказывается об опыте реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.*

***Ключевые слова:** дополнительное образование, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, программы дополнительного образования.*

В настоящее время актуальна проблема изменения общественного сознания по отношению к детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ). Согласно статистическим данным, уровень первичной инвалидности детей имеет тенденцию к постоянному росту. Подобная статистика приводит к необходимости обновления содержания образования, поиску путей оптимальной организации работы по социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и интеграции их в общество, подготовки к будущей самостоятельной трудовой деятельности. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающийся в изоляции от сверстников, достигнув зрелого возраста, не может адаптироваться в социуме в соответствии со своими сохранными возможностями и потребностями.

Обеспечение возможности для детей с ограниченными возможностями здоровья получать дополнительное образование — одна из ключевых целей государственной образовательной политики.

Расширение образовательных перспектив для таких детей — это наиболее эффективный способ их социализации в обществе.

Дополнительное образование помогает удовлетворить образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья, защитить их права, помочь им адаптироваться и развить жизненные и социальные навыки.

В рамках Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» особое внимание направлено на развитие системы дополнительного образования детей в современных условиях, поиск новых

технологий, форм, методов и приемов организации занятий для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

В данной статье я хочу рассказать об опыте реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для детей с ОВЗ.

В рамках сетевого взаимодействия специально для обучающихся СОГБОУ «Вяземский центр коррекции и развития» (далее – Центр) с 2022 года педагогами дополнительного образования МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Вязьмы Смоленской области разработано и реализуется на практике одиннадцать адаптированных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – программа) разной направленности.

В 2022/2023 учебном году разработано пять программ:

- технической направленности – «Азбука переплетно-картонажного дела»;
- художественной направленности – «Швейная мастерская»;
- социально-гуманитарной направленности – «Агропуть», «Младший обслуживающий персонал», «Уютный дом».

В 2023/2024 учебном году разработана программа художественной направленности «Театр «Арлекино».

В 2024/2025 учебном году – еще пять программ:

- художественной направленности – «Ниточка, иголочка», «Веселый пластилин»;
- социально-гуманитарной направленности – «Школа здоровья», «Юный финансист»;
- физкультурно-спортивной направленности – «Народные подвижные игры».

Программы рассчитаны на один год обучения (144 часа) и проводятся два раза в неделю по два занятия.

Контингент обучающихся Центра составляют дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), а также сочетанными нарушениями развития: умственной отсталостью и расстройствами аутистического спектра, нарушениями опорно-двигательного аппарата, тяжелыми и множественными нарушениями развития. Среди обучающихся Центра более 65% составляют дети-инвалиды, более 50% – с умственной отсталостью умеренной и более выраженной степени.

Следовательно, основной целью программ дополнительного образования стало обретение обучающимися жизненных компетенций, которые позволят им достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечат включение в жизнь общества и

самореализацию посредством доступной социально значимой трудовой деятельности.

Программа «Азбука переплётно-картонажного дела»

Реализация программы неразрывно связана с решением специфической задачи – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпимости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Учащиеся на занятиях изучают станки, учатся изготавливать различные полиграфические изделия: блокноты, записные книжки, альбомы для рисования, календари, открытки, коробочки, сувенирную продукцию.

Обучение строится с учётом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из бумаги и картона и овладения первоначальными умениями практической деятельности.

Одним из методов оптимизации процессов усвоения знаний является обучение обучающихся контрольным действиям в процессе изготовления изделия. Еще до окончания процесса изготовления ребенок знает, каким должно быть его изделие, и это должно побуждать его вести непрерывный контроль за правильностью работы. В процессе работы педагогом демонстрируются поочередно каждая операция для того, чтобы учащиеся могли сравнить свои действия с действиями педагога. Однако не все дети могут производить такие сравнения. Только после серии занятий, на которых отрабатывались эти навыки, у учащихся появилась потребность сравнивать детали изделия с образцом на каждом этапе изготовления.

Учащиеся с ОВЗ плохо владеют навыками работы с измерительными инструментами, и поэтому на начальных этапах им показываются упрощенные способы сравнения деталей по величине: непосредственное наложение деталей друг на друга.

Подобные упражнения способствуют формированию у учащихся аналитического восприятия результатов своего труда и, как следствие, более качественного изготовления работ, появляются положительные сдвиги в работе с измерительными инструментами. Когда ребята добиваются успехов в освоении новых видов трудовой деятельности, то у них развиваются личностные мотивационные компоненты: добросовестное отношение к труду, понимание значимости требований к качеству производимой работы.

На занятиях обучающиеся вовлекаются в активную мыслительную и практическую деятельность, они используют уже имеющиеся знания, полученные на предыдущих занятиях. На каждом занятии, чередуются различные виды деятельности. Умственные действия опираются и

подкрепляются практическими.

Программа «Швейная мастерская»

Основная цель программы: помочь детям приобрести социальный опыт, трудовые навыки и умения для адаптации в жизни, обеспечить условия для творческой активности и самореализации личности обучающихся, а также изучить основы декоративно-прикладного творчества посредством знакомства с различными видами деятельности (аппликация, лоскутная пластика, вышивание, мягкая игрушка и др.)

При организации занятий учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка и применяется дифференцированный подход при обучении, готовится персональный материал для каждого занятия, чтобы не было скучно, и дети не утратили интерес к занятиям.

Первая работа, которую изготавливают дети – это игольница. Затем от простого к сложному учатся шить игрушки, где используются разные типы стежков и строчек. Время, затраченное детьми на изготовление изделия должно быть минимальным, чтобы дети скорее могли увидеть результаты своего труда. Это способствует сохранению и развитию интереса к шитью.

Результатом проведенной работы стало участие в конкурсах различного уровня и работы, занявшие призовые места.

Программа «Младший обслуживающий персонал»

Цель программы: подготовка детей к профессиям обслуживающего труда, посредством самостоятельного выполнения действий через практические упражнения.

Занятия проводятся в специально оборудованном помещении «тренировочной» комнате, которая оснащена всем необходимым оборудованием.

Для обучения используются дидактические материалы: изображения (картинки, фото, пиктограммы) предметов посуды, мебели, уборочного инвентаря, бытовой техники; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с изучаемыми темами учебной программы; изображения алгоритмов стирки белья, глажения белья и др.

Для работы с детьми используется такой способ коллективной деятельности, как совместно-индивидуальный: каждый ребенок, хотя и работает одновременно с другими, не испытывает никакой зависимости от них, например, смена постельного белья, что дает возможность каждому ребенку действовать в индивидуальном темпе. Таким образом, работа с детьми с ОВЗ представляет собой целенаправленную организацию деятельности детей по усвоению ими необходимых в жизни социально-бытовых знаний и умений.

Программа «Агропуть»

Программа «Агропуть» создает условия для самоопределения ребёнка в дальнейшем выборе профессии, готовит к осознанному выбору профиля профессионального обучения.

Актуальность программы «Агропуть» обусловлена необходимостью оказать помощь детям с ОВЗ в профессиональном самоопределении, и дает возможность сориентироваться в дальнейшей взрослой жизни с помощью приобретенных знаний и навыков в области сельского хозяйства.

Отличительной особенностью программы по сельскому хозяйству «Агропуть» является выполнение изделий в технике аппликации из природного материала, использование на занятиях элементов театрализации и игровых технологий, что повышает мотивацию учащихся младшего школьного возраста к занятиям, развивает их познавательную и творческую активность.

Цель программы: формирование социальной активности обучающихся посредством углубления знаний и привития навыков по сельскохозяйственному труду.

Цель программы «Агропуть» реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной. Если привычной и желанной формой деятельности для ребенка младшего школьного возраста с ОВЗ является игра, значит, надо использовать эту форму организации деятельности для обучения, объединив игру и учебно-воспитательный процесс, точнее, применив игровую форму организации деятельности обучающихся для достижения образовательных целей. Поэтому в программе в первую очередь используются игровые технологии.

Для повышения эффективности занятий по разделам «Растениеводство», «Цветоводство», «Животноводство» используются дидактические карточки. Дидактические карточки с изображением животных и растений на занятиях может использовать любой педагог для расширения у детей с ОВЗ представлений о сельскохозяйственных животных или культурных растениях, их различиях между собой, месте выращивания. Организация занятия несложная, а результативность высокая. Дети обогащают свой словарный запас, развивают речь, внимание, память, визуальное и слуховое восприятие информации.

Программа «Уютный дом»

Обучение ребенка с умственной отсталостью ведению домашнего хозяйства является важным направлением подготовки к самостоятельной жизни. Благодаря таким занятиям реализуется возможность активного участия ребенка в работе по дому, воспитывается потребность устраивать свой быт в соответствии с общепринятыми нормами и правилами. Овладение простейшими хозяйственно-бытовыми навыками не только снижает

зависимость ребёнка от окружающих, но и укрепляет его уверенность в своих силах. Домоводство готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

С целью формирования социально-бытовых представлений и навыков у детей с интеллектуальными нарушениями для дальнейшей их социальной адаптации разработана программа «Уютный дом». Программа направлена на формирование у особого ребёнка именно тех знаний, умений и навыков, которые необходимы человеку для самостоятельного функционирования и социализации.

Основными задачами программы «Уютный дом» являются формирование представлений об окружающем предметном мире (жилище, предметах быта, мебели, одежде, обуви, посуде, продуктах питания и т.д.) и формирование доступных жизненно-практических умений, овладение которыми необходимо для проявления большей самостоятельности учащегося в бытовых ситуациях.

Для формирования доступных жизненно-практических умений в программе отведено большое количество часов на практические занятия.

Теоретическое изложение программного материала сопровождается демонстрацией наглядных пособий. При обучении основной упор делается на практическую работу. Теоретический материал усваивается детьми через объяснения педагогом, мультимедийную презентацию, практическую деятельность.

Программа «Арлекино»

Театрализованная деятельность является эффективным средством для социальной адаптации детей с ОВЗ, развития эмоциональной сферы, речевого развития, а также формирования у них социально-коммуникативных навыков. Занятия по программе развивают умение вступать в коммуникацию с целью быть понятым и услышанным, что способствует социализации и адаптации детей с ОВЗ в современном обществе.

Театральное искусство, в основе которого лежит игра, близко и понятно детям с интеллектуальными нарушениями. Игра для них является основным видом деятельности, с помощью которого дети овладевают знаниями о внешнем мире. Коммуникативный и социальный опыт обучающихся с интеллектуальными отклонениями крайне скуден. Им сложно решить ту или иную проблемную ситуацию. В театрализованной игре, используемой как ненавязчивое педагогическое средство, ребенок может получить представление об окружающем мире - через образы, проигрывание жизненных ситуаций, через эмоциональные переживания, краски, звуки.

На занятиях по театрализованной деятельности используются театрализованные игры-драматизации, дидактические, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, упражнения с элементами игры – на проговаривание, на развитие пантомимики, упражнения по ритмопластике, на развитие чувств, эмоций.

В игре, в процессе исполнения той или иной роли ребенок, работая над образом персонажа, старается перенять черты его характера, поведения в различных ситуациях. Систематически возникающие в процессе подражания положительные и отрицательные эмоции становятся регулятором дальнейшего поведения самого умственно отсталого ребенка. Возникают посылы для творческого решения, попытки импровизации.

Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ОВЗ через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет обучающимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

Программа опирается на принципы жизненной определенности, доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ОВЗ, основанную на театральном искусстве, в первую очередь творческую деятельность. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

К особенностям программы можно отнести ее ориентацию, в первую очередь, на получение ребенком с интеллектуальными нарушениями опыта позитивного общения, социально приемлемого эмоционального реагирования, проживания им ситуации индивидуального успеха. Став участником организованного детско-педагогического сообщества, ребенок с ОВЗ получает возможность удовлетворения, при определенных условиях, индивидуальных творческих интересов и запросов, адекватных состоянию его здоровья, возможность расширения позитивных социальных связей.

Программа «Ниточка, иголочка»

Программа направлена на мотивацию личности к творчеству и познанию. Она позволяет учащимся овладеть разнообразными техниками вышивания, приучиться к самостоятельному творчеству, раскрывая при этом творческие способности каждого учащегося, помогает развивать сосредоточенность и усидчивость, терпение и аккуратность, бережливость.

Программа предполагает обучение учащихся с ОВЗ не только простейшим швам, но и дает возможность освоить такое направление как вышивка крестом. Программа соединяет игру, труд и обучение в единое целое,

что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежит творческая деятельность, то есть создание оригинальных творческих работ. Особое внимание уделяется созданию в детском коллективе доброжелательной творческой обстановки, что способствует выявлению индивидуальности каждого учащегося.

Формы проведения занятий: занятие-беседа, практическое занятие, интегрированное занятие, открытое занятие, выставка работ, мастер-класс.

Формы подведения итогов реализации программы:

- выставки детских работ;
- участие в конкурсах декоративно-прикладного творчества;
- дни презентации детских работ.

Программа «Юный финансист»

В настоящее время финансовый аспект является одним из ведущих аспектов жизнедеятельности, он затрагивает практически все сферы жизнедеятельности современного человека. Каждый человек на протяжении всей своей жизни вынужден решать финансовые вопросы, принимать решения в области формирования личных доходов и осуществления личных расходов.

Люди с ограниченными возможностями здоровья постоянно сталкиваются со сложностями в получении банковских услуг из-за дефектов речи, задержки умственного развития, поведенческих особенностей, нарушений эмоционального развития. Они обладают низким уровнем финансовой грамотности, не знают порой, как осуществить покупку товара в магазине и правильно сосчитать сдачу, умело распорядиться карманными деньгами, правильно осуществлять траты. Такие дети являются эмоционально неустойчивыми, они могут на одну и то же действие реагировать по-разному. Общение и совместная деятельность в процессе реализации программы способствуют развитию у данной категории детей механизма управления своим эмоциональным состоянием.

Программа «Школа здоровья»

Программа «Школа здоровья» разработана на основе: программы М.Ю. Картушиной «Зеленый огонек здоровья», направленной на профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, детей и повышение сопротивляемости организма различным повреждающим факторам внешней среды. В программе максимально учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся с ОВЗ.

Хорошее здоровье ребёнка определяет его работоспособность, возможность легко усваивать то, чему его учат, быть доброжелательным в общении со сверстниками, уметь управлять своим поведением. У детей с

ослабленным здоровьем возрастает уровень тревожного ожидания «неуспеха», что в свою очередь усугубляет поведенческие и нервно-психические отклонения. Программа «Школа здоровья» направлена на формирование у ребенка интереса к своему личному здоровью, ответственности, внутренней активности.

Цель программы «Школа здоровья»: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни.

Программа «Веселый пластилин»

Цель программы: формирование творческих способностей, развитие мелкой моторики руки у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) посредством обучения пластилинографии.

Актуальность программы обусловлена её направленностью на развитие важнейших функций: сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, пространственной ориентации, зрительной и двигательной памяти, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук, что играет огромную роль в социальной адаптации детей с ОВЗ.

Программа позволяет учащимся овладеть разнообразными техниками пластилинографии, приучиться к самостоятельному творчеству, раскрывая при этом творческие способности каждого учащегося, помогает развивать сосредоточенность и усидчивость, терпение и аккуратность, бережливость.

Формы проведения занятий: практическое, игра, мини-проект, интегрированное занятие, выставка работ, мастер-класс.

Программа «Народные подвижные игры»

Подвижные игры являются незаменимым средством решения комплекса взаимосвязанных задач воспитания личности ребенка, развития его разнообразных двигательных способностей и совершенствования умений. Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и во времени, перестроению двигательных действий, скоростных и скоростно-силовых способностей), закладываются основы игровой деятельности, направленные на совершенствование прежде всего естественных движений (ходьба, бег, прыжки, метание), элементарных игровых умений (ловля мяча, передачи, броски, удары по мячу) и технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой, соперником). Всем известно, что дети любят играть. Это стремление нужно умело использовать в интересах самих детей, развивая и воспитывая в них такие необходимые им качества, как сила, ловкость.

Народные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Цель программы: развитие физических способностей через знакомство с подвижными народными играми и приобщение к ценностям народной культуры.

Формы проведения занятий: занятие-беседа, занятие-игра, путешествие, спортивный калейдоскоп, соревнования.

Методика работы с детьми строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребёнком, делается акцент на самостоятельную и поисковую активность самих детей, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий. Занятия содержат материал, соответствующий возрастным особенностям детей в сочетании с практическими заданиями (оздоровительные минутки, упражнения для глаз, для осанки, дыхательные упражнения и пр.), необходимыми для развития навыков ребенка.

Организация учебных занятий предполагает, что любое занятие для детей должно стать уроком радости, открывающим каждому ребёнку его собственную индивидуальность и резервные возможности организма, которые обеспечивают повышение уровней работоспособности и адаптивности.

Перечень педагогических методик и технологий, используемых в процессе обучения: для обеспечения успешной реализации программы предполагается использование широкого спектра методов, приемов и средств:

- использование материала для речевой и познавательной активности детей (загадки, пословицы, поговорки, народные приметы);
- игры разнообразного характера (подвижные, малоподвижные, познавательно-развлекательные).

При организации образовательного процесса по программам для обучающихся с ОВЗ обязательно должны учитываться индивидуальные особенности каждого конкретного ребенка.

При затруднении отдельных детей в освоении материала, задания упрощаются, снижается количество упражнений, освоение действия происходит по отдельным элементам, детям предлагаются визуальные подсказки, используются приемы «рука в руке». При успешном освоении отдельных элементов программного материала детям предлагаются усложненные задания, увеличивается объём содержания занятия. Особенно

важно на занятиях по программам применение здоровьесберегающих технологий:

- строгая дозировка учебной нагрузки;
- построение занятия с учетом работоспособности учащихся с ОВЗ;
- соблюдение гигиенических требований;
- благоприятный эмоциональный настрой;
- проведение физкультминуток и динамических пауз на занятиях.

Формы аттестации и контроль по программам.

Промежуточная аттестация проводится с целью выявления уровня освоения части программы, сформированности специальных знаний, умений, навыков по итогам полугодия. Промежуточная аттестация проводится в форме самостоятельной практической работы по пройденным темам. Перед аттестацией проводится мотивационная беседа, способствующая психологическому настрою на работу. Педагог оказывает организующую помощь в распределении времени на выполнение задания, отслеживает действия учащихся, для оценки понимания ими инструкции и, при необходимости, ее уточнения. Результаты аттестации фиксируются в оценочном листе. Обязательное условие промежуточной аттестации – исключение ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию учащегося (негативных реакций со стороны педагога и детей).

Текущий контроль проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) программ, практических умений и навыков. Текущий контроль осуществляется в форме устного опроса, педагогического наблюдения, готовой работы учащихся. Для отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержанием программы по итогам каждой темы предусматривается использование следующих оценочных средств:

- устные опросы;
- диагностические игры;
- педагогическое наблюдение;
- самоанализ выполнения заданий.

Итоговый контроль. Основным предметом оценки выступает индивидуальная динамика обучающихся в достижении планируемых образовательных результатов освоения программы. При оценке индивидуальной динамики используется индивидуально-дифференцированный подход. Это позволяет обеспечить возможность индивидуализации требований к результатам освоения программы в зависимости от структуры и тяжести, имеющихся у ребёнка нарушений. Оценивание осуществляется в сравнении с

предыдущими индивидуальными достижениями учащегося с ОВЗ (во время первичной и промежуточной диагностики), без сравнения с достижениями нормативно развивающихся сверстников.

Дополнительное образование дает реальную возможность выбора ребенку с ограниченными возможностями здоровья своего индивидуального образовательного пути, увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребенка, обеспечивает ему «ситуацию успеха».

Знания и навыки, приобретенные в системе дополнительного образования, могут служить не только средством организации досуга, но и способствовать профессиональной ориентации и формированию социального статуса обучающихся в будущем.

Педагоги дополнительного образования МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Вязьмы Смоленской области успешно реализуют адаптированные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы сетевого взаимодействия. Об этом свидетельствуют отзывы обучающихся и их родителей (законных представителей). На сегодняшний день творческие объединения посещают 100% обучающихся Центра.

Список литературы

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. – № 678-р.).

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

4. Письмо Министерства науки и образования Российской Федерации от 28 августа 2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (Методические рекомендации по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ).

5. Ковалева Е.А. Развитие социально-бытовых и коммуникативных навыков детей с умеренной умственной отсталостью как факторы адаптации в инклюзивном образовании// Герценовские чтения: психологические исследования в образовании. 2019. Выпуск 2/URL <https://herzenpsyconf.ru/wp-content/uploads/2019/12/pr47-2019.-Kovaliova.pdf>

6. Подходы к организации сетевого взаимодействия в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ / Сост. С.В. Бесперстова,

М.Ю. Лимонова; ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» – Региональный модельный центр дополнительного образования детей. – Тамбов, 2019. – 40 с.

7. Рогожина Е.А., Иванова В.А. (2016) Методы формирования и коррекции социально бытовых навыков умственно-отсталых детей.// Международный журнал экспериментального образования, № 12-2, – С. 183–185/ URL <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=10925>

Дополнительное образование как территория возможностей успешной социализации и гармоничного развития детей с ОВЗ (из опыта работы)

Калашикова Ольга Александровна,

методист МБУДО Центр «Созвездие» г. Балашова

Смирнова Светлана Васильевна,

педагог дополнительного образования МБУДО Центр «Созвездие» г. Балашова

Коростина Алена Игоревна

педагог-организатор МБУДО Центр «Созвездие» г. Балашова

Аннотация. В статье представлена результативность программ для детей с ОВЗ, формирующих у учащихся потребность к саморазвитию. Показатели успешности детей, их социализации в обществе, возможность заниматься любимым делом (конструирование и моделирование макетов, хореография) — все это положительный результат работы по программам «Делай сам!», «Дебют».

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, программа, дополнительное образование.

Введение. Дополнительное образование – это то пространство, в котором дети могут реализовывать лучшие личностные качества, развивать свои познавательные и творческие способности, демонстрировать такие таланты, которые являются не самыми главными в основном образовании [1]. Именно у нас ребёнок может не бояться неудач. Это создает благоприятный психологический фон для формирования мотивации творческой деятельности, для достижения успеха, а это положительно и эффективно сказывается и на учебной деятельности ребёнка.

Большим плюсом системы дополнительного образования является то, что оно позволяет сформировать воспитательную среду, которая может обеспечить учащимся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) возможность:

- экспериментировать;
- синтезировать полученные знания;
- развивать творческие способности;
- коммуникативные навыки;
- повышать самооценку и ставить перед собой новые планы [2].

Цель: Разработать и внедрить дополнительные общеобразовательные программы, направленные на развитие творческих и технических способностей детей с ОВЗ, а также на их успешную социализацию и интеграцию в общество.

Задачи:

1. Разработка адаптированных программ на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.
2. Адаптация программ дополнительного образования под потребности и увлечения детей с ОВЗ.
3. Обеспечение условий для самостоятельной деятельности и взаимодействия детей с ОВЗ со сверстниками.
4. Создание благоприятной психологической среды для формирования мотивации к творческой деятельности.
5. Развитие творческих и технических способностей детей с ОВЗ через участие в конкурсах и соревнованиях.
6. Повышение самооценки и развитие коммуникативных навыков у детей с ОВЗ.

Описание практики. Работе с детьми с ОВЗ в нашем МБУДО «Центр дополнительного образования «Созвездие» г. Балашова Саратовской области» уделяется особое внимание. Так была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Делай сам» специально для детей с ОВЗ с нарушением интеллекта. Один из педагогов дополнительного образования, Лотарев Александр Васильевич, прошел курсы повышения квалификации по работе с такими детьми.

По этой программе педагог работает более 20 лет, конечно, за такой большой срок программа не раз редактировалась, меняла название, но суть оставалась неизменной. На сегодняшний момент занятия проводятся на базе коррекционной школы №11 г. Балашова, а до пандемии реализовывалась на базе Центра.

В этом 2023 году эти дети получили специальный сертификат для детей с ОВЗ (его стоимость немного больше, чем обычный и составляет в 2022 году – 11591 рубль, в 2023 году – 12982 рубля).

Также в нашем Центре обучаются дети с ОВЗ и по другим

направленностям. Например, по программе художественной направленности «Дебют» по хореографии, четыре года занималась девочка с заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) – «Статус обучающегося с ограниченными возможностями здоровья».

Одной из задач педагогов дополнительного образования является адаптация своих программ исходя из потребностей и увлечения детей. То есть, если в творческое объединение приходит ребенок с ОВЗ (с заключением комиссии ПМПК), то педагог знакомится с рекомендациями комиссии, специальными условиями для получения дополнительного образования и разрабатывает адаптированную программу на основе своей дополнительной общеобразовательной программы.

Разрабатывая программу, педагог берет за основу ресурсы ребенка, его сильные стороны, обеспечивает такие условия, которые позволяют ребенку быть самостоятельным, взаимодействовать со сверстниками. Это нужно для непрерывного перехода от актуального уровня развития в зону ближайшего развития [3].

Дети себя чувствуют комфортно в общении, развивают творческие способности, занимаются тем, чем им нравится. В творческом объединении «Делай сам» дети с ОВЗ проявляют успехи в конструировании и моделировании макетов, усовершенствуют судомодели, участвуют в соревнованиях на точность посадки радиоуправляемых авиа самолетов.

Дети успешно реализуют технические проекты. В мае 2022 года участвовали с проектом «Многофункциональные экспериментальные модели» в нашей научно-практической конференции «Шаг в будущее».

Все это является показателем успешного освоения программы, как и активное участие детей с ОВЗ в конкурсах различного уровня, где они не просто активно участвуют, но и занимают призовые места.

Например, в районном конкурсе детского творчества «Огни родного города», во Всероссийском детском конкурсе «Просто космос» и многих других.

Дети с ограниченными возможностями здоровья, занимающиеся хореографией, участвуют в муниципальном фестивале-конкурсе детского творчества «Солнце на ладошке», проводимого специально для детей с ОВЗ и инвалидностью, где получают дипломы 1, 2, 3 степени.

Успешность детей это и есть результат позитивной работы педагогов Центра «Созвездие» с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в процессе которой дети адаптировались и социализировались в обществе сверстников.

Конечно же, были и трудности в работе. Первая реакция педагога: что

делать, как работать, как заинтересовать и раскрыть способности ребенка? Когда мы беремся за что-то новое нельзя полагаться на метод проб и ошибок. В данном направлении это не допустимо. И чтобы избежать трудностей педагоги проходят курсы повышения квалификации. Последние курсы были – «Организация и осуществление дополнительного образования детей с ограниченными возможностями и инвалидностью от 5 до 18 лет». С педагогами проводится внутренняя методическая работа: педсоветы, методические, психолого-педагогические семинары («У меня все получится!», «Навстречу друг другу» по психологической готовности педагога к деятельности в условиях инклюзивного образования, «Позитивное мировосприятие педагогов как профилактика эмоционального выгорания»).

Несмотря на возникающие трудности, главное не забывать, что дети с ОВЗ так же, как и все дети, стремятся узнать что-то новое, им очень важно знать и чувствовать, что они не брошены и не покинуты и дополнительное образование дает им такую возможность.

Выводы: Таким образом, дополнительное образование становится важным инструментом поддержки и развития детей с особыми потребностями, помогая им раскрывать свои таланты и добиваться успехов в разных областях.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России: от традиционной педагогики к педагогике развития. // Внешкольник. Дополнительное образование детей. 1997. – №.9.

2. Изотина, Е.А. Роль дополнительного образования в формировании личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья // Образование и воспитание. – 2021. – № 3 (34). – С. 34–36. – URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/198/6343/> (дата обращения: 22.01.2023).

3. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций», 2016.

Развитие статического равновесия у стрелков из пистолета с нарушением слуха

Орехов Сергей Викторович,

тренер-преподаватель по спорту глухих (пулевая стрельба)
МАУ ДО «Спортивная школа № 1» г. Тамбова

Аннотация. В статье представлены методические рекомендации по развитию статического равновесия у стрелков из пистолета с нарушением слуха. Предложено и обосновано содержание методики развития данной способности у спортсменов с нарушением слуха.

Ключевые слова: статическое равновесие, стрелки из пистолета, карате, стрелки с нарушением слуха

По мнению Всемирной организации здравоохранения в последние годы отмечается тенденция к росту численности лиц со слуховой патологией. Согласно статистическим данным по России, на 2000 год в коррекции последствий, вызванных нарушениями слуха нуждалось около 12 миллионов людей. В настоящее время это количество по-прежнему имеет тенденцию к росту и составляет более 14 миллионов людей [7].

Вовлечение в занятия адаптивным спортом определяют дальнейшие пути социализации человека с нарушением слуха, возможности его самоактуализации, самореализации своих возможностей и сопоставление их со способностями других людей, имеющих аналогичные проблемы. Соревновательная деятельность, подготовка с ней, помимо физического совершенствования обладает еще и высоким коммуникативным потенциалом, создает условия преодоления отчужденности, выхода за пределы замкнутого пространства своей квартиры. По мнению С.П. Евсеева, для самих занимающихся «основная цель участия в адаптивно-спортивной (учебно-тренировочной и соревновательной) деятельности состоит в приобщении их к общественно-историческому опыту в данной сфере, освоении мобилизационных, технологических, интеллектуальных и других ценностей физической культуры, формировании собственной спортивной культуры» [3].

В настоящее время в адаптивном спорте лица с нарушением слуха охвачены сурдлимпийским движением, представляющим большое разнообразие видов: бадминтон, волейбол, гандбол, плавание, пулевая стрельба и т.д. Тренировочный процесс в данном случае регламентирован Федеральным стандартом спортивной подготовки по виду спорта спорт глухих № 70 от 3

февраля 2014 г [4]. Одним их популярнейших видов сурдлимпийского спорта, прежде всего по причине своей доступности, является пулевая стрельба.

В приложении 4 Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта спорт глухих отмечено, что высокая результативность в данном виде спорта коррелирует с такими видами физических способностей, как координационные, вестибулярная устойчивость, выносливость и скоростные способности. Мышечная сила, гибкость и тип телосложения в меньшей степени влияют на проявление спортивных результатов [4].

На данный момент содержание тренировочного процесса по пулевой стрельбе в спорте глухих имеет недостаточную степень разработанности и зачастую практически не отличается от тренировки здоровых спортсменов. По этой причине при построении тренировочного процесса следует учитывать следующие особенности:

- процесс спортивной подготовки должен иметь направленность на развитие широкого круга основных физических и специальных качеств, повышение функциональных возможностей различных органов и систем человека;

- создавать условия коррекции основного дефекта (сенсорных систем, интеллекта, речи, опорно-двигательного аппарата и других), сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений, обусловленных основным дефектом, с помощью физических упражнений и других немедикаментозных средств и методов;

- включать в себя мероприятия по профилактике сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений; обучение жизненно и профессионально важным знаниям, умениям и навыкам, развитие и совершенствование физических и психологических качеств и способностей.

Следует отметить, что нарушения слуха различной степени тяжести обуславливают появление следующих двигательных дефектов, таких как: недостаточно точная координация и неуверенность в движениях; относительная замедленность овладения двигательными навыками; затрудненность в поддержании статического и динамического равновесия; низкий уровень развития пространственной ориентации; смещенные сенситивные периоды развития силовых качеств, невысокая быстрота реакции, невыраженное снятие тормозного влияния коры головного мозга. Патологический процесс в слуховом анализаторе изменяет не только функцию вестибулярного анализатора, но и функцию кинестетического анализатора, который также определяет особенности двигательной деятельности глухих [5].

При всех этих осложняющих обстоятельствах, стрелкам длительное время приходится сохранять неподвижную позу с удержанием оружия.

Данный тезис обусловил актуальность нашего исследования, а именно разработка методических рекомендаций по развитию статического равновесия у спортсменов с нарушением слуха, занимающихся пулевой стрельбой.

Целью нашего исследования является разработка методических рекомендаций для развития равновесия у стрелков-пулевиков из пистолета с нарушениями слуха для повышения результатов стрельбы.

Методы исследования: анализ и обобщение научно-методической литературы, педагогические методы исследования (педагогическое наблюдение, педагогическое тестирование, педагогический эксперимент), результаты контрольных стрельб.

Некоторые специалисты в области подготовки стрелков (А.А. Юрьев, Л.М. Ванштейн и др.) относят стрельбу к сложно-координационным видам спортивной деятельности [1, 6]. Стрелковый спорт – это сложно-координационный вид спортивной деятельности, в котором достижение успеха зависит не только от мастерства спортсмена, но и в значительной степени от того, насколько он психологически подготовил себя к выступлению [1]. Способность к осуществлению меткой спортивной стрельбы является сложно-координационной. Овладеть ей доступно каждому, но со значительными временными затратами, связанными с изучением теоретических основ стрельбы, овладением техникой меткого выстрела, систематического совершенствования ее элементов, закрепления и совершенствования приобретенных навыков [4].

В ряде работ (Сергеев Б.В., 1976; Лебедева Н.Т., 1993; Дзержинская Л.Б., 1997) отмечено, что у детей с нарушением слуха выявлено задержанное развитие локомоторных статических функций, что, в свою очередь, оказывает влияние на формирование межанализаторных связей, наблюдается задержка в развитии жизненно важных двигательных функций, в частности «прямохождения» (овладение сидением, ходьбой и т.д.), также приводит к нарушению пространственной ориентировки. В целом, наблюдается отставание уровней развития показателей координационных способностей у глухих и слабослышащих подростков от показателей их слышащих сверстников [6].

Исследование проводилось в группе начальной подготовки с 1 октября по 14 декабря 2018г., на базе тира ДЮСШ №1 г. Тамбова. В исследовании принимало участие 2 группы (экспериментальная и контрольная) по 6 человек каждая, все из группы начальной подготовки 1 года обучения. Тренировочный процесс проходил 3 раза в неделю по 2 часа.

Исследователи в данной сфере, а также тренеры-практики [1], считают, что совершенствование вестибулярной устойчивости и связанного с ней статического равновесия у стрелков из пистолета является сложная задача не только у стрелков с нарушением слуха, но и у слышащих спортсменов. Для достижения нашей цели была разработана методика, эффективность которой проверялась в экспериментальной группе.

Помимо стандартных упражнений для стрелков из пистолета в экспериментальной группе, в подготовительную часть тренировки были включены дополнительные упражнения, направленные на развитие вестибулярного аппарата:

1. Вращения вокруг своей оси;
2. Кувырки вперёд и назад;
3. Наклоны вперёд стоя на одной ноге;
4. Удержание оружия в позе изготовки стоя на одной ноге.

Упражнение № 4 выполнялось на каждой тренировке, остальные один раз в неделю с постепенным увеличением количества повторений, а с пятой недели тренировок-серий повторений. Так же, после двух недель регулярных тренировок, начиная с третьей недели обучаемые, после выполнения упражнений №№ 1 и 2, должны были зафиксировать положение основной стойки (ноги вместе, руки свободно опущены вдоль туловища).

Для контрольной группы в тренировочном процессе применялись только стандартные упражнения, отраженные в типовых программах спортивной подготовки по пулевой стрельбе.

В таблице 1 представлено распределение и дозировка применяемых упражнений по недельным тренировочным циклам.

Таблица 1

Распределение содержания упражнений, направленных на развитие статической устойчивости в недельных тренировочных циклах

Номер недели	Упражнения, количество повторений			
	1	2	3	4
1	5 оборотов в каждую сторону	3 вперёд, 3 назад	6 наклонов	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 20 с-удержание, 40 с - отдых
2	5 оборотов в каждую сторону	3 вперёд, 3 назад	7 наклонов	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 25 с-удержание, 40 с - отдых
3	7 оборотов в каждую сторону	4 вперёд, 4 назад	8 наклонов	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с-удержание,

Номер недели	Упражнения, количество повторений			
	1	2	3	4
				40 с - отдых
4	10 оборотов в каждую сторону	4 вперёд, 4 назад	10 наклонов	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с - удержание, 35 с - отдых
5	10 оборотов в каждую сторону	5 вперёд, 5 назад	2 серии по 6 наклонов (2х6), отдых между сериями 1 мин.	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с-удержание, 35 с - отдых
6	12 оборотов в каждую сторону	5 вперёд, 5 назад	2х7, отдых между сериями 1 мин.	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с-удержание, 30 с - отдых
7	12 оборотов в каждую сторону	2 серии по 3 вперёд, 3 назад, отдых между сериями 1 мин.	2х8, отдых между сериями 1 мин.	5 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с-удержание, 30 с - отдых
8	14 оборотов в каждую сторону	2 серии по 3 вперёд, 3 назад, отдых между сериями 1 мин.	2х10, отдых между сериями 1 мин.	7 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с-удержание, 30 с - отдых
9	14 оборотов в каждую сторону	2 серии по 4 вперёд, 4 назад, отдых между сериями 1 мин.	2х12, отдых между сериями 1 мин.	7 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с-удержание, 25 с - отдых
10	15 оборотов в каждую сторону	2 серии по 4 вперёд, 4 назад, отдых между сериями 1 мин.	2х12, отдых между сериями 1 мин.	7 подъёмов оружия для каждой ноги, 30 с - удержание, 25 с-отдых

В ходе исследования с помощью пробы Ромберга оценивалось состояние статической координации у стрелков из пистолета с нарушением слуха, а также оценивались результаты стрельбы.

Пробой Ромберга оценивалось состояние статической координации в обеих группах 2 раза: на первой неделе и на 10 неделе. Содержание нагрузки было обусловлено направленностью на развитие статического равновесия.

Оценка качества стрельбы осуществлялась в ходе выполнения зачётных стрельб из 10 выстрелов в недельных тренировочных циклах исследования: 1 – текущий контроль, с 4 по 9 недели – промежуточный контроль, 10 неделя – итоговый контроль.

Проведённое исследование координационных способностей с применением пробы Ромберга исходного состояния спортсменов в каждой группе показало неудовлетворительные результаты (ЭГ-8,3с, КГ-8,5с). На 10 неделе, при проведении контрольной пробы выявлен рост статической координации в ЭГ: ЭГ – средний показатель – 11,8с (увеличение на 3с), в КГ – средний результат составил 9,7с (улучшилось на 1,2с) (рисунок 1).

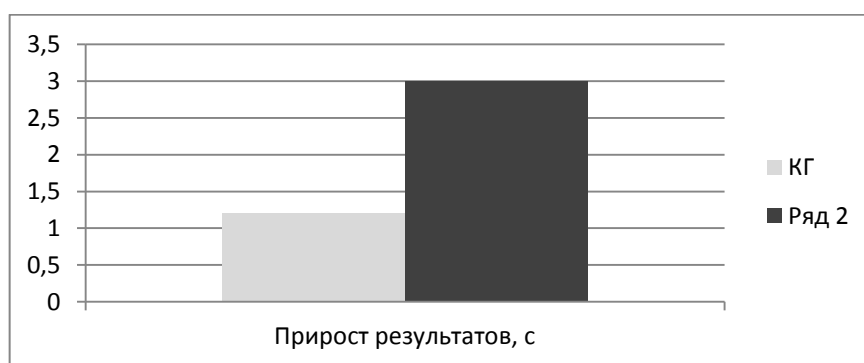


Рис. 1. Прирост результатов пробы Ромберга в контрольной и экспериментальной группах, с

Исследование с проведением пробы Ромберга показало, что в экспериментальной группе рост показателей статического равновесия более интенсивен, нежели в контрольной группе.

Результаты контрольных стрельб с 1 по 10 недельных тренировочных цикла представлены в таблице 2.

Таблица 2

Средние значения результатов контрольных стрельб из 10 выстрелов по итогам недельных тренировочных циклов

Номер недельного тренировочного цикла	ЭГ	КГ
1	57,1±2,3	58,2±2,1
4	58,3±3,1	58,4±3,9
5	60,4±4,2	61,3±4,5
6	62,8±5,9	62,8±5,3
7	63,3±3,8	61,5±5,8
8	66,2±5,7	64,4±6,1
9	70,7±6,3	66,5±6,7
10	74,5±6,9	70,5±6,9

Динамика результатов стрельбы в недельных тренировочных циклах представлена на рис. 2.

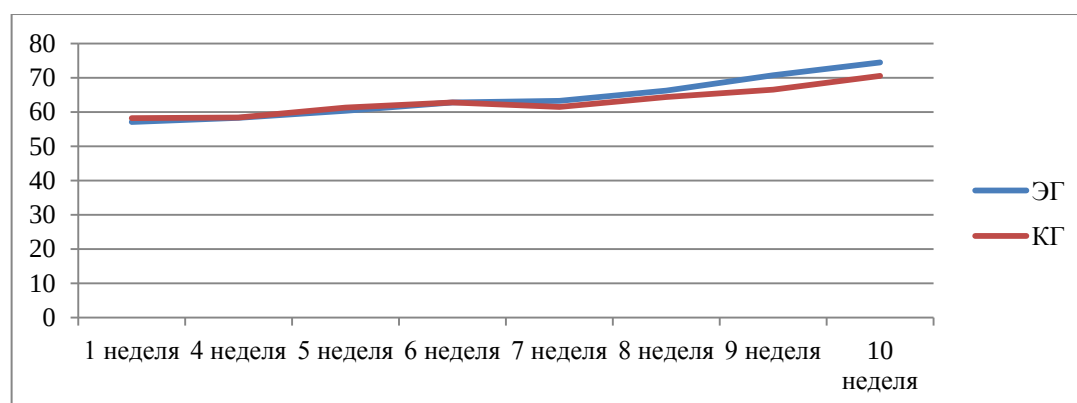


Рис. 2. Динамика результатов стрельбы в недельных тренировочных циклах

Результаты исследования (рис. 2), демонстрируют, что рост результатов произошёл в обеих группах, однако в ЭГ он проходил более интенсивно, следовательно, выполнение дополнительных упражнений направленных на развитие вестибулярной устойчивости повышают уровень статического равновесия и как следствие результаты стрельбы.

Таким образом, проведенное исследование позволило сформулировать следующие выводы:

1. Нарушение функции вестибулярного аппарата у глухих и слабослышащих спортсменов, и соответственно вестибулярной устойчивости негативно влияет на сохранение ими статического равновесия.

2. Включение в тренировочный процесс дополнительных упражнений, направленных на развитие вестибулярного аппарата, координационных способностей ведёт к улучшению устойчивости и как следствие росту результатов стрельбы.

3. Результаты тестирования статического равновесия в ЭГ за период с 1 по 10 недельных тренировочных цикла превышают данные показатели КГ. Рост показателей стрельбы также выше в ЭГ.

Список литературы

1. Ванштейн Л.М. Психология в пулевой стрельбе [Текст] / Л.М. Вайнштейн. – М.: Изд-во ДОСААФ, 1981. – 142 с.
2. Удалова А.А. Дифференцированный подход в развитии равновесия у стрелков-пулевиков // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2015. – №: 1. – С. 176–182.
3. Евсеев С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры : Учебник. – М.: Спорт, 2016. – 616 с.
4. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта спорт глухих (утв. Приказом Министерства спорта РФ от 03.02.2014 № 70) // Система ГАРАНТ – (<http://base.garant.ru/70620534/>).
5. Частные методики адаптивной физической культуры / Под редакцией Л.В. Шапковой. – Советский спорт, 2007г.
6. Юрьев А.А. Пулевая спортивная стрельба. – М.: Физкультура и спорт, 1973. – 432 с.

Экспериментальная площадка

«Разработка и апробация методики обучения технике стрельбы из пистолета спортсменов с нарушением слуха групп обучения базового уровня сложности» (январь 2020 – август 2022)

Орехов Сергей Викторович,

тренер-преподаватель по спорту глухих (пулевая стрельба)

МАУ ДО «Спортивная школа № 1» г. Тамбова

Черняновская Елена Олеговна,

заместитель директора по УВР, МАУ ДО «Спортивная школа № 1» г. Тамбова

Аннотация: Представлены итоги муниципальной экспериментальной площадки.

Ключевые слова: экспериментальная площадка, стрелки из пистолета, стрелки с нарушением слуха.

09 декабря 2019 года приказом комитета образования администрации города Тамбова Тамбовской области на базе Детско-юношеской спортивной школы №1 была открыта муниципальная базовая площадка «Разработка и апробация методики обучения технике стрельбы из пистолета спортсменов с нарушением слуха групп обучения базового уровня сложности».

Автор и реализатор проекта (площадки) – С.В. Орехов, тренер-преподаватель по спорту глухих (пулевая стрельба)

Базой опытно-экспериментальной работы являлся тир ДЮСШ №1, расположенный в средне общеобразовательной школ № 5 имени Гагарина.

Экспериментальный объект – дети 10-14 лет с нарушениями слуха различной степени тяжести.

Следует отметить, что нарушения слуха различной степени тяжести обуславливают появление следующих двигательных дефектов: недостаточно точная координация и неуверенность в движениях; относительная замедленность овладения двигательными навыками; затруднённость в поддержании статического и динамического равновесия; низкий уровень развития пространственной ориентации; смещённые сенситивные периоды развития силовых качеств, невысокая быстрота реакции, невыраженное снятие тормозного влияния коры головного мозга. В настоящее время методика обучения глухих и слабослышащих в стрелковых видах спорта слабо разработана и практически не отличается от методики тренировки слышащих спортсменов, с учётом основного и сопутствующих расстройств здоровья, что обуславливает актуальность разработки методики обучения технике стрельбы обучающихся с нарушением слуха.

Новизна исследования состояла в:

- разработке и апробировании методики обучения технике стрельбы из пистолета учащихся с нарушением слуха;
- интегрированности деятельности учащихся, тренера-преподавателя, медицинского персонала, научных кадров и родителей;
- в возможности дальнейшей подготовки обучающихся с нарушением слуха по разработанной методике на основе показателей развития физических качеств и морфофункциональных показателей.

Цель исследования заключалась в положительной динамике результатов стрельбы из пистолета у учащихся с нарушением слуха групп обучения базового уровня сложности.

Задачами исследования стали:

1) анализ научно-теоретической и методической литературы по проблеме обучения технике стрельбы из пистолета учащихся с нарушением слуха;

2) разработка методики обучения технике стрельбы из пистолета учащихся с нарушением слуха;

3) разработка авторской дополнительной образовательной (предпрофессиональной) программы в области физической культуры и спорта по спорту глухих (пулевая стрельба) для учащихся групп базового уровня сложности;

4) отбор диагностического инструментария для определения уровня физического развития, физической подготовленности, развития статического равновесия, статической выносливости, специальных координационных способностей, устойчивости системы стрелок-оружие, морфофункционального состояния организма учащихся с нарушением слуха;

4) проведение медико-педагогической диагностики уровней подготовленности детей (входную, промежуточную и итоговую);

5) обобщение полученной информации, в анализе итогов эксперимента, выявлении эффективности реализации программы и методики на практике.

Эксперимент был рассчитан на 2 года.

1 этап – подготовительный – январь 2020 года – декабрь 2020 года:

За данный период в соответствии с планом реализации эксперимента, помимо подготовительной (изучение социального заказа, анализа научно-теоретической и методической литературы, отбора диагностического инструментария), была проведена следующая работа:

1. Разработана методика обучения технике стрельбы из пистолета спортсменов с нарушением слуха, на основании которой подготовлены методические рекомендации.

2. Разработана и подготовлена к экспертизе программа «Разработка и апробация методики обучения технике стрельбы из пистолета спортсменов с нарушением слуха групп обучения базового уровня сложности», предусматривающая 6-летний срок реализации.

3. На основе программы разработана рабочая программа для 1 года обучения базового уровня сложности, которая в 2020/2021 учебном году в апробировалась в группе Б1 на отделении адаптивного спорта по виду спорта «Спорт глухих» (пулевая стрельба).

4. В августе-сентябре 2020 года был организован набор детей с нарушением слуха, желающих заниматься пулевой стрельбой. В группу вошли дети в возрасте 10–14 лет. Все имеют медицинское заключение о состоянии здоровья. 25.09.2020 г. было проведено родительское собрание, на котором

родители были ознакомлены с особенностями образовательного процесса в 2020/2021 учебном году.

5. В октябре-ноябре 2020 годы был организован и осуществлен входной контроль. Основное внимание уделено тестам на развитие координационных способностей (статического равновесия, мелкой моторики рук), общей и специальной выносливости. Дополнительно в тесты входного контроля включены: пробы Ромберга (1, 2); проба Яроцкого, написания текста. Данные тесты выявляют уровень развития координационных способностей обучающихся. Для оценки функционального состояния проведены проба Генче - Штанге. Результаты зафиксированы в протоколах вступительных испытаний, произведен их анализ.

6. В ноябре 2020 года было окончательно определен состав экспериментальной группы. Количественный состав – 10 человек.

7. На каждого обучающегося заведена карта индивидуальных достижений.

2 этап – основной – январь 2021 года – декабрь 2021 года:

С января по март и с августа по октябрь 2021 года учебные занятия с экспериментальной группой проводились исключительно по общей физической подготовке. Основной целью являлось развитие всех физических качеств учащихся. Упор делался на развитие координационных способностей, силы, быстроты, гибкости, выносливости. В основном, использовались игровой и вариативный методы. Также применялись принципы постепенности усложнения заданий и увеличения нагрузки; индивидуальности.

В мае 2021 года осуществлён промежуточный контроль физического развития учащихся (таблица 1):

Таблица 1

**Средние показатели тестирования обучающихся при
промежуточном контроле**

№ п/п	Название теста	Средние показатели тестирования обучающихся
1	Проба Ромберга №2	-3,9 сек,
2	Сгибание-разгибание рук в упоре лёжа	-6 - 8 раз;
3	Вис на перекладине	-5,2 сек;
4	Подъём туловища из положения лёжа на спине	-10-12 раз.

В апреле и ноябре 2021 года от общефизической подготовки постепенно переходили к развитию специальных физических качеств: статическое

равновесие, статическая выносливость, мелкая моторика, а также изучение основ меткого выстрела.

На начальном этапе обучение технике стрельбы из пневматической винтовки проходит с упора, что помогает учащимся постепенно привыкнуть к статическому режиму работы мышечно-связочного аппарата, понять принципы управления спусковым крючком, правила прицеливания и координировать эти процессы в единое действие. Также отрабатывалась изготовка для стрельбы из пистолета. Постепенно от стрельбы с упора из винтовки перешли к стрельбе из пистолета с использованием упора, сначала на сокращённой дистанции. Использовались методы разделения упражнения на составные части с последующим объединением в единое действие, а также подводящие упражнения для более качественного усвоения основного материала, зеркальные тренировки – выполнение упражнений не ведущей рукой. Продолжались активные занятия по ОФП, включающие в себя спортивные и подвижные игры, силовые упражнения с весом собственного тела, применением резиновых амортизаторов, упражнения на гибкость и растяжку, корректирующие и компенсирующие упражнения.

В мае 2021 года осуществлён итоговый контроль физического развития учащихся:

В мае, июне, октябре и ноябре 2021 были проведены контрольные стрельбы (10 выстрелов).

Средний результат в группе:

Май – 72,6 очков;

Июнь – 73,2 очка;

Октябрь – 73,6 очков.

Ноябрь – 74,5 очков.

В апреле 2021 года учащиеся экспериментальной группы впервые приняли участие в соревнованиях по спорту глухих (пулевая стрельба).

3 этап – заключительный – январь 2022-август 2022 года

Динамика контроля физического развития учащихся представлена на рис.1.

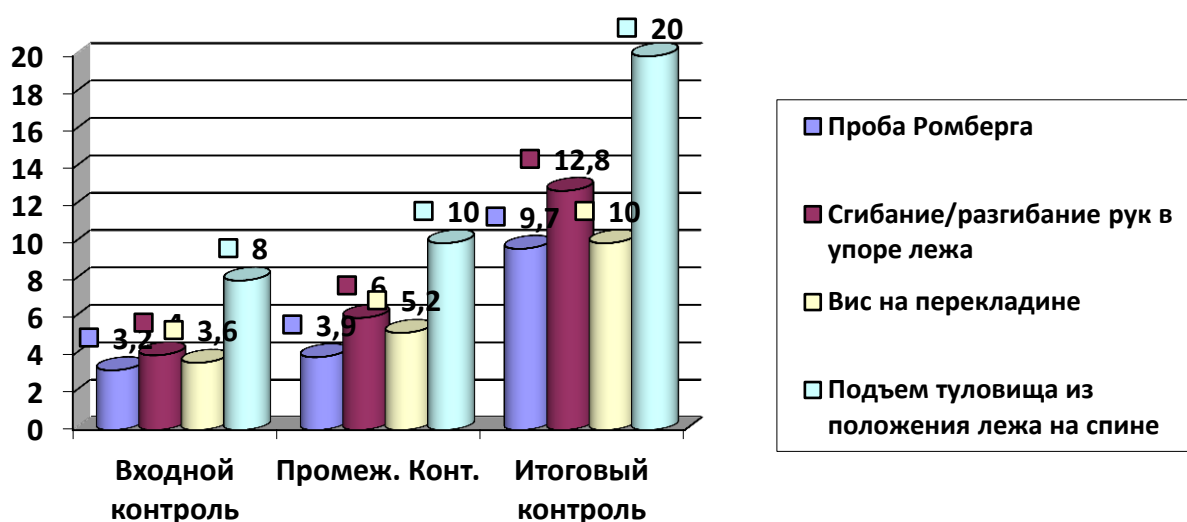


Рис. 1. Динамика контроля физического развития учащихся

В ходе реализации программы основные цели были достигнуты. Получен положительный результат в развитии основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, координационных способностей, гибкости. О чём свидетельствуют результаты итогового тестирования и участие учащихся в соревнованиях различного уровня, выполнение ими спортивных разрядов. Некоторые учащиеся успешно выступали на соревнованиях наравне со слышащими спортсменами, показывая достаточно высокие результаты.

В результате проводимых контрольных стрельб (10 выстрелов) средний результат группы:

январь 2022 г. – 75,6 очков;

август 2022 г. – 78,4 очков.

Основной акцент сделан на развитие координационных способностей как общих так и специальных. От ОФП постепенно переходили к развитию специальных физических качеств: статическое равновесие, статическая выносливость, мелкая моторика, а так же изучение основ меткого выстрела. На начальном этапе обучение технике стрельбы использовался метод «от простого к сложному». Освоение техники стрельбы начиналось с выполнения упражнений из пневматической винтовки с упора, что помогает учащимся постепенно привыкнуть к статическому режиму работы мышечно-связочного аппарата, понять принципы управления спусковым крючком, правила прицеливания и координировать эти процессы в единое действие. Так же отрабатывалась изготовка для стрельбы из пистолета. Постепенно от стрельбы с упора из винтовки перешли к стрельбе из пистолета с использованием упора, сначала на сокращённой дистанции в последующем переходя на соревновательную. Использовались методы разделения упражнения на

составные части с последующим объединением в единое действие, а так же подготовительные и подводящие упражнения для более качественного усвоения основного материала, зеркальные тренировки -выполнение упражнений не ведущей рукой.

Большое внимание уделялось ОФП. Занятия включали спортивные и подвижные игры, силовые упражнения с весом собственного тела, применением резиновых амортизаторов, упражнения на гибкость и растяжку, корригирующие и компенсирующие упражнения.

В ходе эксперимента в программу и методику обучения вносились коррективы с целью совершенствования учебно-тренировочного процесса, внесены коррективы в планирование нагрузки, в котором не учитывались сезонные патологические процессы и усиление сопутствующих нарушений в системах и органах учащихся, влияние фармакологических препаратов, лечебных и профилактических процедур, которые так или иначе влияют на учебно-тренировочный процесс. Наряду с развитием физических качеств большое внимание уделялось психологической подготовке учащихся: в тренировочный процесс включены приёмы саморегуляции и релаксации, поведения в стрессовой (соревновательной) ситуации, идеомоторная тренировка.

Анализ результатов выполнения данной образовательной программы, уровень физического развития обучающихся, занимающихся в группе, оценка их функционального состояния в целом позволяет сделать вывод о корректности определенного программой содержания физкультурно-спортивного образования, технологий, методов и средств реализации ее содержания.

За отчётный период участники экспериментальной площадки участвовали в 3-х научно-практических конференциях (в том числе в международной) в двух из них в качестве докладчиков. Были слушателями и выступающими вебинаров и семинаров посвящённых проблемам организации дополнительного образования детей с ОВЗ. В сборниках материалов Всероссийской научно-практической конференции студентов и в сборниках материалов I и II Международных научно-практических конференций опубликованы статьи на данную тему.

С.В. Ореховым защищена магистерская диссертация на тему: «Развитие координационных способностей у лиц с нарушением слуха».

ИНКЛЮЗИВНЫЕ ПРАКТИКИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Психолого-педагогическое и социальное сопровождение лиц с ОВЗ, обучающихся по специальностям «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов (по отраслям)»

Алехина Елизавета Александровна,
магистр, педагог-психолог Сафоновского филиала ОГБПОУ СмолАПО г. Сафоново

***Аннотация.** В условиях модернизации образовательной системы на первый план выдвигаются задачи создания условий для становления личности каждого студента в соответствии с особенностями его психического и физического развития, возможностями и способностями. Разработку индивидуальной траектории развития обучающихся, учитывающих их психофизиологические особенности и образовательный потенциал. Интеграция студентов с особыми образовательными потребностями в академическую среду предполагает принципиальную реорганизацию, обеспечение комплексного психолого-педагогического сопровождения данной категории студентов на протяжении всего периода его обучения в условиях среднего профессионального образования.*

***Ключевые слова:** инвалиды, лица с ограниченными возможностями здоровья, психолого-педагогическое сопровождение, инклюзивное среднее профессиональное образование.*

Современная система профессионального образования реализует инклюзивный подход, который обеспечивает полноценное включение студентов с особыми потребностями в образовательный процесс, создание условий для равноправного участия в академической и социальной жизни филиала академии, формирование инклюзивной культуры образовательного сообщества. Инклюзивное образование позволяет формировать ключевые компетенции будущего специалиста, развивать коммуникативные навыки, осваивать профессиональные стандарты, осуществлять практическую подготовку к трудовой деятельности.

Ограничение возможности здоровья – любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры ил функции, либо отклонение от них, влекущее полное или частичное ограничение способности, или возможности осуществлять бытовую, социальную деятельность способом и в

объёме, которые считаются нормальными для человека при прочих возрастных, социальных или иных факторах. [8]

Задачи программы психолого-педагогического и социального сопровождения студентов с ограниченными возможностями в филиале академии:

- формирование у студентов с ограниченными возможностями здоровья общественной активности, инициативности, самостоятельной готовности к жизни;
- формирование социально значимых качеств личности студента с ограниченными возможностями здоровья;
- интеграция в профессиональную среду;
- раскрытие творческого потенциала ребенка-инвалида;
- участие в ежегодном чемпионате Смоленской области Абилим픽с.

Реализация программы психолого-педагогического сопровождения предполагает многоуровневый подход, включающий следующие ключевые функции:

1. Развивающая функция. Направлена на создание условий для личностного роста и самоактуализации, формирование позитивной Я-концепции через арт-терапию и проектные методы, развитие soft skills (коммуникация, эмоциональный интеллект), организацию тьюторского сопровождения индивидуальных образовательных маршрутов.

2. Диагностическая функция. Реализуется через комплексный мониторинг динамики развития личности с применением диагностических инструментов, анализ социально-психологического климата в студенческих группах, оценку эффективности адаптивных образовательных технологий, участие в психолого-педагогическом консилиуме для междисциплинарного анализа случаев.

3. Интегрирующая функция. Обеспечивает синхронизацию работы всех специалистов (дефектологов, педагогов - психологов, социальных педагогов), участвующих в развитии личности студента с ОВЗ.

4. Регулирующая функция. Включает нормализацию учебной нагрузки через адаптивное расписание, разработку критериев оценки образовательных достижений, коррекцию педагогических стратегий по результатам мониторинга.

5. Защитно-коррекционная функция. Предусматривает правовое консультирование по вопросам инклюзивного образования, тренинги ассертивного поведения для профилактики буллинга, внедрение технологий peer-to-peer поддержки (равный - равному). Разработана целевая модель наставничества в форме «студент-студент», в процессе которого происходит обмен навыками, например, когда наставник обладает критическим

мышлением, а наставляемый – креативным; взаимная поддержка, совместная работа над проектом.

Данная модель позволяет не просто справляться с текущими трудностями студентов с ОВЗ, но и создавать условия для их успешной профессиональной самореализации после окончания учебного заведения. [2, с. 69]

Организация психолого-педагогического сопровождения в Сафоновском филиале ОГБПОУ СмолАПО связана с проектированием образовательной среды и методологического обеспечения, учитывающих инклюзивное обучение студентов с особыми потребностями в образовании и развитии.

Реализуется комплексный подход к изучению индивидуальных особенностей студентов, включающий: психологическую диагностику, анализ психологических характеристик и их динамики, оценку компенсаторных механизмов организма, прогнозирование возможных ограничений в учебной деятельности.

Психолого-педагогическое исследование через анализ социального интеллекта и коммуникативных навыков, оценку мотивационной сферы и профессиональных предпочтений.

Социально-адаптационный анализ направлен на изучение семейного анамнеза и социального окружения, выявление образовательных потребностей, определение зоны ближайшего развития.

В результате данной комплексной работы особое внимание уделяется изучению индивидуальных образовательных потребностей студента, прогнозированию адаптационного потенциала, составлению рекомендаций по организации учебного процесса, актуализации профилактических мероприятий.

1. Диагностико-прогностический – изучение индивидуальных возможностей и особенностей студента, прогнозирование перспектив его адаптации к учебному процессу и самопроявления в ситуациях развития, обучения (овладения профессией). Данный этап проходит в рамках программы социально-психологической адаптации студентов, которая предполагает сбор информации о студенте с ОВЗ. Собирается следующая информация:

- о патологии, существующей у студента с ОВЗ; перспективы развития патологии, возможности преодоления, снижения уровня негативного проявления или стабилизации;
- об индивидуальном потенциале студента, на который можно опираться при организации социально-педагогического сопровождения;
- об индивидуальных особенностях в самосовершенствовании, преодолении трудностей, возникающих при адаптации к учебному процессу и дальнейшем саморазвитии;
- об особенностях развития и воспитания студента с ОВЗ;

– об уровне адаптивных возможностей студента к социокультурной среде образовательного учреждения, к получению информации, предоставлению усвоенного знания в процессе его получения, к взаимоотношению в группе сверстников-однокурсников;

– о возможности участия в социально-педагогическом сопровождении студента с ОВЗ студентов старших курсов. [3, с. 7]

2. Выявление возможных проблем (трудностей), существенно сказывающихся на адаптации и самопроявлении студента в ситуации развития, процессе овладения специальностью.

3. Проектирование перспектив преодоления возможных проблем (трудностей) самим студентом с ограниченными возможностями здоровья.

4. Определение содержания, специфики и способов сопровождения студентов в преодолении проблем (трудностей) в процессе обучения в филиале академии. Цель социально-педагогической технологии заключается в том, чтобы способствовать адаптации студента с ОВЗ к учебному процессу, обеспечить наиболее целесообразное и полное проявление его возможностей и способностей при овладении специальностью, а также интеграцию в социальную среду.

Основные направления реализации:

- предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть.

- работа с педагогическим коллективом и средой (социальным окружением), способствующая созданию условий для наиболее полного проявления студентов при овладении специальностью.

- побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессии, самостоятельному преодолению трудностей в обучении, в том числе, с опорой на окружающую среду. [5, с. 10]

5. *Реализация социально-педагогического сопровождения студентов с ОВЗ с учётом их самопроявления и возникающих у них проблем.* Содержание социально - педагогического сопровождения определено этапами обучения. Анализ условий обучения в академии позволил выделить следующие периоды становления студента как специалиста.

1 период. Адаптация и овладение основами обучения в академии (сентябрь, октябрь). Цель данного периода заключается в создании специальной среды, в которой студенты с ОВЗ чувствуют себя комфортно и имеют возможность для реализации потенциала. Происходит знакомство с условиями, принципами, правилами внутреннего распорядка Сафоновского филиала, что способствует благоприятному прохождению процесса адаптации. Особое внимание уделяется сплочению коллектива студентов с помощью

психологических тренингов для студентов нового набора «Мы - одна команда». Организованы специальные медицинские группы для занятий физической культуры для детей с нарушениями здоровья.

2 период. Интеграция в коллектив, накопление опыта социально-адаптированного поведения и учебной деятельности. Данный этап происходит совместно с периодом адаптации, но особую значимость приобретает вхождению студента из числа детей-инвалидов в коллектив группы, участие в групповых традиционных мероприятиях «Первые на первом», «Мирута славы», «Один день из жизни солдата», «Спортивный туристический слет», «Премия года» и многих других. Участие в коллективных мероприятиях способствует формированию представления о коллективе, сплочению и взаимопомощи.

3 период. Введение в профессионально-практическую деятельность и накопление практико-ориентированного опыта. Система практического обучения, начиная со 2-го курса, способствует интеллектуальному развитию будущих специалистов, овладению предметными знаниями и умениями, развитию и повышению мотивации к самопроявлению в профессиональной деятельности, осознанию себя специалистом. Так же позволяя студенту с ОВЗ попробовать свои силы в выбранной специальности, научиться применять теоретические знания, полученные в ходе лекционных и семинарских занятий. Организованы профессиональные пробы для студентов, экскурсии на предприятия и круглые столы с возможными работодателями.

4 период. Овладение основами профессиональной деятельности. Данный период осуществляется через усвоение специальных учебных дисциплин и в практико - ориентированной деятельности. В данный период обучающиеся могут получить индивидуальные карьерные консультации, принять участие в тренингах по самопрезентации и трудоустройству, разработать персональную профессиональную траекторию. Принимают участие в конкурсах профессионального мастерства «Абилимпикс».

5 период. Результативный. Характеризуется высоким уровнем адаптивности к учебному процессу и интегрированности в условия студенческого коллектива, образовательного учреждения, приобретением знаний, умений и навыков профессиональной деятельности. Студент-выпускник с помощью демо-экзамена проходит комплексную оценку сформированных компетенций. Создана системы постдипломного мониторинга, могут быть даны рекомендации для работодателя по организации рабочего пространства, особенностям профессиональной деятельности.

6. Оценка эффективности социально-педагогического сопровождения и определение перспектив дальнейшего повышения его адаптивности. [7, с. 57]

Социально-педагогическое сопровождение в Сафоновском филиале ОГБПОУ СмолАПО выстроено не только в отношении отдельного обучающегося или группы лиц, а лежит в основе системы деятельности всего образовательного учреждения.

Для лучшего взаимодействия и адаптации всех обучающихся 1 курса по специальности «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)», в том числе лиц с ОВЗ и инвалидностью, организована дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Психология общения». Целью дополнительной образовательной программы является развитие навыков эффективного общения и конструктивного поведения в конфликтных ситуациях; формирование базовых понятий в области психологии общения, психологии эмоций, конфликтологии. Обучение подростков пониманию себя и умению «быть в мире с собой»; приёмам снятия эмоционально-волевого напряжения; формирование готовности в оказании помощи сверстникам по разрешению конфликтных ситуаций. Развитие у обучающихся умения вступать в процесс общения и ориентироваться в ситуациях общения; учить подростков строить с людьми отношения, основанные на вежливости и взаимопонимании; осознание ценности личности других людей.

Социально-педагогическое сопровождение студентов выпускных групп направлено на обеспечение правовой грамотности будущих молодых специалистов, оказанию действенной социально-психологической помощи выпускникам в трудоустройстве по окончании учебы и реализация знаний и навыков, приобретённых во время обучения в академии. Выпускники филиала академии с ОВЗ и инвалидностью зарегистрированы на единой цифровой платформе в сфере занятости и трудовых отношений, федеральной государственной информационной системы Федеральной службы по труду и занятости «Работа в России», регулярно проходят тренинги и семинары по поиску работы, узнают актуальные вакансии и возможности трудоустройства для лиц с ОВЗ.

Таким образом, главной целью психолого-педагогического сопровождения в филиале академии является создание условий для максимальной реализации образовательного потенциала каждого студента, гармоничной социализации в профессиональной среде, формирования компетенций для успешной трудовой деятельности. Реализация данного подхода позволяет не просто адаптировать образовательный процесс, но и создать условия для полноценной профессиональной самореализации лиц с особыми образовательными потребностями, что соответствует современным стандартам инклюзивного образования и требованиям рынка труда.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии. – СПб.: Лань, 2003. – 654 с.
2. Ильина О.М. Международные нормы об инклюзивном образовании и имплементации их в российскую правовую систему // Дефектология. – 2014.
3. Ключкова Е.Ф. Факторы, влияющие на включение ребенка-инвалида в жизнь общества: индивидуальный и коллективный опыт на пути к инклюзии // 2016.
4. Назарова Н.И. Интегрированное (инклюзивное) образование: генезис и проблемы внедрения.
5. Ратнер Ф.Л., Юсупова А.Ю. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей / Ратнер Ф.Л., Юсупова А.Ю. – М.: Владос, 2016.
6. Реан А.А. Психодиагностика личности в педагогическом процессе. – СПб.: Питер, 2016.
7. Свистунова Е.В., Ананьева Е.В. Комплексный подход к профориентации и профконсультированию подростков с ограниченными возможностями здоровья. // Системная психология и социология. – 2011. – № 4. – С.77–85.
8. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

Актуальные механизмы социальной адаптации и развития жизненных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в средних профессиональных организациях

Кривенкова Татьяна Петровна,

преподаватель ОГБПОУ «СБМК имени К. Константиновой» г. Смоленска

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются актуальные механизмы социальной адаптации и развития компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в СПО: создание адаптивной среды, интеграция в более сложное социальное окружение, разработка адаптированных образовательных программ, обучение преподавателей по инклюзии, привлечение волонтеров, консультирование родителей, конкурсы профессионального мастерства, преемственность в работе образовательных организаций, профориентация, а также контроль эффективности адаптации.*

Ключевые слова: механизмы адаптации, компетенции, обучающиеся с ОВЗ, адаптивная среда, профессиональное образование.

Введение

Каждый человек имеет право на качественное образование, общение, нормальную жизнь. Инклюзивная среда позволяет детям с ограниченными возможностями здоровья выйти из изоляции и стать более самостоятельными, а окружающим людям – развить эмпатию и эмоциональный интеллект.

Цель: рассмотреть механизмы социальной адаптации и развития жизненных компетенций обучающихся с ОВЗ в СПО.

Задачи:

- изучить современное состояние дел по обучению лиц с ОВЗ в СПО;
- увидеть возможности для социальной адаптации лиц с ОВЗ.

Ограниченные возможности здоровья не являются непреодолимым обстоятельством для включения человека в полноценную, активную жизнь. Механизмом, действие которого определяет «продвижение» человека к такой жизни, является адаптация.

Движущей силой развития жизненной компетенции становится опережающая наличные возможности ребенка интеграция в более сложное социальное окружение.

Получение профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Необходимым условием организации успешного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях профессионального образования является создание адаптивной среды. В организации должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа студентов с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях. Это и доступность прилегающей территории, входных путей; это и наличие пандусов, подъемников, поручней, лифтов. При отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже здания. Иногда бывает так, что студент (даже не инвалид) с переломом ноги выпадает из учебного процесса, потому что не может подняться на занятия на второй или третий этаж.

В коридорах должны быть тактильные плитки, наклейки, мнемосхемы, звуковые маяки. Учебные аудитории, читальный зал библиотеки следует оборудовать специальными ТСО для занятий студентам с ОВЗ.

В современных условиях дефицита денежных средств в учреждениях профессионального образования создание адаптивной среды и оснащение учебного заведения всем необходимым для обучения студентов с ОВЗ является большой проблемой. Нужны инвестиции в создание доступной среды. Кроме того, требуется разработка адаптированных образовательных программ, обучение преподавателей по инклюзии и этике общения с людьми с ОВЗ.

Важное значение в плане развития социально-бытовой адаптации детей-инвалидов имеет проведение консультирования родителей по вопросам особенностей развития, социализации и обучения детей-инвалидов.

Необходима и реализация механизмов пассивной адаптации, касающаяся формирования толерантного отношения к людям с инвалидностью.

Для осуществления личностного социального сопровождения обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ целесообразно использовать такую форму сопровождения, как волонтерское движение среди студентов. Волонтерское движение не только способствует социализации инвалидов и лиц с ОВЗ, но и способствует более тесному взаимодействию студентов с ними, развивает процессы интеграции в молодежной среде, что обязательно проявится с положительной стороны в общественной жизни в будущем.

Профессиональное образование обеспечивает вхождение обучающегося с ограниченными возможностями здоровья во множество разнообразных социальных взаимодействий, что создает и расширяет базу для адаптации. Развиваются общественные навыки, коллективизм, организаторские способности, умение налаживать контакты и сотрудничать с разными людьми. Формируется мировоззрение и гражданская позиция. Так же, как и учебная деятельность, внеучебная деятельность представляет собой отличную базу для адаптации. Культурно-досуговые мероприятия, спорт, студенческое самоуправление, совместный досуг раскрывают и развивают разнообразные способности и таланты обучающихся. Одним из эффективных методов подготовки конкурентоспособного работника является привлечение обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ к участию в конкурсах и олимпиадах профессионального мастерства на различных уровнях. Примером таких конкурсов является «Абилимпикс». Конкурсы способствуют формированию опыта творческой деятельности обучающихся, создают оптимальные условия для самореализации личности, ее профессиональной и социальной адаптации, повышения уровня профессионального мастерства.

Реализация потенциала каждого ребенка в плане социальной адаптации требует обеспечения преемственности в работе образовательных организаций разных уровней образования.

Можно выделить несколько значимых направлений повышения эффективности адаптации. Первое направление связано с оказанием помощи школьникам с ОВЗ в выборе будущей профессиональной деятельности, их профессиональном самоопределении до поступления в учреждение среднего профессионального образования.

Необходимо и социально-профессиональное сопровождение выпускников колледжей при трудоустройстве. Здесь помощь могут оказать специалисты по профориентации средних учебных заведений. Сейчас есть возможность у студентов заключить целевой договор с медицинской организацией. При этом студент еще в период учебы будет получать стипендию от выбранной медицинской организации, что является хорошей поддержкой для обучающегося.

Для контроля эффективности социально-профессиональных адаптации и сопровождения обучающихся с ОВЗ есть две группы критериев—объективные: общая и качественная успеваемость, профессиональная самостоятельность, выполнение квалификационных требований, качество работы, трудоустройство, социальная активность; субъективные: удовлетворенность учащихся профессиональной деятельностью, карьерный рост, стремление к самореализации и саморазвитию. Снижению эффективности социализации лиц с ОВЗ способствует отсутствие системы непрерывной помощи и поддержки, в том числе и на этапе адаптации на рабочем месте после окончания колледжа.

Выводы: Базовая проблема инклюзивного образования – создание безбарьерной образовательной среды. Цель инклюзивного профессионального образования – реальное обеспечение его доступности для обучающихся с ОВЗ, способствующей их социализации и интеграции в обществе. Это позволит каждому обучающемуся с ОВЗ быть полноправным участником академической и социальной жизни образовательного учреждения. В статье рассмотрены механизмы социальной адаптации и развития жизненных компетенций обучающихся с ОВЗ в СПО.

Список литературы

1. <https://zhit-vmeste.ru/gosprogramma-dostupnaya-sreda/normativnye-pravovye-akty/minobrnauki-rossii/152779/>

Автор-составитель
Земцова Мария Николаевна

Кейс инклюзивных практик

**Сборник статей Всероссийской
заочной научно-практической конференции
в рамках деловой программы
Чемпионата Абилимпикс
Смоленской области – 2025**

Подписано в печать 30.05.2025 г. Бумага офсетная.
Формат 60х84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 21
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

