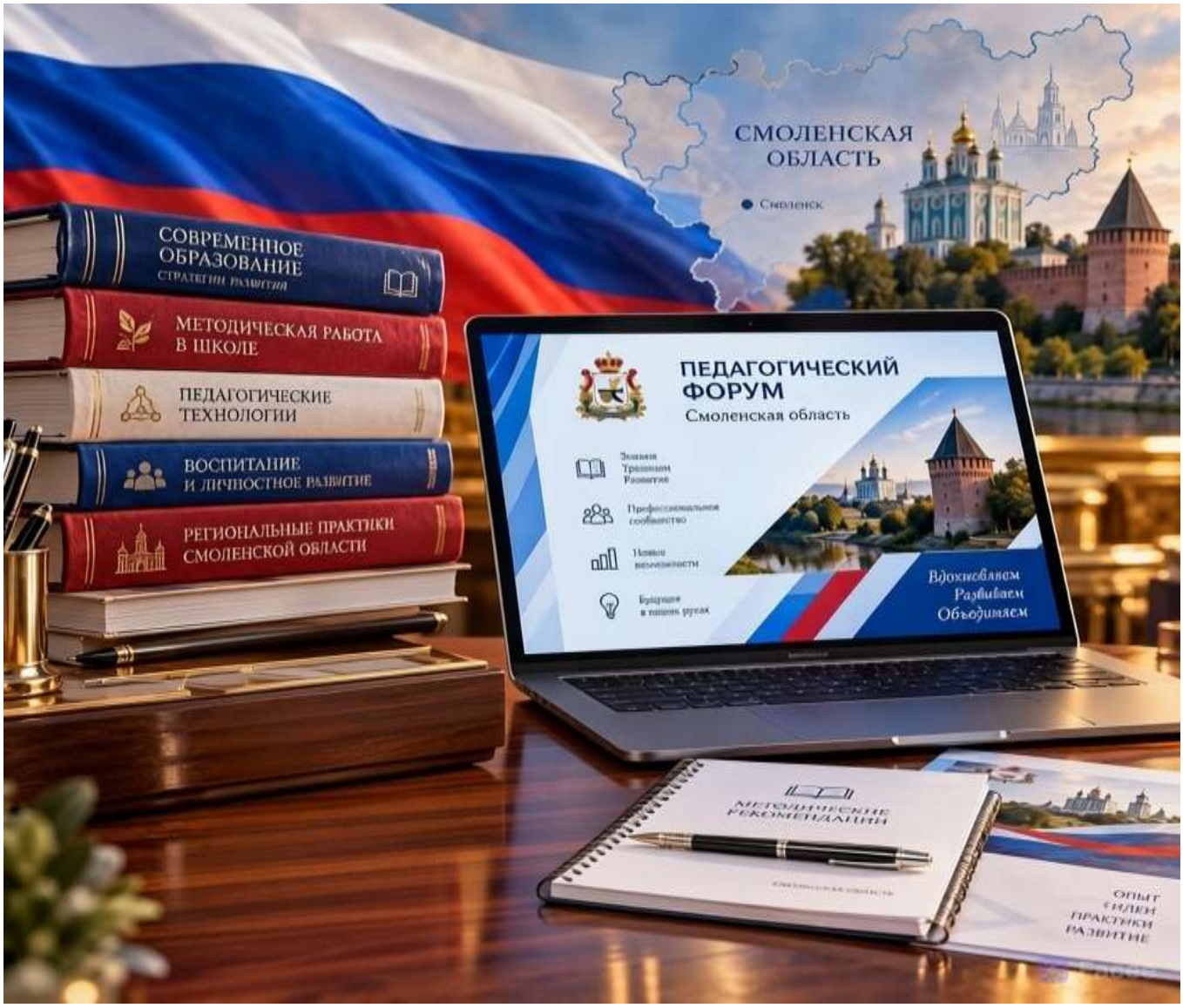
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»

СБОРНИК

методических разработок воспитательных мероприятий «Разговоры о важном: региональный компонент»

22 сентября 2026 г. – 23 октября 2026 года



Смоленск, 2026

Редакционная коллегия:

Ерошко Ирина Леонидовна, методист центра воспитания и духовно-нравственного просвещения ГАУ ДПО СОИРО;

Кондрашов Александр Викторович, методист центра воспитания и духовно-нравственного просвещения ГАУ ДПО СОИРО;

Соловьёва Фаина Евгеньевна, начальник центра воспитания и духовно-нравственного просвещения ГАУ ДПО СОИРО;

Материалы регионального Форума методических разработок в рамках реализации регионального компонента федерального проекта «Разговоры о важном». 22.09. 2026–23.10. 2025 г. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2026. – 109 с.

Сборник включает статьи по проблемам формирования ценностных ориентаций личности в процессе реализации регионального компонента федерального проекта «Разговоры о важном».

Сборник адресован педагогическим работникам общего, дополнительного и профессионального образования.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Авторы отвечают за достоверность сведений, точность цитирования и ссылок на источники и литературу.

© ГАУ ДПО СОИРО, 2026

Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ 5
НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (1–2 классы и 3–4 классы) ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (5 классы) 5
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (6–9 классы) 7
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, ПРИОБЩЕНИЕ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ, ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ В РАМКАХ ЦИКЛА КЛАССНЫХ ЧАСОВ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ» 13
Юрченкова Светлана Юрьевна
ГЕРОИ СМОЛЕНСКОЙ ЗЕМЛИ: СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ 13
Зарайский Владислав Игоревич
МАТРЕНА ВОЛЬСКАЯ**:** ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА 17
Садовщикова Инна Владимировна
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ 24
Сергеева Светлана Николаевна
ПЕСЕННЫЕ ТРАДИЦИИ НАШЕГО ГОРОДА 27
Холомьева Марина Юрьевна
ЖИЗНЬ ДАНА НА ДОБРЫЕ ДЕЛА 30
Лавренова Арина Алексеевна
СМОЛЕНСКИЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРУШКИ И РЕМЁСЛА 36
ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАМКАХ ЦИКЛА КЛАССНЫХ ЧАСОВ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ 39
Силютина Кристина Игоревна
СМОЛЕНСК — ГОРОД-ЩИТ 39
Балабанова Наталья Владиславовна
ДЕНЬ ПОБЕДЫ. БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ 46
Осташко Светлана Александровна
ЛЕТОПИСЬ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА 49
Архипова Алина Викторовна
ГЕРОЙ-СМОЛЯНИН БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА 56
Петраченкова Елена Владимировна
СМОЛЯНЕ – УЧАСТНИКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА: ГЕНЕРАЛ-МАЙОР ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ ОЛЕНИН, ГЕНЕРАЛ ОТ ИНФАНТЕРИИ ПЁТР ПЕТРОВИЧ КОНОВИЦЫН» 63
Кустикова Алена Владимировна
КАК В СМОЛЕНСКЕ ПОЯВИЛИСЬ СЁСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ И БОЛЬНИЦА КРАСНОГО КРЕСТА 70
Макухина Наталья Анатольевна
ИСКУСТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ЧЕЛОВЕК. СТРАТЕГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ 75
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ, ФИЗИЧЕСКОЕ, ТРУДОВОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ В РАМКАХ ЦИКЛА КЛАССНЫХ ЧАСОВ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ 85
Кальсина Виктория Сергеевна
ЛЬНОВОДСТВО И АГРОКЛАСТЕР НА СМОЛЕНЩИНЕ 85
Каблак Ольга Валерьевна

РОСТКИ БУДУЩЕГО: ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ЛЁН (ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ-ПУТЕШЕСТВИЕ) 89
Куликова Александра Александровна
СОХРАНИМ ПРИРОДУ СМОЛЕНЩИНЫ: ОТ КРАСНОЙ КНИГИ ДО РАЗДЕЛЬНОГО СБОРА 99
Прокопенкова Любовь Валерьевна
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА СМОЛЕНЩИНЫ 103
ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ 107

ПРЕДИСЛОВИЕ

С 22 сентября по 23 октября 2026 года в ГАУ ДПО СОИРО состоялся региональный форум методических разработок воспитательных мероприятий: «Разговоры о важном: региональный компонент» (далее – Форум).

Форум проводился в целях выявления и распространения лучших методических разработок в рамках реализации регионального компонента федерального проекта «Разговоры о важном» педагогами и другими специалистами общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, участвующих в воспитании детей.

Форум был направлен на поддержку профессионального развития и социального статуса педагогов, содействие совершенствованию методической компетентности, повышение качества воспитательной деятельности, формирование банка педагогического опыта реализации регионального компонента федерального проекта «Разговоры о важном».

В Форуме приняли участие педагоги и другие специалисты общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций, участвующие в воспитании обучающихся.

Форум проводился в рамках тематических направлений:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
- духовное и нравственное воспитание;
- приобщение к культурному наследию;
- популяризация научных знаний;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Тематические направления предоставляемых на Форум методических разработок в рамках реализации регионального компонента федерального проекта «Разговоры о важном» определены в соответствии с тематическими направлениями *внеурочных занятий федерального проекта «Разговоры о важном».*

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (1–2 классы и 3–4 классы) ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (5 классы)

Гражданское воспитание

№	Безопасность в сети Интернет	Центр цифрового образования детей «IT-куб» г. Смоленска — программа по кибергигиене и безопасному поведению в сети ***Ссылка на материалы* «IT-куб»:** it-cube67.ru
1.	По каким правилам живет страна? Ко Дню Конституции	Современное состояние и перспективы развития Смоленской области http://council.gov.ru/media/files/9qJitKsjcfR3txg0Id4dYEnEhxiJVwSN.pdf#7#3 Устав Смоленской области https://www.admin-

		smolensk.ru/zakonodatelstvo/ustav_smolenskoy_oblasti/ Закон Смоленской области от 29.05.2025 № 54-з http://publication.pravo.gov.ru/document/6700202505290017
2.	Как быть самостоятельным?	Школьное ученическое самоуправление Смоленской области: Советы обучающихся в школах региона, где школьники участвуют в управлении, планировании дел, дежурстве и принятии решений, затрагивающих их права и интересы . Пример: городской Совет старшеклассников г. Смоленска — программа «Прояви себя» для развития лидерских и коммуникативных способностей *https://mp.smoladmin.ru/?page_id=132* **Страница городского Совета старшеклассников Смоленской области** https://smolmolodezh.ru/школа-актива-совета-старшеклассніко/ **Статья о школе актива «Прояви себя – 2021»** на портале «Молодёжь Смоленщины» https://vk.ru/sovetshcolsmolenska?ysclid=muazswhj22207448430 **Группа ВКонтакте** городского Совета старшеклассников — актуальные новости, мероприятия, конкурсы
3.	Зачётный день! Ко Дню российского студенчества	Молодёжный фестиваль «Ключи» — старт Года молодёжной столицы России 2026 в Смоленске; акция «От звонка на урок – до студенческого билета» *https://ria.ru/20260126/festival-2070321656.html* «Фестиваль "Ключи" открыли в Смоленской области» https://lenta.ru/articles/2026/08/26/smolensk-stal-molodezhnoy-stolitsey-rossii/ В Смоленской области насчитывают более 23,1 тыс. студентов https://smol.aif.ru/society/education/v-smolenskoy-oblasti-naschityvayut-bolee-23-1-tys-studentov

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности

4.	Подвиг и память. К 85-летию начала блокады Ленинграда	Смоляне-защитники Ленинграда: Алексей Михайлович Матиясевич. https://smolgazeta.ru/history/130515-geroy-podvodnik-smolyanin-aleksey.html **Владимир Сергеевич Алхимов** — командир артиллерийского полка, Герой Советского Союза http://starina44.ru/alkhimov-vladimir-sergeyevich https://museum.cbr.ru/photostory/vladimir-alkhimov-dorogami-voyny-i-mira/
5.	День Героев Отечества. 130 лет со дня рождения Г. К. Жукова	Смоляне — герои СВО: Александр Олегович Бичаев, Дмитрий Васильевич Беляев https://sh-bulgakovskaya-r66.gosweb.gosuslugi.ru/roditelyam-i-uchenikam/meropriyatiya/podvigi-geroev-rossiyskoy-federatsii.html Земляки - Герои СВО https://smolmolodezh.ru/category/patrinform/cpetsoperatsiasvo/geroicvo/ Рубрика: Электронная книга о Героях СВО
6.	Как звучит Россия? Ко Дню народного единства	Смоленск — город-щит. История города в датах https://www.smoladmin.ru/o-smolenske/istoriya-goroda-v-datah/ Награды Смоленска. https://www.smoladmin.ru/o-smolenske/nagrady-smolenska/ Чем прославился Смоленск? https://smol.aif.ru/society/205901

		Вязьма — город воинской славы https://vyazma-region67.ru/about-the-area/vyazma-city-of-military-glory.html
7.	История железных дорог России	Железные дороги Смоленской губернии в контексте экономической модернизации (вторая половина XIX – начало XX века) https://smolgu.ru/upload/iblock/cb8/1ghg444y72wg7s1nipeonufeet3v0h1q/%d0%98%d0%b7%d0%b2%d0%b5%d1%81%d1%82%d0%b8%d1%8f%20%d0%a1%d0%bc%d0%be%d0%bb%d0%93%d0%a3%201-24(65).pdf#61#49
8.	Призвание — защищать. Ко Дню защитника Отечества	Проект «Знай СВОих, Смоленщина!» — рассказ о героях-смолянах https://smolensk.er.ru/activity/news/smolyane-smogut-rasskazat-o-svoem-geroe-svo-startuet-novyj-regionalnyj-proekt Проект «Знай СВОих. Смоленщина!» https://smolnarod.ru/news/smolensk/society-smolensk/rukovoditel-regotdeleniya-er-predlozhil-zemlyakam-podderzhat-proekt-znaj-svoix-smolenshhina/ Сайт реготделения «Единой России» https://www.rabochy-put.ru/news/211641-senator-malashchenkov-rasskazal-istoriyu-smolenskogo-molodogvardeytsa-kotoryy-pomenyal-obshchestvenn.html Сайт газеты «Рабочий путь» https://www.mk-smolensk.ru/social/2026/08/13/senator-artyom-malashhenkov-rasskazal-istoriyu-19letnego-geroya-svo-iz-smolenshhiny.html Онлайн проект «Знай СВОих, Смоленщина»
9.	«Всё для фронта! Всё для Победы!» Ко Дню Победы	Смоленский авиационный завод — в годы войны ремонт боевых самолётов для фронта Официальный сайт АО «Смоленский авиационный завод» https://www.profcomsmaz.ru/news/zavod-v-gody-vojny/ Сайт профсоюзной организации СмАЗ«Завод в годы войны»

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (6–9 классы)

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ (10–11 классы)

Гражданское воспитание

№	Тема	Региональный компонент
1.	Князь Дмитрий Пожарский и земский староста Кузьма Минин	**Смоленские ополченцы Смутного времени** Б.П. Фролов. Героическая оборона Смоленска в 1609-1611 гг. Военно-исторический журнал, 1987, №6. https://d-pankratov.ru/archives/6597
2.	Ценности, которые нас объединяют	Культурно-исторические традиции Смоленской области как основа духовно-нравственного единства https://www.smoladmin.ru/gostyam-i-zhitelyam/kultura/
3.	Соцсети. Как защититься от мошенников	Просветительский проект «Цифровой ликбез в Смоленской области» https://its.admin-smolensk.ru/novosti-i-meropriyatiya/news/shkolnikov-smolenska-priglashayut-uznat-kak-bezopasno-polzovatsya-internetom-a-takzhe-razvit-navyki-cifrovoj-gramotnosti/ https://digital-likbez.datalesson.ru/

Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности

№	Тема	Региональный компонент

4.	Рихард Зорге	Смоленские разведчики-подпольщики Великой Отечественной войны. **Кулакова Любовь Алексеевна (1920-1942) -** вела разведку в засекреченном немецком объекте «Сатурн» в Красном Бору . https://www.moypolk.ru/soldier/kulakova-lyubov-alekseevna **Ольга Дмитриевна Ржевская (1922–1943) —** советская партизанка, комсомолка, разведчица и связная партизанского полка имени Сергея Лазо https://www.moypolk.ru/soldier/rzhevskaya-olga-dmitrievna
5.	Нурмагомед Энгельсович Гаджимагомедов	**Смоляне — герои СВО: Александр Олегович Бичаев, Дмитрий Васильевич Беляев Андрей Блохин, Кирилл Деменков, Артём Иванов, Максим Краснощеков** https://xn----ctbacbkbcabzg2amldofecci4aisnf.xn--p1ai/ Электронная книга героев СВО https://smolmolodezh.ru/category/patrinform/cpetsoperatsiasvo/geroicvo/
6.	Петр Степанович Котляревский	**Евгений Иванович Оленин** (1774—1827) — русский военачальник эпохи Наполеоновских войн, генерал-майор Русской императорской армии. https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=177:olenin&catid=45:2012-10-14-14-23-53
7.	Дарья Севастопольская	История движения Сестер милосердия в Смоленске https://www.smolnews.ru/news/135581
8.	Братья Бельские	**Никифор Захарович Коляда** (1891–1955) — командир партизанского соединения «Батя», действовавшего в северо-западных районах Смоленской области (Демидовский, Слободский, Касплянский, Духовщинский, Пречистенский) https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1300:kolyada&catid=86:moscow
9.	Михаил Богданович Барклай-де-Толли	**Смоляне – участники Отечественной войны 1812 года.** https://www.reenactor.ru/ARH/PDF/Filippova_00.pdf
10.	Алексей Петрович Маресьев	**Смоляне — Герои Советского Союза, лётчики Великой Отечественной войны** **Михаленков Ефим Андреевич** (1909–1992) – лётчик-штурмовик, гвардии капитан, Герой Советского Союза (1944). http://smolensklib.ru/zem2/node/9054 **Иван Павлович Лавейкин** (2 августа 1921, Смоленск — 2 декабря 1986, Москва) — лётчик-ас, в годы Великой Отечественной войны — командир авиа эскадрильи (1942), заместитель командира (1944) 5-го гвардейского истребительного авиационного полка (207-я истребительная авиационная дивизия, 3-й смешанный авиационный корпус, 17-я воздушная армия, Юго-Западный фронт), гвардии капитан, Герой Советского Союза (1943), военный лётчик 1-го класса, генерал-майор авиации (1960), кандидат военных наук (1985). Отец Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР Александра Ивановича Лавейкина. https://www.smolensk-museum.ru/novosti/muzeynaya_zhizn/k-100-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-geroya-sovetskogo-soyuza-lavejkina-ivana-pavlovicha/ **Виктор Михайлович Манкевич** (1918-2007) — полковник Советской Армии, участник Великой Отечественной войны, Герой

		Советского Союза (1945). http://www.smolensklib.ru/node/7402
11.	Федор Федорович Ушаков	**Связь Смоленщины с военно-морской историей России** **Александр Сергеевич Морухов** (1919–2001) — уроженец д. Митьково Угранского района. Моряк-подводник, старшина 2-й статьи. Участвовал в 34 боевых походах подводной лодки М-35, предотвратил её гибель. Герой Советского Союза (1944) https://smolgazeta.ru/serdce-pobedy/81625-podvodnik-aleksandr-moruhov--geroy.html **Игорь Андреевич Сорнев** (1919–1982) — уроженец г. Гжатска (ныне Гагарин). Вице-адмирал, командир канонерской лодки «Пролетарий». Участник советско-японской войны 1945 г. Герой Советского Союза http://www.smolensklib.ru/node/8768 **Ефим Михайлович Рыжов**— уроженец Темкинского района. Капитан, командир звена истребительной авиационной бригады ВВС Черноморского флота. Участник обороны Севастополя. Герой Советского Союза http://soviet-aces-1936-53.ru/abc/r/ryzhov.htm
12.	Дмитрий Донской	**Смоленские полки в Куликовской битве**— участие смолян в войске Дмитрия Донского Князь Иван Васильевич Смоленский. Воевода в полку великого князя Дмитрия Ивановича (Большой полк) https://www.admin-smolensk.ru/our_region/letopis-smolenskoj-oblasti/ Князь Дмитрий Всеволож — командир передового полка https://imha.ru/1144546074-dmitriy-aleksandrovich-vsevolozh-knyaz.html
13.	Юрий Алексеевич Гагарин	Смоленский космонавт Константин Сергеевич Борисов. http://www.smolensklib.ru/zem2/work?field_them_tid=294 Смоленщина – земля авиаторов и космонавтов https://smolgazeta.ru/history/6330-smolenshhina-zemlya-aviatorov-i-kosmonavtov.html
14.	Юрий Борисович Левитан	«Золотой голос смоленского радио». Анна Ращенкова https://gtrksmolensk.ru/news/govorit-smolensk-zolotoj-golos-oblastnogo-radio-an/ https://gtrksmolensk.ru/news/kollektiv-gtrk-smolensk-pozdravil-s-yubileem-annu/
15.	Хан Дондук Даши	Михаил Борисович Шеин (кон. 1570- гг. – 28 апреля (8 мая)1634 г.), русский полководец, военный и государственный деятель, боярин. Воевода Смоленска в 1607-1611 годах. https://www.smoladmin.ru/o-smolenske/turizm/interesnyj-smolensk/vydayuschiesya-lyudi-smolenschiny/shein-mihail-borisovich-mikhail-borisovich-shein/

Духовное и нравственное воспитание

№	Тема	Региональный компонент
16.	*Преподобном ученица Елизавета Федоровна*	Священномученик Макарий (Гневушев) https://smoleparh.ru/istoriya/2019/09/svyatyie-smolenshhinyi-svyashhennomuchenik-makariy-gnevushev-episkop-orlovskiy-i-episkop-vyazemskiy/
17.	*Федор Петрович Гааз*	Заслуженные врачи Смоленской области https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1080:doctor&catid=97:zaslugi

		Франц Валь – «Смоленский Гааз» https://smolgazeta.ru/daylynews/97497-vrag-mog-razrushit-steny-vashi-no-ne-mog-i.html
18.	*Протоиерей Михаил Васильев*	Смоленские священники на военном служении. https://pravoslavie.ru/178343.html *Иерей Сергий Марков*, руководитель Отдела Смоленской епархии по взаимодействию с Вооруженными силами РФ; настоятель Преображенского храма г. Смоленска, помощник командира по работе с верующими военнослужащими с 2013 г.; *Иерей Феодор Зинченко*, помощник командира воинской части по работе с верующими военнослужащими Смоленского гарнизона. *Протоиерей Георгий Свитцов*, руководитель Миссионерского отдела Смоленской епархии *Протоиерей Николай Котусев*, клирик Смоленской епархии *Иерей Алексий* **(**Великопольский, Настоятель храма Казанской иконы Божией Матери в д. Рай Смоленского района
19.	*Святая равноапостольная княгиня Ольга*	**Древние храмы Смоленска;** связь Смоленска с эпохой княгини Ольги и христианизацией Руси https://smoleparh.ru/pravoslavniy-kalendar/2023/07/svyataya-ravnoapostolnaya-knyaginya-olga/
20.	*Святитель Лука Войно-Ясенецкий*	**Анна Семёновна Шевелева, Николай Михайлович Сахаров, София Алексеевна Дементьева, Галина Григорьевна Новикова, Анна Самуйловна Черномордик, Иван Николаевич Каменев** – смоленские врачи, пережившие годы гонений и репрессий, но сохранившие верность убеждениям и способность сохранять нравственную опору под давлением обстоятельств. Книга памяти Смоленской области. Т. 6 https://ru.openlist.wiki/index.php?title=%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0_%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%B8_%D0%A1%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%BE%D0%B1%D0%BB.&pagefrom=%D0%98
21.	*Владимир I Святославич*	*Владимир I Святославич и Смоленщина* https://smoleparh.ru/publikatcii/2015/05/vladimir-i-smolenshhina-razgovor-s-istorikom/ https://smol.aif.ru/society/history/1476171 https://www.smoladmin.ru/o-smolenske/turizm/dostoprimechatelnosti/pamyatniki/pamyatnik-knyazyu-vladimiru/

Приобщение к культурному наследию

№	Тема	Региональный компонент
22.	Галина Сергеевна Уланова	**Ирина Константиновна Джаврова,** создательница смоленского балета https://smolgazeta.ru/culture/961-pa-de-de-iriny-dzhavrovoj.html Кравченко Т.Ю. Галина Уланова. Серия Женщина-миф М.-Смоленск Олимп, Русич 1999г. 464 с.
23.	Александра Николаевна Пахмутова и Николай Николаевич	**Николай Егорович Писаренко** (р. 1936), смоленский композитор, педагог, заслуженный деятель искусств РФ. https://smolgazeta.ru/public/8025-nikolaj-pisarenko-nas-soedinila-smolenshhina.html#1 **Владимир Витальевич Сухоруков** — композитор, автор свыше 200

	Добронравов	произведений, лауреат конкурса к 1150-летию Смоленска https://portal-kultura.ru/articles/news/334971-smolenskiy-kompozitor-vladimir-sukhorukov-umer-v-62-goda/
24.	Дмитрий Дмитриевич Шостакович	**Смоленские композиторы.** **Барклов Вячеслав Андреевич** https://detlib-smolensk.gov67.ru/files/441/izdanie-7-not.pdf#6#1 **Николай Дмитриевич Бер**— хормейстер, композитор, собиратель народных песен, основатель музыкальной школы и мемориального зала М. И. Глинки https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=633:ber&catid=32:2012-09-04-07-33-15
25.	Александр Сергеевич Пушкин	**Связь А.С. Пушкина со Смоленщиной** https://smartik.ru/smolensk/post/231435996
26.	Региональное занятие. «Путешествуем по России: культура родного края»	Культурно-исторические традиции Смоленской области https://www.smoladmin.ru/gostyam-i-zhitelyam/kultura/

Популяризация научных знаний

№	Тема	Региональный компонент
27.	Иван Петрович Павлов	**Даниил Семёнович Воронцов** — выдающийся советский физиолог (в будущем — академик АН УССР), ставший **первым заведующим кафедрой физиологии** медицинского факультета Смоленского государственного университета в 1921–1922 годах. Он заложил основы лабораторной и экспериментальной базы в Смоленске. https://cyberleninka.ru/article/n/iz-istorii-kafedry-fiziologii-meditsinskogo-fakulteta-smolenskogo-gosudarstvennogo-universiteta **Яков Андреевич Милягин** (д. б. н., профессор) руководил **кафедрой нормальной физиологии** Смоленского мединститута (СГМИ) с **1958 по 1969 год**. https://cyberleninka.ru/article/n/professoru-yakovu-andreevichu-milyaginu-95-let **Виктор Артемьевич Милягин** (1942–2020), доктор медицинских наук, заслуженный врач РФ, развил идеи физиологии в клинической медицине. С 1985 года он возглавлял **кафедру терапии, ультразвуковой и функциональной диагностики** ФДПО СГМУ. С 1993 по 2004 год параллельно занимал пост проректора вуза. https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=2710:milyagin&catid=45:2012-10-14-14-23-53
28.	Естественный и искусственный интеллект	XXI Национальная конференция по искусственному интеллекту с международным участием https://www.frccsc.ru/node/1203 **XXI Образовательные чтения ЦФО** (2026) «Христианское учение о человеке и вызовы современных технологий». http://www.dpo-smolensk.ru/readings/
29.	Сергей Павлович Королёв	**Семён Алексеевич Лавочкин** — авиаконструктор, дважды Герой Социалистического Труда. http://smolensklib.ru/zem2/node/7279
30.	Николай	**Владимир Петрович Отрохов**— директор Смоленского

	Иванович Путилов	автоагрегатного завода (1971–2001), академик РАН, доктор технических наук, заслуженный машиностроитель РСФСР http://smolensklib.ru/zem2/node/7230 **Николай Григорьевич Антонов**— заслуженный машиностроитель РФ, почётный гражданин г. Смоленска, руководил ФГУП «СПО «Аналитприбор» (1987–2012); https://smolgazeta.ru/daylynews/91869-zaslujennyy-mashinostroitel-rf-nikolay.html **Святослав Анатольевич Масютин** — доктор экономических наук, профессор, академик РАЕН, почётный гражданин Сафоновского района https://smolgazeta.ru/economic/3831-svyatoslav-masyutin-smolenshhina-dolzhna-stat.html

Физическое воспитание и формирование культуры здоровья

№	Тема	Региональный компонент
31.	Лев Яшин	**Александр Николаевич Новиков** (1958–1991) — вратарь, единственный смоленский спортсмен, ставший чемпионом мира по футболу среди юношей в составе сборной СССР (1977) . В 2018 году на здании лицея № 1 в Смоленске открыта мемориальная доска в его честь https://smolnecropol.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=932:novikov&catid=18:2012-09-03-15-52-24&Itemid=49

ГЕРОИ СМОЛЕНСКОЙ ЗЕМЛИ: СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Юрченкова Светлана Юрьевна,
заместитель директора
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя школа №3» города Смоленска

Цели:

• сформировать представление о вкладе уроженцев Смоленской области в историю России (от Отечественной войны 1812 года до современных дней);

• развивать умение видеть связь между историей малой родины и историей страны, анализировать поступки исторических личностей;

• воспитывать чувство гордости за свой край, уважение к защитникам Отечества и людям труда, формировать гражданскую идентичность.

Задачи:

- расширить знания о символике Смоленской области;
- формировать навыки поисковой деятельности (поиск информации о героях своей семьи, улицы, района);
- развивать коммуникативные умения через обсуждение, ответы на вопросы, рефлексию;
- побуждать к сохранению памяти о героях-земляках, к изучению истории своей семьи и района.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

(Используются федеральные слайды из методички Минпросвещения)

Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о людях, которые защищали нашу Родину и прославляли её. Россия всегда славилась своими героями. Кого мы называем героями?

(Ответы обучающихся)

Учитель: Верно. Герои — это наши с вами земляки. Сегодня мы посмотрим на карту Смоленской области. И вы удивитесь, сколько великих имён связано с нашей землёй.

Учитель: Посмотрите на герб нашего региона.

(Учитель поясняет: На фоне золотой пятиконечной звезды расположен серебряный щит, в котором на черной пушке с золотым лафетом находится птица Гамаюн. Щит увенчан шапкой Мономаха. По сторонам щита расположены два стоящих прямо червленых знамени, соединенные Георгиевской лентой. На знаменах - вензель императора Александра 1, украшенный императорской короной и цепью ордена Св. Андрея Первозванного. Под щитом – ленты орденов Ленина и Отечественной войны 1-й степени, переплетенные серебряной (белой) лентой с девизом "ВОССЛАВЛЕН КРЕПОСТЬЮ".

В соответствии с рекомендациями Государственной герольдии при Президенте Российской Федерации, городские гербы, утвержденные до 1917 года, остаются в силе, поэтому городской Совет г. Смоленска, принимая закон о гербе и флаге города, не восстанавливает старый герб, а бережно обращается к историческому гербу с учетом правил геральдики и новых заслуг Смоленска перед Россией. По Указу российского императора от 1857 года Смоленск, как город-крепость, защитники которой проявили героизм в боях, имел право поместить у гербового щита два красных знамени, украшенных вензелями тех, в годы правления которых отличилась крепость. В 1609 - 1611 годах обороной Смоленска руководил М. Шейн, а в 1812 году Россией правил Александр I. Оба вензеля помещены внутри цепи ордена Андрея Первозванного. Как почетное исключение для бывшей столицы Великого княжества и города, где правил сам Владимир Мономах, щит герба увенчан шапкой Мономаха. Гербовый щит помещен на фоне золотой пятиконечной звезды как исключительное и почетное право для города-героя, а под щитом в соответствии с правилами российской геральдики расположены награды города в виде ленты ордена Отечественной войны I степени и ленты ордена Ленина. Совершенно новым и авторским элементом в гербе города является девиз, традиционно считающийся в геральдике знаком почета, высокого положения гербовладельца, торжественности и, по словам Ю.В. Арсеньева, "придаточным знаком роскоши". При выборе девиза к гербу Смоленска автор стремился к тому, чтобы девиз в лучшей степени отвечал многим требованиям - быть предельно кратким, но выразительным, емким и многозначным по содержанию, усиливающим символику герба, придавая ему еще большее величие, пафос и поэтичность. Именно этим требованиям и отвечают возвышеннопоэтические слова девиза: "ВОССЛАВЛЕН КРЕПОСТЬЮ". Девиз и с изобразительной точки зрения совершенен, так как два его слова по числу букв абсолютно симметричны, имея по девять букв, что придает гербу дополнительную декоративность. С одной стороны, слово "крепость" напоминает о крепости морального духа смоленских воинов, которую они не раз демонстрировали в сражениях (войско Меркурия Смоленского, смоленские полки в Грюнвальдском сражении, Полтавской битве, альпийском походе Суворова, в 1812 году и других, сражениях). С другой стороны, Смоленск с древнейших времен прославился как город-крепость. Построенная всей Россией Смоленская крепостная стена стала

неофициальным символом Смоленска, неофициальной его святыней, предметом гордости всех смолян.

СМОЛЕНСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ РЕШЕНИЕ от 27 апреля 2001 г. N 111 О ГЕРБЕ ГОРОДА-ГЕРОЯ СМОЛЕНСКА

2. Деятельностный этап. Региональный компонент (15 минут)

Блок 1. «Земля-щит. Защитники Отечества»

Учитель: Смоленская область — это западные ворота России. Через нашу землю проходили все великие враги, и все они здесь терпели поражение.

- **1812 год:** Битва за Смоленск. Город горел, но не сдался. Именно здесь русская армия остановила Наполеона.
- **Великая Отечественная война:** Вспомните, как долго длилась оккупация и как проходило освобождение в 1943 году.

В 1985 году Смоленску было присвоено звание «Город-герой».

Историческая справка *(рассказ учителя с показом портретов)*:

Кто водрузил Знамя Победы над Рейхстагом? Михаил Егоров — наш земляк! Он родился 5 мая 1923 года в деревне Ермошенки Руднянского района Смоленской области в семье крестьянина. Перед войной он работал в колхозе. В девятнадцатилетнем возрасте ушел в партизаны. С 1944 года служил в звании сержанта разведчиком 756-го стрелкового полка 150-й стрелковой дивизии 3-й ударной армии 1-го Белорусского фронта. Егоров прошел боевой путь от маленького города Рудни до столицы Германии Берлина.

Александр Твардовский. Уроженец деревни Загорье Смоленской губернии. Его Василий Тёркин — это собирательный образ солдата-смолянина и всего русского народа, который *«В бой, вперед, в огонь кромешный, нипочем, что дождь, что снег, — он идет, святой и грешный, русский чудо-человек».*

Блок 2. «Земля-первопроходец. Герои мирного времени»

Учитель: Герой — это не только тот, кто с защищает родную землю оружием в руках.

- **Юрий Алексеевич Гагарин.** Родился в селе Клушино Гжатского (сейчас — Гагаринского) района Смоленской области. **С 1949 по 1951 годы** он обучался в Люберецком ремесленном училище № 10 и получил специальность «формовщик-литейщик». 12 апреля 1961 года Юрий Гагарин открыл эру пилотируемой космонавтики, совершив первый в истории человечества полет в космос на корабле «Восток-1», который продлился 108 минут. Поэтому Смоленская земля по праву считается родиной первого космонавта!

Трудовая слава. Смоленская область гордится трудовыми успехами. Смоленская АЭС – производит электрическую и тепловую энергию при безусловном обеспечении безопасной, надежной и экономически эффективной работы энергоблоков. Кроме того, с 2017 года на Смоленской АЭС ведется производство продуктов наукоемких технологий, не существующих в природе, но крайне востребованных в ядерной медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Смоленская область занимает 1-е место в России по посевным площадям льна-долгунца и по переработке льна, а также 1 место в центральном федеральном округе по объемам производства плодоовощных консервов. Выращивание льна – исторически сложившаяся традиционная отрасль Смоленского региона. Выведен новый сорт льна-долгунца «Днепр 1».

2. Основной этап. Интерактив «Карта героев моего района» (5 минут)

Учитель: А теперь давайте посмотрим на карту Смоленской области.
(На доске или на слайде — карта региона)
Я предлагаю вам задание: **«Герой моей улицы / Герой моей семьи»**.

Задание: Есть ли в вашем районе улица, названная в честь героя Великой Отечественной войны? Есть ли в вашей семье прадедушки, которые воевали, или родственники, которые сейчас несут службу / работают на благо региона?

(Если класс небольшой, учитель вызывает 2–3 учеников, которые делятся с классом информацией.)

Учитель *(резюмирует ответы детей)* История страны — это не просто параграфы в учебнике. Это история вашей улицы, вашего дома, вашей семьи.

В честь Героя Советского Союза Михаила Алексеевича Егорова (1923–1975), сержанта Красной Армии, который вместе с Мелитоном Кантарией и Алексеем Берестом водрузил Знамя Победы над Рейхстагом 1 мая 1945 года, названа улица в Смоленске. Вдоль улицы Октябрьской Революции (начиная от пересечения с улицей Дзержинского) расположена Аллея выдающихся людей Смоленщины. Здесь установлены памятные информационные доски, рассказывающие о знаменитых земляках: княгине Марии Тенишевой, графе Потёмкине, воеводе Шеине, известных поэтах и композиторах.

3. Заключительный этап

Учитель: Наш разговор подходит к концу. Давайте подведём итог. Смоленская земля — это земля героев.

Приём «Незаконченное предложение»:

Учитель предлагает детям продолжить одну из фраз (на выбор, можно написать на стикере и прикрепить на доску к изображению герба Смоленской области):

- «Для меня герой — это человек, который…»
- «Я горжусь тем, что я из Смоленской области, потому что…»
- «Сегодня я узнал(а) о нашем крае…»

Заключительное слово учителя:

За всё тебя, земля родная,
Тебя, Смоленская моя,
Я славлю, песней не смолкая,
Пока я жив, пока жива…
(М. Исаковский)

Помните своих героев. Равняйтесь на них. И пусть наша Смоленская земля, как птица Гамаюн на гербе, всегда будет под надёжной защитой. Спасибо за наш разговор!

МАТРЕНА ВОЛЬСКАЯ: ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА

Зарайский Владислав Игоревич,
учитель истории Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
"Средняя школа № 25" города Смоленска

Цели:

- формирование у школьников ценностного отношения к исторической памяти, нравственному подвигу и гражданской ответственности на примере подвига М. И. Вольской.

Задачи:

- познакомить обучающихся с фактами биографии М. И. Вольской и историей операции «Дети»;
- развивать умение анализировать документальные источники и формулировать собственную позицию;
- способствовать осмыслению понятий «подвиг», «долг», «память».
- развивать эмоциональную сферу, эмпатию, умение анализировать исторические факты;
- воспитывать уважение к истории родного края, чувство гордости за земляков;
- способствовать формированию активной гражданской позиции.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Задачи этапа: приветствие, проверка готовности к занятию, создание эмоционального настроя и проблемной ситуации, постановка темы и цели.

1. **Приветствие, проверка присутствия и готовности к уроку.**

2. Учитель демонстрирует слайд с фотографией М. Вольской и короткой цитатой: *«Я выполняла задание»*. Обучающимся предлагается вопрос: «Как вы думаете, сколько человеческих жизней может стоять за этими тремя словами?»

3. **Формулировка темы и цели.** Учитель объявляет тему занятия, совместно с обучающимися формулирует проблемный вопрос урока: *«Почему подвиг, спасший 3225 детских жизней, долгие годы оставался неизвестным, а его героиня не получила награды?»*

4. **Актуализация знаний.** Краткая беседа: что известно обучающимся об оккупации Смоленщины (июль 1941 — октябрь 1943), об угоне населения в Германию, о партизанском движении.

2. Основной этап

Задачи этапа: раскрытие содержания подвига М. Вольской, организация работы с историческими источниками и картой, развитие умений анализа и нравственной рефлексии.

2.1. Рассказ учителя с элементами беседы.

- Детство и юность Матрёны Вольской (род. 6 ноября 1919 г., д. Задерихи Духовщинского района), путь в профессию учителя.
- Деятельность супругов Вольских в оккупации: сбор оружия, листовки, помощь беженцам, разведка (кличка «Месяц»), уход в партизанский отряд соединения «Батя» (Н. З. Коляда).
- Причины операции: карательный план «Жёлтый слон», угроза угона и уничтожения детей. Решение об эвакуации, назначение М. Вольской руководителем, помощницы — В. Полякова и Е. Громова.

2.2. Работа с картой Смоленской области

Обучающиеся наносят маршрут операции: Елисеевичи — Городище — река Гобза — Слободские ворота — Березуги — Жеруны — Евсеевка — переправа через Межу — станция Торопец. Обсуждение: почему путь пролегал ночью, чем опасны болота и минные поля, почему колодцы были отравлены.

2.3. Работа с документальными источниками

Групповая работа (3–4 группы) с фрагментами воспоминаний М. Вольской и спасённых детей:

- Группа 1: «Как удалось вывести полторы тысячи детей, а затем принять присоединявшихся?»
- Группа 2: «Что помогло детям выжить в 200-километровом переходе?»
- Группа 3: «Почему Матрёна Исаевна шла в разведку впереди колонны и не допускала остановок?»
- Группа 4: «Как вы понимаете слова „Я выполняла задание“?»
- Презентация выводов групп.

2.4. Обсуждение финала операции и судьбы героини

- Прибытие 3225 детей в Горький (Нижний Новгород) — единственный город, откликнувшийся на призыв о помощи.
- Послевоенная жизнь: преподавание в сельской школе с. Смольки, скромность, орден Красного Знамени (1942) — и отсутствие награды за операцию «Дети».
- Увековечение памяти: журналист Наталья Дроздова, памятник в Городце (2020), медаль имени М. Вольской (2026), фильм «Выжить и дойти» (2026), присвоение имени Смольковской школе, обсуждение звания почётных граждан Смоленской области.

• Дискуссионный вопрос: «Справедливо ли, что героиня не получила награды за спасение детей?»

Планируемый результат: усвоение обучающимися фактов операции «Дети», развитие навыков работы с картой и источником, формирование личностного отношения к подвигу.

3. Заключительный этап

Задачи этапа: обобщение и систематизация знаний, рефлексия, оценка деятельности обучающихся, домашнее задание.

1. **Обобщающая беседа.** Возвращение к проблемному вопросу урока: «Почему подвиг оставался неизвестным, а героиня не получила награды?» Обучающиеся формулируют выводы: настоящий героизм часто скромен, подвиг совершается по совести, а не ради награды; память о нём — дело потомков.

2. **Рефлексия (приём «Письмо герою» или «Незаконченное предложение»).** Обучающимся предлагается продолжить фразу: *«Для меня история Матрёны Вольской — это прежде всего…»* либо написать короткое благодарственное письмо от лица спасённого ребёнка.

3. **Итоговое слово учителя.** Подчёркивается связь прошлого и настоящего: будущее не создаётся само по себе — его создают люди своими руками, знаниями и трудом; и сохранение памяти о таких героях, как Матрёна Вольская, — наш общий долг.

4. **Оценка деятельности обучающихся**, краткие комментарии по работе групп.

5. **Домашнее задание (дифференцированное):**

- подготовить сообщение о маршруте операции «Дети» с использованием карты;
- разработать проект «Увековечение памяти героев Смоленщины» — предложения по сохранению памяти о М. Вольской в своём населённом пункте;
- написать эссе «Подвиг без награды».

Методические рекомендации.

Подвиг Матрёны Вольской — это не только страница военной истории Смоленщины. Это урок для современных школьников: один человек, даже совсем молодой, даже в самых невыносимых условиях, может спасти тысячи жизней, если действует не ради награды, а по совести.

История операции «Дети» даёт нам уникальный материал для разговора о духовно-нравственных ценностях, о культурном наследии региона и о том, что настоящий героизм часто остаётся скромным. Матрёна Исаевна говорила: «Я выполняла задание». Но за этими простыми словами — 200 километров по болотам и минным полям, 3225 спасённых детских жизней и вся её жизнь, отданная школе и детям.

И наша задача как педагогов — сделать так, чтобы имя Матрёны Исаевны Вольской знали не только историки, но и каждый смоленский школьник. Чтобы

история подвига стала не далёкой страницей учебника, а живым нравственным ориентиром для новых поколений.

Для начальной школы (1–4 классы)

Тема занятия: «Учительница, которая спасла детей»

Основной акцент — на образе доброй и смелой учительницы, которая не бросила своих учеников в беде. Форматы работы:

- Чтение адаптированного рассказа о Матрёне Вольской.
- Просмотр фрагмента документального фильма (например, из цикла «Непридуманные истории»).
- Рисование на тему «Дорога детей» — как дети шли через лес к спасению.
- Беседа «Каким должен быть учитель?» на примере поступка Матрёны Исаевны.

Для основной школы (5–8 классы)

Тема занятия: «Операция „Дети“: 200 километров мужества»

Акцент — на конкретных фактах и деталях похода. Форматы работы:

- Работа с картой Смоленской области: нанесение маршрута операции (Елисеевичи — Городище — река Гобза — Березуги — Жеруны — Евсеевка — Торопец — Горький).
- Почему Матрёна зяла на себя такую ответственность?
- Групповая работа «Что помогло детям выжить?»
- Знакомство с воспоминаниями спасённых детей (по материалам книги Натальи Дроздовой «Операция „Дети“»).

Для старшей школы (9–11 классы)

Тема занятия: «Подвиг без награды: Матрёна Вольская»

Акцент — на философских вопросах: что такое подвиг, почему герои иногда остаются неизвестными, как память о прошлом влияет на настоящее. Форматы работы:

- Дискуссия «Почему Матрёна Вольская не получила награду за операцию „Дети“? Справедливо ли это?»
- Анализ документальных источников: работа с архивными материалами, фрагментами воспоминаний.
- Сравнение с другими историями спасения детей в годы войны (Януш Корчак, Николас Уинтон, Ирена Сендлер) — обсуждение общего и различного.
- Проектная работа «Увековечение памяти героев Смоленщины»: разработка предложений по сохранению памяти о Матрёне Вольской в вашем населённом пункте.

Ключевые методические приёмы

- **Использование карты Смоленской области** с обозначением маршрута операции. Визуализация пути помогает школьникам осознать масштаб подвига.

- **Работа с фрагментами воспоминаний** Матрёны Вольской и спасённых детей. Подлинные голоса эпохи действуют на эмоциональную сферу сильнее любого пересказа.
- **Приём «Письмо герою»**: школьники пишут благодарственное письмо от лица спасённого ребёнка или от себя лично. Это позволяет перевести исторический материал в плоскость личностного осмысления.
- **Приём «Что бы я сделал?»**: моделирование ситуаций нравственного выбора на основе фактов биографии Матрёны Вольской.
- **Интеграция с другими предметами**: на уроках литературы — анализ стихотворений о детях войны; на уроках географии — работа с картой; на уроках истории — изучение оккупации Смоленщины.
- **Использование видеоматериалов**: документальные фильмы Натальи Дроздовой, фрагменты художественного фильма «Выжить и дойти» (для старших классов, с учётом возрастных ограничений).

Материалы для учителя

Чтобы понять значение подвига Матрёны Вольской, необходимо обратиться к трагическим событиям, происходившим на Смоленщине в 1941–1943 годах.

Гитлеровская оккупация Смоленской области продолжалась с июля 1941 года по октябрь 1943 года — около 27 месяцев. По плану Рейха количество местных жителей должно было быть уменьшено: часть здорового населения планировалось вывезти на работы в Германию, часть людей подлежала расстрелу за непослушание, а оставшихся жителей планировали германизировать.

По данным чрезвычайной государственной комиссии, в период оккупации с территории Смоленской области в Германию было угнано более 164 тысяч человек. Из 11 тысяч детей, угнанных в рабство, обратно в Советский Союз вернулся лишь каждый десятый.

Смоленских детей, угнанных на работы, продавали в Прибалтике как скот или инвентарь. В музее «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов» представлены фотографии и личные вещи этих детей: фотографии Нелли Меленцовой — малолетней узницы нескольких концлагерей, чья мать была сожжена в печи крематория в Освенциме; фотография Веры Биндеевой — смоленской школьницы, угнанной фашистами; уникальный экспонат — лагерная ложка, которой не только ели дети, но и фашисты наказывали провинившихся.

В начале лета 1942 года поступил приказ Германского рейха о ликвидации смоленского партизанского движения. Был разработан карательный план под кодовым названием «Жёлтый слон» (Spätlese — «Поздний сбор»). В отряде о плане знали. Так как у противника было сил намного больше, отряд начал готовиться к предстоящей борьбе. В первую очередь было принято решение спасти детей, которых могли расстрелять или угнать в Германию.

Матрёна Исаевна Вольская родилась 6 ноября 1919 года в деревне Задерихи Духовщинского района в бедной крестьянской семье. Жили настолько бедно, что девочка начала учиться в школе с опозданием — ей попросту не в чем было посещать занятия. В 1934 году окончила начальную школу в деревне Булгаково, в 1937 году — Басинскую семилетку. Работала в библиотеке родной школы. Через год сдала экзамены и была зачислена на первый курс заочного отделения Дорогобужского педагогического техникума.

С 18 лет Матрёна начала преподавать в Басинской начальной школе. В той же школе она встретила своего будущего мужа — учителя математики и физики Михаила Вольского. В июне 1941 года Матрёна окончила техникум, но началась война. Уже через месяц Смоленская область была оккупирована.

Супруги Вольские не остались в стороне: они собирали оружие, распространяли листовки, помогали беженцам. Матрёна передавала партизанам сведения о расположении вражеских частей, получив кличку «Месяц». В ноябре 1941 года Вольские ушли в партизанский отряд.

В партизанском соединении «Батя» Матрёна была разведчицей. Командиром этого отряда был Никифор Захарович Коляда. Ещё в июле 1941 года его направили в Смоленскую область, чтобы организовать сопротивление. В отряде Коляду все звали «Батя». Во вражеском тылу, на Смоленщине, он организовал несколько партизанских отрядов. И в мае 1942 года они освободили от фашистов 230 городов и сёл.

Летом 1942 года немецкое командование готовило карательную операцию под кодовым названием «Жёлтый слон». Одной из её целей был массовый угон советских детей и подростков в Германию — для работы на промышленных предприятиях Третьего Рейха и в качестве прислуги.

Было принято экстренное решение — эвакуировать детей в советский тыл. Руководителем операции назначили Матрёну Вольскую. Помощницами стали учительница Варвара Полякова и фельдшер (медсестра) Екатерина Громова.

Попытки вывести детей из Смоленской области начались сразу же, как только пришли немцы на эти территории. Удавалось выводить группами по 100–200 ребят. Но в связи с предстоящими боями нужно было вывести как можно больше детей. Операция держалась в секрете. Обследовали все пути, где можно было перейти линию фронта. Составлены были карты минных участков. Подростков планировали выводить на станцию Торопец, которую у фашистов отбили ещё в январе 1942 года.

23 июля 1942 года на площади в деревне Елисеевичи Смоленской области собралось около полутора тысяч детей в возрасте от 10 до 17 лет. Партизанское руководство понимало, что те, кто младше, не смогут пройти 200 километров по бездорожью и болотам. Но по пути к колонне присоединялись дети из сожжённых деревень — было принято решение никому не отказывать.

Маршрут пролегал от деревни Елисеевичи через Городище, реку Гобзу, знаменитые слободские ворота, Березуги, Жеруны и Евсеевку. После форсирования реки Межа измождённых детей погрузили в товарные вагоны на станции Торопец.

Путь колонны лежал через болота, заминированные поля, выжженные леса. Расстояние в двести километров группа преодолевала исключительно ночью, чтобы не попасть под обстрелы, и так было десять суток подряд. Днём изможденные ребята прятались в лесах, а Матрёна, рискуя жизнью, уходила вперёд на разведку, чтобы лично проверить тропы на наличие мин, так как не могла допустить, чтобы дети подорвались на собственном пути к спасению.

Однажды она прошла 20–25 километров вперёд — уточняла дорогу и броды через реки.

Ситуация осложнялась тем, что колодцы по пути следования были отравлены или заминированы — фашисты сбрасывали в них тела убитых. Воды и еды практически не было, но девушка упорно вела колонну вперёд, понимая, что остановка означает смерть.

Из-за утечки информации немецкая авиация обнаружила колонну и начала бомбардировки. Когда дети вышли к Западной Двине и бросились к воде, их заметили немецкие истребители. Мотя с помощницами мгновенно увели детей обратно в лес — благодаря этому все остались живы, ранена была только одна девочка.

Под руководством Матрёны старшие ребята делали «лежнёвку» — настил из веток и брёвен, чтобы смогли пройти те, кто помладше, и несколько лошадей с самым необходимым.

1 августа 1942 года изможденных детей погрузили в товарные вагоны на станции Торопец. Но даже эшелон с красными крестами на крышах неоднократно подвергался бомбёжкам. Дети были настолько истощены, что многие не выдерживали дороги. Во все уголки страны летели телеграммы с просьбой принять изможденных ребят, но откликнулись на призыв о помощи только горьковчане: Нижний Новгород (тогда Горький) стал единственным городом, принявшим и приютившим тысячи маленьких жизней.

В итоге в Горький прибыли 3225 спасённых детей.

Сама Матрёна Исаевна после войны осталась в селе Смольки Городецкого района и всю жизнь посвятила преподаванию в сельской школе. После войны героини операции скромно продолжили мирную жизнь: Екатерина Громова работала в скорой помощи, а Матрёна Вольская и Варвара Полякова — в школе. На вопросы о подвиге Матрёна Исаевна отвечала просто: «Я выполняла задание».

Матрёна Исаевна Вольская скончалась 23 декабря 1978 года в селе Смольки Горьковской области. За боевые заслуги в рядах партизанского отряда 1 сентября 1942 года она была награждена орденом Красного Знамени, при этом за операцию по спасению детей никаких государственных наград она не получила.

Долгие годы об операции «Дети» знали только сами партизаны и спасённые подростки. Ситуация изменилась благодаря нижегородскому журналисту Наталье Дроздовой, которая в 1978 году впервые рассказала о подвиге Матрёны Вольской в телепрограмме, более 20 лет вела поиск детей из эшелона, прибывшего в Горький в 1942 году, а в 2020 году участвовала в

создании памятника Матрёне Вольской в Городце. Её фильм получил высшую награду «ТЭФИ».

В 2020 году в городе Городце был открыт памятник Матрёне Вольской — скульптура «Матрёна Вольская с детьми».

В январе 2026 года по инициативе Молодёжного парламента в Нижегородской области учреждена медаль имени Матрёны Вольской — за значительный вклад в защиту прав и интересов детей, а также за систематическую работу по патриотическому воспитанию молодёжи. Награду вручают педагогам, наставникам, общественным деятелям, музейным работникам и ветеранам тележурналистики. Ежегодно могут быть отмечены не более 60 человек. Председатель Законодательного собрания Евгений Люлин подчеркнул: «Имя Матрены Исаевны Вольской — символ мужества и беззаветной любви к детям. Мы награждаем в первую очередь простых земляков, которые делают это по велению сердца и не ждут благодарности».

Имя Матрёны Вольской присвоено Смольковской школе в Городецком округе.

30 сентября 2026 года, в преддверии Международного дня учителя, в нижегородском Центре культуры «Рекорд» состоялась премьера полнометражной военной драмы «Выжить и дойти» от киностудии «Нижфильм». В центре сюжета — реальный подвиг молодой учительницы и партизанки Матрёны Вольской. Режиссёр Сергей Веселов, узнав об истории Матрёны, понял, что эту картину нужно снять во что бы то ни стало. Работа над картиной потребовала колоссального погружения в архивы: сценарист Ирина Савинова подошла к делу с максимальной исторической точностью.

На Смоленщине также ведётся работа по увековечению памяти героев операции. На конференции обсуждался вопрос присвоения трём женщинам — организаторам самой масштабной акции по спасению детей — звания почётных граждан Смоленской области.

КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Садовщикова Инна Владимировна,
учитель начальных класов
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя школа № 7» города Смоленска

Цели:

- сформировать у учащихся представление о культурном наследии как ценности, созданной прошлыми поколениями и передающейся потомкам;
- познакомить с архитектурными памятниками Смоленска, в частности с Верхне-Георгиевской церковью;

- воспитывать уважение к историко-культурному наследию родного края, чувство патриотизма и ответственности за сохранение памятников;
- способствовать формированию образа культурного человека и пониманию связи между культурным человеком и культурным наследием.

Задачи:

- раскрыть понятия «культурное наследие», «реставрация», «музеефикация», «культура»;
- познакомить с историей Верхне-Георгиевской церкви, её ролью в истории Смоленска и событиях Отечественной войны 1812 года;
- показать значение сохранения памятников культурного наследия для общества и будущих поколений;
- развивать интерес к краеведению, истории родного города;
- воспитывать бережное отношение к памятникам истории и культуры.

Ход мероприятия

1. Организационный этап.

Учитель приветствует учащихся и сообщает, что сегодня они познакомятся с некоторыми архитектурными памятниками города Смоленска. Учащиеся, скорее всего, видели их, но не знают, что они означают и что раньше было в этих зданиях.

- Кто такой культурный человек?
- Какими качествами он должен обладать?

Культурный человек — это образованный, воспитанный, ответственный человек. Он уважает себя и окружающих. Его отличают умение быть благодарным, любовь к природе и Родине, сострадание и сочувствие к ближнему, деликатность и тактичность. Учитель просит запомнить ответы, так как к этому понятию они вернутся в конце занятия.

Тема классного часа — «Культурное наследие». Учащимся предлагается воспроизвести ассоциации к словам «культурное наследие».

Культурное наследие — это часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся поколениям как нечто ценное и почитаемое. Это здания, памятники, ландшафты, книги и произведения искусства.

2. Основная часть. Культурное наследие Смоленска

Сегодня будут рассмотрены объекты культурного наследия Смоленска в Заднепровском районе, которые донесли до нашего времени ценность с исторической точки зрения. Так как это очень старые архитектурные сооружения, ведутся мероприятия по сохранению культурного наследия.

Вопрос учащимся: какие это мероприятия?

Учитель вводит понятия:

- **Реставрация** — меры по укреплению состояния объекта, возобновление повреждённых элементов.
- **Музеефикация** — мероприятие по приведению объекта культурного наследия в состояние, пригодное для экскурсионного обслуживания.

Смоленск не раз защищал просторы Руси. Не раз ему приходилось возрождаться из пепла. Но возрождение города происходило не только через строения. Душа Руси возрождалась и возрождается в вере людей. Большое место в этом возрождении отводится храмам.

Мы — жители Заднепровского района Смоленска. Часто ходим мимо исторических зданий. Учащимся предлагается посмотреть на фотографию и ответить, на что они обратили внимание

Один из трёх сохранившихся в Смоленске памятников домонгольского зодчества. Храм был построен в 1146 году при смоленском князе Ростиславе Мстиславиче.

Верхне-Георгиевская церковь. Особый исторический объект.

Деревянный Георгиевский (Верхне-Георгиевский) храм был построен здесь в 1784 году. Каменный храм в честь великомученика Георгия Победоносца с приделами во имя Всех Святых и Святого Духа построен в 1810 году на средства купца Стефана Ивановича Сафроненкова. После разграбления его в 1812 году французами он был возобновлён в двадцатых годах купцом В. Луковниковым.

Историческая справка.

Перед решающим боем в лето 1812 года из собора была перенесена сюда покровительница города — икона Смоленской Божьей Матери Одигитрия, позже перенесена в армию на Покровскую гору, к кладбищенской Георгиевской церкви. Здесь всю ночь на 6 августа состоялось пред нею молебствие. В день Преображения (19 августа) её поручили 1-й роте 3-й артиллерийской бригады, при которой и возили, поставив на место взорванного зарядного ящика; для сохранности её обшили холстом. По изгнании неприятеля эта святыня, столь тесно связанная с воспоминаниями об Отечественной войне, возвращена из-под г. Красного в Смоленск.

После войны с Наполеоном церковь была разграблена. Службы проходили в ней редко.

Но с 1898 года начинается возрождение церкви.

При советской власти духовенство подвергалось гонениям, а сам храм в 1930 году был закрыт.

В период с 1950 по 1993 год здесь был склад. Демонстрируется, как она выглядит сейчас и как выглядела раньше.

В 1993 году начинается возрождение храма.

В 1998 году сам митрополит Кирилл освятил храм.

3. Заключительный этап

Учитель предлагает ответить на вопросы:

- Почему люди несколько раз возрождали церковь?
- Почему важно сохранять памятники культурного наследия?

Важно сохранять памятники, это обязанность каждого гражданина страны. Культурное наследие — это уникальная ценность для всего народа Российской Федерации.

Сохранение важно и с финансовой точки зрения. Оно помогает развить туризм. Например, никто из туристов других стран не поедет в Москву, чтобы посмотреть на башню «Око» — комплекс небоскрёбов. Такие башни есть почти в каждой стране. А вот посмотреть на Зимний дворец в Петербурге или Усадьбу Петра I в Петергофе приедут тысячи туристов, потому что нет аналогов этих сооружений.

Знакомство с памятниками искусства повышает уровень образованности, эрудированности населения, способствует формированию эстетического вкуса.

Сегодня нужно не только сохранять наследие, но и восстанавливать. Это касается форм традиционного народного творчества, которое позабыто.

Сохранение культурного наследия необходимо, как и сохранение природы. Памятники являются свидетелями важных и знаковых событий в истории нашей страны, поэтому они требуют к себе внимания. Наша церковь являлась духовным миром людей 200 лет. От неё пошли полки на сражение с Наполеоном. Здесь укреплялся дух верующих людей в 90 годы прошлого века. Сюда идут люди и сегодня поклониться иконе «Неопалимая Купина».

Учитель напоминает, что в начале занятия они создавали образ культурного человека, и задаёт вопросы:

- Как связан культурный человек и культурное наследие?
- Что такое культура?

Культура — это всё, что создал человек: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, правовые и этические формы, произведения искусства. Нам важно не только чтить и помнить, но и относиться с уважением к нашим историческим местам.

Учитель подчёркивает, что знания, полученные на классном часе, обязательно пригодятся. Теперь учащиеся могут рассказать близким и друзьям об истории нашей церкви.

- Какой исторический факт вас затронул больше всего? Почему?

Все объекты необыкновенны. Все они вызывают гордость, некоторые впечатляют внешним видом, есть такие, которые выглядят необычно.

ПЕСЕННЫЕ ТРАДИЦИИ НАШЕГО ГОРОДА

Сергеева Светлана Николаевна,
учитель русского языка и литературы
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Угранская средняя школа» Угранского муниципального округа
Смоленской области

Цели:

- познакомить обучающихся с песенными традициями родного края, с творчеством талантливых исполнителей города Велижа и Велижского района;
- воспитывать любовь к малой родине, уважение к народной культуре, историческому и литературному наследию Смоленщины;
- развивать интерес к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности, творческие способности обучающихся;
- формировать чувство гордости за талантливых земляков, сохраняющих народные песенные традиции.

Задачи:

- расширить знания обучающихся о народных песенных традициях Велижского края;
- познакомить с исполнительницами народных песен А. М. Версиной и В. В. Григорьевой;
- углубить представления о жанровом разнообразии русских народных песен, их роли в жизни народа;
- познакомить с деятельностью собирателей фольклора Смоленщины (В. Н. Добровольский, Я. Р. Кошелев и др.).
- развивать умение выступать публично, представлять результаты своей поисковой и творческой работы;
- развивать навыки исследовательской деятельности при сборе фольклорного материала;
- формировать эстетический вкус, интерес к народному творчеству, музыке, пению.
- воспитывать бережное отношение к народным традициям, песенной культуре родного края;
- формировать уважение к старшему поколению, к талантливым землякам;
- способствовать сплочению семьи через совместное изучение и исполнение народных песен;
- побуждать обучающихся к сохранению и продолжению народных песенных традиций.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Звучит народная музыка. Ведущий приветствует гостей и обучающихся.

Ведущий:

«С чего начинается Родина?» — этот вопрос знаком каждому. Родина начинается не только с берёзки, что «во поле под ветром склоняясь растёт», не

только с просёлочной дорожки, но и с людей, которые живут рядом с нами, своим искусством и талантом прославляют нашу малую родину и Россию.

Велижский край — песенный край. Народная память сберегла для нас лучшие образцы старинной песни, в которой выражаются все переживания народа: любовь, радость, горе, надежда, уверенность и тревога.

2. Основной этап

2.1. Выступление гостьи Г. Н. Мухиной

Гостья делится воспоминаниями о народных песенных традициях, исполняет одну из старинных песен. Рассказывает о том, как песня сопровождала человека в труде, праздниках, обрядах.

2.2. Слово ведущего о талантливых мастерах города Велижа. Выступление гостей

Ведущий рассказывает о прекрасных исполнительницах народной песни Анастасии Макаровне Версиной и Валентине Васильевне Григорьевой.

- Анастасия Макаровна родилась в 1931 году в деревне Будница. Более 25 лет работала дояркой в совхозе «Будницкий», была передовиком производства. Пению училась у своей бабушки. Её сильный, мелодичный, звонкий голос часто звучит на сцене сельского Дома досуга и на встречах со школьниками. Она — большой знаток свадебных песен, постоянная исполнительница традиционных свадебных напевов. Её песни вселяют в сердца людей радость, счастье, желание жить и создавать прекрасное.

Гости исполняют народные песни, частушки. Звучат баян, балалайка.

2.3. Сочинения учеников школы о красоте и прелести нашего края

Обучающиеся читают свои сочинения, в которых рассказывают о красоте родной природы, о народных традициях, о том, как песня вошла в их жизнь.

2.4. Представление творческого проекта «Песенная традиция в моей семье»

Слово предоставляется ученице 6 класса Морару Иляне.

Морару Иляна: Добрый день, ребята и гости нашей школы! Меня зовут Иляна. Интерес к народной песне побудил меня к созданию творческого проекта «Русская народная песня в моей семье». Я считаю, что это очень интересная тема. Каждый человек с самого рождения соприкасается с народной песней. С детства я помню русские народные песни, которые мама пела мне перед сном. Бабушка подарила мне мир народных волшебных сказок.

Я узнала, что русские народные песни сопровождали все праздники, события, обряды и личные переживания народа. Поэтому народные песни так разнообразны по жанру. Песни помогали работать, проводить праздники, молодые девушки и юноши водили хороводы и пели. Песни помогали выразить внутренние переживания: тяготы тяжёлого труда или боль неразделённой любви.

Нельзя не отметить красоту русского народного наряда. Каждая девушка в таком сарафане — истинная красавица. Великолепные головные уборы, ленты, вплетённые в косы, чудесная вышивка — всё это наше истинное народное богатство.

Такие яркие, солнечные оттенки нарядов всегда привлекают внимание, как и игра на народных музыкальных инструментах. Когда слышишь игру баяна, балалайки, замирает сердце, а ноги сами идут в пляс. Баян, балалайка, гусли, бубен — все эти народные инструменты передают красоту звучания музыки. Под такой волшебный аккомпанемент народная песня превращается в целебный прозрачный родник русской души.

В песнях рассказывали о своей жизни, о личных чувствах, о том, что было на сердце. Так рождалась русская народная песня.

Наш смоленский край богат народными песнями. Их изучением занимались учёные-этнографы Александр Николаевич Веселовский, Александр Христофорович Востоков, Владимир Яковлевич Пропп, а также писатели Александр Сергеевич Пушкин и Николай Васильевич Гоголь.

Одним из первых фольклористов на Смоленщине был Владимир Николаевич Добровольский. Он занимался сбором и обработкой фольклорно-этнографического материала. Итогом этой работы стал «Смоленский областной словарь». Продолжателем его дела стал Яков Романович Кошелев — доктор филологических наук, профессор Смоленского государственного университета. Его научные работы: «Народное творчество Смоленщины», «Весенне-летние праздники на Смоленщине».

Моя семья трепетно и с большой любовью относится к народной песне. На протяжении нескольких поколений песня живёт в нашем доме. Все традиции, праздники в нашей семье сопровождаются народными песнями. Мои бабушка, дедушка, тётя, дядя, мама — все любят народные песни. Поэтому с самого раннего детства я с большой любовью отношусь к народной песне. В нашей большой и дружной семье всегда есть место песне.

3. Заключительный этап

3.1. Слово ведущего

Ведущий: В нашей школе ведётся большая работа по сохранению народной песни: дети любят исполнять народные песни, частушки. Прекрасно, когда можно сочетать народные песни с народными традициями.

3.2. Исполнение песни «Блины»

По русскому обычаю все участники и гости исполняют народную песню «Блины».

3.3. Подведение итогов

Ведущий: Благодарим всех за внимание и низкий поклон. Пусть народная песня живёт в наших сердцах, в наших семьях и передаётся из поколения в поколение.

ЖИЗНЬ ДАНА НА ДОБРЫЕ ДЕЛА

Холомьева Марина Юрьевна,
заместитель директора

Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя школа № 7» города Смоленска

Цели:

сформировать у обучающихся представление о понятиях «добро», «добрые поступки», «добрые дела», о нравственной ценности добрых дел для человека и общества.

Задачи:

- формировать умение определять значение понятия «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- формировать умение самостоятельно находить примеры добрых дел в реальной жизни и адаптировать их к потребностям класса.
- развивать умение сравнивать, анализировать, делать выводы;
- развивать коммуникативные способности, умение работать в группе и парах;
- формировать осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- формировать осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, однокласснику;
- воспитывать стремление совершать добрые дела бескорыстно, по велению сердца.

Оборудование: рабочие листы, плакат «Дерево добрых дел», «яблоки», мультимедийная презентация, аудиозапись, карточки с пословицами и высказываниями, стикеры, яблоневый цветок.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Учитель: Здравствуйте, ребята! Какой сегодня хороший день! Улыбнитесь друг другу. Улыбка — это символ добра.

Если хмуримся с утра,
Нам поможет доброта.
Вы, ребята, соберитесь
И друг другу улыбнитесь.

2. Основной этап

2.1. Мотивация. Определение темы занятия

Учитель предлагает послушать рассказ Л.Н. Толстого «Старик и яблони» и подумать, какая тема будет у занятия.

Рассказ Л.Н. Толстого «Старик и яблони»: Старик сажал яблони. Ему сказали: «Зачем тебе эти яблони? Долго ждать с этих яблонь плоды, и ты не съешь с них яблочка». Старик сказал: «Я не съем — другие съедят, мне спасибо скажут!»

Вопросы для обсуждения:

- Что вы скажете об этом человеке?
- Как вы думаете, можно ли заставить человека делать добрые дела?
- Какие добрые дела каждый из вас может сделать для класса и школы?

На экране появляется тема занятия: **«Жизнь дана на добрые дела»**.

2.2. Актуализация знаний

Вопросы учащимся:

- Что нового вы хотели бы узнать сегодня о добрых поступках и добрых делах?
- С какими добрыми поступками в своей жизни вы встречались?
- Вспомните один поступок, который был для вас особенно дорог, и расскажите о нём.

Учитель обобщает ответы детей и подводит к выводу: всегда нужно делать добрые дела, потому что добро возвращается людям.

2.3. Работа с понятиями «Добро», «Добрые дела»

На столах у учащихся раздаточный материал с определениями понятий «Добро», «Добрые дела».

Задание: Прочитайте предложенные определения. Как вы поняли, что такое «Добро»? Сформулируйте собственное определение или составьте общий список ключевых понятий.

Материалы для работы:

- В словаре С.И. Ожегова: Добро — положительное, хорошее, полезное. Противоположное — зло. Зло — это нечто дурное, вредное, несчастье, беда, неприятность. Доброта — отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.
- В толковом словаре Д.Н. Ушакова: Добро — положительное начало в нравственности, противоположное злу. Люди стремятся к истине, добру и красоте.
- В Православной энциклопедии: Добро — важнейшее этическое и метафизическое понятие, предельное основание нравственной деятельности человека, высшая и наиболее общая положительная ценность.

Беседа:

1. Что значит «добрый человек»?
2. Подберите однокоренные слова к слову «добро»: доброта, добрый, добросовестный, добропорядочный, добровольчество, добродетель, добродушный, добросердечный и т.д.
3. Что общего у всех этих слов?

Учитель объясняет, что доброта бывает разной:

- **пассивная доброта** — человек не ударит слабого, не заденет самолюбия ранимого, но пройдёт мимо зла;
- **активная доброта**— человек совершает добрые дела, но тоже может пройти мимо зла;

• **созидательная доброта** — самое ценное качество: человек защитит слабого, поможет в беде, почувствует несправедливость и способен бороться со злом.

Историческая справка: Создателями славянской азбуки являются Кирилл и Мефодий. В церковнославянской азбуке каждая буква имела своё имя. Буква **Д** обозначалась словом **«Добро»**. Азбука как бы призывала: «Люди Земли, мыслите, думайте и творите Добро!» Основное назначение человека — творить добро.

4. Работа в группах

Класс делится на три группы. Каждая группа получает карточки с заданиями.

Задания для 1 группы

• **«Собери пословицу».** Из слов нужно сложить пословицу и объяснить её значение. Определить, какая пословица подходит к рассказу Л.Н. Толстого «Старик и яблони», и объяснить почему.

1. Жизнь дана — на добрые дела.
2. От добра — добра не ищут.
3. Без добрых дел — нет доброго имени.

• **Аналитическое задание.** Продолжите фразы и сделайте вывод, какую из них мог произнести старик из рассказа Л.Н. Толстого.

1. Быть добрым в мыслях — это …
2. Быть добрым в словах — это …
3. Быть добрым в делах — это …

Задания для 2 группы

• **«Собери пословицу».** Из слов нужно сложить пословицу и объяснить её значение. Определить, какая пословица подходит к рассказу Л.Н. Толстого «Старик и яблони», и объяснить почему.

1. Добро век — не забудется.
2. Без добрых дел — нет доброго имени.
3. Доброе слово дом построит, — злое слово дом разрушит.

• **Выберите высказывание**, которое считаете самым важным для себя, и объясните свой выбор.

1. «В жизни есть только одно несомненное счастье — жить для других» (Л.Н. Толстой).
2. «Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям» (Жан Жак Руссо).
3. «Доброта. Вот качество, которое желаю приобрести больше всех других» (Л.Н. Толстой).
4. «Чтобы поверить в добро, надо начать его делать» (Л.Н. Толстой).

Задания для 3 группы

• **«Собери пословицу».** Из слов нужно сложить пословицу и объяснить её значение. Определить, какая пословица подходит к рассказу Л.Н. Толстого «Старик и яблони», и объяснить почему.

1. Добрые дела — красят человека.

2. Ласковое слово — что солнышко в ненастье.

3. Доброе слово человеку — железные ворота открывает.

- **Прочитайте и объясните основные правила**, которые пригодятся в жизни, чтобы оставаться добрыми, заботливыми, вежливыми и внимательными к окружающим.

1. Не бойся предлагать помощь другим, помогай людям, попавшим в беду, слабым, больным.

2. Не мешай окружающим тебя людям работать и отдыхать.

3. Будь вежливым, добрым, внимательным к другим, оказывай уважение старшим.

4. Будь терпим к другим людям, но не мирись с их неправильным поведением.

Вывод: Добрые мысли рождают добрые слова. Это самая маленькая доброта. Добрые слова побуждают делать добрые дела. Это призыв творить добро. А доброта созидательная — это совершать добрые дела бескорыстно. Добрые поступки делают нас и других счастливыми, приносят радость и удовольствие.

5. Индивидуальная работа «Дерево добрых дел»

Учащимся предлагается первая страница рабочего листа.

Инструкция:

- Посмотрите, какое красивое дерево у нас есть. Это «дерево добрых дел».
- Рассмотрите дерево. Что можно считать добрым делом?
- Подпишите под каждым корнем дерева, почему важно совершать добрые дела. Почему это важно для тебя и окружающих? При необходимости дорисуйте корни. Чем больше корней, тем устойчивее дерево.
- Заполните дерево плодами. Подумайте, какие добрые дела вы можете совершить, и распределите их на соответствующих ветках:
  - что я могу сделать для своего класса / одноклассников?
  - что я могу сделать для своей школы?
  - что я могу сделать для общества?

Плоды лучше не рисовать прямо на дереве, а вырезать из бумаги и наклеить сверху. Для этого удобно использовать листы-стикеры. Если учащийся не может выполнить дело в одиночку, рядом необходимо наклеить ладошку. После этого можно предложить обучающимся раскрасить те добрые дела, которые они уже совершили или делают сейчас. Тогда будет наглядно видно, сколько уже сделано и к чему можно стремиться.

6. Совместная работа класса «Дерево добрых дел класса (школы)»

На доске размещается большое «Дерево добрых дел класса (школы)».

Задание:

- Каждый учащийся может наклеить своё доброе дело / дела и подписать причины, почему это важно.
- По аналогии с первым этапом несовершённое дело должно быть не раскрашено.

- Обратите внимание на те добрые дела, где нужно объединить усилия (стикеры с ладошкой).

Постепенно дерево будет покрываться плодами — яблоками. Плоды — это ваши добрые дела. Чем больше вы будете совершать добрых дел, тем больше будет появляться плодов на вашей веточке. Будем помогать друг другу совершать добрые дела, чтобы у каждого на веточке были яблоки.

Дерево можно разместить на стенде и в течение времени обращаться к нему. Если заявленное доброе дело выполнено, то стикер раскрашивается. В идеале, когда работа будет завершена, дерево должно стать ярким и не иметь белых пятен. Дерево должно напоминать учащимся о необходимости выполнять добрые дела и служить мотиватором к деятельности.

Вопросы для обсуждения:

- Похоже ли наше «Дерево добрых дел класса» на дерево старика из рассказа Л.Н. Толстого? Почему?
- Как вы думаете, как пахнут добрые дела и каковы они на вкус?
- Можем ли мы сказать, что, делая добрые дела, человек не думает о себе, а прежде всего думает о других людях?

Вывод учителя:

Большое дерево вырастает из маленького семечка, постепенно превращаясь в большое благородное дерево. Так и великие благие дела вырастают из маленьких добрых поступков. Когда мы говорим о человеке, что он добрый, мы имеем в виду, что он готов прийти на помощь другому и делать это не ради выгоды, не на показ, а бескорыстно, по велению сердца. Те дела, которые мы изобразили на нашем дереве, обязательно реализуем, и они принесут добро людям. О человеке помнят долгие годы, если он оставил после себя добрые дела. Основное назначение человека — творить добро.

Памятка:

- Добрые слова — корни.
- Добрые мысли — цветы.
- Добрые дела — плоды.
- Добрые сердца — сады.

Заботьтесь о своём саде и не позволяйте ему зарастать сорняками, наполняйте его солнечным светом, добрыми словами и добрыми делами.

3. Заключительный этап

Учитель:

Ребята, вы плодотворно сегодня потрудились. В конце нашего занятия я хочу, чтобы вы подарили друг другу яблоневый цветок. Но это не простой цветок, а цветок, из которого появятся яблоки — плоды добра.

Сейчас необходимо передать цветок яблони и пожелать друг другу что-нибудь хорошее, доброе. (Дети передают яблоневый цветок и произносят добрые пожелания друг другу.)

Домашнее задание: Нарисовать на листе А4 доброе дело, которое вы предложили для «Дерева добрых дел класса», и, если сможете, изобразить этапы подготовки к его выполнению.

Итог занятия: Сегодня мы придумали много полезных добрых дел — это ещё только яблоневые цветки. Когда мы реализуем добрые дела, то получим плоды — яблоки с нашего «Дерева добрых дел класса». Таким образом, мы исполним завет старика из рассказа Л.Н. Толстого, и он бы нам сказал: **«Жизнь дана на добрые дела»**.

Библиография

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю. Шведовой. — 18-е изд. — М.: Русский язык, 1987. — С. 145.
2. Толковый словарь русского языка / под ред. проф. Д.Н. Ушакова. — С. 726.
3. Православная энциклопедия / под ред. Патриарха Московского и всея Руси Кирилла (электронная версия). — URL: https://www.pravenc.ru/

СМОЛЕНСКИЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРУШКИ И РЕМЁСЛА

Лавренова Арина Алексеевна,
учитель английского языка
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя школа № 1 имени Героя Советского Союза Е.И. Стерина"
г. Рославля Смоленской области

Цели:

- познакомить обучающихся с традиционными смоленскими игрушками и ремёслами;
- сформировать представление о культурном наследии родного края.

Задачи:

- расширить знания о видах смоленских игрушек, материалах и техниках их изготовления;
- развивать внимание, память, творческие способности, умение работать с информацией;
- воспитывать любовь к малой родине, уважение к народным традициям и труду мастеров.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Учитель:

— Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычное занятие. Мы отправимся в путешествие, но не в далёкие страны, а в прошлое нашего родного края — Смоленщины. Мы узнаем, какими игрушками играли дети много лет назад, и даже попробуем сами создать одну из них.

Учитель:

— Послушайте загадку: «Она не ест, не пьёт, а звонко поёт. В руки

возьмёшь — весело засвистит, а отпустишь — замолчит.» Что это, ребята?

Ученики: (предполагают) Свистулька! Игрушка!

Учитель:

— Верно! Это свистулька. А знаете ли вы, что на Смоленщине такие игрушки делали с давних времён? Сегодня мы узнаем, как они появились, кто их создавал и почему они так важны для нас.

Актуализация знаний

Учитель: Ребята, какие народные промыслы России вы знаете?

Ученики: (Дымковская игрушка, Гжель, Хохлома, Матрёшка...)

Учитель: Молодцы! А знаете ли вы, что на Смоленщине тоже были свои уникальные промыслы? Гончарное дело — одно из самых древних ремёсел нашего края. Давайте узнаем больше.

2. Основной этап

2.1. Виртуальная экскурсия «Смоленские игрушки» (10 мин)

Учитель демонстрирует презентацию с комментариями.

Учитель:

— Гончарное дело на Смоленщине возникло ещё в IV веке нашей эры. Крупные центры гончарного ремесла существовали в Демидове, Ельне, Велиже, Духовщине, Вязьме, Сычёвке. В Смоленске гончарные ряды находились у Молоховских ворот и на месте нынешней Колхозной площади.

Гончары ходили по деревням и сёлам, торговали посудой и свистульками. Порой спрос на свистульки был больше, чем на всю остальную посуду.

— Как вы думаете, почему свистульки были так популярны?

Ученики: (предполагают) Дети любили играть, они звонко свистели.

Учитель:

— Правильно! Глиняные поделки радовали слух, служили манками для дичи, были участниками обрядов и даже оберегами от злых духов. Весну закликали, свистом приветствовали прилёт первых птиц. А ещё просто играли, пробуя, у кого свистулька звучит мощнее и поёт переливистее.

— А теперь давайте рассмотрим, какие же игрушки делали смоленские мастера.

2.2. Знакомство с «Смоленской птахой» (5 мин)

Учитель: — Одна из самых известных смоленских игрушек — глиняная свистулька «Смоленская птаха». Раньше её выполняли из красножгущейся глины, что характерно для смоленской традиционной игрушки в целом. Фигурки имели небольшое туловище без орнамента и встречались в образе петуха, курочки и «соловейки-кувшинчика».

— А знаете ли вы, что образ птицы для Смоленска очень символичен? Не случайно на гербе города изображена пушка с сидящей на ней птицей Феникс. Эта птица сгорала в огне вместе с городом во время лихолетий и возрождалась с ним из пепла.

— Ребята, как вы думаете, почему именно птица стала символом Смоленска?

Ученики: (предполагают) Потому что птицы приносят весну, возрождение, надежду.

Учитель:

— Верно! Птица — это символ возрождения и надежды.

2.3. Мини-мастер-класс «Лепим птичку» (10 мин)

Учитель:

— А сейчас я предлагаю вам попробовать себя в роли смоленских мастеров. Мы будем лепить птичку-свистульку. Но сначала давайте вспомним правила работы с глиной.

Учитель объясняет и показывает последовательность лепки:

1. Возьмите комочек глины (или пластилина).
2. Скатайте его в шар.
3. Сформируйте туловище птички, слегка вытянув его.
4. Сделайте клювик и хвостик.
5. Стекой аккуратно проткните отверстие для свистка (если работаете с глиной).
6. Украсьте птичку по своему желанию.

Ученики выполняют работу под руководством учителя.

Учитель:

— Молодцы! У каждого из вас получилась своя уникальная птичка.

2.4. Обсуждение «Почему важно сохранять народные ремёсла?» (5 мин)

Учитель:

— Ребята, как вы думаете, почему важно сохранять народные ремёсла и традиции?

Ученики: (отвечают) Чтобы помнить историю, чтобы передавать знания потомкам, чтобы не потерять культуру.

Учитель:

— Совершенно верно. Народная игрушка — это не просто предмет для игры. Это память о наших предках, их труде, их душе. Сохраняя ремёсла, мы сохраняем связь поколений.

3. Заключительный этап

Учитель: — Давайте подведём итоги. Что нового вы узнали сегодня?

Ученики: (отвечают) Узнали о смоленских свистульках, о «Смоленской птахе», о гончарных центрах, о том, что птица — символ Смоленска.

Учитель: Что запомнилось больше всего?

Ученики: (делятся впечатлениями)

Учитель: Хотели бы вы стать мастером и создавать такие игрушки?

Ученики: (отвечают)

Учитель: Молодцы! Вы сегодня хорошо поработали.

Домашнее задание

Учитель: Дома я предлагаю вам найти информацию о других смоленских промыслах (например, о тряпичной кукле-обереге) и подготовить небольшое сообщение. А ещё вы можете нарисовать свою птичку-свистульку или придумать её роспись.

Библиография

1. Глиняная игрушка-свистулька «Смоленская птаха» // Смоленский областной центр народного творчества. URL: https://www.smolcentrnt.ru/reestr-nematerialnogo-kulturnogo-naslediya/glinyanaya-igrushka-svistulka-smolenskaya-ptaha (дата обращения: 06.10.2026).
2. Смоленские традиционные игрушки и ремёсла // Newsroom24. URL : https://newsroom24.ru/smolensk/news/zhizn/2026/news_337356 (дата обращения: 06.10.2026).
3. Смоленские мастера изготовили авторские новогодние украшения // ГТРК Смоленск https://gtrksmolensk.ru/news/smolenskie-mastera-izgotovili-avtorskie-novogodnie (дата обращения: 06.10.2026).
4. Смоленская глиняная игрушка-свистулька // НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА СМОЛЕНЩИНЫ. URL: https://nasledie67.ru/object/glinyanaya-igrushka-svistulka-smolenskaya-ptaha-5 (дата обращения: 06.10.2026).
5. Свистулька // Artefact. URL: https://ar.culture.ru/ru/subject/svistulka (дата обращения: 06.10.2026).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАМКАХ ЦИКЛА КЛАССНЫХ ЧАСОВ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

СМОЛЕНСК — ГОРОД-ЩИТ

Силютина Кристина Игоревна,
советник директора по воспитанию и взаимодействию
с детскими общественными объединениями
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Гимназия №1 имени Н.М. Пржевальского» города Смоленска

Цели:

- расширение представлений обучающихся о роли Смоленска в защите Российского государства на протяжении столетий;
- раскрытие значения единства народа как главного фактора, благодаря которому город выдерживал испытания и выполнял свою историческую миссию западного форпоста страны;
- формирование уважения к подвигу предков, осознания связи поколений и понимания того, что сила России — в единстве её народа.

Задачи:

- познакомить обучающихся с историей Смоленска — города-щита России;

- развить умение анализировать исторические события и их значение для современной России;
- воспитать уважение к героическому прошлому и единству народа;
- активизировать интерес к изучению истории родного края.

Ход мероприятия

1. Организациолнный этап

Учитель: Смоленск — один из древнейших городов России, впервые упомянутый в летописях в 863 году. Но в историю нашей страны он вошёл не только как торговый и культурный центр, а как «город-щит», «ключ-город», «щит России». Эти названия не случайны. Смоленск стоит на пути из Европы вглубь России, и эта география определила всю его историю. Каждый раз, когда враг шёл на Москву с запада, первым на его пути оказывался Смоленск.

Вопросы для обсуждения:

- Как вы думаете, почему Смоленск называют «щитом»?
- Что делает город щитом — только стены и крепость или что-то ещё?
- Может ли стена сама по себе защитить город, если за ней нет людей, готовых стоять насмерть?

Ответы обучающихся.

Учитель: Крепостная стена Смоленска, построенная в 1595–1602 годах зодчим Фёдором Конём, — одно из крупнейших кирпичных фортификационных сооружений мира. Её периметр составлял 6,5 километра, высота стен достигала 19 метров, толщина — 5–6 метров. На строительство были собраны мастера со всей Руси — около 30 тысяч человек. Царь Борис Годунов назвал Смоленскую стену «ожерельем всея Руси Православной».

Но даже самая прочная стена — это лишь камень и раствор. Настоящим щитом делают её люди. Сегодня мы поговорим о трёх великих оборонах Смоленска — 1609–1611 годов, 1812 года и 1941 года — и о том, что объединяло все эти события. Не крепость, не пушки и не численное превосходство были решающим фактором. Решающим фактором каждый раз было единство народа.

1. Основной этап
«Щит на западных рубежах» — историческая панорама

Учитель: За четыре с лишним века существования каменной крепостной стены Смоленск выдержал три крупных военных испытания. Давайте вспомним, что это были за события.

1609–1611 годы. В период Смутного времени, когда Российское государство было ослаблено внутренним кризисом, польский король Сигизмунд III двинул свою армию на Смоленск. Оборону города возглавил воевода Михаил Борисович Шеин. Против 25-тысячной польской армии гарнизон Смоленска насчитывал около 5,5 тысяч человек — и больше половины из них были не профессиональные воины, а посадские люди, то есть горожане: ремесленники, торговцы, простые жители. Осада длилась 20 месяцев

— это одна из самых длительных осад в русской истории. Город пал лишь когда от гарнизона осталось около 200 боеспособных ратников. Но эта оборона спасла Россию: Сигизмунд потратил все свои средства и был вынужден распустить армию вместо похода на Москву.

1812 год. В августе 1812 года армия Наполеона подошла к Смоленску. Город защищал корпус генерала Николая Раевского — около 15 тысяч человек против 140-тысячной французской армии. Вместе с регулярными войсками в обороне участвовали свыше 12 тысяч ополченцев Смоленской губернии — крестьяне, мещане, дворяне, которые добровольно встали в строй. Смоленское сражение стало одним из первых крупных столкновений с Наполеоном, в котором французская армия, имея численное преимущество, понесла большие потери, чем русская. Город был оставлен, но армия сохранила боеспособность — и через три недели встретила Наполеона на Бородинском поле.

1941 год. С 10 июля по 10 сентября 1941 года развернулось Смоленское сражение — одно из крупнейших и кровопролитнейших в начальный период Великой Отечественной войны. Советские войска остановили группу армий «Центр» на два с половиной месяца. Это сражение разрушило план «Барбаросса» — план молниеносной войны, по которому немецкие войска должны были взять Москву к 7 августа. Вместе с регулярными частями в обороне участвовали истребительные батальоны из добровольцев-смолян, местные жители рыли окопы, строили аэродромы, ухаживали за ранеными. А после оккупации Смоленской области развернулось мощное партизанское движение — более 120 отрядов, свыше 60 тысяч бойцов.

Вопросы для обсуждения:

- Что общего у всех трёх оборон Смоленска? (Город не сдавался без боя; оборона задержала врага и истощила его силы; в защите участвовали не только военные, но и мирные жители.)
- Почему во всех трёх случаях город в итоге был оставлен врагу — но при этом оборона каждый раз имела стратегический успех? (Город выполнял задачу — задержать врага, истощить его силы, дать время для подготовки основной обороны. Это и есть функция щита: щит может треснуть, но он принимает удар и защищает то, что за ним.)
- Как вы думаете, можно ли назвать эти обороны победами? И если да, то в каком смысле?

Ответы обучающихся.

2. Просмотр и обсуждение видеоролика с региональным спикером

Учитель организует просмотр видеоролика, в котором историк или военный эксперт рассказывает о Смоленском сражении 1941 года и роли народного единства в обороне города.

Учитель: Смоленское сражение 1941 года — это не один бой, а комплекс оборонительных и наступательных действий, которые продолжались два месяца. Именно здесь, под Смоленском и Ельней, родилась советская гвардия: четыре стрелковые дивизии за отличие в боях были переименованы в 1-ю, 2-ю,

3-ю и 4-ю гвардейские. Но не менее важно то, что рядом с армией стоял народ. Три тысячи смолян вступили в истребительные батальоны и народные дружины. Жители области возвели четыре оборонительных рубежа общей протяжённостью свыше 500 километров, построили 85 аэродромов и 120 взлётно-посадочных полос. Старшина Поддубный бросился с гранатой под фашистский танк и остановил его. Отдельная батарея реактивной артиллерии под командованием капитана Флёрова — первые «Катюши» — открыла огонь по врагу именно на смоленской земле.

Вопросы для обсуждения:

- Что значит, когда говорят, что война стала «народной»?
- Почему люди, не мобилизованные, не обязанные воинским уставом, брали в руки оружие и уходили в партизанские отряды? Что ими двигало?
- Как вы думаете, могла ли регулярная армия удержать Смоленск без поддержки населения? А население — без армии?
- Генерал Михаил Лукин, командовавший 16-й армией под Смоленском, впоследствии рассказывал: «Все офицеры штаба, политотдела… все были на передовой линии. На каждую атаку отвечали контратакой». А местные жители рыли окопы под огнём. Что объединяло бойца на передовой и женщину с лопатой на строительстве рубежа?

Ответы обучающихся.

3. Групповая работа «Грани единства» (15 минут)

Учитель: Мы прослушали историческую панораму и обсудили Смоленское сражение 1941 года. Теперь давайте разберёмся подробнее, как именно проявлялось единство народа в каждой из трёх оборон. Я разделю вас на три группы. Каждая группа получит карточку с историческим описанием одной из оборон Смоленска. Ваша задача — найти в тексте конкретные примеры того, как проявлялось единство народа, и ответить на вопросы на карточке.

Учитель организует выполнение интерактивного задания «Грани единства». Обучающиеся делятся на три группы и работают с карточками.

Карточка 1. «Оборона Смоленска 1609–1611 годов»

Воевода Михаил Шеин собрал армию обороны численностью около 5,5 тысяч человек. Больше половины из них были не профессиональные воины, а посадские люди: ремесленники, торговцы, простые жители. Шеин сражался наравне с простыми людьми. Когда Москва приказала Шеину сдать город, он отказался.

Вопросы:

- Кто составлял основу защитников Смоленска? Почему это важно для понимания единства?
- Как принималось решение о сожжении посада? Что это говорит о роли горожан?
- Приведите примеры конкретных поступков простых людей, которые показали единство в самые тяжёлые минуты.

Карточка 2. «Смоленское сражение 1812 года»

Когда французская армия Наполеона подошла к Смоленску, в городе находился корпус генерала Раевского — около 15 тысяч солдат против 140 тысяч французов. Но вместе с армией в обороне участвовали свыше 12 тысяч ополченцев Смоленской губернии — крестьяне, мещане, дворяне, которые добровольно встали в строй. Идея создания ополчения принадлежала смоленскому дворянину Дмитрию Лесли и возникла ещё в июне 1812 года. В Сычёвский уезд, например, добровольно вступили 977 помещичьих крестьян, 171 удельный крестьянин, 139 казённых крестьян и 23 горожанина. Ополченцы укрепляли стены города, поддерживали корпус Раевского на передовой, несли караульную службу. Оружия не хватало — многие ополченцы имели только холодное оружие. Но они стояли. Население собирало для армии продовольствие, лошадей и снаряжение, помогало вывозить имущество. Когда русская армия оставила горящий Смоленск, ополченцы ушли вместе с ней — и продолжили войну, в том числе на Бородинском поле. Генерал Витгенштейн впоследствии писал, что ополченцы «ни в чём не отставали от старых солдат регулярных частей», дрались прикладами и топорами, «сражаясь, как разъярённые львы».

Вопросы:

- Кто такие ополченцы? Чем они отличаются от регулярных солдат?
- Почему крестьяне добровольно шли в ополчение, даже не имея огнестрельного оружия?
- Что объединяло дворянина Лесли, предложившего создать ополчение, и крестьянина, вставшего в строй с топором?

Карточка 3. «Партизанское движение на Смоленщине 1941–1943 годов»

После оккупации Смоленской области в июле 1941 года на её территории развернулось мощное партизанское движение. В первые недели войны в каждом районе начали формироваться партизанские отряды. 16 июля 1941 года — всего через 24 дня после начала войны — Слободской партизанский отряд под командованием Михаила Шульца первым на Смоленщине дал бой врагу. Первоначально отряд состоял из 68 человек. Многие были ответственными работниками Слободского района — руководителями районных учреждений и организаций, председателями сельских советов, колхозов. Вместе с ними в отряд вступали рядовые колхозники. Почти все были коммунистами и комсомольцами. За период оккупации на территории области действовало более 120 партизанских отрядов общей численностью свыше 60 тысяч бойцов. Ими было уничтожено около 200 тысяч гитлеровских солдат и офицеров, пущено под откос более 1300 воинских эшелонов, подорвано около 580 мостов. Местные жители помогали партизанам: кормили, одевали, снабжали информацией. Женщины были не только медсёстрами и хозяйками в отрядах — многие стали разведчицами и бойцами. За помощь партизанам гитлеровцы сжигали целые деревни — но люди продолжали помогать. К осени 1942 года в

большинстве районов в партизанской борьбе участвовало практически всё взрослое население.

Вопросы:

- Кто становился партизаном? Что объединяло руководителей районных учреждений и организаций, председателей сельских советов, колхозов и рядовых колхозников?
- Почему местные жители помогали партизанам, зная, что за это могут убить или сжечь деревню?
- Можно ли сказать, что партизанское движение было проявлением единства народа? Почему?

После завершения работы групп учитель организует обсуждение результатов. Каждая группа представляет свои ответы — 2–3 минуты на группу.

Учитель: Послушайте, что общего во всех трёх историях. В 1609 году основу защитников составляли не воины, а горожане — посадские люди. В 1812 году крестьяне вставали в строй с топорами, потому что у них не хватало ружей. В 1941 году колхозники уходили в лес и становились партизанами. Каждый раз рядом с профессиональными воинами стояли обычные люди — и именно их объединение делало оборону возможной. Щит держится не на камне, а на руках многих людей, которые действуют как одно целое.

2. Заключительный этап

Учитель: Мы прошли через четыре века истории Смоленска и увидели одну линию, которая объединяет все события. Щит — это не стена. Щит — это люди. Каждый раз, когда враг шёл на Москву с запада, Смоленск принимал удар на себя. Иногда город падал — но всегда выполнял свою задачу: задержать врага, истощить его силы, дать время для подготовки основной обороны. И каждый раз этот щит держался потому, что за ним стоял единый народ — воины и мирные жители, дворяне и крестьяне, солдаты и партизаны, мужчины и женщины.

Единство народа — это конкретные поступки: посадский человек Андрей Беляницын, который взорвал себя вместе с врагами в Успенском соборе в 1611 году. Крестьянин, который в 1812 году встал в строй с топором, потому что ружья не хватило. Партизан Михаил Шульц, который 16 июля 1941 года повёл свой партизанский отряд в первый бой. Женщина, которая рыла окопы под огнём и кормила партизан, зная, что за это могут сжечь её дом. Каждый из них был частью щита. Каждый держал его своими руками.

Учитель организует выполнение практического задания «Один щит — многие руки». На экране или на ватмане изображён контур щита. Обучающимся предлагается вписать внутрь щита одно слово или короткую фразу, отвечающую на вопрос: «Какое качество объединяло людей в каждой из трёх оборон Смоленска?» Возможные ответы: мужество, самоотверженность, верность, любовь к Родине, готовность пожертвовать собой, солидарность,

ответственность за других, стойкость, взаимовыручка, вера в правоту своего дела.

Учитель: Посмотрите на наш щит. В нём — ваши слова. Каждое из них — это грань единства, которое делало Смоленск несокрушимым на протяжении столетий. Но единство — это не только история. Это и про нас с вами. Когда люди объединяются ради общего дела — будь то защита страны, помощь в беде или просто совместная работа — они становятся щитом друг для друга.

Вопросы для рефлексии:

- Какое из качеств, названных сегодня, кажется вам самым важным для единства? Почему?
- Можно ли сказать, что единство народа — это ценность, актуальная и в мирное время? Приведите примеры.
- Что лично вы можете сделать, чтобы быть частью единства — в классе, в семье, в городе?

Ответы обучающихся.

Учитель:

Сегодня мы говорили о Смоленске — городе-щите. О трёх оборонах, разделённых столетиями, но объединённых одним: люди стояли вместе. Когда каждый думает не только о себе, но и о тех, кто рядом, — щит держится. Об этом нужно помнить. И об этом нужно рассказывать тем, кто придёт после нас.

Вопрос для домашнего размышления: Найдите в истории своего родного края пример единства людей ради общего дела — в любой период истории. Что их объединяло? Что давало им силы?

Приложение

Практическое задание «Один щит — многие руки»

Формат: интерактивная рефлексия.

Описание: На экране (или на ватмане) изображён контур щита. Обучающимся предлагается по очереди вписать внутрь щита одно слово или короткую фразу, отвечающую на вопрос: «Какое качество объединяло людей в каждой из трёх оборон Смоленска?»

Инструкция для учителя:

- Покажите обучающимся контур щита (слайд презентации или ватман).
- Предложите каждому ученику назвать одно качество и вписать его в контур.
- Если группа большая, можно работать в парах — каждая пара вписывает одно слово.
- После заполнения прочитайте все слова вслух и обсудите, какие из них встретились чаще всего.
- Подведите итог: единство народа складывается из многих качеств — и каждое из них важно.

Возможные ответы обучающихся: мужество, самоотверженность, верность, любовь к Родине, готовность пожертвовать собой, солидарность,

ответственность за других, стойкость, взаимовыручка, вера в правоту своего дела, дисциплина, доверие друг к другу, решимость, терпение, надежда.

Библиография

1. Мурзакевич Н.А. История города Смоленска / Н.А. Мурзакевич; вступ. ст. В. Кононова. – Смоленск, 2008. – 208 с.: ил.
2. Страницы истории Смоленщины: кн. для доп. чтения / Ю.Г. Иванов, Е.Н. Агинская, О.Ю. Иванова, Р.А. Халхатов; худож. Ю.Е. Каштанов; фото В.В. Найденова, А.В. Шлыкова. – Смоленск: Русич, 2007. – 543 с.: ил.
3. Шупинский И. Историческое и географическое описание города Смоленска / И. Шупинский. – Смоленск: Библиотека журнала «Край Смоленский», 1991. – 32 с.
4. Поля ратной славы: информационно-библиографическое издание / ГБУК «Смоленская областная библиотека для детей и молодёжи»; [составитель Е. А. Максимова; редактор В. С. Матюшина; ответственный за выпуск С. А. Петрищенкова]. – Смоленск: [б. и.], 2023. – 40 с.
5. Литературная Смоленщина. Выпуск 2. Литературные места Смоленской области: путеводитель / Смоленская областная библиотека для детей и молодёжи имени И. С. Соколова-Микитова; [составитель А. А. Волошенко; редакторы Н. А. Васейкина, В. С. Матюшина; технический редактор: Е. Б. Саидова]. – Смоленск: [б. и.], 2025. – Текст (визуальный) непосредственный.
6. И живём мы сердце к сердцу – дети дома одного: национальности, проживающие на Смоленщине: информационно-библиографическое издание / сост. Е.А. Максимова; ред. В.С. Матюшина; отв. за выпуск С.А. Петрищенкова. – Смоленск: ГБУК «Смоленская областная библиотека для детей и молодежи», 2017. – 40 с.: ил.
7. Документальные фильмы о Великой Отечественной войне, Смоленском сражении, обороне и освобождении Смоленска.
8. Художественные фильмы патриотической тематики (фрагменты для обсуждения на занятиях).

ДЕНЬ ПОБЕДЫ. БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

Балабанова Наталья Владиславовна,
заместитель директора
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
"Средняя школа № 5" города Смоленска

Цели:

- сформировать у обучающихся представления о подвиге и героизме, которые проявляли люди во время Великой Отечественной войны;

- воспитывать уважительное отношение к таким ценностям, как долг и служение Отечеству, патриотизм;
- способствовать сохранению исторической памяти и связи поколений.

Задачи:

- расширить знания обучающихся о событиях Великой Отечественной войны и подвиге народа;
- показать значение сохранения исторической памяти о героях войны.
- формировать умение формулировать выводы на основе анализа видеофрагментов и текстовой информации;
- воспитывать уважение к подвигам Героев Отечества, ветеранам, малолетним узникам;
- способствовать сохранению связи поколений и исторической памяти.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Учитель: Здравствуйте, ребята. Для нас Великая Отечественная война — история. Но её должен знать каждый человек, потому что это история нашей Родины, история наших родных и близких, история, которую мы не хотим забыть.

Учитель: Некоторые события по прошествии десятилетий забываются и остаются только в книгах. Но разве можем мы забыть о фотографиях и медалях ваших прапрадедов, воспоминаниях ваших прабабушек, старые солдатские треугольники — письма, которые хранят во многих семьях?

Учитель: Нет, это не забывается. Наша память о той войне, о людях, которые ценой своих жизней подарили нам мир, становится бессмертной.

2. Основной этап

Учитель: Послушайте стихотворение Владимира Абдулова.

Бессмертный полк. И миллионы лиц
Мелькают, словно кадры кинохроник.
Стираются препятствия границ,
Пылает сердце прямо на ладони.

Как много лет промчалось с той войны,
И только память остаётся в силе.
Лишь дайте ей минуту тишины
Во имя павших и живых солдат России…

Учитель: Как вы поняли эти строки?
(ответы детей)

Учитель: Увековечить память о поколении Великой Отечественной войны. Стремиться, во что бы то ни стало, не дать забыть нам, кто и какой ценой выиграл самую страшную войну прошлого века, чьими наследниками мы

остаёмся, чем и кем должны гордиться, о ком помнить. В каждой семье хранится память о солдатах Великой Отечественной войны.

Учитель: Вы знаете, что нашу школу часто посещают ветераны. Что вы знаете о них, об их судьбе?

(ответы детей)

Учитель: Да, действительно, вы правы. К нам в гости приходят малолетние узники концлагерей. И это, действительно, планомерная работа. Давайте посмотрим небольшое видео.

(просмотр первых 2 минут 20 секунд видео)

https://disk.yandex.ru/i/7hc13X8-SJimzA

Учитель: Ребята, а давайте подумаем, для чего вам, школьникам, нужно общаться с ветеранами и малолетними узниками, слушать их рассказы о том, что им пришлось пережить?

(ответы детей)

Учитель: Да, ребята, вы абсолютно правы. Таким образом мы сохраняем память. А как каждый из нас может способствовать сохранению памяти о Великой Отечественной войне и её Героях?

(ответы детей)

Учитель: А сейчас давайте мы послушаем воспоминания Анны Семёновны, которая в раннем детстве была угнана в концлагерь.

(просмотр видео с 2 минут 2 секунд до конца) https://disk.yandex.ru/i/7hc13X8-SJimzA

Учитель: Какие чувства вызвал у вас рассказ Анны Семёновны? Какие бы вопросы вы ещё хотели ей задать?

3. Заключительный этап

Учитель: Всё дальше уходит от нас Великая Отечественная война. Уходят и люди, которые помнят эту войну. Но не уходит память о подвиге народа. Она остаётся в книгах, фотографиях, фильмах, рассказах прадедов. Она остаётся в вашей памяти.

Учитель: 9 мая 1945 года стало днём величайшей радости для всей страны. Долгожданная победа над фашистами вернула людям давно утраченное чувство покоя и уверенности в завтрашнем дне.

Учитель: Сегодня российская армия с честью выполняет свою миссию в ходе Специальной военной операции. Наша армия, прежде всего, защищает наше общее право мирно жить согласно историческим традициям добрососедства, согласно вековым устоям, духовным и нравственным идеалам, наше право самостоятельно определять своё будущее и путь развития.

Учитель: Мы должны знать свою историю, историю своей семьи и нашей страны! Важно бережно хранить память, память о тех, кого уже нет рядом с нами. Пока жива память о человеке, его имя будет жить вечно, не зная смерти. Мы помним своих ветеранов, своих близких, поэтому для нас они бессмертны.

Учитель:А закончить наш классный час хочется песней «От героев былых времён не осталось порой имён» (отрывок из к/ф «Офицеры»).

Просмотр отрывка к/ф «Офицеры» с песней «От героев былых времён…»

Библиография

- Видеоматериал: воспоминания Анны Семёновны, малолетнего узника концлагеря. URL: https://disk.yandex.ru/i/7hc13X8-SJimzA
- Отрывок из к/ф «Офицеры» с песней «От героев былых времён…».
- Стихотворение Владимира Абдулова «Бессмертный полк».

ЛЕТОПИСЬ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА

Осташко Светлана Александровна,
учитель русского языка и литературы
Муниципального общеобразовательного учреждения
средней школы №1 г. Демидова Смоленской области

Цель:

- формирование у обучающихся ценностного отношения к подвигу защитников и жителей блокадного Ленинграда через осознание неразрывной связи своей малой родины с общей судьбой страны в годы Великой Отечественной войны.

Задачи:

- познакомить обучающихся с судьбами земляков — уроженцев Демидовского района и Смоленской области, участвовавших в обороне и прорыве блокады Ленинграда;
- раскрыть связь между оккупацией Демидовского района (800 дней и ночей) и общей борьбой народов страны против фашизма, частью которой стала битва за Ленинград;
- воспитывать чувство гордости за земляков, внёсших вклад в снятие блокады Ленинграда;
- развивать потребность сохранять память о подвиге через участие в акциях памяти, волонтёрской и поисковой деятельности;
- развивать умение работать с краеведческими источниками: воспоминаниями, документами виртуального музея, материалами библиотек;
- развивать эмоциональную отзывчивость через обращение к конкретным судьбам людей, живших рядом.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Музейный работник:

Добрый день, дорогие ребята, гости мероприятия и уважаемые педагоги.

Вопросы классу:

«Что значит „летопись“ в контексте блокады? Из чего она складывается?»

«Что бы вы хотели узнать о блокаде? Что уже знаете?»

(3–4 ответа фиксируются на доске.)

Звучат записи метронома (символ блокадного Ленинграда). Презентация: Ленинград в снегу, карточка на хлеб, ребёнок с бидоном.

2. Основной этап

Слово учителя и чтеца

Учитель: Сегодня наше мероприятие посвящено одной из самых страшных страниц времён Великой Отечественной войны — блокаде Ленинграда.

Ноябрь 1941. Ленинград.
В. Инбер

Трамвай идёт на фронт
Холодный, цвета стали,
Суровый горизонт –
Трамвай идет к заставе,
Трамвай идет на фронт.
Фанера вместо стекол,
Но это ничего,
И граждане потоком
Вливаются в него.
Немолодой рабочий –
Он едет на завод,
Который дни и ночи
Оружие кует.
Старушку убаюкал
Ритмичный шум колес:
Она танкисту-внуку
Достала папирос.
Беседуя с сестрою
И полковым врачом,
Дружинницы – их трое –
Сидят к плечу плечом.
У пояса граната,
У пояса наган,
Высокий, бородатый –
Похоже, партизан,
Пришел помыться в баньке,
Побыть с семьей своей,

Принес сынишке Саньке
Немецкий шлем-трофей –
И снова в путь-дорогу,
В дремучие снега,
Выслеживать берлогу
Жестокого врага,
Огнем своей винтовки
Вести фа
шистам счет...
Мелькают остановки,
Трамвай на фронт идет.
Везут домохозяйки
Нещедрый свой паек,
Грудной ребенок – в байке
Откинут уголок –
Глядит (ему все ново).
Гляди, не забывай
Крещенья боевого,–
На фронт идет трамвай.
Дитя! Твоя квартира
В обломках. Ты – в бою
За обновленье мира,
За будущность твою

Слово ведущих и чтеца

Ведущий 1:Стук метронома отсчитывает недели, месяцы и годы блокады Ленинграда, которая началась 8 сентября 1941 года, когда город был взят в кольцо и отрезан ото всего внешнего мира. На город обрушился невиданный ранее удар авиации. Было сброшено 6327 зажигательных бомб. После этого в городе остался недельный запас продуктов.

Мы рыли рвы — хотелось пить.
Бомбили нас — хотелось жить.
Не говорилось громких слов.
Был ДОТ на каждом из углов.
Был дом — ни света, ни воды,
Был хлеб — довесочек беды.
Сон сокращался в забытьё,
Быт превращался в бытиё.
Была судьба на всех одна,
Мы растеряли имена.
Мы усмиряли потный страх,
Мы умирали на постах,
Мы умирали… Город жил,
Исполнен наших малых сил.

(Г. Семёнов «Мужество»)

Показ видео «Блокада Ленинграда».

Ведущий 2:

В осаждённом городе люди ежедневно, без всяких опозданий ходили на работу, работали по 12–14 часов в сутки. Дежурили по ночам на заводах. Трамваи и автобусы не ходили, и весь путь от дома до работы шли пешком. Мужчины, женщины, подростки стояли у станков. Из ворот заводов ежедневно выходили танки и отправлялись на фронт. Несмотря на все трудности, город жил вместе со всей страной и работал на победу. Об этих днях говорят безжалостные страницы документов, написаны книги, сняты фильмы.

Ведущий 1: Но самое страшное — это свидетельства очевидцев, переживших блокаду. Приглашается Поклонова Вера Андреевна, которая поделится воспоминаниями и впечатлениями о том, что испытала и пережила её мать, Волкова Валентина Михайловна, в годы, когда над Ленинградом висела смертельная угроза и он был пронзён угрюмым заревом.

Звучат воспоминания родственников участников блокады с показом личных вещей и наград

(Звучат воспоминания учителя Поклоновой Веры Андреевны о своей матери — блокаднице Волковой Валентине Михайловне.)

Воспоминания:

«Число жертв голода стремительно росло, и каждый день умирали более 4000 человек. Столько людей умирало в городе в мирное время в течение 40 дней. Были дни, когда умирало 6–7 тысяч человек. Мужчины умирали гораздо быстрее, чем женщины (на каждые 100 смертей приходилось примерно 63 мужчины и 37 женщин). К концу войны женщины составляли основную часть городского населения».

Ведущий 2: Единственной дорогой, по которой можно было доставить продовольствие, было Ладожское озеро. В ноябре озеро стало затягиваться льдом, и по нему пошли машины с грузом для осаждённого города. Так начала действовать блокадная артерия Ленинграда, которую народ назвал «Дорогой жизни».

Воспоминания: «Смирнов Николай, прадедушка Михайловой Анастасии, был награждён „Орденом мужества“ за проявленный героизм в годы Великой Отечественной войны. Он был шофёром грузовика и перевозил продовольствие в город». О «Дороге жизни» Анастасия рассказала в своём сочинении, она — победитель Всероссийского конкурса сочинений 2022 года.

Воспоминания учащейся 11 класса Михайловой Анастасии:

«1418 дней и ночей шла Великая Отечественная война, и с первого до последнего дня её участником был мой прадедушка Смирнов Николай Иванович, рассказы о котором я очень любила и люблю слушать из уст своей прабабушки и бабушки.

С первого дня войны в составе 71-й отдельной стрелковой дивизии он был уже на фронте, а с сентября 1941 года по декабрь 1942 года находился в составе восьмой армии, затем — второй ударной армии, участвовал в обороне Ленинграда и прорыве блокады, был лучшим мастером по ремонту пушек и миномётов.

Оборона Ленинграда — одна из самых трагических страниц нашей истории и одно из самых трудных событий Великой Отечественной войны. Подвиг моего прадедушки навсегда останется в памяти всех наших родных и потомков. Всю войну мой прадедушка был на переднем крае обороны. Особенно ожесточённые оборонительные бои, по его воспоминаниям, были на Пулковских высотах, где советские войска потеряли десятки тысяч наших солдат, но ценой этих потерь Ленинград закрыл путь немецким войскам в город.

По рассказам прадедушки самой тяжёлой за время осады была первая военная зима. Она выдалась очень суровой. Температура снижалась до 32–35 градусов сурового мороза и стояла в течение многих дней. Даже в начале апреля 1942 года высота снежного покрова достигала пятидесяти сантиметров. Прадедушка часто вспоминал: „Была острая нехватка табака, а закурить хотелось солдатам в минуты короткой передышки. Дети блокадного Ленинграда собирали опавшие кленовые листья, их на фабрике добавляли в табак, а солдаты за это отдавали деткам часть своих хлебных пайков, ведь только 150 граммов хлеба получали маленькие блокадники, а сами солдаты поздней осенью на полях собирали кочерыжки капусты и из них повара варили суп. К началу блокады в Ленинграде не было достаточного количества еды и топлива. Единственным путём общения с городом было Ладожское озеро“.

Именно через Ладогу пролегала дорога жизни, по которой перевозили муку, запчасти для машин и танков, танковые моторы в осаждённый Ленинград.

Эти поездки были крайне рискованными, особенно по тонкому льду. Дважды он не сидел в кабине, а управлял рулём стоя на подножке машины, чтобы в случае провала под лёд выпрыгнуть.

Во время пути были и обстрелы, приходилось увиливать от бомбёжки в сторону. Бывало, по пять суток мой прадедушка проводил в дороге, и смерть всегда была рядом, но нужно было спасать Ленинград и его жителей.

Очень памятны и дороги были моему прадедушке горькие вехи 41–44 годов, ведь битва за Ленинград продолжалась почти 900 дней. В одном из боёв в 1942 году он был тяжело ранен в голову, но после излечения в госпитале вновь вернулся в свою родную часть и, перенеся все военные тяготы, дошёл до Берлина, где ещё служил 3 года личным шофёром боевого генерала.

Мой прадедушка после возвращения из Германии работал в родном городе шофёром, заместителем директора административно-хозяйственной части сельскохозяйственного техникума, инструктором по вождению и мастером в Демидовском СПТУ.

За героизм и мужество по защите Ленинграда мой прадедушка был награждён орденом Красной Звезды и медалью „За оборону Ленинграда“. Без

сомнения, дороже в жизни не было у него наград, а ведь в его послужном списке более 20 других наград за боевые и трудовые подвиги.

Всё дальше в глубину лет уходят события Великой Отечественной войны, а люди помнят и знают её по книгам, фильмам, воспоминаниям своих родных и близких.

Славную страницу в боевую летопись войны вписал и мой прадедушка Смирнов Николай Иванович, которым я очень горжусь и восхищаюсь».

Ведущий 1: 12 января 1943 года в 9 часов 30 минут началось наступление наших войск. 27 января 1944 года войска Ленинградского и Волховского фронтов прорвали оборону 18-й немецкой армии. Каков был вклад воинов в важную дату прорыва блокады? Расскажет Светлана Александровна Осташко.

Воспоминания учителя Осташко Светланы Александровны о своём дедушке Полякове Гаврииле Егоровиче:

«8 сентября 1941 года с потерей города Шлиссельбурга Ленинград оказался в кольце блокады. Так случилось, что четыре из пяти попыток прорыва блокады проходили на Синявинских высотах — небольшой, но стратегически важной территории южнее Ладожского озера, между Шлиссельбургом и посёлком Мга. Мой дедушка, Поляков Гавриил Егорович, прошёл дорогами Великой Отечественной войны и участвовал в обороне и освобождении Ленинграда. С 1942 года Поляков Гавриил Егорович, мой дедушка, мужественно сражался на Ленинградском фронте в 224 Краснознамённой дивизии 143 стрелкового полка.

Родился он в 1914 году 25 марта в деревне Пронино Поречского уезда, жил в д. Вадилки, а перед началом войны оказался в Архангельской области, откуда 26 августа 1942 года Гавриил Егорович был призван на службу в Рабоче-Крестьянскую Красную Армию Молотовским городским военным комиссариатом и направлен на фронт Великой Отечественной войны. Служил в 22 стрелковой дивизии 56 Армии Ленинградского фронта. Принимал участие в боях за освобождение Ленинграда, за что награждён медалью „За оборону Ленинграда“ в 1943 году. В этом же году представлен к награде — орден „Красной Звезды“. В наградном листе командир так характеризует старшину роты Полякова: „Участник боёв под Синявино и Красный Бор, в период которых показал себя смелым решительным командиром. Командуя орудием, не считаясь с опасностью, прямой наводкой уничтожил 30 целей противника, 7 дзотов, 9 жилых землянок и 23 огневых точки. В боях неоднократно проявил себя мужественным, решительным командиром, служа примером для личного состава батареи. При нахождении на отдыхе т. Поляков неустанно готовит себя к предстоящим боям, усиленно занимаясь с личным составом по боевой подготовке“.

После окончания войны в звании старшины Поляков Гавриил Егорович был демобилизован. Вернулся на родину и работал председателем колхоза в д. Ерохи, позднее бригадиром, учётчиком. После войны награждён орденом Отечественной войны 2-й степени, медалью „Ветеран труда“ и рядом юбилейных наград. В октябре 1985 года дедушки не стало, похоронен он на кладбище д. Старые Пересуды Демидовского района».

1. Заключительный этап

Групповая работа по станциям с маршрутными листами
Представление результатов и общее обсуждение

Каждая группа кратко (1–2 минуты) представляет: 1 ключевой факт, 1 эмоциональный вывод, 1 связь с Демидовским краем.

Рефлексия

- **«Письмо из прошлого»:** 5–7 строк от имени ребёнка блокадного Ленинграда или жителя Демидова 1941–1943 годов.
- **«Три слова»:** каждый называет 3 слова, которые лучше всего описывают занятие.
- **«Минута молчания»:** короткая пауза в знак памяти (без слов).

Домашнее задание (на выбор)

- Подготовить пост для школьной группы в ВК о найденной истории земляка (фото/копия документа).
- Оформить 1 «музейную карточку» для школьного музея (или виртуального альбома).
- Провести мини-интервью с родственниками (если есть семейные истории) по 3–5 вопросам.

Приложение № 1

Пост
Ковалёв Андрей, учащийся 6 «Б» класса
Памятные страницы блокадного Ленинграда

Восьмого сентября 1941 года сомкнулось кольцо блокады вокруг Ленинграда. Немецкие войска окружили город, отрезав его от всей страны. Главной целью врага было не просто захватить Ленинград, а уничтожить его вместе со всеми жителями.

С этого времени начался очень трудный период в жизни ленинградцев. Вскоре начались обстрелы и бомбёжки. Запасы продовольствия были ограничены, началась страшная беда — это голод. Нормы выдачи хлеба постоянно снижались, и в ноябре 1941 года достигли минимума: 125 граммов в день для служащих, иждивенцев и детей, 250 граммов — для рабочих. Этот хлеб был далёк от привычного: в него добавляли жмых, целлюлозу, обойный клей, отруби. Но даже эти крохи были бесценны. Впереди ленинградцев ждала суровая зима. Холод был жестоким, и в этих условиях каждый прожитый день был подвигом для ленинградцев.

872 дня город находился в кольце врага, но жители Ленинграда не собирались сдаваться. Стук метронома круглосуточно передавали по радио, но жизнь в городе не останавливалась, она просто стала другой, подчинённой одной цели: выстоять.

В городе действовали школы, продолжали работать заводы, выпускавшие военную продукцию, дети и подростки вместе со взрослыми стояли у станков. Особую страницу в истории блокады занимала культура: в осаждённом городе работали театры, библиотеки, музеи, звучала Седьмая симфония Дмитрия Шостаковича. Город говорил врагу: «Мы живы, мы не сломлены». Голос Ольги Берггольц, звучавший из репродукторов, стал главным голосом самого города.

Огромную роль в спасении города сыграла «Дорога жизни» — трасса по льду Ладожского озера, по которой в Ленинград доставляли продовольствие и топливо, а из города вывозили людей. Каждый рейс по этой дороге был смертельно опасен: лёд мог проломиться, колонну могли обстрелять или разбомбить. Благодаря «Дороге жизни» удалось спасти много людей.

27 января 1944 года блокада Ленинграда была снята. Ленинград выстоял.

ГЕРОЙ-СМОЛЯНИН БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА

Архипова Алина Викторовна, учитель английского языка
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
"Средняя общеобразовательная школа №1"
г. Сафоново Смоленской области

Цели:

- воспитание чувства гордости за свой народ, глубокого уважения к ветеранам, защитникам Родины и жителям блокадного города;
- пробуждение в детях чувства сострадания, сопереживания и осознания ценности человеческой жизни на примере лишений, выпавших на долю ленинградцев и жителей оккупированной Смоленщины;
- знакомство обучающихся с именем земляка-смолянина, защищавшего Ленинград.

Задачи:

- сформировать у обучающихся представление о блокаде Ленинграда как одной из самых трагических и героических страниц Великой Отечественной войны;
- раскрыть понятия «мужество», «стойкость», «сострадание» на примере жизни и подвига жителей осаждённого города;
- познакомить с биографией и боевым путём земляка-смолянина Алексея Михайловича Матиясевича, командира подводной лодки «Лембит»;
- показать историческую взаимосвязь Смоленщины и Ленинграда в годы Великой Отечественной войны;
- развивать умение работать с исторической информацией, анализировать и делать выводы;
- формировать навыки выразительного чтения и эмоционального отклика на художественное слово;

- воспитывать уважительное отношение к памяти защитников Отечества и ценностное отношение к хлебу как символу жизни.

1. Организационный этап

Задачи этапа: создать эмоциональный настрой, погрузить обучающихся в тему занятия, определить её тему и цель.

Содержание этапа:

Мероприятие начинается с прослушивания песни или просмотра видео «Вставай, страна огромная» ансамбля имени А. В. Александрова. https://www.youtube.com/watch?v=HbIfB9QKhFvg

Учитель: Здравствуйте, дорогие ребята. Сегодня мы с вами поговорим о подвиге длиной в 900 дней и ночей. О блокаде Ленинграда.

Один из учащихся читает стихотворение Ольги Берггольц «Блокадная ласточка».

Ольга Берггольц

Блокадная ласточка

Весной сорок второго года
множество ленинградцев
носило на груди жетон —
ласточку с письмом в клюве.

Сквозь года, и радость, и невзгоды
вечно будет мне сиять одна -
та весна сорок второго года,
в осажденном городе весна.

Маленькую ласточку из жести
я носила на груди сама.
Это было знаком доброй вести,
это означало: "Жду письма".

Этот знак придумала блокада.
Знали мы, что только самолет,
только птица к нам, до Ленинграда,
с милой-милой родины дойдет.

...Сколько писем с той поры мне было.
Отчего же кажется самой,
что доныне я не получила
самое желанное письмо?!

Чтобы к жизни, вставшей за словами,
к правде, влитой в каждую строку,
совестью припасть бы, как устами
в раскаленный полдень — к роднику.

Кто не написал его? Не выслал?
Счастье ли? Победа ли? Беда?
Или друг, который не отыскан
и не узнан мною навсегда?

Или где-нибудь доныне бродит
то письмо, желанное, как свет?
Ищет адрес мой и не находит
и, томясь, тоскует: где ж ответ?

Или близок день, и непременно
в час большой душевной тишины
я приму неслыханной, нетленной
весть, идущую еще с войны...

О, найди меня, гори со мною,
ты, давно обещанная мне
всем, что было, — даже той смешною
ласточкой, в осаде, на войне...
1945

Просмотр фильма «Они убивали ангелов».

2. Основной этап

Задачи этапа: познакомить обучающихся с основными событиями блокады Ленинграда; раскрыть героизм и стойкость жителей города; познакомить с именем земляка-смолянина А. М. Матиясевича, защищавшего Ленинград; развивать эмоциональную отзывчивость и чувство сопричастности к истории страны.

Основной этап включает несколько блоков.

Блок 1. Историческая справка о блокаде Ленинграда (10 минут)

Содержание блока:

Блокада города Ленинграда проводилась немецкими войсками с 8 сентября 1941 года по 27 января 1944 года с целью сломить сопротивление защитников города и овладеть им.

Наступление фашистских войск на Ленинград началось 10 июля 1941 года. В августе тяжёлые бои шли уже на подступах к городу. 30 августа немецкие войска перерезали железные дороги, связывавшие Ленинград со страной. 8 сентября 1941 года немецко-фашистские войска овладели Шлиссельбургом и отрезали Ленинград от всей страны с суши. Они окружили город и сомкнули кольцо. Со стороны противника действовали объединённые силы немецких и испанских («Голубая дивизия») и финских войск. План Гитлера был таков: Ленинград следовало не только захватить, но и разрушить полностью. Во-первых, воцарение на этой территории дало возможность Германии властвовать по всему Балтийскому морю. Во-вторых, падение

Ленинграда имело огромное значение для укрепления духа немецкой армии и для осуществления попытки морального давления на всё население Советского Союза. Ленинград всегда был второй столицей, поэтому, если бы он попал в руки врага, духовные силы советских воинов могли оказаться сломленными. После Ленинграда значительно упрощалась задача расправы с Москвой.

Ленинград был совершенно не готов к осаде. Началась почти 900-дневная блокада города, сообщение с которым поддерживалось только по Ладожскому озеру и по воздуху. Потерпев неудачу в попытках прорвать оборону советских войск внутри блокадного кольца, немцы решили взять город измором. По всем расчётам германского командования Ленинград должен был быть стёрт с лица земли, а население города умереть от голода и холода. Стремясь осуществить этот план, противник вёл варварские бомбардировки и артиллерийские обстрелы Ленинграда. 8 сентября, в день начала блокады, произошла первая массированная бомбардировка города. Вспыхнуло около двухсот пожаров. Один из них уничтожил Бадаевские продовольственные склады. В сентябре-октябре вражеская авиация совершала в день по несколько налётов. Целью противника было не только помешать деятельности важных предприятий, но и создать панику среди населения. Для этого в часы начала и окончания рабочего дня вёлся особенно интенсивный артобстрел. Всего за период блокады по городу было выпущено около 150 000 снарядов и сброшено свыше 107 000 зажигательных и фугасных бомб. Многие погибли во время обстрелов и бомбёжек. Множество зданий было разрушено.

Для оповещения ленинградцев о вражеских атаках на улицах города было установлено 1500 громкоговорителей. Кроме того, сообщения транслировались через городскую радиосеть. Сигналом тревоги стал звук метронома. Его быстрый ритм означал начало воздушной атаки, медленный — отбой. Радиовещание в блокадном Ленинграде было круглосуточным. В городе действовало распоряжение, запрещающее отключать радиоприёмники в домах. Дикторы радио рассказывали о ситуации в городе. Когда прекращалось вещание радиопередач, стук метронома всё равно продолжал транслироваться в эфире. Его стук называли живым биением сердца Ленинграда. Убеждённость в том, что врагу не удастся захватить Ленинград, поддерживала людей.

Ленинградцы продолжали трудиться. Работали административные учреждения, типографии, поликлиники, детские сады, театры, публичная библиотека. Продолжали работу учёные. Работали 13–14-летние подростки, заменившие ушедших на фронт отцов. Борьба за Ленинград носила ожесточённый характер. Был разработан план, предусматривавший мероприятия по укреплению обороны Ленинграда, в том числе противовоздушный и противоартиллерийский. На территории города было сооружено свыше 4100 дотов и дзотов, в зданиях оборудовано 22 000 огневых точек, на улицах установлено свыше 25 километров баррикад и противотанковых препятствий. 300 000 ленинградцев участвовало в отрядах местной противовоздушной обороны города. Днём и ночью они несли свою вахту на предприятиях, во дворах домов, на крышах. В тяжёлых условиях блокады трудящиеся города давали фронту вооружение, снаряжение,

обмундирование, боеприпасы. Из населения города было сформировано 10 дивизий народного ополчения, 7 из которых стали кадровыми.

Блок 2. Дорога жизни и прорыв блокады (7 минут)

Содержание блока:

Осенью на Ладожском озере из-за шторма движение судов было осложнено, но буксиры с баржами пробивались в обход ледяных полей до декабря 1941 года. Некоторое количество продовольствия доставлялось самолётами. Твёрдый лёд на Ладоге долго не устанавливался. Нормы выдачи хлеба были вновь сокращены. Дорога жизни стала спасением для блокадников. Тоненькая артерия, по которой в город поступала кровь: питание, медикаменты. 22 ноября со стороны Ленинграда отправились первые 60 машин. На следующий день они вернулись в город с продовольствием. Но риск оставался всегда. Водители не закрывали двери, чтобы успеть выпрыгнуть, если машина начнёт тонуть. Только в первую зиму под лёд ушло около тысячи грузовиков. В январе 1942 года движение по зимней дороге уже было постоянным. Немцы бомбили и обстреливали дорогу, но им не удалось остановить движение. Зимой началась эвакуация населения. Первыми вывозили женщин, детей, больных, стариков. Всего эвакуировали около миллиона человек.

Весной 1942 года, когда стало немного легче, ленинградцы начали очищать, убирать город. Нормы выдачи хлеба увеличились. Летом 1942 года по дну Ладожского озера был проложен трубопровод для снабжения Ленинграда горючим. Осенью — энергетический кабель. Никто не знает, сколько людей погибло на дороге жизни от обстрелов или на тонком льду. Машины — легендарные полуторки «Газ» — доставали со дна озера ещё несколько десятилетий после окончания войны. Теперь бронзовая копия такой машины стоит на берегу Ладожского озера как памятник подвигу, который изо дня в день совершали обычные люди.

Советские войска неоднократно пытались прорвать кольцо блокады, но добились этого лишь в январе 1943. Южнее Ладожского озера образовался коридор шириной 8–11 км. По южному берегу Ладоги за 18 дней была построена железная дорога протяжённостью 33 км и возведена переправа через Неву. В феврале 1943 года по ней в Ленинград пошли поезда с продовольствием, сырьём, боеприпасами. Блокада Ленинграда была снята полностью в ходе Ленинградско-Новгородской операции 1944 года. В результате мощного наступления советских войск немецкие войска были отброшены от Ленинграда на расстояние 60–100 км. 27 января 1944 года стало днём полного освобождения Ленинграда от блокады. В этот день в Ленинграде был дан праздничный салют.

Блок 3. Итоги и память (3 минуты)

Содержание блока:

Блокада Ленинграда длилась почти 900 дней и стала самой кровопролитной блокадой в истории человечества: от голода и обстрелов погибло свыше 641 тысячи жителей. Эта цифра была озвучена на Нюрнбергском процессе. По другой статистике цифра может достигать 1,5 миллиона человек. Только 3% смертей приходится на фашистские артобстрелы и бомбёжки, остальные 97% погибли от голода.

Стоит вспомнить дневник Тани Савичевой — самые страшные 9 страниц о войне, в котором она записывала, как голод каждый месяц уносил из жизни её близких. Женя умерла 28 декабря в 12 часов утра 1941 года, бабушка умерла 25 января в 3 часа дня 1942 года, Лёка умер 17 марта в 5 часов утра 1942, дядя Вася умер 13 апреля в 2 часа ночи 1942 года. Дядя Лёша — 10 мая в 4 часа дня 1942. Мама — 13 мая в 7:30 утра 1942 года. Савичевы умерли. Умерли все. Осталась одна Таня. Самой Тани Савичевой не стало 1 июля 1944 года. Таня ушла навсегда, так и не узнав, что не все Савичевы умерли. Сестра Нина и брат Миша остались живы. Сегодня 9 листочков из дневника девочки Тани хранятся в Государственном музее истории Санкт-Петербурга, а их копии разошлись по всему свету как память о маленькой девочке, описавшей свою детскую историю страшной войны. Рядом с могилой Тани Савичевой стена с барельефом и страничками из её дневника. Эти же записи вырезаны на камне рядом с памятником «Цветок жизни» под Санкт-Петербургом.

Большинство погибших в блокаду похоронено на Пискарёвском мемориальном кладбище. За время блокады враг причинил Ленинграду огромный ущерб. В частности, из строя было выведено 840 зданий промышленных предприятий, повреждено около 5 миллионов квадратных метров жилой площади, 500 школ, 170 лечебных учреждений. В результате разрушений и эвакуации предприятий в Ленинграде осталось лишь 25% оборудования, которым промышленность Ленинграда располагала до войны. Огромный ущерб был нанесён ценнейшим памятникам истории и культуры: Эрмитажу, Русскому музею, Инженерному замку, дворцовым ансамблям пригородов.

Подвиг защитников города был высоко оценён. Свыше 350 тысяч солдат, офицеров и генералов Ленинградского фронта были награждены орденами и медалями, 226 из них присвоено звание Героя Советского Союза. Медалью «За оборону Ленинграда», которая была учреждена в декабре 1942 года, было награждено около 1 500 000 человек. За мужество, стойкость и невиданный героизм в дни тяжёлой борьбы с немецко-фашистскими захватчиками город Ленинград 20 января 1945 года был награждён орденом Ленина, а 8 мая 1965 года получил почётное звание «Город-Герой». Федеральным законом «О днях воинской славы и памятных датах России» от 13 марта 1995 года 27 января установлен как День воинской славы России — День снятия блокады города Ленинграда (1944 год).

Памяти жертв блокады и погибших участников обороны Ленинграда посвящены мемориальные ансамбли Пискарёвского кладбища и Серафимского кладбища. Вокруг города по бывшему блокадному кольцу фронта создан Зелёный пояс Славы.

Блок 4. Региональный компонент. Герой-смолянин Алексей Матиясевич (5 минут)

Задачи блока: познакомить обучающихся с именем земляка-смолянина, защищавшего Ленинград; показать вклад смолян в оборону города; воспитывать чувство гордости за земляков.

Содержание блока:

Учитель: А что вы знаете о защитниках блокады Ленинграда из Смоленщины?

На глубине и в полной темноте: спасение «бессмертной субмарины»

Алексей Михайлович Матиясевич родился 17 сентября 1905 года в Смоленске. С 1940 года он служил на военном флоте, в июле 1941 года окончил Высшие специальные курсы командного состава Учебного отряда подводного плавания им. С.М. Кирова.

После обучения, уже в ходе Великой Отечественной войны, Матиясевича назначили на должность помощника командира подводного минного заградителя «Лембит». В августе 1941 года в составе экипажа субмарины он принял участие в обеспечении героического Таллинского перехода (перебазирование кораблей Балтийского флота из Таллина в Кронштадт). А в октябре того же года стал командиром «Лембита».

14 сентября 1942 года подлодка атаковала конвой противника. Впервые в истории Балтийского флота наши моряки попытались торпедировать одновременно две цели. Одна из торпед поразила немецкий транспорт «Финланд», который через некоторое время затонул. Корабли охранения сбросили на «Лембит» 50 глубинных бомб. Из-за взрывов возник пожар в аккумуляторной батарее, а в один из отсеков начала поступать вода. Матиясевич, несмотря на полную темноту и отравленный воздух, а также на большое количество раненых, сумел организовать экипаж на борьбу за живучесть подлодки. Моряки ликвидировали пожар, частично устранили повреждения и предотвратили дальнейшее поступление воды внутрь лодки. При этом Алексей Михайлович получил отравление ядовитым дымом. Он периодически терял сознание, но, приходя в себя, вновь включался в борьбу за спасение своего корабля и экипажа.

В следующем боевом походе, в октябре 1944 года, «Лембит» уничтожил торпедами транспорт «Хильма Лоу». Всего в качестве командира подлодки Матиясевич совершил шесть боевых походов, выполнил пять минных постановок. На минах, выставленных субмариной, предположительно, подорвалось и затонуло германское судно «Шпрееуфер». В марте 1945 года за боевые заслуги подводная лодка была награждена орденом Красного Знамени.

Под командованием Алексея Матиясевича лодка вошла в группу самых результативных по тоннажу потопленных кораблей и судов противника (25 кораблей и судов), за что на флоте её прозвали «бессмертной субмариной». Алексей Михайлович командовал «Лембитом» до марта 1946 года. После этого проходил службу на различных должностях в подводном флоте и занимался преподавательской деятельностью, выйдя в отставку в звании капитана 1-го

ранга. Скончался он 28 января 1995 года в Санкт-Петербурге. 29 ноября 1995 года за мужество и героизм, проявленные в борьбе с захватчиками в годы Великой Отечественной войны, Матиясевичу было посмертно присвоено звание Героя России. За свои боевые подвиги он также был награждён орденами Ленина, Красного Знамени, Ушакова II степени, двумя орденами Отечественной войны I степени, орденами Красной Звезды и «Знак Почёта».

3. Заключительный этап

Задачи этапа: обобщить полученные знания; подвести обучающихся к выводу о значении подвига защитников Ленинграда и земляков-смолян; воспитывать чувство гордости и уважения к историческому прошлому страны.

Содержание этапа:

Учитель: Ну что ж, дорогие ребята. Надеюсь, теперь вы прониклись темой блокады Ленинграда, ведь мы должны помнить, через что пришлось пройти нашим соотечественникам в годы Великой Отечественной войны. Хотелось бы, чтобы вы гордились нашими земляками, помнили об их подвигах и героическом поведении, а также знали цену свежего хлеба. Всем спасибо.

Вопросы для рефлексии:

- Что нового вы узнали сегодня о блокаде Ленинграда?
- Какие чувства вызвал у вас рассказ о защитниках города?
- Почему важно помнить о подвиге ленинградцев и наших земляков?
- Что для вас стало самым важным на сегодняшнем занятии?

Минута молчания.

Библиография

1. Адамович А., Гранин Д. А. Блокадная книга. 5-е изд., испр. и доп. Л.: Лениздат, 1989. 528 с.
3. Глинка В. М. Воспоминания о блокаде. СПб.: Лимбус Пресс, 2022. 384 с.
4. Герой-подводник смолянин Алексей // Смоленская газета. URL:
5. https://smolgazeta.ru/history/130515-geroy-podvodnik-smolyanin-aleksey.html

СМОЛЯНЕ – УЧАСТНИКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 ГОДА: ГЕНЕРАЛ-МАЙОР ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ ОЛЕНИН, ГЕНЕРАЛ ОТ ИНФАНТЕРИИ ПЁТР ПЕТРОВИЧ КОНОВИЦЫН»

Петраченкова Елена Владимировна,
учитель истории и обществознания
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Средняя школа № 1 Ярцевского муниципального округа
Смоленской области

Цели:

- формирование у обучающихся чувства гордости за свою малую родину и уважения к историческому прошлому России на примере жизни и подвигов смолян — героев Отечественной войны 1812 года Е.И. Оленина и генерала от инфантерии П.П. Коновницына.

Задачи:

- познакомить обучающихся с ключевыми фактами биографии, боевого пути и подвигов смолян — генерал-майора Е.И. Оленина и генерала от инфантерии П.П. Коновницына;
- расширить знания обучающихся о роли Смоленского сражения и Краснинского боя в общем контексте Отечественной войны 1812 года;
- сформировать у молодого поколения ориентиры для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- вовлечь обучающихся в активную познавательную деятельность с помощью цифровых методов обучения;
- развить способности обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Задачи этапа: создать эмоциональный настрой, заинтересовать обучающихся темой занятия, определить цель и задачи, актуализировать знания о нравственных понятиях «долг», «честь», «служение Отечеству».

Содержание этапа:

Учитель: Посмотрите на портреты людей, которые сегодня будут героями нашего разговора о важном (презентация к занятию, на слайде — портрет генерала Е.И. Оленина и П.П. Коновницына). Знаете ли вы, кто это?

Ответы обучающихся.

Учитель: Перед вами Пётр Петрович Коновницын, человек, которого Александр I назвал «одним из лучших генералов русской армии», а великий полководец Кутузов сделал своей правой рукой. Евгений Иванович Оленин — наш кровный земляк, смоленский дворянин, который в юности посвятил себя кавалерии. Он прошёл путь от простого солдата до генерал-майора, прославившись как один из самых дерзких и тактически грамотных кавалерийских командиров эпохи. Как вы думаете, какой из портретов — его?

Ответы обучающихся.

Учитель: Верно, служение Отечеству — это не только военная обязанность, но и деятельная любовь к Родине, стремление к её процветанию,

развитию и защите. А верность нравственным идеалам и принципам помогает человеку выполнять свой долг. Ребята, как вы понимаете, что такое долг?

Ответы обучающихся.

Учитель: Правильно, долг — это ответственность перед своей страной, перед близкими, перед теми, кто доверяет и рассчитывает на нас. Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации, это написано в нашей Конституции. Служение Родине требует не только преданности, но и высокой нравственной ответственности. На протяжении веков люди, посвятившие себя служению Отечеству, руководствовались особыми принципами, среди которых один из главных — честь. Как вы понимаете понятие «честь»? Как вы думаете, почему в российской армии у офицеров было принято прощаться словами: «Честь имею»?

Ответы обучающихся.

Учитель: Сегодня мы поговорим о том, что такое служение Родине и почему имена генералов Е.И. Оленина и П.П. Коновницына навсегда вошли в историю. Как вы думаете, что значит «служить Отечеству»?

Ответы обучающихся.

2. Основной этап

Задачи этапа: познакомить обучающихся с биографией и подвигами Е.И. Оленина и П.П. Коновницына; раскрыть роль Смоленского сражения и Краснинского боя в Отечественной войне 1812 года; развивать умение анализировать историческую информацию; воспитывать чувство гордости за земляков.

Основной этап включает несколько блоков.

Блок 1. Просмотр и обсуждение видеоматериалов (7 минут)

Задачи блока: создать визуальное представление о событиях Отечественной войны 1812 года на Смоленщине; познакомить с ключевыми сражениями.

Содержание блока:

Учитель организует просмотр и обсуждение видеороликов:

- «Смоленское сражение»;
- «Сражение под Красным»;
- видео о Петре Петровиче Коновницыне;
- рассказ о Е.И. Оленине.

Вопросы для обсуждения:

- Какие события Отечественной войны 1812 года связаны со Смоленской землёй?
- Почему Смоленск называют «щитом России» и «воротами в Москву»?
- Что произвело на вас наибольшее впечатление?

Ответы обучающихся.

Блок 2. Рассказ учителя о генерале Е.И. Оленине (8 минут)

Задачи блока: познакомить с биографией, боевым путём и подвигами Е.И. Оленина; показать его вклад в организацию Смоленского народного ополчения.

Содержание блока:

Учитель: Одним из тех, кто с детства знал, что такое «честь» и посвятил свою жизнь служению Родине, был Е.И. Оленин. Он прошёл путь от простого солдата до генерал-майора. Он прославился как один из самых дерзких и тактически грамотных кавалерийских командиров эпохи.

Евгений Иванович Оленин родился 13 марта 1774 года. Георгиевский кавалер, генерал-майор Русской императорской армии (13.11.1808). Участник Итальянского и Швейцарского походов Суворова (1799), войны третьей коалиции (1805), Отечественной войны и Заграничных походов русской армии.

Происходит из древнего дворянского рода, основателем которого являлся воевода Рязанской земли по прозвищу Олень, живший в середине XV века. Смоленского уезда помещик Парфений Оленин упоминается в Смоленской переписи за 1664 год. Правнуком последнего был Иван Михайлович Оленин (ум. 1807), отставной майор, дослужившийся на гражданской службе до чина начальника департамента смоленского наместничества. Его сын Евгений был старшим из 5 детей. В 1773 году, в 9 лет, Евгений лишился матери (Анастасия Семёновна, урожд. Повало-Швейковская). Отец больше не женился.

С 12 лет Евгений Оленин состоял воспитанником, а затем вахмистром лейб-гвардии драгунского полка. В неполных 19 лет он выпускается в армию в качестве ротмистра (капитана) Харьковского легкоконного драгунского полка. Его эскадрон под командованием А.В. Суворова участвует в подавлении восстания польских конфедератов Тадеуша Костюшко.

Евгений Иванович отличался храбростью в сражениях при Кабылке и Праге (предместье Варшавы). Награждён крестом, золотой шпагой «За храбрость» и получил чин секунд-майора. Он переводится служить в Смоленский мушкетёрский полк, в составе которого в апреле-ноябре 1799 года участвует в Итальянском и Швейцарском походах русской армии А.В. Суворова против французских войск Моро.

Оленин отличился при штурме городов-крепостей Нови, Турина и Пиццегетоне, Сент-Готтардского перевала в Альпах, был сильно ранен в левую ногу. За отличие получил звание подполковника и награждён орденом Иоанна Иерусалимского. 18.12.1800 года Оленин получает чин полковника с переводом этим же чином в лейб-гвардии конный полк.

В 1805 году в сражении при Аустерлице на глазах у великого князя Константина Павловича, брата Александра I, Оленин отбил у французов знамя 4-го пехотного полка, получив при этом 3 ранения: в грудь, правую руку и правую ногу, награждён орденом Св. Георгия IV степени.

13.11.1808 года после смерти отца уволен «за болезнью» в отставку. К тому времени 34-летний генерал-майор имел 12 ранений. Евгений Иванович становится помещиком с. Иловка Смоленского уезда и с. Надва Духовщинского уезда (ныне Кардымовского района). Восстановив здоровье, Оленин женится на дворянке Варваре Петровне, урожд. Хитрово.

Оленин участвовал в Бородинском сражении, в битве при Малоярославце. При освобождении Смоленска от французов в составе войск Платова Оленин был ранен пулей в левую ногу. После излечения принимал участие в Заграничном походе. 14.02.1813 года отличился в сражении при Калише в Польше, награждён орденом Св. Владимира III степени. При Лютцене в Германии с вверенной ему бригадой врубился в неприятельскую колонну, отбил 2 орудия и снова был ранен (орден Чёрного орла).

22.02.1816 года 42-летний генерал-майор Оленин уволен по болезни с мундиром и полным пансионом. В 1816–1820 годах служил тульским гражданским губернатором, а в дальнейшем в Смоленске совестливым судьёй в дворянском суде.

В близком родстве с Олениным были декабристы Пётр Петрович Пассек, Пётр Григорьевич Каховский, казнённый в 1826 году в числе пятерых руководителей тайного общества, и Повало-Швейковский.

Умер Евгений Иванович 30.10.1827 года на 54-м году жизни. Его похоронили на родовом семейном кладбище в с. Иловке с отданием воинских почестей, положенных герою Отечественной войны.

К 30-летию со дня смерти героя внучатый племянник Михаил Ефимович Криштафович с помощью крестьян возвёл в честь Евгения Ивановича каменную православную церковь рядом с его могилой.

Фамилия Евгения Ивановича Оленина, как одного из руководителей Смоленского народного ополчения в 1812 году, выбита золотом на внутренней стене собора Христа Спасителя в Москве, построенного в честь победы над Наполеоном.

Имел детей: Екатерина (16.05.1810 – 11.08.1872) — замужем за Петром Александровичем Грессером (04.12.1799 – 06.06.1855).

Награды: ордены Св. Георгия IV ст. (24.02.1806), Св. Владимира III ст. (1813), Св. Анны II ст. с алмазами (1799), Св. Иоанна Иерусалимского (1799), серебряная медаль «В память Отечественной войны 1812 года» на Андреевской ленте, золотой крест «За взятие Праги».

Блок 3. Рассказ учителя о генерале П.П. Коновницыне (5 минут)

Задачи блока: познакомить с биографией, боевым путём и подвигами П.П. Коновницына; показать его роль в обороне Смоленска и в руководстве арьергардом русской армии.

Содержание блока:

Учитель: Командуя 3-й пехотной дивизией, П.П. Коновницын проявил невероятное мужество при обороне Смоленска 5 августа. Несмотря на то, что генерал получил ранение в руку, он наотрез отказался покинуть строй и продолжал руководить войсками на самых опасных участках. За этот подвиг он удостоился ордена Святого Владимира 2-й степени. Сразу после Смоленска ему доверили возглавить весь арьергард отступающей русской армии, и его дивизия сутками сдерживала натиск маршала Мюрата, давая главным силам отойти.

Уроженец Смоленска, генерал Евгений Иванович Оленин встретил наступление Наполеона на родной земле и совершил несколько ключевых подвигов:

Создание и снабжение ополчения: Он стал одним из главных организаторов Смоленского народного ополчения. Более того, он за собственный счёт полностью вооружил и экипировал кавалерийский эскадрон из 60 сабель.

Сражение под Красным (2 августа): Командуя отрядом смоленских ополченцев, он героически сдерживал авангард Наполеона под началом маршала Неверовского. В этом жестоком бою Евгений Оленин получил тяжёлую контузию саблей в голову, но не оставил командование.

Оборона Смоленска (4–5 августа): Будучи раненым в голову, он возглавил оборону города Красный и подступов к Смоленску. Во время штурма самого Смоленска французами генерал получил второе ранение — пулей в левую ногу. Его стойкость позволила выиграть время для соединения двух русских армий.

Вопросы для обсуждения:

- Почему нам важно помнить своих земляков?
- Что из рассказа и просмотра видеофрагментов вам запомнилось больше всего?

Ответы обучающихся.

Учитель: Подвиг кавалерии Оленина под Красным и железная оборона Смоленска дивизией Коновницына подарили русской армии драгоценное время. Героическое сопротивление смолян позволило нашим армиям соединиться. План Наполеона по молниеносному разгрому России рухнул именно здесь, на Смоленской земле. Выиграв время под Смоленском, Коновницын и Оленин помогли сохранить ядро регулярной армии. Позже Пётр Петрович Коновницын в качестве дежурного генерала штаба Кутузова координировал партизанское движение и снабжение войск, став одним из архитекторов полного изгнания Наполеона из России. А Евгений Оленин, едва залечив рану, вернулся в строй и гнал остатки «Великой армии» обратно через Смоленск до самой Европы.

Блок 4. Интерактивная викторина (5 минут)

Задачи блока: закрепить полученные знания; развивать умение работать в парах и группах; воспитывать интерес к истории родного края.

Содержание блока:

Учитель организует выполнение интерактивного задания — викторины «Смоляне — участники Отечественной войны 1812 года: генерал-майор Евгений Иванович Оленин, генерал от инфантерии Пётр Петрович Коновницын».

Работа организуется в парах или группах.

Примерные вопросы викторины:

1. В каком году родился Е.И. Оленин?

2. Какое звание получил Е.И. Оленин за отличие в сражении при Аустерлице?

3. Сколько ранений получил Е.И. Оленин за время службы?

4. Какую роль сыграл Е.И. Оленин в создании Смоленского народного ополчения?

5. Какое сражение произошло 2 августа 1812 года под Красным?

6. Какую награду получил П.П. Коновницын за оборону Смоленска?

7. Какую должность занимал П.П. Коновницын в штабе Кутузова?

8. Где увековечено имя Е.И. Оленина как одного из руководителей Смоленского народного ополчения?

3. Заключительный этап

Задачи этапа: обобщить полученные знания; подвести обучающихся к выводу о значении подвига смолян — героев Отечественной войны 1812 года; воспитывать чувство гордости и уважения к историческому прошлому страны; развивать рефлексивные умения.

Содержание этапа:

Учитель: История побуждает нас к размышлениям о том, какими мы сами должны быть, учит нас ценить тех, кто служил Отечеству в прошлом, и тех, кто продолжает эту традицию сейчас. Давайте подытожим наш разговор.

Вопросы для рефлексии:

- Если бы у вас была возможность взять для себя какое-то качество героев, о которых мы говорили сегодня, какое бы вы выбрали?
- Как вы думаете, вы можете служить Отечеству прямо сейчас, будучи школьниками?

Ответы обучающихся.

Учитель: Верно. Учиться и трудиться честно, защищать своих близких и свою Родину, быть добрым и справедливым — вот то, что мы можем сделать сегодня, чтобы сохранить и преумножить традиции наших великих предков.

Подведение итогов занятия.

Библиография

1. Государственный Эрмитаж. Западноевропейская живопись. Каталог / под ред. В.Ф. Левинсона-Лессинга; ред. А.Е. Кроль, К.М. Семенова. – 2-е изд., перер. и доп. – Л.: Искусство, 1981. – Т. 2. – С. 258, кат. № 7960. – 360 с.

2. Словарь русских генералов, участников боевых действий против армии Наполеона Бонапарта в 1812–1815 гг. // Российский архив. История Отечества в свидетельствах и документах XVIII–XX вв.: Сборник. – М.: студия «ТРИТЭ» Н. Михалкова, 1996. – Т. VII. – С. 496.

3. Коновницын, П. П. Коновницын // Военная энциклопедия: [в 18 т.] / под ред. В. Ф. Новицкого [и др.]. — СПб.; [М.]: Тип. т-ва И. Д. Сытина, 1911–1915.

4. Щекатуров А. Б. Смоленский герой Отечественной войны 1812 года / А. Б. Щекатуров. – Смоленск: б.и., 2009. – 58 с. Об Е. И. Оленине.

5. Щекатуров А. Отечеству он ревностно служил / А. Щекатуров // Край Смоленский. – 2006. – № 9. – С. 39–44. – (Наши знаменитые земляки). Герой Отечественной войны Е. И. Оленин.

6. Щекатуров А. Б. «На поле бранных битв себя он не щадил…» / А. Б. Щекатуров, П. А. Якушев // Смоляне на службе Отечеству: материалы научно-практической конференции, 22 сент. 2012 года. – Смоленск, 2013. – С. 70–74. Е. И. Оленин – герой Отечественной войны 1812 года.

Интернет-источники

1. Видео. Сражение под Красным [электронный ресурс] URL: https://yandex.ru/video/preview/16935977570553117337 (дата обращения 10.09.2026).

2. Генерал Пётр Коновницын [электронный ресурс] URL: https://yandex.ru/video/preview/8530308686631927988 (дата обращения 10.09.2026).

3. Оленин Евгений Иванович, генерал-майор [электронный ресурс] URL: https://feb-web.ru/feb/rosarc/ra7-abc/ra7-4961.htm (дата обращения 10.09.2026).

4. Коновницын Пётр Петрович, граф, генерал от инфантерии, генерал-адъютант [электронный ресурс] URL: https://feb-web.ru/feb/rosarc/ra7-abc/ra7-4961.htm (дата обращения 10.09.2026).

5. Из воспоминаний Коновницына. В. Харкевич. 1812 год в дневниках, записках и воспоминаниях современников. Вып. 1. Вильна, 1900. С. 125–6. [электронный ресурс] URL: https://statehistory.ru/books/Borodino-v-vospominaniyak-sovremennikov/20?ysclid=mus8jqaz1q277291908
(дата обращения 10.09.2026).

КАК В СМОЛЕНСКЕ ПОЯВИЛИСЬ СЁСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ И БОЛЬНИЦА КРАСНОГО КРЕСТА

Кустикова Алена Владимировна,
учитель иностранного языка
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Голынковская средняя школа» Смоленской области

Цели:

- познакомить учащихся с историей благотворительности и развития медицины в Смоленске в конце XIX — начале XX века;
- показать, как частная инициатива и общественные организации решали социальные задачи.

Задачи:

- раскрыть связь между созданием общины сестёр милосердия и появлением больницы;
- развить навыки анализа исторического источника (отчётов общины, архивных документов);
- проанализировать деятельность общины: цели, задачи, формы работы (амбулатория, курсы сестёр милосердия, стационар);
- исследовать вклад отдельных личностей: роль О.А. Вонлярлярской, врача Е.И. Яковенко, других сотрудников и меценатов;
- оценить влияние деятельности общины на развитие медицины в Смоленске и её роль в годы войн.

Ход занятия

1. Организационный этап

Задачи этапа: создать эмоциональный настрой, заинтересовать обучающихся темой, определить цель и задачи занятия, актуализировать знания о благотворительности и милосердии.

Содержание этапа:

Учитель: В конце XIX века в России активно развивалось общественное движение милосердия. В 1867 году утвердили устав «Российского общества попечения о раненых и больных воинах», а в 1879 году оно получило название «Российское общество Красного Креста». На волне этого движения в Смоленске и возникла своя община.

Вопрос для мотивации: «Как вы думаете, почему в XIX веке в России стали появляться общества помощи больным и раненым?»

Ответы обучающихся.

Учитель: Можно упомянуть Крымскую войну и первую в России Крестовоздвиженскую общину в Петербурге. Международное Общество Красного Креста считает своим днём рождения 9 февраля 1863 года — заседание Женевского общества. Общероссийское движение пришло в Смоленск.

2. Основной этап

Задачи этапа: познакомить обучающихся с историей создания Смоленской общины сестёр милосердия и больницы Красного Креста; раскрыть роль О.А. Вонлярлярской и других деятелей; показать эволюцию учреждения; развивать умение анализировать историческую информацию; воспитывать чувство гордости за земляков.

Основной этап включает несколько блоков.

Блок 1. Открытие Смоленской общины сестёр милосердия (7 минут)

Задачи блока: познакомить с обстоятельствами открытия общины, её основательницей, местом расположения.

Содержание блока:

Рассказ учителя: 29 июня 1894 года (в день святых апостолов Петра и Павла) состоялось торжественное открытие Смоленской общины сестёр милосердия Российского общества Красного Креста. Её основала и возглавила смоленская дворянка Ольга Александровна Вонлярлярская.

Община расположилась на Покровской улице, недалеко от Авраамиевского монастыря. Освящение совершил преосвященный Гурий, епископ Смоленский и Дорогобужский. В богослужении участвовали не только духовные лица, но и представители власти: губернатор, вице-губернатор, городской голова. Духовник общины произнёс речь, в которой назвал сестру милосердия «старшей дочерью Царя небесного» — это сразу задало высокий нравственный тон деятельности.

Вопрос для обсуждения: Как вы думаете, почему для общины было важно получить поддержку церкви и светской власти?

Ответы обучающихся.

Блок 2. Первые шаги: амбулатория (5 минут)

Задачи блока: показать практическую направленность деятельности общины, раскрыть значение открытия амбулатории для города.

Содержание блока:

В декабре 1897 года община открыла в одном из арендуемых зданий на Покровской улице бесплатную амбулаторию «для приходящих больных». У этого шага было две цели: помочь неимущим жителям города и дать сёстрам возможность применить на практике медицинские знания, полученные в общине (там читали лекции врачи). Амбулатория быстро стала популярной — в первые месяцы её посещали до 500 человек в месяц.

Вопрос для обсуждения: Почему открытие амбулатории стало важным событием для Смоленска?

Ответы обучающихся.

Блок 3. Строительство собственного здания (5 минут)

Задачи блока: показать, как община развивалась, как решались вопросы с помещением, какова роль О.А. Вонлярлярской.

Содержание блока:

Помещение на Покровской улице со временем перестало отвечать потребностям. По ходатайству О. А. Вонлярлярской в конце 1897 года Смоленская дума и городская управа безвозмездно передали общине участок земли за Молоховскими воротами по Рославльскому шоссе (рядом со зданием бывшей почтовой станции). Ольга Александровна лично руководила строительством первого из двух деревянных лечебных корпусов. В августе 1898 года один из корпусов был готов, в него перевели амбулаторию с Покровской улицы, а 22 ноября 1898 года состоялось освящение новой постройки. Окончательное открытие здания состоялось позже — 21 мая 1901 года.

Вопрос для обсуждения: Как вы думаете, какие трудности возникали при строительстве и как их преодолевали?

Ответы обучающихся.

Блок 4. Развитие и масштаб деятельности (5 минут)

Задачи блока: показать расширение деятельности общины, строительство главного здания больницы, его символическое значение.

Содержание блока:

В 1901 году открыли второй лечебный корпус. А в 1912 году, после ряда согласований, 5 октября заложили новое здание. Ему присвоили почётное наименование: «Больница Смоленской общины сестёр милосердия Российского общества Красного Креста в память 100-летнего юбилея Отечественной войны 1812 года». Постройку завершили в 1914 году. Здание построили в неорусском стиле (архитектор Н. В. Запутряев, хотя проект разработал петербургский архитектор Владимир Лопатин — Запутряев лишь руководил строительством). Сейчас в этом историческом здании располагается родильное отделение КБСМП (Клинической больницы скорой медицинской помощи).

Вопрос для обсуждения: Почему больнице было присвоено имя в честь 100-летия Отечественной войны 1812 года? Как это связано с патриотическим прошлым страны?

Ответы обучающихся.

Блок 5. Деятельность сестёр: от помощи бедным к военным задачам (5 минут)

Задачи блока: показать многогранность деятельности сестёр, их участие в войнах и ликвидации эпидемий, раскрыть примеры самоотверженности.

Содержание блока:

Сёстры не только лечили в Смоленске. Во время русско-японской войны (1904–1905) община отправила два отряда сестёр милосердия в прифронтовые территории. Первый отряд (15 сестёр и лазарет на 25 кроватей) начали формировать уже 9 февраля 1904 года, а второй (28 человек) — в августе того же года. Сёстры дежурили в хирургическом, терапевтическом, инфекционном отделениях и операционной. Для подготовки новых кадров при губернской земской больнице и военном лазарете открыли дополнительные шестимесячные курсы.

Позже сёстры участвовали и в других делах: в 1910 году заведующая лечебницей Анна Ивановна Бурова умерла, борясь с эпидемией сыпного тифа в земской больнице города Поречья. А в феврале 1912 года «врачебно-питательный отряд» общины отправили в Уфимскую губернию для ликвидации голода.

С началом Первой мировой войны больница превратилась в госпиталь №1 Красного Креста для больных и раненых. После революции её переименовали в «Госпиталь №1 Смоленского Совдепа», а позже она стала

базой для подготовки студентов медицинского факультета Смоленского университета.

Вопрос для обсуждения: Какие эпизоды из истории общины произвели на вас наибольшее впечатление и почему?

Ответы обучающихся.

Блок 6. Связь с современностью (3 минуты)

Задачи блока: показать преемственность традиций милосердия в современной жизни, обсудить, какие профессии и инициативы продолжают эту традицию.

Содержание блока:

Учитель: Традиции сестричества в Смоленске возрождаются. Например, в 2011 году появилось Смоленское сестричество в честь иконы Божией Матери «Одигитрия». Как вы думаете, какие современные профессии или общественные инициативы продолжают традицию милосердия?

Ответы обучающихся.

3. Заключительный этап

Задачи этапа: обобщить полученные знания; подвести обучающихся к выводу о значении истории общины для Смоленска; воспитывать чувство гордости и уважения к прошлому; развивать рефлексивные умения.

Содержание этапа:

Учитель: История Смоленской общины сестёр милосердия и больницы Красного Креста — пример того, как частная инициатива и общественные организации могут решать важные социальные задачи. Деятельность сестёр выходила далеко за пределы города: они помогали в военных конфликтах, боролись с эпидемиями, готовили медицинские кадры. А созданная ими больница со временем стала одним из ключевых медицинских учреждений региона.

Вопросы для обсуждения:

- Какие цели преследовало создание общины?
- Почему открытие амбулатории стало важным событием для Смоленска?
- В чём заключалась подготовка сестёр милосердия?
- Какие эпизоды из истории общины произвели на вас наибольшее впечатление и почему?
- Чему можно научиться у подвижничества сестёр милосердия сегодня?

Ответы обучающихся.

Домашнее задание: подготовить краткий рассказ о том, как сейчас используется здание больницы (можно упомянуть, что в нём до сих пор работает родильное отделение). Или найти в архивных документах или краеведческих публикациях ещё один пример благотворительной деятельности сестёр милосердия в Смоленске в XX веке.

Библиография

1. Смоленская община сестёр милосердия в конце XIX — в начале XX века (к 130-летию образования Смоленской общины сестёр милосердия): научная статья. — Текст статьи доступен в электронной библиотеке «КиберЛенинка».
2. Община сестёр милосердия Красного Креста // Смоленская митрополия: сайт.
3. История больницы // КБСМП67: официальный сайт.
4. Отчёт Смоленской Общины сестёр милосердия Красного креста со времени начала Русско-Японской войны с 1 февраля по 1 декабря 1904 года.
5. Как в Смоленске появились сёстры милосердия и больница Красного Креста // smolnews.ru портал.
6. Фалероним Смоленской общины Красного Креста // Гербовед: журнал.

ИСКУСТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И ЧЕЛОВЕК. СТРАТЕГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Макухина Наталья Анатольевна,
учитель начальных классов,
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя школа №17 имени
Героя Российской Федерации А.Б. Буханова»
города Смоленска

Цели:

- формирование у обучающихся знаний об искусственном интеллекте, стратегии взаимодействия; о значении понятия «искусственный интеллект», о том, как искусственный интеллект применяется для решения повседневных и научных задач; развитие звукопроизношения, речевого дыхания, слухового и зрительного внимания; умений участвовать в учебной беседе, понимать обращенную речь;
- развитие познавательного интереса к искусственному интеллекту; навыков коллективной работы, взаимопомощи и поддержки в условиях конкурентности, умения оценивать результаты своей деятельности на занятии по заданным критериям и деятельности своих одноклассников в процессе групповой формы работы;
- воспитание чувства гражданственности, патриотизма, ответственности при работе с информацией.

Задачи:

- раскрыть, какие задачи ИИ решает лучше человек (быстрый поиск информации, обработка больших данных), а где человек незаменим;

- познакомить с «умными устройствами» и областью их применения, с базовыми правилами безопасного использования;
- сформировать навык «умного» запроса: научить детей правильно формулировать то, что они хотят узнать у ИИ.

Ход мероприятия:

1. Организационный этап занятия

1.1. Эмоциональный настрой на работу

1.2. Артикуляционная гимнастика

Учитель проводит упражнения по опорным картинкам

Учитель. Ребята, начнем занятие с выполнения артикуляционной гинастики.

Учитель. Первое упражнение «Улыбка». Губы удерживаем в улыбке. Зубы не видны.

Упражение выполняется под счет до 10 по 3 подхода

Учитель. Выполним еще одно упражнение «Маляр». Улыбаемся, открываем рот. Широким кончиком языка «покрасим» твердое небо, делая движения языком вперед-назад.

Упражение выполняется 10 раз по 3 подхода





1.3. Дыхательная гимнастика

Учитель. Делаем вдох через нос – выдох через рот.

Упражнение выполняется 5 раз

Учитель. Делаем вдох через рот – выдох через нос.

Упражнение выполняется 5 раз

1.4. Речевая разминка «Робот»

Учитель. Ребята, сделаем речевую разминку. Сначала я проговариваю строчку, затем вы хором повторяете за мной.

Этот робот не простой,

Этот робот заводной.
Робот вертит головой,
Робот топает ногой
Он тогда такой смешной.

Учитель организует просмотр видео анонса занятия от Виталии Корниенко.

https://xn--80aafadvc9bifbaeqg0p.xn--p1ai/

2. Сообщение темы и целей занятия

Учитель. Сегодня наше занятие посвящено теме «Искусственный интеллект и человек. Стратегии взаимодействия»

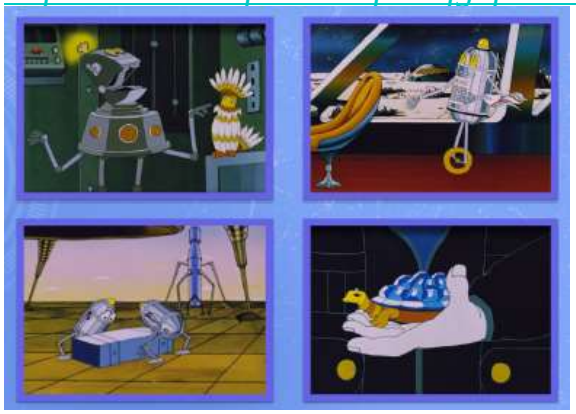
Учитель. Что вы знаете об искусственном интеллекте?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Что не знаете по теме занятия?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Что нужно сделать, чтобы узнать?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя

2.1. Беседа

Учитель. Рассмотрите кадры из мультфильма «Тайна третьей планеты». Как можно назвать одним словом всех этих персонажей? (*Презентация слайд 1)*
https://xn--80aafadvc9bifbaeqg0p.xn--p1ai/



Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. На всех этих кадрах из мультфильма «Тайна третьей планеты» мы видим роботов будущего. Когда-то это слово и этих механических помощников придумали писатели фантастических произведений, но со временем они появились и в нашей жизни. Какие умные устройства, помогающие нам, вы знаете? Какие умеете использовать? Как эти устройства помогают вам в жизни?

Учащиеся отвечают на вопросы учителя

Учитель. Это и разнообразные интерактивные игрушки, и голосовые помощники, и навигаторы, помогающие выстроить удобный маршрут, и многое другое. То есть это разнообразные программные или машинные устройства, предназначенные для выполнения различных действий в помощь человеку.

Почему про такие устройства говорят «умные». Подумайте и объясните.

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

2.2. Беседа о форме проведения занятия

Учитель. Сегодня на занятии вы работаете в группах. Каждая группа будет получать конверт с заданиями, за правильно выполненное задание команда получит жетон. В конце занятия мы подведем итог, победит та команда, которая больше получит жетонов. Давайте вспомним правила работы в группах.

Учащиеся называют правила работы в группах

Учитель. Команды, выберите себе капитана и придумайте название.

3. Знакомство со значением понятия «искусственный интеллект»

Учитель. Ребята, когда мы говорим об уме человека, то предполагаем, что он умеет думать, рассуждать; он много знает и умеет пользоваться своими знаниями. Ещё это способность человека решать задачи, анализировать информацию и находить нестандартные решения в различных ситуациях.

Когда люди решили создать машины, которые будут анализировать информацию и выполнять другие сложные интеллектуальные задачи, то появилось понятие «искусственный интеллект» - это действия искусственно созданного «мозга», позволяющие решать задачи, которые требуют ума как у человека. Про такие машины мы говорим, что они «умные».

3.1. Беседа о значении роботов в жизни человека

Учитель. Как вы думаете, для чего нужны роботы? Облегчают ли жизнь человека?

Учащиеся отвечают на вопросы учителя

Учитель. Где мы встречаемся с роботами?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учащихся. Верно. Роботы применяются в разных сферах человеческой деятельности. Ребята, я вам предлагаю выполнить первое задание.

3.2. Дидактическая игра «Умные устройства»

Учитель. Ребята, я вам предлагаю сыграть в игры «Умные устройства». Послушайте внимательно условие игры. У вас на столах лежат конверты с заданием. Вы должны угадать, что за умное устройство перед вами и определить область его применения. Напоминаю, вы работаете в группах, как только группа готова отвечать, капитан дает сигнал.

Робот- пылесос	пылесос, предназначенный для автоматической уборки помещений с минимальным участием

	человека или без него.
Робот-консультант 	Робот-консультант способен отвечать на прямые и косвенные вопросы, запоминать большое количество лиц, что позволяет повысить качество обслуживания.
Робот-медсестра 	Робот-медсестра предназначен для оказания медицинской помощи при первичной диагностике, а также робот выполняет переноску и доставку медицинского оборудования.
Робот- сапер 	Самоходная гусеничная платформа с манипулятором и набором камер. Робот способен вести разведку, искать и изучать подозрительные объекты.

Учитель. Команды готовы. Капитаны, проверьте, пожалуйста, правильно ли ваша команда выполнила первое задание. Капитан каждой команды

проверят правильность выполнения задания по слайду. Какое же устройство предназначено для уборки?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Какой робот способен вести разведку и изучать подозрительные объекты?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Какой робот предназначен для оказания медицинской помощи?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Какой робот способен отвечать на вопросы, запоминать большое количество лиц, позволяя тем самым повысить качество обслуживания?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель вместе с учащимися подводит итоги игры. Поощряет работу учеников.

3.3. Дидактическая игра «Определи значение слов»

Учитель. Я предлагаю игру «Определи значение слов». Условия игры: на доске записаны понятия и их значения. Вам необходимо правильно сопоставить между собой понятие и значение слов.

По одному участнику из каждой команды работают с обратной стороной доски

Робот	устройство, которое может выполнять задачи автоматически или по заданной программе.
Навигатор	устройство, которое определяет текущее местоположения
Искусственный интеллект	действия искусственно созданного «мозга», позволяющие решать задачи, которые требуют ума как у человека.
Эмоции	это переживания, с помощью которых человек выражает своё отношение к происходящим событиям, людям и их поступкам, явлениям природы и самому себе.
Мораль	правила, которые устанавливают, какое поведение является правильным, а какое неправильным.
Стратегия	план действий, который приведёт к желаемому результату.

Учитель. Ребята, поменяйтесь, пожалуйста местами, чтобы вы могли оценить работу друг у друга.

Ученики осуществляют взаимопроверку и взаимооценивание друг друга. (Учитель параллельно проводит фронтальный опрос, жетон получает та команда, которая без единой ошибки выполнила задание)

Учитель. Что такое искусственный интеллект?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Какое значение у слова стратегия?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Что означает навигатор?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Что такое эмоции?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Что означает робот?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Какое значение у слова мораль?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя

3.4. Работа с кластером «Отличия человека и «искусственного интеллекта»

Учитель. Я вам предлагаю выполнить творческое задание в форме кластера и найти ответ на вопрос по теме занятия «Чем человек отличается от искусственного интеллекта?» Для выполнения задания вам нужен конверт с карточками и чистый лист. Ваша задача в центр листа наклеить картинку-героя, о котором идет речь в задании, а вокруг этой картинки вы наклеиваете составляющие его компоненты.



Ученики создают кластеры
Учитель. Команды готовы. Поменяйтесь, пожалуйста, своими кластерами друг с другом, чтобы вы могли оценить, как выполнено это задание.
Учащиеся проверяют кластеры по готовому образцу.
Учитель. Какими качествами обладает человек?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Какими качествами обладает искусственный интеллект?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Чем отличается человек от искусственного интеллекта?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель подводит итог задания. Команда, выполнившая задание правильно, получает жетон

3.5. Беседа о применении искусственного интеллекта в жизни

Учитель. Где можно использовать искусственный интеллект?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Вы могли применять искусственный интеллект?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Какие есть устройства с голосовым помощником?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Ребята, кто из вас пользуется голосовым помощником на своем телефоне?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

3.6. Практическая работа с гексами (сотами) «Область применения «Искусственного интеллекта», «Польза «Искусственного интеллекта»

Иллюстративный ряд (соты) для одной команды размещены по ссылке https://vk.com/wall-195979700_19821, для другой команды учитель подготовил комплект с сотами.

Учитель. Где еще может применяться искусственный интеллект?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

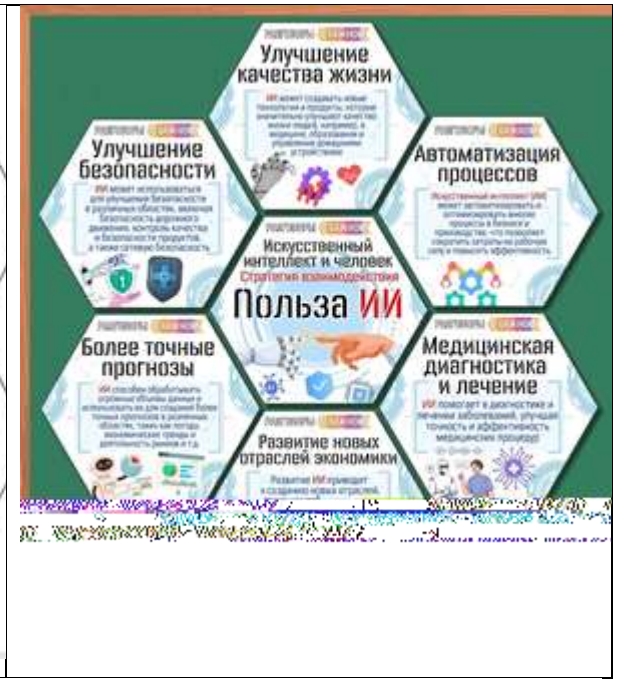
Учитель. Приносит ли он пользу человеку?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Я вам предлагаю выполнить практическую работу сотами. Ваша задача из сот шестиугольников собрать мозаику- гекс, устанавливая связи между сотами по предложенным темам в задании.

Команды поочередно составляют два гекса по заданным темам





Учитель. Давайте проверим, как вы выполнили задание.

Учитель проводит фронтальную проверку

Учитель. Назовите области применения искусственного интеллекта.

Команды меняются плакатами с гекс-мозаиками «Области применения искусственного интеллекта», проверяют правильность выполнения задания по слайду

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. В чем польза искусственного интеллекта?

Команды меняются плакатами с гекс-мозаиками «Польза искусственного интеллекта», проверяют правильность выполнения задания по слайду

Учитель. Давайте подведем итог выполненного задания.

Команда, выполнившая задания, верно, получает жетон

3.7. Работа с видеоматериалом «Как создают цифрового помощника?»

Учитель. Создание цифровых помощников - это работа большой группы людей, когда каждый вкладывает свои знания и умения в создание цифрового помощника. А давайте представим, что у вас есть робот-помощник с искусственным интеллектом. Чем бы он вам помог?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Интересные варианты вы предложили, но важно помнить, что искусственный интеллект не заменяет человека, а лишь является эффективным помощником, который делает нашу жизнь удобнее, безопаснее и интереснее!

Учитель. Ребята, а вы бы хотели увидеть, как создают цифрового помощника? Давайте посмотрим видео (*https://xn--80aafadvc9bifbaeqg0p.xn--p1ai/*) какие профессии связаны с созданием цифрового помощника.

Учитель. Что нового вы для себя узнали?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

3.8. Дидактическая игра «Зачем нам нужны роботы помощники?»

Учитель. Команды, сейчас вы будете выполнять последнее решающее задание. Вам необходимо посовещаться и письменно ответить на вопрос «Зачем нужны роботы помощники?». Та команда, которая больше даст ответов-побеждает.

Примерные варианты ответов: уборка дома, приготовление пищи, уход за детьми, помощь в медицине, разнообразие досуга, помощь в обучении и тд.

Участники от каждой команды по очереди зачитывают свои варианты ответов, та команда, которая больше предложит ответов, получает жетон

4 этап. Итог занятия

4.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель. Назовите тему нашего занятия.

Учащиеся называют тему занятия

Учитель. Какие цели намечали в самом начале занятия перед собой? Какие их них мы достигли? Над чем нам еще нужно поработать?

Учащиеся отвечают на вопросы учителя

4.2. Беседа об искусственном интеллекте

Учитель. Что мы понимаем под искусственным интеллектом?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя

Учитель. Какие умные устройства вы знаете?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Чем человек отличается от искусственного интеллекта?

Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. В каких областях применяется искусственный интеллект?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя
Учитель. Какую пользу приносит искусственный интеллект человеку?
Учащиеся отвечают на вопрос учителя

4.3. Подведение итогов игры команд

Учитель: Пришло время узнать, чья же команда победила в сегодняшней игре «Искусственный интеллект и человек. Стратегии взаимодействия».

Учитель делает подсчет получивших жетонов в каждой команде. Награждает команды дипломами 1,2 место. Если оказалась ничья, то две команды получают дипломы победителей

4.4. Заключительно слово учителя

Учитель. Ребята, вот и подошло к концу наше занятие. Мы с вами сегодня хорошо поработали, научились взаимодействовать друг с другом в команде. Представьте, как много всего мы сможем сделать вместе с искусственным интеллектом в будущем! Возможно, именно вы придумаете новые способы применения искусственного интеллекта, которые изменят мир к лучшему, ведь то, в каком направлении будут развиваться современные технологии, зависит от вас! Спасибо за работу!

Библиография

Электронные ресурсы

1. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года : утверждена Указом Президента РФ от 10.10.2019 № 490. — Текст:электронный // Официальный интернет портал правовой информации. — URL: http://pravo.gov.ru (дата обращения: 05.10.2026).

2. Академия искусственного интеллекта для школьников : образовательные материалы. — Текст: электронный // AI Academy. — URL: www.ai-academy.ru (дата обращения: 03.10.2026).

3. Дети в науке : научно-популярный портал для детей и педагогов. — Текст : электронный // Детивнауке.рф. — URL: https://детивнауке.рф (дата обращения: 05.10.2026).

4. Урок цифры. Искусственный интеллект в отраслях : образовательный проект. — Текст: электронный // Урокцифры.рф. — URL: https://урокцифры.рф/lessons/ai-in-industries (дата обращения: 05.10.2026).

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ, ФИЗИЧЕСКОЕ, ТРУДОВОЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ В РАМКАХ ЦИКЛА КЛАССНЫХ ЧАСОВ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

ЛЬНОВОДСТВО И АГРОКЛАСТЕР НА СМОЛЕНЩИНЕ

Кальсина Виктория Сергеевна,
советник директора по воспитанию
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя школа № 2» города Гагарина Смоленской области

Цели:

- сформировать у обучающихся представление о льноводстве как историческом символе Смоленщины и о современном агрокластере как примере возрождения отрасли;
- показать связь между наукой, образованием и производством;
- помочь школьникам осознать свою возможную роль в будущем региона.

Задачи:

- познакомить обучающихся с историей льноводства на Смоленщине, начиная с XII века и до советского периода;
- рассказать о вкладе учёного-селекционера Л.С. Атрашкевич в развитие льноводства;
- показать современное состояние отрасли: создание «Смоленского льняного кластера», запуск нового льнозавода, лидерство региона по посевным площадям;
- познакомить с системой агроклассов и возможностями целевого обучения;
- развивать умение работать в команде, анализировать реальные ситуации и принимать решения;
- воспитывать уважение к труду, любовь к родному краю и интерес к профессиональному самоопределению.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Задачи этапа: создать эмоциональный настрой, заинтересовать обучающихся темой, актуализировать знания о природных условиях Смоленщины и льноводстве.

Содержание этапа:

Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о том, что для Смоленщины значит лён. Начнём с игры «Верю — не верю».

Игра «Верю - не верю»:

Учитель зачитывает утверждения, обучающиеся отвечают «верю» или «не верю», затем проверяют правильность.

- Лён на Смоленщине возделывают с XII века.
- В советское время под лён было занято более 100 тысяч гектаров.
- На Смоленщине 11 человек получили звание Героя Социалистического Труда за успехи в льноводстве.
- Сегодня Смоленская область занимает первое место в России по посевной площади льна-долгунца.

Учитель: Как вы думаете, почему именно лён стал историческим символом Смоленщины? Какие природные условия этому способствуют?

Ответы обучающихся.

Учитель:Сегодня мы узнаем, как лён связал прошлое, настоящее и будущее нашего края, и как каждый из вас может стать частью этой истории.

2. Основной этап

Задачи этапа: познакомить обучающихся с историей льноводства, судьбой учёного-селекционера Л.С. Атрашкевич, современным агрокластером и системой агроклассов; развивать умение работать в команде и принимать решения.

Основной этап включает несколько блоков.

Блок 1. Историческая опора: лён — «северный шёлк» (8 минут)

Задачи блока: показать масштаб льноводства на Смоленщине в исторической перспективе.

Содержание блока:

Учитель: Лён-долгунец, «северный шёлк», — исторический символ Смоленщины. Первые упоминания о его возделывании в регионе относятся к XII веку: ещё смоленский князь Ростислав Мстиславович в 1150 году упоминал лён в грамоте епископу Мануилу.

Но настоящий расцвет пришёлся на советский период:

- более 100 тысяч гектаров под лён;
- свыше 40 льнозаводов;
- Смоленский льнокомбинат, где трудилось около 4500 человек;
- 11 человек на Смоленщине получили звание Героев Социалистического Труда именно за успехи в развитии льноводства.

Это даёт масштаб — речь не о грядке на даче, а об отрасли, которая определяла жизнь целого региона.

Вопрос для обсуждения: Как вы думаете, почему лён был так важен для Смоленщины?

Ответы обучающихся.

Блок 2. Личностная опора: учёный-селекционер Л.С. Атрашкевич (8 минут)

Задачи блока: познакомить с историей учёного-селекционера, показать пример созидательного труда, который живёт дольше самого человека.

Содержание блока:

Учитель: Селекцией льна на Смоленщине начали заниматься ещё в 1913 году, на сельскохозяйственной опытной станции, основанной на базе имения русского учёного-химика Александра Николаевича Энгельгардта. Эта станция работает до сих пор — в посёлке Стодолище Починковского района.

Людмила Семёновна Атрашкевич пришла туда в 1949 году после окончания Ленинградского сельскохозяйственного института и проработала более сорока лет — до конца своих дней. С её участием создано более 10 сортов льна-долгунца, семь включены в Государственный реестр. Сорта «Смоленский», «Союз», «Импульс», «Лидер» были запатентованы. Селекционный материал, собранный Атрашкевич, используется до сих пор — то, что она создавала десятилетиями, продолжает работать после её ухода.

Вопрос для обсуждения: Как труд одного человека может служить целому региону десятилетиями?

Ответы обучающихся.

Блок 3. Современная опора: возрождение отрасли и агрокластер (8 минут)

Задачи блока: показать современное состояние льноводства, раскрыть понятие «агрокластер», познакомить с системой агроклассов.

Содержание блока:

Учитель: После непростых 90-х, когда льноводство практически исчезло, в 2012 году создано некоммерческое партнёрство «Смоленский льняной кластер». В 2020 году в индустриальном парке «Сафоново» компания «Русский лён» запустила первый новый льнозавод в России за последние 30 лет. Сегодня Смоленская область занимает первое место в стране по посевной площади льна-долгунца — более 7 тысяч гектаров. 90% экспорта смоленского льна идёт в Китай, а также в Индию, Бангладеш и Узбекистан.

Что такое агрокластер? Это объединение, обеспечивающее полный цикл — «от поля до прилавка». Сельхозпредприятия выращивают лён, льнозаводы перерабатывают, текстильные предприятия выпускают готовую продукцию. В кластер входят и научные институты, и образовательные учреждения. Научную базу обеспечивает Смоленская государственная сельскохозяйственная академия.

Но главный ресурс любой отрасли — кадры. И подготовка начинается уже в школе. В 2026 году в Смоленской области работают 15 агроклассов в школах Гагарина, Монастырщины, Починка, Рославля, Сафонова, Ярцева,

Велижа. К 2030 году агроклассы появятся во всех муниципалитетах — всего 270 классов. Это не «стань агрономом» — это цифровые микроскопы, умные теплицы, метеостанции, 3D-принтеры. Старшеклассники в очках виртуальной реальности видят, как устроено тепличное или молочное производство, пробуют себя в роли оператора современного трактора. Выпускники агроклассов получают дополнительные 10 баллов к ЕГЭ при поступлении в профильные вузы. А целевое обучение — более 2,5 тысяч договоров в колледжах и техникумах, 260 бюджетных мест по сельскохозяйственным специальностям — даёт гарантированное трудоустройство после выпуска.

Просмотр видеоролика о современном агрокластере.

Вопрос для обсуждения: Как вы думаете, почему государство уделяет такое внимание подготовке кадров для сельского хозяйства?

Ответы обучающихся.

Блок 4. Практическое задание «От школьной парты к агрокластеру» (8 минут)

Задачи блока: развивать умение работать в команде, анализировать реальные ситуации, принимать решения в условиях ограниченных ресурсов.

Содержание блока:

Учитель: А теперь кульминация нашего занятия — практическое задание «От школьной парты к агрокластеру». Вы разделитесь на три команды. Каждая команда получит реальный кейс и три ресурса, но выбрать можно только два.

Кейс для первой команды: открытие нового льнозавода в Починковском районе. Не хватает рабочих рук, фермеры не хотят сеять лён. Нужно выбрать: вложиться в оборудование или в обучение людей.

Кейс для второй команды: открытие агрокласса в своей школе. Нужно выбрать специализацию, убедить одноклассников, что это не только для будущих агрономов, и ответить родителям, которые считают, что лучше готовиться к ЕГЭ.

Кейс для третьей команды: популяризация льна среди молодёжи. Четыре разных идеи, ограниченное время, нужно договориться.

Неожиданное обстоятельство: учитель подкидывает «неожиданное обстоятельство»: партнёр приостанавливает работу, бюджет сокращён на 30%, сорт требует больше времени на испытания.

Дети не ищут идеальное решение — они учатся договариваться, выбирать и нести ответственность за выбор. Каждая команда заполняет рабочий лист: проблема, первый шаг, план, люди, ресурсы, риск и главный принцип — «Хорошее решение для развития региона — это решение, которое...»

Представление результатов командами.

3. Заключительный этап

Задачи этапа: обобщить полученные знания, подвести обучающихся к выводу о связи прошлого, настоящего и будущего региона, воспитывать чувство гордости и ответственности за родной край.

Содержание этапа:

Учитель: Дети, у меня к вам вопрос с подвохом: что объединяет Атрашкевич, агроклассы и агрокластер — прошлое или будущее Смоленщины?

Ответы обучающихся.

Учитель: Правильный ответ — и то, и другое. Это части одной цепочки: наука — образование — производство. И школьник, который сегодня учится в агроклассе, может стать тем, кто выведет новый сорт льна или построит новый завод.

Вопросы для рефлексии:

- Что нового вы узнали сегодня о льноводстве и агрокластере?
- Какие качества учёного-селекционера Л.С. Атрашкевич вам запомнились?
- Как вы думаете, может ли ваше личное решение — записаться в агрокласс или выбрать целевое обучение — повлиять на будущее региона?
- Что для вас стало самым важным на сегодняшнем занятии?

Ответы обучающихся.

Домашнее задание: провести разговор о важном в семье — о том, как лён и агропромышленный комплекс связаны с будущим Смоленщины, и на следующем занятии рассказать, как это получилось.

Будущее не создаётся само по себе. Его создают люди — своими руками, знаниями и трудом. И от нас с вами зависит, каким будет завтрашний день нашей страны: сильным, технологически независимым и устремлённым вперёд. Уверены, что общими усилиями мы справимся с этой задачей

РОСТКИ БУДУЩЕГО: ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ЛЁН (ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ-ПУТЕШЕСТВИЕ)

Каблак Ольга Валерьевна,
учитель начальных классов
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Кирилловская средняя школа
имени Героя Советского Союза Л.И. Головлева»
Рославльского муниципального округа Смоленской области

Цель:

- формировать у младших школьников интерес к культуре родного края через знакомство с традициями льноводства.

Задачи:

- познакомить с трудом льноводов и людьми, производящими льняную продукцию, со свойствами льна и льняной ткани;
- развивать познавательный интерес, креативное мышление, умение работать в команде;

- воспитать бережное отношение к культурному наследию, чувство гордости за традиции малой родины, уважительное отношение к труду людей.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Класс оформлен в русском стиле: на полу домотканые половики; стол, накрытый льняной скатертью, семена льна, масло льняное; вещи льняные (полотенца, рубашка, простыня).

Учитель: Здравствуйте, красны девицы и добры молодцы. Очень рада вас видеть в русской горнице. Посмотрите, ребята, как красиво в избе!

Учитель: Мы с вами сегодня не просто так собрались. Каждый из нас стремится познать окружающий мир, узнать много нового и интересного. Нам необходимо знание культуры и народного быта наших предков. Сегодня мы с вами вспомним и старину глубокую, и поговорим о сегодняшнем дне.

2. Основной этап

Учитель: Ребята, вы сегодня очень красивые, на вас разная, модная одежда. Как вы думаете, зачем люди носят одежду?

Дети: Люди носят одежду, чтобы защищать своё тело от холода, жары, дождя, быть красивым, нарядным.

Учитель: Знаете ли вы, откуда берётся одежда?

(Варианты ответов)

Учитель: Легко ли создавать одежду?

Дети: Это очень долгий и трудоёмкий процесс.

Учитель: Сегодня у нас на уроке гостья.

(В классе появляется девочка в льняной одежде.)

Таня: Здравствуйте, ребята, меня зовут Таня.

Учитель: Ребята, посмотрите, как Таня красиво и необычно одета. Какая красивая на девочке рубашка и сарафан. А вы знаете, что это платье в нашем поле выросло из маленького зёрнышка?

(Дети рассматривают семена льна.)

Учитель: Как из маленького зёрнышка получилось платье?

(Предположения детей)

Учитель: Знаете ли вы, какому растению принадлежат эти семена?

(Предположения детей)

Учитель: Ребята, вы хотите познакомиться с этим удивительным растением? Тогда отправимся в прошлое. Поедем мы на машине времени. Все вы получаете билетики, и в путь!

(Дети получают билеты в виде рабочих листов. На одной стороне листа напечатаны загадки про лён и фотографии цветущего льна, снопов льна, льняных тканей. На обратной стороне листа — кроссворд.)

Учитель: Ребята, чтобы отправиться в прошлое и узнать, как Танина одежда в поле выросла, нужно отгадать загадки. Отгадкой будет название растения, из которого сшиты у Тани наряды.

(Дети читают и отгадывают загадки.)

Загадки:

1. Мал-малочек в сыру землю зашёл, синю шапку нашёл. *(Лён)*

2. Голубой глазок, золотой стебелёк. Скромный на вид, на весь мир знаменит, кормит, одевает и дом украшает. *(Лён)*

3. Из чего мальчишке сделаны штанишки? Из чего девчонке сшиты распашонки? Кто внимателен, умён, сразу скажет это — … *(Лён)*

Учитель: Лён — растение, которое с давних времён верой и правдой служит человечеству. О нём мы сегодня и поговорим, попытаемся узнать его тайны. Мы с вами живём в Смоленской области, а нашу Смоленщину невозможно представить без бескрайних голубых полей льна.

Учитель: Кто может рассказать про растение лён?

(Ответы детей)

Учитель: Лён — очень древнее растение, его выращивают более двух тысяч лет. Лён нас одевает. Изо льна получают очень ценную по своим свойствам ткань. Для наших предков никакая рубаха не могла сравниться с льняной: зимой льняная ткань хорошо согревает, летом — охлаждает. У меня есть полотенца, которые сделаны изо льна.

(Показ льняных полотенец.)

Изделия изо льна обладают красотой, прочностью, высокой гигроскопичностью, повышенной теплопроводностью, устойчивостью против гниения. Платья и бельё, изготовленные из льняного волокна, в жаркую погоду охлаждают, приятно освежая тело человека, чем снижают утомляемость. Льняные ткани имеют красивый шелковистый блеск, хорошо переносят стирку, сохраняя при этом и мягкость, и эластичность. Из-за всех этих достоинств лён широко используют в одежде космонавтов. Льняные холсты используют живописцы при создании картин.

Семя льна используют в лечебных свойствах: лечат нарывы, ожоги, желудочно-кишечные заболевания. Даже льняные отходы используют в качестве дров. Как говорили люди про лён: «Сколько в поле не родится, всё в доме пригодится».

Учитель: В старину одежду шили из льняной ткани. Сейчас нам Таня расскажет, как её одежда в поле выросла.

(Девочка Таня читает рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла», сопровождающийся показом иллюстраций.)

Видела Таня, как отец её горстями разбрасывал по полю маленькие блестящие зёрна, и спрашивает:

— Что ты, тятя, делаешь?

— А вот сею ленок, дочка. Вырастет рубашка тебе и Васютке.

Задумалась Таня: никогда она не видела, чтобы рубашки в поле росли.

Недели через две покрылась полоска зелёной шелковистой травкой, и подумала Таня: «Хорошо, если бы у меня была такая рубашечка».

Раза два мать и сёстры Тани приходили полоску полоть и всякий раз говорили девочке:

— Славная у тебя рубашечка будет!

Прошло ещё несколько недель: травка на полоске поднялась, и на ней показались голубые цветочки.

«У братца Васи такие глазки, — подумала Таня, — но рубашечек таких я ни на ком не видала».

Когда цветочки опали, то на место их показались зелёные головки. Когда головки забурели и подсохли, мать и сёстры Тани повыдергали весь лён с корнем, навязали снопиков и поставили их на поле просохнуть.

Когда лён просох, то стали у него головки отрезывать, а потом потопили в речке безголовые пучки и ещё камнем сверху завалили, чтобы не всплыл. Печально смотрела Таня, как её рубашечку топят. А сёстры тут ей опять сказали:

— Славная у тебя, Таня, рубашечка будет.

Недели через две вынули лён из речки, просушили и стали колотить, сначала доской на гумне.

(Гумно — расчищенный, часто огороженный, утоптанный участок земли, на котором в крестьянских хозяйствах складывали скирды необмолоченного зерна, проводили его обмолот, а также веяние зерна.)

Потом трепалом на дворе, так что от бедного льна летела кострика во все стороны.

Вытрепавши, стали лён чесать железным гребнем, пока не сделался мягким и шелковистым.

— Славная у тебя рубашка будет, — опять сказали Тане сёстры.

Но Таня подумала: «Где же тут рубашка? Это похоже на волоски Васи, а не на рубашку».

Настали длинные зимние вечера. Сёстры Тани надели лён на гребни и стали из него нитки прясть.

«Это нитки, — думает Таня, — а где же рубашечка?»

Прошли зима, весна и лето — настала осень. Мать установила в избе кросна, натянула на них основу и начала ткать. Забегал проворно челнок между нитками, и тут уж Таня сама увидала, что из ниток выходит холст.

Когда холст был готов, стали его на морозе морозить, по снегу расстилать, а весной расстилали его по траве, на солнышке, и взбрызгивали водой. Сделался холст из серого белым, как кипень.

Настала опять зима.

Накроила из холста мать рубашек. Принялись сёстры рубашки шить.

И к Рождеству надели на Таню и Васю новые, белые как снег рубашечки.

Учитель: Спасибо, Таня, тебе за интересный рассказ. Вы внимательно послушали Таню, а теперь ответьте на вопросы.

Вопросы:

1. Что делал папа с зёрнами льна? *(Сеял в поле.)*
2. Что выросло из зёрен льна? *(Зелёная трава.)*

3. Что потом произошло с травой? *(Трава выросла, мама и сёстры пололи поле от сорняковой травы.)*

4. А потом что появилось? *(Появились цветочки, но со временем высохли, стали бурые, и тогда стали собирать лён в снопы.)*

5. После того как лён высушили, что потом делали? *(Топили в реке.)*

6. Что делали с растением, когда вытащили из воды? *(Бить стали, чесать гребнем.)*

7. Что делали дальше? *(Стали делать волоски из льна.)*

8. Что из волосков сделали? *(Льняные нитки.)*

9. Что делали из ниток? *(Холсты, ткань.)*

10. Что делали с холстами? *(Зимой на снегу морозили, весной на траве расстилали и брызгали водой.)*

11. Какого цвета был холст? *(Серого цвета.)* А стал? *(Белого цвета.)*

12. И что последними этапами было? *(Мама раскроила рубашки, а сёстры шили рубашки.)*

Учитель: Ребята, а легко ли было вырастить лён и сшить одежду?

Дети: Трудно.

Учитель: Вот видите, сколько труда вложено, чтобы рубашка на свет появилась! «Лён вымотает — лён и озолотит» — так гласит древняя русская пословица.

Учитель: Мы продолжаем своё путешествие в прошлое. Любая работа на Руси сопровождалась песнями, закличками, приговорками. И нам эта традиция по душе. Мы не будем долго ждать, пора песню запевать. Давайте дружно встанем, возьмёмся за руки да воздадим честь и хвалу Смоленскому льну.

Игра-хоровод «Ленок».

«Ленок» — интересная и разноплановая игра. Прежде всего, это хороводная игра. Все движутся по кругу под песенку. Но это не просто хоровод. В определённых местах все останавливаются и своими действиями иллюстрируют то, о чём поётся в песне. Такая игра-имитация позволяет познакомить детей со старинным процессом изготовления льняных тканей — от посева семян до готового полотна.

Всем участникам хоровода не обязательно знать слова песни. Достаточно ведущему-запевале петь и показывать, что нужно делать, а все остальные будут повторять.

1. Вот мы сеяли, сеяли лён,
а мы сеяли, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев:
Лён мой, лён, белый лён,
Справа на горе, слева на крутой,
Лён мой зелёный.
2. А мы пололи, пололи лён,
Мы пололи, приговаривали,

чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
3. Вот мы рвали, рвали лён,
а мы рвали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
4. А мы стлали, стлали лён,
а мы стлали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
5. А мы мочили, мочили лён,
а мы мочили, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
6. Мы сушили, сушили лён,
а мы сушили, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
7. А мы мяли, мяли лён,
а мы мяли, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
8. А мы трепали, трепали лён,
а мы трепали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
9. А мы чесали, чесали лён,
а мы чесали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,

Припев
10. А мы пряли, пряли лён,
а мы пряли, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты удайся, удайся, ленок,
ты удайся, мой белый кужалёк,
Припев
11. А мы ткали, ткали лён,
а мы ткали, приговаривали,
чеботами приколачивали:
Ты носися, носися, ленок,
ты носися, мой белый кужалёк,
Припев

Учитель: Ребята, а теперь внимательно посмотрите на герб нашего Смоленского края, что вы видите? Изображено ли там растение, о котором мы сегодня с вами говорили?

(Показ герба Смоленской области.)

Учитель: Совершенно верно, лён изображён на государственном символе Смоленской области. А стебель льна символизирует трудовые достижения смолян. Ведь наша Смоленщина взрастила много людей, которые трудились и трудятся во благо нашей с вами Смоленской земли.

Лён — культурное растение, которое издавна любили у нас на Смоленской земле. О льне многие поэты слагали целые поэмы. Послушайте строки из стихотворения Михаила Васильевича Исаковского, нашего земляка.

(Читают заранее подготовленные учащиеся.)

Лён

Выхожу на широкий шлях
И смотрю на родную страну —
Лён созрел и стоит в полях
В натуральную величину.
Он, наверное, понял давно,
В чём нуждается наша страна.
Он отдаст ей своё волокно
И блестящие семена.
И за то, чтоб на нашем веку
Было легче и радостней жить,
Он готов на любом току
Буйну голову положить.
Всю свою яровую жизнь
Лён шумел про фабричный порог,
Чтоб оттуда полотна лились,
Словно тысячи белых дорог.
Чтобы в ближних и дальних краях
Одевались нарядно все,
Он готов и стоит на полях

В полной силе и в полной красе!

Учитель: У нас на Смоленщине очень хорошие природные условия для выращивания льна. Возделыванием льна, его переработкой, ткачеством на Смоленской земле люди занимаются с незапамятных времён.

Существует два вида льна: лён-долгунец и лён-кудряш, или его ещё называют лён масличный. У льна-долгунца длинный стебель. Поэтому его используют для изготовления волокна. У льна масличного стебель ветвится, и на нём образуется много «коробочек» с семенами. В семенах содержится масло.

В современное время посевом и уборкой льна занимаются сельхозмашины. Первичную обработку льна производят на льнозаводах. В XX веке на территории Смоленской области их было больше 50. Одним из ныне действующих льнозаводов Смоленской области является Рославльский. Рославльский льнозавод стал первым, где была освоена безотходная технология переработки льносырья. Для этого на предприятии хозяйственным способом были построены цеха по выработке костроплит (применяют в строительстве для утепления стен), нетканых материалов, льняных матрасов. Костроплита производилась из отходов от костры.

(Костра — одревесневшие части стеблей прядильных растений, получаемые при мятье и трепании льна.)

А сейчас мы посетим Дорогобужский льнозавод и увидим, как обрабатывают лён в наше время.

Просмотр видеоролика «Льнозавод в Дорогобуже. Обработка льна».

Учитель: Ребята, сравните, как раньше обрабатывали лён и как это делают сейчас.

(Ответы детей.)

Для переработки льна были построены целые комбинаты и цеха. Всей стране известны сорта льна, выведенные смоленскими селекционерами: Л 11-20, Смоленский, Шокинский.

Мы продолжаем наше путешествие и отправляемся на экскурсию на Смоленский льнокомбинат. Открыт он был в 1937 году. Смоленщина по развитию льноводства была признана лучшей в России. Изделия Смоленского льнокомбината пользовались спросом не только у смолян, но и за границей: во Франции, Германии, Канаде и в других странах.

Просмотр видеороликов «Смоленский льнокомбинат».

Учитель: К сожалению, много лет назад Смоленский льнокомбинат перестал существовать. Но в последние годы наша Смоленская область вновь возвращает себе статус одного из основных центров льноводства страны. В 2024 году в области посевы льна-долгунца составили более 7,2 тысячи гектаров. По площади посевов эта культура уже второй год подряд выводит Смоленщину на первое место в России, а также позволяет сохранять лидерство по объёмам выращивания и переработки льна. Губернатор региона Василий Анохин отметил, что развитие льноводства остаётся одним из приоритетных (главных) направлений аграрной политики области — регион сохраняет старинные традиции, одновременно активно внедряя современные технологии.

Музей «Смоленский лён».

25 декабря 1980 года в Смоленске был создан и открыт музей «Смоленский лён». До настоящего времени он остаётся единственным в России музеем, освещающим историю льноводства и воспевающим русский лён.

Учитель: А сейчас послушайте стихотворение «А на горке лён растёт».

(Исполняют заранее подготовленные ученики.)

А на горке лён растёт.
Под горой река течёт.
А на горке лён растёт.
Наш смоленский,
Наш смоленский
Лён растёт.
Будем брать мы лён рукой
И вязать снопок большой.
Наш смоленский,
Наш смоленский
Сноп большой.
Сноп мы бросим на дорогу
И помнём его немного.
Мы ногами,
Мы ногами
Сноп помнём.
Мы получим волокно.
В речке вымочим его.
В речке, в речке, в речке
Вымочим его.
А потом холсты соткём.
И рубашки всем сошьём.
Мы рубашки,
Мы рубашки
Всем сошьём.

Групповая работа «Собери пословицу».

Детям предложены пословицы о льне. В конвертах лежат разрезанные на несколько частей пословицы, ученики должны их собрать и прочитать.

1. Кто посеет лён — пожнёт золото.
2. Кто в лён одет — доживёт до 100 лет.
3. Если лён хорош, хвалить надо руки.

Творческая работа. Изготовление куклы-оберега «Льняницы».

Учитель: В старину люди верили, что куколка Льняница «выметает» из избы всё плохое: зависть, ссоры и болезни, помогает в рукоделии, приносит удачу при посеве и выращивании льна.

Нам потребуются нехитрые материалы и инструменты:

- пучок чёсаного льна длиной 33–35 см — для тельца;
- пучок льна потоньше длиной 30 см — для волос;

- пучок льна длиной 10 см — для рук;
- кусочек х/б ткани 9×11 см — для фартучка;
- шерстяные ниточки длиной 10 см — для обкрутки ручек;
- узенькая атласная ленточка длиной 15 см — завязать косичку;
- шерстяная или х/б верёвочка — для обкрутки тельца.

Последовательность изготовления:

1. В сложенный пополам пучок длиной 33 см (тело) вложить сложенный пополам пучок длиной 30 см (волосы).

2. На длинном пучке льна (тельце) определить длину личика и обозначить его самой длинной ниткой (35 см) — просто завязать на два узелка.

3. Тонкий короткий пучок волос, предназначенный для волос, разделим на три равные части для косички. Заплетаем косичку.

4. «Тельце» разделим пополам и вставим пучок ниток, предназначенный для рук. Подтянем их плотно к голове. И длинной верёвочкой, которой мы обозначали голову, крест-накрест завяжем ручки.

5. Маленькими верёвочками завяжем запястья ручек.

6. Возьмём ткань для фартучка и с одной стороны сосборим её. Ничем не прошиваем, просто руками сделаем несколько складочек. Теперь приложим наш фартучек «лицом» к лицу нашей куколки.

7. И снова длинной ниткой (самой первой) завяжем наш фартучек на животе у куколки двумя узелками. Отогнём книзу. Получился фартучек.

8. Кукла-оберег готова. Немного подравняйте ножницами ручки и низ куколки.

3. Заключительный этап

1. Разгадывание кроссворда (групповая работа).

Учитель: Ребята, наше путешествие заканчивается, и нам пора возвращаться в класс. Возьмите свои билеты. Чтобы вернуться обратно в класс, нам нужно разгадать кроссворд, который у вас напечатан на билетах. Разгадывать кроссворд вы будете в группах.

По горизонтали:

3. Из земли вырастаю — весь мир одеваю.

4. Из какого вида льна делают волокно?

5. Лён относится… (деревья, травы, кустарники)? Выбери верное утверждение.

6. Где в городе Смоленске увековечена память обо льне, и мы сможем узнать историю льна?

По вертикали:

1. Какой цвет у цветков льна?

2. Где выращивают лён? Выбери правильный ответ (лес, поле, около озера).

3. Каким растением является лён? Выбери правильный ответ (культурное, дикорастущее).

2. Рефлексия.

Учитель: Поднимите руку те, кто может сейчас сказать утвердительно: «Я знаю о Смоленском льне много и могу поделиться с другими».

Вопросы:

- «Что на нашей виртуальной экскурсии вас больше всего удивило?»
- «Почему на Смоленщине лён особенно любили и ценили?»
- «Представь, что ты мастер на льнокомбинате. Что ты сделаешь в первую очередь, когда придёт новое сырьё?»
- «Почему лён можно назвать „растением будущего“?»
- «Сегодня я узнал про лён самое главное: …» *(дети продолжают фразу по очереди).*

С незапамятных времён человечество открыло для себя одну из важнейших сельскохозяйственных культур — лён, которая и в настоящее время имеет огромную ценность. Однако льноводство является одной из сложных для возделывания культур, тем более в нашем регионе. Как мне кажется, для того чтобы возродить льноводство на Смоленщине, необходимо, прежде всего, хотеть этого всем сердцем. Только тогда, когда будет желание, сразу же найдутся идеи, проекты, программы и люди (специалисты), которые поделятся своими знаниями и опытом в этой области. Важно донести смысл благого дела, а возрождение льноводства в нашей области является именно таковым, до руководства всех уровней. Я очень надеюсь, что через совсем короткий промежуток времени просторы нашего края будут утопать в голубом море цветущего льна. А осенью на полях будут красоваться золотые льняные снопы.

3. Песня «Синий лён».

Учитель: Ребята, наше путешествие закончилось. А сейчас я хочу, чтобы вы послушали песню «Синий лён».

СОХРАНИМ ПРИРОДУ СМОЛЕНЩИНЫ: ОТ КРАСНОЙ КНИГИ ДО РАЗДЕЛЬНОГО СБОРА

Куликова Александра Александровна,
учитель русского языка и литературы
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Талашкинская средняя школа Смоленской области

Цель:

- сформировать у обучающихся целостное представление о биоразнообразии Смоленской области, значимости его сохранения и современных способах решения экологических проблем в регионе.

Задачи:

- познакомить обучающихся с особо охраняемыми природными территориями Смоленской области (на примере национального парка

«Смоленское Поозерье») и редкими видами растений и животных, занесёнными в Красную книгу региона;

- дать представление о системе раздельного сбора и переработки отходов, действующей на территории Смоленской области;
- развивать умение анализировать информацию, работать в группе и формулировать собственную позицию по экологическим вопросам;
- воспитывать бережное отношение к природе родного края и активную гражданскую позицию.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

- Изучение материалов о национальном парке «Смоленское Поозерье», Красной книге Смоленской области, системе обращения с отходами в регионе.
- Подготовка мультимедийной презентации, включающей карты, фотографии редких растений и животных, инфографику о работе мусоросортировочных комплексов.
- Подбор видеоматериалов.
- Подготовка раздаточного материала для групповой работы.
- По желанию: подготовить мини-сообщения о редких животных или растениях Смоленской области.

2. Основной этап

Учитель: «Ребята, сегодня мы продолжим наш разговор о том, что нас окружает и что нам дорого. Посмотрите на экран и скажите, что объединяет эти изображения?»

(На экране — фотографии природы: озеро Сапшо, венерин башмачок, зубр, мусорный контейнер для раздельного сбора.)

Ответы обучающихся.

Формулировка темы и цели занятия.

Учитель: «Верно, все эти объекты и явления связаны с природой нашего родного края — Смоленщины. Но задумывались ли вы, что у природы нашего региона есть как удивительные богатства, так и серьёзные проблемы? Сегодня мы поговорим о том, как сохранить природу Смоленской области для будущих поколений. Тема нашего занятия: «Сохраним природу Смоленщины: от Красной книги до раздельного сбора».

«Уникальный мир Смоленского Поозерья»

Рассказ учителя с элементами беседы:

Учитель: «На северо-западе нашей области есть удивительное место — национальный парк «Смоленское Поозерье». Он был создан 15 апреля 1992 года для сохранения уникальных лесов и озёр. Это не просто парк, а настоящий природный комплекс, который в 2002 году получил статус Биосферного резервата ЮНЕСКО. Как вы думаете, почему этот парк так важен не только для Смоленской области, но и для всей России?»

(Ответы обучающихся: потому что там сохраняются редкие виды, потому что это уникальные экосистемы.)

Учитель: «Правильно. На территории парка насчитывается 35 озёр, множество болот и лесов. Здесь обитают редкие животные и растут удивительные растения. Давайте узнаем о некоторых из них».

Работа с раздаточным материалом (в парах):

Учитель раздаёт карточки с изображениями и кратким описанием редких видов растений и животных, занесённых в Красную книгу Смоленской области (венерин башмачок обыкновенный, ятрышник обожжённый, зубр и др.).

Задание: «Прочитайте текст на карточке и ответьте на вопрос: почему эти виды растений и животных находятся под угрозой исчезновения и нуждаются в особой охране?»

Обсуждение ответов.

Демонстрация видеоролика о национальном парке «Смоленское Поозерье» (2–3 минуты).

Учитель: «Как вы видите, природа Смоленщины уникальна, но хрупка. И чтобы сохранить её, недостаточно только создавать парки. Нужно, чтобы каждый из нас понимал свою ответственность. А ещё важно грамотно обращаться с отходами, которые мы производим каждый день».

«Вторая жизнь отходов: опыт Смоленской области»

Проблемный вопрос:

Учитель: «Как вы думаете, что происходит с мусором, который мы выбрасываем? Куда он попадает и что с ним делают?»

(Ответы обучающихся.)

Рассказ учителя с опорой на презентацию:

Учитель: «В Смоленской области работает 3 мусоросортировочных комплекса. Самый крупный из них находится в Смоленском районе. Там с помощью современных технологий из общего мусора отбирают полезные фракции: стекло, пластик, бумагу, металл. Например, за первый квартал 2026 года было собрано и передано на переработку более 422 тонн полезных материалов. Это значит, что эти отходы не будут захоронены на полигоне, а получат «вторую жизнь» и станут новыми вещами. Но для того, чтобы система работала ещё эффективнее, нам всем нужно сортировать мусор дома. Что вы знаете о раздельном сборе отходов? Есть ли у вас дома отдельные контейнеры для разных видов мусора?»

(Ответы обучающихся.)

Работа с инфографикой:

Учитель демонстрирует слайд с инфографикой, показывающей путь отходов от контейнера для раздельного сбора до переработки.

Задание: «Изучите схему и объясните, почему раздельный сбор отходов так важен для сохранения природы нашего края».

«Мы — часть решения»

Групповая работа.

Учитель делит класс на 3 группы. Каждая группа получает задание.

Группа 1. «Защитники Красной книги»

Задание: «Предложите и нарисуйте на листе А3 агитационный плакат (постер), который будет призывать жителей Смоленской области беречь редкие растения и животных из Красной книги нашего региона».

Группа 2. «Экологический патруль»

Задание: «Разработайте правила поведения в национальном парке «Смоленское Поозерье», которые помогут сохранить его природу для будущих поколений».

Группа 3. «Агенты по раздельному сбору»

Задание: «Подготовьте краткое выступление (1–2 минуты) с призывом к одноклассникам и их семьям начать сортировать мусор дома. Объясните, какие виды отходов можно собирать раздельно и где в Смоленске можно сдать их на переработку».

Презентация результатов работы групп (5–7 минут).

Каждая группа представляет свой проект (плакат, правила, выступление).

3. Заключительный этап

Подведение итогов.

Учитель: «Сегодня мы с вами говорили о том, что природа Смоленщины — это наше общее достояние и богатство. Мы узнали о том, как сохраняют редкие виды в национальном парке, и о том, как современные технологии помогают решать проблему мусора. Что нового и важного вы сегодня узнали?»

Приём «Синквейн» (или «Незаконченное предложение»).

Учитель: «Я предлагаю вам написать небольшое стихотворение из 5 строк (синквейн) на тему «Природа Смоленщины». Первая строка — одно существительное, вторая — два прилагательных, третья — три глагола, четвёртая — фраза из четырёх слов, пятая — слово-синоним, связанное с первым».

(Обучающиеся зачитывают свои синквейны.)

Библиография

1. Обработка отходов: реальность. — Текст: электронный // АО «СпецАТХ»: [сайт]. — URL: https://sah67.ru/news/obrabotka-othodov-realnost/ (дата обращения: 04.10.2026).
2. История парка. — Текст: электронный // Национальный парк «Смоленское Поозерье»: [сайт]. — URL: https://www.poozerie.ru/pages/istoriya-parka (дата обращения: 04.10.2026).
3. Итоги летнего этапа мониторинга редких растений. — Текст: электронный // Национальный парк «Смоленское Поозерье»: [сайт]. — URL: http://www.poozerie.ru/news/itogi-letnego-etapa-monitoringa-redkih-rastenij/ (дата обращения: 04.10.2026).

4. Национальный парк «Смоленское Поозерье» был создан 15 апреля 1992 года. — Текст: электронный // Доклад о состоянии и охране окружающей среды Смоленской области. — URL: https://prirod.admin-smolensk.ru/files/283/doklad-o-sostoyanii-0.pdf (дата обращения: 04.10.2026).
5. Там, где Россия (Красная книга Смоленской области) / М. С. Михальченкова. — Текст: электронный // : 1urok.ru [сайт]. — URL: https://www.1urok.ru/categories/10/articles/72204 (дата обращения: 04.10.2026).

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА СМОЛЕНЩИНЫ

Прокопенкова Любовь Валерьевна,
учитель начальных классов
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Центр образования No 1 «Академия детства» города Смоленска

Цель:

- формирование у учащихся целостного представления о природном богатстве родного края;
- воспитание ответственного отношения к окружающей среде.

Задачи:

- познакомить обучающихся с экологией Смоленщины, местными экосистемами, редкими и исчезающими видами растений и животных, а также мерами по их защите;
- развивать познавательный интерес к природе родного края через исследовательскую и творческую деятельность;
- формировать практические навыки бережного отношения к окружающей среде через участие в экологических акциях, конкурсах и субботниках;
- воспитывать любовь к природе родного края и активную гражданскую позицию;
- вовлекать родителей в мероприятия, направленные на экологическое воспитание обучающихся.

Ход мероприятия

1. Организационный этап

Учитель: Сегодня я хотела бы поделиться с вами воспитательной практикой на основе трека «Орлёнок — Эколог». Название воспитательной практики — «Экологическая тропа Смоленщины». Почему именно такое название? Тропа — это дорожка, по которой мы ходим. Экология — это наука о том, как всё в природе связано между собой. Я живу в городе-герое Смоленске, поэтому — Смоленщины. Совместим два понятия и получаем определение: «экологическая тропа» — это специально разработанный и оборудованный

маршрут в природу, который выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функции. Такая тропа позволяет наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований.

2.Основной этап

Наша экологическая тропа состояла из следующих «тропинок»-направлений:

А. Уроки экологии

На таких уроках мы говорим об экологии Смоленщины, я рассказываю детям о местных экосистемах, редких и исчезающих видах растений и животных, а также о мерах по их защите. На одном из таких уроков мы посадили семена «Подсолнечника» и семена «Астры». Ребята с удовольствием наблюдают за ростом и развитием растений, которые растут у нас на подоконнике. Также изучаем местные традиции и обычаи, связанные с природой. Например: народные праздники и обряды, посвящённые природным циклам.

Зима — это «Масленица». Накануне праздника дети устраивали снежные горы. Утром, верхом на ухвате, они с блинами в руках ездили по огородам и пели. В последние дни Масленицы (в одних деревнях — в субботу, в других — в прощёное воскресенье) происходил обряд сожжения чучела. «Зимние святки» — молодёжь колядовала: обходила дворы с пением особых поздравительных песен (колядок). Колядовщики пели хозяевам всё самое лучшее, желали добра и прежде всего хорошего урожая.

Весна — это праздник «Жаворонки». На «Жаворонки» пекли «жаворонков» с распростёртыми крылышками и с хохолками, а также колобки, пряники. Птичек раздавали детям, и те с криком и звонким смехом бежали закликать жаворонков, а с ними весну. Испечённых жаворонков насаживали на шесты и выбегали с ними на пригорки, бежали с ними в поле.

Лето — День Ивана Купалы (24 июня). Праздник Купалы — древнего олицетворения летнего плодородия природы. Накануне праздника разжигали костры, возле них веселились, пели песни, проводили игры. Варили кашу, ячменную или пшеничную, с маленькими кусочками сала, ели её вместе из одного котла. По поверью, такая каша придавала здоровье и скрепляла дружбу участников трапезы.

Осень — Осенины — древний праздник прощания с летом и встречи осени, праздник урожая. В избах обновляли огонь: старый огонь гасили и зажигали новый.

Б. Викторины на тему экологии

Это могут быть как интерактивные игры, так и письменные тесты, где дети отвечают на вопросы о природе.

В. Экологические акции и конкурсы

Это участие детей в акциях «Покормите птиц зимой», «Птичья столовая», «Зелёные строки: верните природе чистоту». Наш коллектив 3 Ж класса стал призёром (II место) в конкурсе календарей на 2026 год «365 дней здоровья» в рамках городской акции «Здоровое поколение». Участие в конкурсе «Эколята за раздельный сбор отходов и повторное использование материалов». Создавали буклеты для участия в конкурсе «Беречь леса — творить добро!», посвящённом Международному дню леса. В начале апреля приняли участие в масштабной акции «Экокниговорот — 2026»: собирали макулатуру, взвешивали её и отвозили в МБУ ДО «Эколого-биологический центр». Также собирали крышечки и батарейки.

Г. Творческие мастерские

Дети с удовольствием участвуют в мастер-классах по изготовлению поделок из природных материалов, создают кормушки, скворечники с помощью родителей. Также мы делаем поделки из вторсырья и называем свою работу «Чистое творчество». Это могут быть горшки для цветов (из пластиковой бутылки), эко-сумки.

Д. Экологические субботники

Ребята с большой активностью принимают участие в школьных субботниках, вместе с родителями участвуют в общегородских субботниках.

Е. Телемост «Курск — Смоленск: Две экологические тропы России»

Здесь «Орлята России» рассказали об экологических тропах своего региона. Это было не просто событие, а настоящий обмен впечатлениями и знаниями между ребятами из разных уголков нашей необъятной страны. Наши ребята с гордостью поделились красотами своего родного края. Они рассказали о живописных местах Смоленской области, о её уникальной флоре и фауне. Ребята двух городов показали, что они умеют не только любоваться природой, но и доказали, что быть экологом — это не только знать о природе, но и активно действовать, чтобы её сохранить.

Ж. Экологические экскурсии

Завершающим звеном нашей тропы стала экскурсия в национальный парк «Смоленское Поозерье». В этом месте ребята по-настоящему соприкоснулись с природой, прикоснулись к её красоте, увидели лошадей Михаила Пржевальского (именно он вывел такую породу лошадей и привёз их к нам на Смоленщину). В лесах национального парка живёт настоящий великан — зубр. Эти животные занесены в Красную книгу. Мы охраняем этих животных. С целью популяризации программы восстановления вольно живущих зубров на Смоленщине в национальном парке «Смоленское Поозерье» неподалёку от деревни Боровики был построен вольерный комплекс «Зубринец». Также в поддержку зубров в национальном парке проводятся акции: «Подари зубрам

зиму», «Вкусный подарок для зубра», «Я помогаю зубрам». «Смоленское Поозерье» реализует необыкновенный проект «Усынови зубра». Этот проект для тех, кто готов взять на себя расходы на содержание своего подопечного зубра. Ребята вместе с родителями с удовольствием покормили зубров и лошадей.

Конечно, стоит отметить, что мы с ребятами «помогаем» экологии не только в рамках трека «Орлёнок — Эколог», а на протяжении всего нашего учебного времени, да и на каникулах ребята активно ведут свою деятельность в этом направлении, присылают мне фотографии с экскурсий, субботников и т. д.

3. Заключительный этап

Результаты нашей работы впечатляют. У детей формируется:

- глубокое понимание взаимосвязи человека и природы;
- практические навыки бережного отношения к окружающей среде;
- интерес к изучению родного края;
- осознанная потребность в природоохранной деятельности.

Особенно важно отметить, что дети не только получают знания, но и активно применяют их на практике. Они становятся настоящими защитниками природы, участвуют в озеленении и уборке территории школы, проводят разъяснительную работу среди сверстников и родителей.

Выводы и перспективы:

- «Экологическая тропа Смоленщины» доказала свою эффективность как инструмент экологического воспитания младших школьников.
- Практика способствует формированию экологической культуры и активной жизненной позиции учащихся.
- Необходимо расширять географию экологических маршрутов и привлекать к работе большее количество учащихся.
- Планируется создание школьного экологического клуба и разработка новых образовательных программ.
- Важно продолжать работу по вовлечению родителей в экологическое воспитание детей.

В заключение хочу подчеркнуть, что экологическое воспитание — это не просто образовательная задача, а важнейшая составляющая формирования личности современного человека. Только воспитывая любовь к природе с детства, мы можем надеяться на сохранение природных богатств Смоленщины для будущих поколений.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Архипова Алина Викторовна, учитель английского языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа № 1" г. Сафоново Смоленской области
e-mail: alina-arhipova@bk.ru

Багдасарова Раксана Эдуардовна, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 33» г. Смоленска
e-mail: raksana.bagdasarova@mail.ru

Балабанова Наталья Владиславовна, заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя школа № 5" г. Смоленска
e-mail: andrewwin@yandex.ru

Зарайский Владислав Игоревич, учитель истории Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя школа № 25"
г. Смоленска
e-mail: vladislavzara1998@mail.ru

Каблак Ольга Валерьевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза Л.И.Головлева" Рославльского муниципального округа Смоленской области
e-mail: kablak2007@mail.ru

Кальсина Виктория Сергеевна, советник директора по воспитанию Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Средняя школа №2" г. Гагарина
e-mail: vereya13@mail.ru

Куликова Александра Александровна, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Талашкинская средняя школа Смоленской области
e-mail: sandra_kulikova2701@mail.ru

Кустикова Алена Владимировна, учитель иностранного языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Голынковская средняя школа" Смоленской области
e-mail: kustikova-a@inbox.ru

Лавренова Арина Алексеевна, учитель английского языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 1 имени Героя Советского Союза Е.И. Стерина" г. Рославля Смоленской области
e-mail: lalalavren@yandex.ru

Макухина Наталья Анатольевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №17 имени Героя Российской Федерации А.Б. Буханова» г. Смоленска
e-mail: 13natasha03@gmail.com

Осташко Светлана Александровна, учитель русского языка и литературы Муниципального общеобразовательного учреждения средней школы №1 г. Демидова Смоленской области
e-mail: ostash1969@yandex.ru

Петраченкова Елена Владимировна, учитель истории и обществознания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Средняя школа № 1 Ярцевского муниципального округа Смоленской области
e-mail: evpetrachenkova@yandex.ru

Прокопенкова Любовь Валерьевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования No 1 «Академия детства» г. Смоленска
e-mail: lubovprokopenkova@yandex.ru

Садовщикова Инна Владимировна, учитель Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» г. Смоленска
e-mail: sadin101@rambler.ru

Сергеева Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Угранская средняя школа" Угранского муниципального округа Смоленской области
e-mail: sveta_ser82@mail.ru

Силютина Кристина Игоревна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения "Гимназия №1 имени Н.М. Пржевальского" г. Смоленска
e-mail: kriswinner4@mail.ru

Удалова Елена Владимировна, заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 31» г. Смоленска
e-mail: udalova-lena80@mail.ru

Холомьева Марина Юрьевна, заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 7» г. Смоленска
e-mail: rina.nevzorova2015@yandex.ru

Юрченкова Светлана Юрьевна, заместитель директора Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа №3» г. Смоленска
e-mail: Svetlana.Yurievna30.04@yandex.ru