

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Организация проектной деятельности учащихся 1-4 классов

Методические рекомендации

Смоленск
2024

УДК 372.4
ББК Ч424.711
М 54

Автор-составитель:

Иванова Ирина Юрьевна, доцент кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО.

Рецензенты:

Боброва Елена Анатольевна, начальник центра ЦНППМ ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.

Болотова Светлана Алексеевна, заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.

М 54 Организация проектной деятельности учащихся 1-4 классов: Методические рекомендации / Автор-составитель И.Ю. Иванова. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2024. – 56 с.

Методические рекомендации созданы с целью оказания методической помощи педагогам Смоленской области по вопросам организации проектной деятельности учащихся начальных классов.

В книге рассматриваются теоретические и методические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе. Представлен банк проектных заданий по математике и окружающему миру для учащихся начальных классов, разработанный педагогами Смоленской области.

Методические рекомендации соответствуют требованиям ФГОС НОО.

Книга адресована учителям начальных классов, руководителям школьных муниципальных методических объединений, заместителям директоров образовательных организаций, курирующим начальные классы, студентам педагогических вузов и колледжей.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО и рекомендовано к использованию в образовательных организациях Смоленской области (протокол заседания кафедры № 7 от 03.06. 2024 г.).

УДК 372.4
ББК Ч424.711

Содержание

Введение.....	4
Теоретические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе	5
Методические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе.....	13
Методика конструирования проектных заданий для учащихся 1-4 классов	21
Приложение 1. Банк проектных заданий по учебному предмету «Математика» для учащихся 1-4 классов	23
Приложение 2. Банк проектных заданий по учебному предмету «Окружающий мир» для учащихся 1-4 классов.....	33

Введение

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предписывает учителям включение в образовательный процесс проектной деятельности с целью формирования у младших школьников метапредметных умений.

Проектная деятельность в школе – это активная творческая деятельность учащихся, имеющая конкретную цель, направленную на получение заранее прогнозируемого продукта. Проектная деятельность позволяет интегрировать знания учащихся из различных предметных областей для решения одной проблемы, дает возможность применить полученные предметные знания для решения задач, которые ставит сама жизнь.

Данный вид деятельности можно осуществлять и на уроках, и во внеурочное время. В начальной школе дети систематически включаются в разработку учебных проектов. Темы проектов и предписания к их выполнению включены непосредственно в учебники, вместе с тем работа над проектом осуществляется в большей мере во внеурочное время. При грамотном управлении деятельностью школьника такие проекты могут трансформироваться в полноценный междисциплинарный проект.

Однако, несмотря на растущую популярность и неоспоримые достоинства, использование проектного метода осуществляется без должного теоретического и методического обеспечения, что делает его использование одной из сложных задач введения ФГОС. В сложившихся условиях у педагогов возникает много вопросов, касающихся теоретической обоснованности и практической организации проектной деятельности детей младшего школьного возраста, а именно: Каковы педагогические цели проектной деятельности младших школьников? Чем отличается проектная деятельность от исследовательской? Какова специфика работы над проектом в начальной школе? Какова доля самостоятельности младшего школьника в работе над проектом? Как оформить результаты работы над проектом? Вот неполный перечень вопросов, ответы на которые читатель может получить в этой книге.

Теоретические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе

История возникновения педагогического явления, известного как «метод проектов», восходит ко второй половине XIX в. Появился он в США и основывался на теоретических концепциях так называемой прагматической педагогики, провозгласившей принцип «обучение посредством делания» (Дж. Дьюи, У. Килпатрик, Э. Коллингс). В начале XX в. этот опыт был подхвачен отечественными педагогами С.Т. Шацким, В.Н. Шульгиным, М.В. Крупениной, Б.В. Игнатьевым, но, в связи с чрезмерным увлечением преобразованием «школы учёбы» в «школу жизни» вплоть до отказа от проведения уроков, метод проектов в 1931 г. был осуждён и в дальнейшем в практике советской школы не применялся.

Возвращение метода проектов в разряд актуальных связывают с обновлением содержания образования, основанным на идеях компетентного подхода. Смысл этой концепции заключается в том, что содержание образования формируется «от результата», на основе выделения компетентностей, которые признаются значимыми за пределами системы образования. В связи с этим образовательный цикл разворачивается вокруг ситуаций, которые являются подлинно проблемными для учащегося. Решая эти ситуации, ученик использует приобретённые ранее знания и умения, получает из разных источников новые знания, осваивает необходимые способы деятельности, получает неоценимый личностный практический опыт, т.е. овладевает некоторым уровнем компетентности в «разрешении проблемы», приближенной к жизненной. По мнению отечественных и зарубежных исследователей, наибольшими возможностями для реализации компетентно-ориентированного образования обладает метод проектов. В.В. Сериков указывает на неразрывную связь компетентности и проектного метода: «Компетентный подход выдвигает на первое место не информированность ученика, а умение решать проблемы. ... речь идёт о проекте решения жизненно значимой проблемы. Отсюда и название метода, обеспечивающего формирование компетентности, – проектный» [5, с. 22].

Получив своё второе рождение, метод проектов по сравнению «с первым пришествием» осовременился, претерпев значительные изменения. Если в идеях зарубежных и отечественных педагогов начала XX в. он зачастую провозглашался как единственный способ обучения, почти полностью заменяющий традиционный, то в настоящее время работа над проектом рассматривается как одно из ряда приближенных к естественным условиям для

формирования опыта продуктивной деятельности ученика. Проектная деятельность органично вписывается в школьное жизнеустройство, не заменяя уже сложившиеся формы организации обучения, но активизируя их.

Вопрос о понимании *целей* ученического проектирования педагогом, который его организует, является архиважным. Школьная практика организации проектирования демонстрирует, что формальное, поверхностное отношение к этому процессу связано с подменой истинных целей работы над проектом, направленных на учащегося, – овладение компетентностью в решении лично значимых для учащихся проблем, формирование новообразований и развитие качеств личности – на субъективные цели педагога, рассчитывающего на получение поощрения от видимого продукта этой деятельности, которым, например, может являться демонстрация применения нового метода на открытом уроке или факт участия школьников в конкурсах проектов, если это внеурочная деятельность. В результате переориентации целевых установок проект на уроке выглядит не более чем фиксация в использовании «модного» метода, причём, вследствие искусственного привязывания его к учебному содержанию, очевидна неэффективность его применения. А работа над межпредметным проектом отдаётся на откуп родителям, чем полностью снимается ответственность с педагога за результат – что получилось, то получилось ...

Для осмысления и, соответственно, формулирования целей проектной деятельности необходимо развести такие понятия, как «педагогический проект» и «ученический проект». Субъектом первого проекта является учитель (руководитель проекта) как организатор ученической проектной деятельности. Согласно современной концепции теории содержания образования обучение должно быть направлено на формирование целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевых компетентностей, определяющих современное качество содержания образования. В связи с этим и цели педагога должны быть сфокусированы на изменении учащегося в интеллектуальной и действенно-практической сферах. При этом деятельность педагога, принявшего такую целевую установку, претерпевает кардинальные изменения, она преобразуется с учётом личных интересов и устремлений его учеников. Таким образом, учитель целенаправленно изменяет свою собственную деятельность, становится главным участником педагогического проекта по созданию условий, повышающих вероятность формирования у учащихся ключевых компетентностей. Как у любого проекта, у педагогического проекта имеются временные ограничения. Например, это может быть промежуток времени от полугодия до целого учебного года.

Субъект второго проекта – ученик, который действует в рамках педагогического проекта. «Ребёнок... условно помещается в центр педагогического пространства, наполненного разнообразными видами деятельности. Но ребёнок сам выбирает, находится в ситуации выбора, и все векторы, стрелочки направлены от него в сторону, где сконцентрированы его пристрастия» [1]. При этом цели ученика не совпадают, особенно на первых этапах работы над проектом, с целями педагога. Это связано прежде всего с ещё не сформированными проявлениями или вовсе с отсутствием рефлексии собственной деятельности детей младшего школьного возраста. В этом смысле, пожалуй, целесообразнее говорить не о целях, а о целях-мотивах школьника. Ребёнку в ходе работы над проектом важно удовлетворить познавательный интерес, самореализоваться, достичь определённого успеха в деятельности, причём достижение успеха в большинстве случаев превалирует над познавательными мотивами. «Дети хотят славы», – это является сильнейшей мотивацией к деятельности для младших школьников. Более того, считается, что руководитель проектов обязан сделать всё возможное, чтобы каждый участник в качестве общественного одобрения получил свою «минуту славы».

Таким образом, интегрируя образовательные цели и ученические мотивы, можно в общем сформулировать *цели* проектной деятельности, которыми должен руководствоваться педагог:

- направленность на формирование умений действенно-практического характера, требующих практического применения знаний и умений, полученных на уроках, а также создание условий, способствующих освоению новых для ребёнка знаний и выработке собственных эффективных надпредметных действий по организации деятельности;
- овладение учащимися общими алгоритмами решения теоретико-практических задач на примере знакомства с «кухней» проектной деятельности;
- поддержка и развитие индивидуальных склонностей, способностей, интересов, познавательной траектории, самостоятельности и инициативы учащегося;
- создание условий для ситуации успеха ребёнка.

Разработка концептуальной модели проектной деятельности школьников требует выяснения терминологических нюансов основных смыслообразующих понятий проектной тематики: «проект», «проектная деятельность», «метод проектов». Обращение к терминам, как правило, влечёт за собой выяснение сущностных характеристик рассматриваемого явления.

Понятие «проект» пришло из производственной сферы: оно используется в архитектуре, строительстве, инженерном деле и др. Проектом может быть назван замысел, представленный на рассмотрение аудитории, работа по

созданию продукта, сам продукт этой работы, а также воспроизводимость этого продукта в других условиях. С течением времени проекты стали распространённой формой продуктивной и общественно значимой деятельности людей в самых различных сферах, в том числе и общенаучной.

Следует подчеркнуть, что ученический проект мало напоминает проект производственный или социальный. Более того, если вдаваться в технологические подробности «взрослого» проекта, детский проект не может, по сути, являться таковым, хотя бы в плане разработанности, масштабности и социальной значимости. Эта специфическая деятельность учащихся получила своё название, скорее всего, из-за сходности основных процессуальных моментов. Исследование понятия «проект» в педагогических источниках позволяет констатировать некоторую аморфность его использования. Приведём некоторые примеры трактовки этого понятия. Итак, проект – это

- мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия (С.В. Митрохина);

- реализация цели, принятой и осознанной учащимися, актуальной и интересной для них (Е.Г. Новолодская);

- метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды (Л.С. Киселёва, Т.А. Данилина);

- обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определённой системы интеллектуальных и практических умений (Е.Н. Землянская);

- (от лат. *projectus* – брошенный вперёд) специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий по решению значимой для учащегося проблемы, завершающийся созданием продукта (определение, наиболее часто используемое в источниках интернета).

Неоднозначность и расплывчатость толкования этого понятия объясняется естественным стремлением авторов обозначить его специфичность (например, прямое или косвенное указание на определённую возрастную группу, конкретных участников процесса, структурно-содержательные компоненты проектной деятельности и т.д.) и в то же время придать ему черты универсальности. Такой подход к формулированию определения в контексте рассматриваемой темы не может удовлетворить нас, исследователей данного феномена для начального общего образования. Учёт возрастных особенностей и многолетняя практика работы с младшими школьниками вызывают сомнения по поводу «прогнозирования», «самостоятельно выполняемой», «обоснованной, спланированной и осознанной деятельности» этой категории школьников.

Для формулирования определения понятия «проект» обратимся к дефиниции К.Н. Поливановой, которая трактует проект в общем, без конкретизации сопутствующих условий, как *целенаправленное управляемое изменение, фиксированное во времени*, а затем указывает на то, что все остальные рассуждения о проекте или проектной деятельности являются уточнением и детализацией двух принципиальных её признаков. *Под изменением мы понимаем процесс, состоящий из двух компонентов: качественные изменения ситуации* (разрешение учебной, т.е. зачастую берущей своё начало из учебного содержания, но при этом приближенной к жизненному контексту, проблемы) и *личностные изменения субъекта*, осуществляющего данное изменение ситуации. При этом первое, не являясь самоцелью, выполняет роль средства для появления личностных приращений школьника. «Уточнением» и «детализацией» будут являться теоретические и практические аспекты работы над проектом определённой возрастной группы учащихся.

Таким образом, *понятие «проект» как педагогическую категорию можно определить как целенаправленное, фиксированное во времени, управляемое педагогом и выполняемое учеником изменение учебной, приближенной к жизненной ситуации с целью формирования у школьника ключевых компетентностей.*

Аналогично определим и *проектную деятельность как специфическую деятельность* (совокупность разных видов деятельности) *субъектов от замысла до создания проектного продукта и его испытания.* Субъектами проекта являются, во-первых, педагог (руководитель проекта), так как именно он создаёт учебные ситуации, из которых рождается замысел проекта, разрабатывает проектное задание и в связи с этим, как говорится, «находится в теме» проекта, выступая наряду с другими субъектами деятельности генератором идей; во-вторых, ученик (или группа учащихся), непосредственного(ых) исполнителя(ей) проекта; в-третьих, всех взрослых (педагогов-предметников, родителей и других лиц), которые принимают активное участие в работе над детским проектом.

Перечень продуктов проектной деятельности в традиционном понимании может быть достаточно большим: от изделия, изготовленного из имеющегося материала (наиболее распространённый продукт), до обращения в городскую администрацию по поводу несоответствия социального объекта нормам эксплуатации. Это видимые, осязаемые продукты, без которых нельзя обойтись в проектной деятельности, но при этом они не являются самоцелью. Выбор таких продуктов зависит от целей проекта и возможностей исполнителя. Наиболее важным продуктом проектной деятельности является сам *процесс работы над проектом*, который может быть зафиксирован единственным

образом – в детском тексте устной презентации и который, в свою очередь, представляется (проходит своего рода испытание) на суд жюри и зрителей.

Сложнее дело обстоит с понятием «метод проектов», под которым понимают и способ обучения, и педагогическую технологию:

- это система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий (Л.Ю. Бритвина);

- это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом (Е.С. Полат);

- это одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методики (Н.Ю. Пахомова);

- технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные проблемы, и технология сопровождения самостоятельной деятельности учащегося (источники интернета).

Отнесение проектной деятельности к педагогической технологии может быть правомерно лишь в случае обращения к моделям проектного обучения, сложившимся в начале XX в. Например, У. Килпатрик полагал, что весь учебный процесс в школе должен представлять собой ряд опытов, связанных таким образом, чтобы знания, приобретаемые в результате одного опыта, служили развитию и обогащению ряда последующих опытов. Практическая деятельность педагога основывалась на общих принципах, сформулированных Дж. Дьюи, а также на собственной концептуальной модели. Его опыт имел определённые результаты у своих последователей как на родине, так и за её пределами. Итак, налицо все критерии педагогической технологии: концептуальность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость. В современной же отечественной практике образования подобные примеры не зафиксированы.

В настоящее время целесообразнее говорить о методе проектов как способе передачи содержания образования.

В процессе работы над проектом у ученика формируется большое количество универсальных учебных действий, а именно:

- проектировочные – осмысливание задачи, планирование этапов предстоящей деятельности, прогнозирование её последствий;

- исследовательские – выдвижение предположения, установление причинно-следственных связей, поиск вариантов решения проблемы;
- информационные – самостоятельный поиск необходимой информации (в энциклопедиях, по библиотечным каталогам, в интернете), поиск недостающей информации у взрослых (учителя, руководителя проекта, специалиста), структурирование информации, выделение главного;
- кооперативные – взаимодействие с участниками проекта, оказание взаимопомощи в группе в решении общих задач, поиск компромиссного решения;
- коммуникативные – умения слушать и понимать других, вступать в диалог, задавать вопросы, участвовать в дискуссии, выражать себя;
- экспериментальные – организация рабочего места, подбор необходимого оборудования, подбор и приготовление материалов, проведение собственно эксперимента, наблюдение за его ходом, измерение параметров, осмысление полученных результатов;
- рефлексивные – осмысление собственной деятельности (её хода и промежуточных результатов), осуществление самооценки;
- презентационные – построение устного сообщения о проделанной работе, выбор различных средств наглядности при выступлении, навыки монологической речи, ответы на незапланированные вопросы.

Метод проектов обладает большими возможностями для овладения учащимися деятельностным компонентом содержания образования. При этом нельзя не сказать об ощущении, что метод проектов стоит как бы особняком от известных, традиционных методов. Такая обособленность объясняется процессуальными отличиями метода проектов от общедидактических методов:

- отсутствием чёткой регламентации в применении методических приёмов со стороны учителя и в свою очередь вариативностью в ответных действиях ученика;
- применение метода проектов не ограничивается рамками урока и может быть достаточно продолжительным во времени;
- использование учителем метода проектов может быть ситуативным, незапланированным, но при этом учитель должен «быть начеку» и «видеть» учебные и внеучебные ситуации, из которых может вырасти проект;
- результат применения метода (новообразования, личностные качества, компетенции школьника) отсрочен во времени, трудноизмеряем и требует многокритериальной оценки. Вместе с тем некоторая изолированность метода проектов вовсе не влечет за собой отказа от употребления приёмов обучения, входящих в состав общедидактических методов. Воспользовавшись достаточно подробным перечнем методических приёмов, приведённым

Е.Н. Селивёрстовой [4, с. 100–107], можно выделить из него, например, следующие, применяемые при организации проектной деятельности:

- организация наблюдений ученика, побуждающих к самостоятельному формулированию проблемы;
- задание учащимся на самостоятельное, принципиально новое обобщение на основе собственных практических наблюдений;
- демонстрация объекта, явления, побуждающая ученика к его сущностному изменению;
- столкновение учащихся с жизненными ситуациями, делающими для них очевидной ограниченность собственной теоретической подготовки;
- предъявление учащимся конфликтного примера, обнажающего остроту проблемы;
- задание учащимся с несформулированными вопросами и др.

Литература

1. Гатилова З.Н. Личностно центрированный аспект дидактической модели школы // Завуч. – 2001. – № 2.
2. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников: практическое пособие для учителей начальных классов. – М.: Баллас, 2011. – 80 с.
3. Дубова М.В. Теоретические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе // Начальная школа плюс до и после. – 2010, № 1.
4. Селиверстова Е.Н. От школы знания – к школе созидания: теоретические и технологические аспекты обучения: Учебное пособие. – Владимир: ВГГУ, 2008.
5. Сериков В. Обучение как вид педагогической деятельности: Учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М.: Изд. центр «Академия», 2008.

Методические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе

Время педагогического (но не ученического) проекта составляет от полугодия до целого учебного года. Такой достаточно длительный временной отрезок связан с выявлением оригинальных тем ученических проектов и основательной работой над ними.

Кто принимает участие в работе над проектами? Приветствуется участие детей из разных классов и даже из разных школ (при условии сотрудничества педагогов-единомышленников), хотя работа также может проходить в рамках одного класса. Важно, чтобы это были учащиеся одной возрастной параллели (например, только второклассники) или двух близких (например, второклассники и третьеклассники или третьеклассники и четвероклассники).

В начале года или полугодия учитель объявляет о планирующейся работе, особо не вдаваясь в раскрытие содержания понятия «проект» и процессуальных сторон предстоящей деятельности. Акценты в речи учителя расставляются на таких моментах, как «увлекательная работа», в которой дети смогут проявить свои способности, «праздничное мероприятие», на которое будут приглашены родители, но с уточнением, что это «непростое дело», требующее времени и усердия. После такого объявления сразу же появляется большое количество желающих заняться «увлекательной, но непростой работой», однако реальными её участниками станут только те дети, которые предложат интересные идеи для исследования и смогут целенаправленно над ними работать.

Итоги будут представлены на заключительном праздничном мероприятии (конкурсе детских проектов, детской конференции) в конце года, на котором будет присутствовать разнородная публика: одноклассники, родители, педагоги, жюри. Самыми главными зрителями будут, конечно же, дети, из особенностей внимания и устойчивости восприятия которых мы также должны исходить. В связи с этим строго регламентируется время выступления участников: не более пяти минут само выступление плюс ответы на вопросы – две минуты. Таким образом, время проведения мероприятия от начала до конца не должно превышать полутора часов (при необходимости можно сделать небольшой перерыв). При превышении этих норм всё действие становится затянутым, утомительным не только для детей, но и для взрослых. Желательно проведению такого праздника посвятить свободный от уроков день, например субботу. Временная регламентация позволяет включить в конкурс не более

десяти участников, о чём должен помнить учитель, планируя количество проектов.

Говорить о полной самостоятельности ученика в работе над проектом даже в старшей школе – по меньшей мере странно. Проектная деятельность не только предполагает, но и нацеливает ребёнка на обращение к взрослому как источнику информации и носителю определённых профессиональных и личностных компетенций. Как мы отнесёмся к тому, что учитель подскажет интересную идею, принесёт из дома для ребёнка свою книгу, поможет в создании мультимедийной презентации? Наверняка положительно, так как это будет расцениваться как процесс поддержки и управления проектной деятельностью школьника. Так почему же это не могут делать родители? На наш взгляд, активное участие взрослых в детском проекте – обязательное условие. Родители так же, как и ребёнок и учитель, ведущий проект, являются субъектами образовательной деятельности. В этом и заключается идея компетентного подхода.

«Как показывает практика, родители и взрослые (не педагоги) участвуют в образовательном процессе, обеспечивают ориентацию учащихся на овладение знаниями, социально значимыми для жизни, а также актуализируют внутреннюю потребность учащихся к самосовершенствованию сознания и поведения» [3, с. 16].

Деятельность взрослых надо легализовать при условии, что эта деятельность не пущена на самотёк и управляется со стороны руководителя проекта, особенно на начальных этапах работы. Практика показала, что представление родителей о работе над проектом сводится к нахождению информации для ребёнка и за него. Такой подход не может устроить, поэтому общение педагога с родителями ведётся от начала и до конца работы как с субъектами проектной деятельности. Более того, приветствуется участие не только членов семьи, включая бабушек и дедушек, братьев, сестёр, но и всех людей из их окружения, которые принимают участие в детском проекте. Лишь бы это было на пользу дела!

Трудно дать оценку опыту, который получает ребёнок в процессе такой работы. Образуется как бы мини-проектный коллектив, который сообща работает над одной проблемой. Всех людей, принявших участие в проекте, желательно внести в программу конкурса в список под названием «руководитель проекта».

Кроме того, родители при необходимости становятся ассистентами своих детей в ходе презентации. Они помогают выполнить какое-либо действие, затруднительное для ребёнка в условиях действенного показа, находятся у аппаратуры для демонстрации слайд-шоу, отвечают, в случае затруднения

ребёнка или в качестве дополнения, на вопросы. И самое главное, разделяют успех своего ребёнка не только от результатов процесса, но и от пути, пройденного совместно.

Поиск темы проекта может осуществляться разными путями.

1. Как дальнейшее развитие интереса, возникшего у ребёнка в процессе изучения какой-либо темы в рамках урока.

В практике этот путь оказался самым распространённым. Задача учителя – увидеть интерес ребёнка к конкретному предметному вопросу и развить его до рамок проекта. Например, на уроке математики при изучении темы «Килограмм» учитель предложил детям практическую работу: измерить массу собственного портфеля с помощью безмена и напольных малогабаритных весов. Ученик, который вносил получившиеся данные в таблицу, заинтересовался, почему масса ученических рюкзаков такая разная – от 2 до 4 кг. Учитель предложил ему исследовать этот вопрос, что в дальнейшем вылилось в полезный для всех учеников практико-ориентированный проект «Сколько весит школьный рюкзак?»

После определения темы учитель составляет для ребёнка *проектное задание*, которое будет являться примерным ориентиром для совместной деятельности. Вот, например, как выглядело проектное задание к вышеназванной теме:

Специалисты из Института возрастной физиологии РАО утверждают, что ношение школьниками тяжестей может вызвать у них даже остановку роста. Считается, что ученик начальных классов не должен поднимать тяжести более 1/10 своего собственного веса.

Проведи измерение. При помощи весов измерь массу портфелей учащихся твоего класса. Попроси каждого ученика составить список предметов, которые находятся в его портфеле. Выясни, насколько необходимы были предметы, принесённые учениками в этот день. Занеси данные в таблицу.

Изучи требования, которыми необходимо руководствоваться при покупке школьного рюкзака:

1. У ребёнка 6–7 лет формируется костно-мышечный аппарат, поэтому ношение сумок через плечо исключается. Только ранец с двумя широкими лямками.

2. Ранец должен быть сшит из облегчённой ткани, желательно со светоотражающими полосками для безопасности на дорогах.

3. Дно ранца должно располагаться на 5 см ниже поясицы школьника.

***Проверь,** соответствуют ли рюкзаки, которые носишь ты и твои одноклассники, данным требованиям.*

Сформулируй выводы.

Проектное задание указывает на основные направления деятельности школьника, но при этом могут возникнуть внеплановые идеи, которые только разовьют и украсят проект. Например, в случае с портфелем это может быть анализ статистики заболеваний опорно-двигательного аппарата учащихся школы, а также изучение ассортимента школьных портфелей в больших магазинах города.

2. Как рассмотрение одного из аспектов темы-увлечения, к которой учащийся имеет длительный и стойкий интерес.

Обычно школьники, увлекающиеся определённой темой из области науки или искусства, достаточно много знают о предмете своего интереса. Задача педагога – найти в этой обширной области небольшую подтему, которая была бы интересна в плане исследования, новизны для самого ученика, а также в плане требований к представлению результатов, о которых говорилось выше. Например, для ученика, который интересуется планетами Солнечной системы, можно предложить такое проектное задание.

Возможно, жизнь существует не только на Земле, но и на других планетах. Найти её признаки пока не удалось, но химические элементы, из которых состоят земные организмы, обнаружены во всех уголках Вселенной.

***Предположи,** какие существа могли бы жить на планетах Солнечной системы.*

***Выбери** одну из планет Солнечной системы. Собери об этой планете как можно больше информации. Узнай её размеры, силу тяготения, холодная она или жаркая (далеко или близко находится относительно Солнца), какова её поверхность.*

С учётом собранной информации представь, какой формы и размеров может быть тело придуманного тобой инопланетянина, как он дышит, передвигается, питается.

***Нарисуй** своего инопланетянина и расскажи о нём и о его планете одноклассникам.*

При составлении подобных проектных заданий учитывается имеющаяся у ребёнка база знаний по теме. Включение в предложенное задание понятий «химические элементы», «сила тяготения» свидетельствует о персонализированном характере таких заданий.

1. Предложение темы учителем.

В классе обычно есть активные дети, которые очень хотят участвовать в проектной деятельности, но не имеют собственного увлечения и на данный

момент не высказывают заинтересованности предметными вопросами. Их активность особенно возрастает, когда другие дети начинают работать по своим темам. Всем желающим педагог предлагает на выбор одну из тем и, соответственно, разработанные к ним проектные задания, которые представлены в большом количестве и интегрированы из разных предметных областей.

После выбора темы ученик получает проектное задание, и начинается индивидуальная работа с каждым проектантом. Для выполнения профессионального проекта характерно соблюдение определённых этапов деятельности:

1. Планирование деятельности.
2. Исследовательский этап.
3. Технологический этап.
4. Испытание проектного продукта.
5. Обобщение деятельности, выводы.
6. Представление результатов деятельности.

Перечисленные этапы имеют место и в детском проекте, но их последовательность и изначально планируемое содержание могут незначительно или кардинально меняться, так как весь этот процесс носит вероятностный характер. Учитель вместе с учеником определяет примерные сроки выполнения определённого этапа. Каждый пройденный этап работы анализируется, соотносится с замыслом проекта и сопоставляется с уже проделанными и будущими этапами. В такой работе нет чётких рекомендаций, всё зависит от отношения субъектов к выполнению проекта, будь то ученик, учитель или родители, и от объективных условий, которые могут как способствовать проектному процессу, так и тормозить его.

В процессе работы с учащимися начальных классов *этапы* определяются следующим образом:

1. Рождение замысла или выбор темы проекта из банка проектных заданий.
2. Обдумывание замысла, консультация с учителями-предметниками, родителями ребенка.
3. Составление проектного задания с учителем в случае самостоятельного нахождения ребенком темы проекта.
4. Планирование деятельности.
5. Исследование проблемы проекта на информационном уровне.
6. Технологический этап: создание и испытание продукта проекта.
7. Составление текста устной презентации.

8. Представление результатов деятельности в виде устной презентации.

Итак, предположим, что педагог проникся идеями проектирования и готов начать работать с детьми в этом направлении. С чего начать? Прежде всего с понимания того, что, как бы тщательно ни была организована работа над проектом, ребёнок, не сумев достойно представить её результаты, получит глубокое разочарование и нежелание в дальнейшем работать над другими проектами. Таким образом, *презентация* – последний в перечне этапов проектной деятельности, но далеко не последний по значимости.

«Умение представить созданный продукт в форме, адекватной ситуации, умение «подать товар лицом» – одна из наиболее востребованных социальных компетентностей. Создавая продукт, ученики поначалу «не видят» его глазами внешнего наблюдателя и, лишь приобретая опыт презентаций, постепенно учатся этому», – пишет К.Н. Поливанова. [4, с. 151–152].

Наличие презентации в цикле проектной деятельности несёт две важные функции. С одной стороны, это демонстрация значимой для школьника аудитории результатов проделанной работы, проживание ребёнком ситуации успеха. С другой стороны, участие в мероприятии одноклассников-зрителей, которые по ряду причин не приняли участия в работе над проектами, но после удачных, интересных, по сути и по форме выступлений своих товарищей будут мощно мотивированы на участие в проектной деятельности в дальнейшем. Кроме того, содержательный компонент презентации позволяет в ненавязчивой форме донести до школьников-зрителей знания о каком-либо культурном феномене, явлении природы, интересном человеке. И это тоже значимая образовательная задача педагогического проектирования, которую нельзя игнорировать.

Следует отметить, что ориентация подготовки презентации исключительно на членов жюри влечёт за собой ряд несвойственных младшему школьнику моментов: выбор «актуальной» темы, которую «посоветовали» взрослые (например, в русле национально-регионального компонента); наличие в тексте презентации методологического аппарата исследования; «тяжёлый», насыщенный научными терминами и многочисленными деталями язык изложения; эмоциональные вставки, рассчитанные на проявление у взрослых умиления «детской непосредственностью», и пр.

При подготовке к устной презентации необходимо учитывать ряд требований:

1. Текст презентации должен быть органичен для ребёнка данной возрастной группы. Понятно, что помощь в его составлении оказывают взрослые в плане соблюдения логики повествования и регламента объёма, но

основные фрагменты составляются, буквально пишутся под диктовку, со слов ребёнка о проделанной работе. Элементы реферативности в тексте выступления должны быть минимизированы. В целом это рассказ о том, как появилась идея проекта и как она осуществлялась со всеми возникающими трудностями и бытовыми подробностями.

2. Обязательной частью выступления должна быть рефлексия ребёнка на получение знаний и практических умений во время работы над проектом. Рефлексия завершает презентацию и выражается в следующей формулировке: «В ходе работы над проектом я узнал..., меня удивило..., а также я научился...».

3. В ходе презентации должен быть осуществлён действенный показ продукта деятельности, которым может быть:

1) изделие – макет, модель, предмет для практического использования (например, кормушка для птиц, изготовленная из бросового материала; рисунки снежинок по представлению и после практического наблюдения; Красная книга некоторых редких или исчезающих видов растений или животных региона; модель инопланетянина и т.д.);

2) лабораторный опыт, который входил в экспериментальную часть проекта (например, моделирование процесса солнечного затмения; процесса подъёма рабочими каменных блоков во время строительства пирамид в Египте и т.д.);

3) практическое умение (например, построение правильного шестиугольника; построение эллипса – орбиты планет; определение длины своего шага; вычисление на русских счётах и т.д.).

Демонстрируя продукт необходимо подчеркнуть действенную сторону этого процесса, т.е. показ должен быть осуществлён на глазах у публики. Например, ребёнок не только рассказывает, что получится, если разрезать лист Мёбиуса по линии, проведённой вдоль листа, но и показывает.

Включение действенного показа в презентацию исключает формальный подход к выполнению проекта, сокращает вербальную часть выступления, делает его интересным и зрелищным. В том случае, если действенный показ трудно осуществить, можно продемонстрировать с помощью слайд-шоу последовательность процесса работы над проектом, заблаговременно фотографируя этапы.

4. Использование мультимедийных средств в ходе презентации допустимо в случае специфичности темы, предполагающей наглядность, но не является обязательным атрибутом выступления. При этом слайд-шоу должно быть не мелькающим фоном за спиной ребёнка, а иллюстрацией, подтверждающей его слова. Желательно, чтобы выступающий жестикуляцией

или с помощью указки обращался к наглядному материалу, представленному в слайд-шоу.

5. Использование в презентации формы театрализации является сложным не только по организационным соображениям, но и в содержательном плане. Очень трудно найти материал, который можно было бы представить в этой необычной для демонстрации форме. Возможно, эти трудности в работе объясняются обращением к содержанию предметов естественно-математического цикла (проекты гуманитарного направления представляют большие возможности для театрализации). Вместе с тем, все усилия по поиску такого материала, написанию сценария, режиссёрскому оформлению окупаются сторицей. Несомненно, театрализация украшает мероприятие и даёт возможность детям с актёрскими способностями реально их проявить. Особенно это актуально при отсутствии в школе драматического кружка.

Литература

1. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников: практическое пособие для учителей начальных классов. – М.: Баллас, 2011. – 80 с.
2. Дубова М.В. Теоретические аспекты организации проектной деятельности в начальной школе // Начальная школа плюс до и после. – 2010, – № 1.
3. Маскин В.В. Алгоритм перехода образовательного учреждения к компетентностному подходу: практич. пос. / В.В. Маскин, А.А. Петренко, Т.К. Меркулова; под ред. В.В. Маскина. – М.: АРКТИ, 2006.
4. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008.

Методика конструирования проектных заданий для учащихся 1-4 классов

*Иванова Ирина Юрьевна,
доцент кафедры педагогики и методики
начального образования ГАУ ДПО СОИРО*

Проектное задание – это краткое описание основных элементов проекта, набор заданий и требуемых для их выполнения данных.

Проектное задание имеет свою структуру:

- 1) Название темы проекта.
- 2) Преамбула (или введение в проблемную ситуацию проекта).
- 3) Перечень заданий, необходимых для разрешения проблемы, на: выдвижение предположения по проблеме, поиск информации по теме, создание продукта проекта.
- 4) Рефлексия («сформулируйте вывод») [1].

Приведу пример проектного задания, которое можно предложить учащимся второго класса на уроке математики.

Тема: «Геометрические узоры и орнаменты в смоленской вышивке».

Преамбула. Математика окружает нас повсюду. В основе смоленских орнаментов лежали геометрические узоры. Самые распространенные – ромб, кресты и полосы. У каждого орнамента было свое значение. Так, например, прямая линия обозначала землю, а волнистая - воду. Позже смолянки вышивали только те орнаменты, которые, по их мнению, способствовали удаче и различным благам. Смоленские мастерицы стремились как можно красивее и богаче украсить каждый свой предмет.

Перечень заданий

Найди вместе с родителями в интернете фотографию смоленской вышивки или старинную вещь, вышитую твоим предком.

Принеси фотографию или готовую вышивку в школу.

Рассмотри, как составлены узоры и орнаменты. Какие геометрические фигуры они тебе напоминают.

Придумай свои орнаменты и узоры.

Вырежи из бумаги модель полотенца (платья, фартука и т.д.)

Нарисуй смоленский орнамент или узор на бумажной модели.

Раскрась орнамент и узоры на бумажной модели.

Составь описание к орнаментам и узорам.

Рефлексия. Презентуйте продукт своим одноклассникам.

По окончании работы над проектным заданием составляется классный альбом «Геометрические узоры и орнаменты в смоленской вышивке».

Проектное задание составляет сам учитель.

Требования к составлению проектных заданий:

1. Текст проектного задания должен быть изложен доступным для понимания ребенком младшего школьного возраста языком. Содержание задания должно быть интересным для учащегося и мотивировать его к поиску оригинального решения проблемы.

2. С целью развития коммуникативных умений младшего школьника, а также привлечения к процессу работы над проектом взрослых (например, родителей) как носителей определенной компетентности в задании на поиск информации наряду с формулировкой «Найди в разных источниках» используется также указание «Узнай у взрослых».

3. По возможности в задание включается какой-либо вариант действенного показа проектного продукта.

4. При составлении задания необходимо учесть, какие полученные предметные знания ребенок сможет реально применить при работе над проектом.

В ходе решения проектных заданий у младших школьников формируются следующие умения: умение видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки); целеполагание (ставить и удерживать цели)

Данный вариант конструирования проектного задания носит рекомендательный характер. Собственное видение педагогом методических проблем ученического проектирования подскажет ему возможно наиболее продуктивный вариант составления проектного задания.

Литература

1. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников: практическое пособие для учителей начальных классов / М.В. Дубова. – М.: Баллас, 2011. – 80 с.

Банк проектных заданий по учебному предмету «Математика»

для учащихся 1-4 классов

Проектное задание по теме:

«Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты»

Иванова Светлана Владимировна,

Фирсова Елена Владимировна,

учителя начальных классов

МБОУ «Голынковская СШ»

Руднянского района Смоленской области;

Кириленко Олеся Анатольевна,

учитель начальных классов

МБОУ Дорогобужская СОШ № 1

Смоленской области

Преамбула. Пришла весна. Распустились цветы – они на лугу, в лесу, в поле. На улицах и в парках городов и поселков разбиты красивые цветники. Каждый из них имеет свой размер, свою форму. Цветы посажены в виде разных узоров.

Перечень заданий

Найди вместе с родителями картинку, на которой изображена цветочная клумба в городском парке.

Принеси ее в школу.

Рассмотри, как составлены узоры из цветов. Какие геометрические фигуры они вам напоминают?

Выложи самостоятельно проект цветника на парте, используя для этого свой геометрический набор.

Нарисуй свою клумбу с опорой на составленный узор.

Раскрась ее.

Рефлексия. Презентуй продукт своим одноклассникам.

По окончании работы над проектным заданием составляется классный альбом «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».

**Проектное задание по теме:
«Числа в загадках, пословицах, поговорках»**

*Корнеева Лариса Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 39» г. Смоленска;
Машовец Ирина Артуровна,
Щедрова Ольга Станиславовна,
учителя начальных классов
МБОУ «СОШ № 1» г. Сафоново
Смоленской области*

Преамбула. Математика всюду! Где только ни встретишь разные числа: на зданиях, на дверях квартир, на автобусах, на телефонах, на страницах книг. Да всего и не перечислишь! С числами вы часто встречаетесь и в школе, и не только на уроках математики.

Перечень заданий

Вспомните, где мы встречаемся с числами в повседневной жизни?

Отгадайте загадки:

Одно на всех и светит, и греет.

Два брата через дорогу живут, а друг друга не видят.

Восемь ног, как восемь рук
Вышивают шелком круг.
Мастер в шелке знает толк
Покупайте, мухи, шёлк!

Вот сестренки – две плетенки
Из овечьей шерсти тонкой.
Как гулять – так надевать,
Чтоб не мерзли пять да пять!

У него глаза цветные,
Не глаза, а три огня,
Он по очереди ими
Сверху смотрит на меня.

Дом узнаешь без труда:
в четырёх стенах – вода,
и журавль у входа
раздаёт всем воду.

Семь ребят на лесенке заиграли песенку.

Отгадайте-ка, ребятки,
Что за цифра-акробатка?
Если на голову встанет,
Ровно на три меньше станет

Назовите числа, которые встретились в загадках.

Выставьте карточки с изображением этих чисел на доске.

Прочитайте пословицы и поговорки:

«Один за всех, и все за одного».

«Из трёх минут четыре не сделаешь».

«Умный слышит один раз, а догадается десять раз».

«Знать, как свои пять пальцев».

«Семь раз отмерь, один раз отрежь».

Объясните значение каждой пословицы и поговорки.

Назовите цифры, которые встретились в пословицах и поговорках.

Прикрепите карточку с нужной цифрой на доску.

Представьте, что цифры живые.

Нарисуйте цифру, которая вам больше всего понравилась. Можете придумать для неё одежду, причёску, украшения.

Презентация нарисованных цифр в классе.

Рефлексия. Завершением работы над проектом является книга класса «Числа в загадках, пословицах, поговорках»

Проектное задание по теме: «Математические сказки»

Гаврикова Татьяна Николаевна,

учитель начальных классов

МБОУ «СШ № 27 им. Э.А. Хилья» г. Смоленска;

Левина Валентина Викторовна,

учитель начальных классов

МБОУ «Пушкинская ООШ»

Сафоновского района Смоленской области;

Борохова Татьяна Владимировна,

учитель начальных классов

МБОУ «СШ № 9» г. Смоленска

Преамбула. Все люди любят сказки. Вам в детстве бабушки, мамы читали или рассказывали сказки. У каждого из вас есть любимая сказка. В математике тоже есть сказки. Как вы думаете, кто может быть героем математической сказки?

Перечень заданий

Узнайте, какие авторы писали математические сказки.

Прочитайте математическую сказку, которая вам понравилась (например: В.Г. Житомирский, Л.Н. Шеврина «Путешествие по стране Геометрия»).

Вспомните, какая фигура называется квадратом?

Вспомните, какая фигура называется прямоугольником?

Чем *похожи* данные фигуры? Чем они *отличаются*?

Сочините свою сказку по теме «Как подружились Квадрат и Прямоугольник».

Нарисуйте героев сказки.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

**Проектное задание по теме:
«Расчет количества и стоимости покупки»**

*Тарасова Раиса Федоровна,
Митяева Алла Юрьевна,
учителя начальных классов
МБОУ «Николо-Погореловской СОШ»
Сафоновского района Смоленской области*

Преамбула. Каждому человеку ежедневно приходится решать практические задачи. Часто приходится рассчитывать время, расходы денежных средств. Давайте вместе с вами сейчас составим и решим такую задачу «Расчет количества обоев для оклейки одной комнаты в своей квартире».

Перечень заданий

Узнай у родителей размеры комнаты, размеры и стоимость трубки обоев.

Начерти план своей комнаты.

Найди площадь оклеиваемой поверхности.

Найди какую площадь можно оклеить из одной трубки обоев.

Найди количество трубок обоев на всю оклеиваемую поверхность.

Найди стоимость обоев.

Рефлексия. Презентуй свой продукт одноклассникам.

**Проектное задание по теме:
«Математический справочник «Наш город»**

***Корнеева Лариса Анатольевна,**
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 39» г. Смоленска;
Машовец Ирина Артуровна,
Щедрова Ольга Станиславовна,
учителя начальных классов
МБОУ «СОШ № 1» г. Сафоново
Смоленской области*

Преамбула. Ты, конечно, очень любишь свой город, многое знаешь о нем, гордишься им. Знаешь ли ты историю своего города и дату его возникновения? Задумывался ли ты, сколько людей живёт в твоём городе, сколько в нём театров, парков, школ, музеев, памятников, фонтанов, заводов? Ответив на эти вопросы, вы составите математический справочник «Наш город в числах и величинах».

Распределение на группы и обязанностей внутри группы. Определение срока (неделя) и вида материала (газета с фотографиями).

Перечень заданий

1 группа – **узнать** численность населения города, его площадь, количество парков.

2 группа – **узнать** количество фабрик и заводов, их названия, время образования и выпускаемую продукцию.

3 группа – **узнать** количество площадей, памятников знаменитым земляками, фонтанов.

4 группа – **узнать**, сколько и каких музеев и театров есть в городе, время их образования.

5 группа – **узнать** количество школ и гимназий, время их образования.

Рефлексия. Презентация результатов работы перед другими группами. Собранный информация размещается в общешкольной газете.

Проектное задание по теме: «Римские цифры»

*Гренкова Ирина Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. Ребята, вы знали, что на многих часах есть странные знаки, вместо цифр какие-то палочки. Такие же знаки есть на часах, которые находятся на Спасской башни Московского Кремля. А знаете ли вы, что это за знаки?

Перечень заданий

Сделайте предположение: какие знаки могут быть на циферблате?

Найдите информацию о происхождении римских цифр в разных источниках.

Научитесь читать и записывать некоторые римские цифры.

Подумайте, как применяются римские цифры в современном мире.

Сделайте с помощью родителей презентацию о использовании римских цифр в современном мире.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

**Проектное задание по теме:
«Узоры и орнаменты на посуде»**

*Маслова Ирина Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ Самолюбовская ОШ
Починковского района Смоленской области*

Преамбула. В основе построения узоров и орнамента лежит математика. Каждый из нас ежедневно пользуется различной посудой: чашкой, блюдцем, тарелкой. Есть декоративные тарелки, которые украшают стены. Всё это создают мастера, в том числе и художники, которые расписывают посуду самыми разнообразными и красивыми узорами.

Перечень заданий

Найдите вместе с родителями посуду с узорами и орнаментами.

Принесите посуду с орнаментом в школу.

Рассмотрите, как составлены узоры и орнаменты. Какие геометрические фигуры они вам напоминают?

Составьте описания к орнаментам и узорам.

Придумайте на посуде свои орнаменты и узоры.

Нарисуйте на посуде свои орнаменты и узоры.

Раскрасьте орнамент и узоры на посуде.

Составьте описание к орнаментам и узорам.

Презентуйте продукт своим одноклассникам.

По окончании работы над проектным заданием составляется классный альбом «Узоры и орнаменты на посуде».

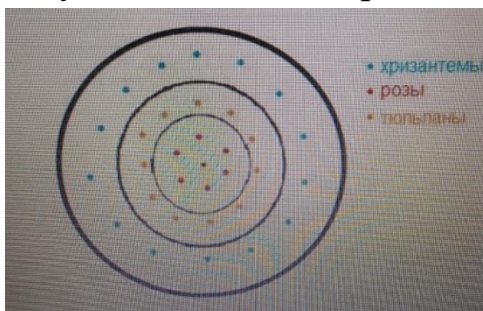
**Проектное задание по теме:
«Я садовником родился...» Круг и окружность.
Деление круга и окружности на равные части»**

*Михалёва Людмила Сергеевна,
учитель МБОУ «СШ № 10»
г. Рославля Смоленской области*

Преамбула. А знаете ли вы, что за профессия садовник? Чем занимается садовник? Сегодня мы с вами помощники нашего друга садовника. Скоро наступит весна и у него появится много работы в саду и доме. Его попросили посадить растение, но название его он не знает. Давайте поможем ему.

Перечень заданий

Нам оставили *схему-рассадку* цветов в клумбе. Но наш друг, так спешил, что начертил все вперемешку. Наша задача *исправить рисунок* садовника.



Рассмотрите клумбы.

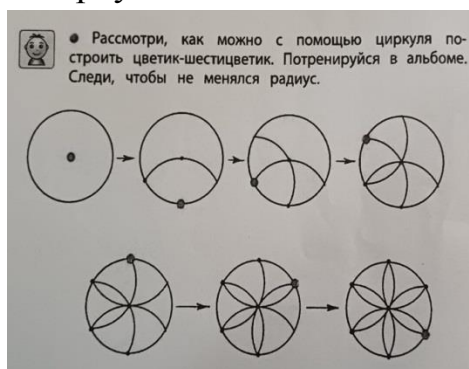
Какие фигуры вам напоминают клумбы?

Вспомните, какая фигура называется окружностью и что такое «круг»?

Сравните окружность и круг. Чем *похожи* данные фигуры? Чем они *отличаются*?

Измерьте радиус каждой клумбы, **перерисуйте** схему в тетрадь и отметьте цветы.

Нарисуйте растение, которое должен посадить наш друг садовник, используя схему-шаблон и циркуль.



Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

**Проектное задание по теме:
«Математика в загадках, пословицах, поговорках»**

***Никифорова Наталья Викторовна,**
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. Математика окружает нас повсюду. С числами мы встречаемся везде: на страницах книг, газет, журналов, на номерах домов, телефонов. А еще числа встречаются в загадках, сказках, ребусах, пословицах и поговорках.

Перечень заданий

Проектное задание обучающиеся выполняют по группам.

1 группа

Подберите 2–3 загадки с числами.

Запишите их на листах бумаги.

Нарисуйте к ним отгадки.

2 группа

Найдите в разных источниках 2–3 пословицы, в которых есть числа.

Запишите их на листах бумаги.

Подумайте над значением, выбранных пословиц.

3 группа

Подготовьте 2–3 поговорки о числах.

Запишите их на листах бумаги.

Изобразите необычно числа, которые в них встретились.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей деятельности.

1 группа

Загадайте загадки ученикам других групп.

2 группа

Прочитайте пословицы своим одноклассникам.

Объясните, как вы понимаете их смысл.

3 группа

Прочитайте поговорки.

Представьте ученикам в необычной форме числа, которые встретились в поговорках.

**Банк проектных заданий по учебному предмету «Окружающий мир»
для учащихся 1-4 классов**

Проектное задание по теме: «Родной город (село)»

**Осипова Людмила Петровна,
Сенкевич Любовь Николаевна,**
учителя начальных классов
МБОУ Краснооктябрьская школа
Краснинского района Смоленской области;
**Ефименкова Кнарик Мисоковна,
Кавченкова Светлана Алексеевна,**
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 2»
г. Починка Смоленской области

Преамбула. У каждого человека есть Родина. Россия – наша Родина, а наша малая Родина – место, где родился и вырос именно ты. У москвича это город Москва, город Калуга у калужанина. Как называется твоя малая родина? Малая Родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека, но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее.

Перечень заданий

Сделайте предположение: «Почему город так называется?»

Найдите информацию в различных источниках о времени возникновения своего города.

На какой реке (озере) он расположен?

Узнайте у взрослых, как называются центральные улицы города (села)? Почему они так названы? Сфотографируйте или нарисуйте улицы.

Нарисуйте или **сфотографируйте** дом, в котором ты живешь.

Рефлексия. Все рисунки и фотографии мы оформим в книгу.

**Проектное задание по теме:
«Красная книга, или возьмем под защиту»**

**Осипова Людмила Петровна,
Сенкевич Любовь Николаевна,**
*учителя начальных классов
МБОУ Краснооктябрьская школа
Краснинского района Смоленской области;*
**Ефименкова Кнарик Мисоковна,
Кавченкова Светлана Алексеевна,**
*учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 2»
г. Починка Смоленской области*

Преамбула. Красная книга – не совсем обычная книга. Цвет переплета этой книги красный. Красная книга состоит из цветных страниц: черные, красные, желтые, белые, серые, зеленые.

Перечень заданий

Сделайте предположение: почему книгу назвали Красной? Почему страницы имеют разные цвета?

Узнайте о растениях и животных, которые занесены в Красную книгу.

1. Укажите название животного, растения.
2. Найдите их изображения.
3. Краткое описание.
4. Среда обитания.
5. На страницу какого цвета вы их поместите?

Составьте разные страницы Красной книги. Все страницы соберем в свою Красную книгу.

Рефлексия. Презентация страницы красной книги каждым учеником. Все страницы собираются в классную Красную книгу.

Красный – это сигнал тревоги, опасности. На черных страницах записаны животные, которых мы больше не увидим. Красные странички – животные и растения, которые исчезают. Желтые – животные, количество которых быстро уменьшается. Белые страницы – животные, которых всегда было немного. Серые – животные, которых мало изучены. Зеленые страницы – животные, которых удалось спасти от вымирания.

**Проектное задание по теме:
«Растения и животные Красной книги Смоленской области»**

*Помозова Людмила Алексеевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. С целью сохранения разнообразия живых организмов, населяющих нашу область, в 1997 году была создана Красная книга Смоленской области. Она является дополнением к Международной Красной книге. В нее внесены 131 вид животных и 90 видов растений, которые находятся под угрозой исчезновения.

Перечень заданий

Найди в разных источниках информацию о растениях и животных Красной книги Смоленской области.

Выбери одно растение или животное, о котором хочешь рассказать.

Узнай у взрослых, встречается ли это растение (животное) в вашей местности.

Составь его описание по плану:

1. Название.
2. Краткое описание.
3. Среда обитания.
4. На страницу какого цвета ты его поместишь?

Нарисуй своё растение (животное).

Рефлексия. Презентуй продукт своим одноклассникам. Все работы мы соберем в классную Красную книгу.

Проектное задание по теме: «Профессии»

Осипова Людмила Петровна,

Сенкевич Любовь Николаевна,

учителя начальных классов

МБОУ Краснооктябрьская школа

Краснинского района Смоленской области

Ефименкова Кнарик Мисоковна,

Кавченкова Светлана Алексеевна,

учителя начальных классов

МБОУ «СШ № 2» г. Починка

Смоленской области

Преамбула. Профессия – это основное занятие человека, его трудовая деятельность. В мире существует множество разных профессий. И все они очень важны. Легко ли сделать выбор? В определенный период времени перед вами встанет выбор – кем быть? Когда-то такой выбор сделали ваши родители.

Перечень заданий

Сделай предположение. Почему твои родители выбрали именно такую профессию?

Узнай у взрослых об их профессиях, почему они их выбрали, как получили образование?

Запиши свой рассказ самостоятельно или с помощью взрослых

Дополни рассказ фотографиями, рисунками.

Рефлексия. Соберем все рассказы в одну общую «Большую книгу профессий».

Проектное задание по теме: «Моя родословная»

*Ершова Елена Ивановна,
Зайцева Марина Васильевна,
Коровкина Лариса Сергеевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Смоленска*

Преамбула. На Руси с давних времен считалось правилом хорошего тона знать свою родословную до седьмого колена. Сын знал не только своего отца, но и деда, прадеда и прапрадеда. Безусловно, знали это не все, однако культурные люди были обязаны знать. Красиво оформленное генеалогическое древо рода всегда висело в рамочке на самом видном месте в домах. Это было особой гордостью семьи. А знаем ли вы историю своей семьи, кто были ваши предки?

Перечень заданий

Предположите: Какие фамилии носили твои предки?

Узнайте значение слов род, родословная, предки, «генеалогическое древо» в толковом словаре.

Найдите информацию о происхождении фамилий на Руси.

Узнайте у взрослых информацию о предках (бабушках, дедушках, прабабушках, прадедушках), прослушав рассказы родственников.

Соберите необходимые фотоматериалы из домашнего архива (с родителями).

Нарисуйте генеалогическое древо своей семьи.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Города России»

*Ершова Елена Ивановна,
Зайцева Марина Васильевна,
Коровкина Лариса Сергеевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Смоленска*

Преамбула. Наша Родина – это не только наша семья, наш дом, но и множество разных городов, со своей символикой, со своей историей, со своими достопримечательностями. У каждого человека есть свой любимый город. Чаще всего это место, где человек родился. Любой житель своего города может рассказать о нем много интересного. В каком городе России хотел бы ты побывать?

Перечень заданий

Предположи, что может рассказать об этом городе его житель.

Найди информацию о двух-трех интересных фактах выбранного города России.

Создай страничку о данном городе, заполнив ее рисунками и фотографиями с комментариями об этих фактах, для оформления папки-передвижки «Города России».

Рефлексия. Презентуй результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Страны мира»

*Ершова Елена Ивановна,
Зайцева Марина Васильевна,
Коровкина Лариса Сергеевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Смоленска*

Преамбула. Каждый человек в своей жизни мечтает побывать в разных странах и городах, чтобы узнать много нового и интересного. Приезжая в чужую страну, мы являемся туристами. Человека, который знакомит туристов с местными достопримечательностями, называют гидом (экскурсоводом). А вы любите путешествовать? Давайте совершим заочное путешествие по странам мира.

Перечень заданий

Выбери страну, в которой ты мечтал бы побывать или побывал.

Представь, что ты являешься гидом этой страны. Что бы интересного ты рассказал туристам о ней?

Найди на карте данную страну

Найди в различных источниках информацию об этой стране

Выбери самые интересные факты о ней.

Подготовь сообщение о данной стране, дополни его фотографиями для оформления фотоальбома «Страны мира».

Рефлексия. Презентуй результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Кто нас защищает»

*Афонина Надежда Владимировна,
Михайлова Наталья Сергеевна,
Запорожец Вера Анатольевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Ярцево
Смоленской области;
Дискина Виктория Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37» г. Смоленска*

Преамбула. Сводки сообщают, что в этом году огонь и дым унесли жизни 86 человек. В списке погибших 1 ребенок. 77 человек получили ожоги и травмы. Более 350 человек было спасено и эвакуировано пожарными. Чаще всего от огня страдали жилые дома. Много пожаров произошло из-за неисправных электроприборов. Неосторожное обращение с огнем при курении привело к 84 пожарам. Детская шалость с огнем стала причиной 13 пожаров.

Перечень заданий

Предположи: куда обращаться, если возник пожар?

Выясни, пользуясь информационными источниками, причины возникновения пожаров в жилых помещениях.

Выясни у взрослых куда и к кому обратиться, если возник пожар.

Узнай, как вызывают пожарных.

Узнай, как в школе действуют при возникновении пожара.

Составь памятку: «Действия при пожаре в школе».

Рефлексия. Презентуй результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Отважные профессии»

*Афонина Надежда Владимировна,
Михайлова Наталья Сергеевна,
Запорожец Вера Анатольевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Ярцево
Смоленской области;
Дискина Виктория Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37» г. Смоленска*

Преамбула. Сводки сообщают, что в этом году огонь и дым унесли жизни 86 человек. В списке погибших 1 ребенок. 77 человек получили ожоги и травмы. Более 350 человек было спасено и эвакуировано пожарными. Чаще всего от огня страдали жилые дома. Много пожаров произошло из-за неисправных электроприборов. Неосторожное обращение с огнем при курении привело к 84 пожарам. Детская шалость с огнем стала причиной 13 пожаров.

Перечень заданий

Предположите: каким должен быть пожарный?

Найдите информацию о том, кого мы называем пожарными. Узнай, зачем нужна эта профессия.

Возьмите интервью у пожарного о его работе.

Оформите стенгазету о пожарных.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Экономика родного края»

*Афонина Надежда Владимировна,
Михайлова Наталья Сергеевна,
Запорожец Вера Анатольевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Ярцево
Смоленской области;
Дискина Виктория Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37» г. Смоленска*

Преамбула. Главная задача экономики – удовлетворение разнообразных потребностей людей. А сейчас представьте такую ситуацию... Живет на свете человек. Все у него есть. Все его устраивает, он ни о чем не мечтает, ни к чему не стремится. Он просто живет и ничего не делает. Такая ситуация выглядит почти фантастически, потому что человек всю свою жизнь трудится, чтобы удовлетворить свои потребности. Потребности – это необходимость, которая помогает человеку поддерживать жизнедеятельность или развиваться.

Перечень заданий

Предположи: какие потребности людей удовлетворяются с помощью сельского хозяйства?

Составь список товаров, которые даёт нам сельское хозяйство.

Подчеркни товары, которые покупает ваша семья.

Выясни, как они попадают к вам на стол.

Нарисуй один из продуктов, выращенных в сельской местности.

Составь путь продукта от производителя к столу.

Рефлексия. Презентуй результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Музей путешествий»

*Афонина Надежда Владимировна,
Михайлова Наталья Сергеевна,
Запорожец Вера Анатольевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Ярцево
Смоленской области;
Дискина Виктория Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37» г. Смоленска*

Преамбула. Если мы посмотрим на карту, то увидим, что страна наша граничит со многими государствами. Один из самых увлекательных способов познания мира – путешествие. Кто из вас любит путешествовать? Что значит путешествовать? (Бывать в разных местах, странах, узнавать что-то новое, интересное). Расскажите о местах, где вы побывали или мечтаете побывать так, чтобы у нас появилось желание туда поехать.

Перечень заданий

Предположи: может ли сувенир или фотография рассказать нам о стране?

Собери фотографии, сувениры тех мест, где ты побывал.

Отметь на карте те места, где ты побывали.

Составь рассказ о своих впечатлениях.

Создай карту своих путешествий.

Рефлексия. Сделайте вывод.

**Проектное задание по теме:
«Заповедники и национальные парки России»**

***Афони娜 Надежда Владимировна,
Михайлова Наталья Сергеевна,
Запорожец Вера Анатольевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Ярцево
Смоленской области;
Дискина Виктория Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 37» г. Смоленска***

Преамбула. На территории России есть много уникальных по своей красоте уголков природы. Часто мы не задумываемся о тех богатствах, которые дала нам природа: вырубам леса, проникаем в недра Земли. Этим мы наносим огромный ущерб природе: высыхают реки, исчезают редкие виды растений, птиц, животных.

Перечень заданий

Предположите: как помочь сохранить уникальный животный и растительный мир Байкала?

Найдите в справочной литературе информацию об озере Байкал.

Найдите в энциклопедиях сведения о животном, обитающем на территории этого заповедного места.

Сделайте слепите это животное из пластилина.

Найдите в энциклопедиях сведения о растении заповедника.

Оформите фотовыставку.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Путешествие по родному городу»

***Никеева Галина Ивановна,
Федоренко Светлана Геннадьевна,
учителя начальных классов
МБОУ «СШ № 39» г. Смоленска***

Преамбула. У каждого человека своя Родина, свой родной город, село, посёлок, деревня. И у каждого из них есть своё имя. Мы с вами живём в городе Смоленске. В справочной литературе можно прочитать о некоторых версиях происхождения названия города. Хотите узнать, почему наш город так называли?

Перечень заданий

Предположите: почему наш город так называется?

Обратитесь к родителям и узнайте, в каком году было первое упоминание в летописи о нашем городе?

Найдите в справочной литературе информацию о древнем городе Смоленске.

Нарисуйте древний город Смоленск.

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «Родной край – малая Родина»

Антонова Ирина Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области

Преамбула. У каждого человека есть Родина. Россия – наша Родина, а наша малая Родина – место, где родился и вырос именно ты. У москвича это город Москва, город Калуга у калужанина. Как называется твоя малая родина? Малая Родина, Отечество, родной край играют значительную роль в жизни каждого человека, но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее.

Перечень заданий

Сделай предположение: почему наш город так называется?

Найди информацию в различных источниках о времени возникновения своего города.

Найди информацию на какой реке (озере) он расположен?

Узнай у взрослых, как называются центральные улицы города (села)? Почему они так названы?

Сфотографируй или нарисуй улицы.

Нарисуй герб нашего города.

Нарисуй или сфотографируй дом, в котором ты живешь.

Составь рассказ-презентацию о своем родном городе.

Рефлексия. Презентуй результаты своей работы ученикам в классе.

**Проектное задание по теме:
«Какие бывают музеи. Необычные музеи мира»**

Васильева Наталья Евгеньевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области

Преамбула. В нашем мире существует огромное количество музеев, в которых представлены различные экспонаты, в основном это культурные ценности. Но есть и необычные музеи мира, в которых посетители найдут не совсем простые произведения искусства, а весьма экстравагантные.

Предположи: какие необычные музеи могут быть?

Узнай какие необычные музеи бывают.

Найди информацию по истории создания музеев, видах и необычных музеях Мира в сети Интернет.

Собери информацию об одном, наиболее интересном для тебя музее.

Нарисуй или сделай экспонат, который можно поместить в этот музей.

Рефлексия. Презентуй свой проект одноклассникам.

Проектное задание по теме: «Времена года»

Гончарова Ирина Алексеевна,

учитель начальных классов

МБОУ «Растегаевская ОШ»

Хиславичского района Смоленской области

Преамбула. Ребята, окружающая нас природа играет важную роль в нашей жизни. Общаясь с природой, мы узнаём не только о том, что происходит в ней, мы узнаем себя, так как являемся частью природы. Здесь мы отдыхаем и набираемся энергии, она вдохновляет нас на полезные дела. Хотите узнать о сезонных изменениях в природе?

Перечень заданий

Прочитайте рассказ В. Бианки «Синичкин календарь».

Узнайте особенности каждого времени года; выберите из текста материал о сезонных изменениях в природе; подберите к полученному тексту иллюстрированный материал (рисунки из журналов, старых книг, открыток...)

Проведите наблюдения за сезонными изменениями в природе и зафиксируйте отличительные признаки каждого сезона.

Найдите информацию о временах года в разных источниках.

Определите, какие изменения происходят в живой и неживой природе с наступлением, зимы, весны, лета, осени.

Нарисуйте рисунки на тему «Осенние мотивы», «Зимушка-зима», «Весна-красавица», «Ах, лето!».

Составьте альманах «Времена года».

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

Проектное задание по теме: «В царстве грибов»

*Гренкова Ирина Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. Ребята, наши друзья из детского сада собрались в лес за грибами. Но вот возникла проблема: юные грибники боятся набрать в корзину несъедобные грибы. Давайте научим их отличать съедобные грибы от несъедобных.

Перечень заданий

Прочитайте рассказ Н. Сладкова «По грибы».

Узнайте у взрослых, какие грибы съедобные и несъедобные.

Сделайте предположение: почему грибы нужно собирать под присмотром взрослых?

Найдите информацию о грибах в разных источниках.

Составьте список съедобных и несъедобных грибов, которые встречаются в Рославльском районе Смоленской области.

Нарисуйте грибы-двойники для памятки.

Составьте памятку «Как собирать грибы».

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы.

Проектное задание по теме : «Умны ли кошки?»

Саввина Татьяна Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Рославля
Смоленской области

Преамбула. Кошка живёт рядом с человеком уже не одну тысячу лет. Но до сих пор остаётся загадкой и чудом, которым восхищаются из века в век учёные, философы, поэты, писатели и художники. На уроке окружающего мира мы говорили, что многие животные обладают определённым уровнем интеллекта. Как вы думаете, насколько умны кошки?

(Индивидуальный проект для учащихся, которые имеют в качестве домашнего питомца кошку.)

Перечень заданий

Найди интересные факты из жизни кошек.

Изучи материал Википедии о кошках, тесты Карен Оверолл по определению уровня интеллекта кошек.

Определи уровень интеллекта своего питомца с помощью тестов Карен Оверолл.

Занеси результаты наблюдений в таблицу и сделай вывод.

№	Проверяемые способности	Результат исследования
1	«Умение решать проблемы»	
2.	«Обучаемость»	
3.	«Кратковременная память»	

Рефлексия. Презентуйте результаты своей работы. Покажи фото своей кошки и расскажи об ее интеллекте.

Проектное задание по теме: «Деревья нашего края»

Фролова Кристина Андреевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 10» г. Рославля
Смоленской области

Преамбула. Деревья играют большую роль в нашей жизни, так как мы живем в зоне лесов. Но мы обнаружили, что многие взрослые и дети не обращают на них внимания. Некоторые дети младшего возраста часто не воспринимают деревья как живые объекты. А ведь дерево – прекрасный объект для наблюдений, на примере которого могут быть рассмотрены взаимосвязи растений с окружающей средой.

Перечень заданий

Выбери любое дерево, которое растёт в твоём дворе.

Узнай у родителей его историю.

Придумай ему имя.

Составь рассказ о своём дереве по плану:

- 1) Вид дерева.
- 2) Имя дерева.
- 3) Где живёт твоё дерево.
- 4) История жизни дерева.
- 5) Какие подарки тебе хотелось бы подарить дереву. Объясни.

Нарисуй своё любимое дерево.

Рефлексия. Покажи рисунок одноклассникам, расскажи о дереве.

**Проектное задание по теме:
«Наш город в годы Великой Отечественной войны»**

***Цурбанова Валентина Владимировна,**
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. Великая Отечественная война длилась долгие четыре года. Прошло более 80-ти лет, как отгремели ее последние залпы. Не обошла эта страшная война и нашу родную Смоленщину. В конце лета 1941 года фашисты пришли и в наш город.

Перечень заданий

Найди в энциклопедии информацию, когда фашисты пришли в город Рославль? Сколько времени длилась оккупация города?

Узнай у родителей, были ли в твоей семье родственники-ветераны Великой Отечественной войны или работники тыла.

Собери информацию об одном из родственников, который участвовал в Великой Отечественной войне.

Найди фотографию родственника – участника Великой Отечественной войны.

Составь небольшое сообщение о жизни и подвигах родственника в годы Великой Отечественной войны.

Сделай плакат с фотографией своего родственника для участия в акции «Бессмертный полк России».

Рефлексия. Расскажи о своем родственнике ребятам из класса.

Проектное задание по теме «Природа в опасности!»

*Данилова Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. Сегодня мы постоянно слышим и читаем об экологии. И хотя эта наука одна из самых молодых, она имеет большое значение для будущего человечества. Прекрасные уголки нашей земли превращаются в свалки мусора, чистейшие озера загрязняются отходами, вырубаются леса, уничтожаются редкие животные.

Перечень заданий

Узнай значение слова «экология», используя справочную литературу.

Обратись к родителям за помощью в поиске информации об экологических проблемах города Рославля Смоленской области.

Прочитай экологическую сказку Т.А. Шорыгиной «Родничок».

Расскажи, какая экологическая проблема там обозначена.

Объясни, как была решена обозначенная проблема.

Предложи свои способы решения данной экологической проблемы.

Составь памятку юного эколога.

Дополни свою памятку рисунком.

Рефлексия. Расскажи ребятам о результатах своей работы.

**Проектное задание по теме:
«Календарь праздников моей семьи»**

***Зылева Мария Александровна**
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 9» г. Рославля
Смоленской области*

Преамбула. Семья – это связь поколений. В традициях русской семьи большое количество детей. У истоков стоят родители. В семье начинает формироваться культура поведения и культура общения. У каждого из вас есть дом, семья, родня. У кого-то семья большая, а у кого-то маленькая. И в каждой семье – особая атмосфера, свои семейные привычки, увлечения и традиции. Семьи все разные. 8 июля в нашей стране отмечается день семьи, любви и верности.

Задумывались ли вы, когда и как появились семейные праздники? Я предлагаю разобраться в этом вопросе, вспомнить праздники, которые вы отмечаете всей семьёй, составить свой собственный семейный календарь праздников.

Перечень заданий

Найди информацию об истории появления календаря.

Изучи информацию о том, какие бывают современные календари.

Выбери вариант календаря, который удобен для тебя.

Опроси родственников о праздниках, которые отмечают в твоей семье.

Составь список праздников твоей семьи с датами на каждый месяц.

Оформи информацию в «Календарь праздников моей семьи».

Рефлексия. Презентуй свой продукт одноклассникам.

**Автор-составитель:
Иванова Ирина Юрьевна**

**Организация проектной деятельности
учащихся 1-4 классов**

Методические рекомендации

Подписано в печать 03.06.2024 г. Бумага офсетная.
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 3,5
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

