

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

**МУЗЕЙ БОЕВОЙ СЛАВЫ В ДЕТСКОМ САДУ
КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА РАБОТЫ
ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Методическое пособие

**Смоленск
2025**

УДК 373.24;37.017.4

ББК 74.14

М 11

Составители:

Кравчук В.А., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО;

Шаламова С.С., методист кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО;

Шимаковская С.Ю., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.

М 11 Музей боевой славы в детском саду как инновационная форма работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: Методическое пособие / сост. В.А. Кравчук, С.С. Шаламова, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2025. – 80 с.

Методическое пособие состоит из двух частей: методических рекомендаций по созданию в дошкольной образовательной организации музея боевой славы, посвященного подвигу нашего народа в период Великой Отечественной войны, и практических материалов педагогов-практиков по организации и использованию музейного пространства в ДОО.

Материалы, представленные в данном пособии, помогут эффективно реализовать задачи формирования у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину, воспитать нравственные качества, которые позволят вырасти дошкольнику гражданином своей страны, патриотом, умеющим ценить и беречь историческое и культурное наследие русского народа.

Методическое пособие адресовано руководящим и педагогическим работникам образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, для использования при организации работы по патриотическому воспитанию в рамках музея боевой славы.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО (протокол № 3 от 24.04.2025).

УДК 373.24;37.017.4

ББК 74.14

© ГАУ ДПО СОИРО, 2025

Содержание

Введение	4
Методические рекомендации по созданию музея боевой славы в дошкольной образовательной организации	6
Материалы из опыта работы педагогов-практиков по организации музея боевой славы в детском саду	37

Введение

Патриотизм является фундаментальной основой будущего нашей страны и наших детей. В основе этого понятия лежат непреходящие ценности: любовь и уважение к своей Родине и ее традициям, духовному наследию наших предков и многонационального народа, ответственность за свою страну и ее будущее.

Чувство патриотизма должно быть осознанным и прочным. Однако, пробудить интерес ребенка к Родине невозможно без исторических сведений. Не зная, как любили и берегли ее наши предки, не чувствуя своей связи с Родиной, нельзя быть патриотом. Именно дошкольный возраст один из самых благоприятных периодов воспитания любви к Родине, воспитания таких нравственных качеств, которые позволяют вырасти дошкольнику человеком – гражданином своей страны, патриотом, умеющим ценить и беречь историческое и культурное наследие русского народа. В этом пособии первостепенной задачей является то, что дети должны знать о героической истории своей Родины, а именно – о подвигах, совершенных нашим народом в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., о героях, которые живут в памяти поколений и становятся символом мужества, горячей любви к Родине. Особенно это актуально в канун празднования 80-летнего юбилея Великой Победы.

Маленьким детям довольно сложно воспринимать информацию по такой серьезной теме. Дети ещё так мало знают о подвигах своего народа. Война – это суровая трагедия, за ней скрываются кровь, боль, страх и потери. Мы не имеем права не знать своей истории, не гордиться своими предками, их мужеством и стойкостью. Сколько людей отдали жизнь на поле боя, сражаясь за Родину, за то, чтобы мы жили в этом огромном и прекрасном мире, отвоеванном солдатами Великой Отечественной войны. Все они, несомненно, герои – и сколько бы не прошло лет, мы всегда будем помнить тех, кто защищал нашу Родину.

В решении этой проблемы большая роль отводится дошкольному образованию, так как именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственных качеств ребенка. В данном пособии учитываются возможности дошкольного возраста. Для детей важны конкретные примеры и наглядность, что помогло бы приблизить события Великой Отечественной войны. В настоящее время существует множество форм, методов патриотического воспитания у дошкольников, однако в предлагаемом пособии рекомендуется к использованию такая инновационная форма как музей боевой славы.

Методическое пособие состоит из двух частей: методических рекомендаций по созданию в дошкольной образовательной организации музея боевой славы, посвященного подвигу нашего народа в период Великой Отечественной войны, и практических материалов педагогов-практиков по организации и использованию музейного пространства в ДОО.

В пособии рассматриваются основные цели и задачи музея, такие как формирование уважения к истории своей страны, развитие интереса к культурному наследию и привлечение родителей к совместной образовательной деятельности.

Представлены рекомендации по организации экспозиции в музейном пространстве, примерные планы по организации проведению тематических мероприятий и экскурсионной работы, а также методические разработки игр и занятий, способствующих более глубокому усвоению материала с учетом возрастных особенностей детей и их познавательных интересов.

Пособие поможет привлечь родителей к созданию и функционированию музея в стенах детского сада, организовать обсуждение важных тем совместно с родителями и детьми. Использование материалов поспособствует интеграции музейной деятельности в образовательный процесс, что обогатит опыт детей и даст стимул их познавательной активности.

Методические рекомендации по созданию музея боевой славы в дошкольной образовательной организации

Музейная педагогика – достаточно известное направление современной педагогики. Она имеет длительную историю, хотя в дошкольном образовании стала играть существенную роль только в последние десятилетия. Музейная педагогика помогает решать практически все задачи дошкольного образования и может быть использована для реализации задач патриотического воспитания. Музеи в детских садах играют большую роль в формировании системы ценностей ребенка. Использование потенциала музея в образовательной деятельности раскрывает широкие возможности включения воспитанников в разнообразную деятельность. Кроме того, музейная среда способствует взаимодействию дошкольного учреждения с семьей и социумом.

Музеи в детском саду имеют свою специфику. Создание музеев в детском саду по патриотическому воспитанию может включать различные темы и направления, которые помогут детям познакомиться с культурным наследием, историей и традициями своей страны. Оптимальным выбором для решения задач патриотического воспитания для детей средней и старших групп станут такие темы, как история страны и родного края, живая природа, астрономия, герои Отечества, знаменитые люди России. Однако в Год защитника Отечества рекомендуем оформить в ДОО музей боевой славы.

Потенциал музея боевой славы будем использовать в образовательной деятельности с целью формирования в дошкольнике начал современного национального воспитательного идеала – творческого высоконравственного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны. Задачи реализуются путем включения воспитанников в многообразную деятельность музея боевой славы в дошкольной образовательной организации.

С чего начать создавать музей боевой славы в ДОО?

Создание музея боевой славы в дошкольном образовательном учреждении (ДОО) – это важный и ответственный проект, который требует тщательного планирования и организации.

Вот несколько шагов, с которых можно начать.

1. Необходимо определить цель и задачи музея.

Дошкольная организация или возрастная группа определяет, чего хочет достичь с помощью музея боевой славы. Например, формирование у детей патриотических чувств, ознакомление с историей Великой Отечественной войны, воспитание уважения к ветеранам и т.д.

Важно сформулировать конкретные задачи. Например: сбор и изучение материалов, привлечение родителей, организация мероприятий, образовательные задачи и т.п.

2. Создать рабочую группу из педагогов, родителей и, возможно, представителей местных организаций (например, ветеранов, историков). Обсудить и распределить обязанности. Следует назначить ответственных за различные направления работы: сбор и исследование материалов, организацию пространства музея, разработку мероприятий и т.д.

3. Начать подготовку материалов для музея боевой славы. Ответственные за изучение и сбор материалов исследуют исторические факты и события Великой Отечественной войны на местном уровне, включая истории ветеранов. Привлекают всех участников образовательного процесса: педагогов дошкольной организации, родителей, жителей вашей местности (принести фотографии, документы или вещи, связанные с войной).

4. Составить план экспозиции музея. Определить, какие темы хотите отразить в музее (жизнь на фронте, жизнь в тылу, подвиги героев, исторические даты и т.п.), можно составить картотеку экспонатов.

5. Всем коллективом единомышленников разработать проект образовательной программы, которая будет реализована в рамках работы музея боевой славы. В нее войдут различные мероприятия: экскурсии по музею, мастер-классы, лекции, встречи с ветеранами и т.п. Важно продумать формы взаимодействия в музейной среде, методы реализации содержания программы. Необходимо использовать игровые методы для активного вовлечения детей в изучение темы (например, ролевые игры, квесты и т.п.).

6. Позаботиться об организации музейного пространства: как будет выглядеть музей, где разместятся экспонаты, и как будет организовано взаимодействие с посетителями. Создать информационные стенды, плакаты, визитки для экспонатов, при этом информация должна быть доступна и понятна детям.

Установить график работы музея, правила посещения (например, для групповых экскурсий или другие форм взаимодействия в музейной среде).

7. Продумать, как будет организовано взаимодействие с родителями. Важно быть открытыми к предложениям и помощи от родителей, которые могут предложить свои идеи или материалы.

Необходимо учесть связь с местными организациями. Установить контакты с местными историческими обществами, музеями, чтобы обогатить информацию и материалы музея боевой славы внутри дошкольной организации.

8. С целью оценки эффективности работы музея продумать возможность обратной связи. После открытия музея можно собирать отзывы от детей, родителей и педагогов, чтобы понять, как можно улучшить работу музея.

Музей развивается с течением времени, желательно добавлять новые экспонаты и мероприятия, основываясь на обратной связи. Создание музея боевой славы – это возможность не только сохранить память о событиях Великой Отечественной войны, но и воспитать уважение к истории у подрастающего поколения.

Примерный план создания музея боевой славы в детском саду

Этот план может служить основой для разработки более детального подхода к созданию музея боевой славы в детском саду, учитывая специфические потребности и интересы детей и сообщества.

Определение целей и задач	Использование потенциала музея в формировании у детей патриотических чувств. Ознакомление с историей, своей страны, с подвигами, совершенными нашим народом в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., которые живут в памяти поколений и становятся символом мужества, горячей любви к Родине. Укрепление чувства гордости за свою Родину, героическое прошлое Отечества
Сбор информации и материалов	Исследование важнейших исторических событий и персоналий Великой Отечественной войны. Сбор материала о земляках – участниках Великой Отечественной войны. Сбор книг, фотографий, предметов быта, костюмов, игрушек и других артефактов, связанных с Великой Отечественной войной Консультации с родителями, педагогами, местными историками
Организация пространства	Выбор подходящего места для музея (уголок в группе, отдельная комната). Разработка макета размещения экспонатов. Создание тематических зон (история Великой Отечественной войны, города-герои, люди – герои войны и т.д.)
Оформление экспонатов	Подготовка информационных стендов с описанием экспонатов (элементы воинского обмундирования, предметы солдатского быта, воинские знаки различия, награды, различные военные атрибуты). Использование творческих работ детей (рисунки, поделки) как экспонатов. Оформление экспозиций, витрин и полок
Обучение и вовлечение детей	Поисково-исследовательская деятельность (реализация проектов). Вовлечение детей в процесс оформления музея (рисование, изготовление поделок). Подготовка детей к экскурсиям для других групп.
Открытие музея	Подготовка торжественного открытия с участием родителей и воспитателей. Экскурсионно-просветительская работа. Организация экскурсии по музею с объяснением каждого экспоната
Проведение мероприятий	Проведение занятий в музее: тематических занятий мужества, занятий по ознакомлению с героизмом медицинских сестер, бойцов, солдат, о тяготах детства во время войны, о городах-героях, о великих сражениях войны, знакомство с наградами войны и т.д. Регулярное проведение тематических выставок, конкурсов, праздников. Приглашение местных ветеранов, историков, почетных гостей для встреч с детьми
Обратная связь и улучшение работы музея	Сбор отзывов от детей и родителей о музейной деятельности. Внесение изменений и улучшений в экспозицию на основе полученных отзывов.

	Регулярное обновление экспонатов и проведение новых выставок
Поддержание музея	Создание команды из воспитателей и родителей для регулярного ухода за музеем. Обеспечение постоянного финансирования для обновления экспозиций и мероприятий

Придерживаясь логики приведенного выше плана, остановимся подробнее на основных этапах создания музея боевой славы в детском саду.

Для детей важны конкретные примеры и наглядность, исходя из этого, при создании музея боевой славы, желательно собрать предметы военного времени, что поможет детям, так мало знающим о подвигах своего народа, приблизить военные события.

Цель создания музея в детском саду заключается в развитии познавательной активности детей, формировании у них интереса к историческим событиям Великой Отечественной войны, а также в воспитании чувства своей связи с героической историей страны и любви к Родине.

1. Формирование чувства принадлежности. Создание музея дает детям ощущение причастности к истории своей страны, развивает гордость за подвиг, совершенный нашим народом в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

2. Обогащение знаний. Музей служит источником информации о подвигах своего народа, в великую Отечественную войну, что помогает детям расширять свой кругозор.

3. Развитие познавательных способностей. Через взаимодействие с экспонатами и участие в экскурсиях дети учатся задавать вопросы, анализировать информацию об исторических событиях и артефактах войны 1941–1945 гг. и делать выводы.

4. Творческое самовыражение. Музей может стать площадкой для отображения детского творчества, где дети будут размещать свои работы и представления о событиях Великой Отечественной войны, что способствует развитию их креативности.

5. Социальные навыки. Совместные проекты, экскурсии и обсуждения в музейном формате способствуют формированию командного духа и развитию навыков общения.

6. Обогащение образовательного процесса. Музей может дополнить образовательную программу, обогатить образовательный процесс, сделав его более интересным и разнообразным.

Таким образом, музей в детском саду становится важным образовательным инструментом, способствующим всестороннему развитию детей, пониманию мира и формированию ценностей.

Организацию музея боевой славы можно начинать с детьми 5–7 лет. Однако есть мнение, что обучение музейному восприятию и патриотическому

воспитанию целесообразно начинать с раннего возраста при условии систематической работы и правильной организации педагогического процесса. Не рекомендуется оформлять музей боевой славы в группах для детей раннего возраста. В ясельной и младшей группах организация музеев нецелесообразна, поскольку дети еще слишком малы и не способны принимать активное участие в его создании. Музей боевой славы для воспитанников постарше также имеет некоторые особенности. Для детей важны конкретные примеры и наглядность, исходя из этого, при создании музея боевой славы желательно собрать предметы военного времени, это поможет детям осознать значение и героизм участников военных событий.

Создание музея боевой славы для детей в возрасте 5 лет требует особого подхода, так как в этом возрасте основное внимание следует уделять игровой форме обучения и восприятию информации через один из основных способов – игру, визуальные материалы и простые объяснения.

Какие задачи возможно решать в этом возрастном периоде?

1. Ознакомление с героической историей страны.

Создать доступные и интересные материалы о Великой Отечественной войне, которые помогут детям понять, что это была важная часть истории. Можно применить прием упрощения информации: использовать сказочные и игровые элементы для объяснения сложных исторических понятий.

2. Формирование патриотических чувств. Воспитание гордости за страну

Показать детям, как люди защищали свою Родину, рассказывая истории о героях с упором на доблесть и смелость. Знакомить детей с символами патриотизма (например, орденами, медалями, флагом).

3. Воспитание уважения к ветеранам

Рассказы о ветеранах, где акцентируется их доблесть и человечность. Организация встреч с ветеранами, где они могут рассказать свои истории в понятной форме и отвечать на вопросы.

В среднем дошкольном возрасте доступно создание зон для игры, где дети могут «поиграть» в исторические события: защита города или помощь раненым. Эффективны проведение мастер-классов по созданию простых поделок, связанных с темой войны (например, бумажных солдатиков, орденов и т.п.).

Важно обращать внимание на визуальное восприятие. Лучше использовать яркие, понятные и красочные материалы, чтобы привлечь внимание детей к экспонатам (картинки и иллюстрации, большие плакаты с изображениями военно-исторических событий).

Дети 5 лет с удовольствием участвуют в тематических праздниках, поэтому необходимо организовать в музейном пространстве мероприятия,

приуроченные к памятным датам, где дети могут участвовать в конкурсах, представлениях, играх.

Обратная связь и вовлеченность воспитанников этого возраста будет обеспечиваться через выставки детских работ, созданных в процессе образовательной деятельности в пространстве музея боевой славы. Это поможет детям почувствовать свою значимость. Можно организовать обсуждение изученной темы, на котором старшие дошкольники могут задавать вопросы о том, что они узнали, и делиться своими впечатлениями.

Такой подход поможет детям в возрасте 5 лет не только узнать о важности героического прошлого времен Великой Отечественной войны, но и развить уважение, интерес и любовь к своей стране, что является основным в их воспитании.

Создание музея боевой славы для детей 6 лет также требует учета особенностей восприятия и интересов. В этом возрасте дети уже обладают некоторыми знаниями об окружающем мире и готовы к более глубокому погружению в тему.

Какие задачи патриотического воспитания успешно решаются с помощью использования музейного пространства?

1. Углубление знаний о героической истории нашей страны.

Эффективно использовать короткие и яркие истории о важных событиях Великой Отечественной войны с акцентом на героизм, братство и патриотизм. Организовать выставки, посвященные конкретным событиям: битвы, операции, а также ремонтные мастерские, где дети могут увидеть, как использовалась техника.

2. Формирование патриотических чувств.

Детей этого возраста привлекают патриотические символы, поэтому среди музейных экспонатов появляются символы и атрибуты, интерактивные экспозиции, которые связывают с защитой страны. На встречах с дошкольниками объясняют значимость военных событий, почему важно помнить о прошлом и чтить память о героях.

3. Развитие уважения к ветеранам и защитникам отечества.

Эффективна такая форма, как организация встреч с ветеранами – бывшими несовершеннолетними узниками фашизма, которые могут рассказать детям о своих переживаниях и опыте, истории о смелости и героизме в Великую Отечественную войну, рассказы воспитателя и родителей из биографии известных сражавшихся с акцентом на их доброту и человечность.

В рамках музея боевой славы успешно применяется интерактивное обучение. Дети принимают участие в создании элементов, с которыми могут

взаимодействовать, например, тактильные стенды с предметами эпохи (копии орденов, медалей, посуды и т.д.).

В группе или в самом музее можно создать пространство, где дети могут «играть» в исторические ситуации, «принимать участие» в «боевых операциях».

Организация музея боевой славы для детей 6 лет требует особого подхода, так как в этом возрасте дети активно исследуют мир вокруг и воспринимают информацию через игру и наглядные примеры. Экспонаты в музейном пространстве должны быть простыми и яркими, важно использовать безопасные и яркие копии оружия, форм и других предметов, чтобы привлечь внимание детей. Конечно, подойдут и игрушечные модели техники: можно создать уголок с игрушечными моделями танков и самолетов, которые дети смогут трогать и рассматривать.

Необходимо организовать зоны, где дети могут играть, изображая солдат или людей в мирной жизни – это могут быть сюжетно-ролевые игры. Можно предложить детям создать свои собственные поделки на тему военной истории, например, рисовать или конструировать модели техники из подручных материалов.

Объяснения по поводу военных событий, характеров героев и должны быть ясные и доступные. Используйте простые слова и образы, чтобы рассказать детям о том, что такое война, мир и героизм. Рассказывайте истории о героях, используя красочные иллюстрации. Сказки о подвигах: Превратите истории о героях в сказки, чтобы они были понятными и интересными для детей. Эффективной формой образовательного процесса могут стать сказочные выставки. Рекомендуем разработать выставки в форме сказок с героями, которые будут символизировать мужество и бдительность. Не угасает интерес детей и к мастер-классам по созданию поделок, по изготовлению солдатиков или других атрибутов. Можно организовать выставки творений детей на тему боевой славы, например, рисунков или моделей.

В 6-летнем возрасте остаются важными яркие визуальные материалы: красочные плакаты с изображениями героев, символов и событий, иллюстрации и мультимедиа, чтобы наглядно продемонстрировать события войны. Помочь в объяснении тематики могут мини-комиксы или иллюстрации.

Детям нравится участвовать в квестах и поисках: игры на выявление «героев» с помощью поиска тематических картинок по территории музея или образовательные квесты. Можно провести соревнования, где дети смогут посоревноваться в знаниях о героях, например, викторины с простыми вопросами.

Желательно вовлекать родителей в организацию и подготовку экспозиции. Можно организовать Дни открытых дверей либо мероприятия, где родители могут прийти с детьми и вместе.

Хорошо проводить обсуждения тем на совместных встречах взрослых и детей, где дети смогут делиться своими ощущениями и тем, что узнали о героизме, мире и дружбе.

Создание музея боевой славы для детей 6 лет – это возможность не только познакомить их с историей, но и воспитать в них чувства доброты, уважения к другим и понимания значения «героизм». Но важно помнить, что в этом возрасте нужно делать акцент на позитивных моментах, таких как отвага и дружба, избегая взрослых и тяжелых тем. Организация образовательного процесса в таком ключе помогут не только донести до ребенка важную информацию о боевой славе, но и развить у детей чувство уважения к истории своей страны, что является ключевым в их воспитании.

Создание музея боевой славы для детей в возрасте 7 лет в дошкольном образовательном учреждении может стать отличным способом познакомить их с историей 1941–1945 гг. и воспитанием патриотизма. В этом возрасте дети уже готовы воспринимать более сложные концепции и активно участвовать в образовательном процессе. Они становятся более самостоятельными и ответственными, активно интересуются историей родного края и страны, познают взаимосвязь времен, стремятся больше узнать о знаменитых людях своей страны. Организуя музей боевой славы, необходимо учитывать желание дошкольников работать самостоятельно, осваивать новые умения и навыки, развивать мышление. Создание музея должно быть направлено на формирование в сознании воспитанников образов знаменитых людей, оставивших свой след в истории, обогащение знаний об окружающем мире, развитие патриотических чувств.

Детям этого возраста понятны многие исторические события времен Великой Отечественной войны. Необходимо выбрать ключевые моменты, связанные с войной 1941–1945 гг., которые можно представить в интерактивной форме.

Дети семи лет проявляют активный интерес ко многим экспонатам музея боевой славы, им понятно их предназначение, поэтому можно собрать копии оружия, униформы, медалей, фотографий и других исторических предметов. Желательно привлечь родителей или ветеранов, чтобы они рассказали свои истории и предоставили свои вещи.

Игра по-прежнему является основным видом детской деятельности. Возможно создание зон, где дети могут играть в ролевые игры, разыгрывая сцены из истории, например, защиту города или гуманитарные акции;

проведение мастер-классов, на которых дети смогут делать поделки, связанные с темой: модели техники, плакаты, костюмы и т.д.

Формы обучающих мероприятий становятся более разнообразными. Все чаще используются обзорные экскурсии, например, по музею, где каждая станция будет представлять определенное событие 1941–1945 гг. или героическую личность, с простыми и понятными объяснениями. Тематическое планирование поможет ввести темы, которые будут освещаться на протяжении недели, с различными экспонатами музея боевой славы и видами активности.

Более значимыми становятся встречи с людьми, которых коснулась Великая Отечественная война, которые могут рассказать детям о своих близких, участвовавших в военных действиях, делая акцент на личных историях и мужестве.

Участие родителей и сообщества в работе музея усиливает свое значение. Дети с удовольствием участвуют в совместных с родителями проектах. Родители включаются в создание музея, например, предоставив фотографии или истории о своих предках. Эффективны семейные мероприятия, например, дни открытых дверей, где родители смогут посетить музей и увидеть работы детей.

Важно использовать яркие и запоминающиеся декорации, чтобы привлечь внимание детей. Можно создать стенды с картами, схемами и иллюстрациями. Помогут поддержать интерес к музейной среде и мультимедийные средства – видео- и аудиоматериалы – документальные фильмы или записи рассказов ветеранов, которые могут дополнить экспозицию.

Можно создать внутри музея боевой славы уголок памяти: Дерево памяти, Стена памяти, где дети смогут прикреплять рисунки или записи о своих героях – жертвах и защитниках. Или организовать обратную связь в виде обсуждения, где дети могли бы делиться впечатлениями и мыслями об услышанном. Хороший прием – запись эмоций, когда воспитатель или родители записывают чувства и мысли детей о героизме и патриотизме в тетрадь, которая будет храниться в музее.

Такой музей будет способствовать не только познанию истории, но и формированию уважения к своему прошлому, патриотическому сознанию и интересу к познанию.

Определение местоположения музея

Выбор места для музея боевой славы в детском саду – это важный шаг, который повлияет на доступность, безопасность и образовательную ценность экспозиции. Вот несколько советов по выбору подходящего места.

Безопасность	Убедитесь, что выбранное место соответствует требованиям безопасности: отсутствие острых углов, безопасность электрооборудования и отсутствие опасных материалов в состоянии, где дети могут их достать. Проверьте, есть ли доступ к средствам первой помощи и экстренным выходам
Доступность для детей	Выбирайте пространство, которое легко доступно для всех детей, включая малышей и тех, кто может иметь ограничения в передвижении. Убедитесь, что путь к музею безопасен и прост, без препятствий и ступенек
Просторность	Отдавайте предпочтение комнате или коридору с достаточной площадью, чтобы дети могли свободно передвигаться, исследовать и участвовать в интерактивных занятиях. Избегайте слишком маленьких помещений, где будет тесно и неудобно находиться
Естественное освещение	Выбирайте помещение с хорошим естественным освещением. Это создаст приятную атмосферу и поможет видеть экспонаты. Если естественного света недостаточно, подумайте о качественном освещении, чтобы обеспечить хорошую видимость и комфорт
Удаленность от источников шума	Помещение должно быть достаточно удалено от источников громкого шума (например, музыкального или спортивного залов), чтобы минимизировать отвлечение детей и обеспечить концентрацию на образовательном процессе. Это позволит создать спокойную и сосредоточенную атмосферу
Возможность организации зонирования	Ищите пространство, которое можно легко разделить на зоны для разных тем или активностей (например, для выставки экспонатов, мастер-классов и игрового пространства). Мобильные перегородки могут быть полезны для создания временных зон
Проветривание и климат-контроль	Обратите внимание на условия вентиляции и отопления, чтобы создать комфортные условия для пребывания детей. Пространство должно быть хорошо проветриваемым, особенно если в нем будут использованы краски и другие материалы
Близость к другим ресурсам	Если возможно, выбирайте помещение, расположенное рядом с другими образовательными ресурсами, такими как библиотека, художественный класс. Это позволит интегрировать занятия и разнообразить опыт детей. Такой подход может способствовать более гибкому использованию пространства
Возможности для хранения	Убедитесь, что в помещении есть достаточные возможности для хранения материалов и экспонатов. Это может быть шкаф, ящики или полки для безопасного хранения. Организуйте пространство так, чтобы все материалы были легко доступны, но при этом безопасно хранились
Гибкость в использовании	Подумайте о том, как пространство может быть использовано в разные времена года или для различных мероприятий. Полезно, если оно легко может быть адаптировано для различных форматов работы. Рассмотрите возможность использования оборудования, которое можно перемещать или модифицировать в зависимости от потребностей

Следуя этим советам, можно выбрать подходящее место для музея боевой славы в детском саду, которое будет способствовать активному обучению, исследованию и вовлечению детей в изучение истории.

Предлагаем примеры, которые помогут создать в детском саду увлекательное и познавательное пространство.

Название	Описание
Тематические зоны: – зона героев – зона истории	Стенды и уголки, посвященные ветеранам и героям, с фотографиями, рассказами и творческими работами детей. Могут быть использованы мультимедийные материалы (аудио, видео). Интерактивные карты, на которых показаны важные битвы и операции. Можно использовать меловые доски для рисования и описания событий
Игровые зоны	Военный лагерь: надувные палатки, игрушечные машинки и солдатики, позволяющие детям играть в роли бойцов и строить свои

Название	Описание
	«военные истории». Модели техники: выставка масштабных моделей танков, самолетов и других военных машин, которые могут быть как выставлены, так и доступны для игры
Творческая мастерская	Уголок для поделок, где дети могут создать свои модели оружия, техники или символику, такую как георгиевская ленточка, медали. Использование различных материалов: бумаги, картона, пластилина и т.д.
Интерактивные экспонаты	Использование сенсорных панелей или планшетов с образовательными играми и вопросами по истории. Например, тесты о героях, битвах и военной технике
Книжный уголок	Небольшая библиотечка с детскими книгами о войне, героях и их жизни. Книги могут быть как художественные, так и документальные, адаптированные для детского восприятия
Выставка детских работ	Регулярное обновление экспозиции работ детей (рисунков, поделок), посвященных теме боевой славы, чтобы вдохновлять их и давать возможность выражать свои чувства
Панорамы и модули	Создание панорамных рисунков или 3D моделей исторических мест и событий, чтобы сделать экспозицию более наглядной и увлекательной
Зона для обсуждения и приема гостей	Уголок, где проходят обсуждения, занятия или мероприятия. Приглашение ветеранов или военных для общения с детьми, проведения мастер-классов и рассказов о службе, что добавит личный опыт в обучение. Для детей это важно для осознания значимости событий. В этом пространстве можно оформить фотозону

Сбор и оформление музейных экспонатов

Собрать экспонаты для музея боевой славы в детском саду можно, следуя нескольким рекомендациям.

1. Обратитесь к родителям. Попросите родителей принести семейные реликвии, фотографии или документы, связанные с участием их родственников в войне. Это могут быть медали, ордена, письма с фронта и другие памятные вещи.

2. Используйте музейный ресурс. Свяжитесь с местными музеями или историческими обществами. Часто они могут предоставить выставочные материалы или даже временные экспонаты.

3. Создайте собственные материалы. Сделайте модель боевых машин, солдат, флагов или других объектов с помощью бумаги, картона и других доступных материалов. Это может быть как поделка, так и художественная работа.

4. Разделите по тематическим категориям. Определите темы для экспонатов – фронтовая жизнь, тыл, известные битвы и т.д. Сделайте несколько коллекций, чтобы детям было интереснее.

5. Фотографии и рассказы. Соберите фотографии ветеранов, а также истории об их подвигах. Создайте стенды с описаниями, чтобы дети могли лучше понять значение каждого экспоната.

6. Книги и литература. Подберите детские книги о войне, героизме и патриотизме, которые можно будет разместить в музее. Это поможет детям узнать больше о теме.

7. Интерактивные элементы. Подумайте о создании таких интерактивных элементов, как стенды для рисования, где дети могут создать свои рисунки о боевой славе или простые игры, связанные с историей.

8. Попросите о помощи местные организации. Военные клубы, активные волонтеры или студенческий отряд могут быть заинтересованы в участии. Они могут внести различные элементы или провести занятия.

9. Собирайте воспоминания. Проводите встречи с ветеранами, где они могут рассказать свои истории детям. Это будет не только живым экспонатом, но и бесценным образовательным опытом.

10. Учитывайте интересы детей. Задавайте вопросы детям о том, что их интересует, и учитывайте их идеи при выборе экспонатов. Это усилит их вовлеченность и интерес к музею.

Собранные экспонаты должны быть безопасными и подходящими для детей, чтобы создать увлекательную и образовательную атмосферу, способствующую формированию патриотических чувств.

Для удобства работы можно составить своеобразный каталог музейной экспозиции. Каждый экспонат описывается по схеме. Педагоги могут изменять, дополнять их, исходя из специфики возраста детей и особенностей музея. Листы с описаниями экспонатов закрепляют в папке в прозрачных файлах, что позволяет добавлять информацию, вынимать отдельные тексты для работы и т.п. В этой работе педагогам могут помочь студенты, которые проходят педагогическую практику. Такой каталог позволяет любому воспитателю детского сада использовать музей для решения образовательных задач. Можно дополнить его отдельным каталогом с детскими рисунками, на которых изображены экспонаты.

Выбор названия для музея боевой славы в детском саду играет важную роль в формировании интереса у детей к истории и патриотизму. Название должно быть простым и запоминающимся, чтобы дети могли легко вспомнить его и ассоциировать с важными историческими событиями. Удачно подобранное название создаст атмосферу значимости и увлечённости, что поможет детям глубже понять патриотические ценности.

Вот несколько идей для выбора названия музея, экспозиции и тем для экскурсий.

Название музея	Направление экспозиции	Примерные темы экскурсий	Наполнение
Музей боевой истории страны	История России История родного края. Города-герои. Города воинской славы. Города трудовой доблести. Государственные праздники	Мой край 80 лет назад. Россия – великая страна. Москва – столица нашей Родины. Моя малая Родина. Этих дней не смолкнет слава	Экспонаты, связанные с важнейшими событиями в истории страны, модели знаковых исторических объектов, интерактивные элементы, например, карты с указанием исторических мест
Музей героев и знаменательных личностей	Герои нашей Родины Военные письма и воспоминания. Герои войны в литературных произведениях. Советы по выживанию. Военные профессии. Все для фронта, все для Победы. Партизанское движение. Женщины на войне. Опаленное детство. Детские сады в годы войны	Знаменитые полководцы участники Великой Отечественной войны. Детские писатели герои войны. Методы самозащиты и помощи. Медики и военно-санитарная помощь. Военные изобретения (антибиотик). Лесное «общество» (быт и снабжение партизан). Маскировка городов. Жизнь на фронте. Тыл и поддержка фронта. Операция «Дети»	Подборка информации о выдающихся людях: ученых, писателях, актерах, военных и общественных деятелях. Выставка книг, фотографии и краткие биографии известных героев, участвовавших в военных действиях. Копии писем с фронта, написанных солдатами. Записи рассказов воспоминаний ветеранов (в том числе записанные на видео). Интерактивный уголок, где дети могут «написать» свои письма героям. Описание быта солдат на фронте, включая документы, фотографии, предметы личной гигиены, еду. Материалы о том, как гражданское население поддерживало армию: работа заводов, труд детей и женщин, помощь фронту. Сбор средств и пожертвования фронту
Музей военной истории	Государственная и патриотическая символика России. Галерея героев. Экспозиции, посвященные важным событиям в истории страны. История войн и солдат	История боевых наград. Символы Победы. На страже Отечества. Танки, ковавшие Победу. Защитники Отечества, их оружие и форма	Военная техника (модели танков, самолетов и кораблей, используемая во время войны). Информационные стенды с описанием особенностей каждой единицы. Макеты медалей и орденов (в том числе выполненные своими руками). Информационные стенды о значении наград и о людях, которые их получили. Экспонаты, связанные с военной историей, оружием, униформой. Флаги и символика разных военных периодов. Миниатюры солдат в военной форме. Копии исторического оружия (шлемы, винтовки). Контурные формы солдат, которые можно раскрасить. Интерактивные игры,

Название музея	Направление экспозиции	Примерные темы экскурсий	Наполнение
			моделирующие исторические события
Музей литературы и искусства боевой славы	Литературные подвиги. Герои словом и кистью. От советского информбюро. Искусство Победы. Песня на фронте. Памятники Победы	Кино во время войны. Актеры-фронтовики. Голос легендарного диктора. Киножурналы. Памятники и мемориалы	Факты о влиянии войны на искусство и культуру: литература, фонограммы музыки, репродукции живописи и отрывки кино, отражающие военные события. Информация о памятниках и мемориалах, посвященных людям, исполнившим свой долг, с фотографиями и историями их создания

Каждый из этих музеев может быть адаптирован под возрастные особенности детей, учитывая их интересы и уровень понимания темы. Важно создавать интерактивные, визуально привлекательные образовательные элементы, чтобы вовлечь детей и сделать обучение интересным.

Возможность использования иммерсивных экспозиций для музея

Развивающая среда детского сада должна стимулировать детей к проявлению инициативы, познавательной активности. Чтобы решить эту задачу, педагоги могут создавать иммерсивные музеи. В них дети взаимодействуют с экспонатами, участвуют в мастер-классах, играх и самостоятельно проводят экскурсии. Такие музеи способствуют их познавательному и речевому развитию, раскрывают творческие способности. Так что же такое иммерсивность в музее? Это способ сделать выставки более интересными и увлекательными. Вместо того чтобы просто смотреть на картины или предметы, посетители могут почувствовать себя частью истории и искусства. На таких выставках можно не только смотреть на вещи, но и исследовать их, участвовать в играх, пробовать виртуальную реальность и погружаться в разные исторические времена. Это делает посещение музея запоминающимся.

Примерные иммерсивные экспозиции для музея боевой славы, которые могут быть интересны и понятны дошкольникам.

1. Виртуальная прогулка по фронту. Дошкольники могут надеть специальные очки виртуальной реальности и «попасть» на фронт. Они будут видеть, слышать и даже чувствовать себя частью исторических событий, например, наблюдая за работой солдат.

2. Интерактивные игры с историческими героями. Посетители могут поиграть с персонажами, которые рассказывают о своих подвигах. Это могут быть мультяшные герои, которые объясняют детям, как они защищали страну.

3. Звуковая инсталляция. Комната, где звучат звуки боевых действий, а потом мирные звуки. Дети могут ощутить контраст и понять, как важен мир для людей.

4. Тематические мастер-классы. Дошкольники могут участвовать в изготовлении экспонатов, например, медали или пилотки, что поможет им понять, какую роль играли для солдата эти предметы.

5. Выставка «Солдат в семье». Интерактивные стенды, где дети могут услышать истории своих бабушек и дедушек о том, как они жили во времена войны, и как это повлияло на их жизни.

6. Путешествие на машине времени. Дети могут «сесть» в машину времени и узнать, как выглядели люди, дома и игрушки в эту историческую эпоху.

Эти примеры помогут сделать музей боевой славы интересным и познавательным для дошкольников, позволяя им увидеть и почувствовать важные моменты истории.

Активности для дошкольников, которые могут быть включены в иммерсионный музей боевой славы:

1. Ролевые игры. Дети могут взять на себя роли солдат или других представителей военных профессий, медсестер и пр. Это позволит им лучше понять, какие чувства испытывали люди в тяжелые времена, и развивать эмпатию.

2. Создание арт-объектов. Мастер-классы по рисованию или лепке, где дети смогут создавать свои собственные символы мира, например, голубей, цветы или покрывало.

3. Квесты и поисковые игры. Организация игр, где дети могут искать «сокровища», связанные с историей, например, находить карточки с фактами о героях войны или задания, завершив которые они получают небольшие призы.

4. Интерактивные инсталляции. Стенды с тактильными элементами, где дети могут трогать фрагменты формы, ордена, карты и другие предметы, связанные с историей.

5. Сказки и рассказы. Проведение чтения историй о героях войны, которые были адаптированы для детей. Это может быть через театральные постановки или читки с использованием кукол.

6. Музейные экскурсии с ведущими-персонажами. Проведение экскурсий с рассказом о различных исторических событиях в игровой форме, где дети смогут задавать вопросы и участвовать в обсуждениях.

7. Танцы и песни. Организация музыкальных мероприятий, где дети могут петь песни военных лет или танцевать под соответствующую музыку, что поможет им прочувствовать дух той эпохи.

8. Работа с современными технологиями. Использование планшетов или интерактивных экранов, на которых дети могут играть в образовательные игры, связанные с историей, и таким образом изучать её в увлекательной форме.

Создание экспозиции одного предмета в музее боевой славы может быть интересным и содержательным решением, которое позволяет глубже исследовать историю и значимость этого предмета. Экспозиции одного предмета имеют ряд преимуществ:

1. Фокус на деталях. Один предмет позволяет углубиться в его историю, культурный контекст, тактико-технические характеристики и значимость.

2. Уникальность. Экспозиция одного предмета может привлечь внимание детей, особенно если это уникальный артефакт с интересной предысторией.

3. Расширение контекста. Рассмотрение одного элемента может облегчить понимание более широкой истории или события, с которым он связан.

4. Настоящие эмоции. Один предмет может вызвать сильные эмоции, связанные с историческими событиями, что повышает вовлеченность детей.

5. Образовательный аспект. Узкий фокус позволяет более детально объяснить важные уроки истории, что делает экспозицию более информативной.

Как создать экспозицию одного предмета?

1. Выбор предмета. Выберите артефакт, который имеет особое значение. Это может быть оружие, форма, личные вещи солдата, медали или документ.

2. Исследование. Проведите глубокое исследование, чтобы собрать информацию о предмете: его происхождение, использование, связанные события и личные истории людей, с ним связанных.

3. Дизайн экспозиции. Разработайте концепцию оформления экспозиции. Используйте фотографии, документы, аудио и видео материалы, чтобы создать атмосферу и передать контекст.

4. Интерактивные элементы. Включите интерактивные элементы, такие как QR-коды, которые ведут к дополнительной информации, видео-рассказам или виртуальным турам.

5. Истории и свидетельства. Дополните экспозицию личными историями и свидетельствами, связанными с предметом. Это может быть воспоминания ветеранов, историков или переработанные архивные материалы.

6. Образовательные мероприятия. Организуйте беседы, мастер-классы или встречи с историками, которые могут рассказывать о предмете и его историческом контексте.

7. Используйте социальные сети, местные новостные ресурсы и сотрудничество с образовательными учреждениями, чтобы собрать как можно больше интересного материала об этом предмете и рассказать о нем родителям и социальным партнерам.

Такая экспозиция может стать значимым вкладом в обучение и память о боевой славе, привлекая интерес и уважение к истории.

Примерный план экскурсии по экспозиции «Саперная лопата»

1. Введение. Приветствие участников. Краткое введение в тему экскурсии: значение саперной лопаты как военного инструмента.

2. История саперной лопаты. Происхождение инструмента. Развитие конструкции с древних времен до современности. Использование лопаты в различных войнах и конфликтах.

3. Строение саперной лопаты. Обзор частей: лезвие, черенок, ручка. Различия между военной и гражданской лопатами. Материалы, из которых изготавливаются лопаты.

4. Основные функции саперной лопаты. Копка земли. Устранение препятствий и создание укрытий. Использование в саперных работах: разминирование, строительство.

5. Примеры использования в истории. Известные битвы или операции, где лопата играла ключевую роль. Личности или подразделения, использовавшие саперные лопаты. Визуальные материалы: фотографии, документы, исторические фильмы.

6. Практическая часть. Демонстрация техник работы с лопатой. Возможность участникам попробовать копать (в безопасных условиях, если это возможно). Обсуждение ощущений и наблюдений.

7. Заключение. Подведение итогов экскурсии. Вопросы и ответы. Рекомендации к дальнейшему изучению темы.

8. Уточнения и завершение. Обратная связь от участников. Информация о следующих экскурсиях или выставках в музее.

Создание музея боевой славы в детском саду может стать важным шагом в решении задач воспитания и образования подрастающего поколения. Такого рода музеи в детском саду имеют большое значение для формирования основ патриотического сознания у детей. Он позволяет познакомить детей с историей страны и ценностями, связанными с защитой Родины. Музей служит местом, где развиваются интерес и уважение к культурному наследию через игры и тематические выставки. Кроме того, участие родителей в этом процессе

укрепляет семейные связи и совместную ответственность за воспитание. В целом, такой музей способствует гармоничному развитию личности ребенка и формированию активной гражданской позиции.

Памятка для педагога «Как создать музей в ДОО»

1.	Выберите тему и название Они должны быть понятны дошкольникам, соответствовать их психоэмоциональным характеристикам. Чтобы привлечь к работе родителей, предложите им тоже поучаствовать в обсуждении
2.	Разработайте проект Для этого определите, сколько экспозиций войдет в музей и какими они будут. Располагать их нужно так, чтобы педагог смог последовательно знакомить детей с экспонатами. Например, в биографическом порядке, если музей посвящен значимой исторической личности
3.	Выберите место Разместите музей в холле, группе, раздевалке или помещении для дополнительных занятий. Главное условие – он не должен мешать воспитанникам и педагогам. При выборе места отталкивайтесь от размеров музея и его задач. Например, с ним будет работать одна группа или все воспитанники детского сада будут его посещать
4.	Соберите экспонаты Привлеките к этой работе воспитанников и родителей. Дети могут создавать некоторые экспонаты сами на занятиях по ИЗО, а также принести что-то из дома, например, фотографии или советские игрушки. Дети, родители и воспитатели могут принести экспонаты с прогулки, похода или путешествия
5.	Украсьте музей Чтобы привлечь внимание детей и заинтересовать их во время занятия, продумайте декор музея. Он должен отражать его тематику и дополнять экспозицию
6.	Подготовьте методические материалы для педагогов Подготовьте рекомендации для педагогов, как заинтересовать детей и привлечь родителей к работе по созданию музея. Совместно подготовьте планы занятий. Проведите консультации, если у них останутся вопросы

Памятка для педагога

«Как привлечь детей к созданию музея и самостоятельной деятельности в нем»

Заранее познакомьте детей с музеем	Расскажите детям о теме и концепции музея, до того, как вы начнете собирать материалы. Ознакомьте с экспозициями, которые собираетесь представить
Развивайте познавательную активность	Проведите цикл занятий по теме музея. Например, о знаменитых защитниках родного края или важных событиях на его территории. Прочитайте с детьми тематические рассказы и сказки, организуйте беседы
Формируйте культурную идентичность	Рассказывайте детям о культуре и традициях России и их родного края. Организуйте слушание народной музыки. Читайте произведения местных поэтов и писателей
Стимулируйте самостоятельную деятельность детей	Расскажите детям, как они могут участвовать в создании музея. Предложите им собрать или создать экспонаты. Например, изготовить модели военной техники или принести старые фотографии родственников-ветеранов, предметы военного быта
Развивайте коммуникативные навыки детей	На занятии выстраивайте диалог с воспитанниками. Обсудите с ними интересные факты или экспонаты. Пусть дошкольники делятся впечатлениями от занятия
Проводите интерактивные	Кроме занятий организуйте в музее викторины, мастер-классы, игры. Это поддержит интерес детей. Предложите воспитанникам подготовительных к

формы	школе групп провести экскурсии для остальных дошкольников. Для этого вместе с ними подготовьте материал и проведите репетиции
-------	---

Памятка для педагога «Правила поведения в музее»

Правила, которые введены взрослыми, ребята часто не осознают, следовательно, не до конца внутренне их принимают, либо не принимают совсем. Правила должны «родиться», они должны быть предложены и сформулированы детьми. Для решения этой задачи можно прибегнуть к моделированию ситуации, из которой потом и появится правило. Если правила не записаны, не визуализированы, то их сила теряется многократно. Лучше выработанные правила зафиксировать. Это может быть рисунок, схема, подпись или все вместе взятое. Правила поведения в музее можно зарифмовать и помогут вам в этом родители. Приведенные ниже правила могут помочь в этой работе.

1. Будь любознательным. Исследуй каждую экспозицию и задавай вопросы.
2. Слушай внимательно! Когда взрослые рассказывают о выставках или читают истории, внимательно слушай, чтобы узнать много интересного!
3. Делись своими мыслями! Если тебе что-то понравилось или ты что-то узнал, расскажи об этом друзьям, родителям, воспитателям. Обсуждение делает знания ярче!
4. Сохраняй порядок! Бережно относись к экспонатам и не трогай вещи, если не уверен, что можно. Вместо этого смотри и наслаждайся!
5. Участвуй в играх! Присоединяйся к играм и викторинам. Это отличный способ весело узнать больше о славной истории Родины!
6. Творчеством к познанию! Не бойся рисовать, делать поделки и участвовать в мастер-классах. Каждый твой творческий шаг делает музей ярче!
7. Поддерживай друзей! Помогай своим товарищам и делись с ними знаниями. Вместе учиться интереснее и веселее!
8. Изучай с удовольствием! Помни, что музей – это место для весёлого изучения. Наслаждайся каждым моментом и множеством открытий!

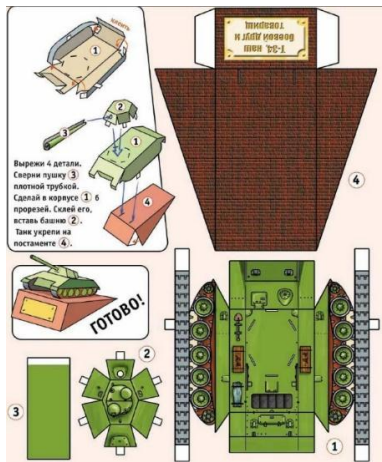
Памятка для «дарителя» «Схема описания экспоната»

Изображение экспоната	Фотография (рисунок) экспоната
Название	Указываются научные, бытовые, народные названия. Можно указать, почему он именно так называется
Где найден	Указывается место, его особенности, страна (если это не Россия).
Кем принесен	Фамилия, имя отчество «дарителя». Можно выделить семейные экспонаты, указав не только фамилию семьи, но и имена взрослых и детей
Краткая информация об экспонате	Описать как или кем создан, состав (из каких материалов), где и как используется (применяется). Можно привести интересные факты или рассказать об особенностях экспоната. Привести примеры упоминания в

Изображение экспоната	Фотография (рисунок) экспоната
	литературе
Как использовать в работе с детьми	При изучении каких тем используется экспонат; на что обратить внимание при работе с детьми, какие виды деятельности можно использовать (экспериментирование, рисование, моделирование)
Дополнительная литература	Перечисляется литература, в которой могут почерпнуть дополнительные сведения педагоги; литература для детей, в которой описывается этот объект; энциклопедии, справочники, в которых есть иллюстрации с его изображением, с изображением мест его нахождения и связанных с ним объектов

Помимо схемы описания экспоната можно сделать технологические карты для экспонатов. Технологическая карта для экспоната музея боевой славы в детском саду необходима для систематизации информации о каждом экспонате, что позволяет воспитателям и детям лучше понять его значение. Она помогает организовать процесс подготовки и оформления выставки, включая описание, фотографии и материалы. Наличие технологической карты способствует развитию интереса детей к истории, поскольку они могут и самостоятельно изучать представленные экспонаты. Кроме того, такая карта способствует взаимодействию детей с родителями, так как они могут обсуждать историю и значимость экспонатов вместе. Важно, чтобы технологическая карта включала элементы творчества, чтобы вдохновить детей на создание собственных проектов, связанных с историей либо боевой славой. Пример такой карты приведен ниже.

Технологическая карта экспоната ТАНК Т-34	
	
Информация для детей	Информация для взрослых
1. Название экспоната: Танка Т-34 2. Что это такое? Это большой и сильный танк, который ездил на войне, чтобы защищать страну. 3. Откуда он? Это танк из Советского Союза, страны, где его сделали. 4. Когда он появился? В 1940 году. 5. Какой его размер? Он такой большой: длина – как маленький автобус, ширина – как два взрослых человека в обнимку, а высота – почти до потолка квартиры. 6. Как он выглядит? У него мощная пушка спереди и большие колеса, соединенные гусеницами, которые помогают ему ездить по	1. Название экспоната: Танк Т-34 2. Тип военной техники: Средний танк 3. Страна-производитель: Советский Союз 4. Год производства: 1940 (первая модель) 5. Основные характеристики: Экипаж: 4 человека (командир, наводчик, механик-водитель, заряжающий) – Длина: 6,68 м Ширина: 3 м Высота: 2,4 м – Боевая масса: 26,5 т – Максимальная скорость: 55 км/ч по шоссе, 30 км/ч по пересеченной местности. Дальность хода: 300 км – Вооружение:

разным дорогам. 7. Почему он особенный? У него крепкая броня, как у доспехов рыцаря, чтобы его не могли легко поразить. Может ездить везде: Этот танк может проехать по грунтовой дороге и по грязи – он очень ловкий! 8. Что он делал? Танк помогал защищать нашу страну во время войны. Он ездил в сражения и даже спасал людей. 9. Какой он сейчас? Этот танк стоит в музее, чтобы все могли посмотреть на него и узнать о его героических делах. 10. Интересные факты. Экипаж: 4 человека (командир, наводчик, механик-водитель, заряжающий) Сделай сам 	– 76,2 мм пушку Ф-34 (основное) – 7,62 мм пулеметы ДТ (вспомогательное) 6. Историческая справка: Танк Т-34 был разработан в Советском Союзе в конце 1930-х годов и стал одним из основных танков, используемых во время Второй мировой войны. Благодаря своей броневой защите, маневренности и мощному вооружению, Т-34 сыграл ключевую роль в победах Красной армии на Восточном фронте. 7. Уникальные особенности: Наклонные броневые листы обеспечивали лучшую защиту от прямых попаданий снарядов. Высокая проходимость, способен преодолевать грунтовые и комбинированные препятствия благодаря большому диаметру гусениц. Конструкция башни: Компактная и хорошо защищенная, что давало преимущества в ближнем бою. Используемые материалы: сталь для броневой защиты, специальные композитные материалы для некоторых узлов, окраска в защитные цвета 8. Этапы службы: Т-34 активно использовался с 1940 года и участвовал в ключевых сражениях, таких как Курская битва и Сталинградская битва. После войны танк продолжал использоваться в различных армиях мира и находился на вооружении до 1990-х годов. Можно дополнить. Информационные стенды с фотографиями и документами, связанными с танком Т-34. Интерфейс для аудиогuida, рассказывающего об истории и характеристиках танка.
---	---

Некоторые советы из опыта работы педагогов по оформлению музейного пространства

Стена памяти (материал взят из сообщества

https://vk.com/detsad_lifest?from=groups)

Предлагаем Вам идею по созданию «Стены памяти» для музея детского сада. Масштаб можно выбрать под имеющееся у вас пространство: от настольного до масштабного, на всю высоту стены.

Вариант 1. Большой формат. Стенд оклеить обоями под кирпич и украсить плакатом с изображением ордена Отечественной войны. Для крепления информации можно использовать атласные ленты красного цвета и деревянные прищепки, которые старшие дошкольники могут украсить красными и бордовыми гвоздиками из бумаги. На первом этапе на «Стене памяти» разместите фото или картины военных лет. Выбирайте фото, которые будут отражать историю Вашего региона, города, населенного пункта. Разместит на «Стене памяти» информацию о земляках, принимавших участие в войне. Предложите родителям принести фотографии героев своей семьи, так

каждый будет чувствовать свою сопричастность и вспоминать семейные истории.

Вариант 2. Настольный формат. Выберите плотную основу виде книжки или створок. Подберите фон. Далее этапы работы будут похожи на Вариант 1, но с разницей в масштабе фотографий, крепления и количестве деталей.

Оформление пространства с помощью пеноплекса. Как легко и просто сделать экспозицию к знаменательной дате? Для этой цели очень хорошо подходит пеноплекс (используется для теплоизоляции), приобрести его можно в любом строительном магазине. Очень удобен для творчества с детьми, для украшения помещений и уличного пространства. Он бывает разной толщины, стоит недорого. Это практичный, лёгкий и долговечный материал. Что можно сделать из пеноплекса?

- Тематические зоны
- Основы для поделок
- Макеты для игр детей
- Оформление экспозиции к празднику

Как пользоваться? Нарисуйте шаблон прямо на пеноплексе или распечатайте картинку и обведите.

Использование флажков в оформлении пространства. Флаги и знамена являются общепризнанными символами государственности, национальности, религии и идеологии. Они являются неотъемлемой частью культуры и истории каждой страны. В детском саду можно использовать бумажные флажки с выбранной вами формой и размером. Через изображения на флажках можно познакомить детей с символами, цветом, духом Советской армии на период Великой Отечественной войны. Готовые флажки Вы можете разместить в музее, украсив календарь Великой Победы или в любом пространстве группы, сада. Пустые флажки Вы можете распечатать и положить в зону творчества, предложив на флажках отображать тему календаря. Так, например, в первый тематический день, посвященный военной профессии моряков, можно на флажках изобразить Андреевский флаг, корабль, бинокль и др. атрибуты.

Примеры игр и занятий, которые можно организовать в музее

1. Квест «Путешествие по родным краям» – игра, в которой дети выполняют задания и ищут ответы на вопросы, связанные с историей и культурой своего региона, проходя по различным станциям.

2. «Собери карту страны» – игра, в которой дети собирают карточки с изображениями исторических объектов своей страны и составляют из них карту.

3. «Кто быстрее?» – эстафета, где команды детей выполняют задания, направленные на изучение исторических событий или героев, например, собрать символ.

4. «Музейный детектив» – игра, в которой детям нужно найти определенные объекты или экспонаты в музее, получая подсказки по заявленной тематике.

5. «Солдаты» – ролевые игры, в которых дети могут примерить на себя роли исторических фигур или солдат, рассказывая о патриотизме и мужестве.

6. «Мастера творчества» – мастер-классы по созданию поделок, символизирующих патриотизм и культурное наследие.

7. «Музыкальная викторина» – игра, где дети угадывают песни о родине, героизме и любви к родной земле, а также могут исполнять их.

8. «Флешмоб» – совместные хороводы или танцы под патриотические песни, создающие атмосферу единства и гордости.

9. «Виртуальный тур» – интерактивная игра, в которой использован планшет или компьютер для просмотра виртуальных выставок о героях и событиях, вызвавших гордость у народа.

10. «Словарик юного патриота» – игра направлена на увлекательное изучение терминов, связанных с историей и культурой своей страны, а также формирование патриотических чувств у детей.

Формирование основ патриотизма у детей по ФОП ДО
в рамках образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»
(выдержки и содержания ФОП ДО)

Дети от 3 до 4 лет	
Основные задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма Пункт 18.4.1 подп. 2 ФОП ДО	Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражение в различных видах деятельности
Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма Пункт 18.4.2 подп. 2 ФОП ДО	Педагог обогащает представления детей о малой родине регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут. Знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Дети от 4 до 5 лет	
Основные задачи в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма Пункт 18.5.1 подп. 2 ФОП ДО	Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам. Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях. Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут
Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма Пункт 18.5.2 подп. 2 ФОП ДО	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Обогащает представлений детей о малой родине; знакомит с основными достопримечательностями населенного пункте, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного край. Создает условия для отражение детьми впечатлений о малой родине и различных видах деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д. Поддерживает интерес к народной культуре страны, традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам
Дети от 5 до 6 лет	
Основные задачи в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма Пункт 18.6.1 подп. 2 ФОП ДО	Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию. Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижений страны. Поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты о различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы
Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма Пункт 18.6.2 подп. 2 ФОП ДО	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей. проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей: (рисуют играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства. День Государственного флага Российской Федерации, День

	Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества. День Победы. Всемирный день авиации и космонавтики Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными праздник. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическим фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Обогащает представлений детей о малой родине, поддерживает любознательное отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт: расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры. Знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности, желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан: чествование ветеранов. социальные акции и пр.
Дети от 6 до 7 лет	
Основные задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма Пункт 18.7.1 подп. 2 ФОП ДО	Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых я социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего: поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания
Содержание образовательной деятельности в области формирования основ гражданственности и патриотизма Пункт 18.7.2 подп. 2 ФОП ДО	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками. и патриотизма государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации: территорий государства и его границы, столица и так далее. Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики: бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны. Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание

	важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирным день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан, с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
--	--

Формирование основ патриотизма у детей по ФОП ДО в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Дети от 2 до 3 лет	
Основные задачи Пункт 19.3.1 ФОП ДО	Расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, учить эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО. Развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям
Содержание образовательной деятельности Пункт 19.3.2 ФОП ДО	Подраздел «Окружающий мир»: Педагог расширяет представления детей об окружающем мире. Знакомит их с явлениями общественной жизни Подраздел «Природа»: Поощряет бережное отношение к животным и растениям
Дети от 3 до 4 лет	
Основные задачи Пункт 19.4.1 ФОП ДО	Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях. Накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках. Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и

	деятельности человека в природе и разные сезоны года. Знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы
Содержание образовательной деятельности Пункт 19.4.2 ФОП ДО	Подраздел «Окружающий мир»: Педагог (...) знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок. Дает начальные представления о равнинной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Подраздел «Природа»: Педагог (...) способствует усвоению правил поведения в природе: не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них. Развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года
Дети от 4 до 5 лет	
Основные задачи Пункт 19.5.1 ФОП ДО	Развивать представления детей о родной стране, населенном пункте, о котором живут, его достопримечательностях поддерживать интерес к стране. Знакомит с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них. Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
Содержание образовательной деятельности Пункт 19.5.2 ФОП ДО	Подраздел «Окружающий мир»: Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о родной стране и Отечестве, представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта. Расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности Знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями; общеобразовательные организации, ДОО. поликлиники, магазины, парки, стадионы и др. Подраздел «Природа»: Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе
Дети от 5 до 6 лет	
Основные задачи Пункт 19.6.1 ФОП ДО	Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях (...). Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
Содержание образовательной деятельности Пункт 19.6.2 ФОП ДО	Подраздел «Окружающий мир»: Педагог расширяет первичные представления о родной стране и Отечестве о населенном пункте, его истории, его особенностях; местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях. Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначений некоторых общественных учреждений – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению

	представлений о ее столице, государственном Флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира Подраздел «Природа»: Способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого. Воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
Дети от 6 до 7 лет	
Основные задачи Пункт 19.7.1 ФОП ДО	Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества. Развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам, воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой
Содержание образовательной деятельности Пункт 19.7.2 ФОП ДО	Подраздел «Окружающий мир»: В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей) о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти. Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и «сдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля как общем: доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней Подраздел «Природа»: Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (...). Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам

Формирование основ патриотизма у детей по ФОП ДО в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Дети от 3 до 4 лет	
Основные задачи Пункт 21.4.3 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
Содержание образовательной деятельности Пункт 19.3.2 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
Дети от 4 до 5 лет	
Основные задачи Пункт 21.5.1 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства Подраздел «Культурно-досуговая деятельность»: Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках: календарных, государственных, народных. Формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране
Содержание образовательной деятельности Пункт 21.5.2 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край Подраздел «Культурно-досуговая деятельность»: Педагог осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках – календарных, государственных, народных
Дети от 5 до 6 лет	
Основные задачи Пункт 16.3.1 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность Подраздел «Культурно-досуговая деятельность»: Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным, традициям и обычаям. Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны. Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях
Содержание образовательной деятельности Пункт 21.6.2 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую.

	Формирует духовно нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания Подраздел «Культурно-досуговая деятельность»: Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников» учит бережно относиться к народным традициям и обычаям. Знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях
Дети от 6 до 7 лет	
Основные задачи Пункт 21.7.1 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания. Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа Подраздел «Музыкальная деятельность»: Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации Подраздел «Культурно-досуговая деятельность» Расширять представление о праздничной культуре народов России Поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях: календарных, государственных, народных. Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки
Содержание образовательной деятельности Пункт 21.7.2 ФОП ДО	Подраздел «Приобщение к искусству»: Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства Подраздел «Музыкальная деятельность»: Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации Подраздел «Культурно-досуговая деятельность» Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России. Воспитывает уважение к культуре других этносов. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт

**Формирование основ патриотизма у детей по ФОП ДО
в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Дети от 4 до 5 лет	
Содержание образовательной деятельности Пункт 22.5.2 ФОП ДО	Подраздел «Активный отдых»: Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России
Дети от 5 до 6 лет	
Основные задачи Пункт 22.6.1 ФОП ДО	Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха. Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов
Содержание образовательной деятельности Пункт 22.6.2 ФОП ДО	Педагог (...) способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх Подраздел «Активный отдых»: Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России
Дети от 6 до 7 лет	
Основные задачи Пункт 22.7.1 ФОП ДО	Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха. Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта
Содержание образовательной деятельности Пункт 22.7.2 ФОП ДО	Подраздел «Подвижные игры»: Педагог (...) способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности Подраздел «Активный отдых»: Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов

Материалы из опыта работы педагогов-практиков по организации музея боевой славы в детском саду

Уголок Боевой Славы

Неронская Галина Николаевна, воспитатель;
Андреева Алеся Александровна, воспитатель
МБДОУ д/с №7 «Радость моя» г. Сафоново

В Уголке Боевой Славы экспонаты размещены на разных уровнях: вертикальном и горизонтальном, состоят из нескольких зон.



Фото 1. Уголок Боевой Славы

I зона. На фоне развивающегося Знамени Победы расположена экспозиция **«Бессмертный полк»**, посвященная воинам Великой Отечественной войны – дедам и прадедам наших воспитанников и сотрудников нашего детского сада. Ветераны Второй мировой встали в строй вокруг горящего Вечного Огня.



Фото 2. Экспозиция «Бессмертный полк»

II зона. Включает в себя **коллекцию советских солдатиков и панораму боя** наших частей с фашистскими оккупантами. Немцы залегли в окопах, встречая наших солдат непрерывным огнем. Но наши бойцы, стреляя из автоматов, строча из пулемета, метая гранаты, все ближе и ближе продвигаются к переднему краю противника. Отряд возглавляет офицер с пистолетом в руках. На заднем плане связистка пытается связаться со штабом, чтобы передать ценные сведения. Еще немного и бегство фашистов неминуемо. Победа будет за нами!

Дети активно используют эту зону в своих играх, с интересом рассматривают обмундирование советских солдат, боевое оружие.



Фото 3. Коллекция советских солдатиков и панорама боя

III зона. Личные вещи, связанные с войной, **открытки**, посвященные этому событию, **патефон и пластинки с военными песнями**, **удостоверения о награждении, ордена и медали**, **коллекция праздничных георгиевских ленточек** составляют третью зону нашего Уголка Боевой Славы.



Фото 4. Удостоверения о награждении, ордена и медали, патефон

Эти подлинные вещи используются при беседах с детьми, они напоминают и рассказывают о войне, о людях, которые ушли и не вернулись, и, наконец, какой ценой досталась Победа нашему народу. Здесь происходит слушание механического патефона с неповторимым звучанием песен ушедшей эпохи.

IV зона. Четвертая зона – книжная, она включает в себя **книги о войне**, дети рассматривают **иллюстрации**, здесь же происходит чтение и обсуждение рассказов о героях военных лет, о подвигах советского народа в эти трудные годы; заучивание стихов о войне.



Фото 5. Книги о войне

В эту зону входит сборник **синквейнов о Великой Отечественной войне**.



Фото 6. Книга синквейнов «Военный алфавит»

Это эксклюзивный экземпляр книги иллюстрированных синквейнов «Военный алфавит», посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Вместе с педагогом дети создавали стихотворные рифмованные тексты – синквейны о Великой Отечественной войне, ребята постарше вместе с родителями и педагогами делали к каждому синквейну иллюстрации. Даже режим самоизоляции не помешал творческой онлайн-деятельности. Когда были собраны все материалы и отредактированы, на деньги гранта книга была заламинирована. Результат превзошел все ожидания – дети, очарованные своим творчеством, не выпускали книгу из рук, по своим рисункам «зачитывали» стихотворные тексты о войне: https://vk.com/wall-103684688_1461

Особое место в уголке занимает **Книга Памяти Великой Отечественной войны**, посвященная героям Советского Союза, уроженцам Сафоновского района, вписавшим свои бессмертные подвиги в историю Великой Отечественной войны. В старшей группе прошло занятие, посвящённое 80-летию со дня освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков. С этим материалом проходят уроки памяти и мужества, организуются просмотр и беседы по Книге памяти «Они сражались за Родину», посвященной Героям Советского Союза уроженцам Сафоновского района. Итогом занятий становится просмотр видео ролика «Они сражались за Родину» по материалам Книги. Всё показанные материалы – это результат реализованного несколько лет назад детского-родительского проекта МБДОУ д/с № 7: https://vk.com/wall-103684688_2961

Интерактивная 3D энциклопедия «Великая Отечественная война – это настоящий путеводитель по ключевым вехам истории Великой Отечественной войны! Здесь собраны факты о значимых событиях, подробно

рассказано о крупных сражениях. Детально можно увидеть, как выглядела военная техника, оружие, обмундирование солдат. Каждый элемент книги продуман так, чтобы вы ощутили всю мощь этих событий и максимально погрузились в атмосферу того времени, пережили радость Великой Победы! В книге 16 иллюстрированных страниц, 7 объемных красочных картинок, 28 разнообразных интерактивных элементов и 10 двусторонних карточек.

Война 1941–1945 годов унесла миллионы жизней, разрушила дома и города, оставила сиротами детей, морила голодом и мучила в концлагерях. Страшная, жестокая, кровопролитная! На страницах этой интерактивной книги – рассказ о Великой Отечественной войне для наших детей, внуков и правнуков. Чтобы помнили... Помнили, какой ценой досталась нам победа, и знали, что самое главное на Земле – это МИР БЕЗ ВОЙНЫ!
https://vk.com/video-103684688_456240052

Альбом «Наши Защитники» посвящен папам и дедушкам наших воспитанников. В альбоме собраны фотографии и информация, которую собрали сами дети о своих любимых защитниках. Все новые дети приходят в дошкольное учреждение, и каждому ребенку есть кем гордиться, поэтому альбом будет пополняться новыми фотографиями отцов и дедов, отдавшим свой долг служению Отечеству: https://vk.com/video-103684688_456240053



Фото 7. Интерактивная 3D-энциклопедия «Великая Отечественная война, альбом «Наши Защитники», Книга Памяти Великой Отечественной войны

Особенностью нашего Уголка Боевой Славы является **использование интернет – ресурсов и видеоматериалов**, посвященных Великой Отечественной войне: все аудио и видео материалы записаны на электронный носитель, который находится в нашем уголке. Все материалы активно используются педагогами детского сада в своей работе и объединяют деятельность участников образовательного процесса и социальных партнеров по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

– мультфильмы о войне: <https://yandex.ru/search/?clid=2333288-17&win=683&from=chromesearch&text=%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC>

– песни военных лет: https://vk.com/music/album/-2000437425_15437425_635f46ec8b2e32df34

– сборник стихов о Великой Отечественной войне для детей: https://34rev.tvoyasadik.ru/?section_id=265

– видео выступления, посвященные военным событиям: https://vkvideo.ru/video-103684688_456239203

https://vk.com/wall-103684688_722

https://vkvideo.ru/video-103684688_456239421

https://vk.com/wall-103684688_4525

– герои моей семьи «Связь поколений»: https://vk.com/wall-103684688_4525

– акция «Окна Победы»: https://vk.com/wall-103684688_3608

– акция «Свеча Памяти»: https://vk.com/wall-103684688_3685

– акция «Красный тюльпан»: https://vk.com/wall-103684688_4667

– акция «Блокадная ласточка»: https://vk.com/wall-103684688_4508

– акция «Письмо солдату»: https://vk.com/wall-103684688_3401

– День освобождения Смоленщины: https://vk.com/wall-103684688_3812

https://vk.com/wall-103684688_3080

– книга иллюстрированных синквейнов о Великой Отечественной войне: https://vk.com/wall-103684688_1461

– видео военно-патриотической игры «Зарница»: https://vk.com/wall-103684688_4788

Уголок Боевой Славы является одной из форм свободной деятельности в условиях детского сада, развивающей активность, самостоятельность дошкольников в процессе сбора информации. Дети являются активными участниками процесса исследования и накопления знаний по истории своего народа, своей Родины, имеющего воспитательную и научно-познавательную ценность.

Карта памятных мест «По следам героев Великой Отечественной войны» уроженцев Гжатского уезда Смоленской области»

Курасова Полина Алексеевна,
заместитель заведующего
МБДОУ «Детский сад «Снежинка»
г. Гагарин

Гжатск (Гагарин) стал первым городом Смоленской области, освобожденным от немецкого гнета и оккупации. Это произошло 6 марта 1943 г. В 9 часов 30 минут 6 марта 1943 г. старинный русский город Гжатск был очищен от врага.

«Карта памятных мест» отражает все памятники воинам, уроженцам Гжатского уезда (Гагаринский муниципальный округ) Смоленской области, отдавших жизнь за свободу Родины в 1941–1945 гг.». Она разработана как система визуализации знаний и как процесс погружения участников образовательного процесса в образовательную среду детского сада.

Размещена «Карта памятных мест» в «красном углу» – холле детского сада, на стене рядом с музыкальным залом.



Рекомендации для воспитателей

1. **Изучите карту и весь стенд:** организуйте совместную деятельность по изучению карты и всего стенда. Ознакомьтесь с расположением памятных мест на карте, познакомьте детей с населенными пунктами. Расскажите о значении логотипа, посвященного 80-летию со дня победы в Великой Отечественной войне. Это поможет детям лучше ориентироваться в материале и усвоить информацию.

2. **Сотрудничайте с родителями:** информируйте родителей о проекте и его целях, объясните, что именно понадобится для участия, предлагайте им поддержать интерес детей к теме и поделиться своими знаниями и опытом.

3. **Вовлекайте детей в активную деятельность:** предлагайте детям участвовать в создании карты памятных мест, подготовке презентаций и других мероприятиях. Это поможет им лучше усвоить информацию и развить навыки работы в команде.

4. **Учитывайте возрастные особенности:** адаптируйте материал и методы работы в соответствии с возрастом и уровнем развития детей.

5. **Поддерживайте интерес и мотивацию:** поощряйте детей за активное участие и интерес к теме, отмечайте их достижения и успехи.

6. **Помогите детям оформить результаты:** после сбора информации помогите детям оформить её в виде мини-плакатов с фотографиями, описанием героя и памятного места.

7. **Прикрепите фотографии на карту:** разместите карту на видном месте. Вместе с детьми прикрепите фотографии с памятных мест на карту, отмечая соответствующие места.

8. **Оценивайте результаты:** отслеживайте прогресс детей в усвоении материала и развитии патриотических чувств, корректируйте методы и формы работы при необходимости.

9. **Организируйте обмен информацией:** соберите детей вместе и предложите каждому ребенку представить свой мини-плакат и рассказать о герое и памятном месте. Стимулируйте вопросы и обсуждения между детьми, чтобы они могли узнать больше о других героях и памятных местах.

10. **Обсудите результаты работы:** подведите итоги, обсудив, что нового дети узнали о героях и памятных местах. Поощряйте детей делиться своими впечатлениями и эмоциями от посещения памятных мест и общения с родителями.

11. **Сохраняйте материалы и результаты:** сохраняйте созданные детьми карты памятных мест, презентации и другие материалы для дальнейшего использования и демонстрации результатов работы.

12. **Продолжайте работу после завершения проекта:** поддерживайте интерес детей к истории своей страны и её героям, предлагая им новые темы для изучения и исследования.

13. **Распространяйте свой опыт работы:** делитесь своими наработками и опытом с коллегами. Участвуйте в конкурсах и проектах, связанных с образовательной деятельностью, чтобы продемонстрировать успешные практики и получить обратную связь от профессионального сообщества.

При работе с «Картой памятных мест» используется метод постепенного знакомства с материалом, который добавляется в течение времени. Тем самым создается ситуация «погружения» в тему. Обеспечивается адресная иллюстративная составляющая, доступная сознанию конкретной целевой аудитории и сжато передающая смысл текстового компонента. Каждый элемент (фотографии, флажки на карте) в отдельности и система элементов несут смысловую нагрузку. Связующим элементом по теме является изображение памятника «Родина-мать» в нижнем левом углу планшета.

Мини-музей «Подвигу лежит дорога в вечность»

Павловская Тамара Николаевна,
старший воспитатель
МБДОУ детский сад № 4 г. Починка

Целевая аудитория мини-музея: дети старшего дошкольного возраста.

Профиль мини-музея: военно-патриотический, познавательный.

Характеристика помещения: мини-музей «Подвигу лежит дорога в вечность» находится в фойе детского сада на первом этаже.

Музейный фонд: фотографии участников Великой Отечественной войны, военные документы, экспонаты данной коллекции предоставлены детьми, родителями, воспитателями.

Экспозиции

Предметы быта военного времени» Экспонаты применяются в процессе организации непосредственно образовательной деятельности детей в образовательных областях «Социализация», «Познание», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»

Художественное слово о войне. Художественная литература – одно из важнейших средств всестороннего развития личности дошкольника. Содержание художественного произведения расширяет кругозор ребёнка,

выводит его за рамки личных наблюдений, открывает перед ним социальную действительность: рассказывает о труде и жизни, о больших делах и подвигах, о событиях из мира детских игр и забав.

Помним! Чтим! Гордимся! Экспонаты данной коллекции предоставляются непосредственно воспитанниками, родителями и педагогами. Фонд творческих работ систематически пополняется. Ребята приносят в мини-музей не только свои работы, но и любимые игрушки

Виды деятельности:

- тематические экскурсии, посвящённые праздникам «День победы», «День Защитников Отечества», Дни воинской Славы России;
- беседы о героях войны;
- рассматривание картин и иллюстраций о Великой Отечественной войне, героях, их подвигах.

Участие в создании мини-музея детей и родителей

Важная особенность мини-музея – совместное участие в его создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к созданию мини-музея и испытывают чувство гордости. Они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты, ребята из старших групп проводят экскурсии для младших, пополняют своими рисунками.

Мероприятия, проведённые при создании и функционировании мини-музея:

- экскурсии, посвящённые праздникам «День победы», «День Защитников Отечества»; Дни воинской Славы России;
- беседы о героях войны, занятия по ознакомлению детей с историей нашей Родины, военной техникой России, оружием, военной обмундированием
- рассматривание картин о Великой Отечественной войне, о героях, их подвигах;
- чтение художественной и научной литературы;
- проведение викторин, конкурсов, посвящённых Великой Отечественной войне.

Основные критерии оформления предметов мини-музея:

- разнообразие и целесообразность объектов;
- соответствие возрасту;
- доступность;
- безопасность.

План работы
мини-музея «Подвигу лежит дорога в вечность»
в М БДОУ д/ с № 4 г. Починка на 2024–2025 г.

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата проведения	Группа	Ответственный
1	Встречи с родственниками ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла «Простые истории Великой Победы»	Май ежегодно	Подготовит. группа	Сорокина О.Е
2	«Чтение художественной литературы о Великой Отечественной войне	Сентябрь ежегодно	Все группы	Воспитатели
3	Урок мужества, посвящённый освобождению Починковского района от немецко-фашистских захватчиков	Сентябрь ежегодно	Все группы	Руководитель мини-музея
4	Мини-выставка «Они освобождали наш Починок	Октябрь ежегодно	Все группы	Руководитель мини-музея
5	Беседы «Есть такая профессия – Родину защищать»	Февраль ежегодно	Все группы	Все воспитатели
6	Книги о ратных подвигах родного народа (экскурсия в библиотеку)	Апрель ежегодно	Подготовит. группа	Воспитатели
7	Уроки мужества – тематические беседы «Праздник Победы», «Никто не забыт, ничто не забыто», «Пришла весна – весна Победы!»	Март ежегодно	Подготовит. группа	Воспитатели
8	Конкурс чтецов «Строки, опалённые войной»	Март ежегодно	Подготовит. группа	Воспитатели
9	Конкурс добрых дел, изготовление поделок-сувениров для ветеранов	Апрель ежегодно	Подготовит. группа	Воспитатели
10	Выставка творчества воспитанников «Мы наследники Победы» – конкурсы рисунков, поделок, плакатов	Апрель ежегодно	Подготовит. группа	Воспитатели
11	Акция «Открытка ветерану»	Апрель ежегодно	Подготовит. группа	Воспитатели
12	Мини-выставка «Они вернулись с победой»	Апрель ежегодно	Старшая, подготовит. группы	Воспитатели
13	Акция «Бессмертный полк»	Май ежегодно	Старшая, подготовит. группы	Воспитатели
14	Утренник, посвящённый Дню Победы	Май ежегодно	5-7	Муз. руководитель
15	Участие в митинге, посвящённом Дню Победы	Май ежегодно	Старшая, подготовит. группы	Воспитатели
16	Оформление тематических уголков в классах «Мы помним героев Великой Отечественной войны», «Наши земляки – герои Великой Отечественной войны»	Май ежегодно	Старшая, подготовит. группы	Воспитатели
17	Проектная деятельность – проект «Дедушкина медаль»	В течение учебного года	Подготовит. группа	Воспитатели
18	Операция «Забота» (оказание помощи детям войны)	Октябрь–май	Все группы	Воспитатели
19	Беседы о неизвестном солдате	Май ежегодно	Все группы	Воспитатели

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата проведения	Группа	Ответственный
20	Экскурсия в мини-музей «Подвигу лежит дорога в вечность»	Апрель ежегодно	Все группы	Воспитатели

Пособие Мемори-Бокс «Мы память бережно храним»

Спильная Елена Евгеньевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 16 «Золотой ключик» г. Сафоново

Мемори-Бокс, или как его еще называют волшебная коробочка, – это самодельная коробочка или можно сказать подобие кейса, с различным набором материалов на патриотическую тему, который познакомит воспитанников с историей Великой Отечественной войны и праздником Днем Победы, дети узнают о героизме и стойкости жителей блокадного Ленинграда, о спасительной «Дороги жизни» через Ладожское озеро в доступном их возрасту формате.

Мемори-Бокс – современная образовательная технология, в основе которой лежит анализ какой-то проблемной ситуации. Она объединяет в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Главное предназначение данной технологии – развивать способность прорабатывать различные проблемы и находить их решение используя уже имеющиеся знания, научиться взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Это современное инновационное тематическое пособие «Мы память бережно храним» имеет яркое оформление, четкую структуру и разработано специально под конкретную тематику. Главная ценность бокса заключается в том, что он позволяет ребенку быть соучастником всего процесса, на любом из его этапов, отвечая всем требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде:

Мемори-Бокс подойдет для игры в мини-группе детей старшего дошкольного возраста с участием взрослого. Каждую тему разбирается с детьми в рамках совместной деятельности. Дети сами способны закрепить пройденный материал через игру.

Работа с боксами используется в индивидуальной и совместной работе, в образовательной деятельности. Применение данного пособия вызывает у воспитанников большой интерес и активность в его использовании в самостоятельной деятельности.

Знакомство с ним начинается с простого рассматривания содержания учебной коробки, ознакомления с правилами его пользования, рассматривания игры, уточнения правил, когда и где можно в них поиграть.

Также Мемори-Бокс подойдет для занятий в группах комбинированной направленности. Главное – включить задания под силу каждому: например, для детей с ЗПР подготовить пазлы из пяти частей, а для остальных – из восьми и более и варьировать их с учетом индивидуальных особенностей детей.

Мемори-Бокс – это эффективная технология дошкольного образования. Это отличный способ закрепления и повторения материалов проектов или тематической недели.

Применение данного пособия повышает эффективность педагогического процесса, кроме того, способствует развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка. Обучая детей в процессе игры, стремлюсь к тому, чтобы радость от игр перешла в радость учения. Учение должно быть радостным!

Цель создания пособия: повышение патриотической осознанности дошкольников через познавательную и творческую активность.

Задачи пособия:

1. Сформировать элементарные знания детей о событиях и подвигах в Великую Отечественную войну, о том, что народ помнит и чтит память победителей, в честь героев слагают стихи и песни, воздвигают памятники;
2. Дать детям представления о празднике День Победы, объяснить, почему он так называется, и кого поздравляют в этот день;
3. Воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет, уважения к ветеранам.
4. Развивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников.

Планируемые результаты: результативность использования Мемори-Бокса «Мы память бережно храним» заключается в том, что он помогает ребенку быстро и эффективно усвоить новую информацию, лучше понять и запомнить материал по изучаемой теме «Великая Отечественная война», о празднике День Победы (особенно учитывая, что у дошкольников наглядно-образное мышление), педагогу более глубоко раскрыть изучаемую тему дошкольникам.

Мемори-Бокс:

- информативен;
- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.
- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

- обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с историей Великой Отечественной войны и т.д.;
- вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);
- его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста.

Описание пособия.

Мемори-Бокс «Мы память бережно храним» состоит из нескольких блоков.

I. В первом блоке, на внешних сторонах большого куба, представлены Города Герои. Они имеют красочное изображение, к каждому из которых есть небольшой комментарий, пояснение в доступной для воспитанников форме. На одном из городов находится QR-код, отсканируя его можно посмотреть видеопрезентацию «Города-герои Великой Отечественной войны».

Задача этого блока – формировать базовые знания детей о событиях и подвигах времен Великой Отечественной войны, о том, что народ помнит и чтит память победителей, что в честь героев воздвигают памятники и мемориалы, которые посвящены Великой Отечественной войне.

С помощью фотографий в Мемори-Боксе воспитанники знакомятся со скульптурой «Родина-мать зовёт!» расположенный в городе, ныне именуемом Волгоград, а в годы Великой Отечественной войны он назывался Сталинград, Вечным огнем в Москве, Памятником воинам-освободителям Смоленской области от немецко-фашистских захватчиков в городе Смоленске и монументом «Мать-Родина», расположенном на Пискаревском кладбище, посвященном жителям блокадного Ленинграда.

II. Во втором блоке расположены, на внутренних сторонах большого куба, фотографии, рассказывающие о тяжелых испытаниях, выпавших на долю женщин и детей в годы Великой Отечественной войны. На одном из изображений размещен QR-код, по которому можно посмотреть видеофильм для детей, он поможет в доступной форме узнать об историческом событии для нашей страны – Великая Отечественная война 1941–1945 гг.

Варианты деятельности:

1. Беседа с детьми «Даже не снилось. 22 июня 1941 г.»
2. Чтение художественной литературы о Великой Отечественной войне: Анатолия Митяева «Письмо с фронта»; рассказы Юрия Яковлева «Как Сережа на войну ходил», «Семеро Солдати́ков», «Подкидыш» и др.; повесть-сказка Ильи Туричина «Крайний случай».
3. Чтение и заучивание стихотворений о Великой Отечественной войне.

III. В третьем блоке, среднем кубе, находится материал, посвященный Блокаде Ленинграда: дошкольникам в доступной форме рассказывается о том, что город оказался в блокаде, о том, что жители города погибали не от бомбежек, а от голода, ведь в день давали 125 граммов черного хлеба, о том, как шла помощь по «Дороге жизни», о том, как кошка спасла свою семью, историю о коте Ваське можно узнать, отсканировав QR-код. На внутренней стороне куба размещена информация о памятниках, посвященных защитникам Блокадного Ленинграда. На крышке короба находится QR-код с презентацией о Блокадном Ленинграде.

Варианты деятельности:

1. Тематическая беседа с детьми «Блокада Ленинграда», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» и др.

2. Чтение художественной литературы о блокаде Ленинграда: В.А. Бахревский «Родные ласточки» (рассказ о спасении ласточкиных гнезд во время драпировки шпиля Адмиралтейства в начале блокады Ленинграда); Г. Черкашин «Кукла»; Е. Верейская «Три девочки» (трогательная история трех девочек, переживших блокаду Ленинграда и вынужденных столкнуться с недетскими трудностями) и др.

3. Чтение и заучивание стихотворений о Блокаде: Н. Алексеева «Городу Ленинграду», «Люди Ленинграда, вы – Герои!», «Дети Ленинграда», «Мальчишкам и девчонкам Ленинграда» и др.

4. Проведение патриотических Акции «Блокадная ласточка», «Блокадный хлеб».

IV. В третьем блоке, малом кубе, размещены конверты с дидактическими играми, они довольно разнообразны. Игра на липучках, на развитие внимание, наблюдательности «Найди тень». Дидактические игры на речевое развитие, обогащение словарного запаса учат воспитанников подбирать слова противоположного значения, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: «Один – много», «Скажи наоборот», «Что у мальчика». Ребусы – на развитие логики, аналитических способностей, пазлы; конечно же, любимые всеми детьми, загадки, позволяющие расширить словарный запас детей, развивать внимание и память. А также игры на ознакомление и закрепление знаний о военных профессиях, одежде.

Также в третьем блоке располагается конверт с наградами, о которых можно рассказать детям: медаль «За взятие Берлина», медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», медаль «Золотая Звезда» Героя Советского Союза, орден Победы, ордена Славы первой, второй и третьей степени, орден Отечественной войны, орден Красного Знамени,

медаль «За отвагу»; медаль «За боевые заслуги», медаль «Партизану Отечественной войны».

V. Задача этого блока – воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет и уважение к ветеранам. На внутренних стенках самой маленькой коробочки размещены открытки с традициями празднования Дня Победы в наши дни, так же размещен QR-код на мультфильм для детей «Что такое день Победы?», видеофильм «Великий день Победы».

Варианты деятельности:

1. Чтение стихотворения Натальи Майданик «День Победы».
2. Беседа «Вечный огонь».
3. Рисование «Праздничный салют».

VI. Чтобы поддержать интерес дошкольников в середине малого куба расположен макет вечного огня как символа памяти о героях Великой Отечественной войны, которые подарили нам День Победы.

Заключение. Тема Великой Отечественной войны настолько огромна, что ни в какое пособие ее не уместить. Но в это пособие включен тот материал, который необходим детям для первоначального знакомства с темой истории Великой Отечественной войны. Его можно использовать как опорный материал того, о чем можно поговорить и что можно изучить во время дальнейших занятий с ребенком; это позволит разнообразить работу и повысит познавательный интерес у всех детей. Дошколята многое узнают о Великой Отечественной войне, узнают о городах-героях и о подвигах детей во время Великой Отечественной войны. Данное пособие повысит патриотическую осознанность дошкольников, в доступной форме познакомит с героизмом людей того времени.

События Великой Отечественной войны 1941–1945 годов являются ярким примером для воспитания патриотических чувств дошкольников. Ведь именно в дошкольном возрасте происходит становление социальных контактов, формируется личность. Дети становятся более любознательными, активными, задают вопросы, проявляют больше самостоятельности. Как сказал Михаил Васильевич Ломоносов: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего».



Музей одного предмета» «Саперная лопатка»

Кадочникова Светлана Витальевна,
воспитатель МБДОУ «Детский сад
«Чебурашка» муниципального
образования г. Десногорск

В Десногорске активно работают поисковые отряды «Высота», «За Родину» и «Обелиск». Последний помогает нам экспонатами в проведении серии занятий «Музей одного предмета».

Занятие проходит в преддверии 23 Февраля – Дня защитника Отечества или перед 9 Мая – Днём Великой Победы в группе.

Практическая значимость: материал можно использовать для проведения занятий, оформления стендов.

Методы: поисковая деятельность, сбор материала, беседа, чтение рассказов, стихов, песен о войне.

Цель: организовать познавательную деятельность дошкольников, направленную на формирование знаний детей о саперной лопатке и способам ее использования, во времена войны и в мирное время.

Задачи:

Обучающие задачи:

- Познакомить с историей возникновения саперной лопатки.
- Способствовать формированию представлений о способах применения солдатами, саперной лопатки во времена Великой Отечественной войны и в мирное время;
- Формировать у детей чувства гордости за героическое прошлое своей Родины;

Развивающие задачи:

- Развивать интерес к истории Великой Отечественной войны.

Воспитательные задачи:

- Прививать чувство патриотизма, коммуникативных качеств – товарищество, взаимовыручку, взаимопомощь, чувство ответственности.

Оборудование: саперная лопатка в чехле, мягкие модули, мешочки с песком.

Ход занятия

Воспитатель. В нашем музее появился новый предмет военной поры. Перед вами один из экспонатов, который использовали солдаты во время войны.

Это сапёрная лопата. Саперная лопатка не раз спасала жизни бойцам и вообще была незаменимым орудием на фронте. Сейчас сложно поверить в то, что во время войны маленькой лопаткой были вырыты километры окопов и ходов сообщений, тысячи стрелковых ячеек и наблюдательных пунктов. Солдат ценил лопатку превыше других орудий, ведь она и правда могла спасти ему жизнь.

Солдаты на войне говорили: «Лопата – друг солдата»? Так вот, она действительно друг. Солдат может бросить котелок, ложку, даже винтовку, штык от которой он выбросил уже давно, но с лопаткой его разлучит только смерть. Лопатка спасает солдат не только в ближнем бою. Лопатка – это топор, нож, сковорода и многое другое.

Солдаты точили лопатки сами, да так, что они не только рубили, но и хорошо резали, даже бриться можно было лопаткой! Так что лопатка

действительно символ солдата такой же по важности, как автомат или винтовка.

Воспитатель: Посмотрите на этот предмет.

Чем он покрыт? (ржавчиной)

Как вы считаете почему? (потому что саперная лопата долго пролежала в земле).

В наш музей ее принесли следопыты. От них мы узнали, что нашли ее после войны, на поле, где шли бои. Давайте посмотрим на этот предмет. Он нам может многое рассказать о войне.

Саперная лопатка непременный атрибут каждого солдата, она предназначена для самоокапывания под огнем противника. Эту лопатку зовут «Я с тобой», потому что она висит на бедре солдата, стучась об бедро, всегда напоминает о себе. Носят ее солдаты на ремне.



Для солдата, после ложки, котелка и автомата – это самый полезный инструмент. Ей можно рубить кусты, на ней готовят еду на костре, с ней ходят в рукопашный бой, используют как мерную линейку, применяют вместо весла, если надо переправиться через реку. С ней служили и воевали миллионы людей. Многим она спасла жизнь. Солдат, хоть раз попавший под обстрел, никогда не бросит лопатку и не испортит. Лопатка нужна солдату для того, чтобы окопаться, если он окажется под пулями на поля боя. Перед боем солдаты роют окопы, чтобы обезопасить себя от пуль и танков.

Физкультминутка

Всего важнее для солдата (показать руками)

Его сапёрная лопата.

Она бойца не подведёт

Укроет, защитит, спасёт (движения вправо, лево, прямо)

Ты только не ленись копать,

Пилить, рубить или метать.

Ты береги её солдат (прижать к сердцу)

Она важней, чем автомат.

Через неё, твой путь домой.

Лопата есть! Считай живой.

Игра «Как спрятаться». Строится из мягких модулей лабиринт, на расстоянии 3 метров – другой. Участники поочередно проползают по лабиринту, имитируя движение в окопе.

Воспитатель: Сейчас мы с вами на время станем солдатами. Копать, конечно, мы не будем, но у нас есть мягкие модули, и мы из них сделаем окоп, а вам надо проползти по этому сооружению, не задевая планки. Попробуем? Тогда начинаем.

Воспитатель: Трудно было? (ответы детей)

Во время войны за утрату лопаты наказывали, как за потерю боевого оружия, поэтому люди, бросившие или потерявшие лопаты в бою, судились по всей строгости военного времени; позже на ней стали писать инициалы и она стала именным оружием.

Про лопатку написаны научные труды, есть коллекционеры, которые собирают саперные лопатки разных времен, а потом устраивают выставки. В настоящее время лопатку усовершенствовали, и она может складываться, менять положение, поэтому она удобна в обращении – и солдат получает одновременно пилу, нож, весло, лопату и сковороду. Во время войны лопата была более простой.

Заключение.

Воспитатель:

– Дети, с каким предметом мы сегодня познакомились? Что мы узнали о ней? Для чего она нужна солдату? Как ее использовали в годы Великой Отечественной войны? Из каких частей она состоит? Такие предметы еще лежат на нашей земле в тех местах, где шли бои. Когда их находят, они напоминают нам о событиях Великой Отечественной войны. Давайте мы сегодня нарисуем саперную лопатку и устроим выставку. Молодцы все справились. Я надеюсь, что мой рассказ был вам интересен и помог узнать больше о военном прошлом!

Прикасаясь к истории. Горжусь! Помню!

Платонова Елена Павловна,
МБДОУ «Детский сад
им. Ю.А. Гагарина», г. Гагарин

I. Вводная.

Организационно-мотивационный момент.

На экране заставка к презентации «Память пылающих лет» (слайд №1).

Звучит фонограмма «В лесу прифронтовом» (Аудиозапись № 1).

Воспитатель бережно вносит чемодан, читая при этом под фонограмму стихотворение:

Пусть это старый чемодан.
И отдыхал тихонько он на антресоли...
Но в нём – воспоминаний океан,
истории семей и даже стран...
Там – запахи былого! Не обман!

Воспоминания ведь только тронь –
И в горле ком от радости и боли...
Возьму его в свою ладонь...
Пускай он здесь лежит, а не на антресоли!

Воспитатель ставит перед детьми на стол старый чемодан и начинается разговор:

- Как вы думаете, почему этот чемодан, на вид такой потрепанный я держала очень бережно?
- Воспоминания какого времени он хранит? (Ответы детей)
- Давайте попробуем услышать, что хочет рассказать нам этот издававший виды чемодан?

Дети вместе с воспитателем кладут ладони на чемодан. Слышатся звуки снарядов, автоматная очередь, рёв самолётов. (Аудиозапись № 2). На основе услышанного воспитанники делают умозаключения и выводы (например, чемодан связан с событиями прошедшей много лет назад войны и хочет нам рассказать о тех тяжёлых годах, о героях, о подвигах; в нем находятся предметы, хранящие воспоминания тех времён; и т.д.). Воспитатель актуализирует знания детей о Великой Отечественной войне.

II. Основная.

Воспитатель: Заглянем в чемодан и прикоснёмся к тем вещам, которые хранят память о той войне.

Воспитатель достаёт первый исторический предмет – пилотка со звездой. Предлагает потрогать, рассмотреть, изучить, по возможности примерить. В это время на экране демонстрируются слайды. Порядок слайдов проводится в соответствии с комментарием воспитателя:

- вид пилотки со звездой;
- разные виды пилотов;
- солдаты в пилотках.

Воспитатель беседует с детьми.

– Кто знает, что это за предмет? Ответы детей.

Пилотка – это головной убор, который стал символом советского солдата во время Великой Отечественной войны. Пилотки изготавливались из различных тканей. Основным цветом был оливковый, для офицеров – темно-синий или чёрный. Пилотка хорошо защищала от солнца и пыли.

– Как вы думаете, почему пилотка имела такую форму?

Треугольная или конусообразная форма пилотки удобна для ношения под каской.

– Что за значок вы заметили на пилотке? Что он означает?

Звёздочка на пилотке означала принадлежность к Красной армии и служила знаком отличия.

Дети бережно возвращают предмет в чемодан.

Примечание: если есть возможность, можно раздать и надеть детям пилотки и продолжить занятие.

Воспитатель достаёт следующий исторический предмет – солдатскую каску и предлагает детям потрогать её, рассмотреть, изучить. В это время на экране демонстрируются слайды. Порядок слайдов проводится в соответствии с комментарием воспитателя:

- солдатская каска;
- производство касок на металлургическом заводе во время войны;
- солдаты различных войск в касках;
- пробитая каска.

Воспитатель беседует с детьми.

– Вы знаете, что это такое? Это средство индивидуальной защиты солдата – стальная каска. Правильно этот предмет солдатской экипировки называется «стальной шлем», но слово «каска» нам как-то привычнее и употребляется нами в разговорной речи гораздо чаще.

Исторический факт:

В Великую Отечественную войну каски спасли жизни миллионам наших солдат. Выпускались они только на одном заводе в СССР – на Лысьвенском металлургическом (Пермский край). Для касок была разработана особая марка стали: пластичная и в то же время прочная, пуленепробиваемая. Технологию изготовления разработал Евгений Ширинкин. Прочность продукции проверяли в специальном тире. Стреляли по каскам с расстояния 25 метров. Фронтовики рассказывают, что часто видели немцев в наших касках. Как ни странно, враг предпочитал их своим. Солдатская каска стала символом воина-победителя.

Воспитатель достаёт следующий исторический предмет – солдатскую ложку и котелок. Дает детям возможность потрогать её, рассмотреть, изучить. В это время на экране демонстрируются слайды:

- солдатский котелок и ложка;
- солдатская кухня, солдаты во время обеда.

Воспитатель: У каждого солдата во время войны было оружие, боеприпасы. А ещё что обязательно носил с собой солдат? Чем пользовались солдаты во время еды? Например, такой котелок. Какого он цвета, формы? Опишите его. Почему он железный? А ложка какая? Алюминиевая. Как вы думаете, почему? Как хранили такие столовые принадлежности? Могли подвешивать? Почему их берегли и мало теряли? Как вы думаете, что ели солдаты во время войны? Супы, каши, макароны, хлеб, консервы.

Воспитатель достаёт следующий исторический предмет – гильзу от ракетницы и предлагает детям рассмотреть её, потрогать, изучить. В это время на экране демонстрируются слайды:

- гильза и ракетница;
- сигнальный и осветительный патрон в действии.

Воспитатель: Как вы думаете, что это? Это гильза. Догадались, от чего она? От ракетницы. Ракетницу как используют, кто знает?

Ракетница-пистолет, предназначенный для стрельбы сигнальными и осветительными патронами с целью оповещения, оперативной передачи команд, донесений, а также кратковременного освещения отдельных участков местности.

– Догадайтесь, каким цветом выстрелила эта гильза из ракетницы? Почему вы так думаете?

Гильза бережно отправляется в чемодан. Воспитатель достает муляж гранаты и предлагает детям потрогать его, рассмотреть, изучить. В это время на экране демонстрируются слайды:

- виды и строение боеприпаса;
- солдаты с гранатой на поле боя.

Воспитатель беседует с детьми: Кто знает, что это за предмет? Это граната. Как вы думаете, слово «граната» произошло от какого слова? Почему? Слово «граната» в переводе с латинского означает «зернистый». Гранат тоже «зернистый». А ещё, на какие фрукты похожа граната? Во время Великой Отечественной войны эту гранату в простонародье называли «лимонка» или «ананаска». Как вы думаете почему? Правильно, своё название граната получила за свою форму и за насечки на её корпусе. Скажите, с какой целью применяли гранату? Как далеко её можно было кинуть?

Дети бережно возвращают предмет в чемодан. Дети находят в чемодане синий платочек.

Воспитатель: Как вы думаете, почему платочек лежит среди этих вещей?

Дети выдвигают версии. На экране демонстрируются слайды:

- солдаты поют под баян;
- бойцы танцуют на отдыхе.

Воспитатель: Солдаты на фронте не все время находились под огнём – они писали письма, играли на гармонии, отмечали праздники, старались сохранить человеческую жизнь в нечеловеческих условиях.

Танцевально-музыкальная пауза. Звучат поурри военных песен (Аудиозапись № 3). Дети исполняют знакомые песни под фонограмму и танцуют под военные мелодии.

Воспитатель достаёт следующий исторический предмет – офицерский планшет. На экране демонстрируются слайды:

- офицерский планшет;
- как используют планшет офицеры.

– Как вы думаете, что это? Сумка, которая называется планшет. Для чего использовали планшет? Советские офицеры носили в нём бумаги, карты, документы, карандаши, ручки. Вы держите в руках двухсекционный полевой офицерский планшет с дополнительным карманом для карандашей и ручек, изготовленный для офицеров Красной армии. Подумайте, как ещё могли использовать планшет во время войны? На нём могли писать?

На экране демонстрируются слайды: средства письма.

Воспитатель: А вы знаете, чем писали во время войны солдаты?

Советские солдаты писали простым или химическим карандашом. Если простой карандаш с графитовым стержнем пишет серым цветом, химический – совсем другое дело. Внешне он ничем не отличался, оставлял тот же бледный серый цвет. Но стоило его намочить, а обычно его слюнявили, отчего язык был синим, как он начинал писать синим, как чернила. Объяснялся такой эффект просто: в карандаш добавляли красители, потому он и назывался химическим. Как вы думаете, удобно ли было писать такими карандашами?

Исследовательская работа: рисование простым и химическим карандашом.

Воспитатель: Солдаты, оберегая карандаш, часто вставляли его в гильзу, подходящую по диаметру. Почему именно в гильзу? (Предположения детей).

Комментарий воспитателя:

– Во-первых, чтобы карандаш не сломался. Ну и конечно, чтобы не пачкал руки. Карандаш сам по себе – ценность на войне. Берегли его и старались пользоваться им как можно дольше. Когда карандаш стачивался, становился коротеньким и писать им было совсем неудобно, использовалась гильза, которую удобно держать в пальцах и карандаш можно было исписать почти под ноль. Чтобы карандаш не проваливался, гильзу иногда набивали бумагой. Химический карандаш на фронте – вещь необходимая. Если посмотреть солдатские письма, можно заметить, что большинство написано именно карандашом.

На экране демонстрируется слайд:

- солдатские письма-треугольники;
- солдаты пишут письма в разных местах.

Воспитатель: Вы знаете, как называется такое письмо? Это письмо-треугольник. Оно имеет геометрическую форму. Какую? Как вы думаете, кому писали письма солдаты с войны? О чём они писали свои письма. Хотелось бы вам научиться складывать письмо-треугольник?

Звучит фонограмма «Журавли» (Аудиозапись № 4).

Дети складывают письма-треугольники.

Схема складывания солдатского письма

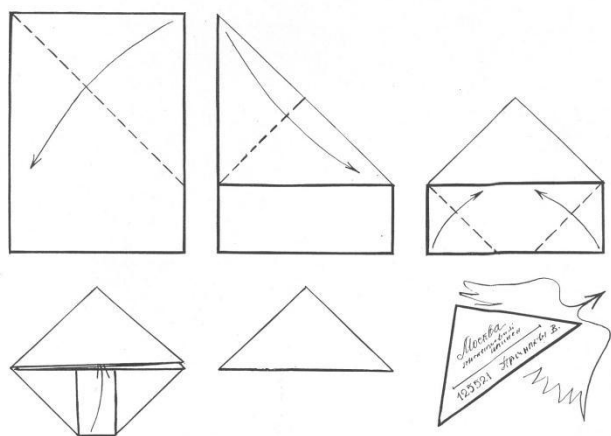


Рисунок 1.

На экране демонстрируются слайды:

– солдатская почта.

Воспитатель: На наружной стороне писался адрес назначения и номер полевой почты. Марка не требовалась, письмо не заклеивалось. Солдат бросал письмо в почтовый ящик, сооружённый из подручных средств и укрепленный в удобном месте. Почтальон части ежедневно выбирал письма-треугольники, открытки, секретки и относил на полевую почтовую станцию, там все послания обрабатывались штемпелями и закладывались в мешки, которые транспортом части отправлялись на базу полевой почты. Оттуда в почтовых вагонах до адресата. Письма вы оставьте себе. Можете написать в них слова благодарности всем тем, кто когда-то сохранил для нас свободу, мир и счастье.

III. Заключительная.

Рефлексивно-оценочный момент.

Воспитатель: Эти вещи позволили прикоснуться к священным для нас страницам истории – истории Великой Отечественной войны. В каждом рассказе о них содержится крупица драгоценного опыта, добытого на войне, и память о подвиге, и мудрость человека, прошедшего трудными фронтовыми дорогами. Я преклоняюсь перед мужеством и героизмом моих предков. Память о них будет вечно жить в моем сердце и, уверена, в ваших сердцах. Я очень рада, что, вы сегодня смогли получить новые эмоции, впечатления, знания.

– Важно ли то, что вы сегодня узнали?

– Что вы чувствовали, когда прикасались к этим предметам войны?

– Что было самым интересным?

– Где эти знания пригодятся тебе в жизни?

– О чем бы ты рассказал своим друзьям?

– Предметы войны хранятся в музеях, дома, в памяти. Таких вещей много. Они не поместятся в одном чемодане. Давайте постараемся узнать и о других предметах войны и поделимся этими знаниями с другими.

Проект по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Музей Боевой славы в детском саду»

Вахлушина В.В.,
старший воспитатель МБДОУ
детский сад № 12 г. Ярцево

Паспорт проекта

Название проекта	Проект по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Музей Боевой славы в детском саду»
Основная идея проекта	Актуальность Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является одной из важнейших задач современного образования. Именно дошкольный возраст один из самых благоприятных периодов воспитания любви к малой Родине, воспитания таких нравственных качеств, которые позволяют вырасти дошкольнику человеком – гражданином своей страны, патриотом, умеющим ценить и беречь историческое и культурное наследие русского народа. В мировой и отечественной истории есть события, имеющие непреходящее значение. Время с возрастающей силой подчеркивает их величие, выдающуюся роль в развитии цивилизации. Назначение музея Боевой славы – патриотическое воспитание дошкольников, возвращение в детской душе любви к Родине, истории своей страны. Патриотизм – это чувство любви к Родине. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, её глубиной.
Разработчик проекта	В.В. Вахлушина, старший воспитатель ДОУ
Вид проекта	Исследовательский, практико-ориентированный
Тип проекта	Долгосрочный
Участники проекта	Воспитанники всех возрастных групп, педагоги ДОУ, родители (законные представители)
Цель проекта	Использование потенциала музея в образовательной и воспитательной деятельности детского сада по формированию современного национального воспитательного идеала – высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.
Задачи проекта	1. Внедрять музейную педагогику, создающую условия для развития свободной, творческой, инициативной личности, путем включения воспитанников в многообразную деятельность музея детского сада. 2. Совершенствовать экспозиционно-выставочное пространство с использованием современных музейных технологий и эстетики, способствующих повышению привлекательности музея. 3. Координировать и объединять деятельность участников образовательного процесса и социальных партнеров по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.
Ожидаемые результаты	• музей обеспечивает интеграцию образовательной деятельности; • обеспечивает формирование предметных и межпредметных связей;

	• позволяет применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, планировать, проектировать, продуктивно действовать и принимать решения; • музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности; • родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций, больше узнают о своем ребенке, улучшаются взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами; • повышается престиж ДОУ в среде родителей и педагогическом сообществе города.
Сроки реализации проекта	Ежегодно, сентябрь – август

Краткая презентация к проекту по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Для формирования чувства патриотизма очень важно давать детям начальные знания о Родине, базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории, культуре.

Цель организации музея ДОУ заключается в создании развивающей образовательной среды как средства формирования разносторонней развитой личности воспитанника; в воспитании гражданско-патриотических чувств, гражданской позиции; в уточнении и пополнении представлений о Родине, людях, совершивших бессмертный подвиг во имя будущего.

Для реализации поставленной цели были определены следующие **задачи**:

1. Воспитывать любовь к Родине, развивать интерес к ее героической истории, памяти о воинах Великой Отечественной войны.
2. Организовать поиск, собирание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности детей, их родителей (законных представителей) и педагогов.
3. Создать интегрированное социально-культурное развивающее образовательное пространство общего и дополнительного образования.
4. Интегрировать предметную среду музея, в котором дошкольники осваивают окружающий мир средствами и формами музейной педагогики.
5. Организовать опытно-экспериментальную проверку содержания форм и методов деятельности музея ДОУ, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое развитие ребенка.
6. Познакомить детей с правилами поведения в музее.

Программа по формированию основ патриотического воспитания у детей дошкольного возраста средствами организации музея Боевой славы рассчитана на три года обучения для детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Работа музея строится через использование различных форм деятельности: проекты, экскурсии, конкурсы, исследовательская деятельность, акции, ИКТ и многое другое.

В программе выстроено взаимодействие с социальными партнерами:

Городская детская библиотека-филиал № 20, филиал ЦДТ «Клуб Ровесник», МБОУ СШ № 9.

Оформление музея соответствует требованиям ФГОС ДО к организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды. При создании музея соблюдены санитарно-гигиенические, педагогические, эстетические требования: достаточная освещенность, целесообразность размещения экспонатов и доступность, научность и достоверность предоставляемого материала в соответствии с возрастными особенностями детей, эстетичность, красочность и привлекательность.

Работа с фондом музея – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда. В музее Боевой славы можно увидеть разнообразные исторические экспонаты, собранные усилиями педагогов, детей и родителей. Экскурсия сопровождается слайдовой презентацией, фильмами о войне и парадом «День Победы». Учет музейных экспонатов ведется в специальном «Журнале инвентаризации музейных предметов».

Таким образом, музеи, созданные руками педагогов, воспитанников и их родителей, становятся интерактивными, а значит близкими и понятными каждому ребенку. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью и малую Родину.

Встреча с музеем в рамках деятельности дошкольного образовательного учреждения становится радостной и незабываемой для детей и взрослых.

Тематический план работы музея на 2024–2025 учебный год

Месяц	мероприятие	Ответственный за проведение
ноябрь	– фотовыставка «Архив семьи» – тематические беседы «Семейные реликвии» – обзорная экскурсия в музей (дети от 4 до 5 лет)	Старший воспитатель
декабрь	– пополнение мини-музея экспонатами, символикой и атрибутами; – тематическое занятие с воспитанниками 5–7 лет «Города-герои»	Старший воспитатель Совместная работа с воспитателями старших и подготовительных групп
январь	– создание летописи «От первого лица», истории о жизни простого народа в военные и послевоенные годы.	Старший воспитатель Совместная работа с активом

	– экскурсии для воспитанников 4–5 лет в музей боевой славы «Вечер песен советских композиторов «О войне»	музея
февраль	– выставка армейских фотоальбомов пап детей – выставка поделок «Оружие войны» (конкурс для воспитанников и их родителей) – экскурсии для воспитанников 5–7 лет в музей боевой славы «Оружие войны»	Старший воспитатель Совместная работа с воспитателями старших и подготовительных групп
март	– экскурсии для воспитанников 5–7 лет в музей боевой славы «Дети-герои»	Старший воспитатель
апрель	– фотоконкурс для дошкольников и их родителей «Стараемся быть похожими на вас» – создание стенда «Бессмертный полк» – экскурсии для воспитанников 5–7 лет в музей боевой славы «Сражения войны»	Старший воспитатель. Совместная работа с воспитателями старших и подготовительных групп
май	– конкурс чтецов (тематика: о героизме) – экскурсии для воспитанников 5–7 лет в музей боевой славы «Награды войны»	Старший воспитатель. Совместная работа с активом музея

Основные направления, технологии, содержание, формы и методы деятельности музея

Работа с фондом музея включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда по разделам музейной экспозиции

Педагогические технологии, используемые в работе музея ДОУ:

- технология проектного обучения;
- технология познавательно-исследовательского обучения;
- технология личностно-ориентированного образования;
- методика коллективной творческой деятельности.

Основные формы и методы деятельности организации музея Боевой славы:

- совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями (законными представителями), родственниками, ветеранами по сбору музейных экспонатов и предметов, проектная деятельность;
- работа с краеведческими, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других;
- просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности с дошкольниками (непосредственно образовательная деятельность (НОД), самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями, экскурсии, викторины, конкурсы и др.)
- информационно-аналитическая деятельность музея включает оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет, создание видеофильмов, презентаций, персональная страница музея на официальном сайте ДОУ;

- общественно-полезная деятельность музея: это реставрация музейных экспонатов, создание макетов, изготовление предметов, поделок и других наглядных материалов.

В рамках модернизации образования становится актуальным поиск новых моделей и форм организаций деятельности детей в условиях ДОО. Образование дошкольников опирается на эмоциональную, чувственную сторону его личности, что связано с особенностями детской психологии. Программа по работе музея Боевой славы создаёт условия для развития личности ребёнка, путём включения её в многообразную деятельность, охватывающую эмоциональную, интеллектуальную, деятельностную сферы.

Построение образовательного процесса в музее основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм непосредственной и организованной образовательной деятельности осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от уровня развития воспитанников, специфики ДОО, опыта творческого подхода педагогов.

В работе используются следующие формы организованной образовательной деятельности с детьми:

1. Целевые прогулки к Монументу участникам локальных войн напротив Центра досуга «Современник» в сочетании с работой в Музее боевой Славы детского сада. Содержанием таких экскурсий являются: наблюдения ритуальных моментов: возложение цветов к памятнику, минута молчания, встреча с участниками войны. Такую же экскурсию проводят и с участием родителей. Им предлагается «маршрут выходного дня» с подробным описанием посещаемого объекта и рекомендациями по доступному ознакомлению ребёнка с памятником.

2. Беседы (о Родине, об армии, о защитниках Отечества, начале и ходе войны); рассказы (о фактах и событиях войны); ситуативные разговоры.

- беседа в музее в подготовительной группе на тему: «Детям о Великой Отечественной войне».

- занятие по познавательному развитию в подготовительной к школе группе «23 февраля – День защитника Отечества».

2. Чтение, обсуждение и рассматривание художественной литературы, соответствующей возрастной категории детей – о защитниках родной земли, Отечества, на военную тематику (о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов), например, чтение произведений из серии «Дедушкины медали».

- Разучивание стихотворений о Великой Отечественной войне.
- Викторины, сочинение загадок (о военных предметах и событиях войны).

- Инсценирование и драматизация отрывков художественных произведений (о войне), разучивание стихотворений, пословиц и поговорок.

Родителям даются рекомендации к посещению вместе с детьми городской библиотеки.

3. Прослушивание, пение военных песен, беседы по содержанию и их драматизация.

4. Дидактические игры и упражнения.

5. Продуктивная деятельность детей: изготовление писем-треугольников, открыток для ветеранов и т.д. Конструирование «военных» макетов из бросового материала

6. Использование ИКТ-технологий: показ видеоматериалов о родной земле, о героизме русского народа, о Великой Отечественной войне, о знаменитых битвах и сражениях («Курская дуга», «Битва под Сталинградом»).

7. Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций и вырезок из газет, содержащих необходимые исторические факты и события из окружающей жизни.

8. Встречи с ветеранами труда, представителями Казачества, участие в праздничных днях: «День города», «День матери», «Папин праздник», «День Победы».

9. Подготовка тематических выставок, посвящённых памятным датам, изготовление сувениров для ветеранов войны. Родители принимают активное участие в их подготовке и организации: создание коллажей, подарков, альбомов.

10. Сбор наглядного материала с помощью детей и родителей групп старшего дошкольного возраста (значки, открытки и т. д.) для использования в беседах с детьми.

11. Проведение традиционных конкурсов семейного творчества: «Моя Родина-место, где я родился», «Моя родословная», «Рисую вместе с папой».

12. Организация выставки картин на военно-патриотическую тему отечественных художников.

13. Организации выставки детских работ военно-патриотической тематики.

14. Привлечение родительской общественности к оказанию посильной помощи в изготовлении атрибутики (макетов военной техники, стендовое моделирование).

15. Общее родительское собрание, посвящённое влиянию семьи и социальных факторов на формирование нравственно-патриотических чувств дошкольников. Наш детский сад – открытое образовательное пространство,

координируя систему работы по данному направлению, ДОУ создает условия для активного вовлечения родителей в воспитательный процесс:

- групповые родительские собрания по темам: «Что могут и должны сделать родители по нравственно-патриотическому воспитанию ребёнка», «Человек начинается с детства»;
- психолого-педагогическое консультирование родителей.

16. Экскурсии по музею (с назначением детей подготовительной к школе группы экскурсоводами).

Исключительно важное место в работе музея занимают занятия-экскурсии (Например: экскурсия детей в музей Боевой славы ДОУ «Мы будем помнить...»). И это вполне закономерно, так как музейная экспозиция и экскурсионный метод взаимосвязаны. Большое внимание уделяется подготовке юных экскурсоводов из старших дошкольных групп. Они привлекаются к проведению экскурсий по музею для родителей и детей младшего дошкольного возраста.

Экскурсионная работа с детьми решает следующие основные задачи:

- выявление творческих способностей детей;
- расширение представлений о содержании музейной культуры;
- развитие начальных навыков восприятия музейного языка;
- создание условий для творческого общения и сотрудничества.

Формы экскурсионной работы с детьми дошкольного возраста в условиях музея достаточно разнообразные: проведение обзорных и тематических экскурсий, проведение познавательных бесед и мероприятий, организация выставок, викторин, разгадывание загадок, шарад и ребусов, дидактических игр, творческих заданий. Экскурсионная работа четко определяется такими важными факторами, как развивающая направленность обучения, психологические особенности личности и возрастные особенности музейного восприятия.

Взаимодействие с педагогами

Главный принцип организации образовательной деятельности – интеграция. Так наряду с познавательной деятельностью, важна деятельность воспитателей группы, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, методического центра.

С целью повышения качества функционирования музея Боевой славы реализуются следующие формы работы с педагогами: совместное оформление музея ДОУ, консультации, проектная деятельность «Дедушкина медаль», фестиваль «Калейдоскоп проектов» на тему «Города-герои», участие в подготовке и проведении в мини-музее акции «Голубь мира», «Открытка для ветерана», организация концертов, вечеров, театрализованных представлений,

оформление «Книги памяти», организация открытых мероприятий, анкетирование, участие в семинарах-практикумах и мастер-классах по данной тематике и др.

Взаимодействие с родителями

Формирование патриотических чувств происходит при тесном взаимодействии детского сада с семьями воспитанников. Необходимость подключения семьи объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает семья и которые не может заменить дошкольное учреждение. Детский сад в своей работе с семьей опирается на родителей не только как на помощников детского учреждения в организации музея, но и как на равноправных участников формирования детской личности. Чувство причастности к жизни своего народа, всего Отечества должно возникнуть еще до того, как ребенок осознает понятия «Родина», «государство», «общество».

В работе по данному направлению используются разнообразные формы сотрудничества: сотворчество в оформлении музея Боевой славы с целью совместного участия в создании своеобразной экспозиции в ДОУ, оформление информационного наглядного тематического материала, театрализованные мини-представления, экскурсия по музею (экскурсоводами выступают дети и родители), индивидуальные беседы, тематические консультации, рекомендации, памятки, анкетирование с целью обеспечения обратной связи с семьей, показательные мероприятия в «День открытых дверей», мастер-классы, выставка детско-родительского творчества с целью организации партнёрской деятельности детей и взрослых по изготовлению продуктов художественной деятельности, участие в проектной деятельности, участие в акции «Голубь мира», оформление странички в «Книгу памяти», встреча с ветеранами ВОВ, тружениками тыла, детьми войны (участие бабушек и дедушек воспитанников ДОУ), творческие вечера и др.

Взаимодействие с социумом

Без сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства не возможна успешная реализация и развитие образования в дошкольном образовательном учреждении по формированию гражданской принадлежности и патриотических чувств. Для этого необходимо привлекать партнеров и заключать договоры о сотрудничестве, например, с такими организациями как: Городская детская библиотека – филиал № 20, филиал ЦДТ «Клуб Ровесник», МБОУ СШ № 9.

Цели взаимодействия с социумом: расширять кругозор дошкольников, формировать навыки общения в различных социальных ситуациях, повышать качество образовательных услуг.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Программа по формированию основ патриотического воспитания у детей дошкольного возраста средствами организации музея Боевой славы рассчитана на три года обучения для детей среднего и старшего возраста.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы воспитанником: продолжительность образовательной деятельности в музейной комнате регламентируется нормами СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей от 4 до 5 лет в средней группе – не более 20 минут, от 5 до 6 лет в старшей группе – не более 25 минут, от 6 до 7 лет в подготовительной к школе группе – не более 30 минут.

Время работы музея: музей Боевой славы работает ежедневно (кроме субботы и воскресенья), с 08:00 до 17:00 часов. Музей можно посещать в любое удобное для воспитателя время. Рассматривать экспозиции могут все родители, в том числе индивидуально, со своими детьми.

Как и в музеях города, все посетители и руководители музея должны соблюдать правила поведения и работы в музее:

- Дети в музее должны находиться вместе с воспитателем.
- За все экспонаты в музее несет ответственность педагог.
- Если в музее запланирована образовательная деятельность, то воспитатель ставит с известность ответственное лицо за музей.
- Воспитатели и специалисты имеют право проводить образовательную деятельность, экскурсии, викторины и другие мероприятия, могут использовать необходимые для образовательной деятельности экспонаты.
- Учет экспонатов возлагается на ответственное лицо за музей.

Экскурсия для дошкольников «Мы будем помнить...» в музей Боевой славы ДОО

Артеменко А.А., воспитатель
МБДОУ детский сад № 12 г. Ярцева
Смоленской области

Цель: формирование духовности, нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Познакомить детей с историей Великой Отечественной войны.
- Воспитывать уважение к героическому прошлому своего народа.
- Познакомить детей с предметами солдатского быта.

- Расширить кругозор детей о боевой технике времен Великой Отечественной войны.

- Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.

- Воспитывать уважение к героическому прошлому своего народа.

- Воспитывать чувство гражданственности и патриотизма.

Предварительная работа:

- Беседы познавательного характера по теме.

- Рисование на тему Великой Отечественной войны, по прочитанным произведениям, изготовление военной техники.

- Рассматривание иллюстраций, репродукций картин о войне, дне Победы.

- Чтение и заучивание художественных произведений о Великой Отечественной войне.

- Слушание фонограмм и пение военных песен.

Ход экскурсии:

– Приближается всенародный праздник 9 Мая – День Победы. Все люди нашей страны отмечают его.

– Что вы знаете об этом празднике? (*ответы детей*)

– В преддверие замечательно праздника День Победы организована экскурсия в наш музей боевой славы «Мы будем помнить...»

Вся страна вспоминает сегодня

Боль и горечь тех дней боевых.

Знают люди цену победы,

Не забыли героев своих.

– Давно отгремело эхо войны. День Победы – праздник радостный и грустный. В этот день встречаются те, кто вместе воевал, кто бок о бок переживал страх и ужасы войны. В этот день встречаются потомки солдат, офицеров, тружеников тыла, не вернувшихся с войны. Мы отдаём дань уважения тем, кто отстоял нашу свободу и независимость. Мы свято храним в своих сердцах память о них. Каждый год 9 мая в нашей стране проходит минута молчания.

Прошу почтить память героев минутой молчания.

– Сегодня мы с вами находимся в музей боевой славы. Музей – это место, где хранятся интересные предметы, вещи. Он нужен людям для того, чтобы помнить о разных событиях, знать, как жили люди в разное время. Эти предметы называют экспонатами. А рассказывает о них экскурсовод. Сегодня я буду вашим экскурсоводом, и расскажу о некоторых экспонатах нашего музея,

которые помогут вам почувствовать дух военного времени и представить, что же чувствовали и как жили люди в военное время, чем занимались.

Я приглашаю вас пройти к первому экспонату.

Ребята, перед вами плакат. Автор плаката – Ираклий Тоидзе. А называется он «Родина-мать зовёт».

Как вы думаете, почему он так называется? *(Ответы детей)*

На этом плакате художник изобразил образ матери, призывающей на помощь своих сыновей, приподнятая и слегка отведенная назад левая рука Родины-матери зовет всех на защиту страны. На заднем плане множество штыков говорят о том, уже тысячи солдат встали на защиту своей родины. Плакат висел на сборных пунктах и вокзалах, на проходные заводы и в воинских эшелонах, на кухнях, в домах и на заборах. Плакат «Родина-мать» пришелся по душе советским людям. И люди поклялись все, как один, встать на защиту Родины.

В это же время поэт В. Лебедев-Кумач написал стихи песни «Священная война».

И песня, и плакат призывали к защите Отечества. *(Звучит фонограмма песни «Священная война» и показ плаката «Родина-мать зовёт!»).*

– Ребята, обратите внимание на экспонаты музея, которые принесли в дар горожане и участники поискового отряда: каски, гранаты, фляжки и многие другие военные трофеи – все они подлинные!

Предметы солдатского быта – котелки и фляги, кружки и ложки – неразлучные спутники солдата на фронтовых дорогах. Они сопровождали воинов всюду: в тылу, на марше, на передовой в окопах. Эти вещи мы часто видим на фронтовых фотографиях, о них упоминают в своих повествованиях ветераны Великой Отечественной. Солдаты берегли свою утварь, ценили её. Нередко на котелки и фляги бойцы наносили свои фамилии и инициалы. Такого рода подписная вещь – желанная находка для поисковика, ведь в некоторых случаях, это возможность узнать имя найденного солдата и установить его фронтовую судьбу. Иногда, на корпусе алюминиевого котелка или фляги вместе с надписью можно увидеть и незамысловатый рисунок, сделанный солдатской рукой. «Искусство» такого рода было распространено на фронте в перерывах между боями.

Всегда с солдатом была его ложка, которую он хранил за голенищем сапога и в любой момент мог достать. Ели, пили чай солдаты в перерыве между боями. Они садились вокруг костра, вспоминали своих родных и близких, думали о победе, мечтали о возвращении домой. В такие минуты солдаты доставали гармонь, пели любимые песни. *(Прослушивание песни « Синий платочек»)*

– Посмотрите внимательно на военную форму солдат: шинель, гимнастёрка, фуражка, пилотка – всё это по-другому можно назвать военное обмундирование. Какого цвета гимнастёрка? Этот цвет еще можно называть защитным, потому что он символизирует защиту, помогает маскироваться солдату.

– Ребята! О чём вы думаете, когда видите эти предметы? Вы можете представить, как проходили фронтовые будни солдата. Каждый день шли ожесточённые бои, проходили великие сражения, проливалась людская кровь.

Гремят над землёю взрывы,
Летит за снарядом снаряд
От пепла и гари хмельные,
Солдаты одно лишь твердят:
«Да лишь бы нам выжить сегодня,
Неравный бой пережить,
И алое знамя победы
Назло врагам водрузить».

– Миллионами жизней и детских страданий заплатило человечество за победу. Самые тяжелые потери понёс народ нашей страны. Мы приклоняемся перед героизмом и стойкостью русских людей.

– Так же сегодня вы узнаете о военной технике, которую использовала наша страна в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Вторая мировая война стала первой настоящей «войной машин»: было задействовано рекордное количество военной техники. Во время войны использовали разные танки: легкие танки Т-40 и Т-50, средние танки Т-34 и тяжелые КВ-1, КВ-2. Помимо танков использовались бронемашины и другая бронетехника. Обратите внимание на макеты боевой техники и рисунки с ее изображением.

Шли бои на море и на суше,
Грохотали выстрелы кругом –
Распевала песенки «Катюша»
Под Калугой, Тулой и Орлом.

17 июня 1941 года было продемонстрировано новейшее оружие – «Катюша», которое называли «грозным оружием Победы». Немало боев было выиграно в результате применения боевых пушек. В данной экспозиции представлены макеты разнообразных видов пушек: здесь и массивные, громоздкие гаубицы, и маневренные противотанковые пушки.

– Но не только на земле, но и в воздухе шли ожесточенные бои, где активно помогали самолеты. Это и добрые старые «ишачки», и истребители, и тихоходы «кукурузники», и бомбардировщики, получившие названия «летающая крепость». Обратите внимание на стенд с рисунками.

– Сколько бы техники не использовалось на полях сражений, победу одержала не она, а солдат, который служил на этой технике и горячо любил свою Родину. (Воспитатель зажигает свечу.)

Пускай свеча не гаснет никогда,
Горит в сердцах как память о войне.
Мы помним тех, кто победил врага,
Дав жизнь и мир всем людям на Земле.

Сегодня вы много узнали о жизни советского народа во время войны. Расскажите своим близким и друзьям об этом. А каждому из вас я хочу подарить георгиевскую ленточку. Что она обозначает? Цвета ленты: черный и оранжевый, означают «дым и пламя». Именно эта ленточка означает заветные слова «Я помню, я горжусь».

Беседа в музее «Детям о Великой Отечественной войне» для детей подготовительной к школе группы

Ксенофонтова К.С., воспитатель
МБДОУ детский сад № 12 г. Ярцева
Смоленской области

Цель: формирование нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

Обучающие задачи:

- формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны;
- познакомить дошкольников с жизнью детей во время войны;
- подвести детей к выводу о том, что война – это плохо, а мир – хорошо.

Развивающие задачи:

- формировать у детей познавательную активность;
- побуждать в детях интерес к событиям Великой Отечественной войны;
- развивать внимание, наблюдательность, память, мышление, речь, воображение;
- содействовать развитию слухового и зрительного восприятия через музейную экспозицию и рассказ педагога;
- развивать социально-личностные качества детей: сопереживание, умение работать в коллективе, позитивное отношение друг к другу;
- развивать мелкую моторику рук, творческие способности.

Воспитательные задачи:

- воспитывать чувство гражданственности и патриотизма;
- воспитывать нравственные чувства: доброжелательность, чуткость, отзывчивость, сопереживание, благодарность, умение прийти на помощь;
- воспитывать уважение к защитникам Родины, к участникам войны, гордость за свой народ, формировать интерес к истории своей страны, любовь к Родине.

Методы и приемы:

словесные: беседа, объяснение, рассказ воспитателя;

наглядные: демонстрация наглядного материала;

практические: физкультминутка, поощрение.

Демонстрационный материал: доска, плакат «Родина-мать зовёт», два стенда с фотографиями: «Женщины и дети в тылу», «Сыны полка», макет костра, пилотки, макет «На поле боя», солдатское письмо-треугольник, макет «Вечный огонь».

Музыкальный материал:

«День победы» муз. Г. Ребровой сл., Н. Френкеля

«Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой...» муз. А.В. Александрова, сл. В.И. Лебедева-Кумача

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Ход беседы:

– Ребята мы сегодня пришли в наш музей не просто, чтобы посмотреть на экспонаты. Я хочу с вами поговорить о Великой Отечественной войне. Я вам расскажу, какое тяжёлое испытание выпало на долю нашего народа. И этим испытанием стала Великая Отечественная война! Ребята, а вы знаете, с кем воевал наш народ? Кто напал на нашу страну? (Ребята отвечают).

Да, ребята, это была фашистская Германия. Человек, который в то время стоял у власти в Германии – Адольф Гитлер – хотел подчинить себе как можно больше территории со всеми фабриками, заводами, городами, сёлами и таким образом сделать свою страну (*Германию*) самой богатой и влиятельной на Земле.

Сейчас я вам расскажу об этом. Но сначала мы с вами послушаем песню о начале войны: песня «*Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой...*». Муз. А.В. Александрова, сл. В.И. Лебедева-Кумача.

Ребята, какая эта песня по характеру? Дети отвечают (*страшная, пугающая*)

А к чему ребята эта песня призывает? Дети отвечают.

Верно, ребята эта песня оповещает народ о начале войны и призывает вставать на защиту своей Родины, чтоб спасти её от врагов. В четыре часа утра 22 июня 1941 года, когда все люди спали, немцы начали бой. Они напали на нашу страну без предупреждения. Они хотели захватить нашу Родину, а людей убить и сделать своими рабами.

Война началась внезапно, наша страна понесла огромные потери. Немцы захватывали город за городом, убивали людей. По всей стране начался призыв в армию. Всех мужчин, которые могли держать оружие, призывали на войну, чтобы защищать свою Родину. На фронт уходили мужья, отцы, старшие братья, даже многие девушки шли на фронт.

Ребята, кем могли служить наши девушки? Как они помогали нашим бойцам?

Ответы детей (*они были медсёстрами, связистами, разведчицами*).

Верно ребята. Девушки были мужественные и тоже хотели быстрее справиться с врагом. Поэтому они помогали своим солдатам.

Об этом в своём стихотворении пишет Юлия Друнина, которая сразу после школы тоже ушла на фронт и воевала до победы:

Нет. Это не заслуга, а удача –

Стать девушке солдатом на войне,

Когда б сложилась жизнь моя иначе,

Как в День Победы стыдно было б мне!..

За освобождение своей Родины сражались не только взрослые. Но и дети. Почти каждый мальчишка в то военное время мечтал попасть на фронт. Дети в ту суровую пору становились воинами. Взяв в руки винтовки и гранаты, они воевали на фронте, подносили снаряды, ходили в разведку, ухаживали за ранеными. Давайте посмотрим на эти фотографии военных лет, сохранившиеся в нашем музее. Почти в каждом полку воевали дети. Сыны́ полка́... Голодных и промерзших их привозили в штабные землянки. Командиры и солдаты кормили их горячей похлебкой и часами терпеливо убеждали вернуться домой. Чаще всего мальчишки молчали, их все-таки отправляли, но через неделю-другую они снова появлялись в соседнем отряде. Многим из них некуда было вернуться – война отняла у них дом, родных. И суровые командиры оставляли их в полку.

Много подвигов совершили юные герои. Об одном таком герое я хочу вам рассказать. Звали его Лёня Голиков. Вместе со взрослыми он участвовал в настоящих боевых операциях. Был в его жизни бой, который Лёня вел один на один с фашистским генералом. Граната, брошенная мальчиком, подбила машину. Из нее выбрался гитлеровец с портфелем в руках и, отстреливаясь, бросился бежать. Ему удалось догнать немецкого генерала и захватить

портфель, в котором оказались очень важные документы. Погиб Лёня Голиков в неравном бою с фашистами. Ему было присвоено звание героя Советского Союза.

Особенно страшно было женщинам и детям во время атаки фашистских самолётов. Немецкие самолеты бомбили города, аэродромы, железнодорожные станции, они бомбили больницы, где лечились больные люди: взрослые и дети. Бомбы падали на жилые дома, детские сады и школы. Они обстреливали из орудий тихие деревни. Поджигали поля. Враги не разбирали, где взрослые, где дети – всех убивали на своем пути. И топтали, топтали нашу родную землю. Это было страшное время.

После боёв оставались разрушенные и сожженные города, сёла, деревни. Бойцы всеми силами обороняли каждый кусочек своей земли.

Нападение было быстрым, неожиданным, однако не принесло желаемых результатов – русская армия оказала сильнейшее сопротивление, чем предполагали немцы, и война затянулась на долгие годы.

А теперь давайте с вами представим, что мы – бойцы и немного разомнёмся:

Физминутка: Один, два, три – мы теперь богатыри

Руки вверх мы поднимаем, на заставу мы шагаем

Богатырская застава. Смотрит влево, смотрит вправо.

Ни в морях, ни в небесах не пропущен будет враг.

Мы шагаем дружно в ногу – пусть уходит враг с дороги...

А теперь я продолжу свой рассказ.

Это была очень страшная война. Фашисты очень хотели захватить нашу страну, поработить наш город, но у них ничего не получилось. Целых четыре года день за днём, месяц за месяцем, год за годом сражался наш народ с фашистской армией. И наконец, одержал победу. Потому что тот, кто борется за справедливость, защищает свою Родину, свой народ, всегда побеждает.

И наступил самый великий день. Наши солдаты дошли до границ Германии и штурмом взяли город Берлин. Великая Отечественная Война закончилась 9 мая 1945 года, когда наши солдаты водрузили флаг над зданием рейхстага в Берлине. С той поры этот день стал нашим великим праздником – Днём Победы!!!

Давайте с вами послушаем сейчас песню, которая была написана ко Дню Победы и звучит на всех парадах страны 9 мая.

Песня *«День Победы»* муз. Г. Ребровой, сл., Н. Френкеля

Ребята, а это по характеру какая песня? Какие чувства она у вас вызывает?

Дети отвечают: песня добрая, весёлая, радостная, торжественная! В ней поётся о победе!

Нет в России семьи, которую война обошла стороной. В этот день в каждой семье вспоминают тех, кто остался на полях сражений, тех, кто после войны налаживал мирную жизнь. Сейчас ещё живы те, кто много лет назад защищал нашу Родину от врага. Но они уже очень старенькие. Их называют ветеранами. В День победы они надевают все свои военные награды, собираются вместе, чтобы вспомнить военные годы.

Много лет назад появилась очень хорошая традиция. В День Победы люди прикалывают на лацкан одежды георгиевскую ленточку в знак памяти о боевых заслугах нашего народа.

Ребята, а какие цвета присутствуют на георгиевской ленточке? Что они означают?

Дети: черный цвет – дым, а оранжевый – огонь.

9 мая закончилась война, и тот день стал самым светлым и любимым праздником – Днем Победы!

С тех пор прошло много лет. За это время, чтобы люди никогда не забывали те страшные дни, было много сооружено памятников, посвященных героям войны. Их именами названы множество улиц в городах России. Много было написано песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. У нас в городе Ярцево тоже есть памятники, посвященные павшим героям. Самые известные – Мемориал, посвященный защитникам города в 1941 году на правом берегу реки Вопь; мемориальный комплекс на воинском кладбище, у подножия монумента горит Вечный огонь в п. Яковлево; памятник участникам локальных войн напротив Центра досуга «Современник»; памятник – Танк Т-34.

К сожалению, все меньше и меньше остается тех людей, кто участвовал в той войне.

Давайте с вами рассмотрим фотографии, на которых изображены страшные и тяжелые годы Великой Отечественной войны.

Показ фотографий и краткий комментарий к ним.

Каждый год 9 мая мы празднуем окончание Великой Отечественной войны. Мы чтим и свято помним наших героев, наших освободителей. Скажем им СПАСИБО! И ребята давайте с вами почтим память всех, кто погибших в годы войны минутой молчания!

Составители:
Кравчук В.А., Шаламова С.С., Шимаковская С.Ю.

**МУЗЕЙ БОЕВОЙ СЛАВЫ В ДЕТСКОМ САДУ
КАК ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА РАБОТЫ
ПО ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

методическое пособие

Подписано в печать 24.04.2025 г. Бумага офсетная.
Формат 60х84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 5
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а