

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИКИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ВНЕУРОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ В 1 КЛАССЕ
ПО КРАЕВЕДЧЕСКОМУ КУРСУ «МОЯ СМОЛЕНЩИНА»:**

Методические рекомендации

**Смоленск
2024**

УДК 373.3; 372.48
ББК Ч424.711; Ч420.058.5
В 60

Автор-составитель: **Болотова Светлана Алексеевна**, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО, Почетный работник общего образования Российской Федерации

Рецензенты:

Захаров Сергей Петрович, проректор по оценке качества образования ГАУ ДПО СОИРО, Почетный работник сферы образования Российской Федерации;

Кочергина Галина Дмитриевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии ГАУ ДПО СОИРО, Отличник народного просвещения

В 60 Внеурочные занятия в 1 классе по краеведческому курсу «Моя Смоленщина»: Методические рекомендации / Авт.-сост. С.А. Болотова. – Смоленск, 2024. – 316 с.

Эта книга является частью проекта «Моя Смоленщина», который разрабатывается по инициативе Общественной палаты Смоленской области.

Книга создана с целью оказания методической помощи педагогам Смоленской области, работающим по новому краеведческому курсу «Моя Смоленщина».

В рекомендациях содержатся авторские разработки учителей – победителей Первого регионального конкурса среди педагогических работников на лучшую методическую разработку внеурочного занятия по краеведению.

Предложенные в книге рекомендации соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и требованиям Федеральной образовательной программе начального общего образования.

Книга адресована учителям начальных классов, руководителям школьных и муниципальных методических объединений, заместителям директоров образовательных организаций, курирующим начальные классы и всем заинтересованным лицам.

Материалы печатаются в авторской редакции.

Рассмотрено и одобрено на заседании кафедры педагогики и методики начального образования ГАУ ДПО СОИРО, рекомендовано к использованию в образовательных организациях Смоленской области (протокол заседания кафедры № 13 от 03.12. 2024 г.).

УДК 373.3; 372.48
ББК Ч424.711; Ч420.058.5

© ГАУ ДПО СОИРО, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Современная методика обучения младших школьников на внеурочных занятиях по краеведению.....	5
О новом проекте по краеведению «Моя Смоленщина»	13
РАЗДЕЛ «МИР ИСТОРИИ»	15
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Моя малая Родина» (Максименкова Т.С.)	15
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Моя малая Родина» (Рамазанова Т.Ю.)	26
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Моя малая Родина» (Мищенкова Г.И.)	37
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия местности, где я проживаю» (Лазарева Е.М.)	50
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия местности, где я проживаю» (Васильева В.В.)	58
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Я и моя семья» (Жеребицкая И.Н.)	66
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Я и моя семья» (Штрипкина Е.А.)	74
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История моей фамилии» (Барышникова Е.В.)	84
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия улицы, на которой я проживаю» (Максименкова А.И.)	92
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия улицы, на которой я проживаю» (Якушенкова Л.В.)	101
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Я и моя школа» (Радионова И.А.)	107
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия улицы, на которой находится моя школа» (Атрошенко Е.А.)	113
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Древний город Смоленск» (Авсюкова И.Д.)	121
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Древний город Смоленск» (Терешкова Т.М.)	129
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Древний город Смоленск» (Глухова Е.К.)	137

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Военное прошлое родного края» (Кресо́ва А.В.).....	148
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Память о погибших воинах» (Марты́нова Е.В.)	157
РАЗДЕЛ «МИР КУЛЬТУРЫ»	164
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Как жили и чем занимались наши предки?» (Корзунова В.Н.)	164
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Как жили и чем занимались наши предки?» (Лунёв А.А.)	179
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Русская изба» (Ткаченко И.В.).....	190
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Во что верили наши предки?» (Шпинь М.А.).....	197
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Во что одевались наши предки?» (Кузнецова Е.Н.).....	207
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Во что одевались наши предки?» (Филиппенкова С.В.)	214
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Что ели наши предки?» (Ефременкова Е.В.).....	221
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Памятники старины Смоленщины» (Прудникова С.Ф.).....	229
РАЗДЕЛ «МИР ПРИРОДЫ»	236
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Живая и неживая природа родного края» (Кротков И.Е.).....	236
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Растительный мир родного края» (Алтухова Г.В.).....	252
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Растительный мир родного края» (Бобарыкина А.В.).....	259
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Растительный мир родного края» (Кротков И.Е.).....	271
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Животный мир родного края» (Шитова Н.П.).....	285
Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Животный мир родного края» (Леонова Е.П.).....	301
Заключение	312

СОВРЕМЕННАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ

Начальное общее образование представляет собой фундамент, на котором базируется обучения и воспитание в школе. На этом уровне общего образования формируются общие учебные умения, навыки, способы деятельности, закладываются основы нравственного, патриотического, духовного развития личности, формируется мир чувств, эмоций, воображения, мировосприятие ребёнка, что, в свою очередь, является базой для последующих этапов систематического школьного образования.

Важными отличительными особенностями современного начального образования являются: формирование основ учебной деятельности, развитие познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательной деятельности, становление самосознания и самооценки ребёнка.

Методика обучения младших школьников ставит следующие теоретические вопросы: «Зачем учить?», «Чему учить?», «Как учить?», «Почему так, а не иначе?». Ответы на эти вопросы определяют следующие дидактические категории: цели обучения; содержание обучения; методы, приёмы, средства обучения; эффективность обучения.

Важным принципиальным отличием современной методики как науки является *деятельностный подход*, основанный на трудах Л.С. Выготского, его последователей, друзей, соратников и учеников. Среди них: А.Н. Леонтьев, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и другие учёные. Именно деятельностный подход был взят за основу академиком А.Г. Асмоловым при разработке методологической основы федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), действующих сегодня на всех уровнях школьного образования. Согласно требованиям ФГОС системно-деятельностный (деятельностный подход) должен реализовываться как в урочной, так и во внеурочной деятельности школьников.

Деятельностный подход – это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходят: *проблема формирования учебной деятельности и проблема самоопределения ученика* в общеобразовательном процессе.

Согласно теории В.В. Давыдова структура учебной деятельности включает следующие компоненты: *учебные потребности, мотивы, задачи, действия и операции*. У детей, приходящих в первый класс, целостной её структуры ещё, конечно, нет. Она формируется у детей в течение нескольких лет школьной жизни, особенно интенсивно – в начальных классах. В младшем школьном воз-

расте учебная деятельность является основной и ведущей среди других видов детской деятельности. Для формирования у младших школьников учебной деятельности особое внимание уделяется постановке и решению учебных задач, которые дети должны систематически решать. Учебной задаче придаётся особое значение. При её решении школьник ищет и находит общий способ (или принцип) подхода ко многим частным задачам определённого класса, которые в последующем решаются школьником как бы «с хода» и сразу правильно. Система учебных задач по краеведению строится на культурно-историческом наследии и природно-географических особенностях родного края.

В соответствии с теорией деятельностного подхода в обучении носителем учебной деятельности является её субъект, – именно ему принадлежит её содержание и структура. Младший школьник как субъект выполняет собственную учебную деятельность персонально вместе с другими детьми с помощью учителя. Развитие субъекта учебной деятельности происходит в самом процессе её становления, когда младший школьник постепенно превращается в обучающегося, то есть в ребёнка, *изменяющего и совершенствующего самого себя* в процессе осуществления учебной деятельности. Чтобы изменять и совершенствовать самого себя, ребёнок должен, во-первых, знать о своих ограниченных возможностях в чём-либо, во-вторых, стремиться и уметь преодолевать свою собственную ограниченность. Это значит, что ребёнок должен рассматривать основания своих собственных действий и знаний, то есть *рефлектировать*.

Применительно к внеурочным занятиям по краеведению деятельностный подход предполагает, что стержнем внеурочного занятия является *деятельность самих учеников* под руководством учителя. Ученики не просто решают, обсуждают какой-либо краеведческий материал, а наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, обобщают, делают выводы, выясняют закономерности и др. Такая деятельность направлена на то, чтобы учебный материал не давался младшему школьнику в готовом виде, а требовал от ученика «добывания», «поиска» этого учебного материала путём применения различных способов. Следовательно, *меняется деятельность самого учителя* в выборе способов общения с учениками, в правильной постановке вопросов, которые должны побуждать детей мыслить, а также в выборе учебных заданий: они должны давать пищу для ума.

Приведём пример работы по самоопределению школьника на этапе «Сообщение темы и цели занятия». Учитель предлагает первоклассникам в готовом виде тему занятия, затем даёт задание по самостоятельному определению целей занятия обучающимися.

Учитель: Тема занятия: «Животные родного края». Опираясь на тему занятия, скажите, каковы цели занятия. Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса:

Что я уже знаю по теме занятия?

Чего я не знаю по теме занятия?

Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, определяют цели занятия.

Реализация деятельностного подхода на занятиях по краеведению направлена на **формирование способа действия ученика**. Поэтому, предпочтение отдаётся активным формам познания: наблюдению, опытам, обсуждению разных мнений и предположений, учебному диалогу.

Приведём пример работы на этапе «Рассматривание и анализ готового изделия» при подготовке к выполнению коллективной творческой работы – панно «Древний город Смоленск».

Учитель показывает ученикам готовое изделие в форме панно «Древний город Смоленск».



Учитель: Ребята, посмотрите, какое панно мы сегодня будем создавать всем классом. Рассмотрите его.

Что на нем изображено?

Из каких частей оно состоит?

Из каких материалов сделано панно?

Что изображено на переднем плане панно?

Что изображено на заднем плане панно?

Что изображено в центральной части картины?

Какие цвета использованы?

Как вы думаете, почему?

Предположите, в какой последовательности мы будем создавать это панно.

Ученики рассматривают готовое панно и отвечают на вопросы учителя

Особое значение на занятиях по краеведению мы отводим развитию у младших школьников способности оценивать свои мысли и действия как бы «со стороны», соотносить результат деятельности с поставленной в начале занятия целью, определять своё знание и незнание. Это **способность к рефлексии**. Рефлексия как способность сознания наблюдать за собственной работой, обращаться к чувствам и знаниям, имеющимся в опыте человека. Современные учёные Е.С. Антонова и С.В. Боброва рефлексия рассматривают как «мощный» метод обучения, который влияет на формирование умений школьника учиться и используется как приём осмысления учеником собственных интеллектуальных операций в процессе познания.

Согласно деятельностному подходу в обучении рефлексия сопровождает ученика на протяжении всего учебного занятия по краеведению. Следовательно, метод рефлексии может применяться учителем на каждом этапе учебного занятия. Приведём пример применения метода рефлексии на этапе «Итог занятия».

Учитель: Ребята, самостоятельно произведите анализ своей деятельности на занятии. Вам помогут вопросы:

Каких успехов я достиг?

Какие трудности возникали у меня в течение занятия?

Что необходимо сделать, чтобы в дальнейшем избежать этих трудностей?

Ученики самостоятельно анализируют свою работу на занятии.

Учитель: Ребята, теперь предлагаю вам на основе самоанализа своей деятельности самостоятельно оценить свою работу на занятии. У каждого из вас есть белая маленькая ромашка. Ваша задача – оценить себя самостоятельно. Если вы считаете, что на этом занятии вы были очень активны, у вас всё получилось из того, что мы наметили, раскрасьте сердцевину ромашки в зелёный цвет. Если вы считаете, что были очень активны, но у вас не всё получалось из того, что мы наметили, раскрасьте сердцевину ромашки в жёлтый цвет. Если вы считаете, что были не очень активны и у вас многое не получилось, раскрасьте сердцевину ромашки в красный цвет.

Ученики оценивают свою работу на занятии, раскрашивая в определённый цвет сердцевину ромашки.

Учитель: Ребята, прикрепите свои ромашки на магнитную доску.

– С какой сердцевинкой больше всего ромашек?

– О чём это говорит?

Ученики прикрепляют свои ромашки на доску и отвечают на вопросы учителя.



Формы организации внеурочных занятий по краеведению могут быть разнообразными: занятия в классе и на природе, экскурсии очные и виртуальные, занятия в музее, в парке, на улицах города или села, игры-путешествия, праздники, утренники, викторины, создание проектов, коллективные творческие дела и др.

Методы работы с детьми по краеведению: беседа, рассказ, чтение и обсуждение книг по теме занятия, просмотр видеофильмов и кинофильмов, встречи с земляками, с участниками исторических событий, с ветеранами и с героями войны, встречи с героями труда, сбор краеведческого материала для проектной деятельности или краеведческого уголка.

В качестве примера приведём фотографию из опыта работы Давыдовой Надежды Петровны, учителя начальных классов МБОУ Ярцевская средняя школа № 10 имени Героя Советского Союза А.Т. Алтунина города Ярцево Смоленской области по созданию в классной комнате краеведческого уголка.



Большое значение на внеклассных занятиях по краеведению мы придаём творческой работе младших школьников, позволяющей ученикам проявить творческие способности и фантазию. Например, рисование каких-либо объектов природы, рисование по итогам участия в экскурсии, придумывание ребусов по теме занятия, изготовление книжки-малышки на заданную тему, разработка плана маршрута какого-либо путешествия по родному краю, моделирование или проектирование какого-то исторического объекта, изготовление плаката на заданную тему и др.

В качестве примера приведём фотографии с результатами творческой работы младших школьников МБОУ «Средняя школа № 30 имени С.А.

Железнова» города Смоленска.

Виды жилищ наших предков. Работа с бумагой, картоном и стичками.



Виды жилищ наших предков. Работа с бумагой и картоном



Внутренний вид избы наших предков. Работа с разными материалами



Одежда наших предков.

Работа с пластилином и природным материалом



Одежда наших предков. Работа с тканью



Модель Смоленской крепостной стены. Работа с бумагой



Современная методика обучения младших школьников на внеурочных занятиях по краеведению обеспечивает формирование целостного представления о картине окружающего мира, развитие умения пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни, проявление желания улучшить родную Смоленщину, воспитание любви к малой родине.

О НОВОМ ПРОЕКТЕ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ «МОЯ СМОЛЕНЩИНА»

В рамках исполнения Указа Президента РФ от 07.05.2024 №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» Общественная палата Смоленской области выступила с инициативой разработать и ввести в практику работы школ Смоленской области проект «Моя Смоленщина».

Цель проекта «Моя Смоленщина» – формирование, развитие и воспитание патриотичной и социально ответственной личности через знакомство школьников с духовным, культурно-историческим наследием и природногеографическим богатством Смоленского края.

Реализация поставленной цели предусматривает охват всех участников образовательного процесса: во-первых, обучающихся, начиная с младшего школьного возраста, во-вторых, родителей обучающихся, которые будут изучать курс «Моя Смоленщина», в-третьих, педагогов, которые будут преподавать новый краеведческий курс.

Схема № 1

Компоненты учебно-методического комплекса «Моя Смоленщина» для начальных классов



В схеме № 1 представлены компоненты учебно-методического комплекса «Моя Смоленщина» для начальных классов. Основой построения нового УМК является концепция регионального компонента начального образования «Азбу-

ка Смоленского края», которая продолжает быть актуальной в настоящее время.

С 10 июня по 30 октября 2024 года был проведен ***Первый региональный конкурс среди педагогических работников на лучшую методическую разработку внеурочного занятия по краеведению.***

Проведение этого конкурса было направлено на реализацию следующих целей: выявление и распространение лучших методических разработок внеурочных занятий по краеведению; поддержка престижа и значимости краеведения в обучении, развитии и воспитании школьников; повышение общественного статуса победителей конкурса, значимости профессии учителя в профессиональной и общественной среде; содействие повышению качества осуществления внеурочной деятельности в образовательных организациях региона.

В 2024 году в конкурсе приняли участие учителя г. Смоленска, Смоленского, Глинковского, Вяземского, Демидовского, Починковского, Руднянского, Сафоновского, Сычевского, Новодугинского, Хиславичского, Шумячского, Ярцевского районов Смоленской области.

Общее количество участников конкурса 61 педагог, из них – 37 стали победителями конкурса в различных номинациях: «Лучший учитель-краевед», «Лучший учитель – краевед – исследователь», «Лучший учитель – знаток культурных традиций родного края», «Лучший учитель – знаток истории родного края», «Лучший учитель – знаток природы родного края».

В книгу включены лучшие работы учителей – победителей конкурса. Надеемся, что авторские разработки педагогов окажут неоценимую помощь в подготовке и проведении внеурочных занятий с первоклассниками по новому курсу «Моя Смоленщина».

РАЗДЕЛ «МИР ИСТОРИИ»

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Моя малая Родина»

Максименкова Тамара Сергеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СШ № 2
г. Демидова Смоленской области

Форма проведения занятия: экскурсия в школьный музей.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о понятиях «Родина» и «малая Родина», о школьном музее и его экспозициях, об истории названия города Демидова, о гербе города, об историческом прошлом города, о сохранившихся свидетельствах истории города, о православных храмах города; развитие внимания, памяти, мышления, связной речи, расширение кругозора обучающихся, развитие умения отвечать на поставленные вопросы, высказывать свою точку зрения, делать несложные выводы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы, развитие умения осуществлять самооценку своей деятельности на внеурочном занятии; воспитание устойчивого интереса к истории своей малой Родины.

Оборудование занятия: экспонаты школьного музея; листы ватмана формата А3, фломастеры, простые карандаши, фотографии города Демидова, магнитные удочки и рыбки; нарисованная карта-схема, кораблики.

База (место) проведения занятия: музей МБОУ СШ № 2 города Демидова Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Подготовительный этап проведения экскурсии (*проводится накануне факультативного занятия*)

Учитель: Ребята, мы с вами скоро отправимся на экскурсию. А кто из вас был уже на экскурсии и знает, что это такое?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель обобщает ответы учеников:

Экскурсия – коллективное посещение достопримечательных мест или музеев с какой-либо целью.

Учитель: А как называют человека, который проводит экскурсию?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников:

Экскурсовод – это человек, который проводит экскурсии, показывает и рассказывает о достопримечательностях; водит по музеям, выставкам, заповедникам; заинтересовывает слушателей увлекательными рассказами.

Учитель: Как вы думаете, какими качествами должен обладать экскурсовод?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников:

Экскурсовод должен уметь общаться с людьми, должен быть внимательным, должен уметь слышать и отвечать на вопросы, которые ему задают, должен уметь заинтересовывать людей в той информации, которую освещает, а также много читать, знать о достопримечательностях, исторических событиях, о культуре и искусстве своего родного края.

Учитель: На экскурсии мы с вами будем рассматривать различные предметы. Кто знает, как называется предмет, выставленный на выставке, в музее?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников:

Это экспонат. А несколько экспонатов, выставляемых для обозрения, называются экспозицией.

Учитель: Находясь на экскурсии, мы обязательно должны соблюдать правила поведения. Как вы думаете, какие?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников:

Вести себя спокойно и сдержанно. Внимательно слушать рассказ экскурсовода. Рассматривать экспонаты, не перебегать беспорядочно от одного экспоната к другому. Без разрешения ничего не трогать. Громко не разговаривать.

Учитель: Наша экскурсия будет посвящена нашей малой Родине. Поэтому, на экскурсию возьмите все свои знания о нашей малой Родине. Вам нужно до экскурсии изучить информацию о городе, в котором мы живём. Для этого вы можете сходить в библиотеку или спросить у родителей, что они знают о нашем городе Демидове. В ходе экскурсии я буду задавать вам вопросы о нашей малой родине.

2. Основной этап проведения экскурсии

2.1. Организационный этап занятия

2.2. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Добрый день. Тема нашего занятия: «Моя малая Родина». Что мы называем малой Родиной?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Сегодня наше занятие пройдёт в форме экскурсии в школьный музей, где узнаем историческое прошлое нашей малой Родины.

2.3. Беседа о месте проведения экскурсии и участниках экскурсии

Учитель: Сегодня мы пришли на экскурсию в музей нашей школы. Чтобы наша экскурсия прошла успешно и интересно, чтобы каждый из вас всё услышал и увидел, давайте определим удобное расположение в помещении музея, построимся в форме полумесяца.

Ученики выстраиваются в форме полумесяца.

Учитель: Какие правила мы должны соблюдать во время проведения экскурсии?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Эту экскурсию буду проводить я сама, то есть вашим экскурсоводом буду я. А кем будете вы?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников: Вы – экскурсанты.

2.4. Беседа о школьном музее

Учитель: Наш школьный музей хранит в себе память об истории нашего города. Всё, что вы здесь видите, собрано учащимися и учителями нашей школы. Большую помощь в создании музея оказали жители города Демидова, а также ветераны Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Учитель: Предположите, о чём можно узнать в этом музее?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Что вы уже знаете об истории нашего города Демидова?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников и настраивает их на дальнейшую работу: Сейчас я вас познакомлю с экспозициями школьного музея и экспонатами, которые в нём хранятся. Внимательно слушайте и запоминайте.

2.5. Изучение материалов экспозиций школьного музея

2.5.1. Экспозиция «Город в прошлом»

Учитель: Экскурсию по музею мы начнём с экспозиции «Город в прошлом». Мы познакомимся с историей нашего города. А знаете ли вы, как назывался наш город в прошлом?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников и рассказывает об истории названия города и его гербе:

Город Демидов раньше назывался Поречьем. Существует точка зрения, что город так назвали потому, что он лежит при слиянии двух рек Гобзы и Каспли (город расположен по рекам, т.е. Поречье).

Обратите внимание на экспозицию. Здесь вы видите экспонат – герб Поречья. Герб изображает серебряную реку в золотом поле, по которому вниз плывёт стрела, означая имя города.

Первые жители появились на нашей территории несколько тысяч лет тому назад. Первые письменные сведения относятся к XV веку. Жизненно важную роль для Поречья играла тогда судоходная река Каспля, по которой шёл путь в реку Западную Двину и Балтийское море. Этот путь назывался «из варяг в греки». Обратим внимание на стенд, где изображен данный путь.

В 1723 году русский царь Петр I издал Указ об открытии в Поречье речной торговой пристани. Посмотрите на живопись акварелью по дереву «Поречская пристань». Что изображено?



Ученики рассматривают картину и отвечают на вопрос учителя

Учитель: Некоторые здания складов Поречской пристани сохранились и до наших дней. Вы их видели, когда приходили с родителями на городской рынок. Одна из улиц нашего города до недавнего времени называлась Пристанской, а теперь это улица Вакарина. На одном из домов этой улицы висит табличка с историческим названием. А на каких ещё улицах вы видели такие таблички?

Ученики отвечают на вопрос учителя.



Учитель: В далёком прошлом над городом возвышались многочисленные церкви и соборы. Сколько церквей и соборов у нас в городе есть сейчас? (собор, две церкви, одна часовня). Раньше их было семь. Посмотрите на фотографию Рождественского собора. К сожалению, Рождественский собор был разрушен в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Он был расположен на месте современного здания, где сегодня находится «Почта России».

В настоящее время в нашем городе две школы (МБОУ СШ № 1 и МБОУ СШ № 2), а раньше учебных заведений было больше: Пореческая женская прогимназия, трёхклассное городское училище, две приходские школы.

Обратите внимание на стенд с фотографиями этих зданий.

2.5.2. Экспозиция «Город в прошлом»

Учитель: Экскурсию по музею мы продолжим, поработав с экспозицией «Город в прошлом». Рассмотрите фотографии нашего города в прошлом и настоящем. Давайте сравним с вами фотографии города прежних лет и современности. Что изменилось? А что сохранилось до наших дней?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель обобщает ответы учеников и рассказывает об истории города:

Вы правы, сохранился внешний облик зданий из красного кирпича. Это были дома купцов, которые жили богато и хорошо, строили кирпичные склады и лавки. Сейчас в этих зданиях находятся: Демидовский историкокраеведческий музей, ЗАГС, районный суд.

На фотографии перед вами изображены купеческие лавки. Над входом в лавки вывески, у открытых дверей вы видите хозяина-купца. Обратите внимание на витрину. Перед вами экспонаты – ключи от купеческих амбаров и складов. Рядом располагаются бумажные и металлические деньги, которыми пользовались раньше. Похожи ли они на современные деньги?

Ученики дают свои варианты ответов.

2.5.3. Экспозиция «Предметы быта крестьян»

Учитель: Экскурсию по музею мы продолжим, поработав с экспозицией «Предметы быта крестьян». Раньше в деревнях трудились и жили бедные крестьяне. Посмотрите на витрину. Перед вами орудия крестьянского труда и предметы крестьянского быта: лапти, вышитое полотенце, деревянная солонка, глиняная детская игрушка. Таков был город Поречье в прошлом.

2.5.4. Экспозиция «Его именем назван наш город»

Учитель: Экскурсию по музею мы продолжим, поработав с экспозицией «Его именем назван наш город». В 1917 году управление нашим городом возглавил Яков Ермолаевич Демидов. Он был добрым, ответственным, отважным, мужественным и очень умным человеком. Якова Демидова можно назвать настоящим патриотом нашей малой Родины. Посмотрите на его фото. Может, вы где-то встречали изображение этого человека?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель обобщает ответы учеников:

Верно, памятник Якову Демидову вы, видели в городском парке культуры и отдыха. Жители нашего города увековечили память об этом знаменитом человеке. Как вы думаете, каким образом? *Ученики дают свои варианты ответов.*

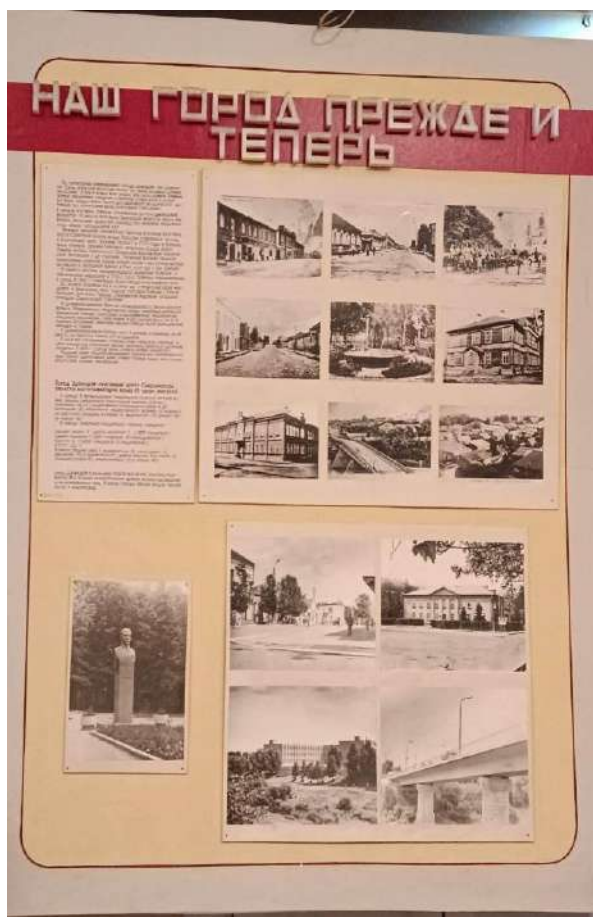
Учитель обобщает ответы учеников:

Верно, наш город был переименован из «Поречья» в «Демидов» в 1918 году.

2.5.5. Экспозиция «Память сильнее времени»

Учитель: Экскурсию по музею мы продолжим, поработав с экспозицией «Память сильнее времени». Жители города бережно хранят память о прошлом, реставрируя памятники культуры. К сожалению, во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. многие памятники были разрушены.

Все мы помним о трагических событиях этой войны и чтим память погибших воинов в Великой Отечественной войне. Раньше педагоги школы переписывались с семьями воинов, погибших на нашей земле. У нас в музее хранятся фронтовые письма погибших, военный билет, похоронная, оружие, с которым шли в бой наши земляки. Вы их видите на витрине. Также вы видите осколки бомб и снарядов, снарядные и патронные гильзы, штык и каску. Эти экспонаты – свидетельство тех лет.



2.5.6. Экспозиция «Город сейчас»

Учитель: Экскурсию по музею мы продолжим, поработав с экспозицией «Город сейчас». Наш город с каждым годом благоустраивается: через реки перекинули мосты, построены многоэтажные жилые дома, возводятся новые зда-

ния и памятники знаменитым людям. Например, мы все знаем памятник актёру и клоуну Юрию Владимировичу Никулину. Этот памятник находится в центре города Демидова напротив краеведческого музея. Жители города с заботой и любовью относятся к нашему историческому и культурному наследию, с гордостью вспоминают и чтут память о прошлом. Каждое поколение передаёт своим потомкам любовь и уважение к малой Родине.

3 этап. Дидактическая игра «Побудь экскурсоводом»

Учитель: Мы с вами поговорили о том, что наш родной город расположен на месте слияния двух рек. Давайте представим себя экскурсоводами и проведём краткую экскурсию для гостя нашего города. Слова и движения повторите за мной.

Берег левый, *(протягиваем левую руку в левую сторону)*

Берег правый, *(протягиваем правую руку в правую сторону)*

Межу ними мост стоит. *(вытягиваем руки вперёд)*

Перейдя чрез переправу, *(шагаем на месте)*

Нам открывается прекрасный вид. *(разводим руки в стороны)*

Слышим звон мы колокольный, *(прикладываем ладони к уху)*

Шум родных берёз. *(качаемся из стороны в сторону)*

Этот край привольный *(разводим руки в стороны)*

Я люблю до слёз. *(поклон)*

4 этап. Завершение экскурсии по школьному музею

Учитель: На этом наша экскурсия по школьному музею завершается. Что вам понравилось больше всего? Почему? Что вам запомнилось? Хотели бы ещё побывать в школьном музее?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель: Сейчас мы вернёмся в свой класс.

5 этап. Закрепление изученного на экскурсии материала *(этот этап занятия проводится в классной комнате)*

5.1. Творческая работа «Нарисуй герб нашего города»

Учитель: А теперь мы проверим, насколько внимательно вы меня слушали. Мы сейчас будем выполнять творческую работу, которая посвящена гербу нашего города. Что вы узнали на экскурсии о гербе города Демидова?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель: Приступаем к выполнению творческой работы. Для этого необходимо всем разделиться на пары. Как нужно работать в паре?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель: Каждая пара подходит к ватману и изображает герб нашего города. Я надеюсь, что вы правильно, красиво и аккуратно нарисуете герб нашего города. По окончании работы мы сравним ваши рисунки и проверим, насколько точно вы смогли в своём рисунке передать особенности нашего герба.

Ученики в парах выполняют работу, затем представляют свои работы всем детям.

Учитель поощряет творческую работу учеников.

5.2. Дидактическая игра «Узнай фотографию»

Учитель: На экскурсии по школьному музею мы рассматривали много фотографий. Какие фотографии вы запомнили? Что на них было изображено?
Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель: Дети, сейчас я буду вам показывать фотографии. Ваша задача – узнать эту фотографию, правильно назвав то, что на ней запечатлено.

Учитель показывает последовательно по одной фотографии: Рождественский собор, склады Поречской пристани, памятник Якову Ермолаевичу Демидову, Демидовский историко-краеведческий музей, ЗАГС, районный суд, памятник Юрию Владимировичу Никулину. *Ученики называют то, что запечатлено на фотографиях* *Учитель поощряет грамотные ответы учеников.*

5.3. Дидактическая игра «Поймай рыбку»

Учитель: На экскурсии вы много узнали о нашем родном городе Демидове. Что вам запомнилось из истории города?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Я предлагаю вам поиграть в игру «Поймай рыбку». Условия игры просты: сейчас мы с вами представим себя рыбаками, которые находятся на берегах двух рек. Первая команда будет на берегу реки Каспля, а вторая на берегу реки Гобза. Перед вами реки, в которых полно рыб с сюрпризом. Вы должны с помощью удочки ловить рыбку и отвечать на вопрос, который задаёт рыбка. Если команда одного берега не справляется с вопросом рыбки, то землячки с другого берега помогают.

Вопросы:

На каких реках расположен город Демидов?

Сколько церквей сейчас в городе Демидове?

Сколько церквей раньше было в городе Демидове?

Как назывался город Демидов раньше?

Кому установлен памятник в центре парка культуры и отдыха нашего города?

Почему была открыта пристань в Поречье?

Кто строил здания из красного кирпича, сохранившиеся до наших дней?

Что находится сейчас в старинных зданиях из красного кирпича?

6 этап. Обучение самооценке своей деятельности на занятии (рефлексия).

Учитель: На экскурсии по школьному музею и после неё каждый из вас слушал рассказ экскурсовода, отвечал на вопросы, высказывал свою точку зрения, делал выводы, выполнял творческую работу, участвовал в обсуждении увиденного на экскурсии. Предлагаю вам самостоятельно оценить свою работу на этом занятии. Перед вами карта-схема с изображением двух рек – Каспли и Гобзы, а также Поречской пристани. У меня в руках коробка с корабликами. Вам нужно взять кораблик и прикрепить его к карте-схеме. Если в ходе нашей экскурсии вам было всё понятно, вы запомнили много нового, успешно отвечали на вопросы и принимали активное участие во всех видах деятельности, то прикрепите свой кораблик к одной из двух рек. Если вам было не всё понятно, информация запоминалась с трудом, вам было нелегко отвечать на вопросы и участвовать в играх, то прикрепите свой кораблик на пристань.

Ученики осуществляют самооценку своей деятельности в игровой форме.

7 этап. Итог занятия

7.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, какова тема нашего занятия?

Что называют малой Родиной?

Что нового сегодня узнали о своей малой Родине?

Как нужно относиться к своей малой Родине? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

7.2. Беседа по итогам экскурсии

Учитель: Ребята, мы с вами побывали в школьном музее. Что вы узнали о нашем школьном музее? Что вы узнали об истории названия города? В честь кого город был переименован? Что изображено на гербе города? Какие предме-

ты быта крестьян представлены в экспозициях школьного музея? Кто из русских царей приказал открыть в Поречье речную торговую пристань? Какие здания города Демидова связаны с его историческим прошлым? Какие православные храмы сегодня действуют в Демидове? Каким военным событиям посвящена экспозиция музея «Память сильнее времени»? Как демидовцы чтут память о героях войны и труда?

Ученики отвечают на вопрос учителя. Учитель обобщает ответы учеников и заканчивает занятие.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Моя малая Родина»

Рамазанова Татьяна Юрьевна,

учитель начальных классов

МКОУ «Рябинковская ОШ»

Новодугинского района Смоленской области

Форма проведения занятия: виртуальная экскурсия.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о понятиях «Родина» и «малая Родина», об истории названия деревни Рябинки, об истории развития этой деревни, о деревне Рябинки в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.; знакомство с произведениями В. Степанова «Если долго-долго-долго...», Л. Архиповой «Дорога старая идёт, в вдоль неё рябинки...», Т. Белозёрова «День Победы»; развитие памяти, речи, мышления, творческих способностей, познавательного интереса, умения слушать и отвечать на вопросы, умения рассказывать о продукте своего творчества по вопросному плану, умения высказывать свою точку зрения, делать несложные выводы; воспитание патриотизма.

Оборудование занятия: ноутбук, проектор, презентация по теме занятия.

База проведения занятия: МКОУ «Рябинковская ОШ» Новодугинского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

2 этап. Работа над лексическим значением слова «Родина» и выражения «малая Родина»

3 этап. Разгадывание ребуса

Учитель: Ребята, предлагаю вам разгадать ребус: **Р1А** Какое слово зашифровано в ребусе?

Ученики: Это слово – Родина.

3.1. Беседа о значении слова «Родина»

Учитель: Ребята, что такое «Родина»?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель: Ребята, послушайте стихотворение Владимира Степанова и подумайте, чему оно посвящено.

Владимир Степанов

Если долго-долго-долго
В самолете нам лететь,
Если долго-долго-долго
На Россию нам смотреть.
То увидим мы тогда
И леса, и города,
Океанские просторы,
Ленты рек, озера, горы...
Мы увидим даль без края,
Тундру, где звенит весна.
И поймем тогда какая,
Наша Родина большая,
Необъятная страна.

Ученики слушают стихотворение и отвечают на вопросы.

Учитель: Чему посвящено стихотворение Владимира Степанова? Что повествует о России автор стихотворения?

Какие слова запомнились?

Ученики отвечают на вопросы.

Учитель обобщает ответы учеников:

Понятие «Родина» имеет несколько значений: это великая страна с великой историей. А как называется наша страна?

Ученики отвечают на вопрос.

Учитель: Наша страна – Россия. Это первое и главное значение слова «Родина». А что такое «малая родина»?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель обобщает ответы учеников: Малой Родиной называют то место на земле, где человек родился и рос, где он познал первые радости и неудачи.

3 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Ребята, тема нашего занятия – «Моя малая Родина». Предположите, чем будем заниматься на этом занятии.

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель обобщает ответы учеников: Ребята, мы действительно будем с вами говорить о нашей с вами малой Родине: о Рябинках. И не просто говорить,

а мы с вами совершим небольшую виртуальную экскурсию в историю нашей малой Родины.

4 этап. Виртуальная экскурсия

4.1. Знакомство с маршрутом экскурсии

Учитель: Ребята, маршрут нашей экскурсии будет проходить через историю нашей малой Родины – деревни Рябинки. Я буду вашим экскурсоводом, а вы – экскурсантами. Итак, в путь!

Виртуальная экскурсия сопровождается показом презентации.

4.2. Знакомство с историей названия деревни Рябинки

Учитель: Ребята, послушайте стихотворение нашей местной поэтессы Ларисы Архиповой «Дорога старая идёт, а вдоль неё рябинки...» и подумайте, чему оно посвящено.

Лариса Архипова

Дорога старая идёт, а вдоль неё рябинки
Склоняют гроздь из рубинов, ну прямо как с картинки.
И был когда-то здесь трактир, в ночь путник отдыхал,
И гроздь рябиновых кистей он к сердцу прижимал.
Рябинки названа деревня, вокруг рябина – красота.
Здесь люди добрые живут, хорошие места.

Ученики слушают стихотворение и отвечают на вопросы.

Учитель: О чём это стихотворение?

Какие слова вам непонятны?

Что вы знаете о рябине? На что похожи плоды рябины?

С чем сравнивает автор стихотворения гроздь рябины?

Какая история названия деревни раскрывается автором стихотворения?

Почему деревню назвали «Рябинки»?

Что автор стихотворения говорит о жителях деревни «Рябинки»?

4.3. Рассказ учителя об истории названия деревни Рябинки

Учитель: Название деревни Рябинки имеет свою историю. Первое упоминание о деревне датируется 1861 годом. Когда-то много лет назад на пути

Старой Смоленской дороги стоял постоянный двор, рядом вдоль дороги и расположилась деревенька. А у самой околицы росли рябины. Поэтому деревню и стали называть Рябинками.

Учитель: О чём вы узнали из моего рассказа? Почему нашу деревню назвали «Рябинки»?

Ученики отвечают на вопросы учителя.



4.4. Рассказ учителя об истории деревни Рябинки

Учитель: Когда-то давно в нашей деревне насчитывалось около 40 домов. Много прошло с тех пор времени и из оставшихся коренных жителей уже никто не помнит первых её строителей, потомственных земледельцев, плотников, кузнецов и печных дел мастеров.

До Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Рябинки насчитывали более 25 домов с многочисленной семьёй в каждой из них.

О полеводах и животноводах рябинковской бригады в бывшем тогда колхозе имени Чапаева, в который входило 6 деревень, шла хорошая слава. С песнями в осеннюю пору выезжали отсюда тяжело нагруженные обозы, доставляя в районный центр свой хлеб государству, а затем, в суровую годину – фронту.

В годы Великой Отечественной войны, в октябре 1941 года деревня была оккупирована гитлеровскими войсками, освобождена в марте 1943 года.

До войны за деревней стояла колхозная ферма. Во время войны немцы держали там военнопленных. Затем их переправили в концлагерь, находившийся в деревне Замошье.

Учитель: О чём вы узнали из моего рассказа? Сколько домов в нашей деревне было до Великой Отечественной войны? Что случилось с деревней в годы войны с фашистами?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4.5. Рассказ учителя о поступке деревенского старосты в годы войны с фашистами

Учитель: Разные люди жили в годы войны в Рябинках, по-разному относились к немцам-оккупантам. Были люди, которые рискуя своей жизнью, спасали советских воинов. Жил в наших краях дед Давыд, который был деревенским старостой. Однажды ночью в его дом приполз раненый русский летчик, самолет которого накануне подбили немецкие зенитки. Дед Давыд вместе со своей женой спрятали раненого у себя в доме, в подполье, долго выхаживали его. В их дом часто заходили фашисты, ведь дед был старостой, не раз его жизнь висела на волоске. Когда лётчик поправился и собрался уходить на фронт, он оставил деду Давыду записку и с казал: «Береги эту бумагу, как зеницу ока». После войны лётчик приезжал в нашу деревню к своему спасителю, только тогда жители узнали о подвиге своего односельчанина.

Учитель: О чём вы узнали из моего рассказа? Кем был дед Давыд в годы войны? Какой подвиг совершили дед Давыд и его жена в годы войны с фашистами?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4.6. Рассказ учителя о предателях в годы войны с фашистами

Учитель: Были среди жителей и предатели, они служили у немцев «полицаями». Один из них выдал оккупантам людей, оставленных советской властью, для организации подпольной деятельности.

Фашисты схватили их, сначала отправили в концлагерь, а затем расстреляли. Среди них был С.С. Корешков, отец нашего односельчанина.

Учитель: Что сделали прислужники немцев? Кем был С.С. Корешков? Кто такие подпольщики? За что его расстреляли фашисты?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4.7. Рассказ учителя о памяти людей о годах Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.



Учитель: Много людей в те лихие, грозные времена сложили свои головы. К 25-летию Великой Победы в парке деревни поставлен памятник – фигура скорбящей женщины и каменный монумент с надписью «Вечная память героям – землякам, павшим в боях за свободу и счастье нашего народа 1941 - 1945».

Каждый год ученики и учителя нашей школы совместно с работниками Дома культуры облагораживают это место. В особые дни: 9 мая в день Победы и 25 сентября в День освобождения Смоленщины от немецкофашистских захватчиков возле памятника собираются жители нашей деревни, проводятся митинги памяти, возлагаются цветы.

Учитель: О чём вы узнали из моего рассказа? Какой памятник есть в парке? Как жители нашей деревни чтут память о годах Великой Отечественной войны?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4.8. Работа со стихотворением Тимофея Белозёрова «День Победы»

Учитель: Послушайте стихотворение Тимофея Белозёрова «День Победы» и подумайте, о каком параде говорит автор?

Тимофей Белозёров

День Победы

Майский праздник – День Победы

Отмечает вся страна.

Надевают наши деды
Боевые ордена.
Их с утра зовет дорога
На торжественный парад.
И задумчиво с порога
Вслед им бабушки глядят.

Ученики слушают стихотворение и отвечают на вопросы.

Учитель: О каком параде говорит автор?

Почему бабушки глядят вслед дедушкам задумчиво?

Есть ли среди ваших родных участники Великой Отечественной войны?

Чему посвящен военный парад 9 мая?

Ученики отвечают на вопросы учителя.



4.9. Рассказ учителя о деревне Рябинки в наши дни



Учитель: Деревня Рябинки находится в Новодугинском районе Смоленской области и входит в состав Новодугинского сельского поселения. Расположена она в северо-восточной части области в 3 км к западу от Новодурино. Ребята, рассмотрите карту-схему Новодугинского района Смоленской области. Найдите на ней нашу деревню.

Карта-схема Новодугинского района Смоленской области



Ученики рассматривают карту-схему Новодугинского района Смоленской области и находят деревню Рябинки.

Учитель: Ребята, что сегодня есть в нашей деревне?

Ученики отвечают на вопрос. Учитель показывает фотографии:



Сельский магазин



Сельская библиотека



Сельский Дом культуры



Сельский фельдшерский пункт



Рябинковская школа

5 этап. Рассмотрение результатов совместной творческой работы с родителями учащихся

Учитель: Накануне проведения нашей экскурсии вы вместе со своими родителями выполняли творческую работу по теме: «Вот моя деревня...».

Предлагаю рассмотреть получившиеся работы и рассказать о них.

Ученики представляют работы и рассказывают о них по плану:

- 1) Кто участвовал в создании этой творческой работы?
- 2) Что отражено в этой работе из жизни деревни Рябинки?
- 3) Что использовалось при создании этой работы?

Учитель поощряет творческую работу учеников и их родителей.

6 этап. Итог занятия

6.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, какова тема нашего занятия?

Что называют малой Родиной?

Что нового сегодня узнали о своей малой Родине?

Как нужно относиться к своей малой Родине? Почему?

Ученики дают свои варианты ответов.

6.2. Беседа по итогам экскурсии

Учитель: Ребята, мы с вами побывали на виртуальной экскурсии.

Что вам понравилось и запомнилось на сегодняшней экскурсии?

Что вы узнали об истории названия нашей деревни?

Что происходило в деревне в годы войны с фашистами?

Чем прославился дед Давыд со своей женой?

Как жители нашей деревни чтут память о годах Великой Отечественной войны?

Учитель: Ребята, мы живём с вами в небольшой деревеньке с красивым названием Рябинки. Очень хочется, чтобы она радовала нас ещё очень долгие годы. Скажите, а что нужно делать для этого? (*ответы учеников*)

Учитель: Ребята, спасибо за работу!

**Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе
по теме: «Моя малая Родина»**

Мищенко Галина Ивановна,

учитель начальных классов

МБОУ Заборьевская СШ

Демидовского района

Смоленской области

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о понятиях «Родина» и «малая Родина», о назначении глобуса Земли и физической карты Смоленской области, об истории развития деревни Заборье, о деревне Заборье в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., о ежегодном фестивале «Обряды русской старины»; знакомство с произведением В. Степанова «Что мы Родиной зовём?»; развитие памяти, познавательного интереса, умения работать с глобусом Земли и физической картой Смоленской области, развитие связной речи, умения слушать и отвечать на вопросы, развитие умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать несложные выводы; воспитание любви к малой Родине.

Оборудование занятия: компьютер, проектор, презентация на тему: «Моя малая Родина», глобус Земли, коробка-посылка, физическая карта Смоленской области

База проведения занятия: МБОУ Заборьевская СШ Демидовского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель читает стихотворение Спиридона Дрожжина:

Привет тебе, мой край родной,
С твоими тёмными лесами,
С твоей великою рекой,
И неоглядными полями!
Привет тебе, народ родимый,
Герой труда неутомимый,

Среди зимы и в летний зной!
Привет тебе, мой край родной!

Учитель: Понравилось вам стихотворение русского поэта Спиридона Дмитриевича Дрожжина? Почему?

Ученики отвечают на вопросы.

Учитель: Я приветствую вас, дорогие ребята! И этим замечательным стихотворением мы начинаем наше занятие.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

2.1. Беседа о Родине

Учитель: Это занятие будет посвящено такому важному понятию в жизни каждого человека, как Родина.

Ребята, сегодня в наш класс пришла посылка. Что же на ней написано?

Давайте ее откроем и посмотрим, что же в ней находится?

Ученики достают из посылки глобус.

Учитель: Ребята, вы знаете, что это?

Ученики отвечают на вопрос.

Учитель: Слово «глобус» в переводе с латыни означает «шар». Глобус – это трёхмерная уменьшенная модель Земли. На глобусе изображены материки, острова, океаны, моря и другие объекты. Они имеют те же очертания, что и на поверхности Земли, и расположены относительно друг друга так же. Таким образом, на глобусе минимальны искажения земной поверхности.

Учитель: Кто из вас знает, где на глобусе изображена страна, где мы живём? Как она называется? Чем является Россия для каждого из нас? Что же такое Родина?

Ученики отвечают на вопросы учителя. Учитель показывает на глобусе территорию России.

Учитель: Мы все с вами живем в стране, которая называется Россия. Это наша Родина. А мы – россияне! Россия – огромная страна. Есть в России высокие горы, полноводные реки, глубокие озера, густые леса и бескрайние степи. Есть и маленькие речушки, светлые березовые рощи, солнечные полянки, болота и поля. Есть в России снега и льды Крайнего Севера, есть Черное и Азовское море на юге страны.

2.2. Сообщение темы занятия

Учитель: В такой большой стране как Россия у каждого из нас есть то место, тот уголок, где мы родились, где живут наши родители и друзья, где

находится наш родной дом, школа, где так много знакомых и уже родных друзей. Вот такому месту в России мы посвятим сегодняшнее занятие.

Учитель: Тема нашего занятия – Моя малая Родина.

Что мы называем малой Родиной? Что обозначает слово «моя»?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель обобщает ответы учеников: МОЯ – потому что здесь моя семья, мои друзья, мой дом, моя улица, моя школа. МАЛАЯ – потому что это маленькая частичка моей необъятной страны России. РОДИНА – потому что здесь живут родные моему сердцу люди. Словом, малая Родина у каждого своя!

2.3. Беседа о целях занятия

Учитель: Что вы уже знаете о своей малой Родине? Что вам не известно о своей малой Родине? Что бы вам хотелось узнать о своей малой Родине?

Ученики дают свои варианты ответов.

Учитель: Чтобы найти ответы на интересующие вас вопросы, мы отправимся в игру-путешествие по деревне Заборье. Для этого представьте себя путешественниками, которые будут делать остановки. В этом путешествии нас ждут интересные факты из истории нашей деревни. Итак, в путь!

3 этап. Игра-путешествие по деревне Заборье

3.1. Первая остановка «Карта Смоленской области»

Учитель: Первая наша остановка «Карта Смоленской области». Как вы думаете, почему мы здесь сделали остановку?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель обобщает ответы учеников: Мы с вами живём в Смоленской области, в Демидовском районе, в деревне Заборье. Нам как настоящим путешественникам важно разбираться в картах, чтобы понимать, где мы находимся, где находится деревня Заборье.

Учитель: Перед вами глобус Земли и физическая карта Смоленской области. Подумайте, с чем нам сегодня удобнее работать и почему.

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель обобщает ответы учеников:

В отличие от карты, глобус даёт возможность представить форму планеты Земля, расположение океанов и континентов относительно друг друга, полюсов, экватора. Сегодня на занятии нам удобнее работать с картой, так как на ней передаётся внешний облик территории Смоленской области. Эта карта носит обзорный характер, все объекты представлены в заданном на

карте масштабе. Рассмотрите физическую карту Смоленской области. Что на ней изображено в уменьшенном виде?

Ученики рассматривают карту и отвечают на вопрос учителя.

Учитель обобщает ответы учеников: На физической карте Смоленской области указаны границы области, населённые пункты, реки, рельеф и др.

Учитель: Ребята, рассмотрите карту и найдите деревню Заборье – нашу малую Родину.

Ученики рассматривают карту и находят населённый пункт Заборье.

Учитель: Продолжаем наше путешествие!

3.2. Вторая остановка «Историческая»

Учитель: Вторая наша остановка «Историческая». Как вы думаете, почему эта остановка так называется?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Деревня Заборье имеет свою многовековую историю, входит в число старинных деревень Смоленщины. Почти 300 лет Заборье принадлежало дворянскому роду Рачинских. Шляхтичи Рачинские в 1630-1640-х гг. получили за службу польскому королю обширные земли с деревнями. Они владели 9-ю имениями в разных местах Смоленского воеводства. Перейдя на службу Московскому государству в 1654 году, они сохранили свои владения. Одно из них – сельцо Заборье.

В 1737 году владелец имения полковник Денис Иванович Рачинский построил у своей усадьбы деревянную церковь Успения, и сельцо стало селом – центром одноименного церковного прихода. Оно быстро росло и обустроивалось. Рачинские умело вели хозяйство, их продукция высоко ценилась и легко находила сбыт. А «смоленская крупа», к примеру, поставлялась даже в Англию королевскому двору.

В специальной литературе по ведению сельского хозяйства имение Рачинских отмечалось как одно из лучших. Так, в одном из описаний некоторых хозяйств Смоленской губернии (1898 г.) о хозяйстве в Заборье сказано: «Площадь его 3000 десятин, хозяйство ведет лично владелец Виктор Петрович Рачинский (с 1889 по 1906 гг. был Поречским уездным предводителем дворянства) с помощью управляющего и заведующих отдельными отраслями – скотоводство, полеводство, свиноводство и т.д.». В селе было множество «добротных и роскошных каменных и деревянных строений», среди них два больших усадебных дома «в 200 саженьях друг от друга». Контора, где в определенное время находился землевладелец, была соединена телефонной связью со всеми службами в имении и с уездным городом Поречье».

В хозяйстве имелись паровая мельница, винокурный завод, сыроварня, водонапорная башня. Это было в деревне Заборье в начале XX века.

Нашло свое отражение имение Заборье и в вышедшей в Петербурге в 1903 году книге «Краткие справочные сведения о некоторых русских хозяйствах».

После Великой Октябрьской социалистической революции 1917 года произошли серьезные изменения во всей России. В 1918 году имение Рачинских было национализировано. В деревне Заборье создается одна из первых на Смоленщине сельскохозяйственных коммун, которая в 1927 году стала именоваться «10 лет Октября». Колхоз рос и развивался. В 1935 году появился первый трактор.

Великая Отечественная война 1941-1945 годов прервала мирный труд жителей деревни. Село почти перестало существовать. Многие жители деревни ушли на фронт и не вернулись, погибли, защищая страну от фашистов. Часть жителей деревни были угнаны в Германию на тяжёлые работы. Многие дома и постройки были сожжены.

После окончания войны, оставшиеся в живых, жители деревни многое восстановили. Село возродилось и окрепло. В настоящее время Заборье – административный центр Заборьевского сельского поселения.



Здание сельской администрации

Учитель: О чем вы узнали из моего рассказа?

Кому принадлежала деревня Заборье в прошлом?

Что находилось в деревне Заборье в начале прошлого века?

Исходя из этих названий, предположите, чем занималось население нашей деревни в начале прошлого века.

Что возникло в нашей деревне вместо имения Рачинских?

Что было создано в селе после Октябрьской социалистической революции?

Как Великая Отечественная война отразилась на жизни деревни?

Ученики отвечают на вопросы.

Учитель: Продолжаем наше путешествие!

3.3. Третья остановка «Физкультурная»

Учитель: Ребята, на этой остановке проведём физкультминутку. В любом путешествии следует помнить о здоровье.

Учитель показывает, какие движения необходимо делать ученикам

Эй, ребята, встаньте в круг!

Вот как много стало рук. *(руки вперед ладошками вниз)*

Чьи же руки, подскажите,

И ладошки покажите. *(ладошки повернуть вверх)*

А теперь за руки взялись

И по кругу пробежались. *(бег по кругу)*

Сделали поуже круг,

Крышу сделали из рук! *(руки поднять вверх)*

Получился дом имён,

В этом доме мы живём! *(положить руки на плечи друг другу)*

3.4. Четвертая остановка «Современная»

Учитель: Четвертая наша остановка «Современная». Как вы думаете, почему эта остановка так называется?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Современная деревня Заборье находится в Демидовском районе Смоленской области, по обеим сторонам дороги Демидов – Пржевальское.



Количество жителей деревни по данным 2007 года – 438 человек.

В настоящее время в нашей деревне есть библиотека, обелиск Славы, детский сад, наша школа, почта, медпункт, дом культуры, детская площадка, магазины и красивый лес.



Заборье – наша малая Родина, тот уголок земли, где мы родились, где находится наш родной дом, где находится наша школа.

Мы помним и гордимся историей своей деревни, людьми, которые её прославили, тружениками которые живут в нашей деревне.

Здесь родился Ковалёв Александр Устинович – полный кавалер Ордена Славы. Александр Устинович в июле 1941 года был призван в Красную Армию. В боях Великой Отечественной войны с июня 1942 года. В 1943 году вступил в ВКП/КПСС. Воевал в танковых частях. Участвовал в боях за освобождение Украины, Польши, штурмовал Берлин. Особо отличился в боях на завершающем этапе войны. На момент представления к награждению орденом Славы 1-й степени был начальником радиостанции 385-го гвардейского тяжелого самоходного артиллерийского полка, гвардии старшина.

Учитель: О чём вы узнали на остановке «Современная»?

Что есть в нашей деревне?

Что вы узнали о Ковалёве Александре Устиновиче?

Ученики отвечают на вопросы.

Учитель: Продолжаем наше путешествие!

3.5. Пятая остановка «Фестивальная»

Учитель: Пятая наша остановка «Фестивальная». Как вы думаете, почему эта остановка так называется?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: С 2012 года в Заборье ежегодно проводится Фестиваль «Обряды русской старины». Этот фестиваль направлен на сохранение и возрождение народных традиций, способствует приобщению населения и туристов к народной культуре.



Фольклорные коллективы знакомят собравшихся с обрядами «Дожинки», «Посиделки», «Сватовство», «Колядки» и др. На празднике звучат народные песни, возрождаются русские народные игры, народные умельцы проводят мастер-классы, организована выставка мастеров декоративно-прикладного творчества.



На фольклорном празднике действуют «Уголки старины», где представлены сохранившиеся у жителей элементы старинного русского костюма, вышивка, головные уборы, домашняя утварь, обувь, которую носили наши предки. Участники фестиваля могут попробовать блюда русской кухни, травяной чай, сладости.

Всё это вызывает интерес к истории и культуре нашей Смоленщины. Фестиваль «Обряды русской старины» объединяет людей разных профессий из разных уголков нашего региона.

Учитель: О чём вы узнали на остановке «Фестивальная»?
Какой фестиваль ежегодно проводится в нашей деревне?
Принимали ли вы участие в этом фольклорном празднике?

Ученики отвечают на вопросы.

Учитель: Продолжаем наше путешествие!

3.6. Шестая остановка «Поэтическая»

Учитель: Шестая наша остановка «Поэтическая». Как вы думаете, почему эта остановка так называется?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Ребята, послушайте стихотворение и подумайте, почему оно так называется (*стихотворение читает учитель или подготовленный ученик*).

Владимир Степанов

Что мы Родиной зовём?

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой живём,
И берёзки, вдоль которых
Рядом с мамой мы идём.
Что мы Родиной зовём?
Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни,
Тёплый вечер за окном.
Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

Ученики слушают стихотворение и отвечают на вопросы.

Учитель: Почему это стихотворение так называется?

О какой Родине сказано в первом четверостишии?

О какой Родине сказано во втором и третьем четверостишиях?

Какими словами автор заканчивает своё стихотворение?

Как Владимир Степанов относится к Родине?

Как вы относитесь к своей Родине?

Ученики отвечают на вопросы.

Учитель обобщает ответы учеников:

Наша малая Родина – это родной дом, родная деревня, родная улица, родная школа. И у каждого человека есть своя малая Родина, у нас – это деревня Заборье. Но есть ещё и другое значение у слова «Родина» – это страна, где ты родился и живёшь – это наша Россия! Если вы любите свою Родину и гордитесь ею, вы должны знать её историю и людей, которые причастны к этой истории.

Учитель: Продолжаем наше путешествие!

3.7. Седьмая остановка «Игровая»

Учитель: Седьмая наша остановка «Игровая». Как вы думаете, почему эта остановка так называется?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

3.7.1. Дидактическая игра «Узнай своё село»

Учитель: Мы с вами много экскурсий совершаем по селу, хорошо его знаем. Давайте проверим, кто из вас лучший знаток своей малой Родины.

Сможете ли вы узнать нашу родную деревню и некоторые достопримечательности нашего Демидовского района по фотографиям.

Условия этой игры: я показываю фотографии родного села и Демидовского района, вы – называете, что изображено на фотографии и говорите, что об этом знаете. За каждый правильный ответ – 1 балл.

Побеждает тот, кто набирает наибольшее количество баллов.

Учитель показывает фотографии родного села и Демидовского района.

Ученики называют, что изображено на фотографии и говорят, что они об этом знают. Затем подводится итог игры, называются победители.

3.7.2. Дидактическая игра «Выразим своё отношение»

Учитель: Ребята, предлагаю вам самим выразить своё отношение к нашей деревне. Для этого встаньте из-за парт. Условия этой игры: я буду называть разные виды вашей деятельности, а вы – отвечать мне, но не словами, а движениями, если с этим согласны.

Учитель:

Если вы уверены, что каждый ребенок может помочь селу, то поднимите руки вверх. (*Кто согласен, поднимает руки вверх*)

Если вы бросаете мусор на улице, то потопайте ногами. (*Кто согласен, топает ногами*)

Если вы уверены, что наше село нравится всем, похлопайте в ладоши (*Кто согласен, хлопает в ладоши*)

Если вы верите, что наше село будет красивее и краше, то закройте глазки.

(*Кто согласен, закрывает глаза*)

Если вы любите свое село, то улыбнитесь. (*Кто согласен, улыбается*)

Учитель: Ребята, помните, что от того, что человек думает, что человек делает и как он поступает в различных ситуациях, зависит его личное отношение к чему-либо.

Вот и подошло к концу наше путешествие. Давайте что-нибудь пожелаем нашему селу.

4 этап. Итог занятия

4.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, какова тема нашего занятия? Что называют малой Родиной? Что вы хотели узнать сегодня о своей малой Родине? Что нового узнали о малой Родине? Как нужно относиться к своей малой Родине?

Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4.2. Беседа по итогам игры-путешествия

Учитель: Ребята, мы с вами совершили путешествие по нашей деревне.

Что вам понравилось и запомнилось в этом путешествии?

Кому принадлежала деревня Заборье в прошлом?

Что находилось в деревне Заборье в начале прошлого века?

Что было создано в селе после Октябрьской социалистической революции?

Как Великая Отечественная война отразилась на жизни деревни?

Что сегодня есть в нашей деревне?

Что вы узнали о Ковалёве Александре Устиновиче?

Какой фестиваль ежегодно проводится в нашей деревне?

Как вы относитесь к своей малой Родине?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4.3. Поощрение работы детей на занятии

Учитель: А в нашей посылке ещё что-то осталось. Это сладкие подарки вам, за то, что вы так хорошо знаете свое село, свою малую Родину. *Учитель вручает детям небольшие сувениры и поощряет работу детей устно.*

4.4. Заключительное слово учителя

Учитель: Наше занятие подошло к концу. Я вижу, что вы хорошо знаете свою малую Родину, гордитесь ею. Каждая улица, каждое здание, каждый участок земли имеет свою историю, которую мы с вами сегодня узнали.

Помните, ребята, что жизнь разбрасывает людей во многие уголки Земли.

Но где бы мы ни были, наш родной край всегда будет для нас особенным, местом, где нас любят, понимают и ждут.

Дорогие ребята! Любите своё село, свою Родину. Старайтесь больше изучать историю нашего села, храните её обычаи и традиции, живите и трудитесь ради её блага.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия местности, где я проживаю»

Лазарева Елена Михайловна,
учитель начальных классов
МБОУ СШ № 1
г. Сычевки Смоленской области

Форма проведения: факультативное занятие.

Цели занятия: формирование знаний об истории названия местности, где проживают обучающиеся; развитие интереса к изучению родного края, его исторических объектов; развитие у детей речи, памяти, внимания, расширение кругозора; воспитание любви к малой Родине, чувства гордости за свой город и страну.

Оборудование занятия: мультимедийные средства обучения; презентация по теме занятия, фоторяд «Любимый город»

База проведения занятия: МБОУ СШ № 1 г. Сычевки Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель:

Прозвенел звонок для нас.

Все зашли спокойно в класс.

Встали все у парт красиво,

Поздоровались учтиво.

Тихо сели, спинки прямо.

Вижу, класс наш хоть куда.

Начинаем занятие, дорогие мои друзья.

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

2.1. Работа с фоторядом «Любимый город»

Учитель: Ребята, предлагаю вам **посмотреть** несколько фотографий.

Демонстрируется фоторяд «Любимый город»

Учитель: Дети, вы узнали *те* места, которые увидели на фотографиях?

Ученики: Да, узнали, это *наш* город Сычевка.

Учитель: Что вы увидели на фотографиях?

Ученики: Мы увидели стеллу на въезде в город Сычѐвка, танк на Поле Памяти, сквер Героев, исток Днепра, реку Вазуза, стадион, Свято – Благовещенский храм, знакомые улицы нашего города.

Учитель: Молодцы!

2.2. Слушание стихотворения В. Андреева «Здесь родился и вырос»

Учитель: Ребята, послушайте отрывок их стихотворения Владимира Андреева «Здесь родился я и рос» и подумайте, почему оно так называется (*стихотворение читает учитель или подготовленный ученик*)

Владимир Андреев

Здесь родился я и рос (отрывок)

Ты, Сычевский край – причал мой.

Здесь родился я и рос.

А влюбившись, обвенчался

С красотой родных берез.

Здесь берет свое начало

Днепр – Русская река.

Русь ему предназначала

Силу, мужество Отца.

Здесь Вазуза и Лосьминка

В Волгу-матушку текут.

Значит ты – моя Россия

От Сычевки держишь путь.

Учитель: Понравилось вам стихотворение В. Андреева?

Почему автор так назвал своё произведение?

Что прославляет автор в своём стихотворении? Почему?

Как ты понимаешь слова В. Андреева: «Значит ты – моя Россия от Сычѐвки держишь путь»?

Ученики отвечают на вопросы

2.3. Беседа о теме и цели занятия

Учитель: Наш с вами родной город – это город Сычевка. А знаете ли вы, историю названия местности, где мы проживаем?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Тема нашего занятия – история названия местности, где я проживаю. Ребята, вы уже многое знаете о нашем городе Сычѐвка. Зачем нам нужно знать эту историю?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников:

Историю названия местности, где мы проживаем нам необходимо знать, изучая эту историю, вы узнаете о том, что наш город имеет богатое прошлое. Эти знания нам помогут крепче любить свою малую Родину и гордиться тем, что мы родились и живём здесь.

2 этап. Изучение нового материала

2.1. Рассказ учителя об истории названия города (*рассказ сопровождается показом презентации по теме занятия*)

Учитель: Сычевка – маленький город, но имеет он богатую историю. Впервые о нашем городе написали в Писчей книге 544 года назад, в 1480 году. Только тогда он еще не был городом, а только селом, и называлось оно Сочовки. Это слово в далеком прошлом означало «искать, разыскивать, отыскивать». Сочовки – «разысканное (подходящее, хорошее место под поселение) место».

Село во все времена считалось богатым, в нем жили дворяне, ремесленники, купцы, охотники, земледельцы. А по реке Вазузе плавали лодки, грузовые плоты и перевозили разные грузы.

Московский царь Иван III в 1494 году присвоил Сочовкам статус дворцового села. Это означало, что Сочовки обслуживали дворцовое хозяйство самого царя, а цари имели право полностью распоряжаться селом.

Император Петр I в своем Указе велел, чтобы по рекам Вазуза и Гжать доставляли в Москву хлеб, лен, ягоды, лес, дёготь и другие товары беспощинно.

В 1776 году Указом царицы Екатерины II село получило статус уездного города, только за это время название «Сочовки» в специальных книгах стали писать как «Сычовки».

Про Указ царицы Екатерины II живет легенда. Будто бы в 1776 году Екатерина II совершала путешествие из Москвы в Могилев. Проезжая по нашим местам, удивилась огромному количеству сычей в лесах и повелела в своем Указе записать вместо «Сочовки» название «Сычовки».

Так в 1780 году на гербе нашего города появился сыч. Ныне существующий герб утвержден 27 июля 2001 года. Вот его описание: «В лазоревом (синем, голубом) поле на зелёной земле зелёный же согнутый налево стебель (росток дерева), на котором сидит серебряный геральдический сыч (с «рожками»), имеющий золотые глаза, клюв и лапы. В серебряной вольной части – герб Смоленской области».

С 1882 года в уездных учетных книгах появляется новое название нашего города – Сычёвка. Так наш город называется и сейчас.



Знак на въезде в город Сычёвку

2.2. Рассматривание фотографий

Учитель: Ребята, рассмотрите фотографии. Какие места вы узнаете? Где это находится?

Ученики рассматривают фотографии и отвечают на вопросы учителя.







4 этап. Физкультминутка

Учитель: Ребята, встаньте и повторяйте за мной:

Над рекой Вазузой склонилась ива,

Ветерок ее качал,

То налево, то направо,

То к земельке прижимал.

А из леса летели две птички,

Собой невелички.

Как они летели,

Все люди глядели.

Как они садились,

Все люди дивились.

Учитель показывает движения, дети повторяют

Учитель: Ребята, о каких птичках идет речь?

Ученики: Речь идёт о сычах.

5 этап. Закрепление изученного материала

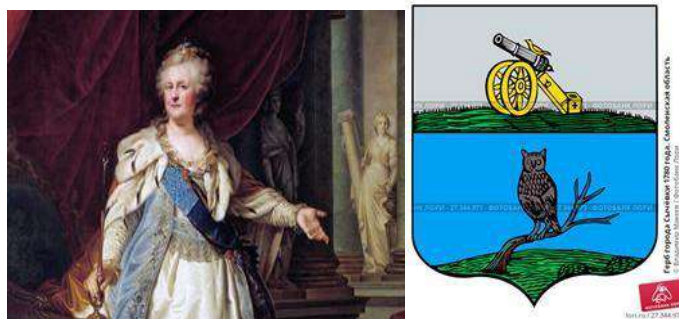
5.1. Дидактическая игра «Что, к чему относится»

Учитель: Предлагаю вам поиграть в игру «Что, к чему относится». Правила игры: нужно рассмотреть иллюстративный ряд и вспомнить факты из истории названия нашего города, установив между ними соответствие.

Учитель: Ребята, рассмотрите, пожалуйста, фотографии и картинки. Кто или что изображено на них? Я буду называть исторические факты, а вы покажите соответствующие картинки или фотографии.



(Писчая книга, Иван III, дворцовое село)



(Екатерина II, Сычовки, Герб Сычевки)

Ученики выявляют соответствия и называют их, повторяя историю названия местности, где проживают.

5.2. Творческая работа

Учитель: Ребята, составьте свой рассказ об истории названия местности, где мы проживаем, используя план:

- 1) Как называется место, где ты проживаешь?
- 2) Как это место называлось первоначально?
- 3) Что раньше означало слово «Сочовка»?

- 4) Почему русские цари такое внимание уделяли Сочовке?
- 5) Почему Сочовка превратилась в Сычѐвку?
- 6) Что изображено на гербе города Сычѐвка?

Ученики составляют рассказ об истории названия местности, где проживают, используя вопросный план. По окончании творческой работы учитель предлагает ученикам выступить перед классом с получившимся рассказом. Коллективно оценивают творческую работу. Подчёркивая достоверность изложенной информации.

6 этап. Итог занятия

Учитель: Ребята, вот и подошло к концу наше факультативное занятие. Давайте подведём итоги нашей работы. Какую тему мы изучали сегодня на занятии?

Ученики: мы изучали новую тему: «История названия места, где я проживаю»

Учитель: Какие цели мы ставили перед собой?

Ученики: Мы хотели узнать, почему наш город так называется.

Учитель: Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями. Что вам больше всего запомнилось?

Ученики дают свои варианты ответов на вопросы.

Учитель обобщает ответы детей: Сегодня вы узнали историю названия нашего города. Каждый человек, который любит и уважает свою Родину, должен хорошо знать историю своей малой Родины, историю названия местности, где родился и проживает!

Учитель: Ребята, я благодарю вас за работу. Вы – молодцы!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия местности, где я проживаю»

Васильева Валентина Викторовна,
учитель начальных классов
МБОУ «Понизовская школа»
Руднянского района Смоленской области

Форма проведения занятия: экскурсия.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников об истории названия местности, где они проживают, о подвиге Героя Советского Союза К.Н. Чибисове; развитие устойчивого интереса к историческому прошлому и современной жизни родного села; развитие умения словесно описывать объекты, наблюдать, устанавливать причинно-следственные связи, развитие познавательной активности; воспитание любви к своей малой Родине и чувства гордости за людей, прославивших родное село.

Оборудование занятия: презентация по теме занятия, экспонаты школьного музея

Место проведения занятия: село Понизовье Руднянского района Смоленской области

Ход занятия

1 этап. Подготовительный этап экскурсии

1.1. Беседа о селе

Учитель: У каждого человека есть уголок, где он родился, где он живёт, где живут его родители и друзья, где находится родной дом, и где всё кажется особенным, прекрасным и родным – малая Родина. Как назвать одним словом то, о чём эти строки?

Населённый пункт, в котором
В два ряда домов штук сорок,
Рядом речка, тихий лес
И солнце в синеве небес!

Ученики: Эти строки о селе.

1.2. Сообщение темы занятия

Учитель: Тема занятия: «История названия местности, где я проживаю» Как называется село, где мы проживаем?

Ученики: Наше село называется Понизовье.

1.3. Работа по постановке целей занятия

Учитель: Опираясь на тему занятия, предположите, над чем мы будем работать сегодня на занятии.

Ученики отвечают на вопрос учителя

1.4. Сообщение формы проведения занятия

Учитель: Сегодня мы проведём наше занятие в форме экскурсии по родному селу Понизовье. На этой экскурсии познакомимся с историческим прошлым нашего села, узнаем, почему село называется именно Понизовье, узнаем, какие организации и учреждения были, какие есть сейчас в нашем селе. Мы узнаем историю жизни нашего земляка Героя Советского Союза Конона Николаевича Чибисова, побываем на Братской могиле №10, посетим школьный музей.

1.5. Беседа о малой Родине

Учитель: Как называется наша большая Родина? У каждого человека есть малая Родина. Что называют малой Родиной?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Правильно, для нас малая Родина – это наше село Понизовье, где мы родились, учимся и живём. Что есть в нашем селе? Где любите бывать? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

2 этап. Основной этап проведения экскурсии

Первый маршрут «Путешествие по пути «из варяг в греки»

Учитель: Ребята, наша экскурсия начинается. Первый маршрут экскурсии – «Путешествие по пути «из варяг в греки».

В далеком прошлом важную роль в жизни людей играли водные дороги, которые соединяли разные земли, города и страны. Через наши края проходил знаменитый водный путь «из варяг в греки». Этот путь начинался из Варяжского (Балтийского) моря. Шёл этот путь по Финскому заливу и Ладожскому озеру. Далее путь продолжался по рекам Нева и Волхов, озеру Ильмень и реке Ловать. Затем суда переправляли к реке Днепр. По Днепру водный путь шёл до Чёрного моря и дальше до Византии.

Этот водный путь проходил по морям, рекам, озерам, переходя от одного водоема в другой. В те далёкие времена большое значение для судьбы населенного пункта имело его географическое положение близ различных водоемов, которые входили в великий водный путь «из варяг в греки». На таком удачном месте расположилось наше Понизовье. Село Понизовье расположено на берегах трех рек: Каспли, Рутовечи и Сухой Поленницы.

Варяжские купцы на своих плоскодонных кораблях проплывали по реке Каспля, затем сворачивали на Рутовечь. Затем варяжские купцы перевозили по суше свои корабли через водораздел и спускали их в реку Малую Березину, на которой стоял город Родня (Родено), а ныне Рудня. Из Березины спускались в Днепр, а из Днепра в Черное море, а далее в Константинополь.

Учитель в своем рассказе использует материал книги: Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 2.– Смоленск: Русич, 2008. – С.19-25.

Учитель: Почему в далёком прошлом большое значение имел водный путь «из варяг в греки»? Откуда он начинался и где заканчивался? Что вы узнали о значении этого водного пути для Понизовья?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

2.2. Второй маршрут «Путешествие в прошлое»

Учитель: Ребята, наша экскурсия продолжается. Второй маршрут экскурсии – «Путешествие в прошлое».

Со временем кроме водных путей люди стали заниматься прокладыванием дорог на суше. Так, в 1856 году было проложено Смоленско-Витебское шоссе, а в 1888 году через Смоленск, Рудню, Лиозно, Витебск прошла Рига-Орловская железная дорога. В этих условиях водный путь по Каспле потерял свое значение, а Понизовье превратилось в захолустную деревушку Силуяновской волости Поречского уезда.

В документах, которые дошли до наших дней, Понизовье впервые упоминается в 1810 году. Здесь находилась усадьба священника. Церковь располагалась на месте нынешнего пожарного депо. Около церкви было несколько домов. Название Понизовье возникло потому, что первые дома располагались по низовью реки Каспля. Понизовье, как населенный пункт в те времена было небольшим и входило в состав Силуяновской волости. В марте 1918 года в Силуяновской волости была установлена советская власть.



В прошлом веке до 1961 года Понизовье было районным центром. В поселке Понизовье было несколько предприятий – это льнозавод, молзавод, кирпичный и крахмальный заводы, отделения Сельхозтехники, Сельхозхимии, хлебопекарня, Дом пионеров и детский сад.

Учитель: Почему водный путь по реке Каспля постепенно потерял своё значение? Почему наше село называется Понизовье? Каким было Понизовье в прошлом веке до 1961 года?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

2.3. Третий маршрут «Путешествие в настоящее»

Учитель: Ребята, наша экскурсия продолжается. Третий маршрут экскурсии – «Путешествие в настоящее».

В настоящее время в Понизовье находится Администрация сельского поселения, больница, средняя школа, библиотека, автозаправочная станция, Дом культуры, почта, пожарная часть, аптека, коммунальное хозяйство и несколько магазинов. Посмотрите на фотографии. Что на них запечатлено?



Участковая больница



Сельская администрация и почта



Средняя школа



Коммунальное хозяйство



Дом культуры



Автозаправочная станция

Учитель: Ребята, а вы бывали в этих учреждениях? Где работают ваши родители?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

2.4. Четвертый маршрут «Путешествие по центральной улице города»

Учитель: Ребята, наша экскурсия продолжается. Четвёртый маршрут экскурсии – «Путешествие по центральной улице города». Как называется эта улица? Чьё имя она носит?

Ученики отвечают на вопросы учителя



Учитель: В нашем селе жил и работал Герой Советского Союза Чибисов Конон Николаевич. Он совершил свой героический подвиг во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

15 января 1945 года знаменательная дата в жизни героя. Рота, которой он командовал, на территории Польши, прорвала оборону противника. В ходе боя

Конон Николаевич лично из пулемета отразил вражескую контратаку и поднял своих бойцов в атаку. Сломив сопротивление гитлеровцев, он

первым со своей ротой переправился через Вислу, захватили там плацдарм и удерживали его до подхода основных сил дивизии. В этом бою Чибисов К.Н. лично уничтожил более 30 гитлеровцев, в плен были взяты 75 фашистских солдат и офицеров. За этот подвиг Указом Президиума Верховного Совета СССР Чибисову Конону Николаевичу было присвоено звание Героя Советского Союза. Его именем названа главная улица села и установлен памятный барельеф на здании администрации.



Учитель: Ребята, чье имя носит центральная улица села Понизовье? За какой героический поступок К.Н. Чибисову было присвоено звание Героя Советского Союза? Где установлен памятный барельеф Чибисову Конону Николаевичу?

Ученики отвечают на вопросы учителя

2.5. Пятый маршрут «Память о войне»

Учитель: Ребята, наша экскурсия продолжается. Пятый маршрут экскурсии – «Память о войне».

Наши земляки свято чтят память о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., о тех, кто защищал и освобождал наш край и нашу страну от

врагов, поэтому в селе есть ухоженные отремонтированные памятники и Братские могилы. Это вы можете увидеть сами.



Это место называют Братская могила №10. Она расположена в селе Понизовье на улице имени Чибисова Конона Николаевича. В этой Братской могиле захоронены 997 человек, принимавшие участие в освобождении Руднянского района от немецко-фашистских захватчиков, павшие смертью храбрых в боях за Родину.

Учитель: Ребята, в ваших семьях есть участники Великой Отечественной войны? Есть ли у вас фотографии тех далёких военных лет?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Богатый материал об участниках Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. хранится в историко-краеведческом музее нашей школы.

Рассмотрите внимательно экспонаты школьного музея.



Ученики рассматривают экспонаты школьного музея.

Учитель: Как увековечена в Понизовье память о героях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, давайте скажем: «Спасибо Вам, дорогие наши ветераны, за то, что когда-то вы рискнули своей жизнью, своим счастьем, своей судьбой ради будущего целой страны, ради будущего Ваших потомков, ради всех нас. Мы помним тех, кто так и не вернулся с той ужасной войны, тех, кто так и не узнал о победе нашего народа. Вечная память героям!»

Учитель: Наше село прекрасно! Для России наше село – частица, а для нас оно – родительский дом. И мы рады, что можем гордиться своей малой Родиной, где мы живём. Отсюда, от порога родного дома начинается любовь к великой, большой Родине

3 этап. Итог занятия

3.1. Беседа по итогам экскурсии

Учитель: Ребята, какие маршруты включала наша экскурсия? Что запомнилось и понравилось? Какая учебная задача стояла перед проведением экскурсии? Какая история связана с названием нашего села? О чем хочется рассказать своим родителям дома?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

**Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе
по теме: «Я и моя семья»**

Жеребицкая Ирина Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о лексическом значении слова «семья», о семье и о роли семьи в жизни человека, о празднике – Дне семьи, любви и верности; развитие речи, внимания, воображения, развитие чувства антиципации (смысловой догадки), развития умения рассуждать, делать несложные выводы, умения самостоятельно оценивать свою работу на занятии; воспитание чувства любви и гордости за свою семью, воспитание уважения к членам своей семьи.

Оборудование занятия: проектор, компьютер, экран, презентация по теме занятия; толковый словарь русского языка, плакат ромашки из бумаги, лепестки ромашки со словами, плакат с нарисованным лугом, раздаточные маленькие цветы ромашки из бумаги, магниты, мяч.

База проведения занятия: МБОУ «СШ № 33» города Смоленска.

Ход занятия

1 этап занятия. Организационный этап

Проверка готовности учащихся к занятию.

Эмоциональный настрой учащихся на работу.

Учитель:

Вот звонок нам дал сигнал,
Поработать час настал.
Так что время не теряем
И работать начинаем!

2 этап занятия. Сообщение темы и цели занятия

2.1. Работа с ребусом

Учитель: Чтобы узнать тему нашего занятия, вам надо разгадать ребус.

Учитель показывает ребус 7Я и читает слова:

Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «Я».
Что получится?

Ученики: Семья

2.2. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, предположите, какой может быть тема нашего занятия.

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Молодцы! Тема занятия: «Я и моя семья». Как вы думаете, чему мы будем учиться на этом занятии?

Ученики отвечают на вопрос учителя Учитель:

Сегодня вместе с вами мы собрались не зря,
Сегодня мы узнаем, как нам важна семья.
Давайте же о дружбе в семье поговорим,
Любви и пониманию занятие посвятим!

3 этап занятия. Изучение нового материала

3.1. Работа над лексическим значением слова «семья»

Учитель: Ребята, как вы думаете, что обозначает слово семья?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Сегодня на занятии у нас есть словари, в которых даётся объяснение значения этого слова. Давайте откроем словарь и узнаем, что же обозначает слово семья.

Учитель заранее готовит 2 словаря, в которых даётся объяснение значения слова семья, делает закладки на тех страницах, где есть статьи,

и предлагает хорошо читающим детям найти и прочитать вслух словарные статьи о значении слова семья.

«Семья – группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и ближних родственников, живущих вместе» (Дмитрий Николаевич Ушаков)

«Семья – это группа живущих вместе близких родственников, сплочённых общими интересами» (Сергей Иванович Ожегов) *Учитель:* Что же общего в этих статьях?

Ученики: Эти словарные статьи о семье

3.2. Беседа о семье

Учитель: Кто может входить в состав семьи?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Семьи могут быть самые разные. Есть многодетные семьи, в которых много детей, есть семьи, в которых есть родители, дети, бабушка или дедушка. Семья может состоять из мамы и ребёнка или нескольких детей, из папы и его детей. Кто входит в состав ваших семей?

Ученики отвечают на вопрос учителя

3.3. Дидактическая игра «Доскажи словечко»

Учитель: Предлагаю игру «Доскажи словечко». Условия просты: я читаю четверостишие, делая в конце паузу. Вы называете или «досказываете» слово, которое подходит по смыслу.

Кто милее всех на свете?

Кого любят очень дети?

На вопрос отвечу прямо:

– Всех милее моя ... (мама)

Кто, весёлый карапузик,

Шустро ползает на пузе?

Удивительный мальчишка –

Это младший мой... (братишка)

Кто любит и меня, и братца,

Но больше любит наряжаться? –

Очень модная девчонка –

Моя старшая... (сестрёнка)

Кто носки внучатам свяжет,
Сказку старую расскажет,
С медом даст оладушки? –
Это наша... (бабушка)
Он машину ловко водит,
В стенку гвоздик заколотит,
Штанга для него, как вата,
Ну, конечно, это ... (папа)

Учитель: Молодцы, ребята! Вы отвечали правильно и дружно. Каких членов семьи мы вспомнили, досказывая слова?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

3.4. Беседа о роли семьи в жизни человека

Учитель: Как вы думаете, для чего человеку нужна семья?

Ученики: Семья нужна, чтобы вести совместное хозяйство, воспитывать детей, заботиться о старших, организовывать совместные прогулки, походы, экскурсии и игры, поездки к родственникам и друзьям.

Учитель: Какие общие дела есть в ваших семьях?

Ученики: Совместные праздники, походы, экскурсии и отдых всей семьей, игры, развлечения, семейное чтение, совместный труд, забота о старших

3.5. Рассказ учителя о Дне семьи, любви и верности

Учитель: 8 июля в России отмечают праздник – День семьи, любви и верности. Это день памяти русских православных святых Петра и Февронии.



Сведения о князе Петре и его жене Февронии происходят из «Повести о Петре и Февронии Муромских» – одного из наиболее выдающихся памятников древнерусской литературы XVI века. Они издавна почитаемы в России как хранители семьи и брака.

Символом праздника Дня семьи, любви и верности является цветок ромашка. В этот день принято любимым дарить ромашки или другие полевые цветы, женщины и девушки плетут венки из ромашек, влюблённые пары вручают друг другу праздничные открытки – «февроньки», на которых тоже изображены ромашки.



В России существуют традиции, связанные с этим праздником. В этот день супружеским парам, которые прожили вместе более 25 лет, вручают памятные медали «За верность и любовь». На наградах изображены лики святых Петра и Февронии и ромашки. Многие влюблённые пары выбирают 8 июля для создания семьи и подают в ЗАКС заявление на бракосочетание. Православные верующие в этот день идут в церковь на праздничные богослужения. Во многих городах России проводятся праздничные концерты и ярмарки. 2024 год в нашей стране был объявлен президентом Владимиром Владимировичем Путиным Годом семьи. Перед вами логотип этого года:



В этот год особое внимание государство уделяло вопросам повышения престижа семьи, сохранению и укреплению семейных ценностей, чувству многодетных семей в России.

4 этап занятия. Физкультминутка

Проводится с музыкальным сопровождением под песню «Если весело живется, делай так...»

5 этап занятия. Закрепление изученного материала

5.1. Игра «Назови ласково»

Учитель называет слово, а дети образуют от него уменьшительно-ласкательную форму.

Мама – мамочка, мамулечка.

Папа – папочка, папуля.

Таня – Танечка, Танюша.

Бабушка – бабуля, бабулечка.

Дедушка – дедуля, дедуся.

Сестра – сестричка, сестрёнка.

Дочь – доченька, дочурка.

Сын – сынок, сыночек.

Учитель: Молодцы, все слова вы назвали правильно!

5.2. Игра с мячом «Узнай родственника»

Дети встают. Учитель бросает одному из ребят мяч и задаёт вопрос, ученик бросает мяч обратно учителю, называя слово.

- Твоему папе он папа, а тебе? (Дедушка)
- Твоему папе жена, а тебе? (Мама)
- Папе он родной брат, а тебе? (Дядя)
- Маме она родная сестра, а тебе? (Тётя)
- У нее есть дочка и внучка. Кто это? (Бабушка)
- У него есть сын и внук. Кто это? (Дедушка)
- У нее есть сын и дочь. Кто это? (Мама)
- У него есть и сын, и дочь. Кто это? (Папа).

Учитель: Молодцы, ребята! Вы хорошо знаете своих родственников!

5.3. Дидактическая игра «Закончи предложение»

Мои мама и папа самые

Я люблю своих родителей за то, что ...

Я хочу, чтобы мои мама и папа были...

Моя мамочка для меня самая ...

Я хочу своим родителям пожелать ...

Я люблю, когда моя бабушка ...

Учитель: Все вы молодцы! Слушая вас, я почувствовала, с какой любовью и нежностью вы относитесь к своим родным.

5.4. Практическое задание «Ромашка»

Учитель: Ребята, какие главные слова лежат в основе любой семьи?

Ученики: Это слова «верность» и «любовь».

Учитель: Молодцы! Правильно! Я на доску прикреплю ромашку, на которой эти слова уже записаны, а вот лепестки ромашки пока ещё пустые. Предлагаю вам заполнить лепестки ромашки словами, которыми можно охарактеризовать семью, отвечая на вопрос: «Какая она?».



Ученики называют слова, характеризующие их семью. Затем на пустой лепесток ромашки при помощи магнита прикрепляют лепесток ромашки с названным словом. Учитель или хорошо читающий ученик помогает другим ученикам в выборе нужных лепестков ромашки.

Ученики: Семья (какая?): большая, дружная, трудолюбивая, счастливая, весёлая, спортивная, крепкая, заботливая и т.д.

Учитель: Молодцы! Посмотрите, какая красивая у нас получилась ромашка!

6 этап занятия. Итог занятия

6.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, о чём мы говорили сегодня на занятии?

Когда в России отмечается День семьи, любви и верности?

Какой цветок является символом этого праздника?

Какую учебную задачу мы поставили в начале занятия?

Удалось ли нам решить поставленную задачу?

Что мы для этого сделали?

Какие трудности возникали у вас в процессе решения учебной задачи?

Ученики отвечают на вопросы учителя

6.2. Рефлексия

Учитель: Оцените свою работу на уроке. У вас на партах лежат маленькие ромашки. Если вам понравилось наше занятие, вам было всё понятно, выходите к доске и прикрепите свою ромашку между травинками на лугу (*на доске на большом листе нарисована трава*), если не понравилось занятие, вам не все было понятно, вы испытывали затруднения, тогда оставьте ромашку себе на память.

Ученики выходят к доске и прикрепляют ромашки. Получается красивый цветущий луг.

Учитель: Посмотрите, ребята, какой красивый цветущий луг у вас получился! Спасибо за работу!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Я и моя семья»

Штрипкина Елена Алексеевна,
учитель начальных классов
МБОУ СШ № 1
г. Сычёвки Смоленской области

Форма проведения занятия: познавательная игра.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о лексическом значении слова «семья», о понятиях «счастливая семья», «хорошая семья», о роли семьи в жизни человека; развитие речи, внимания, воображения, развитие чувства антиципации (смысловой догадки), развития умения сравнивать, анализировать, классифицировать, рассуждать, делать несложные выводы, умения самостоятельно оценивать свою работу на занятии; воспитание любви и уважения к членам своей семьи.

Оборудование занятия: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, презентация по теме занятия; магнитная доска и магниты, плакат «Семья», карточки с текстами притч, карточки со словами из притч; белые листы бумаги формата А4, простые и цветные карандаши или фломастеры, белые маленькие ромашки для каждого ученика.

База проведения занятия: МБОУ СШ № 1 г. Сычёвки Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

1.1. Создание эмоционального настроения на работу

Учитель: Добрый день, дорогие ребята! Закройте глаза, улыбнитесь от души, а теперь откройте глаза и подарите свою улыбку соседу слева, а теперь соседу справа. От ваших улыбок стало намного светлее у нас в классе.

Ты улыбкой, как солнышком брызни,
Выходя поутру из ворот,
Понимаешь, у каждого в жизни,
Предостаточно бед и забот.

Разве любви нам хмурые лица,
Или чья то сердитая речь.
Ты улыбкой сумей поделиться,
И ответную искру зажечь.

Учитель: Вот с таким настроением мы и начнем нашу работу на занятии по краеведению.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

2.1. Беседа о теме занятия

Учитель: Тему сегодняшнего занятия предлагаю вам определить самостоятельно, ответив на вопросы: «Что всегда в нашем сердце? О чём мысль согревает в трудные минуты? Где нас всегда любят, ждут, прощают, жалеют?»

Ученики: Это семья

Учитель: Молодцы! Правильно! Тема занятия: «Я и моя семья»

2.2. Беседа о целях занятия

Учитель: Ребята, вы уже многое знаете о семье, мы с вами уже изучали похожую тему на уроках окружающего мира, рисовали «Дом моей мечты», искали истоки возникновения своих фамилий. Подумайте, пожалуйста, чему мы будем учиться на этом занятии.

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников:

Сегодня мы будем искать ответы на вопросы: Что такое семья? Что относится к семейным ценностям? Какова роль семьи в жизни каждого человека? Когда семья бывает счастливой? Предлагаю это сделать в необычной форме – в форме познавательной игры.

3 этап. Изучение нового материала

3.1. Раскрытие значения слова «семья»

Учитель: Как вы думаете, что означает слово «семья»?

Ученики отвечают на вопрос учителя: Семья – это дом, где тепло и уютно, где тебя любят. Семья – это родные друг другу люди. Семья – это близкие друг другу люди, которых объединяют общие интересы.

Учитель: Молодцы! А теперь обратимся к Толковому словарю, автора С. И. Ожегова. Послушайте, как это слово объясняется в словаре: «Семья – группа живущих вместе близких родственников».

Словарную статью читает учитель или хорошо читающий ученик.

Учитель: А сколько в слове «семья» загадок и поучительных открытий! Слово «семья» можно разделить на составные части. На какие части можно разделить это слово?

Ученики: Это слово можно разделить на две части или два самостоятельных слова: «семь» и «я».

Учитель: О чём это говорит?

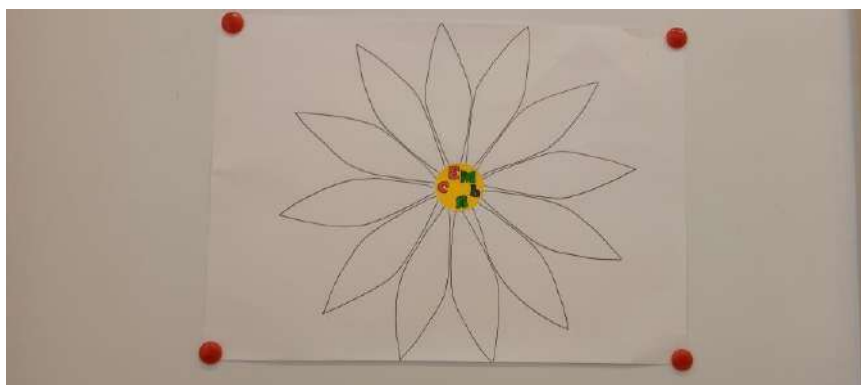
Ученики: Возможно, слово «семья – это семеро так их же, как я».

Учитель: Молодцы, ребята! Действительно, в одной семье все её члены чем-то похожи друг на друга. Например, лицом, голосом, взглядом, нравом и характером. Могут быть общие увлечения и занятия.

3.2. Работа с плакатом «Семья»

Учитель: Ребята, предлагаю вам во время занятия все слова, которые будут посвящены семье, размещать на плакате «Семья». Рассмотрите этот плакат, подумайте, где будем размещать слова о семье.

Ученики рассматривают плакат «Семья», на котором нарисована ромашка, на сердцевине которой написано слово «семья». Предлагают все слова о семье размещать на лепестках ромашки.



3.3. Работа с притчей о том, как появилось слово «семья»

Учитель: О том, как появилось слово «семья» написано много рассказов, стихов и других произведений. Послушайте притчу и подумайте, о каких «Я» в ней говорится.

Учитель читает притчу, ученики слушают и думают над ответом на поставленный вопрос.

Как появилось слово «семья»

Как появилось слово «семья»?

Когда-то о нем не слыхала земля...

Но Еве сказал перед свадьбой Адам:

Сейчас я тебе семь вопросов задам.

Кто деток родит мне, скажи-ка любимая?

И Ева тихонько ответила:

– Я.

– Кто их воспитает, царица моя?

И Ева покорно ответила:

– Я.

Кто пищу сготовит, о радость моя?

И Ева все так же ответила:

– Я.

Кто платье сошьет, постирает белье, Меня приласкает, украсит жилье?

Ответь на вопросы, подруга моя!

– Я... Я... – тихо молвила Ева,

– Я... Я...

Сказала она знаменитых семь «Я».

Вот так на земле появилась семья.

Учитель: О каких «Я» в говорится в притче? Какие вопросы задавал Адам Еве? Что соглашалась делать Ева? Почему? Как она соглашалась? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

3.4. Работа с плакатом «Семья»

Учитель: Назовите сочетание слов, которые указаны в притче и характеризуют домашнюю работу женщины в семье.

Ученики: Это слова: рождение детей, воспитание детей, приготовление пищи, стирка белья, пошив одежды, украшение жилья, приласкать мужа.

Учитель: Имеют ли эти слова отношение к семье? Нужно ли их размещать на лепестках нашей ромашки? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Какими словами Адам обращается к Еве? Почему? Словаобращения Адама к Еве нужно ли размещать на ромашке? Почему? Преобразуйте эти слова-обращения Адама к Еве в слова, которые лежат в основе их семьи.

Ученики отвечают на вопросы учителя, выполняют задание

Учитель: Давайте, добавим эти слова на нашу ромашку

Карточки со словами ученики прикрепляют на лепестки ромашки «Семья», учитель помогает ученикам.

Учитель: Какие слова из этой притчи мы внесли на лепестки нашей ромашки? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

3.5. Работа с китайской притчей «Ладная семья»

Учитель: О том, почему в одной семье скандалы, а в другой царит счастье написаны сказки и рассказы. Послушайте одну китайскую притчу «Ладная семья» и подумайте, почему эта притча так называется.

Учитель читает притчу, ученики слушают и думают над ответом на поставленный вопрос.

Китайская притча «Ладная семья»

Жила-была большая семья. Было в ней 100 человек. И занимала она целое село. Семья была особая: мир и лад царили всегда в той семье, стало быть, мир и лад – во всем селе. Ни ссор, на ругани, ни драк, ни раздоров.

Дошел слух об этой семье до владыки страны. Решил он проверить те слухи. Прибыл в село, и душа его возрадовалась: кругом порядок и чистота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Решил владыка узнать, как жители села добились такого мира и лада. Пришел он к главе семьи и спросил: «Как ты добился такого согласия?» Тот взял лист бумаги и что-то долго писал.

Затем передал лист владыке. Три слова были написаны на бумаге:

«ЛЮБОВЬ, ПРОЩЕНИЕ, ТЕРПЕНИЕ». И в конце листа: «Сто раз ЛЮБОВЬ, сто раз ПРОЩЕНИЕ, сто раз ТЕРПЕНИЕ».

Прочел владыка и спросил:

И всё?

Да, – ответил старик, – это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. – И, подумав, добавил: – И мира тоже.

Учитель: Понравилась вам эта притча? Почему она так называется? Как вы понимаете выражение «ладная семья»?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: В чем секрет «ладной семьи»?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Счастливая семья – это спасательный круг, с помощью которого мы каждый день всплываем в спокойную и надёжную гавань, где царят уют, радость, душевный покой. Какая семья называется СЧАСТЛИВОЙ?

Ученики отвечают на вопрос учителя

3.6. Работа с плакатом «Семья»

Учитель: Назовите слова, которые автор притчи использует, чтобы подчеркнуть, что эта «семья была особая».

Ученики: Это слова: мир, лад, на ссор, на ругани, ни драк, ни разводов, кругом порядок и чистота, достаток, хорошо детям, спокойно старикам, согласие.

Учитель: Молодцы! А какие слова написал на листке глава этой семьи?

Являются ли эти слова основой жизни «всякой хорошей семьи»?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Нужно ли все эти слова размещать на лепестках нашей ромашки? Почему?

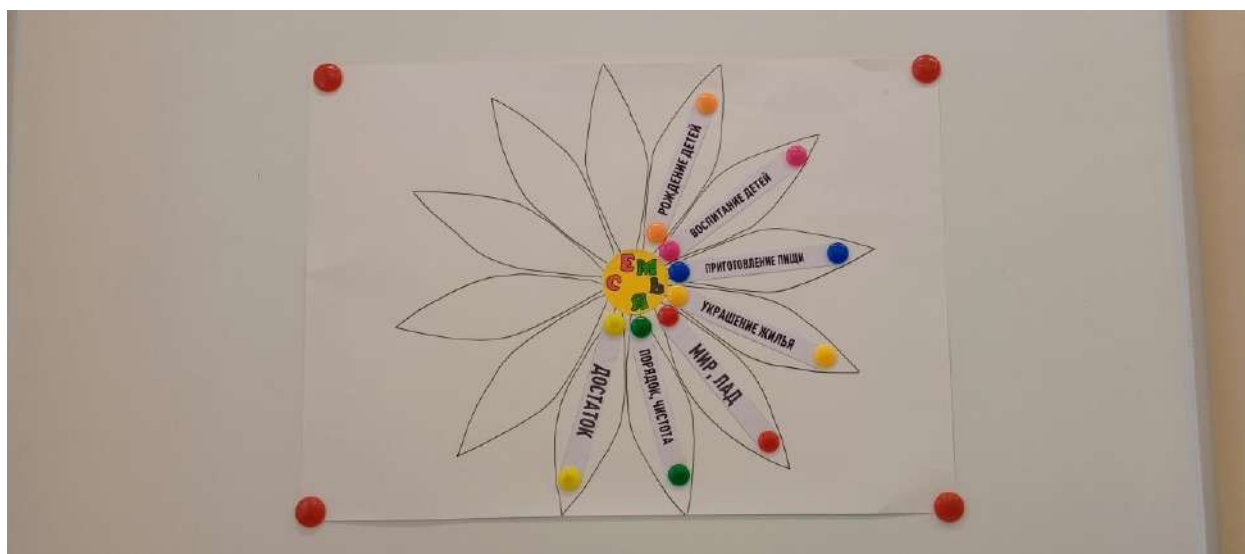
Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Давайте, добавим эти слова на нашу ромашку

Карточки со словами ученики прикрепляют на лепестки ромашки «Семья», учитель помогает ученикам.

Учитель: Какие слова из этой притчи мы внесли на лепестки нашей ромашки? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя



3.7. Работа с притчей «Четыре свечи»

Учитель: О том, что должно быть в каждой семье мы узнаем ещё из одной притчи «Четыре свечи». Послушайте и подумайте, как называется каждая свеча.

Учитель читает притчу, ученики слушают и думают над ответом на поставленный вопрос.

Притча «Четыре свечи»

Четыре свечи спокойно горели и потихоньку таяли. Стояла такая тишина, что было слышно, как они разговаривают.

Первая сказала:

Я – Мир... К сожалению, люди не умеют меня хранить. Думаю, мне не остаётся ничего другого, как погаснуть.

И огонёк свечи погас.

Вторая чуть слышно промолвила:

Я – Вера... К сожалению, я никому не нужна. Люди не хотят ничего слушать обо мне, поэтому мне нет смысла гореть дальше. Едва она замолчала, подул лёгкий ветерок и погасил её.

Третья свеча опечалилась:

Я – Любовь... У меня больше нет сил поддерживать свой огонёк. Люди не ценят меня и не понимают. Они забывают любить даже тех, кто их любит больше всего – своих близких, – сказала она и погасла.

Вдруг в комнату вошёл малыш и, увидев три потухшие свечи, испуганно сказал:

Что вы делаете!? Вы должны гореть – я боюсь темноты! – плакал он.

Четвёртая свеча произнесла:

Не бойся и не плачь! Пока я горю, всегда можно зажечь и другие три свечи.

Ведь я – Надежда.

С РАДОСТЬЮ В ГЛАЗАХ РЕБЕНОК ВЗЯЛ СВЕЧУ НАДЕЖДЫ И ЗАЖЕГ ОСТАЛЬНЫЕ СВЕЧИ.

Учитель: Понравилась вам эта притча? Как называется каждая свеча? Почему три свечи погасли? Какая свеча помогла мальчику зажечь остальные свечи? Почему? Что вы можете сказать о ребёнке, исходя из его поступка.

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель обобщает ответы детей: Огонь надежды никогда не должен гаснуть в нашей жизни, чтобы в жизни каждого из нас ни случилось, всегда нужно надеяться на лучшее!!!

3.8. Работа с плакатом «Семья»

Учитель: Какие слова из этой притчи должны быть в основе жизни каждой семьи?

Ученики: Это слова: надежда, вера, мир и любовь!

Учитель: Молодцы! Давайте, добавим эти слова на нашу ромашку. Карточки со словами ученики прикрепляют на лепестки ромашки «Семья», учитель помогает ученикам.

Учитель: Какие слова из этой притчи мы внесли на лепестки нашей ромашки? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

5 этап. Физкультминутка

6 этап. Закрепление изученного материала

6.1. Работа с плакатом «Семья»

Учитель: Ребята, давайте ещё раз прочитаем слова и выражения, которые мы прикрепили к лепесткам ромашки на основе притчи о семье.

Ученики при помощи учителя или хорошо читающих учеников прочитывают или называют все слова и выражения, которые находятся на лепестках ромашки.

Учитель: На какие группы можно разделить эти слова и выражения? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя: Все эти слова и выражения можно разделить на три группы. В одну группу включить слова, которые характеризуют основы хорошей и счастливой семьи: любовь, терпение, прощение, мир, лад, согласие и так далее. В другую группу включить выражения, которые характеризуют труд в семье. В хорошей и счастливой семье все всегда друг другу во всём помогает, поэтому весь труд по воспитанию детей, уборке дома, украшения жилья – это общее дело всех членов семьи, которое сплачивает семью, делая её дружной. В третью группу вошли слова и выражения, которые характеризуют внутреннее состояние семьи и ощущения её

членов: ни ссор, ни драк, ни ругани, ни разводов, хорошо детям, спокойно старикам! Всё это характеризует крепкую и надежную семью.

5.2. Творческая работа «Я и моя семья»

Учитель: Ребята, каждый из вас живёт в семье. У каждого из вас своя семья, свои родители, свои бабушки и дедушки, свои родные и близкие люди. Предлагаю выполнить творческую работу по теме: «Я и моя семья». Поднимите левую руку. Ваша ладонь – символ вашей семьи. Каждый отдельный пальчик – это отдельный член семьи. Если ваша семья большая, членов семьи больше 5 человек, используйте вторую ладонь, чтобы охватить всю семью. В зависимости от количества членов семьи на листе белой бумаги расположите одну ладонь или поочередно две ладони, продумав их расположение на одном листе бумаги.

Учитель показывает возможные варианты расположения ладони на листе бумаги.

Учитель: Итак, приступаем к работе: возьмите белый лист бумаги и карандаш. На листе расположите свою ладонь и обведите её карандашом. Потом при помощи цветных карандашей обозначьте тех, кто входит в состав семьи. В центре ладони нужно написать фамилию своей семьи. Я в этом помогу. Приступаем к работе.

Ученики самостоятельно выполняют творческую работу, учитель оказывает индивидуальную помощь каждому

5.3. Подведение итогов творческой работы «Я и моя семья»

Учитель: Ребята, подведём итоги творческой работы по теме «Я и моя семья». Полученные модели семьи прикрепите к магнитной доске.

Расскажите, кого вы изобразили на своей ладони.

Ученики поочередно выходят к доске и прикрепляют при помощи магнитов свои рисунки, рассказывая о том, кого они изобразили в своей семье.

Учитель: Ребята, вы молодцы!!! Какие замечательные работы у вас получились!



7 этап. Итог занятия

7.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо? Когда о семье говорят, что она хорошая и счастливая? Какие слова лежат в основе такой семьи? Какую роль семья играет в жизни каждого из нас? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

7.2. Рефлексия

Учитель: Ребята, оцените свою работу на занятии. Каких успехов вы достигли? Какие трудности преодолевали? У каждого из вас есть белая маленькая ромашка. Ваша задача – оценить себя самостоятельно. Если вы считаете, что на этом занятии вы были очень активны, у вас всё получилось из того, что мы наметили, раскрасьте сердцевину ромашки в зелёный цвет. Если вы считаете, что были очень активны, но у вас не всё получалось, раскрасьте сердцевину ромашки в жёлтый цвет. Если вы считаете, что были не очень активны и у вас ничего не получилось, раскрасьте сердцевину ромашки в красный цвет.

Ученики оценивают свою работу на занятии, раскрашивая в определенный цвет сердцевину ромашки.

Учитель: Ребята, подведем итог вашей самооценки. Прикрепите свои ромашки на магнитную доску. С какой сердцевиной больше всего ромашек?

Ученики прикрепляют свои ромашки на доску и отвечают на вопрос учителя.



Учитель: Молодцы! Похвалим себя за работу аплодисментами. Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История моей фамилии»

Барышникова Елена Владимировна,

учитель начальных классов

МБОУ «СШ № 37»

г. Смоленска

Форма проведения: факультативное занятие.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о значении понятия «фамилия», об истории образования фамилий людей и своих фамилий; развитие интереса к изучению истории своей семьи, развитие связной речи, умения отвечать на поставленные вопросы, развитие памяти, внимания, расширение кругозора детей; воспитание чувства любви к своей семье и устойчивого интереса к истории своей фамилии.

Оборудование занятия: мультимедийные средства обучения, презентация по теме занятия; выставка семейных фотографий, иллюстрации к стихотворению Г. Граубина «Прадеды», карточки с фамилиями людей, слова «профессии», «имена», «животные».

База проведения занятия: МБОУ «СШ № 37» города Смоленска

Условия проведения занятия: ребята к занятию приносят семейные фотографии и готовят небольшие рассказы о своей семье.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

1.1. Проведение пальчиковой гимнастики

Учитель: Здравствуйте, ребята! Наше занятие мы начнем с гимнастики для пальчиков «Семья». Необходимо руку сжать в кулак, поочередно разжимать пальцы, начиная с большого и называя слова:

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – я.

Вот и вся моя семья! (Нужно энергично сжать руку в кулак несколько раз) *Учитель называет слова и показывает движения гимнастики. Ученики выполняют упражнение.*

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

2.1. Беседа о теме занятия

Учитель: Как вы думаете, почему мы начали именно с этой гимнастики?

Ученики: На прошлом занятии мы говорили о семье.

Учитель: Давайте вспомним, что такое семья?

Ученики: Семья – это группа живущих вместе близких родственников

Учитель: Верно. Сегодня на занятие вы принесли свои семейные фотографии и составили рассказ о своей семье.

Заслушиваются выступления детей, одновременно на доске оформляется выставка фотографий.

Учитель: Молодцы! Ребята, а что объединяет всех членов одной семьи?

Ученики: У них одинаковая фамилия

Учитель: Тема занятия: «История моей фамилии».

2.2. Беседа о целях занятия

Учитель: Ребята, знаете ли вы, как появилась ваша фамилия? Хотите узнать, что означают ваши фамилии?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Предположите, какие цели мы поставим перед собой при изучении темы занятия.

Ученики высказывают свои предположения

Учитель обобщает ответы учеников: Сегодня на занятии мы планируем узнать истории своих фамилий.

3 этап. Изучение нового материала

3.1. Рассказ учителя о лексическом значении слова «фамилия»

Учитель: Ребята, у каждого человека есть фамилия. Она записана в документах и сопровождает нас всю жизнь. Слово «фамилия» пришло к нам из латинского языка и означает наследственное родовое имя, указывающее на принадлежность человека к одному роду, ведущему начало от общего предка, или в более узком понимании – к одной семье.

3.2. Работа со стихотворением Г. Граубина «Прадеды»

Учитель: Ребята, фамилии не придумывались просто так, каждая из них – история жизни не одного человека. Мало кто знает, что значит та или иная фамилия, какие люди сделали её известной. Предлагаю вам послушать стихотворение «Прадеды» и подумать, о каких фамилиях говорится в стихотворении.

Г. Граубин

Прадеды

<p>Кем был твой прадед на Руси – Свою фамилию спроси. Есть в каждом классе Кузнецов. Кто прадед Кузнецова? Он был из рода кузнецов, Отец отца отцова.</p>	
<p>У Гончарова прадед знал Гончарный круг и глину.</p>	
<p>У Дегтярёва – дёготь гнал, В дегтярне горбил спину.</p>	

Быть может, юный Столяров
И с долотом не сладит,
А прадед был из мастеров,
Он столяром был, прадед.



С пилою Пильщиков дружил,
Мял Кожемякин кожи.



В атаки Воинов ходил,
Стрельцов сражался тоже.



Звучат, как музыка, как стих,
Фамилии простые.
Вглядишь – и ты увидишь в них
Историю России.

Стихотворение читает учитель и хорошо читающие ученики. Чтение стихотворения сопровождается показом иллюстративного ряда

Учитель: Понравилось стихотворение? О каких фамилиях говорится в стихотворении? Какие слова вам непонятны и требуют разъяснения.

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Как появились фамилии, которые мы услышали в стихотворении?

Ученики: Фамилии людей, о которых говорится в стихотворении связаны с их ремеслом или видом деятельности.

3.3. Рассказ учителя об истории фамилий обучающихся класса

Учитель: Есть ли у нас в классе ребята, чьи фамилии произошли от названия ремесла или вида деятельности предка?

Ученики: Да, в нашем классе есть ученики с фамилиями Майоров и Гончаров. Какая история связана с этими фамилиями?

Учитель: Фамилия Майоров происходит от ранга «майор» в русской армии. В историческом контексте, майор был одним из высших офицеров, наделяющих его обладателя особым статусом. Предполагается, что люди, имеющие фамилию Майоров, могли иметь предки, занимавших должность майора в армии или имеющих связь с военными сферами.

Фамилия Гончаров произошла от названия вида деятельности или ремесла отца семейства – гончара или уже сложившейся династии мастеров, изготавливавших глиняную посуду.

Ученики: Какая история у фамилий Макарова, Федотов, Борисов, Алексеенкова?

Учитель: Фамилия Макаров произошла от распространённого на Руси православного имени Макар. Раньше отчество людей обычно писали в форме «Макаров сын» или «Макаров», и у многих людей отчество закрепилось затем в качестве фамилии.

Фамилия Федотов имеет интересную историю, которая основывается на разных версиях. Согласно одной версии в восточных славянских диалектах «федот» означал «конюх» или «заботливый кормилец лошадей». Следовательно, первые носители фамилии Федотов могли заниматься работой, связанной с уходом за лошадьми, или использовать данное имя в качестве прозвища. По другой версии – Федотов может быть связан с русским словом «федот», что означает «водяной путь». Первые носители фамилии могли жить вблизи рек, озёр или других водоёмов.

Фамилия Борисов имеет интересную историю, которая основывается на разных версиях. Согласно одной версии в её основе лежат такие поня-

тия, как борец, сильный, защитник. Фамилия Борисов свидетельствует о принадлежности к семье, в которой люди были связаны с боевыми и защитными качествами. Она может указывать на решительность, силу, стойкость и ответственность человека. По другой версии – Борисов происходит от слова «борис», которое в древнерусском языке имело значение «солома». Версия утверждает, что некоторые люди, работавшие с соломой или связанные с её использованием, приняли фамилию Борисов.

Фамилия Алексеенкова имеет интересную историю, которая основывается на разных версиях. Согласно одной версии эта фамилия происходит от имени Алексей. Фамилия могла возникнуть из применительного падежа имени Алексей – Алексея, а затем добавляется окончание «-нков», которое часто указывает на наличие отчества в фамилии. Таким образом, Алексеенков можно трактовать как «сын Алексея» или «отчество Алексеевича». согласно другой версии в России окончание «-нков» может указывать на профессиональную принадлежность. Возможно, что некоторые представители с фамилией Алексеенков занимались какой-то профессией или работой, которая имела отношение к имени Алексей или Алексеев. Например, они могли быть потомками торговцев или ремесленников, специализировавшихся в какой-либо области связанной с Алексеем или его именем.

3.4. Работа со стихотворением С. Михалкова «Смешная фамилия»

Учитель: Ребята, истории фамилии людей связаны не только с видами деятельности людей, их ремеслом или древним именем. Есть и еще один способ образования фамилий, который раскрывается в стихотворении Сергея Михалкова «Смешная фамилия». Послушайте это стихотворение и подумайте, почему оно так называется.

С. Михалков

Смешная фамилия

Каких фамилий только нет:
Пятеркин, Двойкин, Супов,
Слюнтяев, Тряпкин-Дармояд,
Пупков и Перепупов!

В фамилиях различных лиц,
Порою нам знакомых,
Звучат названья рыб и птиц,
Зверей и насекомых:

Лисичкин, Раков, Индюков,
Селедкин, Мышкин, Телкин,
Мокрицын, Волков, Мотыльков,
Бобров и Перепелкин!

Но может некий Комаров
Иметь характер львиный,
А некий Барсов или Львов –
Умишко комариный.

Учитель читает стихотворение, ученики слушают и думают над ответом на поставленный вопрос

Учитель: Понравилось вам стихотворение Сергея Михалкова? Почему оно называется «Смешная фамилия»? Какой способ образования фамилии отражён в этом стихотворении? *Ученики отвечают на вопросы учителя.*

4 этап. Физкультминутка

Учитель: Ребята, немного отдохнём с физкультминуткой «Семейная зарядка». Одновременно со мной делаем движения и произносим слова:

Осенью, весной, летом и зимой. (*хлопки руками*)

Мы во двор выходим дружною семьёй. (*маршируют на месте*)

Встанем в круг и по порядку каждый делает зарядку. (*взявшись за руки образуют круг*)

Мама руки поднимает (*руки вверх и вниз*)

Папа бодро приседает (*приседания*)

Повороты вправо – влево делает мой братик Сева, (*руки на пояс, повороты всем корпусом*)

А я сам бегу трусцой и качаю головой. (*бег на месте и наклоны головой в стороны*)

Ученики выполняют движения физкультминутки и произносят стихи.

5 этап. Закрепление изученного материала

5.1. Дидактическая игра «Определи историю фамилии»

Учитель: Сегодня мы узнали о некоторых способах происхождения *фамилий*. Давайте поиграем в игру «Определи историю фамилии». Правила игры: 1) прочитать слова, которые прикреплены к магнитной доске; 2) про-

читать фамилию, написанную на карточке, которую вы получите; 3) подумать и определить, как образовалась эта фамилия; 4) прикрепить магнитом свою карточку под тем словом, которое является ключевым в образовании этой фамилии. Побеждают те из вас, кто выполнит задание правильно.

Ученикам раздаются карточки с фамилиями (одна на парту), на магнитной доске прикреплены три слова, которые являются ключевыми в истории образования фамилий: «профессии», «имена», «животные». После обсуждения в парах дети должны отнести фамилию к определённому слову. В итоге, под каждым из трёх слов ученики прикрепляют те фамилии, в образовании которых, это слово является ключевым. Карточки с фамилиями: Иванов, Воробьёв, Кузнецов, Гуськов, Петров, Рыбаков, Андреев, Волков, Мельников.

5.2. Подведение итогов дидактической игры «Определи историю фамилии»

Учитель: Ребята, подведём итоги игры «Определи историю фамилии». Какие фамилии размещены под словом «профессии»? Какие фамилии размещены под словом «имена»? Какие фамилии размещены под словом «животные»?

Ученики отвечают на вопросы учителя *Учитель:* Ребята, вы молодцы!!!

6 этап. Итог занятия

6.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо? О каких историях происхождения фамилий сегодня узнали? Что понравилось и запомнилось? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

6.2. Заключительное слово учителя

Учитель: Наше занятие подошло к концу. Спасибо за работу!!!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия улицы, на которой я проживаю»

Максименкова Анастасия Ивановна,
учитель начальных классов
МБОУ СШ № 2 г. Демидова
Смоленской области

Форма проведения занятия: заочная экскурсия.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников об истории названиях улиц города Демидова; развитие речи, кругозора, чувства антиципации (смысловой догадки), умения отвечать на поставленные вопросы, умения взаимодействовать с одноклассниками в процессе групповой работы, умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать несложные выводы, умения самостоятельно оценивать свою работу на занятии; воспитание любви к малой Родине.

Оборудование занятия: компьютер, проектор, мультимедийная доска, презентация по теме занятия, карточки с названиями улиц города, фотографии прошлых лет улиц города, нарисованная карта-схема города Демидова со старинными названиями улиц, картонные домики, бумага, цветные карандаши.

База проведения занятия: МБОУ СШ № 2, г. Демидов Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Подготовительный этап проведения экскурсии (проводится накануне факультативного занятия)

Учитель: Ребята, на следующей неделе у нас с вами будет заочная экскурсия по улицам нашего города. Экскурсия – коллективное посещение достопримечательных мест, музеев и прочих мест с учебными или культурно-просветительскими целями. Наша экскурсия будет проходить в заочном формате. Это значит, что мы будем путешествовать по Демидову, находясь в классной комнате и одновременно на улицах нашего города, благодаря использованию электронных образовательных ресурсов. К заочной экскурсии вам нужно подготовиться, а именно, узнать о том, как в прошлом называлась улица города, где вы проживаете, какие знаменитые люди жили на вашей улице.

2 этап. Основной этап проведения экскурсии

2.1. Организационный этап занятия

Учитель: Здравствуйте, дети! Сегодня мы с вами совершим заочную экскурсию по улицам нашего города Демидова.

Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Тема занятия: «История названия улицы, на которой я проживаю». Исходя из темы занятия, предположите, какие цели мы можем поставить перед собой.

Ученики высказывают свои предположения

Учитель: Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса: Что я уже знаю по теме занятия? Чего я не знаю по теме занятия? Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, стараются определить цели занятия.

Учитель обобщает ответы детей.

Учитель: Ребята, вы, наверное, заметили, что наши парты необычно расположены. На что похоже такое расположение?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Верно, на автобус. Давайте представим, что мы с вами отправляемся на экскурсию по улицам нашего города в воображаемом автобусе. Занимаем пассажирские места. Но перед отправлением нужно вспомнить правила поведения на экскурсии.

Ученики называют правила поведения на экскурсии

Учитель: Если я сама буду проводить экскурсию, кем я стану на время экскурсии?

Ученики: Вы станете экскурсоводом.

Учитель: Молодцы! А вы будете экскурсантами – теми, кто находится на экскурсии. Итак, мы отправляемся в путь!

2.3. Беседа об улицах города Демидова

Учитель: У каждого из нас есть свой родной дом и улица, на которой он расположен. Вы все знаете названия своих улиц. Скажите, видели ли вы в нашем городе таблички со старинными названиями улиц?

Ученики: Да, видели

Учитель: Молодцы! Какие старинные названия носили улицы нашего города?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Сегодня мы с вами узнаем истории, связанные с названием улиц, где вы живете. Старайтесь внимательно всё слушать и запоминать.

2.4. Рассказ учителя об истории названия улиц города Демидова

Учитель: Каждый город хранит свою память о тех событиях, которые когда-либо происходили в нём. Есть и у нашего города Демидова своё историческое прошлое, о котором мы, как правило, не задумываемся. Мы не знаем, каким город был в далеком прошлом. Уже нет тех людей, которые были свидетелями событий прошлых лет, но есть документальные источники, архивные данные, книги. Именно благодаря этому мы сегодня можем узнать историю города и его улиц. После Октябрьской революции 1917 года стали активно переименовывать улицы нашего города. Им стали давать названия, которые отражали имена и события того исторического периода – установление и развитие советской власти. До 1918 года наш город имел другое название – Поречье, затем был переименован и стал называться – Демидов. Улицы города Демидова имеют свою историю. Меня с детства интересовали названия улиц нашего города. Например, почему улица, на которой живет моя семья, называется Моисеенко. Улица, где находится школа, которую я закончила, называется улица Вакарина. Улица, на которой работала мама – улица Хренова. Оказывается, в каждом названии есть своя история.

В Демидове многие названия улиц ушли в небытие: Смоленская, Соборная, Гончарная, Пристанская, Базарная, Приютская, Конторская, Соляная, Петербургская. Такие разные названия связаны с тем, что раньше было на этой улице или куда она вела.

Обратите внимание на фотографии старинных церквей. Люди строили храмы, это тоже отразилось на названиях улиц: Покровская, Соборная, Пятницкая, Успенская, Духовская.

Ряд улиц нашего города своё название получили в зависимости от названия дорог, куда они ведут. Так, сегодняшняя улица Пролетарская носила название Петербургской. По ней на север вела дорога на Петербург. По направлениям дорог были названы следующие улицы: Смоленская, Руднянская, Витебская.

Послушайте истории о названиях некоторых улиц города. Там, где размещались соляные склады, была улица Соляная; где работали гончары – Гончарный переулок и Гончарная улица, где был выход на поля – Полевая, где добывали песок – Песковская. На Конторской улице находилась контора для оформления документов на груз.

Итак, ребята, отправляемся на заочную экскурсию по улицам города.

2.5. Остановка «Центральная площадь»

Учитель: Ребята, наш экскурсионный автобус сделал первую остановку «Центральная площадь». Мы с вами находимся в одном из исторически сложившихся мест города. И раньше, и сейчас на этой площади происходили и происходят важные события в жизни нашего города. Назовите те мероприятия, которые проходят на Центральной площади Демидова.

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.6. Остановка «Улица Соборная»

Учитель: Ребята, наш экскурсионный автобус сделал вторую остановку «Улица Соборная». Мы с вами находимся на Соборной улице, которая имеет свою историю. На этой улице находился православный храм небывалой красоты. Верующие жители нашего города в православные праздники собирались в этом храме и молились Богу. К сожалению, во времена Великой Отечественной войны храм был разрушен, а улица переименована. Кто знает, как сейчас называется эта улица?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Правильно, эта улица сейчас называется улица Просвещения.

Давайте посмотрим на фотографии прошлых лет. Что на них изображено?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.7. Остановка «Улица Пристанская»

Учитель: Ребята, наш экскурсионный автобус сделал остановку «Улица Пристанская». История некоторых названий улиц города связана с географическими особенностями. Город Демидов расположен на реке Каспля, в которую впадает река Гобза. По Указу русского императора Петра I в городе была открыта речная торговая пристань, которая называлась Поречская пристань. С пристани начиналась Пристанская улица. По реке Каспля судоходные корабли пришвартовывались и разгружали свой товар.

Посмотрите на фотографии прошлых лет. Что вы на них видите? Что вы можете об этом сказать?

Ученики: На фотографиях мы видим склады Поречской пристани, сегодня частично сохранившиеся.

Учитель: Правильно, на этой улице вы бываете, когда приходите с родителями на рынок.

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.8. Остановка «Улица Моисеенко»

Учитель: наш экскурсионный автобус сделал остановку «Улица Моисеенко». Что вы знаете об этой улице?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, раньше она называлась Кузнечный переулок. Как вы думаете, почему?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Оказывается, она была переименована в честь Героя Советского союза Григория Яковлевича Моисеенко. Посмотрите на фото. Григорий Яковлевич родился в крестьянской семье. Служил в армии. Одновременно с несением службы учился в вечерней школе. Окончил сначала 4, потом 7 классов вечерней школы, затем рабочий факультет. Был направлен в школу младших командиров. Во время Великой Отечественной войны в ходе оборонительной операции группа бойцов попала в окружение. Во время боя Григорий Моисеенко получил тяжёлое ранение, но не оставил позиции, продолжил руководить обороной. 19 бойцам под руководством Моисеенко удалось 16 часов отбивать атаки немецких войск, а затем соединиться со своими частями. Во время прорыва Моисеенко Григорий Яковлевич погиб. Он награждён медалью «Золотая звезда», орденом Ленина, Орденом красной звезды.

Учитель: Я горжусь тем, что улица, на которой я живу, названа в честь мужественного человека, патриота своей родины. Нам с вами можно поучиться у него тяге к знаниям, смелости, мужеству, любви к своей Родине.

Истории многих улиц города связаны с тем, что их переименовывали в честь достойных людей. Улица Полевая, Пристанская и Офицерская стали именоваться улицами Матюшова, Вакарина и Хренова, в честь Героев Советского Союза Изота Вакарина, Алексея Матюшова и Петра Хренова. Улица Песковская и Кривой переулок переименовали в честь наших освободителей Георгия Пономарева и сержанта Гуреева, водрузившего красный флаг в день освобождения Демидовского района от немецкофашистских захватчиков 21 сентября 1943 г.

В каждом из этих названий лежит судьба смелого, отважного, мужественного, преданного своей Родине человека, который пожертвовал своей жизнью ради спасения людей.

2.9. Остановка «Физкультурная»

Учитель: Ребята, хоть у нас и экскурсия, но мы не ходим, поскольку она заочная. Вы уже немного устали сидеть, поэтому я предлагаю вам немного отдохнуть. Представим, что мы шагаем по городу.

Мы по городу шагаем, (шаг на месте)

То, что видим, называем: (шаг на месте)

Светофоры и машины, (поворот головы и туловища налево)

Ярмарки и магазины, (поворот головы и туловища направо)

Школы, улицы, мосты, (потянулись вверх)

И деревья, и кусты. (присели)

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.10. Остановка «Игровая»

Учитель: Нас автобус привёз на остановку «Игровая» Как вы думаете, почему она так названа? А гордитесь ли вы теми людьми и событиями, в честь которых названы ваши улицы?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Сейчас мы проверим, насколько точно вы запомнили старинные названия улиц. Мы поработаем в малых группах (по 4 человека). Перед вами лежат карточки, похожие на таблички в городе. В верхней части написано современно название. В нижней части пока ничего не заполнено. Ваша задача вспомнить старинное название улицы, которая выпала вашей группе и записать его. Обратите внимание, что названия улиц мы всегда пишем с заглавной буквы.

Просвещения – Соборная.

Моисеенко – Кузнечный переулок.

Пономарёва – Песковская.

Вакарина – Пристанская.

Руднянская – (эта улица не была переименована).

Ученики выполняют условия игры. По окончании игры подводится итог, объявляются победители.

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.11. Остановка «Определи название»

Учитель: Мы с вами продолжаем наше путешествие. Нас автобус привёз на остановку «Определи название». Как вы думаете, почему она так названа?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Сейчас мы побываем в известных местах нашего города. Я буду показывать места и достопримечательности, а вы определять название улицы, на которой они находятся. Желательно называть современное и историческое название улицы.

Успенский собор – Комсомольская (Успенская);

Дом Юрия Никулина и памятник Юрию Никулину – Коммунистическая (Базарная);

Школа № 2 – Октябрьская (Приютовская) ;

Школа № 1 – Вакарина (Пристанская);

Дом Анастасии Ивановны – Моисеенко (Кузнечный переулок).

Ученики выполняют задание. Подводится итог этой работы.

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.12. Остановка «Необычная карта-схема»

Учитель: Мы с вами продолжаем наше путешествие. Нас автобус привёз на остановку «Необычная карта-схема». Как вы думаете, почему она так названа?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Молодцы! Наше путешествие продолжается. Мы на остановке «Необычная карта-схема». Я вижу, что вы хорошо запомнили старинные названия улиц и легко сможете найти свой дом. Перед вами карта-схема нашего города и маленькие картонные домики. Только эта карта-схема отличается от обычной географической карты. На ней написаны исторические названия улиц. Ваша задача – найти улицу, где вы живёте. Для этого нужно вспомнить её историческое название, затем прикрепить картонный домик на место вашего проживания. Посмотрим, на каких старинных улицах проживают ученики нашего класса.

Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

2.13. Остановка «Творческая»

Учитель: Мы с вами продолжаем наше путешествие. Нас автобус привёз на остановку «Творческая». Как вы думаете, почему она так названа?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: На этой остановке мы проведём конкурс рисунков «Старинная улица». Мы сегодня узнали много историй о названиях улиц города, посмотрели много исторических фотографий, что поможет представить наш город в прошлом. Давайте закроем глаза и представим себя на старинной улице города. Прислушаемся к шепоту листьев над головой, к шороху травы, к журчанию в реке. И, может быть, они донесут до нас едва различимый голос из глубины столетий. И поведают нам о том, как жили, радовались и горевали, любили и страдали наши предки. Открываем глаза. Какую вы представили старинную улицу? Нарисуйте её. Если нужно, вы можете обращаться к историческим фотографиям.

Ученики рисуют улицу города Демидова. По окончании творческой работы подводятся итоги, устраивается выставка рисунков, поощряется работа учеников.

Учитель: Вот и подошла к концу наша экскурсия по улицам города. Пора подводить итоги

3 этап. Итог занятия

3.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

3.2. Беседа по итогам заочной экскурсии

Учитель: На каких улицах нашего города мы сегодня побывали? Как эти улицы называются сейчас? Какие истории названия улиц города Демидова вам запомнились? Какая история связана с названием улицы Пристанская?

Какая история связана с названием улицы Соборная? Какая история связана с названием улицы Моисеенко? О каких историях названий улиц вы хотите рассказать сегодня дома своим родителям?

3.3. Рефлексия

Учитель: Ребята, оцените свою работу на занятии самостоятельно. Посмотрите на карту-схему, к которой вы прикрепляли свои домики. У вас на парте лежат цветные карандаши. Если вам на занятии было всё понятно, вы запомнили много нового, то закрасьте свой домик в зелёный цвет. Если у вас во время занятия возникли небольшие трудности, то закрасьте свой домик в жёлтый цвет. Если вам было почти всё непонятно и трудно, то закрасьте свой домик в красный цвет.

Ученики оценивают свою работу на занятии, раскрашивая в определённый цвет свой домик.

Учитель: Ребята, подведём итог вашей самооценки. Прикрепите свои домики снова на карту-схему города Демидова. Какого цвета больше всего домиков на карте-схеме?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Молодцы! Похвалим себя за работу аплодисментами.

3.4. Заключительное слово учителя

Учитель: Улицы города, о которых мы сегодня говорили на занятии, истории их названия являются частью истории нашей малой Родины. Мы должны знать и помнить историю названия улицы, на которой мы живем!

Мы должны знать и любить историю своей малой Родины!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия улицы, на которой я проживаю»

Якушенкова Людмила Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Понизовская школа»
Руднянского района Смоленской области

Форма проведения занятия: экскурсия

Цели занятия: формирование знаний первоклассников об истории названия улицы, на которой они проживают, об истории центральной улицы Понизовья, о жизни и подвиге К.Н. Чибисова; развитие памяти, мышления, связной речи, умения отвечать на поставленные вопросы, умения наблюдать, сравнивать, делать несложные выводы, развивать познавательную активность; воспитание чувства гордости героизмом земляков.

Оборудование занятия: фотоаппарат, блокнот, простой карандаш.

Место проведения занятия: улица им. К.Н. Чибисова в селе Понизовье Руднянского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Сегодня наш урок пройдет в необычном месте. Это вы узнаете, если отгадаете загадку:

В два ряда дома стоят,
Десять, двадцать, сто подряд.
И квадратными глазами
Друг на друга все глядят.

Учитель: Что это?

Ученики: Это улица

Учитель: Какие слова помогли вам отгадать загадку?

Ученики отвечают на вопрос учителя

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

Учитель: Наше занятие пройдет на центральной улице нашего села в форме экскурсии. Тема занятия: «История названия улицы, на которой я проживаю». Как вы думаете, почему на этом занятии мы отправимся на экскурсию?

Ученики: Мы пойдем и увидим своими глазами предмет изучения, выясним на месте, как называется центральная улица нашего села, какая история связана с названием этой улицы.

Учитель: Молодцы! Исходя из темы занятия, предположите, какие цели мы можем поставить перед собой.

Ученики высказывают свои предположения

Учитель: Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса: Что я уже знаю по теме занятия? Чего я не знаю по теме занятия? Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, стараются определить цели занятия.

Учитель обобщает ответы детей.

Учитель: Ребята, а теперь отправляемся на экскурсию. Возьмите с собой блокноты и простые карандаши, фотоаппарат. В процессе экскурсии вы можете этим воспользоваться, чтобы что-то зафиксировать и в дальнейшем использовать на занятии краеведением.

Ученики одеваются и выходят на улицу вместе с учителем

3 этап. Рассказ учителя об улицах посёлка Понизовье

Учитель: У каждого человека есть малая Родина, которая начинается с дома, в котором он живёт, а также с той улицы, на которой стоит родной дом. Улицы. Сколько их в нашем посёлке? У каждой улицы своё название и своя история. Как и люди, улицы получили названия при рождении, они являются немymi свидетелями и хранителями истории нашей малой Родины. Названия улиц о многом могут рассказать. Вы знаете название улицы, на которой стоит дом, где вы проживаете? Назовите эти улицы.

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: У каждого названия улицы есть история его происхождения, а за этой историей – частица истории нашего села Понизовье. Мы ежедневно ходим по давно знакомым улицам и даже не задумываемся, почему улица носит то или иное название. Мы не знаем, как называлась эта улица раньше

и почему. Улицы живы своими воспоминаниями, своим прошлым. Зарисовать, описать, сфотографировать – все это под силу любому человеку, кто хочет сохранить в памяти историю улицы своего родного села. Не зная прошлого, нельзя любить настоящее, думать о будущем. Улиц в поселке много, у каждой своя история. Кто знает название центральной улицы, на которой мы сейчас находимся?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

4 этап. Экскурсия на главную улицу села Позновье



4.1. Рассказ учителя о главной улице села

Учитель: Каждый раз, отправляясь в школу, мы выходим на главную улицу нашего села. Вдоль дороги – стройные белоствольные берёзки, кудрявые липы. Там – здание администрации, отделение связи. Здесь – жилые дома. Вот и школа, а улица тянется дальше, больше, чем на километр. Как маленькие притоки к большой реке, примыкают к ней другие улицы и переулки. Мы часто даже не задумываемся, что значит для нас эта улица. Более того, мы не всегда замечаем, что не ней происходит, как она меняется. А ведь с

каждым временем года здесь всё по-своему преображается. Зимой под морозным солнцем белое полотно дороги манит вдаль таинственным блеском. Ранней весной любуешься только что проснувшимися «звёздочками» мать-и-мачехи на обочинах. Летом дома утопают в роскошной зелени деревьев, которые осенью потом окрашивают всю улицу в золотой цвет. Но не только за это мы ценим главную улицу своего села. Ведь она носит имя выдающегося человека – Конона Николаевича Чибисова, Героя Советского Союза.

Рассказ учителя сопровождается показом объектов экскурсии.

4.2. Рассказ учителя о жизни и подвиге К.Н. Чибисова

Учитель: Наверное, до сегодняшнего дня вы не задумывались, откуда это название улицы, кто такой Чибисов. Но пришла пора узнать, что означает это поистине великое звание – Герой Советского Союза, за что выпала Чибисову К.Н. такая честь – назвать улицу родного посёлка его именем.



Родился Костя (так его звали в семье) 1 сентября 1917 года в деревне Савостье Борковского сельского совета в очень бедной семье. Он смог закончить только начальную школу, так как ходить в школу было далеко, а одеть и обуть было нечего. Очень рано умер отец Николай Ермолаевич, и мальчик стал главным помощником матери. Трудиться он начал очень рано, был пастухом, работал за пуд муки. Пуд – это устаревшая единица мера массы, равная 16 килограммам. После организации колхоза Конон Николаевич был одним из лучших хлеборобов.

В 1940 году его призвали в ряды Красной Армии, где он окончил школу младших командиров и с первых дней войны оказался на фронте. Старшим лейтенантом, командиром роты К.Н. Чибисов прошагал дорогами войны до самого Берлина. Был трижды ранен. 15 января 1945 года знаменательная дата в жизни героя. Рота, которой он командовал, на территории Поль-

ши, прорвала оборону противника. В ходе боя Конон Николаевич лично из пулемета отразил вражескую контратаку и поднял своих бойцов в атаку. Сломив сопротивление гитлеровцев, он первым со своей ротой переправился через Вислу, захватили там плацдарм и удерживали его до подхода основных сил дивизии. В этом бою Чибисов К.Н. лично уничтожил более 30 гитлеровцев, в плен были взяты 75 фашистских солдат и офицеров. За этот подвиг Указом Президиума Верховного Совета СССР Чибисову Конону Николаевичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

С войны воин вернулся в звании капитана на боевом коне, которого он попросил вместо положенного ему автомобиля. Конон Николаевич до последних дней не расставался с лошадью, за которой очень любил ухаживать. Он сам был богатырского телосложения – не зря же на празднике Русской зимы он на своем коне ехал во главе санного поезда в костюме Ильи Муромца. До самой пенсии Чибисов К.Н. работал на административнохозяйственной работе в п. Понизовье, а также вел общественную, патриотическую и воспитательную работу среди подрастающего поколения.

В музее Понизовской школы и в сельской библиотеке собран богатый материал о жизни известного земляка, фотографии из семейного альбома, фотографии встреч с учащимися школы. Есть запись воспоминаний самого Чибисова К.Н.

Мы идем по улице посёлка, носящей имя Героя Советского Союза и думаю: «Как прекрасна жизнь!» И всем этим мы обязаны К.Н. Чибисову, также всем участникам и ветеранам войны с фашизмом 1941-1945 гг. Низкий всем им поклон! Мы благодарны им за бесстрашную и самоотверженную защиту нашей Родины, мы обещаем всегда хранить эту память!

4.3. Беседа об улице, носящей имя Героя Советского Союза К.Н. Чибисова

Учитель: Ребята, кто из вас проживает на этой улице? Что нового вы узнали о центральной улице села Понизовье? Чьё имя носит эта улица? Кем был К.Н. Чибисов? За какой подвиг ему было присвоено звание Герой Советского Союза?

Ученики отвечают на вопросы учителя. Делают фотографии и заметки.

5 этап. Итог занятия

Учитель: Вот и заканчивается наша небольшая экскурсия. Подведём итоги.

5.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

5.2. Беседа по итогам экскурсии

Учитель: Где мы побывали сегодня на экскурсии?

Понравилось вам на экскурсии?

Какая история связана с названием центральной улицы нашего посёлка?

На каких улицах Понизовья вы проживаете?

Что вы знаете об истории их названия?

Что особенно запомнилось на экскурсии? О чем расскажите своим родителям дома?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Наше занятие окончено. Всем спасибо за работу!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Я и моя школа»

Радионова Ирина Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: формирование знаний учащихся о своей школе и её истории; развитие речи, внимания, мышления, умение сравнивать и анализировать, делать несложные выводы, отвечать на поставленные вопросы, умения взаимодействовать с одноклассниками в процессе групповой работы; воспитание любви к своей школе, чувства уважения ко всем работникам школы.

Оборудование занятия: ноутбук, проектор, экран, презентация по теме урока; фотографии и иллюстрации школьных помещений; магнитная доска и магниты; 3 конверта, 3 фотографии (библиотеки, столовой, холла), разрезанные на фрагменты-пазлы, клей-карандаш, картон.

База проведения занятия: МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель проверяет готовность учащихся к занятию, эмоционально настраивает на работу.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

2.1. Работа над темой занятия

Учитель: Ребята, отгадайте загадку:

Стоит весёлый светлый дом,
Ребят проворных много в нём;
Там пишут и считают,
Рисуют и читают!

Ученики: Это школа

Учитель: Какие слова вам помогли отгадать загадку?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Тема занятия: «Я и моя школа». Зачем вы ходите в школу? Кто из вас с большим желанием ходит в школу? Что вам нравится в нашей школе?

Ученики отвечают на вопросы учителя

2.2. Работа над целями занятия

Учитель: Исходя из темы занятия, предположите, какие цели мы сегодня поставим перед собой.

Ученики высказывают свои предположения

Учитель: Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса: Что я уже знаю по теме занятия? Чего я не знаю по теме занятия? Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, стараются определить цели занятия.

3 этап. Отгадывание загадок о школьных принадлежностях

Учитель: Давайте вспомним, какие школьные принадлежности нужны каждому ученику. А для этого отгадайте загадки:

В этой узенькой коробке
Ты найдёшь карандаши,
Ручки, перья, скрепки, кнопки,
Что угодно для души. **(Пенал)**

То я в клетку, то в линейку,
Написать на мне сумей-ка!
Можешь и нарисовать.
Что такое я? **(Тетрадь)**

Грамоты не знаю, а весь век пишу. **(Карандаш)**

Стальной конёк по белому полю бегаёт,
За собой фиолетовые следы оставляет. **(Ручка)**

Говорит она беззвучно,

А понятно и не скучно,
Ты беседуй чаще с ней,
Станешь в десять раз умней. **(Книга)**

Учитель: Молодцы! Какие еще принадлежности нужны ученикам?

Ученики: Ещё нужны линейка, альбом, краски, ластик.

Учитель: Как нужно относиться к школьным принадлежностям?

Ученики: К ним нужно относиться бережно.

4 этап. Рассказ учителя об истории школы

Учитель: Ребята, наша школа имеет свою историю. В 1982 году в городе Смоленске началась застройка территории от улицы Кирова. В бывшем парке Станции юных натуралистов была выстроена в рекордно короткое время школа-новостройка. Строилась она по-новому для того времени проекту, и многое в ней делалось индивидуально. Строители ушли из школы 31 августа, и всю ночь коллектив школы мыл окна, двери и полы, чтобы начать учебный год. 1 сентября 1982 года состоялось торжественное открытие школы, где стали обучаться 945 учащихся. С первого же года школа начала вести экспериментальную работу по обучению детей с 6-летнего возраста. Для этой работы были выделены специальные четыре классные комнаты. С первых дней в школе удалось создать крепкий коллектив учителей и учеников, организовать интересную воспитательную работу. Велась большая работа по становлению кабинетной системы, по озеленению пришкольной территории.





Средняя школа № 33 имеет два учебных корпуса. Во втором корпусе 4 этажа. В каждом учебном корпусе есть библиотека, спортивный и актовый зал. Во втором корпусе располагается школьный музей, который хранит историю школы. Сегодня наша школа № 33 – самая большая школа города Смоленска и Смоленской области. По состоянию на 1 сентября 2023 года в ней обучалось 1942 школьника.

5 этап. Работа с правилами поведения в школе

Учитель: Ребята, мы свою школу считаем нашим общим домом, почему?

Какие правила поведения в школе вы соблюдаете?

Ученики отвечают на вопросы учителей

Учитель: Правильно, давайте ещё раз повторим правила поведения в школе.

Правила поведения в школе написаны в презентации по теме занятия.

Правила читает учитель или хорошо читающие ученики.

Правила поведения в школе:

- На урок всегда приходи вовремя.
- На уроках, если хочешь ответить подними руку. С места не кричи!
- На уроках не разговаривай! Не мешай соседу и всему классу работать!
- Не занимайся посторонними делами на уроке!
- На уроках внимательно, не отвлекаясь, слушай учителя!
- На уроках не едят!

6 этап. Конкурс «Как ты знаешь свою школу»

Учитель: Ребята, предлагаю вам поучаствовать в конкурсе «Как ты знаешь свою школу?». Условия конкурса: я буду вам задавать вопросы, вы – отвечать на них. За каждый правильный ответ, будет даваться 1 балл.

Побеждает тот, кто наберёт наибольшее количество баллов.

Вопросы конкурса «Как ты знаешь свою школу»

1. Когда в школе начинается учебный год? (1 сентября)
2. Сколько этажей имеет наша школа? (3 этажа)
3. На каком этаже находится ваш класс (3 этаж)
4. Сколько ступенек надо преодолеть, чтобы попасть в здание школы? (8)
5. Сколько учебных кабинетов на нашем этаже?
6. Что изображено на фото? (Столовая, спортивный зал, библиотека, крыльцо).
7. Услышав звонок, что должен сделать ученик?
8. Сколько в нашем классе мальчиков?
9. Сколько в нашем классе девочек?

По окончании конкурса подводятся итоги, объявляется победитель, поощряется работа учеников.

7 этап. Дидактическая игра «Собери пазлы»

Учитель: Ребята, предлагаю вам поиграть в игру «Собери пазл». Напоминаю, что пазл – это игра-головоломка, в которой требуется составить плоский рисунок, в нашем случае – фотографию, из её фрагментов. Условия игры: вам нужно собрать пазлы о школе на заданное время. Разделитесь на три команды. Каждая команда должна выбрать капитана команды, который получит задание и будет руководить работой всей группы. Пазлы в конверте. Необходимо быть очень внимательными, так как в каждом конверте есть лишняя деталь. После того, как вы их соберёте, нужно получившееся изображение наклеить на картон. Готовую работу прикрепить при помощи магнита к магнитной доске. Члены команды должны подготовить небольшой рассказ о том месте в школе, которое собрали из пазлов.

Учитель заранее готовит 3 конверта для трёх команд (по рядам). В каждом конверте лежит разрезанная фотография школьного помещения

(библиотека, столовая, холл). В конверт добавляется лишняя часть изображения. Ученики выбирают капитанов своих команд. Каждый капитан получает конверт с заданием. Учащиеся из пазлов собирают за определенное время изображение, которое затем наклеивают на картон. Затем капитаны команд выходят к доске и прикрепляют изображение на доску. Члены команды рассказывают о школьном помещении, которое они собрали из пазлов, где оно расположено, для чего оно служит. Затем подводятся итоги игры. Работу учеников поощряет учитель.

8 этап. Подведение итогов

8.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, вот и подошло к концу наше занятие. Какова была тема занятия? Какие цели мы поставили в самом начале занятия? Что из намеченного мы выполнили? Над чем ещё нам нужно поработать? Какими школьными принадлежностями вы пользуетесь? На каком месте была возведена наша школа? Сколько учебных корпусов сегодня в нашей школе? Какие школьные помещения в школе? Для чего предназначено каждое из этих помещений? Что позволяет сказать, что школа – наш общий дом?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

8.2. Заключительное слово учителя

Учитель: Наша школа – большой, красивый, светлый дом. Здесь вы познаете много нового и интересного. Всегда рядом с вами любящие вас учителя, ваши друзья, одноклассники. Вместе – мы одна большая, дружная семья. Школа – это дом, где всегда вас ждут. Закончить наше занятие хотелось бы высказыванием пожелания в адрес школы.

Продолжите фразу: «Я желаю своей школе...»

Ученики дают свои варианты ответов для продолжения начатой фразы

Учитель: Молодцы!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «История названия улицы, на которой находится моя школа»

Атрошенко Елена Александровна,
учитель начальных классов
СОГБОУ «Прогимназия «Полянка»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников об истории названия улицы Попова в городе Смоленске; расширение кругозора обучающихся, их памяти, речи, мышления, познавательной активности, умения работать с картой, находя необходимые объекты, развитие умения анализировать, делать несложные выводы; воспитание чувства гордости и уважения к А.С. Попову и к Б.И. Попову.

Оборудование занятия: компьютер, проектор, презентация по теме занятия; портреты А.С. Попова и Б.И. Попова; фрагмент карты города Смоленска; фотографии с изображением улицы Попова и Прогимназии «Полянка».

База проведения занятия: СОГБОУ «Прогимназия «Полянка», г. Смоленск

Условие проведения занятия: к этому занятию 2 ученика 4 класса готовят сообщения о А.С. Попове и о Б.И. Попове.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Здравствуйте, ребята. Я вновь рада приветствовать вас на факультативе «Моя Смоленщина». Сначала посмотрите на соседа слева и улыбнитесь ему, а теперь посмотрите на соседа справа и тоже улыбнитесь ему. Теперь сядьте правильно, выпрямите спинки и улыбнитесь мне, а я улыбнусь вам. В таком прекрасном настроении давайте начнём наше занятие.

Ученики выполняют задания учителя.

2 этап. Актуализация опорных знаний

2.1. Беседа о названиях улиц города или села

Учитель: Давайте вспомним, о чём мы говорили на двух предыдущих занятиях. *Ученики отвечают на вопрос учителя*

Учитель. Верно, мы говорили о нашей прекрасной школе, а чуть раньше о названиях улиц, на которых вы живёте. Скажите, пожалуйста, как придумывают названия улицам? *Ученики отвечают на вопрос учителя.*

Учитель обобщает ответы учеников: Правильно, ребята. Улицы называют в честь выдающихся людей: учёных, путешественников, артистов, космонавтов. Улицы города или села могут быть названы в честь очень значимых событий в истории нашей страны. Из названия улицы мы можем узнать, какие растения произрастают в этой местности или как называлась деревня на месте, которой появилась улица.

2.2. Дидактическая игра «Отгадай название улицы»

Правила игры: Учитель показывает ученикам фотографию улицы. Те ребята, которые знают название улицы, встают и по сигналу учителя отвечают хором. После ответа все садятся на свои места.

По итогам проведения игры учитель устно оценивает работу учеников.

3 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Сегодня мы продолжим изучать историю улиц нашего города. Но улицу для изучения мы выберем одну – улицу, на которой находится наша прогимназия «Полянка». Тема занятия: «История названия улицы, на которой находится моя школа». Какие цели мы поставим перед собой сегодня на занятии?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель обобщает ответы учеников: Сегодня мы будем изучать историю названия улицы, на которой находится наша прогимназия «Полянка». Эта история очень интересна и необычна. До сих пор не все смоляне знают чьё имя, носит эта улица.



4 этап. Изучение нового материала

4.1. Работа с картой города Смоленска

Учитель: Какое название улицы мы прочитали на табличке, прикрепленной к зданию нашей прогимназии?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Посмотрите, пожалуйста, на фрагмент карты города Смоленска. Вот наша прогимназия, а эта длинная ломаная линия изображает улицу Попова. Теперь попробуйте сами найти и показать на этой карте улицу Попова.

Ученики выходят к доске, рассматривают карту и показывают улицу Попова.

4.2. Рассказ учителя о переименовании улицы Попова

Учитель: В далёком 1960 году в Промышленном районе города Смоленска, была проложена новая улица, которую в 1961 году назвали в честь Александра Степановича Попова – изобретателя радио. Но уже 25 марта 1966 года улицу переименовали в улицу имени Бориса Ивановича Попова – нашего земляка, который погиб в годы Великой отечественной войны от рук фашистов.

4.3. Сообщения 2 учеников о А.С. Попове и о Б.И. Попове

Учитель: Сейчас ребята 4 класса расскажут нам об этих выдающихся людях, а мы с вами внимательно послушаем и подумаем, почему улицу переименовали.

На доске вывешиваются портреты Александра Степановича Попова и Бориса Ивановича Попова. Перед первоклассниками выступают ученики 4 класса с сообщениями.

Ученик 1: Александр Степанович Попов родился 1859 году в заводском посёлке на Урале. С детства любил мастерить разные модели машин. Возле дома было много ручьёв, на них он строил водяные мельницы. Всегда хорошо учился и очень гордился своим отличным аттестатом. Александр Степанович Попов известен всем как изобретатель радио и патриот своей страны. Американцы обещали Попову 30000 на расходы, связанные с переездом в их страну, и в дальнейшем предоставляли неограниченные средства для проведения опытов, при условии, что права на изобретение будут принадлежать американской фирме. Он отказался, сказав: «Я русский человек, и все свои знания, весь свой труд, все свои достижения я имею право отдать только моей Родине. Я горд тем, что родился русским. И если не современники, то, может быть, потомки наши поймут, сколь велика моя преданность нашей Родине, и как счастлив я, что не за рубежом, а в России открыто новое средство связи».



Учитель: Что вы узнали о жизни Александра Степановича Попова? Чем он прославил нашу Россию?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Ученик 2: Борис Иванович Попов родился в 1902 году в городе Смоленске. С 15 лет стал работать: сначала рассыльным, потом чернорабочим, слесарем, машинистом. Совсем молодым вступил в партию. Перед началом Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. работал заместителем секретаря парткома железнодорожного узла в Смоленске. В начале войны попал в Дорогобужский лагерь военнопленных. Сумел бежать, вернулся в Смоленск и возглавил в конце 1941 года единый подпольный партийный центр, который имел связь со штабом партизанского отряда «Батя». В борьбе с фашистами подпольщики минировали дороги, железнодорожные линии, мосты, уничтожали телефонные кабели, собирали оружие, медикаменты для партизан, передавали информацию о планах и дислокации немецких войск, добывали ценные и секретные материалы. В мае 1942 года немецкая контрразведка нашла след подполья. Подосланные провокаторы выдали активных подпольщиков. Было арестовано 165 человек. Среди них оказался и Борис Иванович Попов. После многочисленных пыток в немецком гестапо подпольщиков расстреляли на южной окраине города, на территории парка Реадовка. Борис Иванович Попов был посмертно награжден Орденом Отечественной войны I степени. В 1965 году на братской могиле расстрелянных подпольщиков был сооружен мемориальный памятник – надгробие «Скорбящая мать».



Учитель: Что вы узнали о жизни Бориса Ивановича Попова? За какой подвиг он был посмертно награждён Орденом Отечественной войны I степени?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Ребята, как вы думаете, зачем переименовывали улицу Попова?

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель обобщает ответы учеников

5 этап. Физкультминутка

Учитель:

Вы, наверное, устали?

Ну, тогда все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали.

Покрутились, повертелись

И за парты все уселись.

Глазки крепко закрываем,

Дружно до 5 считаем.

Открываем, поморгаем

И работать продолжаем.

Ученики выполняют движения вслед за учителем

6 этап. Закрепление изученного материала

1.1. Дидактическая игра «Что ты запомнил?»

Учитель: Предлагаю вам сыграть в игру «Что ты запомнил?». Условия игры: я задаю вопрос, вы – отвечаете. За каждый правильный ответ – 1 балл. Побеждает тот, кто наберёт наибольшее количество баллов.

Вопросы игры «Что ты запомнил?»

1. В каком районе города Смоленска находится улица Попова?
2. Назовите имя и отчество человека, в честь которого она была названа в 1961 году.
3. Чем прославился Александр Степанович Попов?

4. В каком году улицу переименовали?
5. Чье имя стала носить улица с 25 марта 1966 года?
6. Чем занимался Борис Иванович Попов в оккупированном фашистами городе Смоленске?
7. Какой наградой был посмертно награждён Борис Иванович Попов?
8. Что сейчас находится на братской могиле подпольщиков в Реадовском парке?

Учитель подводит итоги игры, устно оценивает учеников

6.2. Рассказ учителя о памяти смолян

Учитель: Ребята, жители Смоленска чтут память о подвиге людей, погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. В нашем городе есть две мемориальных доски, на которых увековечена память о Борисе Ивановиче Попове. На одной из них написано: *«На этом месте стоял дом, в котором с осени 1941 года по июль 1942 года жил руководитель подпольного партийного центра Борис Иванович Попов. В конце августа 1942 года зверски замучен в застенках гестапо».* Надпись на второй мемориальной доске гласит: *«В борьбе с немецко-фашистскими войсками в 1941–1943гг. героически погибли партизаны-железнодорожники Попов Борис Иванович, Яковлев Пётр Константинович, Коляно Алексей Михайлович, Мазнов Петр Федорович, Можанский Юрий Сигизмундович, Николаенков Георгий Борисович, Лапковский Пётр Евстафьевич, Чугунов Борис Иванович. ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ!»*

Фотографии мемориальных досок с памятными надписями выводятся на экран с помощью проектора

6.3. Беседа о памятных мемориальных досках

Учитель: Посмотрите внимательно на фотографии. Возможно, вы уже видели эти памятные мемориальные доски. Вспомните, пожалуйста, где вы их видели.

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель обобщает ответы учеников: 1 мемориальная доска расположена на улице Дзержинского у западной трибуны стадиона Спартак; 2 мемориальная доска расположена на Привокзальной площади на здании Смоленского железнодорожного вокзала.

Учитель: Как вы думаете, почему на мемориальной доске, расположенной на здании Смоленского железнодорожного вокзала, есть упоминание о Попове Борисе Ивановиче?

Ученики высказывают свои предположения.



Учитель обобщает ответы учеников: Борис Иванович Попов перед началом Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. работал заместителем секретаря парткома железнодорожного узла в Смоленске, в ходе подпольной деятельности был связан со штабом партизанского отряда «Батя».

7 этап. Итог занятия

7.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, скажите, какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой на этом занятии? Какие цели нами были достигнуты? Над чем нам ещё следует поработать на следующем занятии?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Что нового вы узнали на нашем занятии? Почему улицу Попова переименовывали? Что из того, что узнали на занятии, хотите рассказать дома родителям?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель устно оценивает и поощряет работу учеников на занятии.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Древний город Смоленск»

Авсюкова Ирина Дмитриевна,
учитель начальных классов
СОГБОУ «Прогимназия «Полянка»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Цели занятия: формировать знания учащихся о древнем городе Смоленске; расширять кругозор первоклассников, их словарный запас, развивать умение отвечать на поставленные вопросы, умение сравнивать, анализировать, делать несложные выводы, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе групповых форм работы; воспитывать любовь к древнему городу Смоленску.

Оборудование занятия: презентация по теме занятия, фотографии современного города Смоленска, фотографии Смоленска в прошлом веке, фотографии Гнёздовских курганов, схема маршрута игры-путешествия с обозначенными станциями, плакат с рисунком дерева со съёмными белыми листочками, карточки со словами, цветные карандаши, набор предметов (монетка, бусина, пластмассовая пуговица, кусочек верёвки, фрагменты х/б ткани и искусственного меха, гвоздь, значок...), конверты, памятные медали, цветные магниты, магнитная доска.

База проведения занятия: СОГБОУ «Прогимназия «Полянка» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия 1.1. Эмоциональный настрой на работу

Учитель: Здравствуйте, ребята. Кто из вас сегодня пришел на занятие с хорошим настроением, поднимите вверх большой палец! Кто из вас сегодня на занятии будет внимательным, похлопайте в ладоши! Кто из вас сегодня готов к сотрудничеству, протяните руку своему соседу!

Ученики выполняют задания учителя

Учитель: А вы любите играть? У нас с вами сегодня необычное занятие. Оно пройдет в форме игры-путешествия. Но путешествовать мы будем, не выходя из класса.

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

Учитель: Ребята, сегодня мы отправимся в удивительное путешествие в прошлое нашей малой Родины. Готовы погрузиться в увлекательный мир истории?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Тема занятия: «Древний город Смоленск». Исходя из темы занятия, предположите, каковы цели занятия.

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель обобщает ответы учеников.

3 этап. Подготовка к игре-путешествию

3.1. Деление класса на команды

Учитель: Ребята, в нашей игре-путешествии будут принимать участие команды, на которые вы должны разделиться. Для этого проведём жеребьёвку при помощи цветных фишек-магнитов. Цвета фишек вам сейчас не видны, так они на обратной стороне каждой фишки. Итак, разделимся на команды.

На доску прикреплены магниты, их цвет не виден, так как они прикреплены не цветной стороной. Ученики подходят по одному и берут одну фишку. По цвету фишки распределяются по командам.

Учитель: Ребята, есть фишки 2-х цветов: синие и зелёные. Это значит, что у нас будет две команды. Прошу вас сесть за столы с соответствующими табличками.

Ученики делятся на команды

Учитель: Ребята, придумайте названия своим командам.

Ученики обсуждают в группах названия и определяют названия своих команд.

3.2. Знакомство с условиями игры-путешествия

Учитель: Ребята, условия нашей игры-путешествия просты. Мы будем мысленно переноситься в прошлое. Во время путешествия мы будем делать остановки, где вас ждут задания и факты из истории города. Все задания и вопросы нужно выполнять членам каждой команды. При правильном их выполнении команда будет получать медаль. В конце нашей игры-путешествия мы подведём итоги и определим команду победителей. Итак, начинаем игру-путешествие. Вперёд! Всем удачи!

4 этап. Проведение игры-путешествия

На доску прикрепляется схема маршрута путешествия с выделенными станциями. По ходу игры-путешествия на схеме делаются отметки в местах остановки.

4.1. Первая станция. Викторина «Что я знаю о Смоленске?»

Учитель: На первой станции нас ждёт викторина «Что я знаю о Смоленске?». Я буду задавать вам вопросы викторины, вы – отвечать. За каждый правильный ответ – 1 балл. Побеждает та команда, которая наберёт наибольшее количество баллов. Эта команда получит медаль.

Вопросы викторины «Что я знаю о Смоленске?»

1. Как называется город, в котором мы живем?
2. Как называют коренных жителей города Смоленска?
3. На какой реке расположен Смоленск?
4. Почему наш город так называется?

Ученики отвечают на вопросы викторины. Подводится итог игры на этом этапе занятия. Определяется и поощряется команда-победитель.

Учитель: Ребята, продолжаем наше путешествие!

4.2. Вторая станция «Узнай, как всё начиналось»

Учитель: На второй станции нас ждёт удивительная история о том, как всё начиналось.

Учитель рассказывает ученикам историю о том, как назывался народ, от которого мы произошли, о первом упоминании в летописи сведений о древнем Смоленске.

Учитель в своём рассказе использует материал книги: Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.2.– Смоленск: Русич, 2008. – С.9 - 11.

Учитель: Ребята, продолжаем наше путешествие!

4.3. Третья станция. Дидактическая игра «Собери пазл»

Учитель: На третьей станции нас ждет игра «Собери пазл». Напоминаю, что пазл – это игра-головоломка, в которой требуется составить плоский рисунок, в нашем случае – фотографию, из ее фрагментов. Условия иг-

ры: вам нужно собрать пазл на заданное время. Детали пазла находятся в конвертах, цвета которых соответствуют цвету вашей команды. Необходимо быть очень внимательными и быстрыми. По моей команде вы достаёте детали пазла из конверта. Победит та команда, кто быстрее соберёт пазл. Затем вам нужно назвать то, что изображено на фотографии.

Ученики на заданное время собирают пазл и называют то, что на ней изображено. Подводятся итоги игры, определяется и поощряется команда – победитель игры.

Учитель: Ребята, продолжаем наше путешествие!

4.4. Четвёртая станция «Гнёздовские курганы»

Учитель: Четвёртая станция называется «Гнёздовские курганы», фотографии которых вы собрали из пазл на предыдущей остановке.

Учитель рассказывает ученикам о Гнёздовских курганах: Гнёздовские курганы обнаружили совершенно случайно. В 1867 году в этой местности начали прокладывать Орловско-Витебскую железную дорогу, и при проведении земляных работ строители нашли клад, состоящий из арабских монет и древних украшений из серебра. Ценную находку задокументировали и передали для хранения в Эрмитаж. Через три года рабочие откопали на берегу реки еще два клада. В 1874 году специалисты из Московского археологического общества провели здесь масштабные изыскания и раскопали 14 курганов с множеством древних артефактов. Археологические находки в Гнёздовских курганах – это кладёз ценной исторической информации. За 140 лет раскопок здесь чего только не находили: набор гирек для взвешивания монет, складные весы, арабские монеты, языческие амулеты, мечи, копья, роскошные женские украшения, домашнюю утварь.

Учитель: Ребята, продолжаем наше путешествие!

4.5. Пятая станция. Дидактическая игра «Почувствуй себя археологом»

Учитель: На пятой станции нас ждёт игра «Почувствуй себя археологом».

Ребята, а кто же такие археологи и чем они занимаются?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, каждая команда получит предметы. Вам предстоит определить, какие вещи могли быть найдены в результате археологических исследований древнерусского города и рассказать, о каких занятиях жителей свидетельствуют находки. Медаль победителя получит та команда, которая

не только соберет все археологические ценности, но и правильно ответит, для чего эти предметы предназначались.



Каждая команда получает набор предметов (монетка, бусина, пластмассовая пуговица, кусочек верёвки, фрагменты х/б ткани и искусственного меха, гвоздь, значок.....)

Ученики на заданное время определяют предметы, которые могли найти археологи и называют, для чего эти предметы предназначались. Подводятся итоги игры, определяется и поощряется команда-победитель игры.

Учитель: Ребята, продолжаем наше путешествие!

4.6. Шестая станция «Физкультурная»

Учитель: Эта станция «Физкультурная». В любом путешествии нужно помнить об активном отдыхе. Предлагаю вам провести физкультминутку.

В старом городе Смоленске,
Малыши все трудятся,
Прыгают, бегают, вихрем кружатся,
Мы по городу идем (маршируют)
Звонко песню мы поем (ля-ля-ля)
Мы по улице шагаем (маршируют)
Ноги ровно поднимаем
Делай шаг – раз, два
Взмах руками – три, четыре
Повернулась голова

Руки вверх и ноги шире
Прыгнем вместе высоко
И побегаем легко!

Учитель называет слова и делает определённые движения, ученики повторяют за учителем слова и движения

Учитель: Ребята, мы с вами отдохнули, и я предлагаю продолжить наше путешествие. Давайте посмотрим на нашу схему путешествия. Как называется наша следующая станция?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

4.7. Седьмая станция «Ремёсла предков»

Учитель: Эта станция «Ремёсла предков». Послушайте мой рассказ о занятиях наших предков: Наши предки занимались многими ремеслами, а так же земледелием, скотоводством. Они выращивали на полях овес, пшеницу, лен, ячмень. Разводили коров, лошадей, овец, свиней. Для домашних животных косили траву и сушили сено. Леса окружали наш город повсюду. Густые, непроходимые. В них водилось много зверей – медведи, лоси, кабаны, лисы, волки, бобры и многие другие. Охота занимала важное место в жизни горожан. Множество озер и рек давало развитию рыболовства. Реки играли важную роль в жизни людей нашего города. Они защищали от врагов, давали рыбу и воду для приготовления пищи. По рекам можно было путешествовать на лодках и вести торговлю – реки являлись главными дорогами.

Учитель: О каких занятиях наших предков вы узнали из моего рассказа?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Ребята, продолжаем наше путешествие!

4.8. Восьмая станция «Смоленская крепостная стена»

Учитель: Эта станция называется «Смоленская крепостная стена». Как вы думаете, почему эта станция входит в маршрут нашего путешествия?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Послушайте мой рассказ о Смоленской крепостной стене».

Учитель в своём рассказе использует материал книги: Болотова С.А., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.2.– Смоленск: Русич, 2008. – С.46 - 54.

Учитель: Ребята, что вы узнали о Смоленской крепостной стене?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Продолжаем наше путешествие!

4.9. Девятая станция. Дидактическая игра «Юный краевед»

Учитель: На этой станции нас ждёт игра «Юный краевед». Условия игры: В конверте, который получит каждая команда, лежат фотографии города Смоленска разных лет. Ваша задача – определить, какие фотографии относятся к группе фотографий «Современный город», а какие – к группе фотографий «Город в прошлом».

Командам раздаются конверты с фотографиями Смоленска и две карточки с названиями «Современный город» и «Город в прошлом». Ученики на заданное время распределяют фотографии по группам. Подводится итог игры, определяется и награждается победившая команда.

Учитель: Наша игра-путешествие подошла к концу, подведем итоги.

5 этап. Подведение итогов занятия

5.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, скажите, какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой на этом занятии? Какие цели нами были достигнуты? Над чем нам ещё следует поработать на следующем занятии? Что нового вы узнали об истории города Смоленска? Какие интересные факты вам запомнились?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

5.2. Подведение итога игры-путешествия

Учитель: Ребята, в ходе занятия мы делали остановки на станциях, которые обозначены в нашей схеме игры-путешествия. Сколько станций мы наметили посетить? Все ли станции мы посетили? Какие станции вам понравились больше всего? Почему? Сколько медалей получила каждая команда? Кто же сегодня стал победителем?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Ребята, давайте поздравим наших победителей!

Ученики вместе с учителем хлопают в ладоши. Учитель награждает победителей.

5.3. Рефлексия

Учитель: Ребята, прошу каждого из вас оценить свою работу на этом занятии самостоятельно. На нашей доске изображено дерево с листочками, которые пока не окрашены. Каждый из вас должен взять с этого дерева по одному листочку и с помощью цветных карандашей раскрасить листочек в

зависимости от того, как вы себя оцените. Зелёным цветом раскрасят листочки те из вас, кто был активен на занятии и выполнил все задания правильно. Жёлтым цветом раскрасят листочки те из вас, кто был активен на занятии, но не все задания выполнил правильно, так как испытывал определённые трудности. Красным цветом раскрасят листочки те из вас, кто не был активен на занятии и не выполнил ни одного задания правильно. После того, как вы раскрасите листочки, подойдите к доске и прикрепите эти листочки к дереву.

Ученики оценивают свою работу на занятии самостоятельно, окрашивая листочки нарисованного дерева и прикрепляя их к дереву.



Учитель: Посмотрите, какое зелёное дерево у нас получилось. Это значит, что вы все были активны на нашем занятии и со всеми заданиями справились. Молодцы!!! Спасибо вам за работу!!! Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Древний город Смоленск»

Терешикова Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 6» г. Смоленска

Форма проведения занятия: творческая работа по изготовлению панно «Древний город Смоленск» в технике «рисование солью».

Цели занятия: совершенствовать знания о древнем городе Смоленске и его достопримечательностях, формировать умение применять технику «рисование солью»; развивать умение выполнять творческую работу поэтапно, следуя за учителем, развивать чувство цвета и умение применять цветовую гамму, развивать умение рассматривать и анализировать образец готового изделия, развивать навыки самообслуживания, развивать умение работать самостоятельно, развивать умение оценивать творческую работу с опорой на критерии; воспитывать любовь к древнему городу Смоленску.

Оборудование занятия: презентация по теме занятия, бумага формата А1 для основы панно, индивидуальные шаблоны-заготовки для работы на каждого ребенка, клей ПВА, кисточки, соль поваренная крупная, тарелки для отработанной соли, краски акварельные, баночки для воды, тканевые салфетки для вытирания рук.

База проведения занятия: МБОУ «СШ № 6» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель проверяет готовность каждого ученика к занятию, готовность их рабочих мест к работе.

Учитель: Проверим, все ли у нас готово к занятию. У каждого из вас на столе есть шаблон с изображением части города, клей ПВА, кисточка для клея, соль, краски, кисточка для красок, баночка для воды, тканевые салфетки для вытирания рук.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Ребята, сегодня наше занятие пройдет в форме творческой работы. Тема занятия: «Древний город Смоленск». Исходя из темы занятия, предположите, каковы цели занятия.

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель обобщает ответы учеников.

3 этап. Подготовка к творческой работе

3.1. Беседа о древнем городе Смоленске

Учитель: Что вы уже знаете о древнем городе Смоленске? Когда в летописи впервые упоминается о нашем городе? Кто были нашими предками? Что вы знаете об истории происхождения названия города Смоленска? Чем занимались наши предки? Как называют коренных жителей Смоленска? Какие вы знаете достопримечательности города Смоленска?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

3.2. Настрой на творческую работу

Учитель: Ребята, на слайде презентации изображение древнего города Смоленска. Сегодня мы – путешественники во времени. Выйдем из-за парт, закроем глаза, сделаем шаг вперед (шагаем по-настоящему) и окажемся в нашем городе, тогда, когда он только зарождался. Давайте рассмотрим, что вокруг нас (описание строений, сооружений древнего города). А если мы прислушаемся, что мы услышим, какими звуками наполнен древний город?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Так как мы попали в прошлое, у нас нет современных приспособлений, чтобы запечатлеть виды древнего города, но у нас есть материалы, которые всегда найдутся под рукой. Они помогут нам создать образы древнего города Смоленска на бумаге и сохранить их в современности. Сегодня таким материалом будет соль, а работать мы будем в технике «рисование солью». Эта техника поможет создать нам яркие неповторимые образы древнего города Смоленска.

4 этап. Рассматривание и анализ готовой работы

Учитель показывает ученикам готовое изделие в форме панно «Древний город Смоленск», выполненное в технике «рисование солью».

Учитель: Ребята, посмотрите, какое панно мы сегодня будем создавать всем классом. Что на нём изображено? Из каких частей оно состоит? Какие цвета использованы? Как вы думаете, почему?

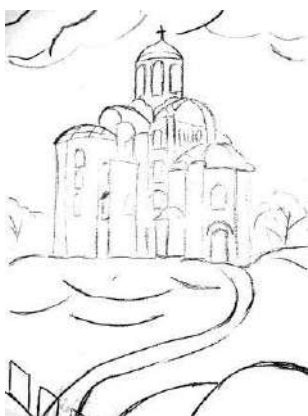
Ученики рассматривают готовое панно и отвечают на вопросы учителя

5 этап. Выполнение творческой работы

Учитель поэтапно рассказывает и показывает виды работ, которые должны повторить ученики

Учитель: Ребята, я вам буду рассказывать, показывать последовательность выполнения этой работы. Вы повторяйте за мной последовательно технологию «рисования солью». Приступаем к работе. Выполняем первый рисунок.

1. Возьмем шаблон с изображением, клей и кисточку для клея.



2. Наносим клей на поверхность нашего изображения.



3. Берём соль и «солим» поверхность нашего изображения, где был нанесён клей. Наш рисунок-шаблон посыпается солью.



4. Лишнюю соль аккуратно ссыпаем в тарелочку.



5. Теперь приступаем к раскрашиванию нашего рисунка. Берём краски, воду, кисточки. Краски перед работой нужно смочить, для этого нужно капнуть по капельке воды в каждый цвет. Много краски на кисточку набирать не надо, соль сама нам поможет распределить краску на рисунке.



6. Выбираем нужный цвет, набираем на кисточку и прикладываем к тому месту, где будем прокрашивать.

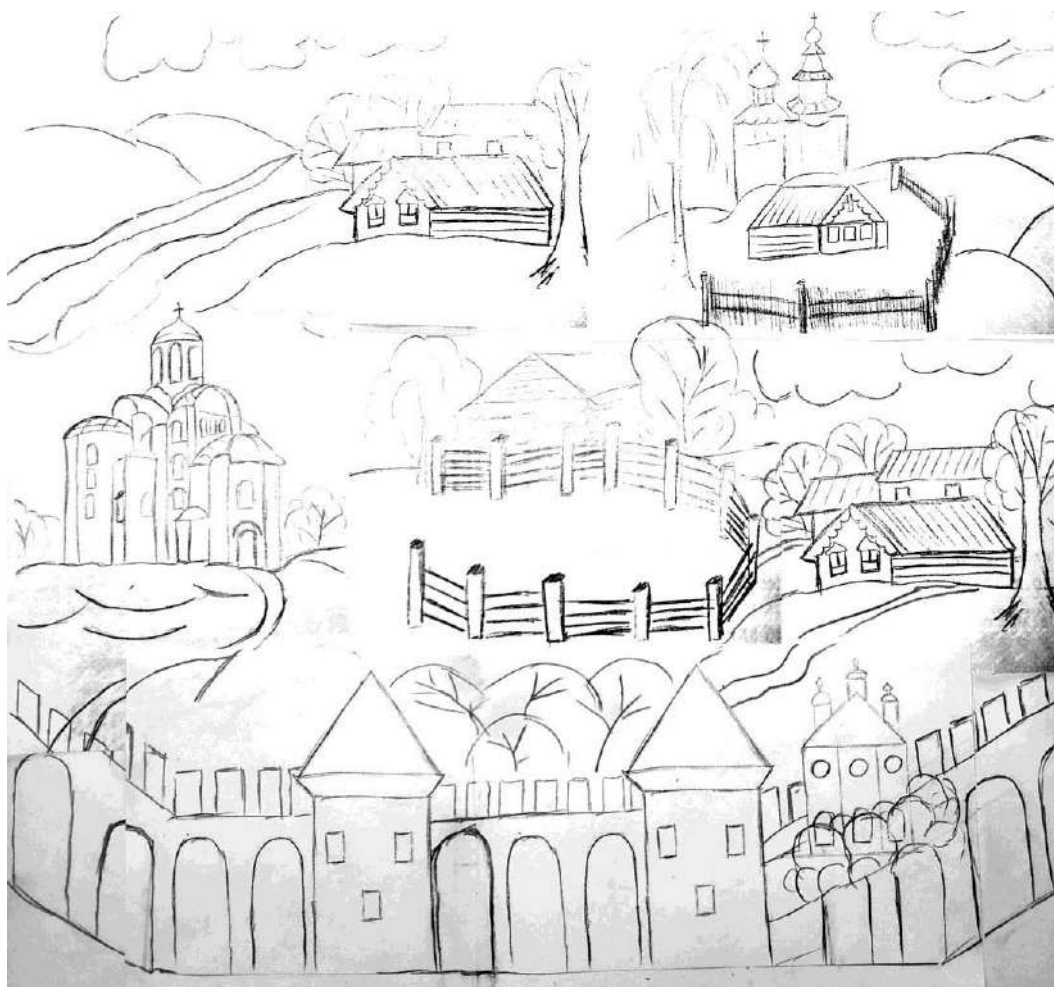
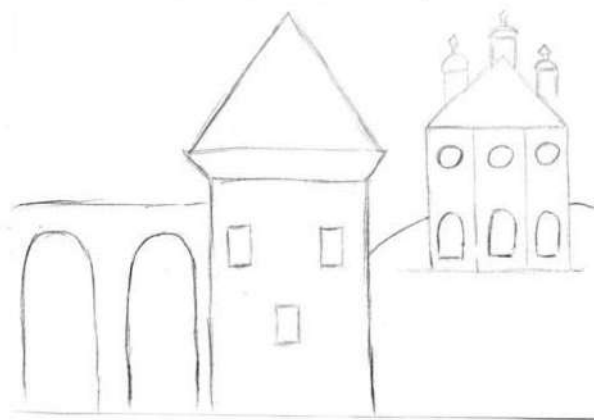


7. Заполняем цветом все участки рисунка. Соль впитывает краску и распределяет её по поверхности.



8. Изображение готово. Нужно дать ему высохнуть.

9. Аналогичную работу выполняем при раскрашивании других рисунков-трафаретов.



10. По завершению работы собираем все рисунки вместе. Получается панно «Древний город Смоленск»



6 этап. Оценка творческой работы

Учитель: Ребята, оцените свою работу. Какие критерии для оценки творческой работы мы обычно учитываем?

Ученики отвечают на вопрос учителя. Учитель поощряет учеников.

7 этап. Уборка рабочего места

Учитель: Ребята, что нужно сделать после завершения работы? *Ученики:* Нужно навести порядок на своём рабочем месте, вымыть руки *Учитель:* Молодцы!

Ученики убирают рабочие места, моют руки.

8 этап. Дидактическая игра «Мой город»

Учитель: Ребята, предлагаю вам поиграть в игру «Мой город». Я буду называть слова и делать движения, повторяйте за мной.

Мой город

Люблю по городу шагать, *(шаг на месте)*

Люблю смотреть, *(изобразить «бинокль»)*

Люблю считать. *(шевелият пальчиками)*

Площадь Победы – раз, *(загибают пальчики по-одному, начиная с большого)*

А «Дом книги» – два,

Три – фонтан-удалец,

Четыре – Ледовый наш дворец.

Пять – по парку я гуляю,

Каждый уголок в нем знаю.

Шесть – на стадион иду,

По дорожкам я бегу *(изобразить бег на месте)*.

Семь – я в школу прихожу,

Здесь со всеми я дружу *(знак приветствия)*

Восемь – детская площадка,

Здесь качели и лошадка.

Девять – новый магазин,

Много ярких там витрин.

Десять – это дом ваш, дети!

Лучше нет его на свете!

Очень город наш любим,

Красотой неповторим!

9 этап. Итог занятия

Учитель: Ребята, скажите, какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой на этом занятии? Какие цели нами были достигнуты? Какую технику рисования мы сегодня освоили?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Древний город Смоленск»

Глухова Елена Константиновна,
учитель изобразительного искусства
СОГБОУ «Прогимназия «Полянка»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: творческие мастерские изготавливают панно «Древний город Смоленск» в игре «Художник-архитектор (зодчий), художник-пейзажист, строитель».

Цели занятия: совершенствовать знания о древнем городе Смоленске и его достопримечательностях, об архитектурно-историческом облике древнего Смоленска; развивать умение создавать многоплановую композицию, развивать чувство цвета и чувство композиции, развивать творческие способности, умение рассматривать и анализировать образец готового изделия, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками при выполнении групповой формы работы, развивать умение оценивать творческую работу с опорой на заданные критерии; воспитывать любовь к городу Смоленску.

Оборудование занятия: для учителя: фотографии-рисунки: «Крепостная стена», «Успенский собор», «Изба», «Вид Смоленска», копия гравюры Келлера (1610 г.), фотографии русской избы, Успенского кафедрального собора, Смоленской крепостной стены; для учеников: основа для коллективной работы (изображение неба и земли), бумага (заготовки шаблоны для рисования крепостной стены, шаблоны для рисования собора, избы, деревьев, кустарников), клей-карандаш, гуашь, кисти, баночка с водой, палитра, салфетки для рук.

База проведения занятия: СОГБОУ «Прогимназия «Полянка» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель проверяет готовность класса к проведению творческой работы, настраивает учеников на работу.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Ребята, сегодня наше занятие пройдет в форме творческой работы. Тема занятия: «Древний город Смоленск». Исходя из темы занятия, предположите, каковы цели занятия.

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель обобщает ответы учеников.

Учитель: Ребята, сегодня мы будем выполнить коллективную работу в виде панно «Древний город». Подумайте, какие достопримечательности нашего города могут быть изображены на панно?

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель обобщает ответы учеников: На панно мы изобразим Успенский собор, Смоленскую крепостную стену и традиционные русские постройки-избы. Поможет нам в этом игра «Художник-архитектор (зодчий), художник-пейзажист, строитель». Главный архитектор (это может быть, воображаемый мастер, или ученик старших классов) предлагает вам организовать три художественные мастерские по четыре человека в каждой мастерской.

Ученики разбиваются на 3 художественные мастерские.

3 этап. Подготовка к творческой работе

3.1. Беседа об архитектурном образе Смоленска

Учитель: Сегодня отправляемся путешествовать в древний город Смоленск. Давайте посмотрим на наш город глазами архитектора. Какая главная постройка в городе, которая защищала наш город от нашествия врагов? Из каких основных частей она состоит?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель, обобщая ответы учеников: Правильно, это Смоленская крепостная стена, у которой есть башни и стены с зубцами.



Учитель: Какая постройка в древнем городе Смоленске была самая высокая?

Ученики: Самая высокая постройка в Смоленске – это Успенский собор.

Учитель: Из каких основных частей состоит Успенский собор?

Ученики: У Успенского собора: кубическая основная форма, пять барабанов, пять главок с крестами.



Учитель: Как называлась постройка, в которой жили простые люди?

Ученики: Простые люди жили в избах

Учитель: Из каких частей состоит изба?

Ученики: В избе есть крыша, стены из бревен, окна с наличниками и ставнями

Учитель: На этом рисунке хорошо видна доска с резьбой по дереву, обрамляющая двускатную крышу, наминаю, название доски- причелина.



Учитель: Ребята, рассмотрите рисунок с видом древнего Смоленска. Что на нем изображено?



Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Это рисунок XVII века, он не цветной. На этом рисунке мы не видим Успенского собора, но хорошо видно, что наш город надежно защищает Смоленская крепостная стена, и в городе много жилых построек.

3.2. Рассматривание и анализ готовой работы

Учитель показывает ученикам готовое изделие в форме панно «Древний город Смоленск».



Учитель: Ребята, посмотрите, какое панно мы сегодня будем создавать всем классом. Что на нём изображено? Из каких частей оно состоит? Что изображено на переднем плане панно? Что изображено на заднем плане панно? Что изображено в центральной части картины? Какие цвета использованы? Как вы думаете, почему?

Ученики рассматривают готовое панно и отвечают на вопросы учителя.

3.3. Распределение видов творческой работы между тремя творческими мастерскими

Учитель: Ребята, предлагаю вам обсудить виды творческой работы, которую будете выполнять в трёх творческих мастерских.

Первая мастерская. Три человека по шаблонам рисуют башни с крышами, и фрагмент крепостной стены с зубцами. Все элементы постройки должны быть небольшого размера и неярких цветов, так как будут находиться вдали на заднем плане. Ребята выбирают старшего художника-архитектора, который соединяет все нарисованные фрагменты в одну постройку и дает оценку качеству работы. Все члены группы при необходимости подсказывают, помогают друг другу, следят за аккуратностью выполнения работы. Четвертый ученик будет художником-пейзажистом, он рисует по заготовке высокое дерево и в итоге украшает им картину-панно.

Вторая мастерская. Три человека выполняют рисунок Успенского собора по шаблонам. Собор будет находиться в центральной части картины. Один художник-архитектор выполняет в цвете основную часть постройки – фасад здания и центральную главку, два других художника-архитектора будут выполнять барабаны с главками и крестами. Четвертый ученик будет художником-пейзажистом, рисует кустарники. Собор займет середину всей композиции и будет центральной ее частью и кустарник украсит эту постройку. Ребята выбирают старшего художника-архитектора, который соединяет все нарисованные части в одно здание собора, дает оценку работы команды. Все члены группы при необходимости подсказывают, помогают друг другу, следят за аккуратностью выполнения работы. Изображения храма и кустарника ребята размещают в центре панно на втором плане картины.

Третья мастерская. Три строителя рисуют простые избы, украшают по желанию, ставни и наличники. Четвертый ученик будет художником-пейзажистом, он рисует высокое дерево. Ребята выбирают старшего строителя, который следит за качеством выполнения работы, дает оценку рисунку.

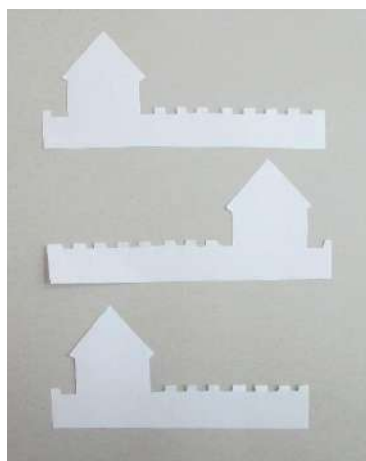
кам. Все изображения построек и дерева ребята размещают на переднем плане картины.

4 этап. Выполнение творческой работы «Древний город Смоленск»

Учитель: Главный архитектор приготовил вам конверты с инструкциями для выполнения каждой работы.

Для 1-ой мастерской

1. Примерный образец цветового решения крепостной стены.
2. Бумага, 3 шаблона с изображением башен и частей крепостной стены для трех художников-архитекторов;
3. Шаблон для художника-пейзажиста, изображение высокого дерева



1)	2)	3)
-----------	-----------	-----------

Для 2-ой мастерской

1. Цветная фотография собора (подсказка для цветового решения)
2. Бумага (шаблоны собора). Для одного из художников-архитекторов- шаблон фасада здания и центральной главки, готовые окна круглой и прямоугольной формы (их надо приклеивать клеевым карандашом), и шаблоны барабанов с главками и крестами для двух других художников-архитекторов)
3. Бумага (шаблоны кустарников) для художника-пейзажиста



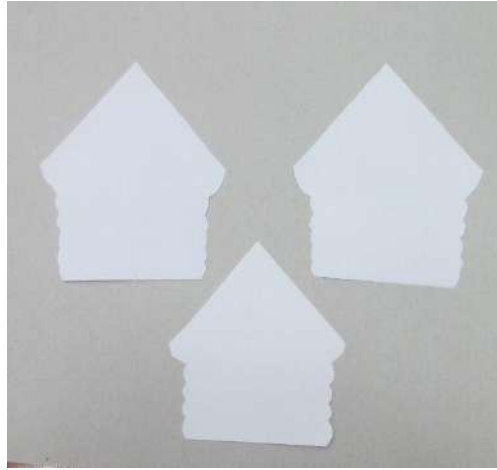
1)	2)
----	----



2)	3)
----	----

Для 3-ей мастерской

1. Примерный образец цветового решения деревянной избы.
2. Бумага (шаблоны изб) для трех строителей;
3. Бумага (шаблон высокого дерева) для художника-пейзажиста



1)	2)	3)
----	----	----

Каждая группа учеников выполняет свои задания самостоятельно.

5 этап. Создание коллективного продукта

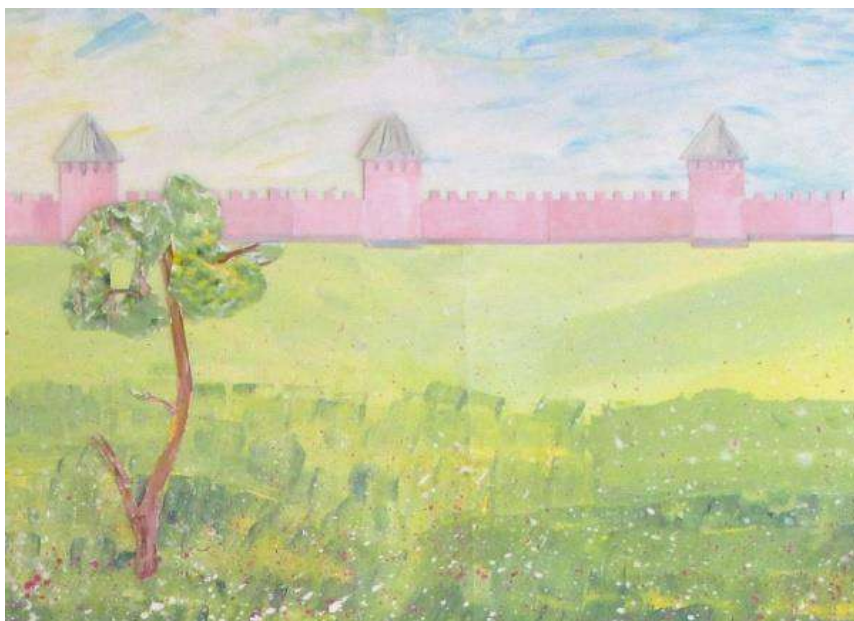
Учитель: Все творческие мастерские с работой справились, молодцы! Теперь мы можем создать коллективную работу. Соберём панно из составных частей.

Учитель приступает к созданию панно, предлагая рассмотреть основу: Это основа для нашего панно. Что изображено на основе панно?

Ученики: На основе панно изображены голубое небо и земля, на которой изображено цветное поле.



Учитель: Сейчас на эту основу приклеим с помощью клея-карандаша то, что выполнено учениками первой художественной мастерской. Вот, итог их работы:



Учитель: Теперь добавим то, что выполнено учениками второй художественной мастерской. Вот, итог их работы:



Учитель: Теперь добавим то, что выполнено учениками третьей художественной мастерской. Вот, итог их работы:



Учитель: Ребята, посмотрите, все три группы художников прикрепили на основу панно результаты своего творчества. Получилось одно целое панно «Древний город», в изготовлении которого приняли участие вы все. Такая работа называется коллективная творческая работа. Понравилось вам так работать?

Ученики по желанию делятся впечатлениями о проделанной работе.

6 этап. Оценка творческой работы

Учитель: Ребята, оцените свою коллективную работу. Какие критерии для оценки творческой работы мы обычно учитываем?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Положительную оценку проделанной работы дает главный художник, учитель поощряет работу учеников.

Творческая коллективная работа панно «Древний город Смоленск»

7 этап. Итог занятия

Учитель: Ребята, скажите, какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой на этом занятии? Какие цели нами были достигнуты? Какую творческую работу мы выполняли сегодня на занятии?

Ученики отвечают на вопросы учителя. Учитель благодарит учеников за их творчество.



Панно «Древний город Смоленск»

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Военное прошлое родного края»

Кресова Алёна Витальевна,

учитель истории

МБОУ Надейковичская СШ им. И.П. Гоманкова

Шумячского района Смоленской области

Форма проведения занятия: экскурсия в школьный музей

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о военном прошлом родного края, о жителях Шумячского района – героях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, о выпускнике школы И.П. Гоманкове; расширение кругозора обучающихся, развитие наблюдательности, памяти, мышления, умения объяснять значение новых слов, развитие познавательной активности, развитие умения взаимодействовать с одноклассниками и взрослыми во время экскурсии; воспитание устойчивого интереса к военному прошлому родного края.

Оборудование занятия: экспонаты школьного музея

База проведения занятия: музей МБОУ Надейковичская СШ имени И.П. Гоманкова Шумячского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Подготовительный этап проведения экскурсии (*проводится накануне факультативного занятия*)

Учитель: С тех пор прошло много лет. За это время, чтобы люди никогда не забывали те страшные дни, было много сооружено памятников, посвященных героям войны. Их именами названы множество улиц в городах России. Много было написано песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. К сожалению, все меньше и меньше остается тех людей, кто участвовал в той войне. Сейчас мы называем их ветеранами. В честь праздника ветераны всегда надевают ордена и медали.

День Победы занимает особое место среди отмечаемых праздников. Он напоминает о высокой цене, отданной за свободу и независимость, о мужестве и героизме народа на полях сражений и в тылу. К сожалению, молодое поколение мало знает о войне, о людях, которые на передовой и в тылу, не жалея сил, здоровья и жизни, приближали Победу.

Учитель: Ребята, на факультативном занятии мы отправимся в школьный музей, чтобы узнать о нашем крае в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., о людях, которые живут рядом с нами, об их судьбах, о жизни в военные годы, о мужестве и героизме тех, кто сражался за Родину, о страданиях по погибшим родным и друзьям, о тяжелых испытаниях, которые легли на плечи детей и взрослых.

2 этап. Основной этап проведения экскурсии

2.1. Организационный этап занятия

Эмоциональный настрой учеников на экскурсию

2.2. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Тема занятия: «Военное прошлое родного края». Исходя из темы занятия, назовите цели нашего занятия.

Ученики называют цели занятия.

Учитель: Наше занятие проходит в школьном музее. Посмотрите вокруг. В музее находятся экспозиции и экспонаты. Как вы понимаете эти слова?

Ученики объясняют значение слов

Учитель: Начинаем экскурсию по школьному музею.

2.3. Рассказ учителя о начале войны 1941–1945 гг.

Учитель: 22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Напали словно воры, словно разбойники. Они хотели захватить наши земли, наши города и села, а наших людей либо убить, либо сделать своими слугами и рабами. Началась Великая Отечественная война. Враги напали на нас неожиданно. У них было больше танков и самолетов. Наши армии отступали. Бои шли на земле, в небе, на море. Немецкие самолеты бомбили города, аэродромы, железнодорожные станции, они бомбили больницы, где лечились больные люди: взрослые и дети. Бомбы падали на жилые дома, детские сады и школы. Они обстреливали из орудий тихие деревни. Поджигали поля.

Враги не разбирали где взрослые, где дети – всех убивали на своем пути. И топтали, топтали нашу родную землю. Все: и стар, и млад, встали на защиту нашей Родины. Ваши прабабушки, прадедушки шли на войну, даже подростки рвались на фронт и каждый защищал наше Отечество. И назвали эту войну Великой Отечественной. Нелёгким был путь к победе. Прогрели великие битвы: Московская, Сталинградская, битва на Курской дуге День за

днем, месяц за месяцем, год за годом солдаты, моряки, летчики, воевали на фронте с фашистами.

2.4. Экспозиция «Герои Советского Союза Шумячского района»

Учитель: В нашем школьном музее есть экспозиция «Герои Советского Союза Шумячского района». На экспозиции вы видите фотографии наших земляков – Героев Советского Союза. Этому высокому званию они удостоены за проявленный героизм в годы Великой Отечественной войны. Всмотритесь в лица героев.



Учитель рассказывает о подвигах земляков – Героев Советского Союза.



Платонов Николай Евтихиевич родился в деревне Антоновка Шумячского района. Командир звена штурмовой авиации. Совершил более 150 успешных штурмовых вылетов. За мужество, отвагу, героизм, проявленные

в боях с фашистскими захватчиками 18 августа 1945 года присвоено звание Героя Советского Союза.



Романов Иван Петрович родился в деревне Гневково Шумячского района. Отважный разведчик. Звание Героя Советского Союза присвоено 24 марта 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий, борьбу с немецко-фашистскими захватчиками и проявленную отвагу и героизм.



Шурпенко Дмитрий Васильевич родился в деревне Амшары Шумячского района. За успешное форсирование реки Днепр севернее Киева, прочное закрепление плацдарма и проявленные при этом отвагу и героизм 16 октября 1943 года присвоено звание Героя Советского Союза.



Явенков Евгений Герасимович родился в деревне Зимонино Шумячского района. В годы войны – командир отделения разведчиков. Звание Ге-

рою Советского Союза удостоен 20 декабря 1943 года за проявленные в боях мужество и отвагу при форсировании реки Днепр в районе города Кременчуг.



Яковлев Петр Афанасьевич родился на хуторе Титовка Шумяцкого района. Пулеметчик. Звание Героя Советского Союза присвоено 24 марта 1945 года за подвиги, совершенные на земле Советской Литвы.

Учитель: Ребята, за какие подвиги наши земляки были удостоены самой высокой награды – Звания Героев Советского Союза?

Ученики отвечают на вопрос учителя

2.5. Дидактическая игра «Кому что нужно?»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Кому что нужно?». Условия простые. Перед вами 5 больших карточек с изображением военнослужащих различных родов войск, 20 маленьких карточек с изображением различных предметов военнослужащих. Ваша задача – определить кому из военнослужащих, что необходимо для службы.

Ученики, играя в игру, определяют, какие предметы принадлежат военнослужащим разных родов войск.

Учитель подводит итог игры, устно поощряет работу учеников.

2.6. Экспозиция «Нашему земляку посвящается»

Учитель: В нашем музее есть экспозиция «Нашему земляку посвящается». Вы знаете, кто это? Почему этому человеку посвящена отдельная экспозиция музея?

Ученики отвечают на вопросы учителя.



Учитель рассказывает о выпускнике школы Гоманкове Иване Прокофьевиче.



Гоманков Иван Прокофьевич родился в деревне Явкино Шумячского района. Умело командовал ротой, которая в числе первых форсировала реку Шпрей, удерживала плацдарм и обеспечила переправу главных сил полка. Звание Героя Советского Союза удостоен 31 мая 1945 года. Его имя носит наша школа.

2.7. Дидактическая игра «Назови солдата»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Назови солдата». Условия простые. Я буду начинать говорить о солдате, а вы попробуйте правильно назвать этого солдата.

Учитель:

Если солдат охраняет границу, он кто? – Пограничник.

Плавает на корабле – моряк.

Управляет танком – танкист.

Плавает на подводной лодке – подводник.

Проводит связь – связист.

Летает на самолёте – лётчик.

Служит в артиллерии – артиллерист.

Летает на вертолёте – вертолётчик.

Стреляет из автомата – автоматчик.

Прыгает с парашютом – парашютист.

Стреляет из пулемёта – пулемётчик.

Учитель подводит итог игры, устно поощряет работу учеников.

2.8. Экспозиция «Эхо Победы»

Учитель: В нашем музее есть экспозиция «Эхо Победы». Посмотрите, какие экспонаты здесь представлены. Назовите их.

Ученики называют экспонаты.



Учитель рассказывает о назначении этих экспонатов.

2.9. Дидактическая игра «Военные профессии»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Военные профессии». Условия простые: Я буду называть загадку в стихах, а вы отгадывать её, называя военную профессию.

Первая загадка

Кто, ребята, на границе
Нашу землю стережет?
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно весь народ?

Ученики: Это пограничник.

Вторая загадка

Кто плывет на корабле?
Он не тоскует о земле.
Море дом его родной
Кто же, ребята, он такой?

Ученики: Это моряк.

Третья загадка

Самолет парит, как птица,
Там воздушная граница.
На посту и днем и ночью
Наш солдат – военный...

Ученики: Это лётчик.

Учитель подводит итог игры, устно поощряет работу учеников.

3 этап. Итог занятия

3.1. Беседа по итогам экскурсии

Учитель: Ребята, мы с вами побывали в школьном музее. Что вы узнали о нашем школьном музее?

Ученики отвечают на вопрос учителя *Учитель:* Ответьте на вопросы:

1. Что случилось рано утром 22 июня 1941 года?
2. Кто напал на нашу Родину?
3. Зачем Гитлер приказал своим войскам захватить нашу страну?

4. Почему война называется Великая Отечественная?
5. Кто победил в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов?
6. Когда мы отмечаем День Победы?
7. Как празднуется День Победы в нашей стране?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили в самом начале нашей экскурсии? Какие из них мы достигли?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель обобщает ответы учеников и заканчивает занятие.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Память о погибших воинах»

Мартынова Елена Валерьевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска

Форма проведения занятия: творческая работа «Память о погибших воинах».

Цели занятия: формирование знаний учащихся о значении памяти о погибших воинах, совершенствование знаний о военном прошлом Смоленщины; развитие у учащихся логического мышления, памяти, воображения, связной речи, развитие умения высказывать собственную точку зрения, умения взаимодействовать со сверстниками в процессе групповой формы работы; воспитание устойчивого желания чтить память о погибших воинах, защищавших нашу Родину.

Оборудование занятия: белый лист формата А3 для каждого ученика, карточки для индивидуальной работы в конвертах (конверт №1, конверт №2), клей-карандаш, наглядные пособия.

База (место) проведения занятия: МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Здравствуйте, ребята! Проверьте, пожалуйста, готовы ли вы к занятию. У каждого из вас на краю стола должен лежать лист А3, конверт и клей-карандаш. Если у вас всё это есть, то вы готовы к занятию, молодцы!

2 этап. Подготовка к выполнению творческой работы

2.1. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Ребята, сегодня тема нашего занятия «Память о погибших воинах». Как вы думаете, каковы цели нашего занятия?

Ученики отвечают на вопрос учителя. Учитель обобщает ответы детей.

Учитель: Наше занятие пройдет в необычной форме. Мы будем выполнять творческую работу «Память о погибших воинах».

2.2. Беседа о военном прошлом

Учитель: Ребята, когда вы слышите слово «война», какие картины возникают у вас в голове, какие слова вам приходят на ум?

Учащиеся называют слова, которые, по их мнению, характеризуют слово «война», на доске появляется шестиугольная карточка «Война – это...».

Учитель: Давайте обобщим ваши ответы. Какими словами можно охарактеризовать войну? Продолжите выражение: «Война – это...»

Ученики: Война – это страх, слёзы, кровь, боль, разруха, потеря близких.

Дети выходят к доске и прикрепляют к центральному шестиугольнику слова, которые они называют, характеризуя слово «война».



Учитель: Ребята, что вы знаете о военном прошлом Смоленщины? Какие военные события происходили в разные годы на территории Смоленской области?

Ученики отвечают на вопросы учителя

2.3. Рассказ учителя о значении памяти о погибших воинах

Учитель: Ребята, какое значение имеет умение хранить память о погибших воинах?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Сейчас я вам расскажу, почему это важно.

Война. Как много боли принесла она людям. И только те люди, которые сумели пережить её, могут понять, какое же страшное на самом деле значение имеет это слово. И даже невозможно передать весь тот ужас, который несет за собой война. Её события не могут оставить равнодушным ни одного человека на свете, каким бы он не был.

Мы должны помнить о подвигах наших воинов, о том какой ценой они победили, чтобы не допустить подобного впредь, так как любая война это в первую очередь гибель огромного количества людей.

Мы должны помнить, потому что память – это дань уважения. Наши воины не шли отдавать свои жизни, они шли спасать свои семьи, защищать свою Родину, защищать наше будущее. К своему стыду кто-то может не знать членов своей семьи, которые добывали для него победу, но каждый знает, что в его семье есть те, кто был вынужден столкнуться с войной лицом к лицу.

Подвиг наших воинов – это история. История для каждого человека, как вторая фамилия. Она говорит о том, кто мы есть, поэтому знать её мы обязаны. Мы должны знать, чьи мы дети, по какой земле ходим, каким трудом она стала нашей.

Память о подвиге наших воинов – это то, что нас сближает. Например, День Победы, который наша страна отмечает 9 мая ежегодно, день, когда все люди становятся единым целым. Мы забываем обо всех конфликтах, столкновениях, независимо от того, какого они масштаба, и идём возлагать цветы, чтобы отдать дань уважения и памяти нашим воинам. Мы с достоинством проносим фотографии членов своей семьи, участвуя в акции «Бессмертный полк» с другими такими же людьми, чьи родные отдали жизнь ради мирного неба над головой. И всех до единого переполняют одни чувства; чувство гордости и уважения, все испытывают «счастье со слезами на глазах. Теперь я думаю, что вы убедились в важности хранить память о погибших воинах.

3 этап. Анализ основы творческой работы «Память о погибших воинах»

Учитель: На доске перед вами уже есть макеты похожих работ, но сегодня мы будем выполнять свою творческую работу на тему: «Память о погибших воинах».

Учитель: Положите перед собой лист А3 горизонтально. Откройте конверт № 1 и положите его содержимое на лист. Давайте рассмотрим содержимое конверта.

Дети рассматривают содержимое конверта, при ответах на вопросы опираются на макеты, прикреплённые к доске.

Учитель: Из какого материала сделаны шестиугольники?

Ученики: Это бумага

Учитель: Что объединяет шестиугольники?

Ученики: Их объединяет общая тема

Учитель: Сколько центральных шестиугольников?

Ученики: Он один

Учитель: Сколько частей отходит от центрального шестиугольника?

Ученики: Шесть и более

Учитель: Что изображено на шестиугольниках?

Ученики: На шестиугольниках изображены картинки и текст.

4 этап. Выполнение творческой работы «Память о погибших воинах»

Учитель: Предлагаю вам начать выполнение вашей творческой работы. Сначала разделимся на 3 команды (*1 ряд, 2 ряд и 3 ряд*), ваша задача, чтобы каждый участник команды максимально аккуратно и верно выполнял свою работу, поэтому будьте очень внимательны и помогайте друг другу. На листе А3 вам нужно будет аккуратно расположить шестиугольники по образцу, а затем их приклеить. Победит та команда, чьи плакаты будут самыми аккуратными и похожими на образец. Какой шестиугольник будет центральным?

Ученики: Центральным будет шестиугольник «Память о погибших воинах»



Учитель: Аккуратно расположите остальные шестиугольники вокруг центрального шестиугольника.

Учитель показывает образец на доске в увеличенном формате, учащиеся выполняют первую часть индивидуальной творческой работы)



Пока дети выполняют первую часть работы, учитель раздаёт каждому ученику конверт № 2, а так же помогает при необходимости отдельным учащимся.

Учитель: Теперь откройте конверт №2, в нём лежат шестиугольники с названиями к этим картинкам. Как вы думаете, что вам нужно сделать?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Для начала, не используя клей, приложите шестиугольник рядом с подходящей к нему картинкой.

Учитель: Проверим то, что у вас получилось.

Учитель с детьми проверяет правильность расположения названий

Учитель: Теперь аккуратно приклейте названия рядом с картинкой.



Ученики выполняют творческую работу под руководством учителя.

5 этап. Подведение итогов и оценка деятельности учащихся

Учитель: Ребята, вот и подошло к концу наше занятие. Какова была тема занятия? Какие цели мы поставили в самом начале занятия? Что из намеченного мы выполнили? Над чем ещё нам нужно поработать? Памяти воинов каких военных событий посвящена наша творческая работа?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Подведём итоги творческой работы. Команда первого ряда прикрепляет свои работы в левой части доски, команда второго ряда при-

крепляет свои работы в центре доски, команда третьего ряда прикрепляет свои работы в правой части доски.

Учитель помогает детям организовать выставку работ

Учитель: Посмотрите, какая замечательная памятная выставка получилась.

Ребята, как вы считаете, всё ли вам удалось на занятии?

Смогли ли вы аккуратно справиться с заданием?

Что вам понравилось на занятии?

Что больше всего запомнилось?

Учитель: Я считаю, что все команды достойно справились с заданиями, поэтому сегодня побеждает дружба. Спасибо вам за вашу работу. Занятие окончено.

РАЗДЕЛ «МИР КУЛЬТУРЫ»

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Как жили и чем занимались наши предки?»

Корзунова Валентина Николаевна,

учитель начальных классов

МБОУ Княжинская ОШ

Починковского района Смоленской области

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Цели занятия: формирование знаний о том, как жили и чем занимались наши предки; расширение кругозора и словарного запаса первоклассников, развитие любознательности и познавательной активности, развитие умения сравнивать, анализировать, делать несложные выводы, умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе групповой формы работы; воспитание любви к родному краю.

Оборудование занятия: проектор, компьютер, презентация по теме занятия

База проведения занятия: школьный музейный уголок «Русская изба» МБОУ Княжинская ОШ Починковского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель осуществляет эмоциональный настрой первоклассников на работу.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Тема нашего занятия: «Как жили и чем занимались наши предки?» Какие цели мы поставим перед собой на этом занятии?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, сегодня наше занятие пройдет в школьном музее, а точнее, в музейном уголке «Русская изба». Осмотритесь вокруг. Что вы видите?

Ученики осматривают экспонаты музея, отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, я предлагаю вам мысленно отправиться в путешествие в прошлое, в те давние времена, когда жили ваши прапрабабушки и прапрадедушки. Хотите узнать, как они жили, чем занимались?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

3 этап. Беседа о значении дома для человека

Учитель: В стародавние времена, да и в наше время, для каждого человека большое значение имеет дом. Зачем человеку нужен дом?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Как мы себя чувствуем дома? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Даже в старину люди делали себе жилище, где можно было спрятаться от холода и непогоды, от диких зверей, погреться у огня. Мы приходим домой отдохнуть и набраться сил. Из чего люди раньше могли построить себе дом?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель обобщает ответы учеников: Наши предки в основном строили дома деревянные, так как территория нашего края была покрыта густыми лесами. Этот дом назывался избой.

3 этап. Рассказ учителя о внутреннем убранстве дома

Об избе и печи

Учитель: В избах прорубали невысокие двери с порогом и маленькие окна, так сберегали тепло. Полы настилали из половиц – половинок бревен. Пол раньше был деревянным, ухаживать за ним было не просто. Но в избах было очень чисто. Некрашенные полы регулярно скоблили большим ножом и мыли речным песком. Дома обязательно строились у реки, недалеко от леса. Как вы думаете, почему?

Ученики: В лесу собирали грибы и ягоды, охотились, в реке ловили рыбу.

Учитель: Как вы думаете, что главное было в избе?

Ученики: Главной в избе была печь



Учитель: Печь ласково называли матушкой, кормилицей. Она располагалась возле входа в избу. В печи пекли хлеб, варили кашу, суп. Печь была любимым местом, где детишки слушали сказки. Она обогревала наших предков в зимние холода. Печь – сердце дома. Возле печки стояли большие и маленькие горшки. Голыми руками горшок из печи не вытащишь, это делали с помощью ухвата.



О половиках

Учитель: В русской избе на полу стелили половики и коврики. Половики прямоугольные, длинные. Коврики круглые. Половики – это тканое полотно, которое застилает поверхность пола в проходах избы. Их изготавливали из старой одежды и лоскутов ткани, а также остатков пряжи. В холодный день половики согревали, не давали просочиться сквознякам через щели пола. А в жаркую погоду дорожки хранили прохладу и свежесть. Самые нарядные, новые половики стелили в горнице или в зале, более старые лежали на полу в кухне, перед входной дверью.

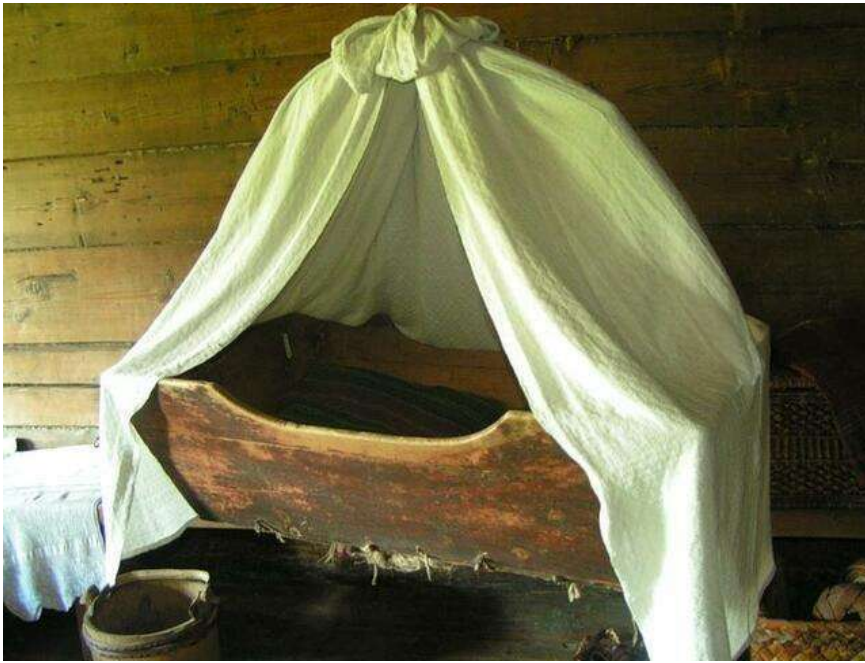


О люльке

Учитель: В старину для маленьких детей не было кроваток и колясок, а малышей укачивали в люльке. Слово «люлька» произошло от того, что малышам пели песни со словами: «ой, люли, люли». В крестьянской избе все было продумано до мелочей. Специальное железное кольцо вставлялось в центральную балку потолка избы, к нему крепилась детская люлька. Крестьянка, сидя за работой на лавке, вставляла ногу в петлю люльки и качала её. Когда малыша укладывали спать, ему пели колыбельную песенку.

А вам ваши мамы пели колыбельные песни? Какие?

Ученики отвечают на вопрос учителя



О назначении сундука

Учитель: Ребята, скажите, где у вас хранится одежда?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: В старину наши предки свою одежду хранили в сундуках.
Сундук был большой, деревянный.



О хранении посуды

Учитель: Ребята, в избе не было шкафов, посуда хранилась на полках, которые назывались «воронцы».



О Красном угле

Учитель: Ребята, в каждом доме напротив входа по диагонали располагался Красный угол или Божница, где висели иконы, которые покрывали вышитыми полотенцами.



О лавках и скамьях

Учитель: Под иконами стоял обеденный стол. За столом сидели на лавках, скамейках.



О местах для сна

Учитель: Ребята, у наших предков были особые места для сна. В летнее время года наши предки могли переночевать на дворе, на сеновале, в хлеву или амбаре. В холодное время года спали на печи и на полатях. Полатями называли лежанки из досок, устроенные перед или между стеной избы и русской печью, сооружаемые под потолком.

Об освещении дома

Учитель: Изба освещалась лучиной. Лучина – это тонкая длинная щепка сухого дерева, предназначенная для растопки печи или для освещения избы. Она была закреплена на деревянном светце. Под ним поддон с водой, чтобы не случилось пожара.

5 этап. Физультминутка

Учитель: Ребята, в старину люди много трудились, но и поиграть тоже любили. Давайте встанем в круг и поиграем в русскую народную игру «Бабка Ёжка». Условия игры: В середину круга встает водящий – «Бабка Ёжка». В руках у неё «помело». Вокруг бегают дети и дразнят её. «Бабка Ёжка» скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться «помелом». К кому прикоснется – тот и замирает.

Дразнилка

Бабка Ёжка –
Костяная Ножка
С печки упала,
Ногу сломала,
А потом и говорит:
– У меня нога болит.
Пошла она на улицу –
Раздавила курицу.
Пошла на базар –
Раздавила самовар.

6 этап. Рассказ учителя о занятиях наших предков

Учитель: Мы продолжим наше путешествие. Как вы думаете, чем же могли заниматься наши предки?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Наши предки были трудолюбивыми людьми. Одним из главных занятий наших предков было земледелие. Чтобы заниматься земледелием, людям приходилось корчевать лес, расчищать поля. Для этого вокруг дерева, которое окапывали, обрубали корни. Самый ловкий мальчик влезал на верхушку дерева, привязывал верёвку, а сильные мужчины валили это дерево. Стволы и сучья сжигали, землю удобряли золой. Со временем земля истощалась, и приходилось расчищать от деревьев новые участки земли. Наши предки сеяли пшеницу, ячмень, овес, лён. Хранили зерно в глиняной посуде в сухой земле, в ямах, вырытых на холме. Позже начали строить амбары – деревянные строения для хранения зерна. Отделение амбара называлось сусеками. В какой русской народной сказке «Колобок» говорится о том, что бабка мела по сусекам. Теперь вы знаете, что сусеки – это отделение амбара.

Еще одним видом деятельности наших предков была охота. В те дальние времена леса были повсюду. В них водилось много зверей. Охотились на лося, медведя, дикого кабана, бобра, зайца. Охотились при помощи топора, копья, кинжала, лука, расставляли сети, делали облаву, на злого зверя выходили с дубинами. Охотой добывали и пищу, и одежду. Шкурами зверей укрывались от холода. Позднее научились выделывать шкуры и шить одежду – тулупы, шубы, шапки.

Наши предки жили по берегам рек и озёр, поэтому занимались рыболовством. Брали только крупную рыбу, ловили сетью, острогой, удочкой. Острога это рыболовное орудие типа копья.



Любили наши предки и полакомиться. В дуплах деревьев пчёлы складывали мёд. Вырубленное человеком дупло называлось бортью. А собирание мёда называлось бортничеством.

Учитель: Женщины с давних времён готовили еду, пряли, шили, занимались огородом, выращиванием домашних животных. Вместе с детьми собирали ягоды, грибы, орехи.

В старину в каждой крестьянской избе были прялки. Долгими зимними вечерами под лучиной хозяйка на ней пряла пряжу. А из неё затем вязали или ткали полотно и шили одежду.



Учитель: Женщины и девушки очень любили вышивать. Посмотрите, какие разные вышивки представлены в нашем школьном музее.

Ученики рассматривают экспозицию школьного музея с вышивками.



7 этап. Разгадывание загадок

Учитель: Ребята, вы сейчас от меня много узнали о жизни наших предков.

Отгадайте загадки:

Он как круглая кастрюля,
Он чумазый, не чистюля.
Где там, в печке уголёк,
Кашу сварит... (чугунок)

Летом спит,
Зимой горит.
Рот открывает,
Что дают – глотает (печь)

У маленькой скотинки
Сто серебряных монет на спинке (рыба)

Что за барыня такая?
В гребень шерсть она берёт
Тонкой ниточкой пушистой
Деткам пряжу отдаёт (прялка)

Летит птица без глаз, без крыл
Сама свистит, сама бьёт (стрела)

Не бык, а бодает,
Не ест, а еду хватает,
Что схватит – отдаёт,
А сам в угол идёт... (ухват).

Выпускает жаркий пар
Древний чайник... (самовар).

Ученики отгадывают загадки

Учитель: Какие слова вам помогли отгадать загадки?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: За самоваром собиралась вся семья наших предков. Семьи были большие, жили вместе и старики, и дети. За самоваром наши предки любили пить горячий чай с медом, с пирогами и блинами. С тех давних времён самовар стал символом добра, домашнего уюта и семейного покоя. Отгадайте ещё одну загадку.

Всех кормлю с охотою,
А сама безротая... (ложка)

Ученики отгадывают загадку

Учитель: В крестьянской семье у каждого члена семьи была своя ложка, которую вырезали из дерева. И в гости тоже всегда ходили со своей ложкой.

Даже поговорку сложили «Запасливый гость без ложки не ходит».

8 этап. Дидактическая игра «Найди лишнее слово»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Найди лишнее слово». Условия игры просты: Я называю 4 слова, из них вы определяете, какое слово лишнее. Объясняете, почему это слово лишнее.

Изба, хоромы, землянка, баня. (баня)
Полати, колыбель, печь, погреб. (погреб)
Сеть, острога, удочка, топор (топор)
Печь, полати, колыбель, икона. (икона)
Ячмень, пшеница, овёс, грибы (грибы)
Печь, чугунок, ухват, стол (стол)

Ученики находят лишнее слово и объясняют, почему оно лишнее

Учитель подводит итоги игры, поощряет учеников

9 этап. Дидактическая игра «Собери пословицу»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Собери пословицу». Условия игры просты: на доске записаны части разных пословиц. Вам нужно соединить части рассыпавшейся пословицы так, чтобы получилась целая пословица. Нужно объяснить значение каждой пословицы.

Ученики соединяют части пословиц и объясняют, их значение.

Без хозяина – дом сирота
В гостях хорошо, а дома лучше
Труд кормит, а лень портит
Поле пахать – не руками махать
Дома и стены помогают

Учитель подводит итоги игры, поощряет учеников

10 этап. Дидактическая игра «Назови сказку»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Назови сказку». Условия игры просты: вам нужно назвать известные вам сказки, где говорится об избе или жилье.

Ученики называют сказки: Это сказки «Колобок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Теремок», «Волк и семеро козлят», «По щучьему велению», «Три поросёнка».

Учитель подводит итоги игры, поощряет учеников.

11 этап. Дидактическая игра «Что, к чему относится»

Учитель: Ребята, предлагаю поиграть в игру «Что, к чему относится». Условия игры просты: на доске записаны два столбика слов. Нужно при помощи цветного мелка соединить стрелками что, к чему относится и объяснить свой выбор.

Ученики соединяют слова и объясняют свой выбор.

Рыболовство	мед
Земледелие	пшеница
Бортничество	корова
Охота	грибы
Собирательство	медведь
Скотоводство	осётр

Учитель подводит итоги игры, поощряет учеников.

12 этап. Итог занятия

12.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, вот и подошла к концу наша игра-путешествие в прошлое. Понравилось вам наше путешествие? Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

12.2. Беседа по изученному материалу

Учитель: Ребята, я буду задавать вопросы, а вы – на них отвечать.

- 1) Что занимало главное место в избе? (Печь)
- 2) В какой посуде готовили еду? (чугунок)
- 3) С помощью чего доставали чугунок из печи? (Ухват)
- 4) Где собиралась семья за обедом? (Стол.)
- 5) На чем сидели? (лавка, скамейка)
- 6) Из чего пили чай? (Самовар) 7) Ими едят и на них играют (Ложки)
- 8) Украшает пол в избе (коврик, половики).
- 9) В нём хранили одежду (сундук)
- 10) Вечерами она освещала русские избы (лучина)
- 11) Подставка для лучины, освещающей жильё (светец)
- 12) Как назывался угол, в который помещались иконы? (красный)
- 13) Назовите главное занятие наших предков (земледелие)
- 14) Как называлось собирание мёда диких пчёл? (борничество)
- 15) С помощью чего охотились?
- 16)

Ученики отвечают на вопросы учителя.

12.3. Заключительное слово учителя

Учитель: Молодцы ребята! Все задания выполнили, загадки отгадали, пословицы собрали, на вопросы по изученному материалу ответили, сказки вспомнили. Я убедилась, что вы много нового узнали на нашем занятии о наших предках. А теперь хочу спросить: что вы почувствовали, когда вошли в русскую избу, какие вы чувства испытали, когда увидели предметы русской старины? Что особенно запомнилось сегодня?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Наши предки жили в очень трудных условиях, но они были дружные, трудолюбивые, упорные, любили свою землю. Такими предками можно гордиться. Вы согласны? Старое уходит, но его нужно знать и беречь. Русская старина вся пронизана добром, а это очень важно в наши дни. Я тоже желаю вам добра и надеюсь, что все, о чем вы сегодня услышали и что увидели, останется в душе у каждого из вас! Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Как жили и чем занимались наши предки?»

Лунёв Андрей Анатольевич,
учитель начальных классов
МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: формировать знания детей о том, как жили и чем занимались наши предки, формировать умение изготавливать поэтапно куклу-оберег под руководством учителя; обогащать словарный запас детей, развивать познавательную активность и творческие способности обучающихся; развивать умение сравнивать, анализировать, делать несложные выводы, умение взаимодействовать с одноклассниками во время групповой формы работы; воспитывать любовь к родному краю.

Оборудование занятия: проектор, записи русских народных мелодий, презентация, видеофильм «Русская изба», материал для игры «Разрезные картинки», карточки с изображением старинных и современных предметов быта, материал для продуктивной деятельности (кусочки ткани, ленточки разных цветов для изготовления куклы-оберега).

База проведения занятия: МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель:

Прозвенел звонок.
Начался урок.
Назад повернемся,
Обратно вернемся.
Друг другу улыбнемся.
И с хорошим настроением
Мы занятием займёмся.

Звучит русская народная музыка

Учитель: Ребята, давайте поздороваемся

Дети приветствуют друг друга

Учитель: А вы знаете, как здоровались люди в старину?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Скажите, ребята, а что необходимо человеку для хорошего настроения?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Я предлагаю вам обратиться к самому солнышку с помощью старинной русской заклички:

Солнышко, солнышко, красное семеньшко,
Выйди поскорее, будь к нам добрее!
Солнышко-ведрышко, выйди из-за облышка,
Сядь на пенек, погуляй весь денёк!

Дети вместе с учителем проговаривают слова старинной русской заклички, обращаясь к солнышку.

Учитель: Почувствуйте щекой тепло солнечных лучей! Какое у вас сейчас настроение? Ребята, улыбнитесь друг другу.

Ученики отвечают на вопрос учителя

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

2.1. Дидактическая игра «Собери картинки»

Учитель: Ребята, предлагаю вам поиграть в игру «Собери картинки». Условия игры: я даю вам разрезанные картинки, вы их собираете. Собрав картинку, мы сможем сказать, о чем же у нас сегодня пойдет речь на нашем занятии.

Дети подходят к парте с разрезными картинками, делятся на две группы, рассматривают разрезанные детали картинки и складывают их в единое изображение.

Учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

2.2. Сообщение темы занятия

Учитель: Ребята, как вы думаете, о чем же у нас сейчас пойдет разговор на нашем занятии? Почему вы так решили?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Тема занятия: «Как жили и чем занимались наши предки?»

2.3. Работа по постановке целей занятия

Учитель: Ребята, опираясь на тему занятия, скажите, каковы цели занятия.

Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса: Что я уже знаю по теме занятия? Чего я не знаю по теме занятия? Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, стараются определить цели занятия. Учитель обобщает ответы детей: Правильно, ребята, сегодня мы с вами узнаем о том, как жили наши предки и чем они занимались.

3 этап. Этап изучения нового материала

3.1. Работа по расширению словарного запаса обучающихся

Учитель: Как вы понимаете значение слова «предки»?

Ученики: Предки – это люди, которые жили очень давно.

Учитель: Кто были нашими предками?

Ученики: Нашими предками были славяне.

Учитель включает музыку и на фоне музыки рассказывает: Давным-давно, в далёкие времена жили-были добрые молодцы – могучие богатыри русские и девицы красавицы. А у них добрые матушки и мудрые батюшки. Умели они пахать, да косить, дома-терема рубить, умели холсты ткать, узорами их вышивать, а также Родину защищать от нашествий вражеских.

Умный сильный наш народ

Свою землю бережет.

А преданья старины

Забывать мы не должны!

Учитель: Как вы понимаете значение слова «старина»?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Правильно, это то, что было до нас в далёкие времена. Раньше наше государство называлось не так, как сейчас. А как сейчас называется наше государство?

Ученики: Наше государство называется Россия

Учитель: Правильно, Россия. Возникло наше государство очень давно, у него древняя и интересная история. Раньше наше государство называлось Русь.

Учитель: А как еще называли Русь?

Ученики: Русь деревянная.

Учитель: Почему именно «деревянная»?

Ученики: На Руси считалось, что дерево благоприятно влияет на человека, оно полезно для его здоровья. Именно дерево с давних пор считается символом рождения жизни и её продолжения.

Учитель: Мы с вами уже знаем, что люди на Руси жили не так, как мы с вами живем сейчас, даже дома у них были другие. Как назывались жилища наших предков?

Ученики: Избами.

3.2. Просмотр видеоролика «Русская изба»

Учитель: Я предлагаю вам посмотреть фильм о русской избе. Обратите внимание на внутреннее убранство избы.

Ученики смотрят видеоролик о русской избе

Учитель: О чем же этот фильм? Что интересного вы из него узнали?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Как вы думаете, ребята, для чего человеку нужен дом? Как мы себя чувствуем дома? Какие пословицы о доме вы знаете?

Ученики отвечают на вопросы учителя и называют пословицы о доме.

Учитель: Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше?»

Ученики высказывают своё мнение о значении пословицы.

3.3. Отгадывание загадки и беседа о лиственнице

Учитель: Скажите, а из какого дерева люди раньше могли построить себе дом?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Сейчас я загадаю загадку, а вы её отгадайте:

Есть у родственницы елки,

Неколючие иголки,

Но, в отличие от елки,

Опадают те иголки

Ученики: Это лиственница.

Учитель: Когда лиственница намокает, она становится прочнее и крепче, почти как камень. Дом из лиственницы будет стоять долго, не будет

гнить. Чаще всего, строили дома из сосны, а нижние бревна старались класть из лиственницы. Скажите, ребята, а что можно еще изготовить из дерева?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Правильно, предметы мебели и посуды. А мы сейчас пользуемся этими предметами? Почему?

4 этап. Закрепление изученного материала

4.1. Дидактическая игра «Раньше и теперь»

Учитель: Ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Раньше и теперь». Вы уже знаете, какими предметами пользовались раньше на Руси. На партах лежат карточки с изображением старинных и современных предметов. Условие игры: нужно найти старинный предмет и подобрать к нему пару, каким он стал в современном мире.

Дети делятся на две группы, затем составляют пары «старинный - современный предмет».

Учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

Учитель: Молодцы, ребята, вы все правильно сделали.

4.2. Сообщения детей о сундуке и о чугушке

Сообщения об этих предметах 2 ученика класса готовят заранее, сейчас звучат эти сообщения учеников. Сообщения учеников оцениваются.

4.3. Отгадывание загадки и беседа о печи

Учитель: Сейчас я загадаю загадку, а вы её отгадайте:

Летом спит,
Зимой горит,
Рот открывает,
Что дают – глотает.

Что это такое?

Ученики: Это печь.

Учитель: Какое место печь занимала в доме? Зачем нужна была печь?

Ученики: Печь занимала главное место в доме, она кормила семью, обогревала дом, на ней спали младшие детки и старики, сушили одежду и даже мылись.

Учитель: Чем же могла печь накормить своих хозяев?

Ученики: В русской печи готовили щи, кашу, пекли хлеб и пироги.

Учитель: Такая печь дожила до наших дней?

Ученики: Да, сейчас в некоторых домах еще есть русские печи.

Учитель: С печью связан весь быт, вся жизнь крестьянина. Народ недаром наделял печь волшебными свойствами, а образ печи стал традиционным для народных сказок. Какие вы знаете сказки, в которых говорится о волшебной печи?

Ученики: О печке говорится в русских народных сказках «Гуси-лебеди», «По щучьему велению».

4.4. Беседа о люльке и слушание колыбельной песни

Учитель: Рядом с печкой в доме находилась люлька с младенцем. Как вы думаете, почему?

Ученики: Чтобы малышу было тепло.

Учитель: Как раньше укладывали спать младенца?

Ученики: Ему пели колыбельную песню.

Учитель: Послушайте одну из них и подумайте, поют ли сейчас *колыбельные* песни младенцам.

Учитель включает колыбельную песню:

Кот, котенька-коток.
Котя серенький хвосток,
Приди, котя, почевать,
Мою дитятку качать.
Уж как я тебе коту,
За работу заплачу.
Дам те кринку молока.
Дам те миску творога.

Ученики слушают колыбельную и отвечают на вопрос учителя

Учитель: Понравилась вам эта колыбельная песня? Почему? О ком в ней говорится? Поют ли сейчас колыбельные песни младенцам?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Что означает слово **почевать**? Какие ещё встретилось старинные слова? (дитятку, кринку).

Учитель: Наши предки воспитывали детей, растили хлеб, охотились, занимались разными ремеслами, берегли свою землю. Много работали, уставали. А как они отдыхали?

Ученики: Наши предки играли в весёлые игры, пели песенки, частушки, водили хороводы.

5 этап. Физминутка

Учитель: Давайте и мы с вами отдохнем.

Учитель вместе с детьми водит хоровод. Включается старинная хороводная песня «Калина».

6 этап. Творческая работа

Учитель: Наши предки любили свой дом и старались его защитить при помощи оберегов. Слово оберег означает «оберегать», «защищать». Славяне верили, что обереги защищали их от болезней, пожара и прочих несчастий. Я предлагаю вам сделать куклу-оберег. В старину на Руси любили обереги, почитали домового. Верили, что они приносят в дом счастье. Давайте и мы принесем в наш дом кусочек счастья. Сделаем своими руками куклу – оберег.

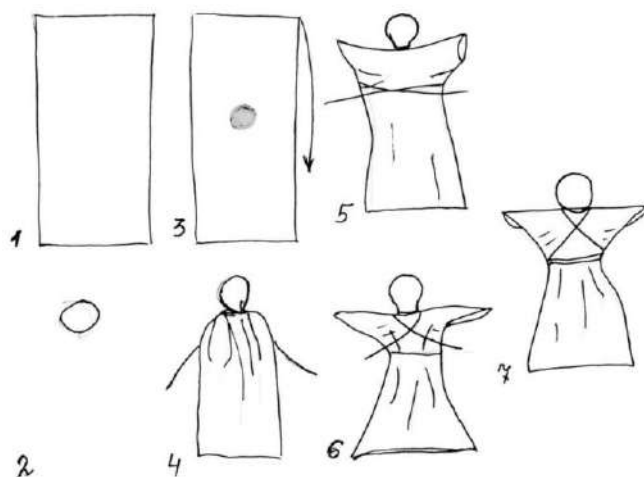
6.1. Рассматривание готового изделия

Учитель: Рассмотрите внимательно эти куклы-обереги. Из чего они сделаны? Из каких деталей? Как вы думаете, каким образом можно сделать куклу-оберег?

Учитель демонстрирует ученикам несколько готовых кукол-оберегов.

Ученики их рассматривают и отвечают на вопросы учителя.

6.2. Рассказ учителя об этапах работы над куклой-оберегом



6.3. Изготовление кукол-оберегов под руководством учителя

Этап 1. Для куклы нужен небольшой лоскуток - прямоугольник.



Этап 2. Берём небольшой кусочек синтепона, ветоши или ваты и формируем головку, обматывая этот кусочек катушечными нитками «по солнцу».



Этап 3. Разложив прямоугольник, сформированную головку вложим в центр прямоугольника – основы.



Этап 4. Держим заготовку куколки в руках и указательным пальцем отглаживаем ткань с вложенной головкой так, чтобы получилась круглая и гладкая, без складок, головка.

Берём нитку и одним движением окрутим нитью шейку «по солнышку» (по часовой стрелке). Перевязываем шейку, но нить не обрываем.



Этап 5. Верхние уголки прямоугольника поднимаем вверх, собираем ткань мягкими складочками под ручками куколки. Оставленной нитью делаем 2 витка крест-накрест – с правой стороны под левую ручку.



Этап 6. Переводим нитку по поясу под правую ручку и делаем 2 витка крест-накрест.

От правой ручки на левую сторону у шейки на груди – получился крест.



Этап 7. Затем делаем два витка на поясе и затягиваем петлю. Получилась замечательная куколка-оберег.

6.5.Оценивание творческой работы

Учитель: Ребята, давайте устроим выставку из кукол-оберегов.

Ученики выносят к доске свою творческую работу.

Учитель: Ребята, какие замечательные куклы-обереги у вас получились.

Оцените свою работу.

Ученики оценивают работу по заданным критериям



8 этап. Итог занятия

8.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Ребята, вот и подошло к концу наше занятие. Понравилось оно вам? Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо?

Ученики отвечают на вопросы учителя

8.2. Рефлексия

Учитель: Ребята, оцените свою работу на занятии при помощи фраз, которые нужно закончить:

Это занятие мне помогло задуматься ...

Я понял ...

Я бы хотел(а) еще раз ...

У меня появилось желание ...

Ученики оценивают свою работу на занятии, заканчивая предложенные фразы.

Учитель: Ребята, занятие окончено. Спасибо вам за работу!!!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Русская изба»

Ткаченко Ирина Вячеславовна,
учитель начальных классов
СОГБОУ «Прогимназия «Полянка»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: творческая работа по изготовлению макета русской избы из гофрированного картона

Цели занятия: формирование знаний учащихся о русской избе, умения создавать макет русской избы из гофрированного картона; развитие умения работать с гофрированным картоном, расширение словарного запаса обучающихся, развитие умения рассматривать репродукцию картины, развитие познавательной активности и творческих способностей обучающихся, умения ценить красоту вещей, созданных человеком, развитие умения оценивать результаты творческой работы по заданным критериям; воспитание любви к родному краю.

Оборудование занятия: компьютер, проектор, презентация по теме занятия, репродукция картины Д. Лёвина «Утро в деревне», иллюстрации с изображением русской избы, памятка «Безопасная работа с клеем и с ножницами», макет деревянной избы (образец творческой работы), гофрированный картон, цветной картон, цветная бумага, клей, кисточка для клея, ножницы, шаблон стены избы, шаблон крыши избы, шаблон окна избы, шаблон трубы избы, карандаши, фломастеры.

База проведения занятия: СОГБОУ «Прогимназия «Полянка», г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Сегодня мы с вами превратимся в русских умельцев. Поэтому на столе у вас лежат материалы для творчества.

Учитель проверяет готовность класса к проведению творческой работы, настраивает учеников на работу.

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

Учитель: Тема занятия: «Русская изба». Опираясь на тему занятия, скажите, каковы цели занятия. Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

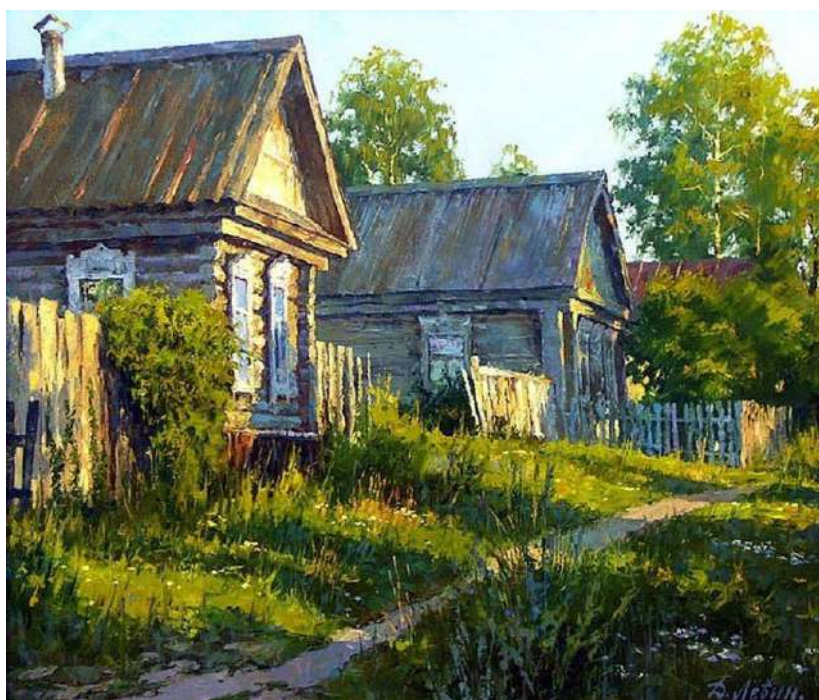
Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса: Что я уже знаю по теме занятия? Чего я не знаю по теме занятия? Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, стараются определить цели занятия.

Учитель обобщает ответы детей и говорит: На занятии я предлагаю вам выполнить творческую работу по изготовлению макета русской избы из гофрированного картона.

3 этап. Работа с репродукцией картины

Учитель: Рассмотрите репродукцию картины Дмитрия Лёвина «Утро в деревне». Почему художник так назвал своё полотно? Что в картине позволяет понять, что наступило утро? Какое время года изобразил художник? Какие краски использовал художник, чтобы передать колорит деревенского утра?



Ученики рассматривают репродукцию картины и отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Из какого строительного материала сделаны дома на картине художника?

Ученики: На картине художника все дома сделаны из дерева.

Учитель: Как назывался деревянный дом в старину?

Ученики: Такой дом называли избой.

4 этап. Рассказ учителя о жилищах наших предков

Учитель в своём рассказе использует материал книги: Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3.– Смоленск: Русич, 2008. – С.8 - 13.

5 этап. Физкультминутка

6 этап. Подготовка к творческой работе

6.1. Рассматривание и анализ готового изделия

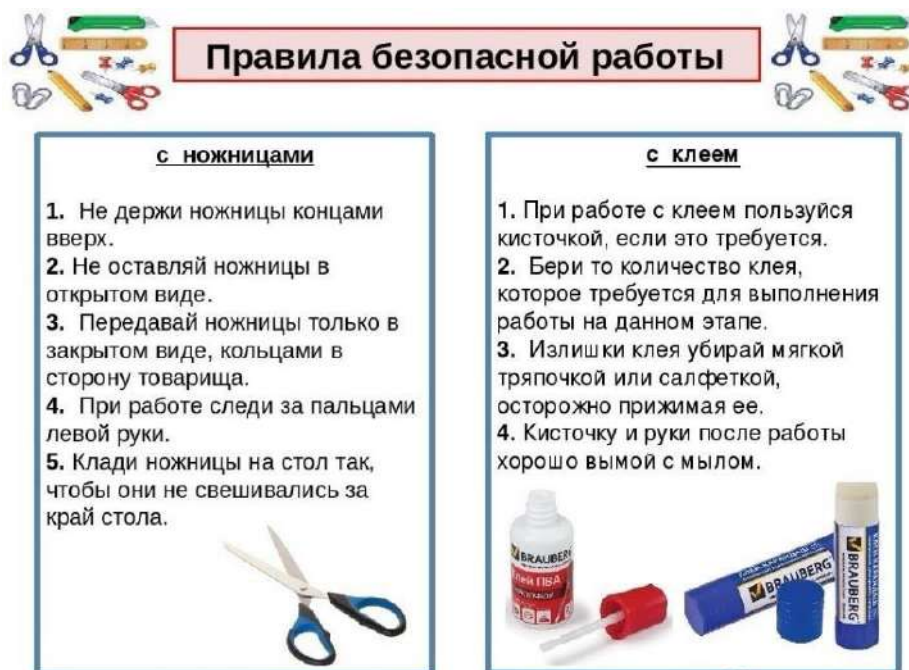
Учитель: Я предлагаю вам выступить в роли мастеров и сделать макет избы. В качестве строительного материала мы будем использовать гофрированный картон. Рассмотрите готовый макет избы из гофрированного картона. Из каких частей состоит изделие? Какие материалы нам понадобятся для изготовления этого изделия? Какова последовательность выполнения этого изделия?



Ученики рассматривают готовое изделие, отвечая на вопросы учителя.

6.2. Работа над техникой безопасности при работе с ножницами и клеем

Учитель: Прежде, чем приступить к творческой работе, давайте вспомним технику безопасности при работе с ножницами и с клеем.



Ученики называют правила техники безопасной работы с ножницами и с клеем, опираясь на вывешенный плакат

7 этап. Поэтапное выполнение учениками макета избы

Учитель: Сейчас я вам покажу поэтапность выполнения макета избы из гофрированного картона. Старайтесь выполнять работу вместе со мной

Учитель объясняет каждый этап выполнения работы, ученики выполняют практическую работу

Учитель: Первый этап работы. Выберем из цветного картона тот картон, на который будем наклеивать наш макет избы. Располагаем его перед собой горизонтально. Сделаем несколько деталей:

1-ая часть - для основания избы (120 x 90 мм);

2-ая часть – для крыши (130 x 90 x 90 мм)

3-я часть для окна (55 x 45 мм);

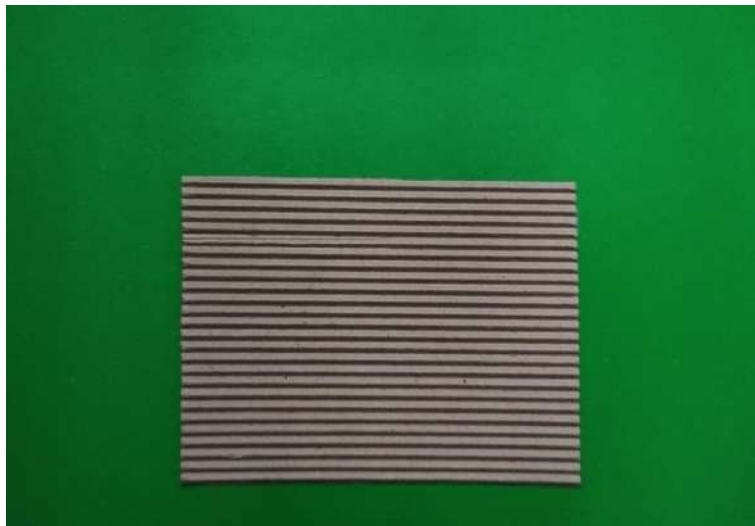
4-ая часть – для трубы (20 x 35 мм).

Учитель: Второй этап работы. Делаем основание избы. Выберите из гофрированного картона картон любого цвета, какой нравится. Нужно расположить картон так, чтобы борозды на картоне (т.е. брёвна) находились го-

ризонгально. Обведите шаблон основания избу по контуру с изнаночной стороны на гофрированном картоне. Вырежете получившуюся деталь избу.

Приклейте основание избу из гофрированного картона на цветной картон.

Основание избу



Учитель: Третий этап работы. Изготавливаем крышу избу. Для этого располагаем картон так, чтобы борозды на картоне (т.е. брёвна) находились вертикально. Обведите шаблон. Вырежете получившуюся деталь избу готовую деталь. С ножницами работаем аккуратно. Крыша, это шапка здания или «её голова». Приклейте крышу к основанию избу.

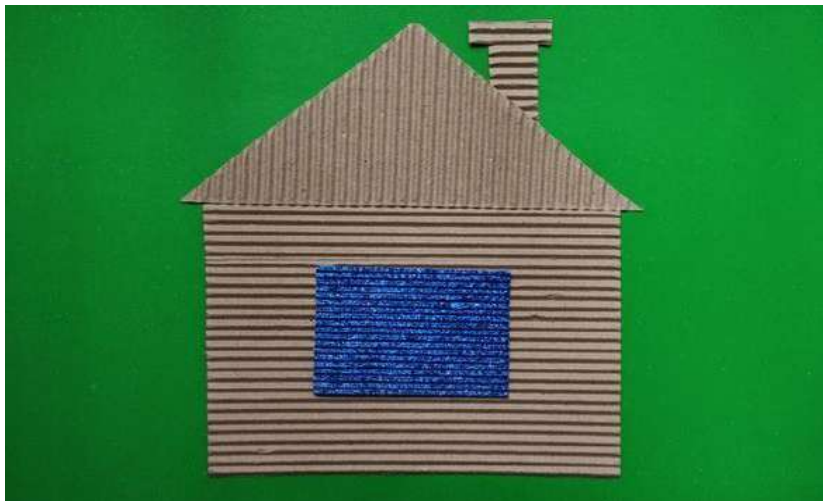
Крыша избу, основание избу



Учитель: Четвёртый этап работы. Изготавливаем окна избы. Для этого вырезаем 1 прямоугольник голубого или синего цвета. Приклеиваем окно посередине основания избы.

Учитель: Пятый этап работы. Изготавливаем трубу избы. Обведите шаблон трубы по контуру на гофрированном картоне. Вырежете трубу.

Приклей трубу к крыше избы на цветной картон в нужном месте.

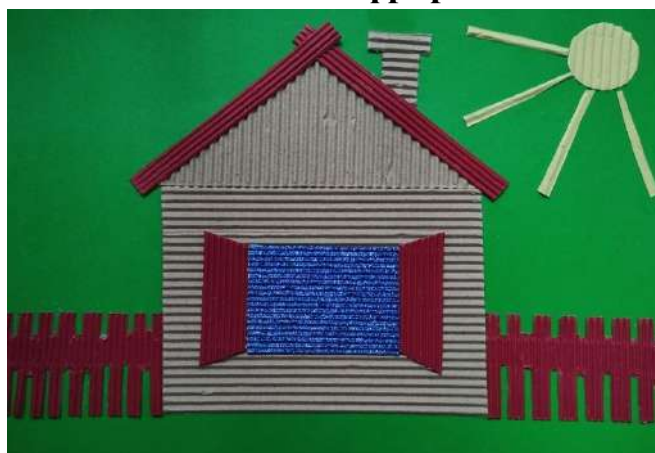


Учитель: Шестой этап работы. Нужно свою практическую работу украсить. Русский крестьянин ставил свой дом прочно, основательно, чтобы жить в нём было удобно и, чтобы всякий, кто смотрел на него, радовался! А чтобы всякий, кто смотрел на нашу избы, радовался, надо её украсить. У вас на парте есть шаблоны деталей для украшения избы: на окна – ставни, на крышу – причелины (это узорные доски, для украшения крыши и защиты от дождя). Чтобы композиция получилась завершённой можно добавить ещё какие-то элементы (солнце, забор и т.п.).

Ученики заканчивают свою творческую работу.

Учитель: Изготовление макета избы из гофрированного картона закончено.

Готовый макет избы из гофрированного картона



8 этап. Оценка творческой работы

Учитель: Ребята, оцените свою творческую работу. Какие критерии для оценки творческой работы мы обычно учитываем?

Все творческие работы детей прикрепляются на классную доску. Ученики отвечают на вопрос учителя.



9 этап. Итог занятия

Учитель: Ребята, скажите, какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой на этом занятии? Какие цели нами были достигнуты? Что мы сегодня изготавливали?

Ученики отвечают на вопросы учителя. Учитель благодарит учеников за их творчество.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Во что верили наши предки?»

Шпинь Мария Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1»
Смоленской области

Форма проведения занятия: игра-путешествие во времени

Цели занятия: формировать знания обучающихся о том, во что верили наши предки, формировать знания о понятиях «языческие боги», «Крещение Руси», «христианство»; развивать умения слушать и умения отвечать на поставленные вопросы, развивать умения рассматривать репродукцию картины, расширять кругозор детей, развивать познавательную активность и творчество, развивать умение сравнивать, анализировать, обобщать, делать несложные выводы, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе парной и групповой форм работы, развивать умение оценивать результаты своей деятельности на занятии; воспитывать любовь и уважения к историческому прошлому и культуре русского народа.

Оборудование занятия: презентация по теме занятия, изображения, раздаточный материал, репродукция картины В. Васнецова «Крещение Руси», прялка, сундук с предметами (подкова, кукла-оберег, нитяной браслет), пазлы с изображением храмов Смоленской области.

База проведения занятия: МБОУ «Ярцевская средняя школа № 1» Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель, обращаясь к ученикам:

Прозвенел звонок веселый.

Все к занятию готовы.

Будем слушать, рассуждать.

И друг другу помогать.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

2.1. Разгадывание кроссворда

Учитель: Ребята, давайте вспомним, какой раздел краеведческого курса мы начали изучать?

Ученики: Мы начали изучать раздел «Мир культуры»

Учитель: О чем и о ком мы говорили на прошлом занятии?

Ученики: На прошлом занятии мы говорили о предках и их занятиях.

Учитель: Предлагаю разгадать этот кроссворд.

На доске появляется кроссворд, который нужно заполнить.

1. Как называли наших предков? (Славяне)
2. Жилище древних славян. (Землянка)
3. Из чего строили жилища и орудия труда? (Дерево)
4. Одно из основных занятий наших предков. (Охота)

Учитель: Посмотрите, какое слово получилось из выделенных букв?

Ученики: Получилось слово «вера».

2.2. Работа с темой, целью, формой проведения занятия

Учитель: Ребята, сегодня мы продолжим увлекательное путешествие во времени. Перенесёмся в далёкое прошлое, целью которого станет поиск ответа на вопрос: «Во что верили наши предки?». Это и тема нашего занятия, и его цель. Перенестись в прошлое, как и на предыдущем занятии, нам поможет старинная прялка.

В классе стоит прялка, учитель вращает колесо

Учитель и ученики вместе: Раз, два, три – в прошлое верни!

3 этап. Игра-путешествие в прошлое

3.1. Рассказ учителя о языческих богах

Учитель: Ребята, послушайте отрывок из песни Велеслава и Вече «Ярило-Батюшка». Включается запись 1 куплета песни. Дети слушают <https://rus.hitmotop.com/song/65891603>

Учитель: Кому посвящена эта песня? К кому обращается исполнитель песни?

Ученики: В песне мы слышим обращение к солнцу. «Ты взойди Ярило, да возрадуй Землю, озари ты нивы хлебные...»

Учитель: Как в этой песне называют солнце?

Ученики: Обращаясь к солнцу говорят «Ярило Батюшка»

Учитель: В далёком прошлом наши предки не могли объяснить, почему дует ветер, почему идёт дождь, почему солнце может выжечь землю. Они относились к явлениям природы, как к великим и могущественным богам. Боялись и задабривали их. Такая вера называлась «ЯЗЫЧЕСТВО». Её смысл – жить с природой в гармонии, не пытаться её подчинить себе. У бога солнца просили, чтобы он обогрел земли для хорошего урожая; у бога воды, чтобы не было бесконечных ливней; у богини весны просили плодородия и тепла; у бога грома и молнии - защиты от врагов.

Учитель на доске вывешивает изображения богов

Учитель: Давайте вместе посмотрим видео и познакомимся поближе с Богами, в которых верили наши предки – древние славяне. Постарайтесь запомнить их имена и особенности.

Просмотр отрывка видео

https://yandex.ru/video/preview/3010136311264724_149

Учитель: Каких языческих богов вы запомнили и почему?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

3.2. Дидактическая игра «Что к чему относится». Парная работа

Учитель: Я уверена, вы очень внимательные ученики, с каким интересом вы смотрели это видео! Сейчас мы поработаем в паре в игру «Что к чему относится». Условия игры: на каждой парте вы видите листы, переверните их лицевой стороной к себе, вам нужно определить, что к чему относится, соединив изображение с именем бога с его назначением.

Ученики в парах выполняют условия дидактической игры.

Учитель: Предлагаю вам осуществить самопроверку правильности выполненного задания по готовому образцу, который представлен на слайде.

Учитель на доске соединяет изображения богов с верным описанием.

Род	—————>	прародитель, творец
Сварог	—————>	Сын Рода, Бог справедливости, властелин огня
Лада	—————>	богиня любви, красоты, процветания
Перун	—————>	бог громовержец
Леля	—————>	богиня весны, молодости

Учитель: А сейчас мы оценим работу в парах. Поднимите руку те, кто легко нашёл общий язык с товарищем и быстро справился с заданием, не опускайте. А кому задание показалось сложным? Поднимите руку. Хлопните своему соседу в ладонь («дай пять»), так мы обменяемся положительной энергией, которая поможет нам в дальнейшей работе.

3.3. Работа с приговоркой «Дождик, дождик...»

Учитель: Не только взрослые, но и дети обращались к природе с почтением. Вспомните народные приговорки про радугу, божью коровку, дождик... Предлагаю вам вспомнить приговорку «Дождик, дождик.. » *Учитель вместе с учениками читают приговорку и выполняют движения.*

Дождик, дождик, поливай –
Будет хлеба каравай.
Дождик, дождик, припусти –
Дай капусте подрасти.
Дождик, дождик, веселей!
Капай, капай, не жалей!
Только нас не замочи!
Зря в окошко не стучи!

Учитель: Какому явлению природы посвящена эта приговорка? К чему призывают дети дождик?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

3.4. Беседа и дидактическая игра об оберегах людей

Учитель: Ребята, обратите внимание на этот старинный сундук. В нём находятся особенные вещи. Заглянем в него.

Учитель достаёт из сундука подкову (первый ряд называет), куклу-оберег (второй ряд называет), нитяной браслет (третий ряд называет).

Учитель: Как вы думаете, что объединяет все эти предметы?

Под руководством учителя обучающиеся приходят к выводу, что все предметы из сундука являются талисманами, наши предки верили, что эти обереги приносили добро его владельцу.

- Подкова – символ счастья, достатка и благополучия в доме.
- Кукла-берегиня защищала ребёнка от болезни, дурного глаза, от невзгод.

▪ Обережные браслеты из ниток считались одними из самых сильных талисманов, ведь на защиту владельца амулета «работал» не только природный материал, но и каждый элемент плетения, каждый узелок.

Учитель: Давайте вместе с вами расскажем, в каких случаях эти предметы приносят удачу. По моей команде

– первый ряд будет говорить: «Подкова помогает»;

– второй ряд произносит: «Кукла бережёт»;

– третий ряд «Браслет оберегает».

Учитель зачитывает текст, руками подсказывая, какой ряд произносит свою фразу.

Давно известно, что она
Удачу привлекает
И каждый с детства говорит:
Подкова помогает

От любого сглаза
Знал давно народ
Каждого ребёнка
Кукла бережёт.

Если в дальнюю дорогу
Парня провожают.
Без него никак нельзя!
Браслет оберегает.

Она желает лишь добра,
Достатка, злата, серебра.
Богатства кто не знает-
Подкова помогает.

Если вдруг приснился
Леший у ворот,
Не печалься, сон твой
Кукла бережёт.
От болезни лютой,
Что никто не знает,

Наши предки верят-
Браслет оберегает.

Учитель: Молодцы, ребята. Очень дружные у нас получились ряды. Вместе нам любые трудности легко преодолеть.

3.5. Работа с репродукцией картины В. Васнецова «Крещение Руси»

Учитель: Мы продолжаем наше путешествие в прошлое. Давайте перенесемся в наше древнее государство, в 988 год.

В классе стоит прятка, учитель вращает колесо.

Учитель и ученики вместе: Раз, два, три – в древнюю Русь перенеси!

Фоном включается пение птиц.

Учитель: Закройте, пожалуйста, глаза. Представьте себя на большом зеленом лугу. Ласковое солнышко дарит вам тепло, лёгкий ветерок играет с волосами. Прислушайтесь к звукам, что вы слышите.

Включается звон колоколов

Учитель: Что это за звуки? Откуда они доносятся?

Ученики: Мы слышим звон колоколов. Значит рядом церковь, храм.

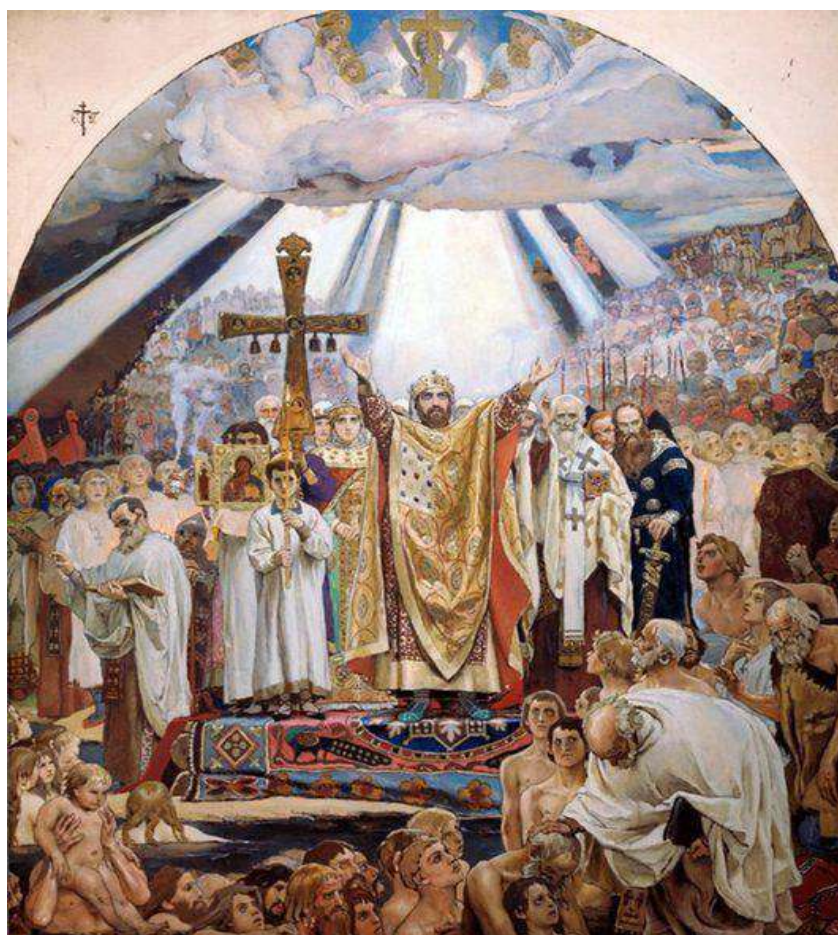
Учитель: Для чего люди ходят в церковь?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Рассмотрите репродукцию картины Виктора Васнецова «Крещение Руси». Как вы думаете, почему эта картина так называется? Кто изображён в центре картины? Что отразил художник на лицах людей?

Ученики рассматривают репродукцию картины, отвечая на вопросы

Учитель обобщает ответы учеников: Автор картины изобразил один из особенно важных моментов истории древней Руси – Крещение Руси. Крещение Руси было в далёком 988 году при князе Владимире. В центре картины художник изобразил великого князя Владимира, который проводит массовое крещение русского народа. На лицах людей изображены эмоции всех участников совершаемого таинства. Люди испытывают разные эмоции. С крещением Руси приходит новая вера христианство, где Бог Един. Поэтому кто-то принимает обряд крещения с радостью, кто-то – со страхом в глазах, много изображено людей с задумчивыми лицами.



3.6. Работа с мультфильмом о крещении Руси

Учитель: Предлагаю посмотреть отрывок из мультипликационного фильма о том, как князь Владимир Русь крестил. При просмотре мультфильма постарайтесь найти ответ на вопрос: «В чём главное отличие христианства от язычества?»

Просмотр отрывка видео
<https://yandex.ru/video/preview/16898479353705502311>

Учитель: Теперь вы знаете, как происходило крещение Руси. Так в чём же главная особенность христианства?

Ученики: Главное отличие веры христианской заключается в том, что эта вера в одного Бога, Бог Един

Учитель:

Будем помнить – очень важен
День крещения Руси,
Это он сумел однажды
Всю историю спасти.
То язычниками жили,

Да крещеный стал народ,
Так что помним, любим, знаем,
Отмечаем каждый год!

3.7. Беседа о храмах Смоленщины

Учитель: Ребята, а кто из вас был в храме? Какие храмы нашего региона вы знаете? Что вы знаете о православных храмах Смоленщины?

Ученики отвечают на вопросы учителя. Учитель обобщает ответы учеников.

Учитель: На занятиях по краеведению мы будем знакомиться с храмами, которые расположены на территории нашей области. С храмами, которые хранят многовековую историю наших предков.

3.8. Дидактическая игра «Собери пазл»

Учитель: А сейчас я вам предлагаю поиграть в игру «Собери пазл».

Сначала разделимся на группы известным для вас способом.

Ученики класса делятся на 6 групп: первая и третья парта каждого ряда разворачивается ко второй и четвертой соответственно.

Учитель: Напоминаю, что пазл – это игра-головоломка, в которой требуется составить плоский рисунок, в нашем случае – фотографию, из её фрагментов. Условия игры: вам нужно собрать пазл на заданное время. Детали пазла находятся в конвертах. У каждой группы есть конверт с названием городов нашей области, в которых расположены фотографии храмов. Ваша задача собрать пазл-изображение одного из старинных храмов. Необходимо быть очень внимательными и быстрыми. По моей команде вы достаёте детали пазла из конверта. Победит та команда, которая быстрее соберёт пазл. Собранный пазл выкладывается на клейкую основу. Затем вам нужно назвать то, что изображено на фотографии.

В конвертах игроков находятся детали следующих фотографий:

1. Вязьма. Свято-Троицкий кафедральный собор.
2. Смоленск. Успенский собор.
3. Гагарин. Благовещенский собор.
4. Рославль. Спасо-Преображенский монастырь.
5. Болдино. Свято-Троицкий Болдин мужской монастырь.
6. Ярцево. Церковь святых апостолов Петра и Павла.

Ученики на заданное время собирают пазл. Затем его выкладывают на клейкую основу. Называют храм, который они собрали из деталей пазла. Все собранные пазлы с изображением храмов Смоленщины вывешиваются

на доску. Подводятся итоги игры, определяется и поощряется команда – победитель игры.

4 этап. Итог занятия

4.1. Беседа о теме и цели занятия

Учитель:

Какую тему мы сегодня изучали?

Какую цель ставили перед собой на этом занятии?

Во что же верили наши предки?

Какие интересные факты вам запомнились?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Самооценка учениками своей деятельности на занятии (рефлексия)

Учитель: Сегодня, ребята, вы были очень внимательны и старательны. У каждого из вас на столе лежит два цветных лепестка, похожих на огонёк. На доске вы видите изображение свечи, но на ней нет яркого огонька. Если вам понравилось занятие и все задания дались легко, возьмите оранжевый лепесток; если во время работы у вас возникали трудности, и что-то осталось непонятным, возьмите лепесток жёлтого цвета. Прикрепим цветные огоньки на нашу большую свечу.

Ученики подходят к доске и прикрепляют результат их самооценки деятельности на занятии в виде огоньков на общую свечу.

Учитель: Разноцветные огоньки говорят о том, что нам предстоит ещё многое узнать, понять и приложить усилия в поисках ответов на вопросы. А наша свеча будет дарить нам свет знаний, свет добра и веры в то, что вместе мы преодолеем все трудности.



4.2. Окончание игры-путешествия

Учитель: Вот и подошло к концу наше путешествие во времени. Сейчас наша волшебная прялка вернёт нас в настоящее время.

В классе стоит прялка, учитель вращает колесо.

Учитель и ученики вместе: Раз, два, три – в двадцать первый век верни!

Учитель: Ребята, понравилось вам наше путешествие? А мне понравилось с вами работать! Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Во что одевались наши предки?»

Кузнецова Елена Николаевна,
воспитатель ГПД СОГБОУ
«Прогимназия «Полянка»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: формирование знаний первоклассников о том, во что одевались наши предки; расширение словарного запаса обучающихся, развитие интереса к истории одежды наших предков, развитие образного мышления, памяти, внимания, творческих способностей; воспитание любви к малой Родине.

Оборудование занятия: компьютер, мультимедийный проект, экран, презентация по теме занятия, аудиокнига, коллекция кукол в национальных костюмах, шнурки для плетения, цветные карандаши.

База проведения занятия: СОГБОУ «Прогимназия «Полянка» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель осуществляет эмоциональный настрой учеников на работу.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Тема нашего занятия «Во что одевались наши предки?». Исходя из темы занятия, определите цели нашего занятия.

Ученики высказывают свои предположения о целях занятия.

Учитель обобщает ответы учеников.

3 этап. Изучение нового материала

3.1. Работа с коллекцией кукол

Учитель: Посмотрите внимательно на мою коллекцию кукол. Что вы можете сказать об этих куклах? Во что они одеты? Где вы могли видеть такие наряды?



Ученики рассматривают коллекцию кукол и отвечают на вопросы учителя. Все ученики отмечают, что сейчас так никто не одевается.

Учитель: Правильно. В такой одежде очень давно ходили наши предки.

3.2. Беседа о назначении одежды

Учитель: Зачем люди вообще носят одежду?

Ученики: Одежда нужна, чтобы прикрыть свою наготу; чтобы было тепло; чтобы хорошо и красиво выглядеть.

Учитель: Посмотрите на себя и скажите, в какой одежде вы сегодня пришли на занятие.

Ученики рассматривают свою одежду и одежду одноклассников и говорят о том, в какой одежде они сегодня на занятии: рубашки, джинсы, брюки, платья, юбки, блузки, толстовки, худи.

Учитель: Как вы себя чувствуете в этой одежде? Вы каждый день в этом ходите? Кто помогает вам выбрать одежду на каждый день? Кто помогает вам ухаживать за одеждой? У кого из вас самая модная одежда? У кого из вас самая красивая одежда? У кого из вас самая тёплая одежда? Зачем вам нужна такая одежда?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Сравните свою одежду и одежду, которая представлена в коллекции кукол. Что общего между одеждой прошлых лет и современной одеждой? Чем отличается одежда прошлых лет от современной одежды?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

3.3. Рассказ учителя об одежде предков, которую носят современники

Учитель: Какую одежду наших предков мы носим и сейчас?

Ученики: Это рубашки, сарафаны, штаны.

Учитель рассказывает об этих видах одежды.

Учитель в своём рассказе использует материал книги: Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.3. – Смоленск: Русич, 2008. – С.20 - 26.

3.4. Работа с рассказом К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»

Учитель: Предлагаю вам поработать с рассказом К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». В этом рассказе встречаются слова и выражения, которые записаны ниже:

Тятя – так в старину дети называли отца.

Ленок – от слова лён, это культурное растение.

Забурели – стали тёмными, бурыми.

Сноп – когда лён созревает, его срезают и связывают в большие пучки – снопы, снопы оставляю в поле для просушивания льна.

Кострики – измятый лён очищали от грубых частиц волокна и остатков, кострики – одревесневшие части стеблей. Для этого его трепали.

Трепало – это орудие для трепания волокна льна ручным способом. Представляло собой трепало легкую дощечку из хвойного дерева лопатообразной и ножевидной формы.

Гребень – это приспособление для чесания льна и прядения. Представляет собой прямоугольную деревянную лопасть с длинными зубьями, на ножке. Для обработки льна использовался гребень с редкими зубьями, для прядения – с частыми зубьями.

Холст – это полученная из льна ткань.

Учитель читает слова и объясняет их значение, одновременно показывая соответствующие иллюстрации

Учитель: Послушайте этот рассказ и подумайте, кто его герои.

Учитель ставит аудиозапись рассказа К.Д. Ушинского, ученики слушают <https://nukadeti.ru/skazki/ushinskij-kak-rubashka-v-pole-vyroslo>

Учитель: Понравился вам рассказ К.Д. Ушинского? Что запомнилось? Почему? Кто же герои этого рассказа? Что делал отец девочки в поле? Каким лён взошел? Как лён цвёл? Когда пришло время лён убирать? Что стали делать со льном после сушки в поле в снопах? Что сделали после получения волосков из льна? Что делали с льняным холстом? Когда же появилась рубашка? Почему свой рассказ К.Д. Ушинский так назвал?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

4 этап. Физкультминутка

Учитель:

Мы посадим лён весной,
Вырастет наш лён большой,
Будем лён мы трепать
Да в снопы его вязать.
Потом в речке будем мыть
И под солнышком сушить.
Будем лён наш мять,
А потом чесать.
А потом спрядём, соткём
И рубашки сошьём.

Ученики повторяют за учителем движения.

5 этап. Подготовка к творческой работе «Плетение пояса»

5.1. Рассказ учителя о значении пояса в одежде наших предков

Учитель в своём рассказе использует материал книги: Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.3.– Смоленск: Русич, 2008. – С.126–127.

Учитель: Ребята, что вы узнали из моего рассказа о поясе как важнейшем предмете костюма?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

5.2. Рассматривание и анализ готового изделия

Учитель: Ребята, я предлагаю вам научиться плести вот такой пояс. Посмотрите на него.



Учитель: Из чего сплетён этот пояс? Какие шнурки использовались для его изготовления? Благодаря чему пояс не расплетается? Какие цвета использованы для плетения этого пояса? Почему? *Ученики отвечают на вопросы учителя?*

6 этап. Творческая работа «Плетение пояса»

6.1. Объяснение учителем особенностей плетения пояса

Учитель: Ребята, для плетения этого пояса нам нужно понять, как вязать двойной плоский узел. Этот вид узла для вас новый. Поэтому, внимательно слушайте мои объяснения.

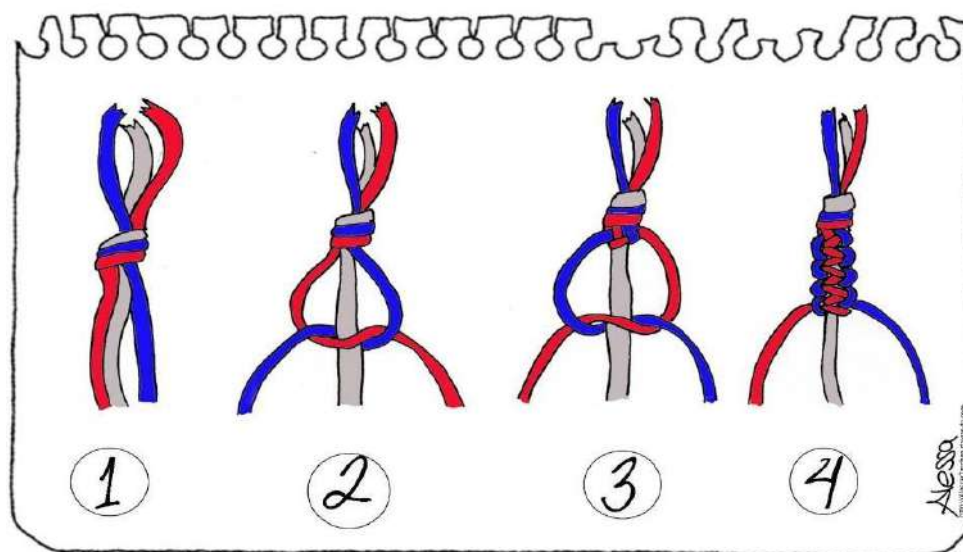
Вы обратили внимание, что пояс выполнен шнурками двух цветов. Но в поясе есть ещё один шнурок, который вам не виден, так как он внутри поя-

са. Этот шнурок я буду называть основной нитью. Именно на неё завязываются узлы.

Кроме основной нити есть рабочая нить. Мы её видим, так как именно этой нитью завязываются узлы. На выполнение узлом материала уходит значительно больше, чем на основную нить. Поэтому, рабочая нить должна быть длиннее основной нити.

Чтобы пояс не расплелся, края пояса закреплены в один узел.

Теперь обратите внимание на последовательность плетения пояса.



Учитель показывает схему и просит детей назвать последовательность работы. Ученики рассматривают схему и называют этапы работы над поясом.

Учитель: Ребята, сначала нужно выбрать шнурки разных цветов для плетения пояса. При выборе цвета шнурков используйте нашу схему «Цветовой круг», которая помогает быстро подобрать цвета, подходящие друг другу.

Учитель показывает схему «Цветовой круг», помогает выбрать подходящие цвета, раздает шнурки. Ученики. Опираясь на схему и помощь учителя, определяются с цветом шнурков для плетения пояса.

6.2. Поэтапное выполнение детьми пояса под руководством учителя

Учитель: Ребята, для плетения этого пояса мы будем осваивать плетение двойного плоского узла. Этот узел состоит из двух узлов: правостороннего и левостороннего.

1. этап. Нужно закрепить основную нить на рабочем столе. Для удобства плетения основную нить можно закрепить на столе скотчем.

2 этап. Сначала плетем левосторонний узел: левый конец рабочей нити кладем на основную нить. Правый конец рабочей нити помещаем сверху правого конца и продеваем под основной нитью. Затянем концы шнуров. Получился левосторонний узел.

3 этап. Теперь делаем правосторонний узел: правый конец рабочей нити кладем на основную нить. А левый конец рабочей нити помещаем сверху на правый конец и продеваем под основной нитью. Затянем концы нитей. Получился правосторонний узел.

4 этап. Продолжаем плетение, чередуя узлы. В результате получаем двойной плоский узел – плоскую цепочку узлов.

Учитель показывает сам как выполняется двойной плоский узел, при необходимости оказывает индивидуальную помощь ученикам. Ученики плетут пояс

По завершению всей работы, в конце плетения завязываем узел и отрезаем концы рабочей нити.

7 этап. Оценка творческой деятельности учеников

Учитель: Подведём итог нашей творческой работе. Покажите, какие пояса у вас получились. Выходите к доске. Давайте сами себя похвалим за то внимание и терпение, старание, которые вы проявили при плетении пояса.

Все пояса неповторимые и очень красивые! Молодцы!!!

Ученики выходят к доске с готовыми поясами, становятся полукругом и показывают друг другу результаты своего творчества.

Учитель: Пояса, выполненные двойным плоским узлом очень оригинальны, теперь вы самостоятельно без моей помощи можете плести пояса легко и просто.

Ученики занимают свои рабочие места.

8 этап. Итог занятия

Учитель: Ребята, скажите, какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой на этом занятии? Какие цели нами были достигнуты? Что мы сегодня изготавливали?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель благодарит учеников за их творчество.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Во что одевались наши предки?»

Филиппенкова Светлана Викторовна,

учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа № 37»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: формирование знаний обучающихся о том, во что одевались наши предки; развитие словарного запаса, связной речи обучающихся, развитие познавательного интереса, творческих способностей, умение сравнивать, анализировать, делать несложные выводы, умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе коллективной формы работы, воспитание любви к малой родине и родной культуре.

Оборудование занятия: фотографии мужского и женского смоленского костюма, фотографии образцов смоленской вышивки, фотографии лаптей с онучами; цветные карандаши, фигурки мальчика и девочки в русском костюме (раскраска), пояс для игры, смайлики для этапа рефлексии.

База проведения занятия: МБОУ «Средняя школа № 37» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Здравы будьте, добры молодцы и красны девицы! Как вы думаете, ребята, почему я с вами именно так поздоровалась?

Ученики: Так раньше здоровались. Тема занятия связана с нашим прошлым.

Учитель: А ещё в старину говорили: «По одежке встречают, по уму провожают». Как вы понимаете эту поговорку? Что она значит?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Одежде на Руси уделялось большое внимание. Давным-давно нашим предкам достаточно было взглянуть на одежду незнакомого человека, чтобы понять, из какой он местности, богат или беден, состоит ли в браке.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Тема занятия: «Во что одевались наши предки?» Исходя из названия темы, каковы цели занятия?

Ученики отвечают на вопрос учителя. Учитель обобщает ответы и выделяет главное из названного: Сегодня мы узнаем, во что одевались наши предки, то есть узнаем, какую одежду носили наши предки, какое значение одежда имела в жизни людей.

3 этап. Изучение нового материала

3.1. Беседа о современной одежде учеников

Учитель: Посмотрите на себя и скажите, в какой одежде вы сегодня пришли на занятие.

Ученики: Рубашка, брюки, платье, юбка, блузка, жилет, джемпер и др.

Учитель: Как вы думаете, чем современная одежда отличается от той, которую носили наши предки?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: В древней Руси одежда представляла большую ценность, её очень берегли, передавали по наследству, неоднократно перешивали и донашивали до полной ветхости. Одежда была простой, удобной и красивой.

3.2. Рассматривание фотографий

Учитель: Рассмотрите фотографии. Какая одежда наших предков на них показана?

Учитель организует показ фотографий, на которых изображены музейные экспонаты одежды наших предков. Ученики рассматривают фотографии и отвечают на вопрос учителя.

3.3. Рассказ учителя о рубахе

Учитель: Рубаха – самая важная часть костюма наших предков, как мужского, так и женского. Рубаха была обязательно длинная, у мужчин – ниже колена, у женщин – до ступней, как платье. Рубаха имела почти закрытый ворот и длинные рукава до запястий. Детская одежда до 7 лет была одинаковой для мальчиков и девочек и состояла из одной длинной рубахи.

Рубахи к ним переходили от старших братьев и сестёр или шились из старой родительской одежды.

3.4. Рассматривание орнаментов, характерных для смоленской вышивки

Учитель: Все отверстия на рубахе – ворот, рукава, подол – покрывались вышивкой, которая, по мнению наших предков, оберегала человека от злых сил. Особое значение в этом узоре придавалось красному цвету. Древнейший смоленский орнамент геометричен. Каждый элемент в нём имеет своё значение. Ромб обозначает красно солнышко, полоска – матушку-землю, крест – огонь, крупный квадрат с квадратиками-точками – древний символ засеянного поля.



3.5. Рассказ учителя о сарафане, о поясе

Учитель: Сарафан – это часть женского костюма, платье без рукавов. Смоленские сарафаны были тёмно-синего, чёрного, реже красного цвета. Подол, верх и переднюю часть сарафана тоже украшали вышивкой. В 7 лет на девочку надевали сарафан, а на мальчика – штаны-порты. Важным и обязательным предметом русского национального костюма был **пояс**. Люди видели в поясе своеобразный оберег, верили в его могущественную силу. Мужчине без пояса находиться при народе было крайне неприлично. О нём

с осуждением говорили: «распоясался». Дети бегали по улице хотя и в одних рубашечках, но подпоясанных. Ткать узорные пояса умела каждая женщина. Девочку учили этому с 5–6 лет. К свадьбе девушка готовила по 100 и более поясов, одаривала на свадьбе жениха, родственников, друзей.

3.6. Дидактическая игра «Поясок»

Учитель: Ребята, предлагаю вам сыграть в игру «Поясок». Условия игры: вам надо создать круг, затем двигаться по кругу и называть особые слова.

Водящий внутри круга, идёт в противоположную сторону.

Учитель вместе с детьми:

Вот наш(а) (имя ребёнка) идёт,
Поясочек несёт.
Кому дать, кому дать,
Поясочек передать?

На последних словах водящий останавливается, приглашает в круг ребёнка, напротив которого остановился, со словами:

Даю тебе поясок, потому что ты самый (самая) ...

Дети меняются местами, игра повторяется.

3.7. Рассматривание фотографий с изображением старинной обуви

Учитель: Рассмотрите фотографии. Какая обувь наших предков на них показана?

Учитель организует показ фотографий, на которых изображены музейные экспонаты обуви наших предков. Ученики рассматривают фотографии и отвечают на вопрос учителя.

3.8. Рассказ учителя об обуви предков

Учитель: Из бересты делали лапти. С помощью длинных завязок крепили к ноге. Одевали не на голую ногу, а на онучи – длинные куски ткани. Онучи обматывали вокруг ноги определенным способом.

4 этап. Закрепление изученного материала

Учитель: С целью закрепления изученного материала предлагаю выполнить задания №№ 11–14 из учебного пособия по краеведению.

Ученики повторяют изученный материал, выполняя задания книги: Болотова С.А., Довгий Т.П., Сибиченков О.В. Азбука Смоленского края:

Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч. 3.– Смоленск: Русич, 2008. – С.34–35.

5 этап. Коллективная творческая работа «Хоровод»

Учитель: Предлагаю вам стать мастерами и создать коллективную творческую работу «Хоровод».

Учитель: Раскройте конверты. Что в них находится?

Ученики открывают конверты. Рассматривают содержимое конверта и говорят: В конверте есть две бумажные фигурки: девицы в сарафане и доброго молодца.

Учитель: Вам нужно раскрасить одежду бумажных кукол-наших предков, затем собрать всех бумажных кукол в одну коллективную работу «Хоровод».

Ученики выполняют творческую работу.



Учитель: Помните, что рубахи и сарафаны украшали вышивкой. Придумайте свой узор или выполните его по образцу.



*Фигурки людей можно не вырезать.
Можно использовать для оформления доски берёзки. Закрепить фигурки и детали оформления на магнитах.*



6 этап. Оценка творческой работы

Учитель: Ребята, оцените свою коллективную работу. Какие критерии для оценки творческой работы мы обычно учитываем?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Положительную оценку проделанной работы дает учитель, поощряя работу учеников.

7 этап. Подведение итогов занятия

7.1. Беседа о теме и целях занятия

Учитель: Какова тема занятия? Какие цели мы ставили на этом занятии? Какие из них мы достигли? Каким образом? Над чем ещё предстоит поработать?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

7.2. Беседа об одежде наших предков

Учитель: Что можно было сказать о человеке по его одежде в давние времена? Какую одежду носили мужчины и женщины в прошлом? Во что они обувались? Какую одежду носили дети? Чем украшали свою одежду наши предки?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

7.3. Самооценка учениками результатов своей деятельности на занятии (рефлексия)

Учитель: Ребята, мы хорошо потрудились, работали сообща, старались. Оцените свою работу на занятии, прикрепив к доске соответствующий смайлик.



Ученики самостоятельно оценивают результаты своей деятельности на занятии, используя смайлики

7.4. Заключительное слово учителя

Учитель: Наше занятие подошло к концу. Спасибо за работу!

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Что ели наши предки?»

Ефременкова Елена Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Средняя школа № 33»
г. Смоленска

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: формировать знания о том, что ели наши предки; развивать устойчивое желание соблюдать правила здорового образа жизни, расширить словарный запас, мышление, познавательную активность, развивать умение отвечать на поставленные вопросы, аргументируя свою точку зрения, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе групповых форм работы; воспитывать патриотизм.

Оборудование занятия: презентация по теме занятия, карточки со словами «соль», «хлеб», «квас».

База проведения занятия: МБОУ «Средняя школа № 33» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Сели ровно, подтянулись и друг дружке улыбнулись. Все в работу окунулись.

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Сегодня у нас необычное занятие. Мы с вами заглянем в прошлое – в жизнь наших предков. Кто такие предки?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Давайте вспомним русские народные сказки, где герои что-то употребляли в пищу?

Ученики называют русские народные сказки: «Лиса и Журавль», «Колобок», «Репка», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Учитель: Как вы думаете, о чем пойдет речь на занятии?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Тема занятия: «Что ели наши предки?». Исходя из темы, определите цели занятия.

Ученики высказывают свои предположения о целях занятия.

Учитель: Как вы думаете, что ели наши предки?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: В конце занятия мы ещё раз вернёмся к целям изучения этой темы.

3 этап. Изучение нового материала

3.1. Отгадывание загадок

Учитель: Отгадайте загадки:

Есть такие слова: «Он всему голова». Хрустящей корочкой одет Мягкий черный, белый... (Хлеб)	Белый камень из горы всегда стоит на столе. Кто его не ест, тот вкуса не знает. (Соль)
---	--

Учитель называет загадку, ученики её отгадывают.

3.2. Расширение словарного запаса обучающихся

Учитель: Нам хорошо знакомы такие выражения: «хлеб да соль», встретить «хлебом-солью». Когда так говорят?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: От сочетания этих двух слов образованы слова: «хлебосольство» – радушие и щедрость при угощении, «хлебосольный» – гостеприимный, любящий хорошо угостить гостя.

3.3. Рассказ учителя о хлебе

Учитель: Хлеб – это главная пища русских людей. Хлеб – батюшка – так важно называли хлеб. Хлеб в старину ставили на самое почетное место. О важной роли хлеба говорят пословицы и поговорки, созданные нашими предками.



3.4. Работа с пословицами о хлебе

Учитель: Предлагаю вам прочесть пословицы и объяснить их значение

Учитель на слайде показывает пословицы. Хорошо читающий ученик их читает, а все стараются объяснить значение каждой пословицы.

Без соли, без хлеба половина обеда.

Будет хлеб – будет и песня.

Без хлеба нет обеда.

Учитель: Какой же вывод сделаем?

Ученики: Хлеб был главной пищей на столе

Учитель: У Сергея Погореловского есть такие строчки:

Слава миру на земле!

Слава хлебу на столе!

Слава тем, кто хлеб растил!

Не жалел труда и сил.

3.5. Беседа о том, из чего и как пекли хлеб

Учитель: В давние времена хлебом называли не только печеный хлеб, но и зерно. А какие злаковые культуры вы знаете?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, на слайде изображены те злаковые культуры, из зёрен которых делали хлеб. Рассмотрите и назовите эти культуры.

Ученики рассматривают слайд с изображением овса, пшеницы, ржи, проса, ячменя. Называют культуры

Учитель: Ребята, зерно употребляли в размоченном или поджаренном виде. Чьи мамы или бабушки пекут хлеб дома? А в чем выпекается хлеб?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Наши предки хлеб вначале пекли на раскаленных камнях, позже – в печи. Какие хлебобулочные изделия вы знаете?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

3.6. Беседа о блинах и пирогах

Учитель: Древним русским блюдом из молотого зерна были блины. Стол на Смоленщине украшали пирогами, блинами или оладьями. Какой праздник без блинов не праздник?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Масленица – это встреча весны, один из самых веселых и радостных праздников, который длится семь дней. В течение целой недели люди веселились, играли в различные игры и наслаждались блинами. Масленица символизирует прощание с холодной зимой и встречу долгожданной весны. Почему именно блин является символом этого праздника?

Ученики: Блин похож на солнце, он круглый

Учитель: Соскучившись по солнцу и теплу, люди готовят блины и угощают близких. Круглый блин стал одним из главных атрибутов праздника, символизирующим солнце и изобилие. А какое слово спряталось в слове пирог?

Ученики: Это слово «пир»

Учитель: Что оно обозначает?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ни один праздник на Смоленщине не обходился без пирогов.

4 этап. Физкультминутка

Учитель: Отдохнём и споём песню «Ой, блины, блины мои...»

Ученики становятся в круг, поют русскую народную песню, выполняя движения.

5 этап. Беседа о каше

Учитель: Ребята, отгадайте загадку:

Бывает пшённой и овсяной,
Бывает рисовой и манной.
Её нам мама часто варит,
Она в ней толк, конечно, знает.
В ней масло тонет, расплываясь,
Её едим мы, просыпаясь,
Стоит дымиться с нею чаша,
В ней вкусная густая... (каша).

Учитель: Какие слова вам помогли отгадать загадку? Что вы знаете о каше?

Ученики отвечают на вопросы учителя.



Учитель: Ребята, одним из любимых блюд русского стола была каша, недаром испокон веку говорится: «щи да каша – пища наша». Наши предки ели гречневую и пшеничную кашу. При этом гречневая крупа была особенно ходовым товаром. Да и ныне она одна из самых любимых народных угощений. Кто из вас любит гречневую кашу?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Ребята, каша очень полезна, в ней много питательных свойств.

6 этап. Беседа о горячих жидких блюдах

Учитель: Еще одна сохранившаяся традиция русской кухни – горячие жидкие блюда. Что вы о них знаете?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ни одна кухня в мире не может похвастаться таким разнообразием: щи, похлебка, солянка, уха, рассольник, окрошка, ботвиньи и многое другое. Самым обыденным блюдом на столе смолян были щи, или «шти», как их тогда называли. Такая пища и от голода спасет, и от холода: похлебав горячих щей, быстро согреешься, а если они густые и наваристые, «так сыт полдня».

7 этап. Дидактическая игра «Варим щи»

Учитель: Предлагаю сыграть в игру «Варим щи». Условия игры просты: На слайде изображены разные овощи. Вам нужно из них выбрать только те, которые нужно положить в кастрюлю, чтобы сварить щи.

Ученики рассматривают слайд с изображением овощей, называют те из них, которые необходимы для приготовления щей. Подводится итог игры, поощряется работа учеников.



8 этап. Беседа о напитках

Учитель: Ребята, какие напитки употребляли наши предки?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Если говорить о напитках, то самым распространенным и, можно сказать, необходимым напитком русских людей на протяжении мно-

гих веков был квас. Его использовали для приготовления различных похлебок, им запивали еду, им утоляли жажду. Какие ещё напитки употребляли наши предки?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

9 этап. Беседа о связи занятий предков с продуктами их питания

Учитель: Ребята, какими видами деятельности занимались наши предки?

Ученики: Наши предки занимались рыболовством, охотой, бортничеством, собирательством и др.

Учитель: Каким образом занятия наших предков влияли на блюда, которые готовились к столу?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Рыба всегда была на столе смолян. Её солили, жарили, варили, сушили. А раз поблизости был лес, то на столе было и мясо. Наши предки мёд диких пчёл широко использовали в качестве сладости. До появления сахара мёд был единственным лакомством на столах наших предков. Свежие грибы, ягоды, орехи, травы, которые собирали в лесу.

10 этап. Дидактическая игра «Кто, что ел»

Учитель: Ребята, давайте поиграем в игру. Я буду называть блюда. Ваша задача, подпрыгнуть вверх, если это блюдо ели наши предки, а если это современное блюдо – хлопнуть в ладоши.

Учитель называет слова: хлеб, мороженое, гречневая каша, торт, рыба, мясо, лимонад, квас, блины, роллы, щи, пироги, плов, капусту, грибы, кофе. Ученики выполняют условие игры. Подводится итог игры, работа учеников поощряется учителем.

11 этап. Итог занятия

11.1. Беседа

Учитель: Ребята, наше занятие подошло к концу. Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой, приступая к её изучению? Какие из этих целей мы достигли? Над чем ещё предстоит работать?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Что же было основной пищей наших предков?

Ученики: Овощи, фрукты, ягоды, грибы, мясо, рыба, хлеб, мед и др.

Учитель: Какая это пища?

Ученики: Эта пища натуральная

Учитель: Так почему же наши предки реже болели?

Ученики: Потому что питались натуральной пищей.

11.2. Рефлексия

Учитель: Оцените свою работу на уроке, используя рисунки, которые лежат у вас на краю парты. При помощи рисунков:

соль – мне урок не понравился,

квас – урок был интересен, но есть еще вопросы,

хлеб – все понравилось, я узнал много нового.

Ученики оценивают свою деятельность на занятии при помощи рисунков.

Учитель: Спасибо за работу! Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Памятники старины Смоленщины»

Прудникова Светлана Фёдоровна,
учитель начальных классов
МБОУ «Хиславичская СШ»,
п. Хиславичи Смоленской области

Форма проведения: экскурсия в школьный историко-краеведческий музей.

Цели занятия: формировать знания о памятниках старины Смоленщины; развивать наблюдательность, любознательность, память, речь, мышление, воображение, развивать устойчивое желание соблюдать правила поведения в музее, развивать умение определять цели занятия, умение отвечать на поставленные вопросы, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе игры; воспитывать любовь к малой родине.

Оборудование: экспонаты музея, коробка (сундучок)

База проведения занятия: школьный историко-краеведческий музей МБОУ «Хиславичская СШ», п. Хиславичи Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель проверяет готовность учеников к занятию

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

Учитель: Ребята, тема занятия: «Памятники старины Смоленщины». Каковы цели занятия?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Что относится к памятникам старины?

Ученики отвечают на вопрос учителя. Учитель обобщает ответы: Ребята, памятники старины – это архитектурное или скульптурное сооружение о каком-либо историческом деятеле или событии, а также сохранившийся, предметы культуры прошлого. Памятником старины может быть всё, что имеет историческую ценность: улица, здание, скульптура, целый город, уголок природы, редкая книга и так далее. На предыдущих занятиях по краеве-

дению мы многое узнали о наших предках. Сегодня мы познакомимся с памятниками старины Смоленщины.

Учитель: Сегодня мы совершим экскурсию в наш школьный историко-краеведческий музей, чтобы изучить памятники старины нашего края.

3 этап. Беседа об экскурсии

Учитель: Чем занятие в форме экскурсии отличается от обычного занятия?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Какие вы знаете правила поведения в музее? Давайте их назовём.

Ученики вспоминают и называют правила поведения в музее *Учитель:* Ребята, а кто проводит экскурсии в музеях?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Правильно, экскурсовод. У нас будет 2 экскурсовода.

Учитель представляет ученикам экскурсоводов.

4 этап. Содержание экскурсии

Учитель: Ребята, в древние времена не было магазинов с готовой одеждой и поэтому людям нужно было самим изготовить себе одежду. Как же они это делали, давайте посмотрим и послушаем наших экскурсоводов. Первый памятник старины это **прялка или пряслице**.

Экскурсовод 1: В каждом доме обязательно были прялки. Когда заканчивалась работа в поле, начиналась работа в доме. Известно, что хозяйки в избе умели изготавливать тонкие нити из растений или шерсти животных. Они затем ткали или вязали одежду на прялке и при помощи веретена. Первейшей обязанностью женщины, помимо пищи, было обшивание всех членов семьи. Чтобы сшить одежду, надо было сначала на прясть нити и соткать полотно.



Экскурсовод 2: Ткачество. Эта работа требовала много внимания, сноровки и трудолюбия. Полотно выходило нешироким – всего 37 сантиметров, его требовалось довольно много, чтобы хватило на всю семью – ведь снова она взяться за работу сможет только следующей зимой. Каждая крестьянская семья в старину имела ткацкий станок. Вот ещё один памятник старины – это **ткацкий станок** (*демонстрация экспоната*) – это приспособление, которое помогает вручную создавать интересные полотна, из которых шили одежду, напольные дорожки (половики) (*показ экспонатов*). Изготавливали ткацкий станок своими руками в домашних условиях. Ткали чаще всего из старых матерчатых вещей, которые отслужили свой срок. В качестве основы использовали крепкие прочные нити. Домотканые дорожки у славян были популярными ещё в IX веке.



Учитель: Ребята, одежду нужно было погладить. Каким образом наши предки гладили вещи?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Экскурсовод 1: Давайте-ка посмотрим, какими утюгами раньше гладили белье! Первый русский утюг и на утюг-то не похож. Посмотрите! (*Показать рубель*). Мокрую ткань наматывали на валик и водили по нему рифленной доской – рубелем. Затем появились утюги с углями. Угли помещались внутри корпуса и закрывались крышкой. (*Показать утюг*). Чтобы угли лучше грели, делали специальные отверстия по бокам и размахивали утюгом, чтобы он не остывал. Обычно хозяйки пользовались сразу двумя утюгами:

пока один нагревался на плите, другим гладили. Когда утюг остывал, их меняли местами.

Учитель: Ребята, мы с вами уже говорили, что наши предки изготавливали ткани сами, из них шили себе одежду. Но им нужна была и обувь, а также приспособления, с помощью которых это можно было сделать. И сейчас мы посмотрим такое орудие труда. Оно также является памятником старины – это **кочедык** или крючок для плетения лаптей (*показ кочедыка*)

Экскурсовод 2: Плели лапти на колодке, пользуясь кочедыком (свайкой или швайко). **Кочедык** – это железный или костяной крючок. При плетении обязательно использовали колодку. Выплетались лапти по одной колодке, но с различием правого и левого, для чего колодку просто перевортывали. В качестве материала для лаптей использовали кору самых разных деревьев, что росли на Руси (*показ лаптей*).

Учитель: Ребята, изготовленную одежду и ткани нужно было где-то хранить. Был в русской избе предмет, в котором хранили одежду. Как он назывался?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Правильно, в сундуке хранили одежду (*показ сундука*).

Экскурсовод 1: В сундуках хранилось добро. Поэтому в нескольких местах их обивали железными полосами. Чем больше сундуков было в доме, тем богаче считалась крестьянская семья.



Учитель: Ребята, давайте поблагодарим наших экскурсоводов за интересную экскурсию!

Ученики благодарят свои экскурсоводов.

5 этап. Викторина «Знаю ли я памятники старины?»

Учитель: Ребята, предлагаю вам викторину «Знаю ли я памятники старины?»

Вопросы викторины:

1. Назовите простейшую машину для ручного вязания? (прялка)
2. Что это за старинный предмет, в котором хранили одежду? (сундук)
3. Для какого предмета нужны были угли из печи? (утюг на углях)
4. Это приспособление, которое помогает вручную создавать интересные напольные дорожки? (ткацкий станок)
5. Рифлёная доска с помощью, которой гладили одежду? (рубель)
6. Железный или костяной крючок для плетения лаптей? (кочедык)

Учитель подводит итоги викторины, поощряет работу учеников.

6 этап. Дидактическая игра «Сундучок»

Учитель: Ребята, предлагаю вам игру «Сундучок». У меня есть сундучок, в сундучке – слова. Сейчас мы под музыку передаем сундучок по кругу, как только музыка останавливается, вы открываете сундучок и достаете любое слово, читаете его и данный предмет находите в музее и берёте его или показываете.



Ученики играют. Учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

Учитель: Ребята, что объединяет все эти предметы?

Ученики: Эти предметы являются памятниками старины глубокой.

Учитель: Действительно, памятники старины имеют многовековую историю. За многие-многое годы был создан огромный мир вещей. Которые теперь мы называем памятниками старины. Сегодня вы услышали о некоторых из них. Одна история длинная, другая короткая, но любая интересная и поучительная.

7 этап. Итог занятия

Учитель: Давайте подведём итоги нашей работы. Какую тему мы изучали сегодня на занятии? Какие цели мы ставили перед собой? Какие цели мы достигли? Над чем нам ещё предстоит поработать? Что вам понравилось на занятии?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: До свиданья, до скорых встреч!

РАЗДЕЛ «МИР ПРИРОДЫ»

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Живая и неживая природа родного края»

Кротков Игорь Евгеньевич,
учитель географии
ОАНО Школа-студия ДОМ,
г. Смоленск

Форма проведения занятия: ментальное путешествие.

Цели занятия: формировать знания обучающихся о живой и неживой природе родного края, о взаимосвязи всех объектов живой и неживой природы; развивать умение работать с географической картой Смоленской области, умение сравнивать, анализировать, выделяя существенные и несущественные признаки объектов природы, умение делать элементарные выводы, развивать умение отвечать на поставленные вопросы, развивать умение осуществлять самопроверку и взаимопроверку результатов выполненной работы, развивать наблюдательность, расширять кругозор, развивать память, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе игровой деятельности, парной и групповой форм работы; воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Оборудование занятия: видеопроектор, видеоматериал «Озеро Сапшо», фотографии с примерами живой и неживой природы, фотографии с представителями растительного и животного мира Смоленской области; раздаточный материал (конверты для заданий, бумага, цветные карандаши, фломастеры, фотографии), альбом для рисования, магниты, мяч для игры.

База проведения занятий: ОАНО Школа-студия ДОМ, г. Смоленск.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Здравствуйте, ребята. Я рад всех вас видеть! Закройте глаза. Представьте себе яркое солнышко, прекрасное озеро, сосновый лес. Вдохните аромат этого леса. Сделайте глубокий вдох, а теперь медленно выдохните. Откройте глаза, улыбнитесь друг другу и пожелайте друг другу всего самого хорошего. Предлагаю наши занятия начинать с фразы: «Жизнь прекрасна и удивительна». Я хочу, чтобы наше занятие дало вам новые знания, чтобы вы

узнали много интересного, а также получили бы удовольствие от работы друг с другом. У нас сегодня необычное занятие. Оно пройдёт в форме путешествия по родному краю. Будем путешествовать, не выходя из класса в нашем воображении.

2 этап. Рассказ учителя о Н.М. Пржевальском

Учитель: Был такой знаменитый путешественник – Николай Михайлович Пржевальский, наш с вами земляк. Так вот, он очень любил выражение: «Жизнь прекрасна тем, что можно путешествовать». Вот и мы с вами поиграем в путешественников. Будем готовиться к путешествию, станем путешественниками-исследователями как Пржевальский.



3 этап. Работа с отрывком из стихотворения Н. Фортуновской «Мы в жизни часто отправляемся в дорогу...»

Учитель: Послушайте отрывок из стихотворения Н. Фортуновской «Мы в жизни часто отправляемся в дорогу...» Чему оно посвящено?

Н. Фортуновская

Мы в жизни часто отправляемся в дорогу... (отрывок)

Мы в жизни часто отправляемся в дорогу,
К родным, на отдых, по делам, к друзьям,
Нам интересного встречается так много,
Что всё запомнить не под силу нам!

И каждый новый день как приключение,
Нас ждут за поворотом новые места,
Счастливые и интересные мгновенья,
Красивая природа, города!..

Ученики слушают стихотворение, отвечают на вопрос учителя.

4 этап. Беседа о путешествиях

Учитель: А что такое путешествие? Для чего человек путешествует? Где можно путешествовать? Были ли вы в каком-либо путешествии?

Ученики отвечают на вопросы учителя, рассказывают о своих путешествиях.

5 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Путешествия бывают разные. Иногда они длятся много дней, и мы уезжаем за много-много километров от родного дома. А иногда интересное путешествие можно совершить прямо в родном городе, в ближайшем лесу, на реке, на озере. Главное – уметь увидеть новое даже в самом обычном. Зададимся вопросом: знаем ли мы Смоленщину?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Тема занятия: «Живая и неживая природа родного края» Что вы уже знаете о живой и неживой природе? Какие цели занятия можно определить, исходя из названной темы?

Ученики отвечают на вопросы учителя, называя предполагаемые цели занятия.

Учитель: Давайте вместе совершим путешествие по нашей области и узнаем много нового и интересного, а может быть, совершим открытие. Как истинные географы-путешественники мы пройдем неизведанными тропами. Вы расширите свой кругозор, а полученные знания и умения сможете применять на уроках и в повседневной жизни. Итак, отправляемся в путешествие по Смоленской области. Нужно ли готовиться к путешествию?

Как это сделать?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

6 этап. Беседа о природе

Учитель: Какие объекты природы вы уже знаете?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Что относится к неживой природе? Что относится к живой природе?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Вчера в гости заходила Лисица и рассказала, что она бежала по тропинке мимо озера Сапшо (*показать фотографию*), попала под дождь, видела облака, Солнце и радугу. Любовалась прекрасными цветами (*показать цветы, произрастающие на территории Смоленской области*), собрала немного грибов и ягод (*показать фотографии*), поговорила с волком и медведем (*показать фотографии*).

Обязательно обращаем внимание учеников, что всё это фотографии того, что есть в нашем крае.

Учитель: Что между всеми этими объектами природы общего?

Выслушиваем предположения детей. Делаем общий вывод – это всё относится к понятию Природа.

Учитель: У вас на партах разные фотографии животных, растений, камней рек и озёр. Рассмотрите эти фотографии.

Ученики рассматривают фотографии

Учитель: Какие признаки живой природы вы знаете?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ягоды и цветы, волк и медведь относятся к какой природе? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: А солнышко, озеро, река, облака, радуга относятся к живой природе? Почему?»

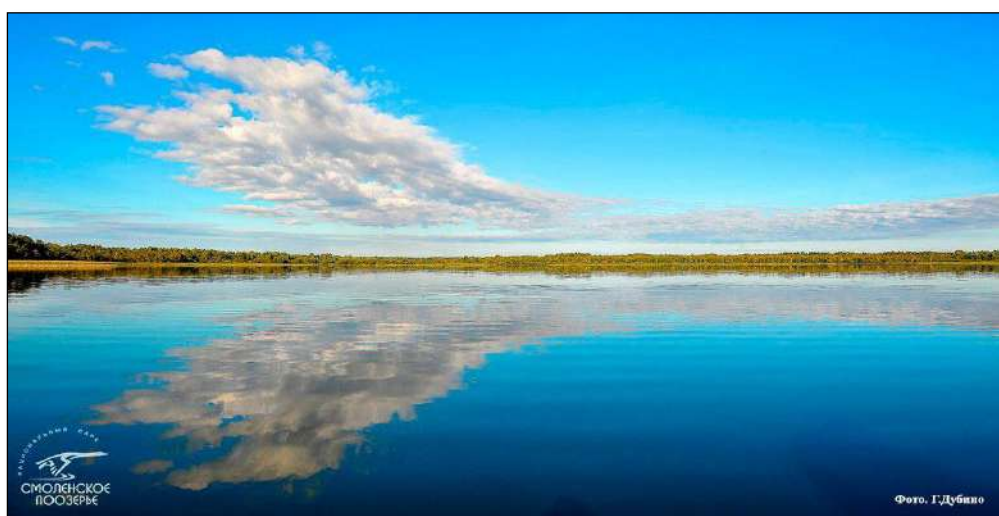
Ученики отвечают на вопросы учителя.

7 **Рассказ учителя об озере Сапшо как представителе неживой природы**

Учитель: Сейчас я вам расскажу о двух представителях неживой природы, которые расположились на территории Смоленской области. Да, они неживые, но это творения природы, которые настолько важны в нашей жизни, что относимся мы к ним как живым. Мы их любим и стараемся беречь. Озеро Сапшо, пожалуй, одно из самых живописных озёр области. Своеобразная визитная карточка национального парка. Это озеро – одно из самых больших на Смоленщине, с 1964 года объявлено заповедным. А вы знаете, что такое заповедный, и почему некоторые места на Земле объявляют заповедными, или заповедниками?»

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Заповедовать – значит запретить. В заповедниках нельзя охотиться, собирать травы и рубить лес. Так вот, вокруг озера Сапшо создан Национальный парк «Смоленское Поозерье». Здесь животные чувствуют себя вольготно. Это место, где оберегаются и сохраняются редкие и ценные растения и животные, уникальные участки природы, культурные ценности. Озеро Сапшо – излюбленное место для отдыха и туризма. Великолепный сосновый бор обрамляет озеро с юга. На озере есть шесть островов, которые выглядят, как спина огромного дракона, спящего в озере. С каждым из островов связано множество легенд.



Учитель: Знаменитый смоленский поэт Н.И. Рыленков писал: «Озеро Сапшо – это какое-то волшебное зеркало, отражающее всю застенчивую прелесть русской природы, саму душу её неброской красоты». В этих живописных местах в 1881–1889 гг. жил великий русский путешественник Н.М. Пржевальский. Он писал: «Кругом всё лес, а из обрывистого берега бьёт ключ. Местность вообще гористая, сильно напоминающая Урал. Озеро Сапшо в гористых берегах, словно Байкал в миниатюре».

После рассказа учителя ученикам можно предложить посмотреть видеофильм об озере Сапшо.

8 **Рассказ учителя о реке Днепр как представителе неживой природы. Работа с картой Смоленской области**

Учитель: Самой большой и главной рекой нашей области является река Днепр. Вот как писатель Н.В. Гоголь описывает Днепр: «Чуден Днепр при тихой погоде, когда вольно и плавно мчит сквозь леса и горы полные воды

свои. Ни зашелхнет; ни прогремит. Глядишь и не знаешь, идёт или не идёт его величавая ширина, и чудится, будто весь вылит он из стекла, и будто голубая зеркальная дорога, без меры в ширину, без конца в длину, реет и вьётся по зелёному миру». Река Днепр берет свое начало в болотистой местности на северо-востоке Смоленской области.



Исток Днепра

Протекает река Днепр через всю область и несёт свои воды в Чёрное море. Река Днепр, как, впрочем, и все реки нашей области, спокойная и извилистая. Долина реки часто изрезана оврагами.

Учитель: Ребята, рассмотрите карту Смоленской области. Реки и озера на карте отмечены синим цветом. На этой карте изображена река Днепр, найдите и покажите её.



Карта Смоленской области

Ученики рассматривают карту Смоленской области, находят реку Днепр и показывают её.

Учитель: Ребята, видите, река Днепр пересекает практически всю нашу область. А вот здесь, на севере расположено озеро Сапшо.

Учитель сам на карте области показывает реку Днепр и озеро Сапшо.



Река Днепр в Смоленске

9 этап. Рассказ учителя о горных породах Смоленской области

Учитель: Ребята, что можно найти на берегу реки или озера, или просто на тропинке или дороге?»

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Ребята, посмотрите, какие камни лежат у меня на столе. Кто знает, как называются эти камни?

Ученики рассматривают камни на столе учителя и отвечают на вопрос.

Учитель: На моём столе лежат необычные камни. Это образцы горных пород, которые можно встретить на территории Смоленской области. Это гранит, кремьень, известняк. Это камни. Они непростые! Каждый служит людям по-своему. И зачастую простой камушек может рассказать нам много удивительных историй о нашей планете Земля.

Камни – дети нашей планеты. Здесь, на дорогах Смоленщины, на берегах рек и озер, мы можем увидеть и пестрый гранит, и желтовато-коричневый кусок кремния, и белый известняк.

Когда мы произносим слово «камень», мы имеем в виду самые разные минералы и горные породы. Посмотрим, какие горные породы мы можем найти у себя под ногами. Горные породы – это плотные массы, из которых состоят недра земли. Минерал – составная часть горной породы. Каким образом применяют камни в нашей жизни?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель обобщает ответы учеников: Камни можно применять при строительстве домов, дорог, выкладывании дорожек и так далее.

Учитель: Обратите внимание на этот камень. Рассмотрите этот камень.

Это гранит.



Ученики рассматривают гранит.

Учитель: Гранит в нашей области он встречается повсеместно. Гранит – это одна из самых прочных горных пород на земле, она разнообразна по цветам. Гранит может быть серого, розового, красного цвета. Переводится слово «гранит» как «зернистый».



Учитель: Ребята, рассмотрите ещё один интересный камень. Это кре-
мень.

Ученики рассматривают кремень.

Учитель: Именно благодаря этому камню человечество смогло выжить в борьбе за существование. Из него древние люди делали наконечники для своих стрел для охоты на животных. С помощью кремния наши предки получили первый огонь и научились готовить жареную и вареную пищу, обогревать свои жилища. Отгонять диких животных.

Учитель: Ребята, рассмотрите ещё один интересный камень, ещё одна горная порода, добываемая на территории Смоленской области. Это известняк.



Ученики рассматривают известняк.

Учитель: Известняк мы знаем по обыкновенному мелу, который используем в классе у доски. Состоит из мелких частичек древних водных организмов, скрепленных между собой. Часто используется на стройках. Посмотрите внимательно на фотографию, видите – здесь остатки живых организмов, которые обитали в древнем океане миллионы лет назад.

Ученики рассматривают фотографию известняка.

9 этап. Дидактическая игра «Живое – неживое»

Учитель: А теперь предлагаю поиграть в игру «Живое – неживое». Условия игры: у вас на парте в конвертах разные фотографии с примерами объектов живой и неживой природы Смоленской области. Вам нужно рассмотреть эти фотографии и определить, на какой фотографии объект живой природы, а на какой – объект неживой природы. После этого выйти к доске

и при помощи магнитов прикрепить каждую фотографию на ту часть доски, которой она соответствует.



Классная доска разделена на две части, каждая из которых имеет своё название «Живое» и «Неживое». Ученики выполняют условия игры. После чего учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

10 этап. Беседа об объектах живой и неживой природы

Учитель: Почему вы разделили во время игры фотографии таким образом?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Между объектами живой и неживой природы есть разница. Цветы, грибы, ягоды, волк, медведь – это представители живой природы, а вот Солнце, облака, озеро – это объекты неживой природы. Живая природа – это те предметы, которые могут дышать, расти и умирать, точно также как человек. К живой природе относятся грибы, растения, животные, бактерии и сам человек. Неживая природа – это вода, небо, камни, почва, радуга, ветер, дождь. Также к неживой природе относятся все небесные светила – и Луна, и Солнце, и планеты, и звёзды.

Учитель вместе с детьми в процессе беседы заполняет схему на доске.



Учитель: Всё, что зафиксировали в схеме – это признаки живой природы или живых существ. Ещё раз назовём эти признаки:

1. Рождаются
2. Дышат
3. Питаются
4. Растут
5. Двигаются (животные)
6. Размножаются (появляются детки)
7. Умирают

Учитель: Все вы хорошо знаете четверостишие для физкультминутки. Давайте вместе его назовём, выполняя соответствующие движения:

Ветер дует нам в лицо,
Закачалось деревцо.
Ветер тише, тише, тише,
Деревцо все выше, выше.

Ученики встают из-за своих парт, называют четверостишие и выполняют за учителем соответствующие движения.

Учитель: О каком живом объекте природы мы сейчас говорили?

Ученики: Мы говорили о дереве

Учитель: Докажите, что дерево относится к живой природе.

Ученики: Дерево имеет все признаки живой природы. Оно рождается (появляется росток), растёт, дышит, питается, размножается, умирает. *Учитель:* Что в этом стихотворении относится к неживой природе?» *Ученики:* Это ветер.

Учитель: Правильно, ветер – это движение воздуха, а воздух мы относим к неживой природе.

11 этап. Дидактическая игра «Назови правильно»

Учитель: Предлагаю вам поиграть в игру «Назови правильно». Условия игры: вы встанете в круг и выберете первого ведущего. Ведущий занимает позицию в центре круга. У ведущего в руках мяч. Ведущий называет объект природы и бросает мяч любому стоящему. Нужно поймать мяч, назвать правильно, к какой природе относится названный объект. Если вы называете всё правильно, становитесь следующим ведущим.

Ученики становятся в круг, выбирают первого ведущего, играют.

Учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

12 этап. Отгадывание загадок о природе

Учитель: Предлагаю вам отгадать загадки. Всё, о чём говорится в загадках, встречается на территории нашей области. Фотографии отгадок лежат на ваших партах. Кто отгадает, прикрепляет фотографию к доске.

Загадки

Вот так звери! Нор не роют,
но зато плотины строят. (Бобры)

Вот иголки и булавки
выползают из-под лавки.
На меня они глядят,
молока они хотят. (Ёж)

Ты в летний полдень, в тишь и зной
Их не увидишь над собой.
А иногда, белы как вата,

Они плывут, спешат куда-то. (Облака)

Что на небе расцветает
И теплом всех согревает? (Солнце).

Прыгаю по веткам ловко и проворно.
Орехи собираю крупные, отборные.
Скоро явится зима –
Подготовлюсь к ней сама.
Шишку, жёлудь и грибок
Заготовить нужно впрок. (Белка)

Домовитая хозяйка
пролетает над лужайкой.
Похлопочет над цветком,
он поделится медком. (Пчела)

Что за чудо-красота!
Расписные ворота
показались на пути!
В них ни въехать, ни войти. (Радуга)

Он в берлоге спит зимой
под большущею сосной.
А когда придет весна,
просыпается от сна. (Медведь)

Бежит по равнине река,
красива она, глубока.
Откуда бежит этот шумный поток?
Начало реки называют... (Исток).

Все обходят это место:
Здесь земля как будто тесто;
Здесь осока, кочки, мхи.
Нет опоры для ноги. (Болото).

В лесу воды блестящей гладь,

Но речки близко не видать,
И утки в этой гавани
Совсем без страха плавают!
Где цапли, выстроившись в ряд,
У камышей полдня стоят? (Озеро)

Лес на берегах стоит,
Под мостом она бежит,
И течёт вода куда-то,
Догадались вы, ребята?
Умолчу ответ пока,
Под мостом течёт... (Река)

Ученики отгадывают загадки. Учитель подводит итог этому виду работы. Поощряет работу учеников.

13 этап. Беседа о связи живой и неживой природы

Учитель: Связана ли живая природа и неживая природа?

Ученики отвечают на вопрос учителя

Учитель: Неживая природа способствует жизни живой природы. Например, все мы знаем, что рыбки живут в воде. Вода – это неживая природа, рыбка – живая. Если бы не было воды, рыбки бы не смогли жить. Растения живут благодаря солнечному свету. Солнце – это неживая природа. Приведите свои примеры взаимосвязи живой и неживой природы.

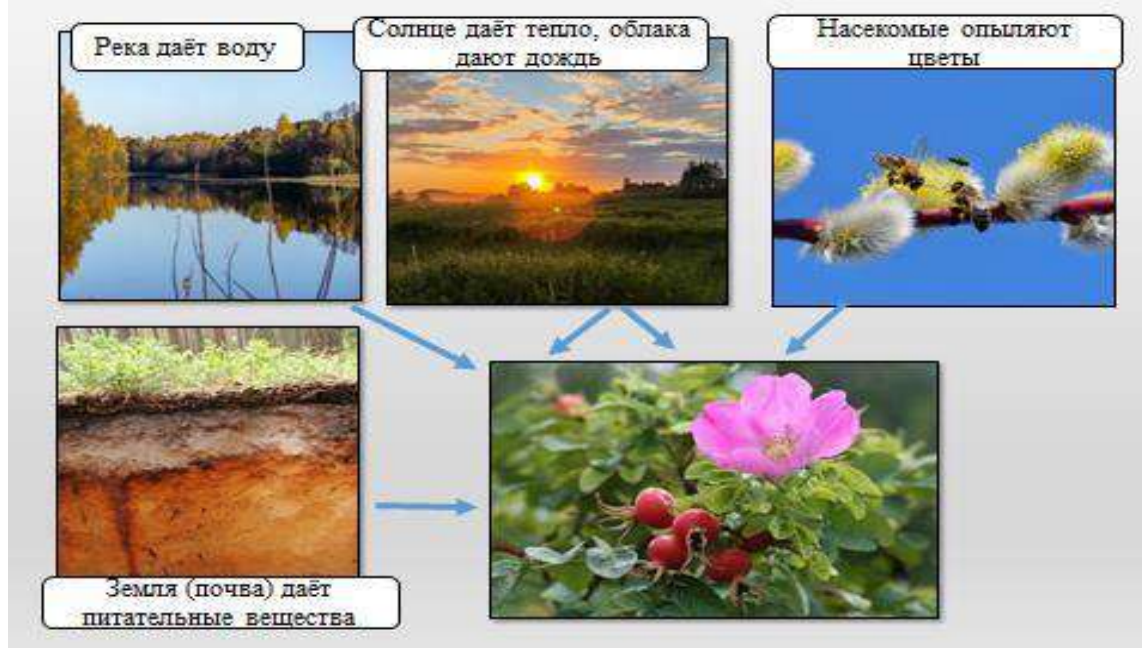
Ученики называют свои примеры.

Учитель: Что для жизни нам, как представителям живой природы необходимо? Чтобы не задохнуться? Чтобы не погибнуть от жажды? А воздух и вода – это объекты неживой природы. А что нужно дереву? Может оно жить без солнца? Без воды?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель вместе с детьми в процессе беседы заполняет схему на доске.

Связь живой и неживой природы



Учитель: Какой вывод можно сделать о связи живой и неживой природы?

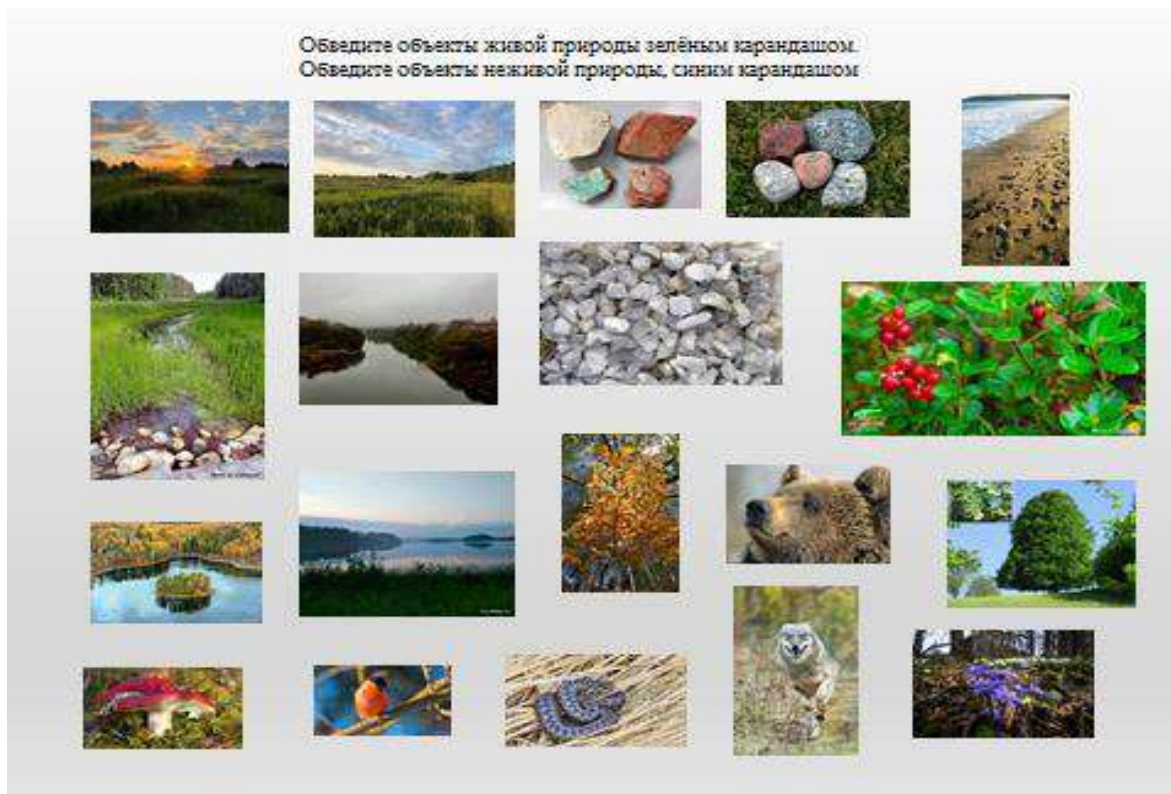
Ученики, отвечая на вопрос учителя, делают несложный вывод.

Учитель обобщает ответы учеников: Самый главный вывод, который мы можем сделать – живая природа не может существовать отдельно от неживой природы. И нам нужно стараться беречь всё созданное природой. О представителях живой природы нашего края мы поговорим на следующих факультативных занятиях.

14 этап. Дидактическая игра «Что к чему относится?»

Учитель: Предлагаю поиграть в игру «Что к чему относится?». Условия игры: у вас на парте есть лист бумаги, где вы видите различные объекты природы. Вам нужно внимательно рассмотреть эти объекты и подумать, что относится к живой природе, а что относится к неживой природе. Затем взять цветные карандаши. Обвести объекты живой природы зелёным карандашом.

Обвести объекты неживой природы синим карандашом.



Ученики выполняют задание в парах. Затем учитель организует взаимопроверку правильности выполнения задания между парами учеников, сидящими за партами. Учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

15 этап. Итог занятия

Учитель: Какую тему мы сегодня изучали на факультативном занятии? Какие цели ставили перед собой перед изучением этой темы? С чем мы справились очень успешно? Над чем ещё предстоит поработать? Какие объекты относятся к неживой природе? Какие объекты относятся к живой природе? Какие признаки живых существ вы теперь знаете? Как связаны объекты живой и неживой природы? Какими знаниями вы сегодня поделитесь со своими родными?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Ребята, мне понравилось с вами работать. Вы были активными и старательными. Спасибо за работу! Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Растительный мир родного края»

Алтухова Галина Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «Дубосищенская ОШ»
Глинковского района Смоленской области

Форма проведения занятия: экскурсия на пришкольный участок.

Цели занятия: формирование знаний о растительном мире родного края; развитие у обучающихся логического мышления, памяти, воображения, связной речи, развитие умения наблюдать за природой, развитие умения проявлять фантазию и высказывать свои предположения, развитие умения взаимодействовать со сверстниками во время экскурсии, развитие устойчивого желания соблюдать правила поведения на экскурсии; воспитание бережного отношения к природе Смоленского края.

Оборудование занятия: игрушка Лесовичка, ведерки, лейки с водой, грабли, лопатки.

База проведения занятия: пришкольный участок БОУ «Дубосищенская ОШ» Глинковского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Подготовительный этап экскурсии

За несколько дней до факультативного занятия учитель объявляет обучающимся о предстоящей экскурсии.

Учитель: Ребята, мы с вами пойдем на экскурсию. Мне бы хотелось, чтобы вы заранее к ней подготовились. Рассмотрите внимательно наш пришкольный участок, обратите внимание на деревья, кустарники, цветы, травы. Подумайте, какую пользу они приносят человеку.

2 этап. Основной этап проведения экскурсии

2.1. Организационный этап занятия

2.2. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Ребята, тема занятия: «Растительный мир родного края». Исходя из темы занятия, предположите, какие цели мы сегодня можем поставить перед собой на занятии.

Ученики высказывают предположения о целях занятия.

Учитель обобщает ответы учеников: Сегодня на занятии мы будем изучать растительный мир нашего края на примере растений пришкольного участка, а также мы выясним значение растений в жизни человека.

2.3. Работа с правилами поведения на экскурсии

Учитель: Ребята, я вам предлагаю отправиться на экскурсию на пришкольный участок. Назовите, какие правила нужно соблюдать во время экскурсии.

Ученики:

1. Внимательно слушать рассказ экскурсовода
2. Не перебивать экскурсовода
3. Не шуметь во время экскурсии
4. На пришкольном участке не ломать деревья и кустарники
5. Не разжигать костёр
6. Не бросать мусор и др.
- 7.

Учитель: Молодцы. Сегодня я и мой помощник Лесовичок будем экскурсоводами, то есть мы будем проводить эту экскурсию, а вы экскурсанты – участники экскурсии.

Учитель надевает игрушку Лесовичка на руку и показывает детям. От имени Лесовичка обращается к ученикам: Здравствуйте, юные мои друзья! Я – Лесовичок приглашаю вас в путешествие на пришкольный участок.

Надеюсь, что мои вопросы и задания вам понравятся. Желаю вам удачи!

Ученики вместе с учителем выходят на пришкольный участок.

2.4. Беседа о липе

Лесовичок: Ребята, отгадайте загадку:

Летом знойным зацветет –
Сразу пчел к себе зовет.
Круглые листочки,
Желтые цветочки.
Вкусен, сладок их нектар...
Кто-то дерево узнал?

Ученики: Это липа.

Учитель: Правильно, это липа. Что вы знаете об этом дереве? Где у нас растет липа?

Ученики отвечают на вопросы учителя Учитель: Молодцы!

Лесовичок: Ребята, давайте поздороваемся с липой; обнимите её крепкокрепко.

Ученики берутся за руки, окружая ствол дерева, обнимают его.

Лесовичок: Смотрите, какая липа большая! Ну-ка, давайте померяемся силой: попробуйте вытащить её из земли.

Ученики пытаются это сделать, но у них ничего не получается Лесовичок: Что же липу в земле так крепко держит?

Ученики: Липу в земле держат корни

Лесовичок: Для чего ещё корни нужны деревьям?

Ученики: Деревьям нужны корни, чтобы брать из земли воду и питательные вещества.

Лесовичок: Ребята, давайте польём липу, пусть она попьёт воды.

Ученики поливают липу.

Лесовичок: Потрогайте нашу липу руками, погладьте её кору-кожу ладошками и скажите какая она – шершавая или гладкая, тёплая или прохладная?

Ученики выполняют задание и отвечают на поставленные вопросы.

Лесовичок: Постойте и послушайте, как шелестят её листочки: это она с вами разговаривает. Что липа сейчас сказала?

Ученики проявляют фантазию и высказывают свои предположения о том, что может говорить человеку липа.

Лесовичок: Постойте еще немного. Чем липа пахнет? Как вы думаете, почему к ней так любят прилетать пчелы?

Ученики отвечают на поставленные вопросы.

Учитель обобщает ответы учеников: Пчёлы переносят пыльцу с цветка на цветок, именно запах (аромат) цветков привлекает пчел.

Учитель: Как человек использует липу?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель обобщает ответы учеников: Липа широко используется в озеленении городов и сёл. Древесина у липы мягкая, не коробится, легко поддаётся обработке и поэтому идёт на изготовление фанеры, мебели, чертёжных досок, сапожных колодок, бочковой тары, долблёной посуды. Народная медицина издавна использует липовый цвет при простуде, лихорадочных состояниях, гриппе и бронхите.

2.6. Беседа о ели

Учитель: Ребята, у какого дерева мы остановились?

Ученики: Мы остановились возле ели.

Лесовичок: Что вы знаете об этом дереве?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель: Это хвойное дерево конусовидной формой. Ветви идут вниз, образуя «лапы». Ель покрыта ветками до самого низа, причем нижние ветки длиннее верхних и выступают из-под них. Вместо листьев – хвоинки, которые круглый год остаются зелеными. Молодые хвоинки окрашены светлее старых хвоинок.

Лесовичок: Посмотрите внимательно вокруг и решите, опадают ли листья хвоинки у хвойных деревьев или нет?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Лесовичок: Какие хвойные деревья вы знаете?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Лесовичок: Ребята, для вас приготовил несколько заданий. Первое задание – попробуйте достать верхушку ели.

Ученики пытаются выполнить задание, прыгают, но ничего у них не получается.

Лесовичок: Ребята, второе задание – попытайтесь вытащить ель из земли.

Ученики пытаются выполнить задание, но ничего у них не получается.

Лесовичок: Ребята, почему не получается это сделать?

Ученики: Земля не только поит и кормит растения, но и держит их.

Лесовичок: Ребята, третье задание – погладьте кору ели ладошками и скажите, какая она: шершавая или гладкая, тёмная или светлая, мягкая или твердая? Есть ли на ней трещины? Может ли кто жить в этих трещинах?

Ученики выполняют задание и отвечают на поставленные вопросы.

Лесовичок: Молодцы, ребята, вы много знаете о деревьях! Как человек использует ель?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Ель применяют в городском озеленении, а также для создания снегозащитных насаждений вдоль дорог. Растение используют как декоративное в ландшафтном дизайне. Древесина ели – основное сырьё целлюлозно-бумажной промышленности. Из неё делают мебель, столбы, тару, шпалы, музыкальные инструменты. В коре молодых деревьев содержатся танины, которые применяют в кожевенной промышленности. Из ели также добывают живицу для получения древесного уксуса, скипидара и канифоли. Шишки ели используют как лекарственное сырьё. В них содержатся дубильные вещества, смолы и эфирные масла. Из хвои получают аскорбиновую кислоту.

2.7. Беседа о лещине

Учитель: Ребята, отправляемся к следующему растению. Что это за растение?

Ученики: Это орешник.

Учитель: Действительно, это орешник, который имеет и другое название – лещина обыкновенная.

Лесовичок: Лещина – дерево или кустарник?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Лесовичок: Лещина или орешник – это крупный кустарник, высотой не более пяти метров. На территории Смоленской области распространён повсеместно. Рассмотрите листочки, на что они похожи?

Ученики: Листья орешника округлой формы, темно-зеленые, матовые и шершавые сверху, снизу лист светлее и по жилкам опушен. По краю неравномерно зубчатые, а у вершины сужены в острие.

Лесовичок: Что «роднит» этот кустарник с березой?

Ученики: И у орешника, и у берёзки есть серёжки.

Лесовичок: Действительно, кустарник лещину (орешник) учёные относят к семейству Берёзовые. Когда созревают орехи?

Ученики: Созревают орехи в августе-сентябре.

Лесовичок: Какие вы молодцы, все знаете! Обнимите орешник, погладьте кору. Ребята, давайте напоим орешник, взрыхлим землю под ним, чтобы корешки лучше дышали.

Ученики выполняют поставленные задачи.

Учитель: Ребята, как человек использует в своей жизни лещину обыкновенную?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель: Каждый кустарник лещины (орешника) дает плоды, известные как фундук. Они богаты биологически активными веществами, минеральными солями, витаминами, жирами, белками, микро- и макроэлементами. Ядрышки отличаются высокой калорийностью, дарят быстрое чувство насыщения. Плоды лещины широко используют в пищевой промышленности.

Из древесины орешника делают небольшие поделки, обручи. Её переработка позволяет получить уголь, пригодный для рисования, незаменимый в фильтрации. Очистку вина и осветление уксуса выполняют с задействованием опилок растения. Кора применяется в качестве красителя.

2.8. Беседа о травянистых растениях

Учитель: Теперь мы отправимся к представителям травянистых растений.

Какие травы и цветы растут у нас на пришкольном участке?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Какие из них обладают целебными свойствами?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель: Для чего мы выращиваем цветы на клумбе?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель: К сожалению, бывает так. Если растение нам хорошо знакомо, то мы не обращаем на него внимания! Нередко можно услышать: «Подумаешь, лопух! Что в нем хорошего?». А хорошего много, так как это лекарственное растение.

Лесовичок: Отгадайте загадки:

1. Дикой розой называют, как лекарство применяют. (шиповник)
2. Плоды какого растения возбуждают аппетит, регулируют пищеварение, хорошо утоляют жажду? (земляника)
3. Соком какого растения сводят бородавки? (чистотела)
4. Какое растение никого не огорчает, а всех плакать заставляет? (лук)
5. Свежие листья какого растения прикладывают при ссадинах, ранках, порезах? (подорожник)
6. Плоды каких кустарников очень богаты витамином «С»? (ягоды, особенно облепиха (200 мг), черная смородина (200 мг), калина (80 мг),

красная рябина (70 мг) и клубника (60 мг). Но абсолютный чемпион – это плоды шиповника. В 100 граммах плодов шиповника может содержаться от 450 до 2400 мг витамина в зависимости от вида шиповника.

Лесовичок: Молодцы! Что вы знаете об этих растениях? От каких болезней они помогают?

Ученики отвечают на поставленные вопросы.

Учитель: Молодцы, ребята! Вижу, что вы свое здоровье можете поправить и без таблеток, а с помощью травянистых растений.

3 этап. Итог занятия

Учитель: Вот и закончилась наша экскурсия на пришкольный участок. Какова тема занятия? Какие цели мы сегодня хотели достичь? Что было интересно на экскурсии? Что вам понравилось? Что вы узнали о растительном мире родного края? Какими знаниями вы сегодня поделитесь дома?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Давайте попрощаемся с нашим экскурсоводом – Лесовичком. Надеемся, с ним ещё совершить не одно путешествие по родному краю!

По итогам нашей экскурсии предлагаю вам сделать рисунок любого растения, которое растёт на нашем пришкольном участке. На следующем факультативном занятии мы устроим выставку ваших рисунков. Спасибо за работу!!! Занятие окончено.

**Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе
по теме: «Растительный мир родного края»**

Бобарыкина Анна Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ Печерская средняя школа
Смоленского района Смоленской области

Форма проведения занятия: викторина.

Цели занятия: совершенствование знаний обучающихся о растительном мире родного края, формирование знаний о правилах сбора и сушки лекарственных растений; развитие умения определять роль растений в жизни человека, развитие логического мышления, памяти, воображения, связной речи, развитие умения отвечать на поставленные вопросы, высказывать свою точку зрения, развитие умения взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий викторины; воспитание бережного отношения к природе Смоленского края.

Оборудование занятия: карточки с изображением деревьев для доски выполнены на листах формата А4, карточки с изображением растений для деления на команды размера 3х4 см, рабочие листы для конкурсов «Расскажи о дереве», «Зелёная аптека», «Угадай, как называется растение» сделаны на листе формата А4, рабочий лист формата А5 для конкурса «Лесной обед» для каждой команды, коробка «Чёрный ящик».

База проведения занятия: МБОУ Печерская средняя школа Смоленского района Смоленской области

Условия проведения занятия: 1) в проведении занятия принимают участие старшеклассники: 1 человек – ведущий, 5 человек – помощники каждой команде игроков, 3 человека – члены жюри; 2) ученики класса делятся на пять команд – на столе учителя лежат перевернутые карточки с картинками – берёза, дуб, осина, рябина, ель; 3) каждый ученик берёт карточку и садится за стол с такой же картинкой; 4) для каждого конкурса от каждой команды приглашаются представители для выбора задания в конверте.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Ведущий:

Посмотри, мой юный друг!

Что находится вокруг?

Небо светло – голубое,

Солнце светит золотое,

Ветер листьями играет,

Тучка в небе проплывает.

Поле, речка и трава,

Горы, воздух и листва,

Птицы, звери и леса,

Гром, туманы и роса,

Человек и время года –

Это всё вокруг – природа!

(Марина Сёмкина)

2 этап. Сообщение темы и целей занятия

Учитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы продолжаем изучать тему: «Растительный мир родного края». Исходя из темы занятия, предположите, каковы его цели.

Ученики высказывают свои предположения о целях занятия.

Учитель: Сегодня наше занятие мы проведём в форме викторины. Викторина – это игра, в которой нужно отвечать на вопросы и выполнять разные задания. В нашем занятии принимают участие старшеклассники. Мы надеемся, что викторина вам понравится, вы узнаете новое об удивительном мире растений нашего края.

3 этап. Рассказ учителя о викторине

Ведущий: В викторине участие принимают все ученики класса. Но викторина – это соревнование в знаниях и умениях. Мы разделимся на пять команд. Пусть каждый из вас подойдёт к столу учителя и возьмёт одну карточку. Переверните карточку, посмотрите на картинку, пройдите за стол, на котором увидите такую же картинку. За каждым столом собираются члены одной команды.

На учительском столе лежат карточки с изображением растений размером 3x4см. Ученики делятся на команды и занимают свои места.

Учитель: Мы разделились на пять команд. У каждой команды будет помощник – старшеклассник. У нас есть жюри, которое будет подводить итоги каждого этапа игры, а затем жюри определит победителя нашей викторины. Давайте представим наши команды. На столе, за которым вы сидите, есть иллюстрация дерева. Вы узнали это растение? Название вашей команды – это ласковое название этого растения.

Ученики выполняют задание учителя. На доске помощники прикрепляют картинки и записывают названия команд. Например, «Берёзки», «Дубки», «Сосенки», «Ёлочки», «Рябинки». После выполнения каждого задания викторины жюри подводит итог и объявляет результаты каждого этапа. Помощники записывают результаты команд на доске под соответствующей картинкой.

Карточки для доски



«Берёзки»



«Дубки»



«Рябинки»



«Ёлочки»



«Сосенки»

4 этап. Викторина

4.1. Задание «Расскажи о дереве»

Ведущий: На какие группы делятся все растения?

Ученики: Все растения делятся на три большие группы: деревья, кустарники, травы.

Ведущий: Молодцы! Первый конкурс «Расскажи о дереве». Обсудите в командах, что вы знаете о дереве, изображённом на картинке, которая определила название вашей команды. Выполняя задание, используйте вопросный план:

- 1) Как называется это дерево?
- 2) Какое это дерево, лиственное или хвойное?
- 3) Что вы знаете об этом дереве?
- 4) Как это дерево используется человеком?

Ученики каждой команды выполняют задание викторины. Жюри внимательно выслушает рассказы команд о деревьях, оценивается работа команды. Максимальное количество баллов за это задание – 10 баллов.

Возможные варианты ответов команд учеников

Команда «Дубки». Дуб – это крупное и мощное лиственное дерево. Это дерево – долгожитель. Дуб хорошо узнаваем благодаря его плодам – желудям. Плодами этого дерева питаются многие животные. Из плодов дуба можно приготовить напиток, по вкусу похожий на кофе. Древесина дуба отличается прочностью, крепостью, плотностью, твёрдостью и тяжестью. Поэтому, дубовую древесину используют как превосходный строительный и поделочный материал. Она идёт на подводные и сухопутные постройки, устройство подводных и основных частей деревянных судов. Кроме того, дубовую древесину используют для изготовления паркета, мебели, бочек и др. Дубовая кора содержит много дубильной кислоты, а потому идёт на дубление кож. Кора дуба используется в качестве лекарственного средства.

Команда «Сосенки». Сосна – это хвойное вечнозелёное дерево, которое богато смолой. Это светолюбивое растение. Листья у сосны игольчатые (хвоя) зелёного цвета, длинные, сидят пучками по 2-5 штук, живут 3-5 лет, не опадают на зиму. Шишки сосны небольшие от 2-3 сантиметров. Шишками, почками и хвоей сосны питаются многие птицы и животные леса. Сосновая древесина широко используется в строительстве, в столярном и мебельном производстве, в лесопилении. Отходы лесозаготовок и лесопиления являются ценным сырьём для лесохимической промышленности. Из них получают метиловый и этиловый спирт, фенолы, углекислоту, канифоль, кормовые дрожжи и другие продукты. В медицине используют сосновые почки, в которых содержатся смолы, эфирные масла, дубильные вещества, минеральные соли. Из хвои получают витамин С и эфирное масло, которое рекомендуют при ревматических заболеваниях.

Команда «Рябинки». Рябина – широко распространённое плодородное лиственное дерево. У этого дерева яркие плоды, остающиеся на ветвях до глубокой осени, иногда – на всю зиму. Плодами рябины питаются многие птицы и звери. Из рябиновой древесины делают мебель, музыкальные духовые инструменты. С давних времён дети делают бусы из плодов рябины, нанизывая ягоды на нитку. Ягоды немного горькие, но после первых заморозков, они немного подмораживаются и становятся сладкими и полезными. Из них варят варенье, компот, повидло. Также ягоды ещё и лечебные, в них много витаминов, особенно витамина С.

Команда «Берёзки». Берёза – лиственное дерево, которое очень распространено в Смоленской области. У берёзы белый, тонкий, стройный ствол. Многие части берёзы используются в хозяйстве: древесина, кора, берёста (поверхностный слой коры), берёзовый сок. Издавна считается, что в мае берёза обладает наибольшей целительной силой. Поэтому в период с 1 по 12 мая собирают её сок, который дают пить больным и слабым людям. Поверхностный слой коры (бересту) с давних времён использовали люди для изготовления берестяных поделок и предметов быта. Почки и листья применяют в медицине: настои из почек и листьев – отличное мочегонное, бактерицидное, ранозаживляющее и жаропонижающее средство, а масляную вытяжку из берёзовых почек применяют при лечении кожных заболеваний. Также берёзу используют для создания защитных полос и в декоративном садоводстве.

Команда «Ёлочки». Ель – это хвойное вечнозелёное дерево, которое богато смолой. Кора ели имеет цвет от серого до красновато-коричневого, со временем становится толстой и бороздчатой. Листья ели игловидные (хвоя) зелёного цвета и короткие. Расположены спирально поодиночке, сидят на листовых подушечках, сохраняются на побегах в течение нескольких (шесть и более) лет. Шишки продолговато-цилиндрические, заострённые, узкие и длинные. Ель отличается высокой теневыносливостью, морозостойкостью, выносит избыточное увлажнение. В конце зимы они открываются и оттуда вылетают семена. Крылатые семена подхватывает ветер и уносит далеко от родного дерева. Из семян вырастают молодые нежные ёлочки. Шишками, почками, и хвоей ели питаются многие птицы и животные леса. Древесина ели идёт на изготовление бумаги, мебели, на строевой и пильный лес. Некоторые породы елей используют для изготовления музыкальных инструментов. Ель даёт живицу, в которой содержится канифоль и скипидар.

4.2. Задание «Зелёная аптека»

Ведущий: Ребята, вы уже много знаете о растениях нашего края. Среди них много лекарственных. Надо только знать и уметь ими пользоваться. Еще давным-давно люди заметили, что все звери лечатся травами. Разные растения помогают от разных болезней. Много лет подряд люди передавали своим потомкам знания о лечебных растениях.

Учитель: Второй конкурс называется «Зелёная аптека». Вам на карточке предложена загадка о лекарственном растении. Нужно её отгадать и назвать лекарственные свойства этого растения. Максимальное количество баллов за это задание – 2 балла.

Представитель от каждой команды забирает конверт с заданием – загадкой о лекарственном растении. Команда обсуждает загадку, называет отгадку, делится информацией о лекарственных свойствах этого растения.

Жюри оценивает работу команд.

Возможные варианты карточек и ответов учеников

Тонкий стебель у дорожки,
На конце его – серёжки.
Лечит ранки и ожоги
Этот лекарь у дороги.



Ученики: Это подорожник – травянистое растение. Подорожник обладает кровоостанавливающим, противовоспалительным и ранозаживляющим свойствами. С давних времён листья этого растения необходимо предварительно разжевать или растолочь, чтобы пустили сок, а затем приложить к ране для обеззараживания и скорейшего заживления. Лист подорожника может входить в состав некоторых сборов чая от кашля.

Никого не признает.
Не огонь, а больно жжет,
У забора вырастает
И пройти нам не дает.



Ученики: Это крапива – травянистое растение. Листья крапивы являются своеобразным природным поливитаминным концентратом, так как содержат аскорбиновую кислоту, каротин, витамины группы В и К, железо, медь, марганец, фенольные кислоты и др. Настой крапивных листьев – старинное средство, которое способствует свёртываемости крови, используется при желудочно-кишечных, лёгочных, печёночных и других кровотечениях. Листья крапивы входят в состав многих лекарственных сборов для улучшения обмена веществ,

для стимулирования заживления ран, для лечения радикулитов и болезней суставов. Отвар листьев крапивы используется при выпадении волос и перхоти.

Цветёт он майскою порой,
Его найдёшь в тени лесной:
На стебельке, как бусы в ряд,
Цветы душистые висят.



Ученики: Это ландыш – травянистое растение. Всё растение ландыша ядовито и вызывает отравления различной степени тяжести. Ландыш известное лекарственное растение, которое используют для изготовления кардиотонических препаратов, а также в качестве желчегонного средства при холециститах.

На припёке у пеньков
Много тонких стебельков.
Каждый тонкий стебелёк
Держит алый огонёк.
Разгибаем стебельки
Собираем огоньки.



Это земляника – травянистое растение. Листья и плоды (ягоды) земляники содержат *витамины* группы В, аскорбиновую кислоту, органические кислоты, соли железа, марганца, кобальта, фосфора и другие вещества. В качестве лекарственного сырья используют лист земляники. В медицине свежие плоды земляники используют при гипертонической болезни, атеросклерозе, язве желудка, гастрите, анемии, подагре. Настой плодов и листьев земляники используют как мочегонное и поливитаминное средство, при лечении подагры, почечных и печёночных камней. Водным настоем листьев полоскают рот при ангине.

Стоят в лугах сестрички –
Золотой глазок, белые реснички.



Ученики: Это ромашка – травянистое растение. Целебные свойства ромашки аптечной известны давно. Цветки ромашки применяют в составе желудочных, потогонных и мягчительных сборов внутрь и наружно. Настой цветочных корзинок ромашки оказывает противовоспалительное, кровоостанавливающее, антисептическое, слабое вяжущее, болеутоляющее, седативное, противосудорожное, потогонное и желчегонное действие. **3.3. Знакомство с правилами сбора и сушки лекарственных растений** *Ведущий:* Где можно взять лекарственные травы?

Ученики высказывают свои предположения

Ведущий: Действительно, ребята, лекарственные травы можно купить в аптеке или собрать самостоятельно. Если мы хотим сами заготавливать лекарственные растения, то нужно знать правила их сбора и сушки.

Правила сбора лекарственных растений:

1. Для сырья выбираются растения и плоды отличного качества: непыльные, не поражённые болезнями.
2. Собирать растения следует в сухую солнечную погоду после высохшей росы.
3. Нельзя собирать растения возле автомобильных и железных дорог.
4. Сочные и осыпающиеся плоды растений нужно собирать в утреннее время.
5. Аллергенные и ядовитые растения нужно собирать в перчатках.
6. Для сбора лекарственных растений нужна просторная тара, с вентилируемыми стенками, лучше корзинка.
7. При сборе трав нельзя пробовать растения на вкус.
8. После сбора лекарственных растений надо тщательно вымыть руки.

Правила сушки лекарственных трав:

1. Между сбором и сушкой лекарственных трав временной интервал не должен превышать двух часов.
2. Сушка естественным путём происходит как на солнце, так и в тени.
3. Цветы и травы сушить на солнце нельзя, так как в процессе разрушается хлорофилл.
4. На солнце располагают корневища, которые не имеют окраски, а также ягоды и плоды.
5. Сушат лекарственные растения в тёмном и хорошо проветриваемом помещении, выкладывая тонким слоем.
6. Сушка искусственным путём проводится в специальных сушильных шкафах.
7. При сушке нельзя располагать рядом ядовитые и неядовитые растения, а также имеющие запах с не имеющими запах растениями.
8. После сушки лекарственные растения следует разложить в мешочки из бумаги или ткани, которые следует подписать.
9. Срок хранения лекарственных трав, цветков, почек, листьев составляет 1-2 года. При более длительном хранении сырьё утрачивает лекарственные свойства.

4.3. Физкультминутка

Учитель: Ребята, предлагаю вам немного отдохнуть на физкультминутке «Прогулка в лес».

Ученики вместе с учителем называют слова и выполняют движения:

Раз – два – три – четыре – пять – В лес отправимся гулять. (*Обычная ходьба*)

По извилистым тропинкам потихоньку мы пойдем. (*Ходьба «змейкой»*)

Может быть, и под листочком сладкую ягоду найдем. (*присели*)

На носочки дети встали, по дорожкам побежали. (*Бег на носках*)

И на каблучках пойдем, через лужи перейдем. (*Ходьба на пятках*)

На поляне дуб зелёный, потянулся к небу кроной. (*Потягивание руки вверх*)

Он на ветках среди леса щедро жёлуди развесил. (*Потягивание руки в стороны*)

4.4. Задание «Угадай, как называется растение»

Ведущий: В природе много лекарственных трав, но есть и ядовитые. Этот конкурс называется «Угадай, как называется растение». Ваша задача – внимательно рассмотреть картинки, прочитать названия растений, подумать какое

растение может называться «вороний глаз», «бузина красная», «лютик едкий». Соединить картинку и подпись. Максимальное количество баллов за это задание – 3 балла.

Ученики в командах выполняют задание и показывают результат работы. Жюри оценивает работу команд.

Образец задания:

		
Бузина красная	Лютик едкий	Вороний глаз

Учитель: Ребята, запомните, как выглядят и как называются эти растения.

Будьте осторожны!

4.5. Задание «Лесной обед»

Ведущий: Растения могут нас порадовать, вылечить, накормить. Этот конкурс называется «Лесной обед». Давайте составим меню на обед. Команды должны «приготовить» обед. Максимальное количество баллов за это задание – 1 балл.

Команды получают карточки с опорными словами для составления меню. Обсуждают свой вариант «лесного обеда» и записывают его в рабочий лист. Озвучивают результаты своей работы. Жюри оценивает работу команд.

Образец рабочего листа с опорными словами:

Команда _____
Суп или щи из...
Салат из...
Компот, (морс или чай) из...

4.6. Задание «Чёрный ящик»

Ведущий: Последнее задание конкурса называется «**Чёрный ящик**». Как вы думаете, почему так называется задание?

Ученики высказывают свои предположения.

Ведущий: Ребята, вам нужно угадать, какое растение находится в «чёрном ящике». Вы имеете право ведущему задавать вопросы о растении, ведущий имеет право сказать: «Да» или «Нет». Победителем станет та команда, которая быстрее всех угадает название растения. Максимальное количество баллов за это задание – 1 балл.

Учитель достаёт «Чёрный ящик», в котором лежат небольшие упаковки с надписями лекарственных растений, купленные в аптеке. Ученики угадывают, какие растения лежат в ящике. Жюри оценивает работу команд.

Примерное наполнение «Чёрного ящика»:



5 этап. Итог занятия

Ведущий: Ребята, наша викторина подошла к концу. Какова тема нашего занятия? Какие цели мы ставили перед собой в начале занятия? Какие из этих целей мы достигли? Какие задания викторины вам понравились? Что вы узнали нового о растительном мире родного края? С какими новыми правилами мы сегодня познакомились?

Ученики отвечают на поставленные вопросы.

Учитель: А сейчас предоставим слово нашему жюри.

Жюри объявляет результаты викторины и называет команду победителя. Все поздравляют победителей аплодисментами. Учитель поощряет работу учеников класса.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Растительный мир родного края»

Кротков Игорь Евгеньевич,
учитель географии
ОАНО Школа-студия ДОМ,
г. Смоленск

Форма проведения занятия: ментальное путешествие.

Цели занятия: формировать знания о растительном мире родного края; развивать умения сравнивать, анализировать, делать несложные выводы, развивать умение отвечать на поставленные вопросы, умение высказывать свою точку зрения, развивать речь, познавательный интерес, творческое воображение, развивать умение осуществлять самопроверку и взаимопроверку результатов выполненной работы, развивать наблюдательность, расширять кругозор, развивать память, развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе игровой деятельности, парной и групповой форм работы; воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Оборудование занятия: видеопроектор, компьютер, презентация по теме занятия, фонозаписи «Голоса леса» и «Времена года» (П.И. Чайковский), фотографии с представителями растительного мира Смоленской области, цветные карандаши, фломастеры, конверт с рисунками деревьев, альбом для рисования, клей-карандаш.

База проведения занятия: ОАНО Школа-студия ДОМ, г. Смоленск.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Здравствуйте, ребята. Я рад всех вас видеть! Закройте глаза. Представьте себе, что восходит солнышко, мы путешествуем по прекрасному лесу. Послушайте лес. (*Включаем запись «Голоса леса»*). Вдохните аромат этого леса. Сделайте глубокий вдох, а теперь медленно выдохните. Откройте глаза, улыбнитесь друг другу и пожелайте друг другу всего самого хорошего.

Начнём наше занятие с традиционного утверждения: «Жизнь прекрасна и удивительна». Я хочу, чтобы наше занятие дало вам новые знания, чтобы вы узнали много интересного, а также получили бы удовольствие от работы друг с другом. У нас сегодня необычное занятие. Оно пройдёт в форме путешествия

по родному краю. Будем путешествовать, не выходя из класса в нашем воображении.

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

Учитель: О чём мы говорили на прошлом занятии по краеведению?

Ученики: Мы говорили о живой и неживой природе нашего края.

Учитель: Сегодня мы продолжим изучать живую природу родного края.

Тема занятия: «Растительный мир родного края». Сегодня мы отправляемся на прогулку за город. Что мы можем увидеть и исследовать?

Ученики высказывают свои предположения

Учитель: Природа потратила миллионы лет, чтобы создать такое нерукотворное чудо как растения, наполнило его своей силой, вдохнуло в него радость и любовь к жизни. Сегодня мы окунёмся в царство растений нашего края. О растениях сложены легенды и предания, мы можем встретить их и в лесу, и в поле, и в озере или реке. Что же мы должны будем узнать о растениях? Для чего нам нужно знать мир растений Смоленской области?»

Ученики высказывают свои предположения.

Учитель: Отлично! Молодцы! Отправляемся в путешествие.

3 этап. Беседа о лесе

Учитель: Мы с вами готовы погрузиться в мир живой природы?

Ученики: Да

Учитель: Рассмотрите фотографии. Что вы видите?

Ученики рассматривают фотографии и говорят, что перед ними лес.

Учитель: Послушайте произведение русского композитора П.И. Чайковского «Времена года». Какую картину изобразил автор при помощи музыки?

Ученики слушают отрывок из альбома П.И. Чайковского «Времена года».

Учитель: Понравилось вам произведение П.И. Чайковского? Какую картину изобразил автор при помощи музыки? Какие музыкальные инструменты помогли вам это понять?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Сегодня мы будем с вами как настоящие путешественники заполнять наш журнал наблюдений (это альбом для рисования).

Ученики берут в руки свои журналы наблюдений и открывают их *Учитель:* Что такое лес?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель обобщает ответы учеников: Лес – наше богатство. Лес – это зелёный наряд нашей Земли. Там, где лес, всегда чистый воздух. Лес – это дом для зверей и птиц. Лес – это наш друг. Лес – это кладовая, щедро отдающая свои дары: орехи, грибы, ягоды, лекарственные травы. Лес – это множество деревьев.

Учитель: Какие вы знаете пословицы и поговорки о лесе?

Ученики называют пословицы и поговорки о лесе.

Учитель: Прочитайте пословицы и поговорки о лесе. Которые написаны на слайде презентации. Объясните их значение.

Примеры пословиц и поговорок о лесе:

1. Нет милей чудес, чем наш русский лес.
2. Много леса – береги, мало леса – не руби, нет леса – посади.
3. Лес – богатство и краса, береги свои леса.

Ученики читают пословицы и объясняют их значение

Учитель: Рассмотрите фотографию, на которой лес Смоленской области. Все ли растения одинаковые? Чем они похожи? Чем различаются?

Ученики рассматривают фотографию и отвечают на поставленные вопросы.

Учитель обобщает ответы учеников: Растения самые разные по высоте. Разные породы деревьев. Разные листья, есть широкие листья, а есть иголки (хвоя). Вспоминаем, что такое хвойные, что такое лиственные. Под деревьями кусты и трава они меньше деревьев. Мы видим высокие и низкие деревья, кустарники, траву.

4 этап. Беседа о деревьях Смоленской области

Учитель: Какие деревья есть в лесах Смоленской области?

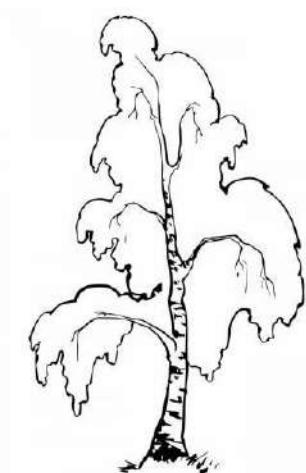
Ученики: В лесах Смоленской области есть ель и сосна, берёза, осина, дуб, рябина, ольха.

Учитель: Молодцы! Нельзя себе представить наш край без деревьев. Мы любим осинки, берёзовые рощи, сосновые боры. У всех деревьев разные листья, стволы, кора. Одни растут на сухих песках, другие – среди болот или по берегам рек и озёр. И все деревья красивы! Предлагаю вам вырастить свой лес. У вас есть рисунки растений. Когда отгадаем загадку, я прикреплю рисунок

этого дерева на наш лист на доске, а вы в свои альбомы. Мы с вами идём по нашему лесу. Вот впереди прекрасное дерево

Фотографии растений выведены на экран. Учитель загадывает ученикам загадки. После того, как ученики отгадают загадку, в свой альбом они приклеивают рисунок дерева-отгадки.

В белое платье облачилась,
Косы в реку опустила.
Снять кору – роняет слезы,
Это деревце... (Берёза)



Учитель: Молодцы! Самое удивительное и красивое дерево в нашем лесу – это береза. Березу все знают и любят. И называют обычно не иначе как красавица-березка. Она и впрямь хороша – белая, нарядная, всегда какая-то торжественная. Дерево это очень любит свет. Интересные у березы соцветия – сережки. Семена мелкие, но для птиц очень вкусные. Весной у березы внутри ствола течет вкусный сладкий сок, и любят его не только люди. Например, дятел пробивает отверстие в стволе дерева и лакомится сладкими капельками. О берёзе написаны стихи и песни. Послушайте отрывок из стихотворения Светланы Ромашинной «В краю березовых туманов».

Светлана Ромашина

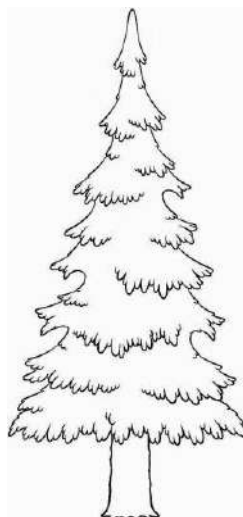
В краю березовых туманов (отрывок)

А мне б в березовые рощи,
С бетонных вырваться оков,
Туда, где синь небес полощет

Седые кромки облаков.
И заплутав в березках белых,
Неметь под трелью соловья,
Чтобы душа от счастья пела,
Что это Родина моя!

Учитель: Вот следующая загадка.

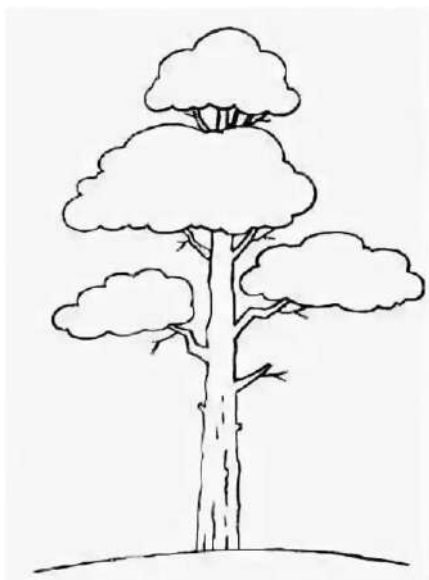
Она похожа на ежа,
Хоть и в иголках – хороша.
На праздник зимний наряжается
И хороводом окружается.
Веселиться с ней не лень
И зовется она... (Ель)



Учитель: Молодцы! Ель – это самое часто встречающееся дерево в наших лесах. Может расти практически везде. Соседние деревья не мешают ели. Ель может жить 250–300 лет. Шишки у ели узкие и длинные. В конце зимы они открываются и оттуда вылетают семена. Крылатые семена подхватывает ветер и уносит далеко от родного дерева. Из семян вырастают молодые нежные ёлочки.

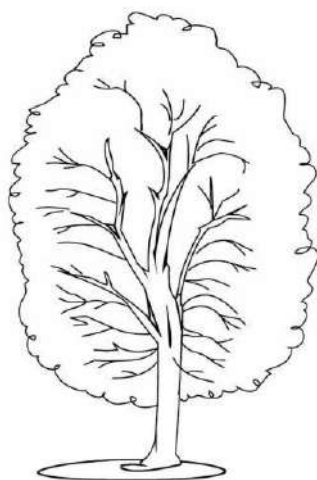
Учитель: Вот следующая загадка:

У меня длинней иголки,
Чем у елки.
Очень прямо я расту
В высоту. (Сосна)



Учитель: Молодцы! Сосна может расти практически везде: и на болоте, и на сухом песке. Сосна очень любит солнечный свет. Семена сосны, как и ели, имеют маленькие крылышки, чтобы ветер смог унести их далеко от родительского дерева, ведь в тени матери молодая сосенка не выживет. Сосна может прожить до 600 лет. Мы с вами идём по тропинке дальше и видим очень знакомое дерево. Вот о нём загадка:

В виде сердца листья, жёлтые цветы.
И цветочки эти пчелам так милы!
И плоды – орешки осыпают ветви.
Что это за дерево, ну-ка нам ответьте! (Липа)

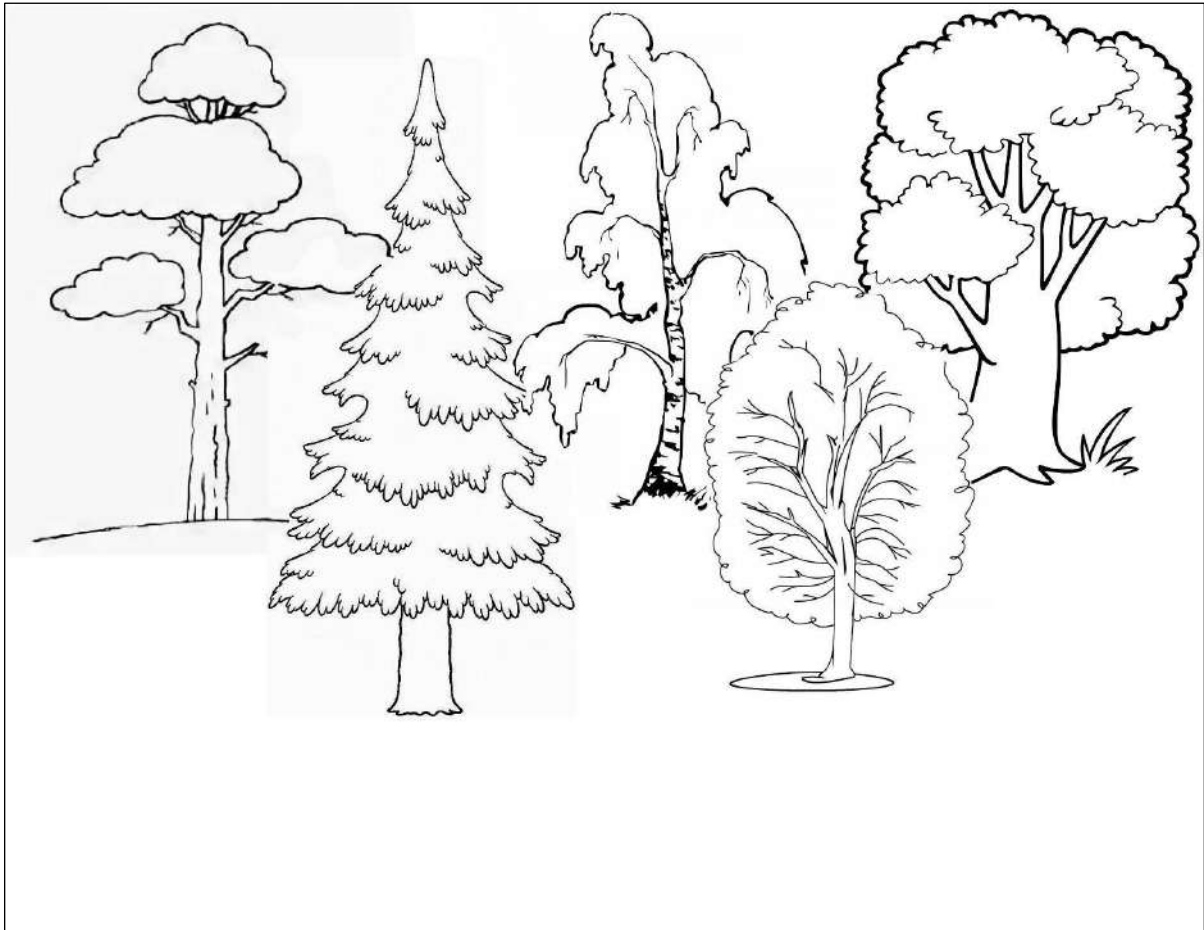


Учитель: Молодцы! Липа липкая, потому так и называется. Когда цветет липа, на её листках, цветках и ветках много липкого вещества. Липа известна нам своими душистыми цветами. Пчёлы очень любят липу из нектара цветков липы пчёлы делают очень вкусный мёд – липовый. И нам цветки липы очень полезны. Из цветов липы можно заваривать полезный чай. Мы вышли с вами на опушку леса. Все знают, что такое опушка? Опушка – это место где заканчивался лес. И вот перед нами могучее дерево. Самое легендарное дерево наших лесов. Отгадайте загадку:

Я самый серьёзный из русских деревьев,
Так просто не дамся на сруб.
Раскидиста крона, крепки мои ветви.
А люди зовут меня... (Дуб)



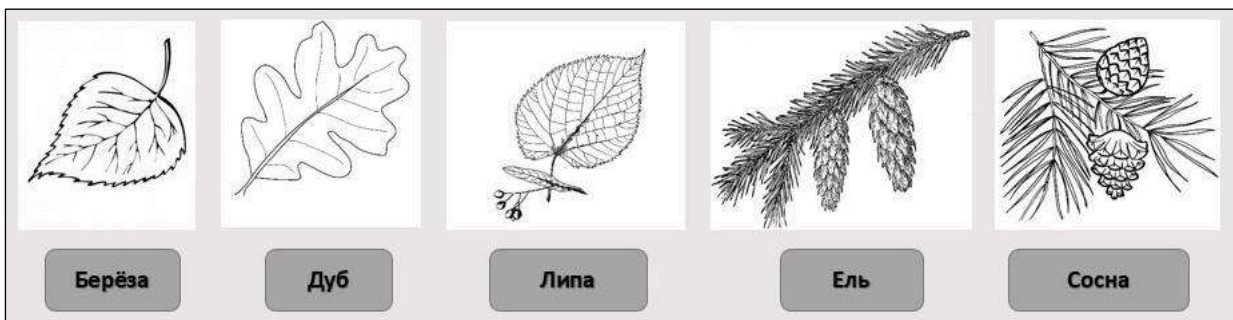
Учитель: Молодцы! Дуб издавна считался символом богатырской силы и здоровья. Как лев среди зверей, так дуб среди деревьев считается царем. Дуб может прожить больше 1000 лет. Листья дуба очень красивы и оригинальны, их трудно спутать с другими.



5 этап. Дидактическая игра «Угадай дерево по листочку»

Учитель: Вы смогли определить все деревья. А теперь угадаем, на каком дереве какой листочек растёт. Я предлагаю вам поиграть в игру «Узнай дерево по листочку». Условия игры: Я показываю вам фотографии листьев разных деревьев, а вы называете дерево, у которого такие листочки.

Учитель показывает фотографии, ученики определяют, к какому дереву относится листок или хвоя. Учитель подводит итог игры. Поощряет работу учеников.



Результат игры должен соответствовать этому рисунку.

6 этап. Физкультминутка

Учитель: Мы прекрасно поработали, теперь разомнёмся. Встанем у своих парт и поиграем в игру «Деревья». Повторяйте за мной слова и движения.

Выросли деревья в поле.

Хорошо расти на воле! *(Потягивания рук в стороны)*

Каждое старается,

К небу, к солнцу тянется. *(Потягивания рук вверх)*

Вот подул веселый ветер,

Закачались тут же ветки, *(Дети машут руками)*

Даже толстые стволы

Наклонились до земли. *(Наклоны вперед)*

Вправо-влево, взад-вперед,

Так деревья ветер гнет. *(Наклоны вправо-влево, вперед-назад)*

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? *(Вращение туловищем)*

Ветер стих. Вошла луна.

Наступила тишина. *(Дети садятся за парты)*

7 этап. Беседа о кустарниках Смоленской области

Учитель: Давайте посмотрим на лес, который у нас получился. Как вы думаете, что нужно добавить? Чего не хватает?

Ответы детей могут быть самые разные, подводим их к тому, что не хватает на рисунке кустарников, трав и грибов.

Учитель: Действительно, не хватает кустарников, трав и грибов. Какие кустарники есть в наших лесах?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель: Действительно, много в смоленских лесах разных кустарников. Здесь и очень полезный шиповник, и орешник, дающий такие вкусные орешки, а вот сладкая малина, которую мы все так любим. Рассмотрите фотографии с кустарниками. Какие кустарники вы видите?

Ученики рассматривают фотографию и отвечают на поставленный вопрос.



Учитель: Ягоды шиповника – это копилка витаминов. Напитки из сухих ягод очень полезны. Знаете ли вы, что цветки шиповника закрываются на ночь для защиты пыльцы от росы? Кроме того, они также закрываются и в преддверии дождя.

Лесная малина – не только корм для птиц и животных, но и для человека прекрасное лекарство при простуде.

Лесной орех, или как его ещё называют – лещина, даёт очень вкусные орешки для всех обитателей леса. С давних времён был символом плодородия, обновления жизни и мудрости, силы и справедливости.

Учитель: Возьмите карандаши и дорисуйте в вашем лесу два любых кустика.

Ученики рисуют кустарники в своих альбомах.

8 этап. Беседа о травах Смоленской области

Учитель: Разнообразны в нашем лесу травянистые растения. Ландыш – распускает нежные белые лепестки своих цветков. Осенью на месте цветков краснеют бусинки ягод. Но они ядовиты. А ещё к ядовитым относятся ягоды вороний глаз и волчье лыко.



Учитель: Ягоды растут в лесу, на болоте, их выращивают в садах. Съедобные ягоды надо собирать бережно, сохраняя веточки и листочки. На полянах растут: колокольчик, клевер, ромашка. Травы мягкие, сочные. Летом заготавливают сено на корм домашним животным.

Мы нарвём ромашек много,
По полям и по дорогам.
Всех цветов они полезней,
Лечат разные болезни.
Очень вкусно пахнет в чашке,
Чай душистый из ромашки.

9 этап. Беседа о грибах Смоленской области

Учитель: Раз мы идём за ягодами, то и про грибы забывать нельзя, хоть они и не растения. В нашем путешествии по лесу мы встретим много грибов. Когда мы говорим о грибах, мы сразу вспоминаем, что есть грибы съедобные, а есть и ядовитые. Поэтому мы всегда будем помнить главное правило в лесу: **«Не знаешь, не ешь! Это относится и к ягодам, и к грибам»**. Какие съедобные и ядовитые грибы растут в лесах Смоленской области?

Ученики отвечают на поставленный вопрос.

Учитель: В лесах Смоленской области можно встретить съедобные грибы: опята, белый гриб, подберёзовик, подосиновик, сыроежка и другие. Среди несъедобных грибов в наших лесах мухомор и белая поганка. Я предлагаю вам сыграть в игру «Съедобный-несъедобный». Условия игры: если я вам буду называть съедобные грибы, хлопайте в ладоши один раз, если несъедобные, то хлопайте в ладоши два раза.

Учитель называет грибы, ученики определяют съедобный гриб или нет, хлопают в ладоши в соответствии с условиями игры. Учитель подводит итоги игры. Поощряет работу учеников.

Учитель: Мы на грибной поляне. Отгадайте загадки:



Нет грибов дружнее, чем эти,
Знают взрослые и дети.

На пеньках растут в лесу,
Как веснушки на носу...

(Опята)



Не спорю – не белый,

Я, братцы, попроще.

Расту я обычно

В берёзовой роще. *(Подберёзовик)*



Крепкий, плотный, очень статный,

В шляпе бурой и нарядной.

Это гордость всех лесов!

Настоящий царь грибов! *(Белый гриб – Боровик)*



Он в лесу стоял,
Никто его не брал,
В красной шапке модной,
Никуда не годный... *(Мухомор)*



Есть королева вредная
На ней шляпа бледная,
И нога в ботинке,
На чулке пестринки.
Кто к ней прикоснется,
Тот не проснется. *(Бледная поганка)*

Учитель загадывает загадки. Ученики их отгадывают. Учитель поощряет работу учеников.

Учитель: Теперь давайте дорисуем в нашем лесу грибы и ягоды.

Ученики рисуют в своих альбомах грибы и ягоды.

10 этап. Дидактическая игра «Что к чему относится?»

Учитель: Предлагаю вам поиграть в игру «Что к чему относится?». Условия игры: у вас на парте есть лист бумаги, где вы видите фотографии и рисунки деревьев и кустарников, а также их плодов и листьев. Определите, что к чему относится и подпишите их названия. По окончании работы обсудите её результат с соседом по парте. Оцените работу друг друга.

Ученики выполняют задание самостоятельно, затем с соседом по парте обмениваются листами и оценивают друг друга.

11 этап. Итог занятия

Учитель: Какую тему мы сегодня изучали на факультативном занятии? Какие цели ставили перед собой перед изучением этой темы? С чем мы справились очень успешно? Над чем ещё предстоит поработать? Что вы узнали нового о растительном мире родного края? Какими знаниями вы сегодня поделитесь со своими родными?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Ребята, мне понравилось с вами работать. Вы были активными и старательными. Спасибо за работу! Занятие окончено.

Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе по теме: «Животный мир родного края»

Шитова Нина Петровна, учитель
начальных классов МБОУ «СШ № 30
имени С.А. Железнова» г. Смоленска

Форма проведения занятия: игра-путешествие.

Цели занятия: формировать знания о животном мире родного края; расширять словарный запас и кругозор учеников, развивать познавательную активность, память, мышление, творческие способности, умение взаимодействовать с одноклассниками в процессе игровой деятельности; прививать любовь к родной природе.

Оборудование занятия: мультимедийное оборудование, презентация и плакаты по теме занятия, фонозапись «Звуки птиц Смоленской области», карточки с заданиями.

База проведения занятия: МБОУ «СШ № 30 имени С.А. Железнова» г. Смоленска.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Девочки, мальчики, покажите мне, пожалуйста, с каким настроением вы пришли на занятие по краеведению.

Ученики при помощи жестов и мимики показывают учителю своё настроение

Учитель: Какое нам нужно настроение, чтобы занятие получилось удачным?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Давайте улыбнёмся друг другу и начнём наше занятие. Я желаю вам сохранить хорошее настроение на протяжении всего занятия.

И затеи, и вопросы, и задания – для вас!

Пожелаем всем удачи. За работу, в добрый час!

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

2.1. Беседа о теме занятия

Учитель: Я приглашаю вас совершить путешествие в природу родного края. Как называется наш родной край?

Ученики: Наш родной край можно называть по-разному: Смоленский край, Смоленщина, Смоленская область.

Учитель: Молодцы! Что вы уже знаете о природе родного края?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Тема занятия: «Животный мир родного края».

2.2. Дидактическая игра «Грамматическая арифметика»

Учитель: Предлагаю сыграть в игру «Грамматическая арифметика». Условия игры: На доске записаны необычные примеры, которые нужно решить. Необычность примеров заключается в том, что вместо чисел в примерах используются части слов. Ваша задача: сосчитать пример и назвать слово.

народ – на + ина = ?	(родина)
животик – ик + ные = ?	(животные)
охота – ота + рано – о + а = ?	(охрана)

Ученики решают грамматические примеры и называют получившиеся слова. Учитель подводит итоги игры. Поощряет работу учеников.

2.3. Беседа о целях занятия

Учитель: Ребята, исходя из темы занятия и тех слов, которые вы получили в ходе игры, предположите, каковы цели нашего занятия.

Ученики высказывают свои предположения о целях занятия

Учитель: На протяжении многих лет люди изучают животных и всё сильнее и сильнее удивляются им. Они такие разные: смешные и грозные, пушистые и колючие, ручные и дикие. Эти забавные животные. Сегодня мы с вами отправимся в веселое путешествие в «Мир животных». Где уже нас ждут наши друзья-животные. А почему слово «охрана» написано?

Ученик: Потому, что надо охранять и беречь природу и животных родного края.

Учитель: Действительно, Михаил Пришвин писал: «**Охранять природу - значит охранять Родину**». Мы отправляемся в путешествие, чтобы узнать о животном мире родного края и о том, как его нужно охранять!

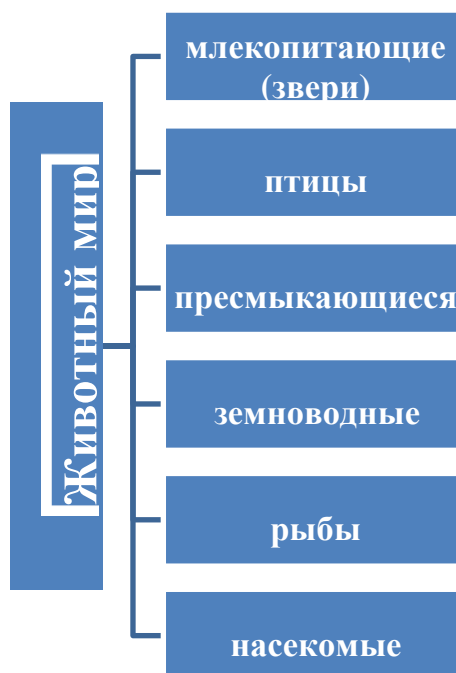
3 этап. Беседа о животном мире Смоленской области

Учитель: Животный мир Смоленской области отличается разнообразием и насчитывает более 300 видов различных животных. Все животные нашего края делятся на особые группы: млекопитающие (звери), птицы, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы и насекомые. В Смоленской области 75 видов млекопитающих, 270 видов птиц, 6 видов пресмыкающихся, 10 видов земноводных и 45 видов рыб. Каких животных нашего края вы уже знаете?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Давайте рассмотрим схему «Животный мир» и назовём группы животных. Какие животные могут быть в каждой группе?

Ученики рассматривают схему с группами животных и отвечают на поставленный вопрос



4 этап. Беседа о рыбах Смоленской области

Учитель: Отгадайте загадку: «Блинчик плавает живой – он с хвостом и головой». Кто это?

Ученики: Это рыба

Учитель: Что вы знаете о рыбах?

Ученики: Рыбы – это животные, которые живут в воде. Их тело покрыто чешуёй.

Учитель: Какие же рыбы встречаются в водоёмах Смоленской области?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Рассмотрите плакаты, на которых находятся самые распространённые рыбы в Смоленской области. Назовите их.

Распространённые виды:

	Карась Похож на сазана но меньше его. Кормится растительной пищей и мелкими животными.		Пескарь Небольшая речная рыбка (обычно до 15 см); в углах рта усики. Держится стаями у дна. Питается мелкими донными животными.
	Лещ Достигает длины 50см. Живёт в реках и озёрах, где добывает еду, копаясь в грунте личинок насекомых, (других мелких животных).		Уклейка Маленькая (10 -15 см), очень подвижная рыбка пресных вод. Держится стайками в верхних слоях воды. Питается мелкой живностью. Чешуя у пойманной рыбы легко соскакивает и как бы «уклеивает» руки рыбакова.
	Щука Хищная рыба пресных вод. Может вырасти до полутора метров.		

	Карп Пресноводная рыба. На каждой чешуйке тёмное пятнышко. Кормится растениями, личинками насекомых, моллюсками.		Ёрш Небольшая (8-12 см, иногда до 20 см) пресноводная рыба с очень колючим спинным плавником. Питается в основном донными животными.
	Краснопёрка Пресноводная рыба длиной 20–30 см с красными плавниками и слегка золотистыми боками. Питается растениями и личинками насекомых.		Речной окунь Пресноводная хищная рыба. Обычно бывает длиной около 30 см, но может вырасти до 50 см. На первом спинном плавнике сзади чёрное пятно. Хвостовой плавник и плавники на брюхе красные.
	Плотва Похожа на краснопёрку, но плавники у неё не такие яркие, а бока серебристые. Населяет реки и озёра. (Разновидности плотвы: тарань, вобла).		

Ученики рассматривают плакаты и называют самых распространённых рыб в Смоленской области.

Учитель: Рассмотрите плакат, на котором находятся исчезающие виды рыб в Смоленской области. Назовите их.

Исчезающие виды



Стерлядь

Взрослые особи обычно достигают длины 40—60 см и массы 0,5—2 кг, иногда встречаются экземпляры массой 6—7 кг и даже до 16 кг. Питается преимущественно донными беспозвоночными, охотно поедает икру рыб. Осенью, в сентябре, собирается на глубоких участках рек (ямах), где проводит всю зиму в малоподвижном состоянии, не питаясь.

Вид находится на грани исчезновения!



Усач

Достигает длины 80-90 см и массы 10-12 кг иногда до 16 кг. Ведет придонный образ жизни на глубинах до 5-6 м. Питается в сумерках или ночью донными беспозвоночными и мелкой рыбой.

Вид Усач днепровский на территории России находится на грани исчезновения и занесён

Ученики рассматривают плакат и называют исчезающие виды рыб в Смоленской области.

Учитель: Рассмотрите плакат, на котором находятся редкие виды рыб Смоленской области. Назовите их.

Редкие виды



Сом

Крупная пресноводная бесчешуйчатая рыба. Длина тела до 5 м, вес до 300 кг. Обитает в реках и озёрах. Хищник, питается крупной рыбой, крупные особи также водоплавающей птицей.



Суда к

Хищник. Ценится за вкусное мясо. Живет в чистых больших реках и озерах. Передний спинной плавник колючий. Крупные судаки держатся в одиночку и достигают до 1 кг. Отмечена рекордная масса 20кг.



Налим

Хищная пресноводная рыба. Длина до 1 м. Тело вытянутое, полосато – пятнистое. На голове 3 усика: один на подбородке и два около ноздрей.

Ученики рассматривают плакат и называют редкие виды рыб Смоленской области.

Учитель: Рассмотрите плакат, на котором находятся рыбы Смоленской области. Назовите их. Определите, какая из них рыба хищная. Что вы о ней знаете?

Какая из рыб хищная?

Карась



Щука



Карп



Это интересно:
Рыбы видят в темноте. Это задумано природой, чтобы охотиться за добычей и избегать хищников в темное время суток.

Ученики рассматривают плакат и называют рыбу хищник – щуку, затем делятся своими знаниями об этой рыбе.

Учитель: Ребята, учёные доказали, что рыбы видят в темноте. Это задумано природой, чтобы охотиться за добычей и избегать хищников в темное время суток.

5 этап. Беседа о птицах Смоленской области

Учитель: Ребята, что вы знаете о птицах? Чем они отличаются от других животных?

Ученики отвечают на поставленные вопросы

Учитель: Каких птиц Смоленской области вы уже знаете?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Рассмотрите плакаты, на которых находятся птицы Смоленской области. Назовите их.



Грач

Эта птица – «родня» вороны. И размером примерно такой же. Но грач весь черный, с красивым металлическим блеском. Весной прилетают первыми.



Соловей

Птица-невидимка. Он неярок и очень осторожен. Из теплых стран возвращаются весной одними из последних. Самец и самка носят детенышам гусениц, мух и жуков.



Скворец

О них говорят: на крыльях весну принесли. Прилетают они вслед за грачами. Питаются скворцы в основном насекомыми, червями, слизнями.



Кукушка

Эта прожорливая птица в течение всего лета истребляет вредных гусениц, ест майских жуков, бабочек, изредка мягкие ягоды. Своих гнезд не строят.



Жаворонок

Прилетают весной одновременно со скворцами. Гнездо устраивает на земле, под прикрытием травы. Жаворонки поедают множество опасных для поля насекомых, а также семена растений.



Ласточка

Эти птицы прекрасно летают. В воздухе они кормятся – ловят насекомых.



Синица

Питается насекомыми, пауками, семенами. Гнезда обычно устраивает в дуплах деревьев.



Дятел

Большая пестрая птица размером крупнее скворца. У самца красное пятно на затылке, а у самки его нет. Летом кормится насекомыми, личинками, зимой – семенами сосны и ели, а также желудями и орехами.



Снегирь

Появляется эта птица у нас ближе к зиме. Первый снег и первый снегирь! Питается снегирь преимущественно семенами, почками и ягодами. Кормясь ягодами, выедает из них семена, оставляя мякоть.



Сорока

Птица чёрно-белого окраса. Сороки питаются самой разной пищей. Это насекомые, грызуны. Также сороки часто разоряют птичьи гнезда, таская яйца и птенцов.



Воробей

Обычно держится около жилья человека и питается различными отбросами.



Ворона

Крупная птица. Большая часть ее тела серая, а голова, горло, крылья и хвост черные. Питается мелкими животными, пищевыми отбросами

Ученики рассматривают плакаты и называют птиц Смоленской области.

6 этап. Дидактическая игра «Найди ошибку»

Учитель: Предлагаю сыграть в игру «Найди ошибку». Условия игры: Я буду читать четверостишия, где говорится только о птицах. Если в четверостишии кроется фактическая ошибка, я назову не птицу – вам нужно хлопнуть в ладоши и объяснить, какая ошибка допущена.

Учитель читает четверостишия. Ученики выполняют задание. В конце игры подводятся итоги игры. Учитель поощряет работу учеников.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Мухи и стрижи.../Дети хлопают/

- Что неправильно? /Мухи./
- А мухи – это кто? Насекомые.
- Вы правы. Ну что ж, продолжим.

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Аисты, вороны,
Галки, макароны! /Хлопают/
– Начинаем снова!

Прилетели птицы:
Голуби, куницы! /Хлопают/
Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Чибисы, чижи,
Галки и стрижи,
Комары, кукушки. /Хлопают/

Прилетели птицы:
Голуби, синицы,
Чибисы, чижи,
Галки и стрижи,
Аисты, кукушки,
Лебеди, скворцы...
Все вы молодцы!

7 этап. Дидактическая игра «Узнай птицу по голосу»

Учитель: Предлагаю сыграть в игру «Узнай птицу по голосу». Условия игры: я включу фонозапись голосов птиц Смоленской области, ваша задача – узнать птицу по голосу.

Учитель ставит фонозапись с голосами птиц Смоленской области. Ученики слушают, определяют название птицы по её голосу. В заключение учитель подводит итоги игры, поощряет работу учеников.

Учитель: Молодцы, ребята, хорошо справились с заданием. Вот интересные факты о птицах: вороны, а еще галки, сороки, грачи и скворцы могут подражать разным звукам и имитировать человеческую речь.

8 этап. Дидактическая игра «Топните ногой»

Учитель: Предлагаю сыграть в игру «Топните ногой». Условия просты: я буду называть задание, а вы должны топнуть ногой столько раз, сколько требуется по условию задания.

Топните столько раз, сколько у кошек лапок (4)

Хлопните столько раз, сколько слогов в слове собака.(3)

Топните столько раз, сколько хвостов у тигра.(1)

Хлопните столько раз, сколько букв в слове бобр.(4)

Топните столько раз, сколько ножек у жука.(8)

Ученики выполняют условия игры. Учитель подводит итоги игры и поощряет работу учеников.

9 этап. Беседа о зверях Смоленской области

Учитель: Как называют животных, тело которых покрыто шерстью?

Ученики: Это млекопитающие или звери.

Учитель: Рассмотрите плакаты, на которых находятся звери Смоленской области. Назовите их.

Ученики рассматривают плакаты и называют зверей Смоленской области.

Звери — это животные, тело которых покрыто шерстью.

Основной признак зверей — их тело покрыто шерстью, а детёнышей они выкармливают молоком.



Белка

Это интересно: Благодаря белкам каждый год вырастают тысячи новых деревьев. Всё потому, что они забывают, где спрятали свои орехи, желуди и другие запасы.



Лиса

Это интересно: В охоте лисы прибегают к хитрости. Например, при охоте на ежей они их сталкивают в воду и хватают раскрывшегося ежа.



Бурый медведь

Бурые медведи — это хищные млекопитающие, довольно крупных размеров, предпочитают селиться в густых лесах, насчитывается около 1 тыс. животных.



Заяц

Это интересно: Из-за расположения и строения глаза зайцы видят на 360 градусов.

Это интересно: Медведь может обогнать лошадь на коротких расстояниях. Мишки способны развить большую скорость, но они не так выносливы, и быстро выдыхаются.

В любом районе Смоленской области можно столкнуться с ежом, кротом, летучей мышью, зайцем.



Еж

Ежи не беспомощны, так как от природы умны и проворны.

Это интересно: общаются ежи между собой при помощи свиста.



Летучая мышь

Большое количество летучих мышей занесено в Красную книгу.



Крот

Это интересно: У кротов есть глаза, и они не слепы. Просто визуально их заметить очень сложно из-за складок кожи.



Волк

Зверь с серой густой шерстью обладает небольшими размерами. Волки — их в области достаточно, поэтому на них разрешена охота.



Кабан

Кабаны — довольно многочисленная популяция, животные являются объектом охоты.

Учитель: Около 131 вида животных нашего края занесены в Красную книгу Смоленской области. Какие звери Красной книги указаны как животные, находящиеся под угрозой исчезновения?

Ученики отвечают на поставленный вопрос

Учитель: Рассмотрите плакат, на котором находятся звери, находящиеся под угрозой исчезновения. Назовите их.

Около 131 вида животных занесены в Красную книгу Смоленска и охраняются законом, на них запрещена охота.

Под угрозой исчезновения находятся:



Выхоль

Относится к семейству Кротовых. Это небольшой зверек, его хвост покрыт роговыми чешуйками, нос в виде хобота, конечности короткие, мех густой сероватый или темно-коричневый, брюшко светлее.



Выдра

Это хищник семейства Куньих. Она ведет полуводный образ жизни. Зверек имеет обтекаемое тело, его мех сверху темно-бурый, а снизу светлый или серебристый. Анатомические особенности строения выдры (плоская голова, короткие лапы и длинный хвост), позволяют плавать под водой, ее мех не промокает.

Ученики рассматривают плакат и называют животных.

10 этап. Отгадывание загадок. Интересные факты

Учитель: Я хочу познакомить вас с интересными фактами из жизни зверей Смоленской области. Я загадаю загадку, вы её отгадаете. Затем – интересные факты.

По веткам скачет, да не птица.
Рыжая, а не лисица. (Белка)

Учитель: А вы знаете, что благодаря белкам каждый год вырастают тысячи новых деревьев. Всё потому, что они забывают, где спрятали свои орехи, желуди и другие запасы.

В птичник повадилась –
Жди беды.
Рыжим хвостом
Заметает следы. (Лиса)

Учитель: А вы знаете, что в охоте лисы прибегают к хитрости. Например, при охоте на ежей они их сталкивают в воду и хватают раскрывшегося ежа.

Зимой беленький, а летом серенький.

Никого не обижает, а всех сам боится. (Заяц)

Учитель: А вы знаете, что из-за расположения и строения глаза зайцы видят на 360 градусов. Замечали, что зайцы едят очень быстро? Из-за этого зубки стираются. Поэтому у них природой заложен механизм непрерывного роста зубов.

Летом ходит без дороги.
Между сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза пряча нос. (Медведь)

Учитель: Ребята, а вы знаете, что медведь может обогнать лошадь на короткие расстояния. Мишки способны развить большую скорость, но они не так выносливы, и быстро выдыхаются.

Сердитый недотрога
Живет в глуши лесной.
Иголок очень много,
А нитки не одной. (Еж).

Учитель: А вы знаете, что ежи не беспомощны, так как от природы умны и проворны. Так же они хорошо плавают, и на удивление хорошо прыгают.

На овчарку он похож.
Что ни зуб – то острый нож!
Он бежит, оскалив пасть,
На овцу готов напасть. (Волк)

Учитель: А вы знаете, что зверь с серой густой шерстью обладает не маленькими размерами. Волки – их в области достаточно, поэтому на них разрешена охота. Волки очень умные животные. Они умеют думать, планировать стратегию охоты и обладают великолепной памятью.

11 этап. Беседа о насекомых

Учитель: Бывает ли у животных 6 ног (лап)?

Ученики отвечают на поставленный вопрос Учитель: Как называются эти животные?

Ученики: Это насекомые.

Учитель: В Смоленской области обитает 31 отряд насекомых. Среди насекомых можно встретить опасных и полезных. Предлагаю назвать насекомых нашего края по фотографиям, представленным на плакате:

Насекомые Смоленской области

НАСЕКОМЫЕ- это животные, у которых шесть ног. **31 отряд насекомых**

Полезные насекомые.

Муравьи
Это интересно: Муравьи могут выжить при падении с любой высоты. Даже с самолета! Дело в том, что из-за того, что они почти ничего не весят, они падают очень медленно.



Божья коровка

Пьетается тлей, сверчками, паучками и другими насекомыми, которые приносят вред растениям.

Пчёлы
Это интересно: А у пчел есть расчёски. На передних лапках у пчелы расположены жёсткие волоски, которыми она чистит и "причёсывает" усик.



Шмель


Бабочка
Это интересно: Бабочки различают вкус ногами не хуже, чем ртом. Опустившись на цветок, они узнают, подходит ли им угощение, затем принимаются за еду



Ученики рассматривают фотографии и называют животных.

12 этап. Отгадывание загадок. Интересные факты

Учитель: Я хочу познакомить вас с интересными фактами из жизни насекомых Смоленской области. Я загадаю загадку, вы её отгадаете. Затем – интересные факты.

Он из веточек, из хвои
Настоящий дом построит
Без пилы и без гвоздей.
Кто строитель? (Муравей)

Учитель: А вы знаете, что муравьи могут выжить при падении с любой высоты, даже с самолета! Дело в том, что из-за того, что они почти ничего не весят, они падают очень медленно.

Если пил ты чай с медком,
С ней ты хорошо знаком.
Много меду собрала
Работящая ...(Пчела)

Учитель: А вы знаете, что у пчёл есть расчёски. На передних лапках у пчелы расположены жёсткие волоски, которыми она чистит и «причёсывает» усики.

Шевелились у цветка
Все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел –
Он вспорхнул и улетел... (Бабочка)

Учитель: А вы знаете, что бабочки различают вкус ногами не хуже, чем ртом. Опустившись на цветок, они узнают, подходит ли им угощение, затем принимаются за еду.

Учитель: Среди насекомых есть опасные. Они изображены на фотографиях. Назовите их. Что вы об этих насекомых знаете?

Ученики рассматривают фотографии, называют насекомых и отвечают на вопрос учителя.

Опасные насекомые:

 <p>Комар Это интересно. Кусают людей только самки комаров.</p>	 <p>Слепни</p>
 <p>Майский жук</p>	 <p>Мухи Это интересно Мухи все время протирают лапками глаза из-за отсутствия век.</p>
 <p>Колорадский жук</p>	 <p>Тля</p>

Нельзя забывать, что в природе нет ничего лишнего. Этими опасными для нас насекомыми питаются птицы. Значит, то что нам неприятно и вредно, то нужно и полезно другим живым существам.

Все меня боятся –
Я могу кусаться.
Я летаю и пищу,
Жертву я себе ищу.
Угадали, кто я? (Комар)

Целый день летает,
Всем надоедает;
Ночь настанет,
Тогда перестанет. (Муха)

Учитель: А вы знаете, что мухи все время протирают лапками глаза из-за отсутствия век.

Учитель: Нельзя забывать, что в природе нет ничего лишнего. Этими опасными для нас насекомыми питаются птицы. Значит, то, что нам неприятно и вредно, то нужно и полезно другим живым существам.

13 этап. Тестирование

Учитель: Ребята, а теперь я предлагаю объединиться в группы и ответить на вопросы теста:

Тест

1). Чем животные отличаются от растений?	3). Где живут лягушка, бобр и щука?
1. Дышат	1. В лесу
2. Размножаются	2. В реке
3. Передвигаются	3. В поле
2). Где живут лиса, заяц и белка?	4). Чем покрыто тело зверей?
1. В лесу	1. Перьями
2. В поле	2. Шерстью
3. На лугу	3. Чешуёй



Учитель: Проверьте правильность выполнения заданий теста по образцу. На слайде даётся тест с ответами. Ученики проверяют правильность выполнения теста.

14 этап. Оценка учениками своей деятельности на занятии (рефлексия)

Учитель: Ребята, предлагаю вам самостоятельно оценить свою деятельность на этом занятии. Обратите внимание на цветы, которые лежат на партах. Раскрасьте свой цветок: красным – если сегодня на занятии вам было все понятно, вы успешно справились со всеми заданиями, оранжевым – если сегодня на занятии вам было все понятно, вы не всегда успешно справлялись с заданиями, синим – если сегодня на занятии вам было не всё понятно, вы не всегда успешно справлялись с заданиями. После самооценки своей деятельности, цветы нужно прикрепить на классную доску при помощи магнитов. Украсьте доску вашими цветочками.

Ученики оценивают свою деятельность на занятии.

15 этап. Итог занятия

Учитель: Какую тему мы сегодня изучали на факультативном занятии? Какие цели ставили перед собой перед изучением этой темы? С чем мы справились очень успешно? Над чем ещё предстоит поработать? Что вы узнали нового о животном мире родного края? Какими знаниями вы сегодня поделитесь со своими родными?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: На лесных опушках год от года всё меньше бабочек, стрекоз, животных. Каждый человек должен понять, что природе сейчас плохо и обязательно помочь ей. Как другу, попавшему в беду. Везде и всюду необходимо уважительное, бережное отношение к безобидным крылатым друзьям, животным, рыбам, насекомым – живущим удивительной и таинственной жизнью.

Наше путешествие по родному краю хочется закончить словами:

Пусть всегда будут люди,
Пусть всегда будут птицы,
Пусть всегда будут звери,
А у дома – цветы!

Учитель: Девочки и мальчики, спасибо вам за активную работу и хорошее настроение.

**Методическая разработка внеурочного занятия по краеведению в 1 классе
по теме: «Животный мир родного края»**

Леонова Елена Петровна,
учитель начальных классов
МБОУ Заборьевская СШ
Демидовского района Смоленской области

Форма проведения занятия: факультативное занятие.

Цели занятия: совершенствование знаний первоклассников о животном мире родного края на примере лося, бобра, ежа; развитие связной речи, памяти, мышления, воображения, творчества, развитие чувства антиципации (смысловой догадки), развитие умения взаимодействовать с одноклассниками в процессе игровой деятельности, развитие умения слушать и наблюдать, отвечать на поставленные вопросы, делать несложные выводы; воспитание любви к животным родного края.

Оборудование занятия: картинки с изображением бобра, лося, ежа, карточки со словами: «Родина», «животные», «охрана», карточки с загадками о животных, карточка с научным текстом о лосе, листки для самооценки по «Лесенке успеха», презентация по теме занятия.

База проведения занятия: МБОУ Заборьевская СШ Демидовского района Смоленской области.

Ход занятия

1 этап. Организационный этап занятия

Учитель: Девочки, мальчики садитесь, пожалуйста. С каким настроением вы пришли на наше занятие?

Дети отвечают на вопрос учителя.

Учитель: Я желаю вам успехов в работе на нашем занятии!

Ученики произносят хором:

Край родной мы познаём
Каждую неделю!
Фактам новым придаём
Особое значение!

Постараюсь всё понять
И запомнить тоже,
Чтобы всем вам рассказать
О родном Заборье.

2 этап. Сообщение темы и цели занятия

2.1. Дидактическая игра «Грамматическая арифметика»

Учитель: А вот о чём мы будем сегодня говорить на нашем занятии, вы узнаете, если отгадаете слова, которые здесь зашифрованы. Предлагаю вам поиграть в игру «Грамматическая арифметика». Перед вами на плакате записаны примеры, состоящие из частей одного слова. Решите необычные примеры. Какие слова получаются?

Необычные примеры	Ответы
народ – на + ина =?	родина
животик – ик + ные = ?	животные
охота – ота + рано – о + а = ?	охрана

Примеры записаны на плакате. Дети отгадывают слова. Слова-ответы написаны на отдельных карточках. При правильном решении необычного примера ученик прикрепляет при помощи магнита карточку с ответом на плакат.

2.3. Беседа о теме занятия

Учитель: Ребята, опираясь на слова-ответы, предположите, о чём мы будем сегодня говорить.

Ученики: Мы будем говорить о животных нашей родины, об их охране.

Учитель: Молодцы! Что для нас с вами является родиной или родным краем?

Ученики: Для нас с вами родиной или родным краем является место, где мы родились, учимся и живём.

Учитель: Молодцы! Тема занятия: «Животные родного края».

2.4. Беседа о целях занятия

Учитель: Ребята, опираясь на тему занятия, скажите, каковы цели занятия.

Какие вопросы нам помогают определить цели занятия?

Ученики: Для определения целей занятия нужно ответить на три вопроса: Что я уже знаю по теме занятия? Чего я не знаю по теме занятия? Что нужно сделать, чтобы узнать то, что мне ещё неизвестно по теме занятия?

Ученики, отвечая на три вопроса, стараются определить цели занятия. Учитель обобщает ответы детей и говорит о том, что животных очень много. Сегодня на занятии речь будет только о некоторых из них.

3 этап. Этап изучения нового материала

3.1. Отгадывание загадок о животных

Учитель: Ребята, вы знаете животных родного края. Предлагаю вам отгадать загадки.

Лесом катится клубок,
у него колючий бок,
Он охотится ночами
за жуками и мышами.

(Ёжик)

Очень быстро, очень ровно
Он перегрызает бревна!
И на речке строит всюду
За запрудой запруды.

(Бобр)

Он в лесу живет один,
Большой рогатый господин,
Ходит в поисках еды,
Предложи ему коры!

(Лось)

Учитель: Ребята, какие слова вам помогли разгадать эти загадки?

Учитель: Сколько слогов в этих словах? Почему?

Ученики: В этих словах 1 слог, потому что 1 гласная.

Учитель: В каком слове-отгадке звуков меньше, чем букв.

Ученики: В слове «лось» звуков меньше, чем букв.

3.2. Беседа о животных Смоленской области

Учитель: Что вы уже знаете об этих животных? К какой группе животных они относятся?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Наше занятие будет посвящено именно этим животным Смоленского края.

3.3. Чтение и обсуждение научного текста о лосе

Учитель: Какое из отгаданных животных самое крупное?

Ученики: Из отгаданных животных самым крупным является лось.

Учитель: Давайте послушаем научный текст о лосе. Во время слушания текста рассматривайте фотографию лоса, которая представлена на слайде.

Текст о лосе напечатан на отдельной карточке, этот текст читают учитель и хорошо читающие ученики, все остальные слушают и рассматривают фотографию лосей, которую показывает учитель.

Лось

Лось – самый крупный представитель семейства оленевых. На территории Смоленской области проживает особый вид лосей – европейский лось.

По внешнему виду лось отличается от других оленевых. Длина тела до 3 метров, длина хвоста 12-13 сантиметров. Шея у него короткая, холка высокая, в виде горба. Голова крупная, горбоносая с нависающей мясистой верхней губой. Под горлом мягкий кожистый вырост – «серьга». Ноги сильно вытянутые, копыта на передних ногах заострены, что позволяет лосю использовать их как оружие в стычках с волками или медведями. Шерсть грубая, буровато-чёрная; ноги светло-серые, почти белые. У самцов огромные лопатообразные рога, напоминающие орудие труда наших предков – соху. Поэтому, лоса часто называют сохатым.

Самки лоса безрогие. В октябре-ноябре лось сбрасывает рога, в апреле-мае у лоса начинают расти новые рога.

Лоси питаются ветками и листьями деревьев и кустарников, а также различными травами, мхами, лишайниками и грибами. Летом они поедают листья,

доставая их благодаря своему росту со значительной высоты. За сутки взрослый лось съедает: летом около 35 кг корма, а зимой – 12-15 кг; за год – около 7 тонн.

Лоси быстро бегают, до 56 км/ч; хорошо плавают. Из органов чувств у лося лучше всего развиты слух и обоняние; зрение слабое.

Самцы и холостые самки живут поодиночке или небольшими группами по 3–4 животных. Летом и зимой взрослые самки ходят с лосятами, образуя группы из 3–4 голов, иногда к ним присоединяются самцы и холостые самки, образуя стадо в 5–8 голов. Весной эти стада распадаются.



Учитель: Что нового вы узнали о внешнем виде, о питании, о жизни лосей?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: А что любит лось? Это мы узнаем, если переставим в слове лось буквы так, чтобы получилось новое слово.

Ученики: Это слово «соль».

Учитель: Соль – это настоящее лакомство для лося.

3.4. Чтение и обсуждение стихотворения о бобре

Учитель: Кого из отгаданных нами животных называют самым трудолюбивым? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Послушайте стихотворение «Бобр» и подумайте, о чём оно.

Бобр

Мы спускаемся с горы,
К речке мы идем.
Там работают бобры,
Строят новый дом.

В этом доме будет жить,
Речку сторожить
И купать бобрят мохнатых,
С птицами дружить.

Стихотворение читает хорошо читающий ученик, ученики слушают произведение и думают над ответом на поставленный вопрос.

Учитель: О чём это стихотворение? Для чего бобры «строят новый дом»?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

3.5. Беседа о бобре

Учитель: Рассмотрите фотографию бобра и расскажите всё, что вы знаете об этом животном.



Ученики рассказывают, что они знают о бобрах.

Учитель: Чем занимаются бобры в природе?

Ученики: Бобры подгрызают деревья, валят их и сооружают плотины.

Учитель: А как называется дом бобра?

Ученики: Дом бобра называется хатка.

Учитель: А чем питаются бобры?

Ученики: Они едят траву, растения, кору деревьев. Очень любят грызть осину.

3.6. Беседа о ежах

Учитель: Рассмотрите фотографию ежа и расскажите всё, что вы знаете об этом животном.



Ученики рассказывают, что они знают о ежах.

3.7. Инсценировка отрывка из произведения Н. Сладкова «Лисица и Еж»

Учитель: А недавно я услышала вести из леса. Кто их на хвосте приносит?

Ученики: Сорока

Учитель: Посмотрите инсценировку произведения Николая Сладкова «Лисица и Еж», которую подготовили наши одноклассники.

Ученики показывают классу инсценировку произведения Н. Сладкова «Лисица и Ёж».



Учитель: Понравилась вам инсценировка сказки Николая Сладкова «Лисица и Ёж», которую подготовили наши одноклассники? Кому из ребят удалось передать характер своего персонажа? При помощи каких средств ребятам удалось передать образ героев сказки?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

Учитель: Зачем Лиса сказала Ежу, что колючки ему не к лицу? Что хотела сделать Лиса с Ежом? Почему Еж стал задавать вопросы Лисе? Как вы думаете, чем закончилась эта сказка? Если бы Лиса встретила Ежа в реальной жизни, что могло произойти? Почему?

Ученики отвечают на вопросы учителя

Учитель: Какую пользу ежи приносят природе?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

4 этап. Физкультминутка

Учитель: Предлагаю вам немного отдохнуть и размяться на лесной опушке.

Видим, скачут по опушке
Две весёлые лягушки.
Прыг-скок, прыг-скок,
Прыгать с пятки на носок.

Ученики хором называют слова и выполняют движения, которые показывает учитель.

5 этап. Беседа об охране животного мира родного края

Учитель: Ребята, что нужно животным для жизни?

Ученики: Вода, питание, тепло, воздух.

Учитель: А животных нужно защищать?

Ученики: Да.

Учитель: От кого?

Ученики: От человека.

Учитель: Что делают люди для спасения животных?

Ученики отвечают на вопрос учителя.

6 этап. Рассказ учителя об охране животных Смоленщины

Учитель: Одним из способов охраны природы является разведение животных. Для этого создаются специальные заповедники, заказники, национальные парки. На территории Смоленской области есть национальный парк «Смоленское Поозерье».

Учитель в своём рассказе использует материал книги: Болотова С.А. Азбука Смоленского края: Учебное пособие по краеведению для выпускного класса начальной школы. – Ч.1.– Смоленск: Русич, 2008. – С.183-187.

7 этап. Беседа о правилах поведения в природе

Учитель: Ребята, давайте стараться подружиться с природой.

Что мы будем делать с вами,

Чтоб животным стать друзьями?

Как нужно вести себя в природе, чтобы не причинить животным вреда?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

8 этап. Дидактическая игра «Быстро сосчитай»

Учитель: Предлагаю поиграть в игру «Быстро сосчитай». Условия игры простые, я называю текст, содержащий задание в стихах. Вы должны быстро сосчитать и получить ответ.

Учитель читает стихи, содержащие математические данные, ученики быстро считают и дают ответ.

Пять бобрят в лесу играли,
2 лосёнка прибежали.
Отвечайте поскорей,
Сколько стало всех зверей? (7)

Десять сосенок было в лесу,
Восемь срубили в прошлом году.
Ответ я, ребята, никак не найду,
Сколько деревьев осталось в лесу? (2)

Чтобы тут найти ответ,
И считать не надо,
Раз восьми деревьев нет,
Значит, нет и леса.

Учитель: Что нельзя делать в лесу?

Ученики: В лесу нельзя вырубать деревья.

Учитель: Правильно, потому что лес – это дом для кого?

Ученики: Лес – это дом для птиц и зверей.

Учитель: А дом надо беречь и охранять.

9 этап. Викторина «Что я знаю о животных?»

Учитель: Сегодня на занятии мы изучали животных родного края.

Предлагаю вам поучаствовать в викторине «Что я знаю о животных?».

Условия игры: я называю вопрос о животных, которых мы сегодня изучали, вы – отвечаете на вопрос. За каждый правильный ответ вы получите один балл. Побеждает тот, кто наберёт наибольшее количество баллов.

№	Вопросы викторины	Ответы
1.	Какое животное называют лесным строителем?	Бобра
2.	Какое животное собирает грибы спиной?	Ёж
3.	У какого животного на голове растут рога?	У самца лося
4.	Куда заносят исчезающие виды животных?	В Красную книгу
5.	Как называют детёныша бобра?	Бобрёнком
6.	Где живёт лось?	В лесу
7.	Как называют маму ежа?	Ежиха
8.	Как называется дом бобра?	Хатка
9.	Правда ли, что лоси не умеют плавать?	Неправда
10.	С каким орудием труда сравнивают рога лося?	С сохой
11.	Кто точит дерево зубами?	Бобр
12.	С какой скоростью могут бегать лоси?	56 км/час

Учитель подводит итоги викторины, отмечая учеников, которые дали правильные ответы на вопросы викторины, называет победителей игры.

10 этап. Итог занятия

10.1. Беседа о теме и целях занятия

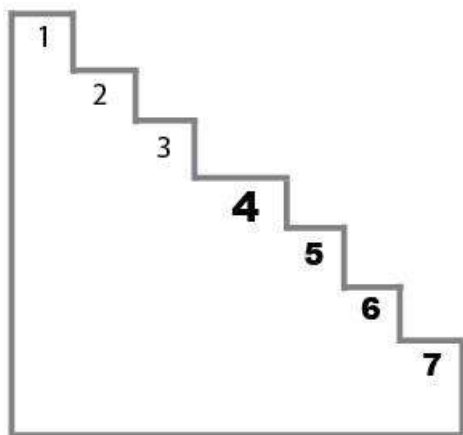
Учитель: Какова тема занятия? Какие цели мы ставили перед собой в самом начале занятия? Какие из них мы достигли? Над чем нам ещё нужно работать? Что для этого необходимо? О каких животных нашего края мы узнали много нового и интересного? Что вам запомнилось о лосях, о бобрах, о ежах? Зачем нужно охранять животных? О каком заповеднике нашего края мы говорили сегодня на занятии?

Ученики отвечают на вопросы учителя.

10.2. Рефлексия

Учитель: Ребята, оцените свою работу на занятии. Каких успехов вы достигли? Какие трудности преодолевали?

У каждого из вас есть листочек, на котором нарисована «Лесенка успеха». Ваша задача – оценить себя самостоятельно. На какую ступеньку ты поставишь себя? Объясни, почему.



Ученики оценивают себя самостоятельно при помощи «Лесенки успеха»

10.3. Окончание занятия

Учитель: С каким настроением вы заканчиваете наше занятие?

Учитель: Спасибо всем за работу. Я очень рада, что сегодняшнее занятие вас заинтересовало, что вы приняли в нём активное участие. Это значит, что вам интересен животный мир родного края, вы любите свой родной край.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Представленные вашему вниманию методические разработки факультативных занятий нового курса «Моя Смоленщина» отражают лишь некоторые подходы к отбору краеведческого материала и организации работы с первоклассниками в рамках внеурочной деятельности.

Надеемся, что использование материалов этой книги позволят вам полноценно осуществлять работу в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ФОП НОО, утвержденными Министерством просвещения Российской Федерации.

Составитель:
Болотова Светлана Алексеевна

**ВНЕУРОЧНЫЕ ЗАНЯТИЯ В 1 КЛАССЕ
ПО КРАЕВЕДЧЕСКОМУ КУРСУ «МОЯ СМОЛЕНЩИНА»**

Методические рекомендации

Подписано в печать 03.12.2024 г. Бумага офсетная.
Формат 60x84/16. Гарнитура «Times New Roman».
Печать лазерная. Усл. печ. л. 19, 75
Тираж 100 экз.

ГАУ ДПО СОИРО
214000, г. Смоленск, ул. Октябрьской революции, 20а

