

Создание учебных, тематических экскурсий на примере достопримечательностей, расположенных на Советской площади в городе Вязьма

Педагог дополнительного образования МБУ ДО ДДТ

г. Вязьма

Усенко Елена Григорьевна

Пояснительная записка

Важнейшей задачей любого государства является формирование личности будущего гражданина. Одним из методов формирования личности является привлечение учащихся к экскурсионной деятельности. В процессе занятий осуществляется всестороннее развитие, обучение и воспитание детей – умственное, эстетическое, нравственное.

На экскурсиях учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения. На занятиях особое место отводится правильному показу экскурсионного объекта, рассказу, развитию речи, дикции.

Нормативные документы

Конституция Российской Федерации (от 12.12.1993 с изм. 01.07.2020);

Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изм. от 31. 07. 2020 № 304-ФЗ);

Федеральный закон от 24.11.1996 № 132 «Об основах туристической деятельности». (с изменениями 20.04 2021 года и 13.06 2023 года).

Цель программы “Бюро экскурсий”

Приобщение обучающихся к изучению и популяризации истории родного города, его памятников культуры и природы, развитие речи у обучающихся посредством экскурсионной деятельности.

Обучающие задачи

систематизировать и расширить знания обучающихся об истории родного края;

сформировать начальные навыки экскурсионной деятельности;

сформировать навыки работы с различными историческими источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.);

привить навыки исследовательской и проектной работы;

Развивающие и воспитательные задачи

развить у обучающихся интерес к изучению культурно-исторического наследия родного края;

сформировать способности к самореализации;

развить навыки проектной и исследовательской деятельности;

воспитать интерес и уважение к истории и культуре родного края;

формировать общественную активность, гражданскую позицию, культуру общения и поведение в социуме.

Экскурсия - это продуманный показ достопримечательных мест, памятников истории, культуры и природы в основе, которого лежит анализ находящихся перед глазами экскурсантов объектов, а также умелый рассказ о событиях, связанных с ними.

Другими словами, экскурсия предполагает не просто бессистемное созерцание, а целенаправленную деятельность.

Центральным элементом любой экскурсии является объект показа.

Экскурсионный объект – это предмет или историческое (природное, механическое) явление, несущее информационную функцию.

Таковыми объектами показа могут быть скульптурные памятники, мемориальные доски, информационные стенды, архитектурные памятники и уникальные природные объекты.

На современной Советской площади более двадцати объектов экскурсионного показа.

Основные объекты экскурсионного показа, которые расположены на Советской площади города Вязьма:

- Объект культурного наследия “Торговые ряды”, здание XVIII века
- Мемориальная доска Народной артистке СССР Касаткиной Людмиле Ивановне
- Аллея Героев Советского Союза и Героев России
- Аллея Кавалеров Славы
- Информационный стенд, посвященный Юрию Алексеевичу Гагарину
- Памятник Владимиру Ильичу Ленину
- Мемориальная доска первым комсомольцам города Вязьма
- Стела Город воинской славы
- Мемориальная ученому экономисту Александру Сергеевичу Посникову
- Памятник Перновскому полку
- Памятник “Сердце матери”
- Место впадения реки Бебри в реку Вязьма
- Мемориальная доска археологу, историку и краеведу Екатерине Николаевне Клетновой
- Объект культурного наследия Храм Рождества Пресвятой Богородицы, он же является памятником войны 1812 года
- Аллея памяти в честь воинов - вязьмичей, погибших при исполнении конституционного долга
- Объект культурного наследия дом купца Ерохова, построен в 1912 году в стиле модерн
- Арт объект “Лапоть”
- Верстовой столб, участок Старой смоленской дороги
- Информационный стенд, посвященный Вяземскому театру и артистам, уроженцам города Вязьма
- Аллея Героев
- Памятник В.И. Ленину и на заднем плане здание Дворца Культуры, здание является памятником архитектуры.
- Памятник бойцам, погибшим в локальных конфликтах.

Темы учебных экскурсий

- Вязьма город боевой славы
- Сражение на Торговой площади в 1812 году
- Революционные события в Вязьме
- Театральная Вязьма

- Торговая Вязьма
- Помним, чтим, скорбим. Война 1941 - 1945 годов.
- Приветствуются свои оригинальные темы, например, “Особенности географического положения Советской площади”.

Задания

- Учащемуся надо выбрать тему;
- Для выполнения задания выбрать 3 - 4 объекта показа, соответствующих теме и расположенных на Советской площади;
- Собрать материал на каждый объект экскурсионного показа;
- Составить маршрут. Советскую площадь можно обходить по периметру по часовой стрелке или против;
- Внимательно изучить объекты показа и подумать, как расположить экскурсантов для лучшего осмотра, учитывая их безопасность;
- Приветствуется использование портфеля экскурсовода.

Портфель экскурсовода

Это условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии. Реально набор материалов помещается в папку, пакет или небольшой портфель.

В «портфель экскурсовода» включаются карточки с цитатами, фотографии, географические карты, схемы, чертежи, рисунки, копии подлинных документов, рукописей, репродукции произведений изобразительного искусства, образцы продукции промышленных предприятий, гербарии, коллекции минералов, почв, насекомых, макеты, муляжи, а также аудио файлы и устройства для их прослушивания.

Включая музыку можно создать особую атмосферу среди экскурсантов, а также можно знакомиться с фрагментами художественных произведений, соответствующих теме экскурсии.

Наши экскурсии носят учебный характер. Они предназначены для отработки элементов проведения экскурсий.

Но мы участвовали в конкурсе экскурсионных маршрутов «С чего начинается Родина», который проводит Смоленское областное государственное бюджетное учреждение «Центр развития творчества детей и юношества». А также в международном конкурсе экскурсионных маршрутов, который проводил Молодечный отдел образования Минской области республики Беларусь.

Заключение

Разработка учебных тематических экскурсий представляет собой методологически обоснованный подход к формированию когнитивных и культурологических компетенций у учащихся. Данный метод способствует не только углублению знаний о локальной истории и культуре, но и развитию логического и метафорического мышления.

Работа с книгами и архивными материалами развивает навыки критического анализа, а также умение систематизировать и интерпретировать информацию. Проведение тематических экскурсий способствует развитию речевых навыков, включая улучшение дикции и обогащение лексического запаса. Это достигается через активное использование устной речи в процессе обсуждения увиденного и услышанного, что стимулирует развитие коммуникативных компетенций и уверенности в публичных выступлениях.

Подобные учебные экскурсии можно проводить на местном материале в любых населенных пунктах. Объектами показа, кроме исторических достопримечательностей, могут быть необычные природные объекты, старовозрастные деревья, редкие растения. Эти элементы обладают как эстетической, так и научной значимостью, позволяя более глубоко изучать экосистемные процессы и биологическое разнообразие региона.

Литература

1. Введение в экскурсоведение : учеб. пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «СПБГДТЮ» / сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Савельева, Э.И. Архипова, Л.С. Суханов ; под общ. ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. – СПб. : Издательство, 2015.
2. Виноградов И.П. Исторический очерк города Вязьмы с древнейших времен до XVII в. (включительно), Москва, 1890.
3. Вяземская мозаика. - Вязьма, 2011.
4. Вяземская мозаика. - Вязьма, 2014.
5. Клетнова Е.Н. Избранные труды, Вязьма: ВФ ГОУ МГИУ, 2008.
6. Клетнова Е.Н. и современность, Вязьма, 2010.
7. Комаров Д.Е. Вязьма и уезд в XIX веке, Смоленск, 2000