

12.50–13.50	<p>Использование интерактивных образовательных технологий на уроках музыки Кузнецова В.Н., учитель музыки МБОУ Вязьма-Брянская СОШ им. героя РФ А.В. Пуцыкина Вяземского района Смоленской области</p>
	<p>Цифровая информационная среда как инструмент художественного образования Новикова М.Н., учитель ИЗО МБОУ СШ № 8 г. Смоленска</p>
	<p>Резюме Кутузов Б.А., доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н</p>
Свободный микрофон	
Принятие резолюции форума	



**ФОРУМ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБЛАСТНЫХ
И МУНИЦИПАЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ**

**Учительский рост
в условиях цифровой трансформации:
от обязательств к практике**
Секция
ОМО учителей технологии, музыки, ИЗО

ПРОГРАММА

23 августа 2018 года



23 августа 2018 года

**Форум руководителей областных
и муниципальных и методических объединений
Учительский рост
в условиях цифровой трансформации:
от обязательств к практике**

Секция учителей технологии, музыки, ИЗО

Место проведения: ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», г. Смоленск, ул. Пржевальского, д. 4.

Участники совещания: руководители областных и муниципальных методических объединений, специалисты органов управления образованием, сотрудники государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Смоленский областной институт развития образования» (далее – ГАУ ДПО СОИРО), представители Департамента Смоленской области по образованию и науке, представители СмолГУ.

Модераторы:

Кутузов Борис Анатольевич, доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО, к.п.н.;

Куриц Татьяна Аркадьевна, доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО;

Костенко Ирина Викторовна, председатель ОМО учителей технологии, музыки, ИЗО; учитель музыки МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.М. Пржевальского» г. Смоленска.

Цель: обсудить актуальные проблемы цифрового образования учителей эстетического цикла.

Проблемное поле:

- обновление содержания эстетического образования в основной школе в условиях цифровизации;
- электронное обучение: возможности и инструменты;
- цифровые ресурсы художественно-эстетического образования;
- цифровая информационная среда как инструмент художественного образования;
- цифровые ресурсы и инструменты как средство создания нелинейного пространства в сфере художественно-эстетического образования.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**Выступления**

12.45–12.50	<p>Приветственное слово Куриц Т.А., доцент кафедры методики преподавания предметов гуманитарного цикла ГАУ ДПО СОИРО</p>
12.50–13.50	<p>Использование цифровых образовательных ресурсов на уроках музыки как условие эффективного обучения школьников Костенко И.В., председатель ОМО учителей технологии, музыки, ИЗО; учитель музыки МБОУ «Гимназия им. Н.М. Пржевальского» г. Смоленска</p> <p>Цифровые учебные средства в художественно-эстетическом образовании Николаенкова Т.П., учитель ИЗО МБОУ Кардымовская СШ Смоленской области</p> <p>Опыт эффективного использования сервисов WEB-2.0 на уроках музыки и во внеурочной деятельности Кошелева С.Н., учитель музыки МБОУ «СШ № 33» г. Смоленска</p> <p>Коммуникативная природа и нелинейные характер современных эстетических практик Куролесова Е.В., учитель ИЗО МБОУ Шаталовская СШ Починковского района Смоленской области</p> <p>Разработка демонстрационных интерактивных наглядных пособий на уроках музыки Песчаницкая С.И., учитель музыки МБОУ «Лицей № 1 им. академика Б.Н. Петрова» г. Смоленска</p> <p>Цифровые ресурсы художественно-эстетического образования Захаревич Е.В., учитель ИЗО МБОУ СШ № 18, г. Смоленска</p>