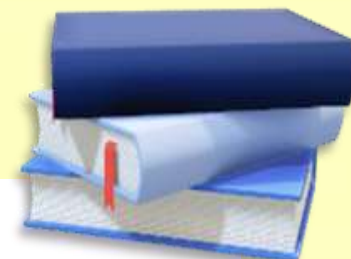


# Русский язык: работа со слабоуспевающими обучающимися

*Небылицына И.В., учитель русского языка и литературы МБОУ «СШ № 2» г. Смоленск, региональный методист*

**Слабоуспевающими принято считать детей, которые имеют слабые умственные способности и слабые учебные умения и навыки, низкий уровень памяти, у которых отсутствуют действенные мотивы учения.**



### **Причины:**

- пропуски занятий по болезни;
- слабое общее физическое развитие, наличие хронических заболеваний;
- задержка психического развития. Часто дети с таким диагнозом обучаются в общеобразовательных классах в связи с отсутствием классов коррекционных или нежеланием родителей перевести ребенка в специализированный класс или школу;
- педагогическая запущенность: отсутствие у ребенка наработанных общеучебных умений и навыков за предыдущие годы обучения: низкая техника чтения, техника письма, счета, отсутствие навыков самостоятельности в работе и др.;
- неблагополучная семья;
- проблема «улицы»;
- прогулы.

# Особенности, причины и характер проявления неуспешности

Особенности	Причины	Проявление	Результат
Низкий уровень знаний - низкий уровень интеллектуального развития	Низкий уровень развития учебной мотивации (ничто не побуждает учиться).	Неправильно сформировавшееся отношение к учению, непонимание его общественной значимости.	Ученик не умеет: <ul style="list-style-type: none"><li>•устанавливать причинно-следственные связи;</li><li>•учитывать все признаки предмета или явления;</li><li>•видеть общее, сравнивать</li></ul>
Интеллектуальная пассивность как результат неправильного воспитания.	Интеллектуально пассивные учащиеся – те, которые не имели ни правильных условий для умственного развития, ни достаточной практики интеллектуальной деятельности	При выполнении учебного задания, требующего активной мыслительной работы, отсутствует стремление его понять и осмыслить.	Интеллектуальная пассивность может проявляться как избирательно в отношении учебных предметов, так и во всей учебной работе. Вне учебных занятий многие из таких учащихся действуют умнее, активнее и сообразительнее, чем в учении

<p>Низкий уровень развития словесно-логического мышления</p>	<p>Логическое мышление, интеллектуальные умения, знания и навыки, на основе которых педагог строит обучение отсутствуют</p>	<p>Вместо активного размышления – использование различных обходных путей: зазубривание, списывание, подсказки товарищей, угадывание правильных вариантов ответа.</p>	<p>Необходим упор на наглядность в решении и изложении учебного материала, обеспечивающий реализацию принципа доступности учебного материала.</p>
<p>Несформированность учебных навыков</p>	<p>Неправильные навыки учебной работы – со стороны педагога нет должного контроля над способами и приемами ее выполнения</p>	<p>Учащиеся не умеют учиться, не умеют самостоятельно работать, потому что пользуются малоэффективными способами учебной работы, которые требуют от них значительной траты лишнего времени и труда: заучивают текст, не выделяя логических частей; начинают выполнять практические задания раньше, чем выучивают правило, для применения которого эти задания задаются; не проверяют свои работы или не умеют проверять</p>	<p>Ребенок не умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•работать с текстом;</li> <li>•выделять главное, существенное;</li> <li>•не может организовать свое время и распределить усилия</li> </ul>
<p>Несформированность организационной сферы.</p>	<p>Неправильное отношение к учебному труду: пробелы в воспитании (нет постоянных трудовых обязанностей, не приучены выполнять их аккуратно, не предъявлялось строгих требований к качеству работы; избалованные, неорганизованные учащиеся)</p>	<p>Нежелание выполнять не очень интересное, скучное, трудное, отнимающее много времени задание. Невыполнение или частичное выполнение домашнего задания. Неаккуратное обращение с учебными пособиями</p>	<p>•ученик делает то, что ему нравится и не способен прилагать волевые усилия для выполнения учебных задач.</p>

Отсутствие познавательного интереса	Отсутствие или слабое развитие учебных и познавательных интересов – недостаточное внимание к этой проблеме со стороны педагогов и родителей	Знания усваиваются без интереса, легко становятся формальными, т. к. не отвечают потребности в их приобретении, остаются мертвым грузом, не используются, не влияют на представления школьника об окружающей действительности и не побуждают к дальнейшей деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ребенку мало что интересно, он не посещает кружки и секции, не читает книг, а предпочитает пустое время препровождение</li> <li>•не срабатывают карательные меры (двойки, наказания и т. д.). Ребенок нуждается в поддержке, показе того, что он состоятелен в других видах деятельности.</li> </ul>
Дефицит внимания и гиперактивность	Учащиеся требуют индивидуального подхода с психологической и педагогической (в плане обучения) точки зрения	Небрежность и недобросовестность в выполнении учебных обязанностей. Частое невыполнение домашнего задания. Неаккуратное обращение с учебными пособиями	<ul style="list-style-type: none"> <li>•отвлекаемость;</li> <li>•подвижность;</li> <li>•неусидчивость и т. д.</li> </ul>
Низкая работоспособность	Частые пропуски уроков без уважительной причины, отставание по предмету и как следствие непонимание: что и как делать на уроке	Отказ от усилий в учебной деятельности. выполнят работу в медленном темпе	<ul style="list-style-type: none"> <li>•утомляемость, истощаемость, медленный темп работы</li> <li>•частые пропуски уроков без уважительной причины, что приводит к отсутствию системы в знаниях и как следствие этого - низкий уровень интеллекта</li> <li>•отсутствие адекватной самооценки со стороны учащихся</li> </ul>

## **Первоочередные меры в работе с неуспевающими и слабоуспевающими обучающимися:**

- создание благоприятной атмосферы на уроке;
- своевременное оказание помощи на дополнительных занятиях и организация работы консультантов;
- изменение форм и методов учебной работы на уроках, чтобы преодолеть пассивность обучающихся и превратить их в активный субъект деятельности;
- освобождение школьников от страха перед ошибками, создание ситуации свободного выбора и успеха;
- ориентирование детей на ценности: человек, семья, Отечество, труд, знания, культура, мир, которые охватывают важнейшие стороны жизнедеятельности.



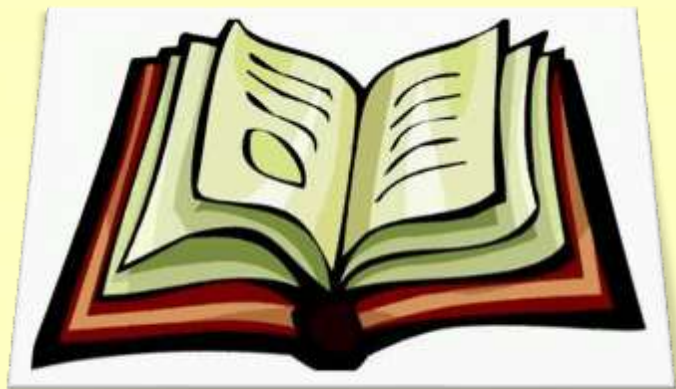
Виды деятельности	Акценты в обучении с целью профилактики неуспеваемости	Методы и приёмы
Индивидуально-групповая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Подбирать разноуровневые задания и проверочные работы</li> <li>•Повышать интерес ребенка к выполнению творческих работ по выбору (проекты, сообщения, презентации и пр.)</li> <li>•Создавать на занятиях ситуации успеха при выполнении заданий различного уровня и типа (творческие, практические, теоретические)</li> </ul>	Дифференцированные тренировочные задания, дифференцированные проверочные работы, творческие работы по выбору
Работа на уроках и дополнительных занятиях		Карточки и памятки с необходимым теоретическим материалом, активное использование игровых заданий, дающих возможность работать на уровне подсознания. Создание на уроке ситуации успеха.
Домашняя работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Обеспечить повторение пройденного, концентрируя внимание на наиболее трудных элементах программы.</li> <li>•Систематически давать задания по работе над типичными ошибками.</li> <li>•Четко инструктировать учащихся о порядке выполнения самостоятельных работ.</li> <li>•Координировать объем заданий на самоподготовку с другими преподавателями.</li> <li>•Давать индивидуальные задания, направляющие работу слабоуспевающих.</li> <li>•В необходимых случаях помогать составлять план ликвидации пробелов в знаниях, в котором указывать содержание заданий, номера и последовательность упражнений, сроки их выполнения.</li> </ul>	<p>Разноуровневые задания по осознанию и исправлению ошибок, задания на повторение материала.</p> <p>Объем домашних заданий рассчитывается так, чтобы не допустить перегрузки, в соответствии с санитарными нормами</p>

Виды деятельности	Акценты в обучении с целью профилактики неуспеваемости	Методы и приёмы
Опрос слабоуспевающих школьников	<ul style="list-style-type: none"> <li>Целенаправленно контролировать усвоение вопросов, обычно вызывающих у учащихся наибольшие затруднения.</li> <li>Тщательно анализировать ошибки, допускаемые учащимися в ответах и письменных работах, концентрировать внимание на устранении типичных ошибок.</li> <li>Контролировать усвоение материала учащихся, пропустившими предыдущие уроки</li> </ul>	<p>Дается примерный план ответа, дается возможность пользоваться планом, который учащийся составил дома, отводится больше времени на подготовку к ответу у доски, разрешается делать предварительные записи, пользоваться наглядными пособиями, задавать наводящие вопросы, помогающие последовательно излагать материал и пр.</p>
Проверка усвоения материала по темам уроков, на которых ученик отсутствовал по той или иной причине	<ul style="list-style-type: none"> <li>По окончании изучения темы обобщать итоги усвоения основных понятий, правил, умений, выявлять причины обнаруживаемых пробелов и намечать меры по их устранению.</li> </ul>	<p>Проводятся индивидуальные консультации по этим темам.</p>
Изучение нового материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>Делать акцент на разъяснении учащимся наиболее существенных элементов темы,</li> <li>Обязательно проверять в ходе урока степень понимания слабоуспевающими учащимися основных элементов излагаемого или изучаемого материала</li> <li>Стимулировать вопросы со стороны учащихся, возникшие у них при затруднениях в усвоении учебного материала</li> </ul>	<p>Внимание слабоуспевающих учеников концентрируется на наиболее важных и сложных разделах изучаемой темы, задаются наводящие вопросы, выясняющие степень понимания учебного материала учеником, и создаются условия для того, чтобы обучающийся сам мог задавать интересующие его вопросы по изучаемой теме</p>
Самостоятельная работа на уроке	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбирать для самостоятельной работы задания по наиболее существенным, сложным и трудным разделам темы.</li> <li>Включать в содержание самостоятельной работы упражнения по устранению ошибок, допущенных при ответах и письменных работах.</li> <li>Чаще применять проблемные задания для самостоятельной работы.</li> </ul>	<p>Разноуровневые задания, направленные на устранение ошибок, допускаемых при ответах или в письменных работах, непременно отмечаются положительные моменты в работе учеников для стимулирования новых усилий, отмечаются типичные затруднения в работе и указываются способы их устранения, оказывается помощь с одновременным развитием самостоятельности в учении.</p>

## Формы работы со слабоуспевающими

- синтаксическая пятиминутка
- включи воображение
- лингвистические «угадайки»
- лингвистические «почемучки»
- напиши подобно
- через дополнительное задание к диктанту
- составление таблицы
- пересказ текста
- лингвистический анализ текста
- комплексный анализ текста
- создание собственного письменного высказывания на основе прочитанного текста (задание 27 ЕГЭ)

# Лингвистические «угадайки»



**Задание 1. Дайте ответы на вопросы-шутки. Как можно проверить их правильность?**

1. Какое домашнее животное любит смотреть на новые ворота?
2. В каком городе живет дядька, если в огороде бузина?
3. Чего не следует сыпать на рану?

**Задание 2. Какие пословицы, поговорки, скороговорки здесь зашифрованы? Запишите их. Объясните смысл.**

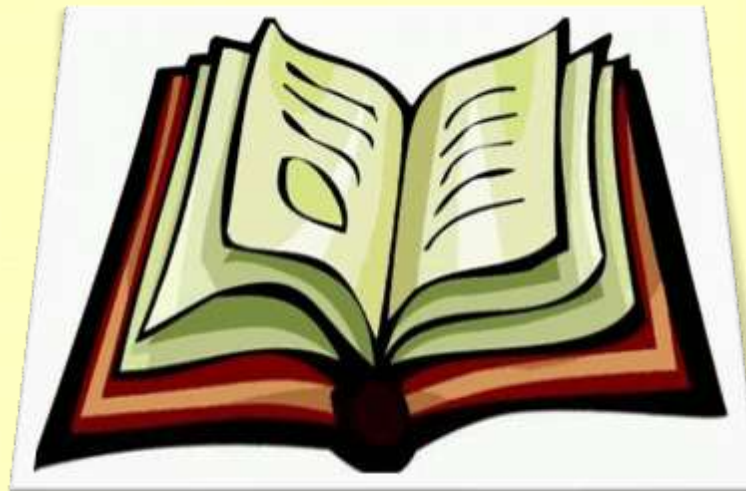
1. Не воробей. 2. На дворе, на траве. 3. Продукт, который маслом не испортишь. 4. Она пуще неволи. 5. Суп, сваренный Демьяном. 6. Отсеминедужник.

# Лингвистические «почемучки»

**Задание .Сформулируйте развернутый связный ответ на вопрос.**

1. Почему, когда смотришь на сцену в бинокль, не только лучше видишь, но и лучше слышишь и понимаешь?
2. Почему иностранец, изучающий русский язык, принял *кузницу* за жену кузнеца, а *кузнечика* - за их сына?
3. Почему в приведенных парах слов оба случая написания правильны? Чем они отличаются?

*Стукнете - стукните. Вырастешь - вырастишь. В пенье птиц - в пении птиц. В "Песне о Соколе" - в "Песни о вещем Олеге".*



## РАБОТА С ТЕКСТОМ

1. Предположите, с какой целью автор написал этот текст:
2. Какое утверждение соответствует авторской позиции?
3. Прочитайте текст «.....». Сформулируйте основную мысль этого текста, используя цитату из текста автор «.....»
4. Какое утверждение ..... автор текста считает правильным? Выпишите фрагмент текста.
  - Как можно назвать текст, учитывая авторскую позицию текста (основная мысль текста)?
  - На основе текста продолжите фразу, выделив только основную информацию текста.

5. Расположите пункты плана в соответствии с содержанием текста. Ответ запишите последовательностью цифр.

6. Учитывая значение суффиксов, приведите по три примера слов с суффиксами -ИН- и –АН- (-ЯН-).

1. В суффиксе –ин- всегда пишется одна буква Н: воробьиное пёрышко (принадлежит воробью)

В суффиксе –АН- (-ЯН-) тоже пишется одна буква Н: серебряная ложка (ложка из серебра), ледяной шарик (шарик из льда)

Исключение: оловянный, стеклянный, деревянный

7. Какие типы речи использованы автором в этом тексте?

Укажите номера предложений и определите тип речи.

- 1.
- 2.
- 3.

**Задания, формирующие умение правильно понимать структуру текста, выявлять причинно-следственные связи, переводить информацию из одного вида в другой:**

1. Какие фрагменты текста являются главными с точки зрения передачи основной информации текста?
2. Изложите правило параграфа ... в виде таблицы. Назовите таблицу.
3. Переведите информацию, данную в алгоритме, в связный текст научного стиля. Запишите получившийся текст словами.

**Задания на формирование умения подбирать правильно аргументы:**

1. Считаете ли вы, что сегодня «Москва – всем городам голова»? Приведите не менее двух доказательств выдвинутого вами тезиса.

## **2. К какому из утверждений текста подобраны доказательства?**

- 1) Необходимо беречь русский язык;
- 2) Обращаться с языком надо почтительно, как с могущественным орудием;
- 3) Русский язык прекрасен;
- 4) Язык – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками.

### **Аргумент 1**

Русский язык можно сравнить с ценностью воды. Живя в краю с большим количеством озёр, рек, кажется, что вода - это вовсе не ценность – ведь её так много. Совсем другое отношение к воде у жителей засушливых и пустынных мест, где любой источник воды - это источник жизни...

### **Аргумент 2**

На своём историческом пути каждый язык встречает опасности. Приходится бороться с ними и нашему языку. И сейчас хочу поговорить с вами об одной из них. Под аркой ворот моего дома одно время висел такой плакат – объявление: **ГРАЖДАНЕ! ПРОСЬБА СДАВАТЬ УТИЛЬ ДВОРНИКУ, КОТОРЫЙ НАКОПИЛСЯ!**

## **Ключевые слова:**

грустных, преданных, голодный, лохматый, неистово, ненавистный, холодный, взлохмачивая, грязную, продувает насквозь, долго, жалко, нечего, не грусти, в недоумении, маленькая, постоянно на работе, нужно, за поворотом, оставляя, живое существо, надеждами и переживаниями, прости, не могу, не смотри, и вообще...

Ситуация, осознали ценность, помогают «видеть», «слышать», встречи, друга, преданности, любви, жажду отдавать, быть необходимым, в крови, служение, жизнь, предназначение, смысл, поиск хозяина, друга, необходимости, с благодарностью, благотворное, важное, быть другом, помочь, найти, жить, в жизни, человеческим законом, Кодекс Чести.

Задание 1: На основании этих слов определите тему текста.

Задание 2: На основании этих слов определите, сколько микротем в тексте.

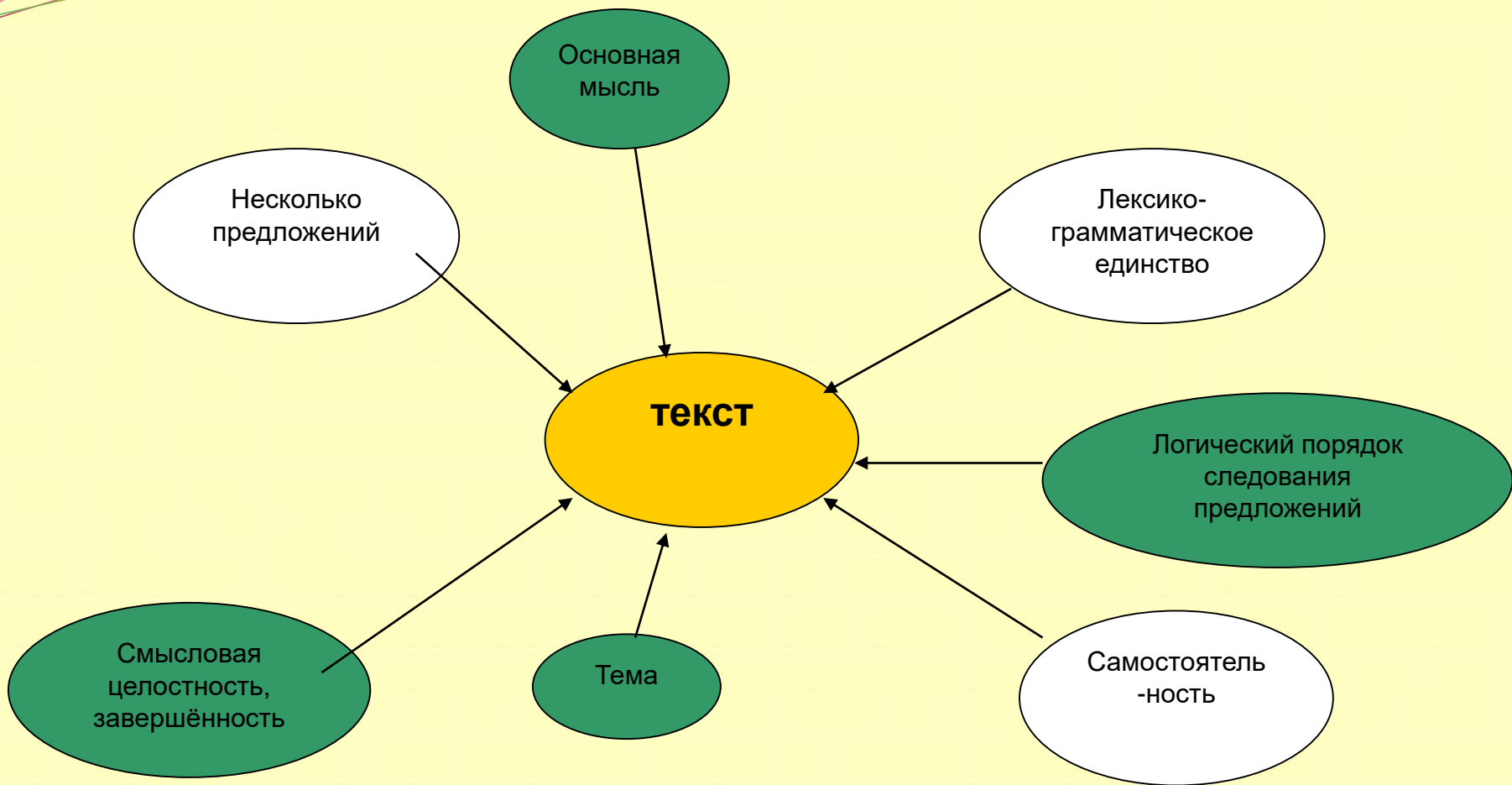
Задание 3: На основании этих слов предположите, какой стиль речи использован автором текста.

Задание 4: На основании этих слов сформулируйте авторскую позицию

# Примерный план анализа текста любого типа речи:

1. Выразительное чтение текста.
2. Словарная работа.
3. Тема текста.
4. Идея текста.
5. Тип текста.
6. Стиль текста.
7. Выразительные средства речи и их роль.





## Типы заданий

### **Задания, направленные на умение прогнозировать содержание текста.**

1. Прочитайте заголовок и попробуйте догадаться, о чём (о ком) будет идти речь в тексте. После того как прослушаете текст, проверьте свои предположения.
2. Прослушайте или прочитайте начало текста (первое предложение, первый абзац), и попробуйте предположить, о чём пойдёт речь дальше (какие события последуют, какие мысли будут высказаны...).
3. Прочитайте текст, в котором нет концовки. Придумайте своё продолжение рассказа, а затем сравните его с авторским.

### **Задания, направленные на умение выделять в тексте главное (концепт).**

1. Найдите предложения, в которых заключена главная мысль текста, или сформулируйте её самостоятельно.
2. Найдите главное событие.
3. Расположите события по степени важности.
4. Вынесите самую важную информацию на первое место. Содержание остальных частей передайте сжато (или выборочно).

### **Задания, направленные на интерпретацию текста.**

1. Объясните, как вы понимаете утверждение о том, что ...
2. Как вы относитесь к мысли автора о том, что ...
3. выскажите своё мнение в связи с прочитанным (напишите о своём понимании события).
4. Соотнесите прочитанный текст с другими или подберите подобный по смыслу.
5. Приведите обоснованный ответ на вопрос, заданный автором.

## **Задания, направленные на творческую переработку текста**

1. Сделайте в тексте вставки: введите описание своей любимой игры (времени года...), рассуждение о поступках героя, историю о ....
2. Дополните текст похожими примерами.
3. Изложите содержание текста в другом жанре (стиле).
4. Найдите в тексте общее и частное. Расскажите сначала о частном, а затем перескажите фрагмент.
5. Найдите в тексте части, служащие причиной, и части, являющиеся следствием.
6. Вынесите на первое место самую интересную для вас информацию и перескажите её подробно. Остальные части текста перескажите сжато.

## *Текст*

- 1. Малая родина – это то, что на всю жизнь одаривает нас крыльями вд...хновения.*
- 2. По-моему, малая родина это окоём нашего детства.*
- 3. И что жажд...т вм...стить в себя чистая, ра..пахнутая душа.*
- 4. Иными сл...вами, то, что сп...собно объять мальчишеское око.*
- 5. Где эта душа вп...рвые уд...вилась, обрад...валась и возликовала от нахлынувшие (?)о восторга. И где вп..рвые ог..рчилась, ра...гневалась или п...р...жила своё первое потр...сение.*
- 6. Вот пишут: малая родина... Что же это такое? Где её границ..? Откуда и докуда она простирает(?)ся?*

*(По Е.Носову)*

**Задание:** Переставьте предложения так, чтобы получился текст.

*Вот пишут: малая родина... Что же это такое? Где ее границы? Откуда и докуда она простирается?*

*По-моему, малая родина — это окоём нашего детства. Иными словами, то, что способно объять мальчишеское око.*

*И что жаждет вместить в себя чистая, распахнутая душа.*

*Где эта душа впервые удивилась, обрадовалась и возликовала от нахлынувшего восторга.*

*И где впервые огорчилась, разгневалась или пережила свое первое потрясение.*

*Малая родина — это то, что на всю жизнь одаривает нас крыльями вдохновения. (По Е.Носову)*

## Окоём

-а, м. устар.

*Пространство, которое можно окинуть взглядом; горизонт.*

*[Степь] воспитывала в древнерусском южанине чувство шири и дали, представление о просторном горизонте, окоеме, как говорили в старину. Ключевский, Курс русской истории.*

*Мгла была особенная сегодня, пыльный вал стоял кругом окоема. А. Н. Толстой, Петр Первый.*

*Малый академический словарь. — М.: Институт русского языка Академии наук СССР. Евгеньева А. П.. 1957—1984.*

*...Три загадки волнуют человека. Какое самое важное время? Какой самый важный человек? И какое самое важное дело? Ответ такой: самое важное время- это твоё настоящее, самый важный человек – это тот, с кем имеешь дело сейчас, а самое важное дело – делать добро.*





***Спасибо за внимание!***