

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Духовно-просветительский культурный центр
им. просветителей славянских Кирилла и Мефодия (ГАОУ ДПО МО КУРО)
МБОУ «Эффективная школа» Г.о.Серпухов



Путешествие по дням Творения

Учебно-методическое пособие

Авторы:

Орлова Т.Э., Ананьева Т.В., Якименко О.В.

2026 г.





Общие цели цикла:

- ☐ Знакомство детей с библейской историей сотворения мира в доступной, увлекательной форме
- ☐ Формирование целостного представления о последовательности дней творения
- ☐ Развитие чувства удивления и благодарности за красоту окружающего мира

Структура каждого занятия

1

Вводная часть
—
3-4 мин.
Сюрпризный
момент
Мотивация

2

Основная
часть —
20-22 мин.
Беседа
Интерактив
Исследование
Продуктивная
деятельность

3

Заключительная
часть —
3-4 мин.
Рефлексия
Обсуждение
Выставка работ

Актуальность работы

01



**Соответствие ценностным
основаниям ФГОС ДО**

формирование у детей
первичных представлений о
культурных традициях,
нравственных нормах и
ценностях.

02



**Решает ключевую задачу
дошкольного образования**

закладывание основ
мировоззрения ребенка на
основе традиционных для
России духовных ценностей.



Направления образовательной деятельности



1

Познавательный компонент

Показатель - уровень освоения представлений и знаний

2

Эмоционально-ценностный компонент

Показатель - восприятие мира, проявление чувства удивления, благоговения и благодарности за созданный мир и бережное отношение к природе

3

Поведенческий и деятельностный компонент

Показатель - отражение полученных знаний в самостоятельной деятельности

Реализация компонентов образовательной деятельности



Новизна разработки

01



 **Культурологический
подход**

Библия подается как
Книга книг, как основа
мировой культуры

02



 **Деятельностный
подход**

Каждый «день творения»
проживается детьми
через игру, эксперимент,
творчество .

03



 **Метапредметность**

Занятия органично
соединяют развитие речи,
математику, ознакомление с
окружающим миром, музыку
и художественный труд

Качество условий



Качество образовательного процесса



Педагогические технологии



технологии игрового обучения

игровой сюрприз
задания в игровой
форме



технология «квест»

поэтапные задания
поисковые действия
получение
«вознаграждения»



ИКТ - технологии

онлайн-игры
онлайн-пазлы

здоровьесберегающие технологии



чередование видов
деятельности



лично- ориентированные технологии

индивидуальный подход
доверие и поддержка
творческая
деятельность

Формы и методы работы



СЛОВЕСНЫЙ (беседа с детьми, повторение, уточнение, напоминание, поощрение)



НАГЛЯДНЫЙ (показ слайдов, звуковое сопровождение)



ПРАКТИЧЕСКИЙ («Разделение неба и воды», «Создание суши», работа в рабочей тетради и т.д.)



ИГРОВОЙ (игры «Раздели свет и тьму», «Кто я?», и т.д.)

Системность и качество содержания

- ❑ 7 тематических занятий («Прогулок»), выстроенных в логике библейской истории.
- ❑ Итоговое занятие-квест «Путешествие к истокам мироздания», обобщающее полученные знания.
- ❑ Методика оценки результативности с диагностическим инструментарием и картой, позволяющих отследить результативность по трем компонентам (познавательный, эмоционально-ценностный, поведенческий) по 12 параметрам.
- ❑ Рабочая тетрадь для детей, содержащая задания на закрепление материала (лабиринты, обводки, раскраски, аппликации).
- ❑ Богатое методическое оснащение (подборку музыки (П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов и др.), репродукции картин, опытов, подвижных игр, загадок и стихотворений).



Инновационность и отличительные особенности

1



**ТЕХНОЛОГИЯ
«СОБЫТИЙНОСТИ»**

2



**РАБОЧАЯ
ТЕТРАДЬ**

3

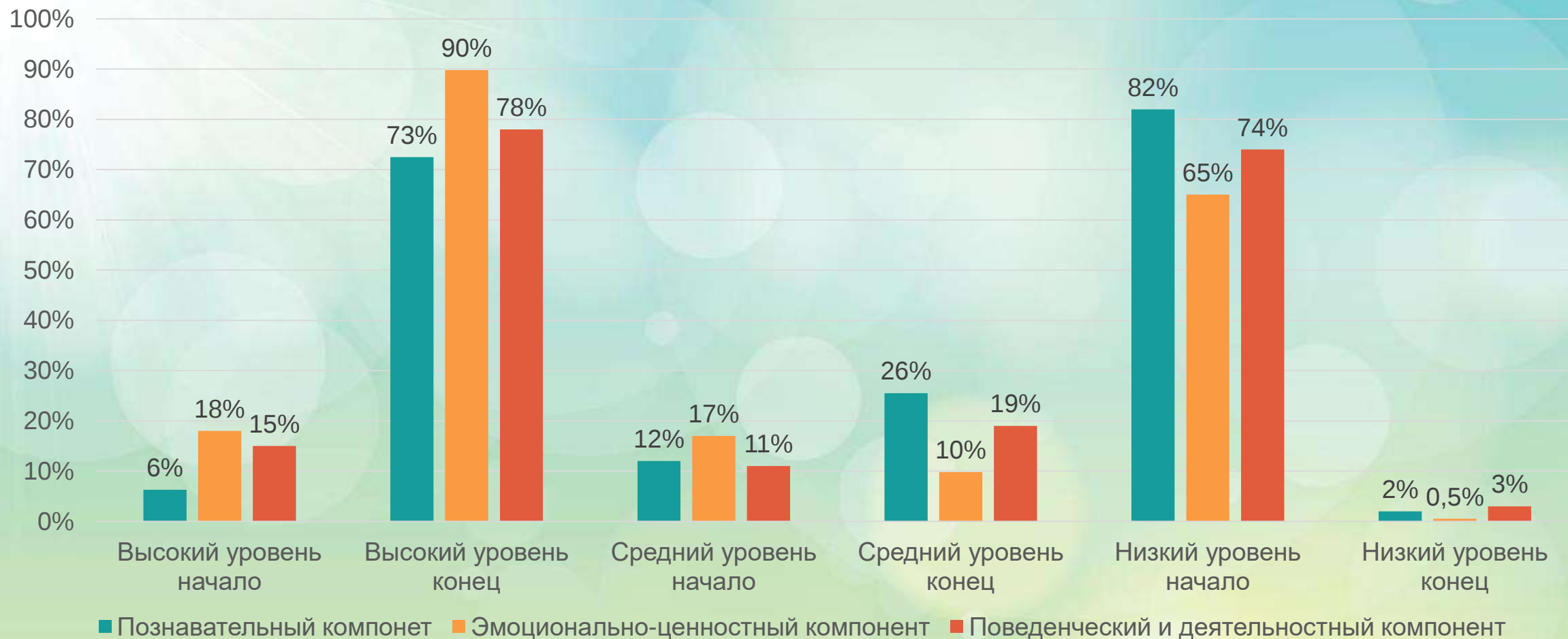


**ИНТЕГРАЦИЯ С СЕМЬЯМИ
ВОСПИТАННИКОВ И
СОЦИУМОМ**

Качество результатов

(по итогам диагностики)

Уровень духовно-нравственного развития



Качество результатов

(по итогам АНКЕТИРОВАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ)

Высокая поддержка проекта

- Родители осознают важность духовно-нравственного воспитания и позитивно принимают проект «Путешествие по дням творения».

Эффективность воздействия на детей

- Дети не только эмоционально вовлечены (87% ждут занятий), но и демонстрируют реальные изменения в поведении: бережное отношение к природе (45%), инициирование разговоров (37%), творческое самовыражение (34%). Проект достигает своих целей.

Ребёнок как главный «транслятор»

- Информация о проекте поступает родителям преимущественно от детей (91%), что подтверждает высокий уровень детской рефлексии и желания делиться впечатлениями.

Потребность в усилении обратной связи

- Несмотря на то, что 93% родителей чувствуют себя участниками процесса, 7% хотели бы больше конкретных домашних рекомендаций.

Светский характер семей

- Большинство семей не имеют регулярных религиозных практик (посещение храма – 14%, традиции благодарения – 3%). Это важно учитывать при подаче материала, делая акцент на культурологических и этических смыслах.

Признание ценности личного примера

- Родители понимают, что основа воспитания — они сами (84% ставят личный пример на первое место).

Распространение опыта работы



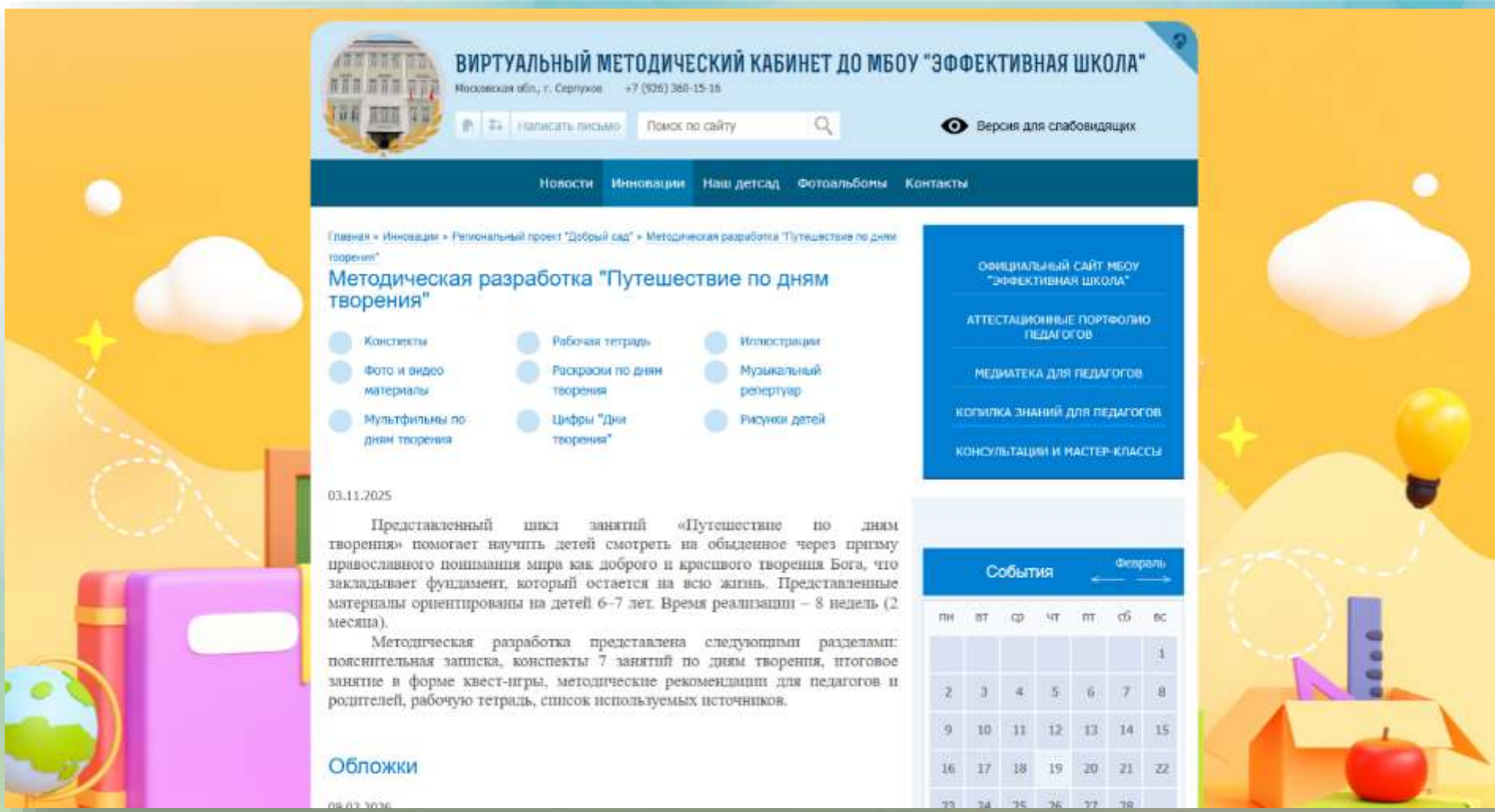
Городское методическое объединение воспитателей подготовительных групп (2025г.)

I межрегиональная научно-практическая конференция «Обеспечение преемственности и непрерывности дошкольного и начального образования в условиях реализации ФОП НОО И ФОП ДО» (2025г.)

Муниципальный семинар для старших воспитателей «Основы формирования духовности и нравственного отношения к окружающей действительности у дошкольников» (2026 г.)

Конкурс методических разработок в рамках Предметной недели духовно-нравственной (православной) культуры с квест-игрой «Путешествие к истокам мироздания» (1 место на муниципальном уровне) (2025 г.)

Практическая значимость и возможность тиражирования



Разработка универсальна для ДОО, воскресных школ и групп дополнительного образования

Апробация

МБОУ «Эффективная школа»

- дошкольное отделение «Ёлочка»

МБОУ «Пролетарская школа»

- дошкольное отделение «Радуга»

МБОУ «Оболенская школа»

- дошкольные отделения «Лесная сказка», «Родничок»

МБОУ СОШ № 3

- дошкольные отделения «Звездочка»

МБОУ «Центр непрерывного образования»

- дошкольные отделения «Золушка», «Карусель».

МБОУ «Лицей «Протвино»

- Дошкольное отделение «Сказка»



Используемые источники

1. Шевченко Л. Л. Духовно-нравственная культура. ДОБРЫЙ МИР. Православная культура для малышей Хрестоматия. Книга I. Прогулки по дням творения. /Устроение мира/. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2023. - 176с.
2. Шевченко Л. Л. Православная культура. 1 класс. В 2-х книгах. Учебное пособие для средних и старших классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. — М., Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2022, 220 с.
3. Детская Библия в древнерусской традиции. — М.: Религиозная организация Российское Библейское Общество, 2025.- 168 с., ил.
4. Издательская платформа Поэмбук: сайт. URL: <https://poembook.ru/poem/1975188-zagadki-dlya-detej-o-sotvorenii-mira?ysclid=mghsgns1r0901766521> (дата обращения: 7.10.2025)

МАТЕРИАЛЫ НА САЙТЕ



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Духовно-просветительский культурный центр
им. просветителей славянских Кирилла и Мефодия (ГАОУ ДПО МО КУРО)
МБОУ «Эффективная школа» Г.о.Серпухов



Путешествие по дням Творения

Учебно-методическое пособие

Авторы:

Орлова Т.Э., Ананьева Т.В., Якименко О.В.

2026 г.

