



ГАУ ДПОС «Смоленский областной институт развития образования»

ОПЫТ РАБОТЫ С ЗАДАНИЯМИ НА АНАЛИЗ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

Выполнила председатель ОМО учителей истории,
обществознания, права,
учитель МБОУ «Средняя школа №1» города Велижа
Чудинова Инна Васильевна

февраль 2021 г.

Типичные ошибки

1. При выполнении задания 18 ошибки связаны с незнанием исторических фактов, которые необходимы для анализа изображения.
2. Ошибки при выполнении задания 19 связаны с тем, что выпускники не узнают представленных на изображении памятников архитектуры, скульптуры, произведений живописи и т.п.
3. Ошибки при выполнении задания 19 связаны с тем, что выпускники не знают фактов истории культуры.

Главная причина – в неумении выпускников извлекать из сложного изображения информацию и соотносить ее с контекстными знаниями.

Задания 18–19. Комплекс из двух заданий на анализ иллюстративного материала.

Характеристика задания

Параметры задания	Их содержание
Проверяемое содержание	Один из периодов, изучаемых в курсе истории (VIII — начало XXI в.)
Тип	С кратким ответом
Проверяемые умения	Анализ иллюстративного материала
Требование	Анализ иллюстративного материала
Уровень сложности	Повышенный (задание 18); базовый (задание 19)
Максимальный балл за выполнение	1 балл за каждое задание
Примерное время выполнения	4 минуты на каждое задание
Форма представления ответа	Ответ даётся экзаменуемым соответствующей записью в виде последовательности цифр, записанных без пробелов и разделительных символов

Задания 18–19. Комплекс из двух заданий на анализ иллюстративного материала.

Задание 18 может проверять, умения определять авторство, время создания, стилистические особенности памятника культуры, его связь с событиями и явлениями определенной эпохи.

Для выполнения задания может потребоваться не только узнавание целостного образа, например произведения живописи, но и анализ отдельных деталей изображения.

В задании 19 предлагается проследить связи, установить особенности, свойственные культуре определенной эпохи. Для этого нужно соотнести характеристики объекта, изображенного в задании 18, с четырьмя изображениями, приведенными в задании 19, выбрав из этих четырех именно то, которое соответствует этим характеристикам.

Блок заданий 18-19 позволяет проверить понимание выпускником основных направлений развития культуры.



Задание № 18 проверяет умение анализировать историческую информацию, представленную в иллюстративной форме.

В задании представлена иллюстрация и предложен список из пяти суждений. Необходимо выбрать два верных суждения, относящиеся к иллюстрации. В ответе нужно записать цифры, обозначающие выбранные суждения. Иллюстрация будет использоваться также для выполнения задания № 19.

Для выполнения любых заданий по работе с изобразительной наглядностью, включённых в ЕГЭ, необходимо не только уметь анализировать изобразительную наглядность, но и обладать прочными знаниями по истории.

Алгоритм задания выполнения 18

1. Внимательно ознакомьтесь с требованиями задания.
2. Тщательно рассмотрите иллюстрацию, чтобы выделить максимум информации, указанной на ней.
3. Проанализируйте суждения о представленной иллюстрации.
4. Актуализируйте свои исторические знания, чтобы определить **два верных** утверждения.
5. Запишите цифры, под которыми указаны выбранные суждения, в таблицу в поле ответа КИМ и бланк ответов № 1.

Методика:

- Формирование умений по работе с иллюстративным материалом следует начинать уже с 5-го класса (постоянно использовать наглядность в преподавании истории - учебный процесс станет интересным, появится дополнительная мотивация к изучению истории, поможет решить проблему разнообразия форм работы на уроке).
- В процессе работы используемый иллюстративный материал должен становиться всё более сложным для анализа. В старших классах желательно использовать сложные информативные изображения: карикатуры, плакаты, почтовые марки, изображения монет и купюр.
- Иллюстрация должна быть не только показана учащимся на уроке, но и проанализирована, осмыслена ими, для этого использовать небольшой рассказ, объяснить смысл изображения. Затем в ходе беседы следует уделять внимание отдельным важным элементам изображения.
- При изучении различных тем по истории России необходимо привлекать факты истории культуры.

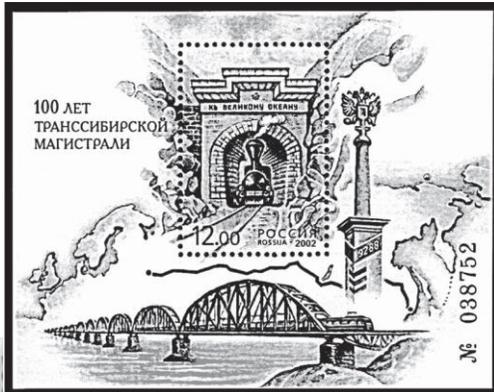
Методика:

Задания по работе с иллюстративным материалом, предлагающиеся на экзамене, составляются таким образом, что для определения верных суждений необходимо не просто провести атрибуцию (определение) изображенного на схеме объекта, а **«вчитаться» в его детали.**

Вопросы и задания, которые использует учитель при работе с иллюстрацией на уроке:

- 1) задания, нацеленные на внимательное изучение изображения;
- 2) задания, предполагающие ответ (выполнение) на основе имеющихся знаний (использовании дополнительных источников информации);
- 3) задания, позволяющие извлечь новые знания из данной иллюстрации.

Учащимся предстоит работать с такими источниками информации, как почтовые марки или блоки, посвящённые юбилеям определённых исторических событий, историческим личностям, юбилейные монеты, агитационные плакаты, карикатуры, афиши кинофильмов, фотографии.



Информация, которую можно получить из марки, монеты:

- Марки (монеты), посвящённые историческому событию: название события, дата (если есть), юбилей (количество лет, прошедших с момента события), год выпуска марки (блока).
- Марки (монеты), посвящённые историческому деятелю: фамилия и инициалы, годы жизни, юбилей, год выпуска марки (блока).



из медали

Название события, дата (если война, то год её окончания), юбилей (количество лет, прошедших с момента события), год выпуска медали.



Памятка анализа плаката

- Подумать, с какой целью выпускалось данное изображение.
- Выделить, какие из этих черт отражены на плакате и с какой стороны (положительной, отрицательной).
- Определить, какому историческому событию, явлению посвящён плакат.
- С помощью исторических знаний выявить временные рамки и основные черты события (явления).
- Определить отношение к данному событию (явлению), которое передаёт автор плаката, выяснить, к чему он призывает.



ПОБЕДОНОСНОЙ РОДИНЕ-СЛАВА!

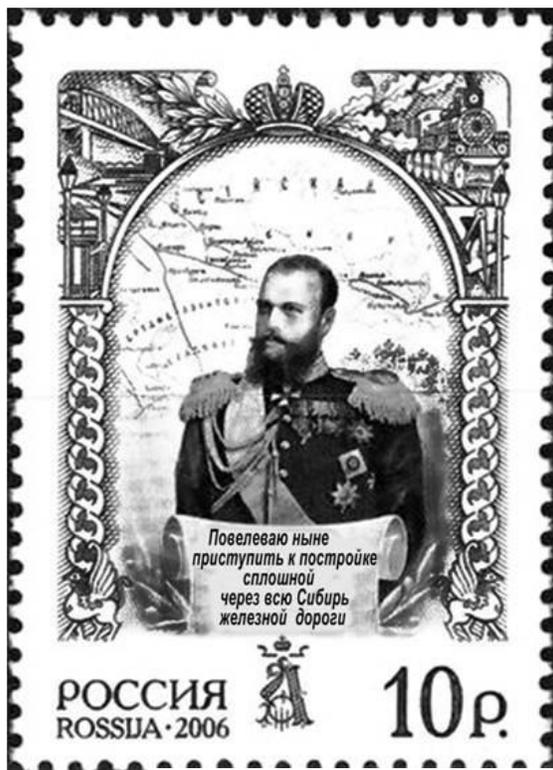


Правила анализа карикатуры

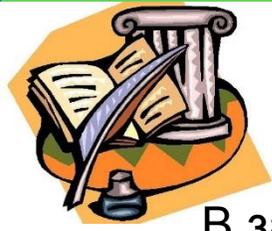
- Выявить, какому историческому событию или явлению посвящена данная карикатура, определить его дату.
- Используя исторические знания, вспомнить известные факты, относящиеся к событию (явлению).
- Определить, какие черты этого события (явления) высмеивает автор в карикатуре.



Общий алгоритм



- **Кто** изображен или что изображено? Каким образом это можно понять? (символы)
- **Что** происходит? Что в иллюстрации дает основание для таких выводов?
- **Где** это происходит? Как вы это поняли?
- **Когда** (в каком веке, десятилетии) происходят события? Каковы приметы эпохи?
- **Как** изображены герои и события? Каково отношение автора? Почему вы так решили?
- **Почему** у автора такое отношение?



Задание № 19 проверяет умение анализировать историческую информацию, представленную в иллюстративной форме

В задании представлено несколько иллюстраций. Необходимо соотнести их с изображениями из задания № 18 и сделать выбор в соответствии с условием. В ответе записать цифры, обозначающие выбранные иллюстрации.-

Выбор изображениям основан не на знании конкретного памятника культуры, а на знании особенностей архитектурного, художественного стиля или направления, характерных для определённой эпохи атрибутов

Алгоритм задания выполнения 19

1. Внимательно ознакомьтесь с требованиями задания, выясните, по каким критериям необходимо выделить два изображения.
2. Проанализируйте данные изображения, определите их тип (памятники, архитектурные сооружения, монеты), отношение к исторической эпохе и другие характеристики.
3. Выберите **два изображения**, которые, согласно требованиям задания, можно соотнести с изображением из задания № 18.
4. Запишите цифры, которыми обозначены выбранные изображения, в таблицу в поле ответа КИМ и бланк ответов № 1.

Рассмотрите изображение и выполните задания В12, В13.



В12 Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) Непосредственным участником события, которому посвящена карикатура, являлся Ф. Рузвельт.
- 2) Данная карикатура создана в 1935 г.
- 3) Событие, которому посвящена карикатура, оказало значительное влияние на смену внешнеполитического курса СССР.
- 4) Событие, которому посвящена карикатура, произошло в Берлине.
- 5) На данной карикатуре изображены представители Англии и Франции.

Ответ:

В13 Укажите изображение объекта, построенного в годы руководства СССР того же политического деятеля, при котором была создана данная карикатура. В ответе запишите цифру, под которой этот объект указан.



Ответ:

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.

Какие из представленных монументов посвящены той же войне, что и памятная медаль? В ответе запишите две цифры, которыми обозначены эти монументы.



Ответ:

Советы учащимся

- Начните собирать «коллекцию» иллюстраций

учебники, атласы, в них помимо карт помещено достаточно много изображений, связанных с культурой.

- Рассматривая иллюстрации, внимательно читайте подписи к ним.

- Систематизируйте добытые иллюстративные материалы

с помощью систематических таблиц по культуре.

готовые таблицы обязательно нужно дополнить изображениями, таблицы необходимо периодически просматривать и проверять себя.

заведите на рабочем столе отдельную папку-альбом с важнейшими иллюстрациями скульптур, картин и архитектурных сооружений и их характеристиками.

классифицируйте памятники культуры по временным периодам: культура Руси домонгольского периода, культура XIII-XV вв., XVI в., XVII в. и т.д.

- Решайте как можно больше заданий с иллюстрациями

- Тренируйтесь работать и с цветными иллюстрациями и их черно-белыми дубликатами.



Тон К.А.

Оружейная палата Московского Кремля

Составление таблиц. Софийские соборы

Киев	11 в.	Ярослав Мудрый	Крестово- купольный (13)
Новгород	11 в.	Владимир Ярославич	Крестово- купольный (5)
Полоцк	11 в.	Всеслав Брячиславич	Крестово- купольный (7)



Работа с портретами

ПОЛКОВОДЦЫ ПОБЕДЫ	ЧЕРНЯХОВСКИЙ Иван Данилович Генерал армии (1906 - 1945)	БАГРАМЯН Иван Христофорович Маршал Советского Союза (1897 - 1982)	ВАСИЛЕВСКИЙ Александр Михайлович Маршал Советского Союза (1895 - 1977)	ВАТУТИН Николай Федорович Генерал армии (1901 - 1944)
ГОВОРОВ Леонид Александрович Маршал Советского Союза (1897 - 1955)	ЕРЕМЕНКО Андрей Иванович Маршал Советского Союза (1892 - 1978)	ЖУКОВ Георгий Константинович Маршал Советского Союза (1896 - 1974)	КОНЕВ Иван Степанович Маршал Советского Союза (1897 - 1978)	КУЗНЕЦОВ Николай Герасимович Адмирал Флота Советского Союза (1902 - 1974)
МАЛИНОВСКИЙ Родион Яковлевич Маршал Советского Союза (1896 - 1957)	МЕРЕЦКОВ Кирилл Афанасьевич Маршал Советского Союза (1907 - 1968)	РОКОССОВСКИЙ Константин Константинович Маршал Советского Союза (1894 - 1968)	СТАЛИН Иосиф Виссарионович Генералиссимус Советского Союза (1879 - 1953)	ТОЛБУХИН Федор Иванович Маршал Советского Союза (1894 - 1949)

ДИНАСТИЯ РЮРИКОВИЧЕЙ

Рюрик 862-879	Олег Великий 879-912	Свенка 943-964	Святослав Игоревич 964-972	Владимир I Святый 980-1015	Святослав Ольгович 1017-1019	Борис Владимирович Муромец 1016-1054	Искандер Юрьевич Полоний 1068-1069
Владимир Крестителем Честным 1113-1125	Мстислав Владимирович 1125-1132	Юрий I Владимирович Дружкий 1149-1157	Андрей Юрьевич Благославный 1189-1214	Рослав III Юрьевич 1176-1212	Александр Юрьевич Невский 1252-1284	Иоанн I Дмитриевич Калита 1326-1340	Симеон Настольнич Галицкий 1364-1373
Дмитрий Полонийевич Топальский 1363-1389	Василий II Васильевич Тёмный 1425-1462	Иоанн III Васильевич 1462-1505	Василий III Иванович 1505-1533	Иоанн IV Васильевич Грозный 1533-1584	Фёдор I Иоаннович 1584-1598		

СМУТНОЕ ВРЕМЯ

Борис Фёдорович Годунов 1585-1605	Лжедмитрий I 1605-1606	Левский Иванович Шуйский 1606-1610
---	---------------------------	--

ДИНАСТИЯ РОМАНОВЫХ

Михаил Фёдорович 1613-1645	Алексей Михайлович Романов 1645-1676	Петр I Александрович 1682-1725	Екатерина I Александровна 1725-1727	Петр II Александрович 1727-1730	Анна Иоанновна 1730-1740	Елизавета Петровна 1741-1761	Петр III Фёдорович 1761-1762
Екатерина II Александровна Великая 1762-1796	Павел I Петрович 1796-1801	Александр I Павлович Вильгельмович 1801-1825	Николай I Павлович 1825-1855	Александр II Николаевич Ольгович 1855-1881	Александр III Александрович 1881-1894	Николай II Александрович 1894-1917	

Кроссенс по теме «Смутное время»

Задание: объяснить кроссенс, составить рассказ – ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений



«Кроссенс» – «пересечение смыслов». Девять изображений расставлены в нём таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько.

ФИПИ. Открытый банк заданий:

Укажите фамилию советского военачальника, руководившего разгромом окружённой под Сталинградом вражеской группировки, а в период событий, обозначенных на схеме, командовавшего 1-м Белорусским фронтом.



Какие суждения о данной почтовой марке являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу **цифры**, под которыми они указаны.

- 1) Участниками события, юбилею которого посвящена данная марка, были А.В. Суворов и ф. ф. Ушаков.
- 2) Изображённый на марке памятник установлен в городе, который в 2014 г. вошёл в состав Российской Федерации.
- 3) Событие, юбилею которого посвящена данная марка, произошло в ходе войны, завершившейся поражением России.
- 4) Город, в котором установлен изображённый на марке памятник, не был захвачен немецко-фашистскими войсками в период Великой Отечественной войны.
- 5) Территория, где происходило событие, юбилею которого посвящена данная марка, впервые вошла в состав Российской империи в годы правления Петра I.

Какой из номеров журнала, обложки которых представлены ниже, был издан в том же десятилетии, в котором была выпущена данная почтовая марка?

В ответе запишите цифру, которой обозначена обложка этого номера журнала.



Сегодня у нас двойной праздник: порок шестая годовщина Октября и Новый год!



ЗА СТОЛОМ НИКОГДА У НАС НЕ ГИШНИИ...



Какие суждения о данной карикатуре являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу **цифры**, под которыми они указаны.

- 1) Данная карикатура создана в период руководства СССР М.С. Горбачёва.
- 2) Человек в очках, изображённый на карикатуре, осуществляет госприёмку.
- 3) Смысл карикатуры состоит в демонстрации бессилия руководства предприятий, выпускающих некачественную продукцию, перед введённой госприёмкой.
- 4) Госприёмка просуществовала до середины 1990-х гг.
- 5) Продукция, которую выпускает завод, изображённый на карикатуре, стала массово производиться в СССР в 1930-х гг.

Какие из представленных марок выпущены в период руководства СССР того же политического деятеля, при котором выпущена данная карикатура?

В ответе запишите **две цифры**, которыми обозначены эти марки.



3)



4)

ВПР, тематический контроль, промежуточная аттестация

Перечень событий (процессов)

- А) защита русских земель от вторжений с северо-запада в XIII в.
 Б) политическое развитие Древнерусского государства в 1019–1054 гг.
 В) образование Испанского королевства.
 Г) принятие Русью христианства

1) Каждая из иллюстраций, приведённых ниже, относится к одному из указанных в перечне событий (процессов). Установите соответствие между событиями (процессами) и иллюстрациями: к каждому событию (процессу) подберите по одной иллюстрации.



Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

14. Рассмотрите изображение и укажите, какое суждение о данной почтовой марке является верным.

- 1) Марка выпущена к 350-летию события, которому она посвящена.
- 2) Исторические деятели, изображённые в верхней части марки, — авторы книги, страница из которой представлена на марке.
- 3) Книга, страница которой представлена на марке, написана в публицистическом жанре.
- 4) На марке изображена страница из первой русской датированной печатной книги.

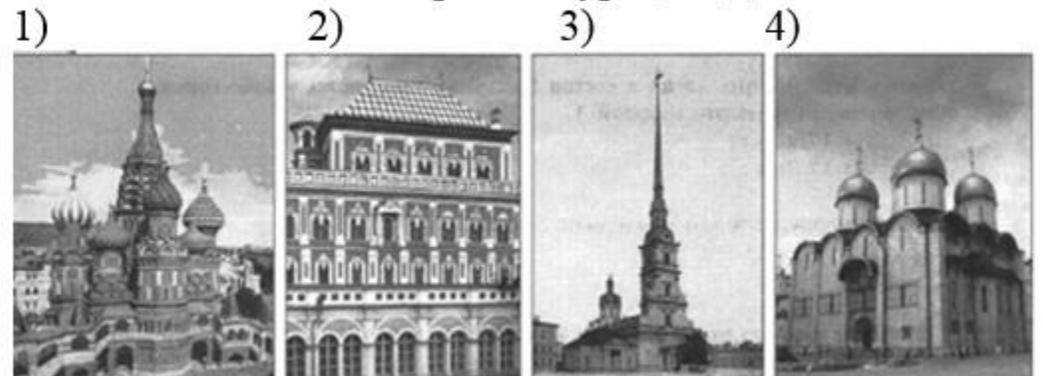


8. Рассмотрите изображение и укажите, какое суждение о данной монете является верным.



- 1) Данная монета выпущена к 300-летию реформы, которой она посвящена.
- 2) В верхней части одной из сторон монеты изображена копейка.
- 3) Реформа, которой посвящена монета, началась в период существования Избранной рады.
- 4) В результате реформы, которой посвящена монета, единая денежная система в России была ликвидирована.

8. Укажите памятник архитектуры, созданный в XVIII в.



Коллекция заданий:

Анализ иллюстративного материала. Практикум

Задания к теме: «Россия в XX в.»

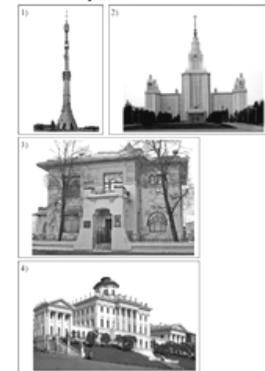
Задание 33. Рассмотрите изображение и выполните задание. Какие суждения о данной карикатуре являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.



- 1) Данная карикатура создана в первой половине 1930-х гг.
- 2) В момент, когда произошло событие, которому посвящена карикатура, СССР вёл войну с Финляндией.
- 3) Карикатура была создана в СССР и опубликована в печати в тот же год, когда произошло событие, которому она посвящена.
- 4) Карикатура посвящена нарушению международного договора одной из стран.
- 5) Событие, которому посвящена карикатура, означало начало Великой Отечественной войны.

Ответ:

Задание 34. Какой из перечисленных объектов строился в годы руководства СССР политического деятеля, изображённого на карикатуре. В ответе запишите цифру, под которой этот объект указан.



Ответ:

Анализ иллюстративного материала. Практикум

Задания к теме: «Россия в XX в.»

Задание 33. Рассмотрите изображение и выполните задание



Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) В ходе перелёта, которому посвящена марка, его участники преодолели более 2 тыс. километров.
- 2) Событие, которому посвящена почтовая марка, связано с одним из достижений советского морского флота.
- 3) Событие, которому посвящена почтовая марка, произошло в 1930-х гг.
- 4) Руководитель перелёта, которому посвящена марка, прославился в годы Великой Отечественной войны.
- 5) Участники перелёта, которому посвящена марка, провели несколько дней на Северном полюсе.

марка, провели несколько дней на Северном полюсе. Ответ:

Задание 34. Укажите изображение, на котором представлен объект, построенный в период руководства страной политического деятеля, при котором состоялась обозначенная на марке экспедиция. В ответе запишите цифру, под которой оно указано.

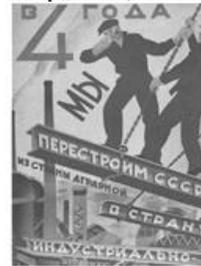


Ответ:

Анализ иллюстративного материала. Практикум

Задания к теме: «Россия в XX в.»

Задание 33. Какие суждения о плакате являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.



- 1) Руководителем страны в период создания данного плаката был Л. И. Брежнев.
- 2) Плакат носит сатирический характер.
- 3) Явление, которому посвящён плакат, связано с понятием «Великий перелом».
- 4) Плакат призван был пробуждать трудовой энтузиазм у советских людей.
- 5) Плакат относится к 1960-м гг.

Ответ:

Задание 34. Какое из приведенных произведений искусства было создано в тот же период, что и изображённый в задании В12 плакат? В ответе запишите цифру, под которой оно указано.



Ответ:

Анализ иллюстративного материала. Практикум

Задания к теме: «Россия в XX в.»

Задание 33. Какие суждения о данном изображении являются верными? Выберите два суждения из пяти предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.



- 1) Карикатура посвящена событиям конца 1920–1930-х гг.
- 2) Карикатура посвящена событиям, происходившим в рамках борьбы И. В. Сталина с «троцкистской оппозицией».
- 3) Автор карикатуры поддерживает социально-экономическую модель советского общества, сложившуюся в период нэпа.
- 4) Политический деятель, изображённый на карикатуре, занимал пост Председателя Совета Народных Комиссаров СССР.
- 5) Политический деятель, изображённый на карикатуре, участвовал в отстранении от власти Н. С. Хрущёва в 1964 г.

изображённый на карикатуре, занимал пост Председателя Совета Народных Комиссаров СССР.

от власти Н. С. Хрущёва в 1964 г. Ответ:

Задание 34. Укажите почтовую марку, выпущенную в период руководства СССР политического деятеля, при котором была создана данная карикатура. В ответе запишите цифру, которой обозначена эта марка.



Ответ:

Подготовка к олимпиадам:

6. 20 баллов (10 минут)

- Посмотрите на фотографии архитектурных сооружений и укажите:
- название архитектурных сооружений (2 балла за каждый правильный ответ);
 - время их создания (век) (1 балл за каждый правильный ответ);
 - имя князя, при котором они были построены (1 балл за каждый правильный ответ);
 - место их расположения (1 балл за каждый правильный ответ) Максимальный балл за все задание – 20. Ответ оформите в таблицу.



1.



2.



3.



4.

№	Название	Время создания	Имя князя	Место расположения
1				
2				

242

История. ЕГЭ. Практикум по работе с иллюстративным материалом

10. Перед вами плакат времён Великой Отечественной войны. Какие изменения, произошедшие в официальной идеологии в начале Великой Отечественной войны, отразились в нём? Кто изображён на плакате?



Ответ:

11. Перед вами марки, на которых изображены различные сюжеты из истории России, исторические деятели и др. Какие лозунги времён Великой Отечественной войны помещены на марках? Кто изображён на марке?



1

2

3

4

243

§ 3. Творческие задания для подготовки к олимпиадам

Ответ:

12. Укажите названия памятников и места, где они установлены.



1)



2)



3)



4)

Спасибо за внимание!



Литература:

Артасов И.А. История: Все типовые задания ЕГЭ, алгоритмы выполнения и ответы / И.А. Артасов, О.Н. Мельникова. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 239 с.

Гевуркова Е.А. ЕГЭ 2019. история. Тематический тренажер. История российской культуры. Задания с иллюстративным материалом./ Е.А.Гевуркова, М.Н.Чернова. — М.: Издательство «Экзамен», 2019. — 255 с.

Кошелева А.А. ЕГЭ. История: алгоритмы выполнения типовых заданий / А.А. Кошелева, С.И. Кужель. — Москва : Эксмо, 2018. — 288 с.

Пазин Р.В. История. ЕГЭ. 10-11-е классы. Практикум по работе с иллюстративным материалом: тетрадь-тренажер. — Ростов н/Д.: Легион, 2018. 256 с.

Рязанова Т.В. История. Работа с иллюстративным материалом : пособие для подготовки к ЕГЭ / Т.В. Рязанова, О.Г. Рязанов ; под редакцией С.А. Маркина. — Ростовн/Д : Феникс, 2018. — 239 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ обучающимся по организации индивидуальной подготовки к ЕГЭ 2020 года. — М., 2020