**АНКЕТИРОВАНИЕ**

1. ***Что ценно для учителя, цель которого разобраться в проблемах формирования функциональной грамотности:***

А. Хорошо знать теорию;

Б. В равной степени владеть теорией и практикой;

В. Знакомиться с большим количеством практического опыта коллег, чтобы применять на практике.

***2. Особенность инструментария формирования функциональной грамотности в школе заключается в ниже перечисленных позициях. Расставьте их в логической последовательности.***

А. Приобретение опыта успешной деятельности, решения проблем, принятия решений, позитивного поведения в реальной жизни.

Б. Актуализация предметных знаний и жизненного опыта учащихся для решения практических, личностно значимых задач. Когда решается контекстная и ситуативная задача, ученики ощущают значимость проделанной работы, появляется желание учиться.

В. Создание ситуаций, инициирующих и мотивирующих учащихся на практическую учебную деятельность.

Г. Поисковую активность – задания поискового характера, учебные исследования, проекты.

Д. Учение в общении или учебное сотрудничество. Задания на работу в парах или малых группах.

Е. Оценочная самостоятельность школьников, самоконтроль и взаимопроверка.

***3. Какую работу вы проводите как учитель в своих классах в рамках направления по формированию и развитию функциональной грамотности:***

А. предлагаю обучающимся практико-ориентированные задачи, ситуационные;

Б. систематически организую учебное сотрудничество на уроке, работу в команде, группах, парах;

В. широко использую проектно-исследовательскую деятельность, межпредметные связи, выхожу за рамки своего предмета;

Г. составляем вместе с обучающимися практико-ориентрованные задачи, данный материал систематизирован, активно дополняется;

Д. провожу мониторинг по формированию функциональной грамотности (по одному или нескольким направлениям: читательская грамотность, математическая, финансовая, естественнонаучная, критическое мышление, креативность, глобальные компетенции;

Е. провожу внеурочную деятельность по формированию ФГ;

Ж. привлекаю родителей к совместной работе в данном направлении;

З. самостоятельно исследую данный вопрос, повышаю уровень профессиональной компетентности.

***4. Понимаете ли вы, как формируется читательская грамотность?***

А. Да, я понимаю и могу отобрать/сконструировать систему заданий для формирования читательских умений;

Б. Да, я понимаю логику формирования читательских умений, но Не могу отобрать/сконструировать систему заданий в соответствии с ней;

В. Я хорошо понимаю, как оценивается читательская грамотность, но не знаю, как ее можно формировать;

Г. Нет, я не владею способами формирования читательской грамотности.

***5.Задание по глобальным компетенциям.***

Какие из высказанных мнений вы поддерживаете (можно выбрать несколько ответов). Нужно ли формировать глобальные компетенции в школах России?

А. Нет, глобализация не затрагивает жизнь школьников;

Б. Нет, нужно формировать личность российского гражданина и не обращать внимание на мировые процессы;

В. Нет, для этого нет времени на уроках;

Г. Да, это настоятельное требование времени;

Д. Да, потому что умения, которыми владеет человек, важны для успешного взаимодействия с социумом;

Е. Да, потому что развитие аналитического и критического мышления никогда никому не повредит.

***6. С какими утверждениями вы согласны:***

А. Креативности можно обучать в рамках любого школьного предмета;

Б. В школе невозможно обучение креативности эффективным образом;

В. Мне не понятно, что означает креативность для моего предмета в школьном контексте;

Г. Креативность может развиваться в урочной и внеурочной деятельности;

Д. креативность на одном школьном предмете способствует развитию креативности обучающегося в целом;

Е. содержание УМК и учебные планы по моему предмету не оставляют возможности для развития креативности.

***7[[1]](#footnote-2). Выберите, как вы поступите скорее всего.***

К празднованию Дня Победы вашему 4-му классу нужно подготовить выставку «Дети на войне». Задача учеников ― проанализировать информацию из всевозможных источников (публицистика, художественная литература, мемуары, статистические данные) и подобрать необходимый для выставки материал. Как вы организуете эту работу?

*Выберите ответ и объясните причину выбора.*

А. Попрошу каждого ученика найти информацию по заданной теме в любых доступных источниках. После обобщим информацию и подготовим на этой базе выставку.

Б. Разделю учеников на несколько групп, каждой из которых достанется определенный вид источников: кому-то ― статьи из газет и журналов, кому-то ― статистические данные и т. д. Каждой группе выдам подборку материалов, из которых они должны будут самостоятельно извлечь необходимую информацию. Когда работа в группах закончится, организую презентацию и обсуждение результатов.

В. Вместе с учениками разработаем четкие критерии, которым должна соответствовать найденная информация. После назначу каждому ученику поле деятельности ― очерчу круг источников, в которых надо будет искать информацию. Итог работы ― совместное обсуждение, в ходе которого мы составим окончательный комплект материалов для выставки.

Г. Попрошу учеников коллегиально разработать критерии, которым должна отвечать искомая информация. После ученики разделятся на группы ― каждая будет работать с источниками одного вида. Группы должны будут подобрать данные, ориентируясь на критерии, которые мы разработали. После проведем презентации и голосованием выберем материалы для выставки.

**8. Выберите, как вы поступите скорее всего.**

На одном из ваших уроков в 11-м классе зашла речь о цензуре и ее проявлениях в современной жизни. Вы прочитали ученикам довольно противоречивый текст современного автора (в нем использовалась нецензурная лексика, а также отстаивались убеждения, идущие вразрез с общепринятыми нормами) и предложили подумать, почему эта статья может не пройти в печать многих изданий, можно ли ее опубликовать в социальных сетях. Как вы выстроите дальнейшее обсуждение?

*Выберите ответ и объясните причину выбора.*

А. Предложу ученикам объединиться в пары: один ученик будет играть роль автора статьи, а другой ― роль цензора. Задача первого ― отстоять первоначальный вид текста. Задача второго ― убедить, что некоторые высказывания и формулировки неприемлемы, исправить их.

Б. Устрою комментированное чтение: детально разберу с учениками представленный текст, попрошу определить и выписать все спорные высказывания из статьи. После разделю учеников на команды и попрошу заменить все выделенные фрагменты на более подходящие, чтобы текст смогли опубликовать.

В. Предложу ученикам объединиться в группы и выделить составляющие, из-за которых статью могут не допустить к публикации. Представитель от каждой группы озвучит эти аспекты. Пересекающиеся тезисы обсудим всем классом и запишем в импровизированный стоп-лист редактора.

Г. Укажу ученикам на наиболее спорные моменты в обсуждаемом тексте. Предложу оценить, приемлемо ли то или иное высказыванием с их точки зрения.

1. Задание 7 и 8 взяты из теста для педагогов "Компетенции учителя по формированию функциональной грамотности обучающихся" на Яндекс-платформе «Я Учитель» [↑](#footnote-ref-2)