

Краеведческий марафон «Здесь милой Отчизны околица»

Кухтикова Г.М.,
зам. директора по УВР МБОУ «РСШ №1»

Частица любимой Отчизны, дорогие сердцу места, близкие душе обычаи играют значительную роль в жизни каждого человека. Но мало говорить о любви к родному краю, надо знать его прошлое и настоящее, богатую духовную культуру, народные традиции, природу. Сегодня в каждом из регионов России реализуются программы и проекты краеведческой направленности, немало их и в Смоленской области.

Краеведческий марафон «Здесь милой Отчизны околица» позволяет обогатить учащихся знаниями о Руднянской земле, способствует формированию их гражданских позиций и навыков.

Означает ли это, что материалы данного проекта можно использовать только в Руднянском районе? Конечно же, нет, педагоги любого малого города могут наполнить содержание проекта местным краеведческим материалом, ведь в каждом населённом пункте есть свои известные люди, свои памятные места.

Краеведческий марафон «Здесь милой Отчизны околица», с одной стороны, не позволяет обучающимся потерять глубокую и горькую историческую память (Великая Отечественная война оставила на нашей земле тяжёлый след), а с другой стороны, даёт толчок к дальнейшему позитивному развитию, движению вперёд. Проект предполагает большое количество интерактивных форм работы, творческую и исследовательскую деятельность учащихся. Для реализации проекта подобраны мероприятия всех направлений, представленных в программе воспитания.

Цель данного проекта — формирование познавательной активности и интереса обучающихся к истории своей страны через изучение истории своего края.

Данной цели мы достигаем через решение следующих практических задач:

1. Организовать предметно-пространственную среду краеведческой направленности, максимально способствующую воспитанию патриотических чувств.
2. Способствовать формированию уважительного отношения к людям, внесшим определенный вклад в историю города, страны
3. Поддерживать активную позицию каждого обучающегося, предоставлять обучающимся возможность обсуждения и принятия решений, создавать благоприятную среду для общения.
4. Способствовать сплочению классных коллективов через совместную общественно-полезную деятельность.

Прежде чем приступить к описанию форм и методов работы с обучающимися, хотелось бы остановиться на организационно-педагогических условиях реализации данного проекта. Очень важно добиться от педагогов личной заинтересованности в организации мероприятий, сплотить команду единомышленников, которые пойдут с тобой в ногу и поведут за собой других. На подготовительном этапе необходимо изучить опыт реализации краеведческих проектов в других учебных заведениях, провести анализ состояния воспитательной работы краеведческой направленности в своей школе.

В течение года организуются информационно-методические совещания и консультации с педагогами школы, продолжает наполняться банк идей для марафона. Информационный стенд, отражающий состояние реализации проекта, является дополнительной мотивационной составляющей.

При подведении итогов реализации марафона необходимо спрогнозировать дальнейшее развитие проекта: какие мероприятия стоит сделать системными, циклическими; какие формы работы можно использовать при реализации других проектов; как можно расширить географию проекта и т.д.

Самым наполненным направлением работы в краеведческом марафоне является гражданско-патриотическое.

Историческая горница «Я вглубь веков с волнением гляжу» предполагает подготовку проектов об особенностях крестьянского быта смолян, народных ремёслах, распространённых на территории района; обрядах и обычаях; легендах и сказках нашего края. Для нас была актуальной постановка мини-спектаклей по книге П. Алексеева, тесное сотрудничество с районным историческим музеем, ансамблем «Рудняночка» и создателями игры-ходилки «Руднянский край».

Бюро находок «Не властны над памятью годы» - это диалог о предметах советского прошлого, в т.ч. семейных реликвиях, связанных с ВОВ. Сколько информации можно извлечь из дедушкина комсомольского значка, старой новогодней открытки, прабабушкиной любимой тарелки и т.д.

Семейный праздник «Десять фотографий» - продолжение темы семейных реликвий, на этом празднике семьи представляли старые фотографии, рассказывая о запечатлённых сюжетах, героях фотографий.

Цикл встреч с известными людьми Руднянского района «Память о прошлом и настоящем – для будущего» - это беседы с местными художниками и поэтами, Почётными гражданами города, участниками боевых действий, представителями администрации, культуры, здравоохранения и т.д.

Визитная карточка города «Земли моей минувшая судьба» - это детские литературно-музыкальные композиции, стендовые доклады, выступления агитбригад, в ходе которых акцентируется внимание обучающихся на памятниках «Катюша», «Скорбящая мать», «Детская могила» и т.д.

Документальный фильм «Дети войны» сняли старшеклассники по мотивам встреч с узницами немецких концлагерей, учащиеся 5-9 классов посмотрели и обсудили этот фильм, рассмотрев на карте места расположения лагерей и гетто. Карту-схему Руднянского района «И память сердце оживит» также изготовили ребята, отметив на карте кроме концлагерей, места расстрелов, сожжённые деревни.

Урок-реквием «Мужество случайным не бывает» был приурочен ко дню памяти работников МВД, погибших при выполнении служебного долга: начали разговор с сержанта московской милиции Клавдии Шинаевой, погибшей на территории района в годы Великой Отечественной войны, возложили цветы к памятной доске Виктору Голакову, выпускнику школы, капитану ОМСН, погибшему в Дагестане.

Школьное радио «Эфир мужества. Интервью с бойцами поискового отряда «Авангард» работало в День неизвестного солдата. У нас в школе около 10 учеников являются бойцами поискового отряда, ежегодно принимают участие в раскопках.

Во время **руднянской кругосветки** «И тайный шёпот тихих улиц» ученики совершили очные и заочные путешествия по улицам города, названия которых связаны с ВОВ (таких у нас более десятка).

Продолжили тему пятиклассники **акцией** «Земля с подножий обелисков», изучив все памятные места нашего города.

Исторические аккорды «Малый город – большая история» - мероприятие для старшеклассников, на котором они проводили параллель истории страны и истории Рудни, причём рассматривая не только период ВОВ, но и другие вехи истории.

Пресса на все интересы «Встречи на Руднянской земле» предполагала подготовку информации о Руднянском районе в любом формате (статьи в соцсетях, газете, аудиогид, видеоролики и т.д.)

В рамках экологического воспитания **арт-ботаника: выставка** «Край мой – капелька России» ребята подготовили творческие работы, соответствующие тематике, из листьев, цветов, сухоцветов, плодов и т.д.

Эстетическое направление было представлено **выставкой рисунков** и поделок «Штрихи к портрету города» и **конкурсом чтецов** стихотворений поэтов Руднянского района «Любовь к Отечеству сквозь таинство страниц» Дети читали стихи как именитых авторов, состоящих в Союзе писателей (В. Куневич, М. Голешев, П. Мельников и т.д.), так и современных (В. Седнёв, Т. Захаренкова, И. Алдошина и т.д.).

В течение года ребята занимаются благоустройством воинских и других захоронений (очистка от листвы, снега, сбор мусора). В рамках технологии «мирвоззренческое кино» активно используем ресурсы проекта «Киноуроки в школах России», например, после просмотра и обсуждения фильма «Там, где мечтают медведи», ребята в качестве социальной практики предложили акцию «Чистый город»

Духовно-нравственное направление воспитательной работы в краеведческом марафоне представлено **экскурсиями** «Под сенью древних

куполов» (поездки в с. Микулино и с. Любавичи для знакомства со старинными храмами XVIII века).

Фотоспринт «Город на ладони» - это командные соревнования (на время), в ходе которых участники фотографируют социо-культурные объекты Рудни.

Интеллектуальный аукцион «Мой край и я: чем больше думаю, тем больше берегу» - заключительная игра-викторина для диагностирования уровня осведомлённости учащихся об истории родного края.

Критериями эффективности проекта можно назвать

- Создание в школе развивающей образовательной среды, способствующей краеведческому воспитанию обучающихся.
- Повышение уровня инициативности, самостоятельности, самоорганизации школьников в работе краеведческой направленности.
- Повышение уровня сплочения классных коллективов в ходе совместной общественно-полезной деятельности.
- Организация событийного дизайна школьных помещений краеведческой направленности, создана предметно-пространственная среда, максимально способствующая патриотических качеств.

В реализации данного проекта участвовали 200 обучающихся основного звена, классные руководители, учителя-предметники.

Проведено 6 встреч с известными людьми района (художники и поэты, Почётные граждане, работники культуры и здравоохранения и т.д.).

Благоустроено 5 воинских захоронений. Разбиты 2 новые клумбы на пришкольной территории.

Изготовлено более 50 работ, используемых в оформлении арт-пространства школы.

Организовано 10 экскурсий и поездок по памятным местам родного края.

Осуществлено социальное взаимодействие с районным историческим музеем, библиотекой и жителями города.

Завершить выступление мне бы хотелось отрывком из стихотворения «Городу» Дмитрия Фадеева:

Мы с тобою из разного времени,

Только ты всё такой же — не старишься.

Ты как-будто в другом измерении,

Встречным лицам дождём улыбаешься.

Якоря снова к пристаням брошены,

Кружит голову счастье манящее,

Я сегодня смотрю в твоё прошлое,

Я ищу в нём себя, настоящего.