

Рабочая программа классного руководителя «Киноуроки нравственности»

Бобылева Татьяна Николаевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МБОУ «Чижовская средняя школа» Рославльского района.

В Рабочей программе воспитания в модуле «Классное руководство» прописаны основные функции классного руководителя: планирование и проведение классных часов;

– поддержку активной позиции каждого обучающегося, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения;

Программа «Киноуроки в школах России» позволяет организовать это в увлекательной интерактивной форме.

Проект нацелен на воспитание подрастающего поколения, любящего и уважающего свою Родину, ее историю и наследие, способного к сохранению лучших традиций и созиданию достойного настоящего, готового к гражданскому деятельностному сотрудничеству при решении значимых для общества проблем.

Всероссийский народный проект «Киноуроки в школах России» реализуется Автономной некоммерческой организацией «Центр развития интеллектуальных и творческих способностей «Интелрост» с 2014 года.

Цель Проекта – создание инновационной системы воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе нравственных ценностей.

Миссия Проекта – воспитание поколений выпускников школ 2030-2040 гг. со сформированной широкой библиотекой этических качеств, высоким уровнем социальной и интеллектуальной компетентности.

С учетом положений Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года была сформирована таблица созидательных качеств личности, понятий и принципов. В таблицу включено 99 понятий (качеств) в соответствии с количеством месяцев обучения в общеобразовательных учреждениях с 1 по 11 классы. Уровень сложности вводимых понятий (принципов, ценностей) увеличивается от месяца к месяцу, от одного учебного года к другому, с учетом взросления школьников, их готовности к восприятию более сложного и глубокого материала.

Каждое понятие (качество) раскрывается в идее профессионального короткометражного детского игрового фильма, предназначенного для проведения **киноурока** с обязательным соблюдением следующих этапов:

1) *просмотр профессионального короткометражного игрового фильма*, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель

поведения.

2) *обсуждение фильма*, выстроенное педагогом в соответствии с методическими рекомендациями к киноуроку, раскрывающими авторский замысел содержания, особенности выстраивания воспитательной беседы, позволяющей расставить верные акценты при формировании восприятия школьниками вводимого понятия, его значения и вариантов проявления в жизни.

3) *проведение социальной практики* – общественно полезного дела, предложенного детьми и позволяющего закрепить и проявить рассматриваемое качество личности на практике.

Цель социальных практик – создание условий для развития у детей и подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

Социальные практики популяризируют тему активного субъектного участия школьников в решении общественных проблем на местном уровне.

Получение опыта социальных практик детьми и подростками является важным условием укрепления гражданской идентичности и нравственных ценностей наряду с традиционными формами обучения и воспитания.

Можно выделить несколько тип практик

Это: А) социально-педагогические – к ним относятся профилактические, развивающие, воспитательные мероприятия;

Второй тип Б) социально-культурные – это культурно-массовые мероприятия (спортивные, патриотические, развлекательные и т. д.); научно-просветительские мероприятия (с посещением музеев, галерей, выставочных залов); культурно-досуговая деятельность;

В) социально-бытовые – мероприятия по физическому и культурному развитию; мероприятия по оказанию волонтерской помощи ветеранам, пенсионерам, лицам с ОВЗ;

Г) социально-медицинские – профилактические оздоровительные мероприятия; мониторинги знаний с помощью викторин, опросов, тренингов;

Д) социально-трудовые – волонтерская социально значимая трудовая деятельность; профориентационные проекты.

4) *Этап проведения киноурока Анализ проведенной практики*

(4 классный час) На личной страничке педагога размещается информация о просмотренном фильме и проведенной социальной практике, по предложенной форме проводится самоанализ и отправляется материал на проверку и оценку эксперта сайта. Через 1-2 дня выставляется оценка практики экспертом сайта.

Единым информационным банком социальных практик является сайт Проекта (киноуроки.рф), где формируется база данных о деятельности участников. Информация о лучшем опыте выполнения социальных практик публикуется в ежемесячном электронном журнале «Искусство созидать».

Материалы Проекта рекомендованы к использованию в образовательных учреждениях страны Министерством Просвещения РФ, имеют положительное

экспертное заключение ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

Настоящая Программа воспитания «Киноуроки в школах России» (далее – Программа) разработана в соответствии с Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций, предназначена для реализации в общеобразовательных учреждениях в течение 2023-2024 учебного года.

Приведу примеры фильмов:

После просмотра и обсуждения фильма «Когда небо улыбается» ребята задумались о том, что мир и спокойствие – это самое главное в жизни людей. Главный долг каждого человека – быть опорой для своих родных и близких, а каждый ребенок хочет ощущать себя в безопасности, иметь крепкую и дружную семью. Но, к сожалению, есть дети, которые по разным причинам, остались без попечения родителей. Ребята решили побыть немного волшебниками и оказать помощь таким детям, чтобы дети, оставшиеся без попечения родителей, почувствовали, что они нужны, любимы и в дальнейшем смогли перенести эту атмосферу в свою будущую жизнь, создать свою крепкую семью.

Просмотрев и обсудив фильм «Песня ветра», ребята осознали важность существования человека рядом с природой, задумались о том, что нужно уметь дружить с природой, охранять ее и заботиться о ней. Красота природы – это источник добра, поэтому ребята решили создать своими руками поляну цветов и подарить ее обучающимся нашей школы, чтобы ребята помнили о том, что нужно быть дружелюбными, отзывчивыми, милосердными не только друг к другу, но и к окружающей нас природе.

«Я созидаю будущее» под таким девизом прошел киноурок «Наследники Победы» в 5 классе Его цель: мотивировать обучающихся на осознанное отношение к понятию патриотизм, к стремлению почувствовать и проявить любовь к Родине в созидательном бескорыстном действии. Фильм повествует о том, что быть наследником Победы – это значит помнить, гордиться и никогда не забывать подвиг наших солдат в Великой Отечественной войне, гордиться подвигом своих дедов и прадедов. После просмотра фильма ребята обсудили поступки героев и пришли к выводу, что людям всегда в любое время нужна помощь. Главное – надо уметь увидеть, в чём нуждается человек, постараться помочь ему. А так же хранить предметы, вещи, значки, медали, которые были так дороги нашим родственникам, дедушкам и бабушкам. Иногда мы принимаем это за не нужную вещь, выбрасываем. А возможно, когда – то, это поможет восстановить исторические события. В результате коллективного обсуждения было решено провести школьную социальную практику по пополнению школьного музея предметами старины и Великой Отечественной войны.

Организовать просмотр и обсуждение достаточно легко, так как весь методический материал доступен для скачивания. Это сценарий беседы с проблемными вопросами, интерактивными заданиями, презентация.

Мы должны так подготовить школьников, чтобы у них возникла потребность подражать героям фильма, чтобы школьники проявили инициативу следовать их примеру.

Желание это реализуется в ходе проведения социальной практики, т.е. общественно полезного доброго дела. Например, можно создать альбом или видеоролик, поучаствовать в акции, помочь нуждающимся людям или написать письмо солдату, ветерану, другу. Выбор практики зависит от желания и возможностей детей, педагога и родителей. Примеры социальных практик разных школ можно посмотреть на сайте.

Ежегодно проводится «Всероссийский конкурс социальных практик, в котором принимают участие образовательные учреждения, осуществляющие воспитательную работу с детьми и молодежью в рамках культурно-гуманитарного проекта «Киноуроки в школах». Можно стать победителем, но всем участникам данного проекта выдается сертификат участника.

Могу с уверенностью сказать, что проект «Киноуроки» очень помогает, облегчает работу классного руководителя. Разработчики проекта предоставляют методический комплекс для проведения (фильм, конспект, презентация, форма анализа). Достаточно один раз скачать фильмы, соответствующие конспекты классных часов, а проводить анализ практик по форме, которую они же предлагают. И весь год пользоваться. После проведения практики, опубликовать ее на сайте.

Вы не можете не согласиться с тем, что ресурс интересный, современный, актуальный, так как предлагает все процессы смотрения и погружения в видео информацию, причем это качественные фильмы.

Но всегда стоит вопрос, когда это смотреть? При большой нагрузке классных часов: это может быть домашний просмотр, семейный просмотр или продолжением «Разговоров о важном», достаточно разослать детям ссылку на фильм и несколько проблемных вопросов.

Когда проводить? Перед основными ключевыми мероприятиями: перед проведением ежегодной акции «Салют, Победа», «День освобождения Смоленщины», акции «Милосердия» или перед уборкой территории. Если есть проблемы в классе, фильмы помогут восстановить дружбу, честность, отзывчивость в коллективе, так как фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей.

Рекомендую цифровой ресурс Кинопедагогики так, как процесс реализации Проекта «Киноуроки в школах России» несомненно способствует гражданско-правовому, патриотическому, нравственному воспитанию школьников.

