

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества »
Смоленская область г. Рославль

Методическая разработка творческого занятия «Введение в общеобразовательную программу «Рукоделие»»

Выполнила
педагог дополнительного
образования
Щапова С.Н.

2019 г.

Актуальность:

➤ Каждый педагог дополнительного образования детей, начиная реализовывать свою программу, нередко сталкивается с проблемой, как продемонстрировать или представить общеобразовательную общеразвивающую программу так, чтобы дети заинтересовались ей, чтоб продолжили своё образование по этой программе именно у данного педагога. Успех может принести удачно проведенное занятие «Введение в образовательную программу».

Цель: формирование представления о декоративно-прикладном творчестве ДПТ, знакомство с деятельностью общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукоделие».

Задачи:

- **Образовательные:**

➤ вызвать интерес и стремление обладать необходимыми знаниями и умениями в направлении ДПТ, познакомить с деятельностью общеобразовательной общеразвивающей программы; заинтересовать и привлечь детей в работу творческого объединения «Рукоделие»;

- **Развивающие:**

➤ развивать познавательную активность, интерес к декоративно-прикладному творчеству;

- **Воспитательные:**

➤ формировать чувство бережного отношения к культурному наследию народа России.

Ход занятия

► Организационный момент

- Эмоционально-психологический настрой детей.
- Знакомство с группой. Учащиеся встают в круг, называют свои имена, потом сажаются за парты и изготавливают «бейджики».

► Вводная часть занятия

- Объявление цели и задач занятия. Выявление уровня подготовки детей (начальная диагностика).
- Выявление уровня подготовки детей с помощью игры «Хлопни в ладоши».



Ход занятия

➤ Основная часть занятия

- Заинтересовать детей деятельностью кружка. Используя игровые моменты и наглядный раздаточный материал предлагается совершить путешествие по стране «Рукоделие» (презентация, карта «Страны Рукоделия», конверты с разрезанными словами – названиями городов, таблички с названиями городов, сундук- раскладушка с образцами готовых работ, детали для тряпичной куклы «Колокольчик»).

➤ Физкультурная минутка.

- Снятие напряжения, учащиеся делают гимнастику на мелодию песни – переделки «Вместе весело шагать...»



Ход занятия

➤ Инструктаж по технике безопасности.

- Предупреждение травматизма при работе с инструментами в форме вопроса - утверждения «Неверное определение».

➤ Практическая работа.

- Выявление способностей детей при работе с материалами и инструментами. (По подготовленным инструкционным картам ребята под руководством руководителя выполняют сувенир куклу закрутку «Колокольчик»)

➤ Подведение итогов. Рефлексия.

- Подведение итогов работы.
- Выявление эмоционального состояния детей, их заинтересованность деятельностью творческого объединения «Рукоделие». Учащиеся становятся в круг, взяв куклы «Колокольчики». Педагог просит позвонить в них кому понравилось наше занятие.



Итог творческого занятия

- В результате проведенного занятия учащиеся узнали о видах ДПИ, познакомились с определениями им неизвестных слов как «бисероплетение», «тестопластика», с одним из видов рукоделия, «Традиционной тряпичной куклой», что помогло развить познавательную активность, вызвать интерес к декоративно-прикладному творчеству и привлечь детей в работу творческого объединения «Рукоделие».

