

Реализация дополнительной общеобразовательной программы по предпрофессиональной подготовке «Исполнитель художественно-оформительских работ» в рамках сетевого взаимодействия

*Филиппова О.В., мастер производственного обучения
СОГБПОУ «Сафоновский индустриально-технологический
техникум», педагог дополнительного образования
МБУДО «ДДТ» г. Сафоново*

В настоящее время на базах СОГБПОУ «Сафоновский индустриально-технологический техникум» и МБУДО «ДДТ» г.Сафоново осуществляется обучение по дополнительной общеобразовательной программе предпрофессиональной подготовки «Исполнитель художественно-оформительских работ» в рамках сетевого взаимодействия.

Данная программа разработана на основе:

– приказа Минобрнауки России от 02.07.2013 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

– единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, выпуск утверждён приказом Минздравсоцразвития РФ от 21.03.2008;

– дополнительной общеразвивающей программы предпрофессиональной подготовки «Исполнитель художественно-оформительских работ»;

– ФГОС начального профессионального образования по профессии 12565 «Исполнитель художественно-оформительских работ»

Основной целью программы является профессиональная подготовка старших школьников по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», которая непосредственно связана с творческой художественной деятельностью.

Актуальность данной программы состоит в том, что она отвечает всем требованиям в рамках концепции модернизации образования и потребности общества в формировании компетентной, творческой и профессионально ориентированной личности. Освоение школьниками первичных профессиональных навыков содействует самоопределению и саморазвитию личности.

Программа включает в себя: теоретические занятия и практическое обучение. Занятия носят практико-ориентированный характер и максимально приближены к будущей профессиональной деятельности. Выполнение различных практических заданий содействует раскрытию индивидуальных возможностей школьников. Занятия способствуют развитию внимания,

памяти, мышления, развивают творческие способности и формируют художественно-эстетическое восприятие мира.

Исходя из целей нашей программы школьники овладевают профессиональными умениями в художественно-оформительской деятельности, умениями применять методы индивидуальной и коллективной творческой деятельности при разработке и создании продуктов труда, соотносить свои намерения к специалистам по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ», анализировать информацию о способах получения образовательных услуг, определять пути трудоустройства.

В ходе освоения программы у школьников формируется готовность к успешной деятельности на рынке труда, продолжению обучения в системе среднего или высшего образования. Развиваются особые качества эстетического сознания обучающихся, формируется духовная культура, воспитывается уважительное отношение к труду художника, дизайнера, народного умельца. Благодаря получению знаний перспективных направлений и методов дизайн-проектирования, школьники получают возможность для самоопределения области или направления для получения образовательных услуг и профессионального образования в дальнейшем.

Проще говоря, изучая различные области художественного творчества, оформительского искусства, графики, шрифтовых работ или декоративно-прикладного направления, школьники определяются с выбором области образовательных услуг, т.е. выбирают каждый для себя профессиональную направленность: например, дизайн архитектурной среды, ландшафтная архитектура, живопись, декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, далее определяются с выбором учебного заведения, где можно будет получить интересующие знания и умения.

Возраст школьников, которые проходят у нас обучение – это ученики 7-11 классов. Режим проведения занятий - 2 раза в неделю.

Срок реализации программы 1 год (24 недели по 8 ч.), всего 192 часа.

Продолжительность учебного часа - 45 минут.

Виды деятельности по программе: работа в группе, индивидуальная работа, практические занятия.

Результаты выполнения работ оцениваются путём просмотра, анализа и даются рекомендации на участие данной работы в выставке.

Вся работа по обучению основам профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» строится по принципу от «простого» к «сложному». На базе ДДТ школьники получают начальные знания и навыки при выполнении лепных работ оформительского характера. При этом

они не используют сложные приспособления и инструменты для выполнения учебных заданий, с помощью построений простых форм и предметов начинают мыслить пространственно. В мастерской Дома творчества для облегчения освоения материала созданы выставки образцов работ и изделий.

Освоив выполнение работ простого композиционного решения по готовым трафаретам и шаблонам обучающиеся приступают к выполнению работ сложного самостоятельного начертания. Это шрифтовые плакаты, рекламно-агитационные или поздравительные композиции.

На базе СОГБПОУ «СИТТ» в мастерской исполнителей художественно-оформительских работ, шрифтовой мастерской, в кабинете рисунка и живописи, они выполняют задания с применением различных профессиональных приспособлений. Например, после успешного завершения шрифтовых работ по шаблонам и трафаретам (где школьники строят композиции по прорисованным элементам и заполняют их цветом) в доме детского творчества, в Сафоновском индустриально-технологическом техникуме они выполняют шрифтовые работы сложного начертания и работают с использованием плакатных перьев, нормографов, плоских кистей, самостоятельно производят написание текстов и рекламных плакатов рубленным, брусковым и курсивным шрифтами.

Практически по каждой дисциплине процесс обучения проходит таким образом, что подготовительные и начальные работы выполняются в Доме творчества, а основные художественные и оформительские на базе техникума.

Практику по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» обучающиеся завершают изготовлением изделия, в котором сочетаются разные, изученные техники. Например, при выполнении сложных лепных работ в технике тестопластики необходимо выполнить:

- провести подготовительные работы (разработать эскиз изделия в карандаше и в цвете);
- произвести оклейку поверхности бумагой;
- произвести лепные работы с использованием различных приспособлений и инструментов;
- произвести окрашивание водорастворимыми красками;
- произвести лакирование для придания изделию декоративности и сохранности.

Таким образом школьники быстро и легко проходят обучение, показывают высокие результаты в освоении профессии и определяются с профессиональным выбором. Многие из них поступают в профильные профессиональные учреждения среднего и высшего образования.