

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик		Распределение по курсам и семестрам								
			Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА										
БД	Базовые дисциплины										
БД.01	Русский язык	72	34	38							
БД.02	Литература	108	34	44	30						
БД.03	Иностранный язык	108	34	44	30						
БД.04	Математика*	216	51	66	51	48					
БД.05	История	72	34	38							
БД.06	Физическая культура	108	34	44	30						
БД.07	Основы безопасности жизнедеятельности	72	34	38							
БД.08	Астрономия	36		36							
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл	0									
ОП.02	Техническая механика	112		51	61						
ОП.07	Железные дороги	68		22	46						
ОП.10	Транспортная система России	70		23	47						
ПМ.04	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,	0									
МДК.04.01	Выполнение работ по профессии: Слесарь по ремонту подвижного состава	150			36	114					
МДК.07.02	Выполнение работ по профессии: Помощник машиниста тепловоза	148				66	82				

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по ОД «Астрономия»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ИД ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Максименкова Евгения Владимировна, <a href="mailto:f0b0s91@yandex.ru">f0b0s91@yandex.ru</a> , +7(920)329-96-24
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Москва ИРПО  
2022 год

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Астрономия»**

**профиль обучения: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Максименкова Евгения Владимировна, <a href="mailto:f0b0s91@yandex.ru">f0b0s91@yandex.ru</a> , +7(920)329-96-24

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Астрономия».....</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>10</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>11</b>
<b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</b>	<b>17</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Астрономия»

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Астрономия» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Астрономия» направлено на достижение следующих целей:

- 1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- 2) понимание физических процессов, происходящих на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде;
- 3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- 4) сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний; владение приемами проведения астрономических наблюдений невооруженным глазом, с помощью оптического телескопа;
- 5) сформированность умения решать астрономические задачи;
- 6) сформированность представлений о значении астрономии в деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;
- 7) осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства и развитии международного сотрудничества в этой области.

В рамках программы общеобразовательной дисциплины обучающимися осваиваются следующие предметные результаты:

Коды результатов	Результаты освоения дисциплины
РД 1.	<b>Определять влияние наблюдаемых процессов и явлений Солнечной системы и Вселенной на Землю</b>
РД 1.1.	Определять влияние движения планет и малых тел Солнечной системы на Землю
РД.1.2.	Определять влияние Солнца и звезд, естественного спутника Луны на Землю
РД 1.3.	Характеризовать физические процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде
РД 2.	<b>Характеризовать влияние космических технологий на практическую деятельность человека</b>
РД 2.1.	Описывать роль отечественной и зарубежной науки в освоении и использовании космического пространства
РД 2.2.	Определять влияние космических технологий на практическую деятельность человека и дальнейшее научно-техническое развитие

Логика формулирования результатов обучения по астрономии отражает этапность формирования результатов обучения: от представлений к способам деятельности. Одновременно с этим, в логике компетентностного подхода определение целей дисциплины должно быть ориентировано на компетенции, определенные во ФГОС СПО, и формируемые при освоении обучающимися предметного содержания.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- определять этапы решения задачи;</li> <li>- выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- составлять план действия;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать историческую роль отечественной науки в процессе освоения космоса;</li> <li>– объяснять значение современных астрономических открытий и технологий</li> </ul>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- структуру плана для решения задач;</li> <li>- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– горизонтальные и экваториальные координаты небесных светил по карте Звездного неба (Солнца, Луны и звезд и т.д.) из условий их видимости и особенностей движения Солнца на различных широтах, в т.ч. с применением специализированного программного обеспечения;</li> <li>– роль космических станций в научных исследованиях</li> </ul>

<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать особенности строения Солнечной системы и Вселенной, используя основополагающие астрономические понятия, теории, законы;</li> <li>– формулировать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака;</li> <li>– сравнивать эволюционные изменения, строения планет и малых тел Солнечной системы;</li> <li>– описывать наблюдаемые явления, происходящие во Вселенной;</li> <li>– определять возраст Вселенной, расстояние до галактики и звездных скоплений на основе закона Хаббла и диаграммы Герцшпрунга — Рассела;</li> </ul>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> <li>- приемы структурирования информации;</li> <li>- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;</li> <li>- порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– виды звездного неба в течение суток, года (эваториальная система координат, видимое годичное движение Солнца, и вид звездного неба);</li> <li>– смысл понятий космологии, Вселенной, модели Вселенной, Большого взрыва, реликтового излучения, светимости;</li> <li>– основные параметры Галактик и звездных скоплений (размеры, состав, тип и структуру);</li> <li>– основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения - Большого взрыва</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу коллектива и команды;</li> <li>- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</li> </ul>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать роль науки в становлении и развитии гелиоцентрической системы мира</li> </ul>
	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;</li> <li>- основы проектной деятельности</li> </ul>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>космические комплексы связи для развития информационно-телекоммуникационных систем</li> </ul>

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	36
<b>в т.ч.</b>	-
<b>Основное содержание</b>	36
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	29
практические занятия	6
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	1



## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Солнечная система</b>		<b>19</b>	
<b>Тема 1.1. Наблюдаемые явления и процессы в Солнечной системе</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 04
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Объект, предмет и методы исследования Астрономии, ее связь с другими науками. Звезды и созвездия. Звездные карты, глобусы и атласы. Видимое движение звезд на различных географических широтах. Кульминация светил	1	
	2. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика. Движение и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны. Время и календарь	1	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа «Основные элементы небесной сферы. Небесные координаты»	1	
	Практическая работа «Видимое движение звезд на различных географических широтах»	1	
<b>Тема 1.2. Небесная механика тел Солнечной системы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	ОК 02 ОК 04
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Развитие представлений о строении мира: от геоцентрической к гелиоцентрической системе мира	1	
	2. Синодический и сидерический (звездный) периоды обращения планет. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе	1	
	3. Законы Кеплера. Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе. Горизонтальный параллакс	2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
Практическая работа «Особенности движения Солнца на различных широтах»	2		
<b>Тема 1.3. Строение Солнечной системы</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>9</b>	ОК 02 ОК 04
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Планеты Солнечной системы	2	
	2. Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды. Метеоры, болиды и метеориты. Влияние движения астероидов и комет на Землю	2	

	3. Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение. Земля и Луна — двойная планета	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Практическая работа «Физические условия на поверхности планет земной группы. Сравнительная характеристика планет»	2	
	<b>Контрольная работа «Солнечная система»</b>	1	
<b>Раздел 2. Строение и эволюция Вселенной</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1</b> <i>Солнце, звезды и звездные скопления</i>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 04
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии. Атмосфера Солнца. Солнечная активность и ее влияние на Землю	1	
	2. Годичный параллакс и расстояния до звезд. Светимость, спектр, цвет и температура различных классов звезд. Диаграмма «спектр-светимость». Массы и размеры звезд. Модели звезд	1	
	3. Термоядерный синтез. Эволюция звезд. Образование планетных систем. Солнечная система. Галактики	1	
	3. Наша Галактика. Ее размеры и структура. Ядро Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Квазары	1	
<b>Тема 2.2.</b> <i>Изучение Вселенной</i>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 04
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>3</b>	
	1. Структура и масштабы Вселенной. Особенности астрономических методов исследования. Всеволновая астрономия	1	
	2. «Красное смещение» и закон Хаббла. Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение. Расширяющаяся Вселенная. Возможные сценарии эволюции Вселенной	2	
	<b>Контрольная работа «Строение и эволюция Вселенной»</b>	1	
<b>Раздел 3. Космические технологии в деятельности человека</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1. Освоение и использование космического пространства</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 06
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>2</b>	
	1. Научные достижения в изучении гелиоцентрической системы мира. История отечественной и зарубежной науки в освоении космоса	1	

	2. Современные астрономические открытия и технологии. Исследование объектов Солнечной системы. Освоение космического пространства. Радиотелескоп и его принцип действия	1	
	<b>Технологическая карта «В космос по рельсам»</b>		
<b>Тема 3.2 Космические технологии в научно-техническом развитии</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	ОК 02 ОК 04 ОК 06
	<b>Теоретические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Цифровые технологии для изучения небесных тел. Комплексы наземных, орбитальных телескопов и обсерваторий для исследования земной атмосферы, космического излучения в различных спектрах и его влияния на Землю	2	
	2. Космические комплексы связи, ИСЗ для мониторинга объектов строительства, состояния водохранилищ, нефтегазовой отрасли, агропромышленного и энергетического комплекса, решения задач метеорологии и геофизики	2	
	3. Системы космического мониторинга участков земной поверхности повышенного экологического риска. Космические станции для пребывания людей на околоземной орбите. Спутниковые системы контроля движения космических аппаратов	2	
	<b>Технологическая карта «Космические комплексы связи»</b>		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)		<b>1</b>	ОК 02; ОК 04 ОК 06;
<b>Всего</b>		<b>36</b>	

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1.** Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет оснащенный оборудованием: подвижная карта звездного неба, модель небесной сферы, глобус, модель небесной сферы, техническими средствами обучения: компьютер с устройствами воспроизведения звука, принтер, мультимедиа-проектор с экраном, указка для презентаций, наглядными пособиями: комплекты учебных таблиц, плакатов «Карта звёздного неба».

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе, не старше пяти лет с момента издания. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Алексеева, Е. В. Астрономия: учебник для студенческих учреждений среднего профессионального образования / Е. В. Алексеева, П. М. Скворцов, Т. С. Фещенко, Л. А. Шестакова; под ред. Т. С. Фещенко. – 2-е изд., стер. – Москва: Издательский центр «Академия», 2020. – 256 с.

2. Воронцов-Вельяминов, Б. А. Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебник / Б. А. Воронцов-Вельяминов, Е. К. Страут. – 5-е изд., пересмотр. – Москва: Дрофа, 2021. – 238 с.

3. Засов, А. В. Астрономия. 10–11 классы: учебник / А. В. Засов, В. Г. Сурдин. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020. – 303 с.

4. Чаругин, В. М. Астрономия. 10–11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / В. М. Чаругин. – 2-е изд., испр. – Москва: Просвещение, 2021. – 144 с.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Засов А. В. Астрономия. 10–11 классы. Методическое пособие для учителя / А. В. Засов, В. Г. Сурдин. – Москва: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.

2. Страут Е. К. Методическое пособие к учебнику Б. А. Воронцова-Вельяминова, Е. К. Страута «Астрономия. Базовый уровень. 11 класс» / Е. К. Страут. – Москва: Дрофа, 2020. – 29 с.

3. Страут, Е. К. Программа: Астрономия. Базовый уровень. 11 класс: учебно-методическое пособие / Е. К. Страут. – Москва: Дрофа, 2020. – 11 с.

4. Stellarium: сайт / Stellarium AstronomySoftware. – URL: <https://stellarium.org/ru/> (дата обращения: 15.06.2022). – Текст: электронный.

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Раздел 1. Тема 1.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление ментальной карты / глоссария; опрос;</li> <li>- составление таблицы / ментальной карты / иллюстраций / каталога; опрос;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий);</li> <li>- практическая работа.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение разноуровневых задач;</li> <li>- составление структурной схемы;</li> <li>- тестирование.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление структурной схемы / опорного конспекта / ментальной карты; опрос;</li> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий) / дискуссия.</li> </ul>
	Раздел 2. Тема 2.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- составление структурной схемы / рисунка;</li> <li>- тестирование;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
	Раздел 2. Тема 2.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- заполнение таблицы;</li> <li>- решение задач.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление хронологической таблицы.</li> </ul>
	Раздел 3. Тема 3.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- защита промежуточных результатов выполнения проектного задания.</li> </ul>
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Раздел 1. Тема 1.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление ментальной карты / глоссария; опрос;</li> <li>- составление таблицы / ментальной карты / иллюстраций / каталога; опрос;</li> <li>- решение кейсов (ситуационных заданий);</li> <li>- практическая работа.</li> </ul>
	Раздел 1. Тема 1.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа;</li> <li>- решение разноуровневых задач;</li> <li>- составление структурной схемы;</li> </ul>

		- тестирование.
	Раздел 1. Тема 1.3.	- составление структурной схемы / опорного конспекта / ментальной карты; опрос; - практическая работа; - решение кейсов (ситуационных заданий) / дискуссия.
	Раздел 2. Тема 2.1.	- устный опрос; - составление структурной схемы / рисунка; - тестирование; - решение задач.
	Раздел 2. Тема 2.2.	- устный опрос; - заполнение таблицы; - решение задач.
	Раздел 3. Тема 3.1.	- составление хронологической таблицы.
	Раздел 3. Тема 3.2.	- защита промежуточных результатов выполнения проектного задания.
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Раздел 3. Тема 3.1.	- составление хронологической таблицы.
	Раздел 3. Тема 3.2.	- защита промежуточных результатов.

<b>Раздел 1</b>	<b>Солнечная система</b>	
<b>Результат раздела 1</b>	<b>РД 1.1. Определять влияние Солнца и звезд, естественного спутника Луны на Землю</b> <b>РД 1.2. Определять влияние движения планет и малых тел Солнечной системы на Землю</b>	
<b>Оценочное мероприятие рубежного (тематического) контроля</b>	<b>Контрольная работа «Солнечная система»</b>	
<i>Тема</i>	<i>Результаты обучения по темам по разделу 1</i>	<i>Как планируется проверять достижение РО: оценочное мероприятие с кратким описанием его проведения</i>
Тема 1.1 Наблюдаемые явления Солнечной системы	РД 1.1.1. Объяснять изменение вида звездного неба в течение суток, года	ФОМ: Практическая работа «Основные элементы небесной сферы. Небесные координаты» ФОМ: составление таблицы / ментальной карты / иллюстраций / каталога по основным созвездиям ФОМ: составление ментальной карты / глоссария основополагающих понятий, теорий и законов строения Солнечной системы и Вселенной
	РД 1.1.2. Вычислять горизонтальные и экваториальные координаты небесных светил по карте Звездного неба и на модели небесной сферы, в том числе с применением специализированного программного обеспечения	ФОМ: Практическая работа «Видимое движение звезд на различных географических широтах»
	РД 1.1.3. Объяснять влияние Солнца, звезд и Луны на природные явления и катаклизмы	ФОМ: решение кейсов (ситуационных заданий) для объяснения влияния тел Солнечной системы на природные явления на планете Земля
Тема 1.2. Небесная механика тел Солнечной системы.	РД 1.2.1. Описывать становление и развитие гелиоцентрической системы мира	ФОМ: тестирование по теме «Гелиоцентрическая система мира»
	РД 1.2.2. Устанавливать взаимосвязь между законами астрометрии и наблюдаемыми невооруженным глазом движениями звезд и Солнца, Луны на различных географических широтах	ФОМ: составление структурной схемы искусственного спутника Земли ФОМ: практическая работа «Особенности движения Солнца на различных широтах»

	РД 1.2.3. Устанавливать взаимосвязь между законами Кеплера и движением планет и малых тел в Солнечной системе	ФОМ: решение разноуровневых задач по теме: «Законы Кеплера и движение небесных тел»
Тема 1.3. Строение Солнечной системы	РД 1.2.4. Описывать особенности строения Солнечной системы и Вселенной, используя основополагающие астрономические понятия, теории, законы	ФОМ: составление ментальной карты / глоссария основополагающих понятий, теорий и законов строения Солнечной системы и Вселенной
	РД 1.2.5. Формулировать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака	ФОМ: составление структурной схемы / опорного конспекта / ментальной карты по основным положениям современной гипотезы формирования тел Солнечной системы
	РД 1.2.6. Сравнить эволюционные изменения, строения планет и малых тел Солнечной системы	ФОМ: практическая работа «Физические условия на поверхности планет земной группы. Сравнительная характеристика планет»
	РД 1.2.7. Определять влияние движения астероидов и комет на Землю	ФОМ: решение кейсов (ситуационных заданий) / дискуссия по объяснению астероидно-кометной опасности для Земли
<b>Раздел 2</b>	<b>Строение и эволюция Вселенной</b>	
<b>Результат раздела 2</b>	<b>РД 1.3. Характеризовать физические процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде</b>	
<b>Оценочное мероприятие рубежного (тематического) контроля</b>	<b>СОМ: Контрольная работа «Строение и эволюция Вселенной»</b>	
<i>Тема</i>	<i>Результаты обучения по темам по разделу 2</i>	<i>Как планируется проверять достижение РО: оценочное мероприятие с кратким описанием, как оно будет проводиться</i>
Тема 2.1 Солнце, звезды и звездные скопления	РД 1.3.1. Определять основные параметры Галактик и звездных скоплений (размеры, состав, тип и структуру)	ФОМ: тестирование по теме «Параметры Галактик и звездных скоплений» ФОМ: составление структурной схемы / рисунка строения Солнца
	РД 1.3.5. Определять возраст Вселенной, расстояние до галактики и звездных скоплений на основе закона Хаббла и диаграммы Герцшпрунга - Рассела	ФОМ: решение задач на определение расстояний до галактик ФОМ: составление структурной схемы / рисунка эволюции звезд по диаграмме Герцшпрунга - Рассела



	Рассела	
Тема 2.2. Изучение Вселенной	РД 1.3.2. Объяснять смысл понятий космологии, Вселенной, модели Вселенной, Большого взрыва, реликтового излучения, светимости	ФОМ: устный опрос по основным понятиям
	РД 1.3.3. Описывать наблюдаемые явления, происходящие во Вселенной	ФОМ: устный опрос по основным понятиям
	РД 1.3.4. Характеризовать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения - Большого взрыва	ФОМ: заполнение таблицы «Эволюция Вселенной по теории Большого взрыва»
	РД 1.3.5. Определять возраст Вселенной, расстояние до галактики и звездных скоплений на основе закона Хаббла и диаграммы Герцшпрунга - Рассела	ФОМ: решение задач на определение возраста Вселенной
<b>Раздел 3</b>	<b>Космические технологии в деятельности человека</b>	
<b>Результат раздела 3</b>	<b>РД 2.1. Описывать роль отечественной и зарубежной науки в освоении и использовании космического пространства</b> <b>РД 2.2. Определять влияние космических технологий на практическую деятельность человека и дальнейшее научно-техническое развитие</b>	
<b>Оценочное мероприятие рубежного (тематического) контроля</b>	<b>СОМ: Защита проекта (по темам на выбор)</b>	
<i>Тема</i>	<i>Результаты обучения по темам по разделу 3</i>	<i>Как планируется проверять достижение РО: оценочное мероприятие с кратким описанием, как оно будет проводиться</i>
Тема 3.1 Освоение и использование космического пространства	РД 2.1.1. Описывать историческую роль отечественной науки в процессе освоения космоса	ФОМ: составление хронологической таблицы «Достижения отечественной космонавтики» по теме проектного задания
	РД 2.1.2. Определять значение современных астрономических открытий и технологий для дальнейшего исследования объектов Солнечной системы и освоения космического пространства	

Тема Космические технологии в научно-техническом развитии	3.2	РД 2.2.1. Характеризовать значение космических комплексов связи для развития информационно-телекоммуникационных систем	ФОМ: Защита промежуточных результатов
		РД 2.2.2. Характеризовать системы космического мониторинга для прогнозирования природных катастроф и контроля участков земной поверхности повышенного экологического риска	
		РД 2.2.3. Описывать роль космических станций для пребывания людей на околоземной орбите с целью проведения научных исследований в условиях космического пространства, проведения астрономических наблюдений за поверхностью и атмосферой планеты	

## 5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Астрономия программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой в образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Формой промежуточной аттестации по дисциплине Астрономия является дифференцированный зачет.

**Контрольно-оценочные средства для текущего контроля**

**Текущий контроль Задание №1**

**Вид контроля: Контрольная работа по теме «Солнечная система»**

### Вариант 1

**Выполните тест (1ответ – 1 балл)**

**1. Кто предложил гелиоцентрическую систему мира?**

а) Птолемей б) Кеплер в) Коперник г) Галилей д) Бруно

**2. Известно, что орбита любой планеты представляет собой эллипс, в одном из фокусов которого находится Солнце. Ближайшая к Солнцу точка орбиты называется:**

а) апогей б) перигей в) афелий г) перигелий

**3. Период обращения Луны вокруг Земли относительно звёзд называется...**

а) синодическим месяцем б) лунным месяцем в) сидерическим месяцем г) солнечным месяцем

**4. Что это за планета?**

Практически нет атмосферы, поэтому велики суточные колебания температуры. Вследствие своего расположения, температура на дневном полушарии достигает  $+400^{\circ}\text{C}$ . Поверхность покрыта множеством кратеров, как и на Луне.

а) Венера б) Марс в) Меркурий г) Земля

**5. Астероид, как небесное тело Солнечной системы:**

а) излучает собственный свет б) неподвижно в) вращается вокруг Солнца г) заселено живыми существами

**6. Расположите планеты в порядке возрастания силы притяжения на планете:**

а) Меркурий б) Венера в) Земля г) Марс д) Юпитер е) Сатурн ж) Уран з) Нептун

**Решите задачи (1 задача – 2 балла)**

1. Во сколько раз сила притяжения ракеты на Земле больше, чем на Марсе, если ускорение свободного падения на Марсе  $3,7 \text{ м/с}^2$ ?

2. Во сколько раз Юпитер дальше от Солнца, чем Земля, если он делает один оборот вокруг Солнца за 12 земных лет?

**Всего: 10 баллов**

### Вариант 2

**Выполните тест (1ответ – 1 балл)**

**1. Кто создал телескоп и открыл горы на Луне?**

а) Кеплер б) Коперник в) Галилей г) Бруно д) Птолемей

**2. Кто уточнил законы движения небесных тел?**

а) Бруно б) Коперник в) Галилей г) Ньютон

**3. Фазы Луны повторяются через....**

а) 29,53 суток б) 27,21 суток в) 346, 53 суток г) 24,56 суток.

**4. Что это за планета?**

Магнитное поле значительно слабее земного. Мощные пылевые бури. Летом на экваторе температура равна  $0^{\circ}\text{C}$ , а зимой:  $-70-100^{\circ}\text{C}$ . Её ещё называют красной планетой.

а) Венера б) Марс в) Меркурий г) Земля

**5. Кометы, как небесные тела Солнечной системы:**

а) неподвижны б) являются спутниками Луны в) движутся вокруг Солнца по вытянутым орбитам г) вращаются вокруг Земли, как Луна

**6. Расположите планеты в порядке возрастания числа спутников:**

а) Меркурий б) Венера в) Земля г) Марс д) Юпитер е) Сатурн ж) Уран з) Нептун

**Решите задачи** (1 задача – 2 балла)

1. Расстояние от Меркурия до Солнца составляет приблизительно 58 млн. км. Во сколько раз он ближе к Солнцу, чем Земля?

2. Расстояние от Солнца до Венеры 0,72 а.е. За какое время Венера делает один оборот вокруг Солнца?

**Всего: 10 баллов**

### Вариант 3

**Выполните тест** (1 ответ – 1 балл)

**1. Кто развивал представление о Вселенной, согласно которой многие миры являются обитаемыми?**

а) Птолемей б) Кеплер в) Коперник г) Галилей д) Бруно

**2. Отклонение небесного тела от эллиптической траектории называется:**

а) смещение б) отклонение в) возмущение г) отношение

**3. Полный цикл смены лунных фаз называется...**

а) синодическим месяцем; б) лунным месяцем; в) сидерическим месяцем; г) солнечным месяцем.

**4. Что это за планета?**

В атмосфере наблюдаются полярные сияния, мощные электрические разряды – грозы. Большое красное пятно, существующее около 300 лет.

а) Нептун б) Уран в) Юпитер г) Сатурн

**5. Достаточно крупные небесные тела, которые падают на поверхность Земли, называются**

а) кометы б) астероиды в) метеоры г) метеориты

**6. Расположите планеты в порядке возрастания суток на планете:**

а) Меркурий б) Венера в) Земля г) Марс д) Юпитер е) Сатурн ж) Уран з) Нептун

**Решите задачи** (1 задача – 2 балла)

1. Расстояние от Луны до Земли 384000 км. За какое время отражённый свет от Луны достигает поверхности Земли?

2. Расстояние от Солнца до Марса 1,52 а.е. За какое время Марс делает один оборот вокруг Солнца?

**Всего: 10 баллов**

### Вариант 4

**Выполните тест** (1 ответ – 1 балл)

**1. Кто открыл соотношение радиусов орбит планет, движущихся вокруг Солнца?**

а) Птолемей б) Кеплер в) Коперник г) Галилей д) Бруно

**2. Орбита Луны представляет собой эллипс, в одном из фокусов которого находится Земля. Самая далёкая к Земле точка орбиты Луны называется:**

а) апогей б) перигей в) афелий г) перигелий

**3. Луна возвращается к одноимённому узлу лунной орбиты через...**

а) 29,53 суток б) 27,21 суток в) 346, 53 суток г) 24,56 суток.

**4. Что это за планета?**

Планета, которая быстро вращается вокруг оси противоположно движению вокруг Солнца, имеет 27 спутников. Открыта Уильямом Гершелем в 1781 году.

а) Нептун б) Юпитер в) Сатурн г) Уран

**5. Какой из известных астероидов самый крупный?**

а) Юнона б) Веста в) Церера г) Икар

**6. Расположите планеты в порядке возрастания размеров планеты:**

- а) Меркурий б) Венера в) Земля г) Марс д) Юпитер е) Сатурн  
ж) Уран з) Нептун

**Решите задачи (1 задача – 2 балла)**

1. Сколько времени идёт свет от Солнца до Земли?
2. За какое время Меркурий, находящийся от Солнца на расстоянии 0,39 а.е., совершает полный оборот вокруг Солнца?

**Всего: 10 баллов**

**Ответы к контрольной работе**

**Тест**

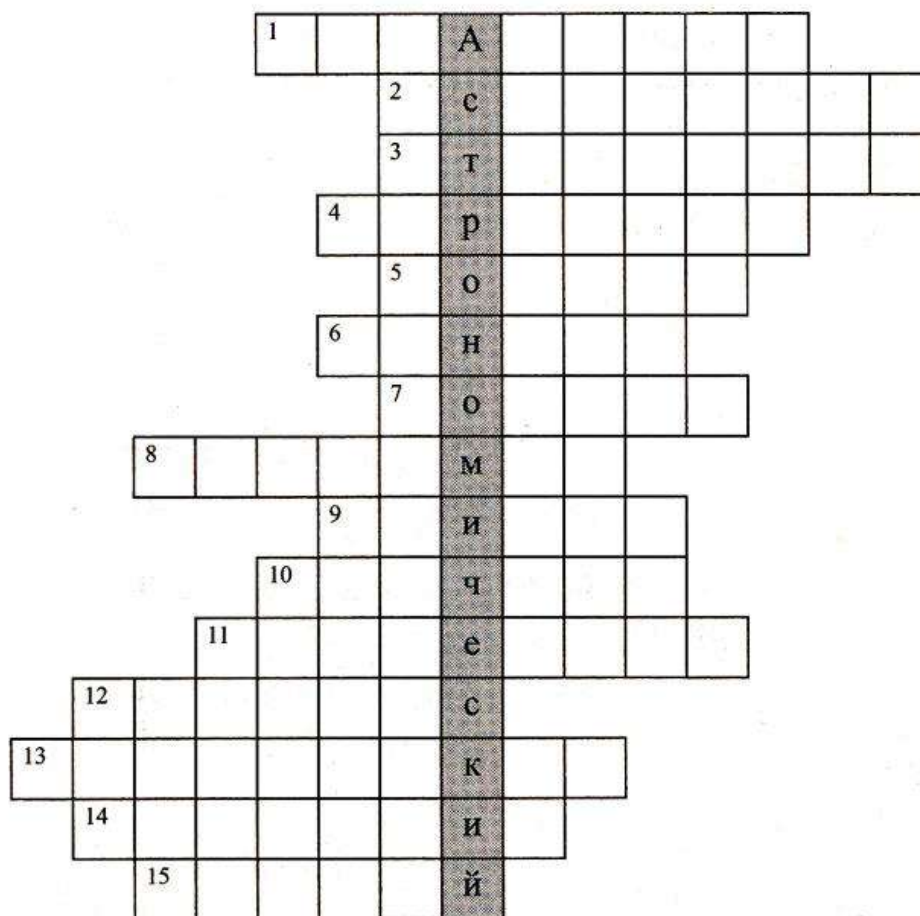
вариант	1	2	3	4	5	6
<b>1</b>	в	г	а	в	в	агбжвезд
<b>2</b>	в	г	а	б	в	вгзжед
<b>3</b>	д	в	а	в	г	дежзвгаб
<b>4</b>	б	а	а	г	в	агбвзжед

**Задачи**

вариант	1	2
<b>1</b>	2,6 раз	5,2 раза
<b>2</b>	2,6 раз	0,6г
<b>3</b>	1,28 с	1,88 г
<b>4</b>	500 с	0,24 г

## Текущий контроль Задание 2

Вид контроля: самостоятельная работа



1. Гигантское скопление звезд, планет, газов, пыли, образующее что-то типа острова, медленно вращающегося в космическом пространстве.

2. Звездopodobные планеты, малые тела Солнечной системы.

3. Океан воздуха, окружающий Землю и имеющий в высоту несколько сотен километров.

4. Самая маленькая планета, ближе всех расположенная к Солнцу.

5. Часть атмосферы Солнца, простирающаяся на миллионы километров.

6. Эта планета Солнечной системы носит имя богини красоты и любви, самая яркая планета, затмевающая своим блеском все звезды.

7. Небесное тело небольших размеров, состоящее из замороженной воды и газа вперемешку с частицами пыли и камней. Двигается вокруг Солнца по вытянутой орбите и имеет «хвост».

8. Выдающийся греческий-ученый античности, создатель теории строения Вселенной (II в. н. э.).

9. Планета-гигант, названа в честь бога Олимпа, повелителя молний. Она в сотни раз больше Земли и окружена 67 спутниками.

10. Туманные пятна на звездном небе из скопления звезд, образующие... путь.

11. Группа звезд, которые образуют знакомые нам буквы и фигуры.

12. Созвездие, находящееся рядом с созвездием Гонимые Псы и получившее звание пастуха.

13. Метеорит, падение которого произошло 30 июня 1908 г. на территории Сибири.

14. Астроном, на памятнике которому написаны слова: «Остановивший Солнце, сдвинувший Землю». Его главное открытие - вращение Земли вокруг Солнца.

15. Английский астроном и геофизик, построивший первые солнечные часы. Он привлек внимание ученых к туманностям и кометам.

### Текущий контроль Задание 3

Вид контроля: Тест «Время и календарь»

#### 1 вариант

**1. Какие годы являются високосными?**

а. Каждый третий б. Каждый четвёртый с. Те, номера которых делятся на 4

**2. Предшественник современного календаря – юлианский календарь был разработан ...**

а. В Древнем Египте б. В древней Греции с. Древнем Риме d. В Древнем Китае

**3. В солнечном календаре за основу берётся продолжительность ...**

а. Десяти лунных месяцев б. Двенадцати лунных месяцев с. Тропического года

**4. Изначально дополнительный день в високосном году добавлялся ...**

а. В феврале перед первым днём б. В феврале перед десятым днём  
с. В феврале после шестого дня d. В конце февраля, как в современном календаре

**5. Какой момент в лунном календаре считался началом месяца?**

а. Полнолуние б. Новолуние с. В разных календарях свой момент  
b.

Вопрос	1	2	3	4	5
Ответ					

Заполните таблицу:

Время	Определение	Обозначение или формула
Местное время		
Всемирное время		

Оценка \_\_\_\_\_

#### 2 вариант

**1. Когда в России был введён новый стиль?**

а. 1 февраля 1918 г б. 1 января 1700 г с. 1 сентября 1924 г d. 1 января 1991 г

**2. Какое отставание накопилось в России к моменту введения нового стиля?**

а. 10 дней б. 13 дней с. 14 дней d. 17 дней

**3. Сколько суток содержат 12 лунных месяцев? а. 354 б. 360 с. 365 d. 366**

**4. Какой момент в лунном календаре считался началом месяца?**

а. Полнолуние б. Новолуние с. В разных календарях свой момент

**5. Чьим указом в России была введена новая эра (от Рождества Христова)?**

а. Ивана Грозного б. Петра Первого с. Екатерины Великой d. Павла Первого

Вопрос	1	2	3	4	5
Ответ					

Заполните таблицу:

Время	Определение	Обозначение или формула
Поясное время		
Всемирное время		

**Практическое занятие.**

**«Физические условия на поверхности планет земной группы».**

Прочитайте **Общие характеристики планет земной группы:**

1. Большая плотность (в несколько раз больше плотности воды);
2. Медленное вращение вокруг своей оси;
3. Малое число спутников: Меркурий и Венера - нет, Земля - 1 (Луна), Марс - 2 (Фобос и Деймос);
4. Твердая поверхность;
5. Небольшие размеры и массы: небольшие – Меркурий и Марс, большие (в 2 раза) – Венера и Земля.
6. Наличие литосферы – характерная черта всех планет земной группы.

**Отличительные характеристики планет земной группы:**

1. Венера вращается ретроградно, т.е. в обратном направлении относительно других планет.
2. Углы наклона осей к плоскости орбиты (смена времен года). У Земли и Марса почти одинаковы, но каждое время года на Марсе почти в 2 раза длиннее, Меркурий и Венера - почти перпендикулярны орбите.
3. Сильное отличие в атмосфере: Венера имеет очень плотную, Земля - плотную, Марс разреженную, а Меркурий - только признаки.

**Планеты-гиганты**

**Планеты-гиганты** – это крупные массивные образования с относительно малой средней плотностью. К этой группе планет относятся: Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун.

**Общие характеристики планет-гигантов**

1. Большие размеры и масса;
  2. Малая плотность ( $\approx \text{H}_2\text{O}$ );
  3. Быстрое вращение вокруг оси (экваториальные зоны вращаются быстрее полярных, большое сжатие планет);
  4. Очень удалены от Солнца – поэтому на них низкая температура;
  5. Большое число спутников;
  6. Имеются кольца (предсказаны в 1960 г. С.К. Всехсвятским);
  7. Не имеют твердой поверхности;
  8. Все планеты-гиганты обладают магнитным полем;
  9. Плотная. Не - Н атмосфера.
- 1.** Заполните таблицу:



Название планеты	Условное обозначение	Состояние атмосферы			Средняя температура, °С	Рельеф поверхности	Наличие и состояние воды	Существование жизни
		Химический состав	Плотность	Давление				
Меркурий								
Венера								
Земля								
Марс								

## Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет проводится по окончании изучения общеобразовательной дисциплины «Астрономия» на базовом уровне, профиль - технологический.

### Вариант 1

**1. Наука о небесных светилах, о законах движения, строения и развития, а также о строении и развитии Вселенной в целом называется...**

- 1) астрометрия    2) астрофизика    3) астрономия    4) космология

**2. Видимый годовой путь Солнца среди звезд называется ...**

- 1) небесным экватором    3) орбитой  
2) эклиптической    4) истинным горизонтом

**3. Как называется область пространства, расположенная между орбитами Марса и Юпитера?**

- 1) пояс астероидов    3) главный пояс астероидов  
2) облако Оорта    4) пояс Койпера

**4. Квадраты периодов обращения планет относятся как кубы больших полуосей орбит. Это утверждение:**

- 1) первый закон Кеплера    3) третий закон Кеплера  
2) второй закон Кеплера    4) четвертый закон Кеплера

**5. Телескоп, у которого объектив представляет собой линзу или систему линз, называют...**

- 1) рефлекторным    3) менисковым  
2) рефракторным    4) нет правильного ответа

**6. Ближайшая к Солнцу точка орбиты планеты называется:**

- 1) перигелием    3) эксцентриситетом  
2) афелием    4) парсеком

**7. Период обращения Луны вокруг Земли – это...**

- 1) сидерический месяц    3) декада  
2) синодический месяц    4) новолуние

**8. Какие вещества преобладают в атмосферах звезд?**

- 1) гелий и кислород    3) водород и гелий  
2) азот и гелий    4) водород и железо

**9. В состав какого созвездия входит звезда Бетельгейзе?**

- 1) Большая Медведица    3) Волопас  
2) Малая Медведица    4) Орион

**10. Календарь, основанный на смене сезонов года, называют ...**

- 1) солнечный    3) лунно-солнечный  
2) лунный    4) сезонный

**11. Кто предложил гелиоцентрическую систему мира?**

- 1) Галилей    2) Ньютон    3) Бруно    4) Коперник

**12. Плутон является**

- 1) спутником  
2) астероидом
- 3) карликовой планетой  
4) планетой
- 13. Планета Земля имеет внутреннее строение, схожее с внутренним строением планеты:**
- 1) Юпитер  
2) Марс  
3) Сатурн  
4) Уран
- 14. Температура солнечной фотосферы составляет:**
- 1) 3000 К  
2) 6000 К  
3) 9000 К  
4) 12000 К
- 15. Источником энергии Солнца являются:**
- 1) расширение и сжатие  
2) трение  
3) радиоактивный распад  
4) термоядерный синтез
- 16. Путь Солнца на небе вдоль эклиптики пролегает среди**
- 1) 11 созвездий  
2) 12 созвездий  
3) 13 созвездий  
4) 10 созвездий
- 17. Звезда будет иметь самую высокую температуру, если ее видимый цвет:**
- 1) синий  
2) белый  
3) желтый  
4) красный
- 18. Согласно закону Хаббла, скорость удаления галактик возрастает...**
- 1) обратно пропорционально расстоянию до них  
2) прямо пропорционально расстоянию до них  
3) обратно пропорционально их массам  
4) прямо пропорционально их массам
- 19. Какие планеты входят в группу планет – гигантов?**
- 1) Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун  
2) Земля, Луна, Венера, Марс  
3) Земля, Марс, Сатурн, Уран  
4) Юпитер, Сатурн, Уран, Марс
- 20. Линия, соединяющая точки севера и юга, называется**
- 1) ось мира  
2) настоящая вертикаль  
3) полуденная линия  
4) горизонт
- 21. Большой круг, плоскость которого перпендикулярна оси мира, называется**
- 1) небесный экватор  
2) небесный меридиан  
3) круг склонений  
4) настоящий горизонт
- 22. Количество энергии, которое излучает звезда со всей своей поверхности в единицу времени по всем своим направлениям, называется**
- 1) звездная величина  
2) яркость  
3) парсек  
4) светимость

## Вариант 2

- 1. Наука, изучающая важнейшие физические характеристики и свойства космических объектов, называется ...**
- 1) астрометрия  
2) астрофизика  
3) астрономия  
4) космология
- 2. Каково значение астрономии?**
- 1) формирование мистических взглядов на вопросы сотворения мира  
2) формирование научного мировоззрения  
3) формирование взглядов на развитие природы

**3. Радиус-вектор планеты описывает равные площади за равные промежутки времени.**

**Это утверждение:**

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| 1) первый закон Кеплера | 3) третий закон Кеплера    |
| 2) второй закон Кеплера | 4) четвертый закон Кеплера |

**4. Как называется область пространства, расположенная за орбитой Нептуна?**

- |                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| 1) пояс астероидов | 3) главный пояс астероидов |
| 2) облако Оорта    | 4) пояс Койпера            |

**5. Телескоп, использующий зеркало в качестве светособирающего элемента, называют..**

- |                 |                           |
|-----------------|---------------------------|
| 1) рефлекторным | 3) менисковым             |
| 2) рефракторным | 4) нет правильного ответа |

**6. Наиболее удаленная от Солнца точка орбиты планеты называется:**

- |               |                     |
|---------------|---------------------|
| 1) перигелием | 3) эксцентриситетом |
| 2) афелием    | 4) парсеком         |

**7. Затмение Солнца наступает ...**

- 1) если Луна попадает в тень Земли
- 2) если Земля находится между Солнцем и Луной
- 3) если Луна находится между Солнцем и Землей
- 4) нет правильного ответа

**8. Какие вещества преобладают в атмосферах звезд?**

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| 1) азот и гелий     | 3) водород и железо |
| 2) гелий и кислород | 4) водород и гелий  |

**9. В состав какого созвездия входит звезда Альдебаран?**

- |                      |          |
|----------------------|----------|
| 1) Большая Медведица | 3) Орион |
| 2) Малая Медведица   | 4) Телец |

**10. Календарь, основанный на смене фаз Луны, называют ...**

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| 1) солнечный | 3) лунно-солнечный |
| 2) лунный    | 4) сезонный        |

**11. Расстояние от Земли до Солнца называется**

- |                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| 1) астрономическая единица | 3) звездная величина |
| 2) парсек                  | 4) световой год      |

**12. Европа является:**

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| 1) спутником  | 3) карликовой планетой |
| 2) астероидом | 4) планетой            |

**13. Самая большая планета Солнечной системы:**

- |           |         |           |           |
|-----------|---------|-----------|-----------|
| 1) Юпитер | 2) Марс | 3) Сатурн | 4) Нептун |
|-----------|---------|-----------|-----------|

**14. Чему равно среднее расстояние от Земли до Луны?**

- |             |               |
|-------------|---------------|
| 1) 38400 км | 3) 384400 км  |
| 2) 384400 м | 4) 3840000 км |

**15. Температура внутри Солнца составляет:**

- |              |               |              |              |
|--------------|---------------|--------------|--------------|
| 1) 6000000 К | 2) 15000000 К | 3) 9000000 К | 4) 1200000 К |
|--------------|---------------|--------------|--------------|

**16. Источником энергии Солнца являются:**

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1) радиоактивный распад | 3) расширение и сжатие |
| 2) трение               | 4) термоядерный синтез |

- 17. Звезда будет иметь самую низкую температуру, если ее видимый цвет:**  
 1) синий                                      2) белый                                      3) желтый                                      4) красный
- 18. Согласно закону Хаббла, скорость удаления галактик возрастает...**  
 1) обратно пропорционально расстоянию до них  
 2) обратно пропорционально их массам  
 3) прямо пропорционально расстоянию до них  
 4) прямо пропорционально их массам
- 19. Какая планета – гигант излучает энергию?**  
 1) Сатурн                                      2) Юпитер                                      3) Уран                                      4) Нептун
- 20. Большой круг, по которому горизонтальная плоскость пересекается с небесной сферой, называется**  
 1) экватором                                      3) кругом  
 2) меридианом                                      4) настоящим горизонтом
- 21. Большой круг, по которому центр диска Солнца совершает свое видимое летнее движение на небесной сфере, называется**  
 1) небесный экватор                                      3) круг склонений  
 2) небесный меридиан                                      4) эклиптика
- 22. Угол, под которым со звезды была бы видна большая полуось земной орбиты, называется**  
 1) годичный параллакс                                      3) часовой угол  
 2) параллакс                                      4) склонение

### Вариант 3

- 1. Наука, изучающая происхождение, основные физические характеристики, свойства и эволюцию Вселенной, называется ...**  
 1) астрометрия                                      2) астрофизика                                      3) астрономия                                      4) космология
- 2. Периодичность движения каких небесных тел дала толчок к введению основных единиц счёта времени?**  
 1) Солнца                                      2) звезд                                      3) Луны                                      4) планеты
- 3. Видимый годовой путь Солнца среди звезд называется...**  
 1) небесным экватором                                      3) орбитой  
 2) эклиптикой                                      4) истинным горизонтом
- 4. Каждая из планет движется вокруг Солнца по эллипсу, в одном из фокусов которого находится Солнце. Это утверждение**  
 1) первый закон Кеплера                                      3) третий закон Кеплера  
 2) второй закон Кеплера                                      4) четвертый закон Кеплера
- 5. Ученый, создавший первый в мире телескоп**  
 1) Гиппарх Никейский                                      3) Галилео Галилей  
 2) Иоганн Кеплер                                      4) Джованни Демизиани
- 6. Ближайшая к Солнцу точка орбиты планеты называется:**  
 1) перигелием                                      3) эксцентриситетом  
 2) парсеком                                      4) афелием

- 7. Линия, вокруг которой вращается небесная сфера, называется**
- 1) ось мира
  - 2) вертикаль
  - 3) полуденная линия
  - 4) настоящий горизонт
- 8. Какие вещества преобладают в атмосферах звезд?**
- 1) азот и гелий
  - 2) водород и гелий
  - 3) водород и железо
  - 4) гелий и кислород
- 9. В состав какого созвездия входит звезда Арктур?**
- 1) Большая Медведица
  - 2) Малая Медведица
  - 3) Волопас
  - 4) Орион
- 10. Календарь, основанный на смене времен года, называют...**
- 1) солнечный
  - 2) лунный
  - 3) звездный
  - 4) нет правильного ответа
- 11. Кто из перечисленных людей первым разработал доказательства шарообразности Земли?**
- 1) Коперник
  - 2) Аристотель
  - 3) Галилей
  - 4) Птолемей
- 12. Самый большой спутник в Солнечной системе**
- 1) Ганимед
  - 2) Тритон
  - 3) Мимас
  - 4) Миранда
- 13. Планетой-гигантом является:**
- 1) Плутон
  - 2) Марс
  - 3) Сатурн
  - 4) Венера
- 14. Затмение Солнца наблюдается в том случае, когда**
- 1) Луна попадает в тень Земли
  - 2) Земля находится между Солнцем и Луной
  - 3) Луна находится между Солнцем и Землей
  - 4) нет правильного ответа
- 15. Средняя корональная температура Солнца составляет:**
- 1) 3000000 К
  - 2) 2500000 К
  - 3) 900000 К
  - 4) 1500000 К
- 16. Источником энергии Солнца являются:**
- 1) термоядерный синтез
  - 2) трение
  - 3) радиоактивный распад
  - 4) расширение и сжатие
- 17. Звезда будет иметь самую высокую температуру, если ее видимый цвет:**
- 1) желтый
  - 2) синий
  - 3) красный
  - 4) белый
- 18. Согласно закону Хаббла, скорость удаления галактик возрастает...**
- 1) обратно пропорционально их массам
  - 2) прямо пропорционально расстоянию до них
  - 3) прямо пропорционально их массам
  - 4) обратно пропорционально расстоянию до них
- 19. Планетами – «близнецами» являются**
- 1) Уран и Плутон
  - 2) Нептун и Плутон
  - 3) Сатурн и Уран
  - 4) Уран и Нептун
- 20. Нижняя точка пересечения отвесной линии с небесной сферой называется**
- 1) точкой юга
  - 2) точкой севера
  - 3) зенитом
  - 4) надиром
- 21. Обратное движение точки весеннего равноденствия называется**
- 1) перигелий
  - 2) афелий
  - 3) прецессия
  - 4) нутация

2) афелий

4) нет правильного ответа

**22. Расстояние, с которого средний радиус земной орбиты виден под углом 1'', называется**

1) астрономическая единица

3) световой год

2) астрономический парсек

4) звездная величина

**Ответы к заданиям:**

**Вариант 1**

№ задания	вариант ответа	№ задания	вариант ответа
1	3	12	3
2	2	13	2
3	1	14	2
4	3	15	4
5	2	16	3
6	1	17	1
7	1	18	2
8	3	19	1
9	4	20	3
10	1	21	1
11	4	22	4

**Вариант 2**

№ задания	вариант ответа	№ задания	вариант ответа
1	2	12	1
2	2	13	1
3	2	14	3
4	4	15	2
5	1	16	4
6	2	17	4
7	3	18	3
8	4	19	2
9	4	20	4
10	2	21	4
11	1	22	2

**Вариант 3**

№ задания	вариант ответа	№ задания	вариант ответа
1	4	12	1
2	1	13	3
3	2	14	3
4	1	15	4
5	3	16	3

6	1	17	2
7	1	18	2
8	2	19	4
9	3	20	4
10	1	21	3
11	2	22	1

### **Критерии оценивания заданий**

Количество ответов	правильных	Отметка
22-20		5
19-17		4
16-14		3
13 и менее		2



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина  
Специальность

Астрономия  
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	«В космос по рельсам»
Содержание темы	Применение железнодорожного транспорта при транспортировке космических ракет и спутников.
Тип занятия	Комбинированный
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	Интернет-ресурс: <a href="https://www.roscosmos.ru/28915/">https://www.roscosmos.ru/28915/</a> Интернет-ресурс: <a href="http://www.tvz.ru/press/news/news_detail.php?ELEMENT_ID=620">http://www.tvz.ru/press/news/news_detail.php?ELEMENT_ID=620</a> Интернет-ресурс: <a href="https://news.myseldon.com/ru/news/index/247813279">https://news.myseldon.com/ru/news/index/247813279</a>

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач.	Приветствие Определение значимости изучаемого материала, во всём курсе учебной дисциплины. Демонстрация видеосюжета Обеспечение мотивации учебной деятельности. Обеспечение самостоятельной формулировки темы, цели и задач занятия.	Восприятие, осознание и воспроизведение информации. Установление опорных знаний и межпредметных связей. Самоцелеполагание и самопланирование задач	Активизирован познавательный интерес обучающихся. Создана атмосфера сотрудничества Созданы условия для самостоятельного определения обучающимися темы, цели и задач учебного занятия. Сформулированы тема, цели и задачи учебного занятия.	Диагностическая работа

<b>2. Основной этап занятия</b>				
Этап закрепления первичных умений и применение их в решении задач профессиональной направленности	Осуществление включенного контроля. Мотивация на успех.	Выполнение практического задания профессиональной направленности в соответствии с инструкцией.	Освоены практические способы действия по освоению общих и профессиональных компетенций	Включенный контроль
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
	Организация анализа и самоанализа деятельности. Мотивация на успех	Выполнение оценочной деятельности уровня освоения профессиональных навыков. Обобщение и выводы	Осознан смысл выполненной работы, выявлены перспективы развития траектории профессионального роста.	Самооценка и взаимооценка Результаты выполнения учебных заданий

## Технологическая карта занятия по теме

Дисциплина  
Специальность / профессия

Астрономия  
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог.

1.	<b>Тема занятия</b>	Космические комплексы связи			
2.	<b>Содержание темы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Что такое космос и космические технологии?</li> <li>- Перспективы развития технологий</li> <li>- Космические технологии в повседневной жизни.</li> <li>- Космическая навигация и связь.</li> <li>- Космические технологии – польза или вред человечеству.</li> </ul>			
3.	<b>Тип занятия</b>	Комбинированный			
4.	<b>Формы организации учебной деятельности</b>	Применение знаний, умений, способов деятельности в учебной и практической работе			
5.	<b>Учебная и дополнительная литература</b>	<p>"Космическая техника" / под ред. К. Гэтланда, М.: Мир, 2013          Интернет-ресурс: dr-welichko.narod.ru/index/0-2          Интернет-ресурс: <a href="https://interaffairs.ru/news/show/42">https://interaffairs.ru/news/show/42</a>          Интернет-ресурс: <a href="http://www.aif.ru/food/world/tyubiki_proshlyy_vek_kak_delayut_edu_dlya_kosmonavtov">www.aif.ru/food/world/tyubiki_proshlyy_vek_kak_delayut_edu_dlya_kosmonavtov</a>          Интернет-ресурс: <a href="http://www.inform-portal.com">www.inform-portal.com</a>  <a href="http://scbist.com/scb/uploaded/sbor-inf-na-jd/11.htm">http://scbist.com/scb/uploaded/sbor-inf-na-jd/11.htm</a>  <a href="https://www.fastwel.ru/solutions/sistema-upravleniya-dvizheniem-lokomotivov-s-ispolzovaniem-glonass-gps/">https://www.fastwel.ru/solutions/sistema-upravleniya-dvizheniem-lokomotivov-s-ispolzovaniem-glonass-gps/</a></p>			
<b>Этапы занятия</b>		<b>Деятельность преподавателя</b>	<b>Деятельность студентов</b>	<b>Планируемые образовательные результаты</b>	<b>Типы оценочных мероприятий</b>
<b>1. Организационный этап занятия</b>					
Создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности.		Психологически настроить учащихся на учебную деятельность. Приветствие. Определение значимости изучаемого материала. Демонстрация видеосюжета <a href="https://yandex.ru/video/preview/11735956161594348775">https://yandex.ru/video/preview/11735956161594348775</a>	Взаимодействуют с учителем во время фронтальной беседы. Постановка темы и цели урока самими учащимися. Запись темы урока в тетради	Позитивное отношение к получению знаний, к познавательной деятельности. Сотрудничество с учителем. Умение слушать. Восприятие, осознание и воспроизведение информации Установление опорных	Устное оценивание правильности формулирования целей и задач

	Обеспечение мотивации учебной деятельности. Обеспечение самостоятельной формулировки темы, цели и задач занятия		знаний и межпредметных связей. Формулирование цели данного занятия	
	1 Что такое космос и космические технологии? <i>Познавательно-аналитическая беседа</i> Космос (демонстрация видео-презентации «Космические дали» <a href="https://ok.ru/video/986366478944">https://ok.ru/video/986366478944</a>	Просмотр и обсуждение видео-ролика	Формирование умения извлекать информацию из видео, составление хронологической таблицы	Отчет по выполнению задания

<b>2. Основной этап занятия</b>				
	Организует обсуждение результатов выполнения опережающих заданий, предлагает представить презентации по темам: Перспективы развития технологий Космические технологии в повседневной жизни.	Представление презентаций, составление опорного конспекта	выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Овладение основами логического мышления, построения логических высказываний
	<b>Космическая навигация и связь.</b> Это, наверное, самое очевидный пример присутствия космоса в нашем быту. Мы смотрим спутниковое телевидение, используем спутниковый интернет, и ориентируемся по навигаторам. Спутники	Представление наглядного материала для составления опорного конспекта	Конспектирование материала, ответы на вопросы	Формируем умение извлекать информацию из схем, иллюстраций -умение применять знания и умения в соответствии с заданной ситуацией -ориентироваться в

	<p>помогают связывать города и страны, без них даже привычная сотовая связь во многих случаях была бы невозможной. Технология достаточно проста - в космос запускается специальный спутник, который выполняет функции информационного моста. Проще говоря, после запуска он будет находиться на фиксированном расстоянии от Земли и вращаться с той же скоростью, что и сама планета. То есть, относительно наблюдателя на земле спутник всегда будет в одном и том же месте. Так как спутник находится на значительном удалении от Земли, диаметр его «луча» на земле может быть очень большим и охватывать целые материки.</p> <p>Первым идею использования спутников для создания глобальной системы связи в 1945 году предложил писатель и ученый Артур Кларк. 4 октября 1957 года был запущен первый спутник Земли, а уже через 8 лет – геостационарный спутник Early Bird. Он мог в</p>			<p>своей системе знаний (определять границы знания/незнания)</p>
--	---	--	--	--

	<p>одно и то же время передавать через Атлантический океан 240 телефонных каналов либо 1 телевизионный.</p> <p>Сегодня спутниковые системы используются повсеместно – в метеорологии, геологической разведке, для передачи телевизионного и интернет сигнала, в телефонии. Еще одна область применения спутниковых съемок — это спутниковая система навигации GPS. Она позволяет в любом месте Земли почти при любой погоде, а также в космическом пространстве вблизи планеты определить местоположение и скорость объектов. ГЛОбальная НАви гационная Спутниковая Система (ГЛОНАСС) — одна из двух функционирующих на сегодня систем глобальной спутниковой навигации.</p>			
<p>3.Заключительный этап занятия</p>	<p><b>Космические технологии – польза или вред человечеству.</b></p> <p>На все космические исследования тратилось, и тратится до сих пор, очень много денег.</p> <p>Какую пользу приносит</p>	<p>Организация анализа и самоанализа деятельности.</p> <p>Мотивация на успех.</p>	<p>Освоение практических профессиональных способов действий по освоению общих и профессиональных компетенций.</p>	<p>Вербальная коммуникация, подведение итогов</p>

	<p>космос лично нам. Многие изобретения, созданные для космоса, впоследствии перешли и в нашу повседневную жизнь. Узнав, что мы ежедневно пользуемся космическими разработками. Почему же все-таки эти вещи разрабатывали для космоса? Почему нельзя было разработать их для Земли? Ранее в этих изобретениях не было нужды. А человек изобретает вещи по мере их надобности. Нам не особо были нужны молнии и «липучки» - мы прекрасно обходились пуговицами и крючками, однако космонавтам этого было уже недостаточно. И так во многом. Человек искал более практичные и экономные способы решения проблемы. Испытания космосом тоже были нужны – новые вещества могли проявить какое-нибудь новое свойство, могли нуждаться в доработке, или замене, а осуществить все это смогли бы именно наиболее осведомленные ученые космической промышленности. Мы видим,</p>			
--	---	--	--	--

	как важны эти технологии в нашей жизни, и можем с уверенностью сказать, что огромные усилия и колоссальные расходы, которых требует освоение космоса, многократно окупаются.			
4.Задания для самостоятельного выполнения	Руководство рефлексией; анализ и оценка успешности решения поставленных задач обучающимися. Информирование о домашнем задании.	изучить материалы лекции		Опрос по изученной теме, ответы на контрольные вопросы



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина	Астрономия
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	«В космос по рельсам»
Содержание темы	Использование железнодорожного транспорта на космодромах
Тип занятия	Комбинированное занятие
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	<a href="https://vgudok.com/light/relsy-v-kosmos-kak-zheleznaya-doroga-pomogala-i-pomogaet-lyudyam-issledovat-vseennuyu">https://vgudok.com/light/relsy-v-kosmos-kak-zheleznaya-doroga-pomogala-i-pomogaet-lyudyam-issledovat-vseennuyu</a> <a href="http://scbist.com/razgovory-obo-vsem/44036-zheleznodorozhnyi-baikonur.html">http://scbist.com/razgovory-obo-vsem/44036-zheleznodorozhnyi-baikonur.html</a>

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач.	Приветствие Определение значимости изучаемого материала, во всём курсе учебной дисциплины. Демонстрация видеосюжета Обеспечение мотивации учебной деятельности. Обеспечение самостоятельной формулировки темы, цели и задач занятия.	Восприятие, осознание и воспроизведение информации. Установление опорных знаний и межпредметных связей. Самоцелеполагание и самопланирование задач	Активизирован познавательный интерес обучающихся. Создана атмосфера сотрудничества Созданы условия для самостоятельного определения обучающимися темы, цели и задач учебного занятия. Сформулированы тема, цели и задачи учебного занятия.	Диагностическая работа

<b>2. Основной этап занятия</b>				
Этап закрепления первичных умений и применение их в решении задач профессиональной направленности	Осуществление включенного контроля. Мотивация на успех.	Выполнение задания профессиональной направленности в соответствии с инструкцией.	Освоены практические способы действия по освоению общих и профессиональных компетенций	Включенный контроль
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
	Организация анализа и самоанализа деятельности. Мотивация на успех	Выполнение оценочной деятельности уровня освоения профессиональных навыков. Обобщение и выводы	Осознан смысл выполненной работы, выявлены перспективы развития траектории профессионального роста.	Самооценка и взаимооценка Результаты выполнения учебных заданий



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по Од «Иностранный язык»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ID ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Киселева Елена Эдуардовна (stzhtsselena@yandex.ru, +7(952) 990 – 63 – 23)
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Москва ИРПО  
2022 год

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»  
(английский)**

**базовый уровень  
профиль обучения: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Киселева Елена Эдуардовна (stzhtsselena@yandex.ru, +7(952) 990 – 63 – 23)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>29</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>32</b>

# **1. 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Общеобразовательная дисциплина «Иностранный язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог**.

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык» направлено на достижение следующих целей:

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК, ПК, ЛР, МР и ПРБ.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК 1 Эксплуатация и техническое обслуживание подвижного состава.

ПК 2 Организация деятельности коллектива исполнителей

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- планировать этапы решения задачи; составлять план действия;</li> <li>- эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач</li> <li>- знать социокультурный портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> <li>- осознавать личностный смысл обучения и саморазвития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять цели собственной траектории развития;</li> <li>- самостоятельно определять способы достижения заявленных целей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>- оценивать и обосновывать свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным</li> </ul>
--	---	--

		<p>ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения,</li> </ul>
--	--	---

		<p>конверсии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил</li> </ul>
--	--	---

		<p>информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач;</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами</li> </ul>

		<p>речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик; выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание</li> </ul>
--	--	---

		<p>прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения,</li> </ul>
--	--	---

		<p>конверсии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил</li> </ul>
--	--	---

		<p>информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- планировать этапы решения задачи; составлять план действия;</li> <li>- эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач</li> <li>- знать социокультурный портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> </ul>



	<p>другим народам и иной культуре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> <li>-осознавать личностный смысл обучения и саморазвития;</li> <li>- самостоятельно определять цели собственной траектории развития;</li> <li>- самостоятельно определять способы достижения заявленных целей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>- оценивать и обосновывать свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>-выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко</li> </ul>
--	---	--

		<p>фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и</li> </ul>
--	--	--

		<p>письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах</li> </ul>
--	--	---

		<p>речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- планировать этапы решения задачи; составлять план действия;</li> <li>- эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач</li> <li>- знать социокультурный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения</li> </ul>

	<p>портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> <li>- осознавать личностный смысл обучения и саморазвития;</li> <li>- самостоятельно определять цели собственной траектории развития;</li> <li>- самостоятельно определять способы достижения заявленных целей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>- оценивать и обосновывать свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение сплошных текстов</li> </ul>
--	--	---

		<p>(таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и</li> </ul>
--	--	--

		<p>особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения</li> </ul>
--	--	--

		<p>коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе, о своей профессиональной деятельности;</li> <li>- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;</li> <li>- осознанно использовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком,</li> </ul>



	<p>необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать социокультурный портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> </ul>	<p>позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые</li> </ul>
--	--	---

		<p>явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и</li> </ul>
--	--	--

		<p>особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения</li> </ul>
--	--	--

		<p>коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе, своей профессиональной деятельности;</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач при взаимодействии в коллективе и команде в ходе профессиональной деятельности.</li> <li>- Освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- готовность к самостоятельному планированию и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком,</li> </ul>

	<p>осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> </ul>	<p>позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих</li> </ul>
--	---	--

		<p>отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств</li> </ul>
--	--	--

		<p>использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</p> <p>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</p> <p>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</p> <p>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</p> <p>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</p> <p>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</p> <p>- строить простые высказывания о себе, своей профессиональной деятельности;</p> <p>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач при взаимодействии в коллективе и команде в ходе</p>	<p>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</p> <p>- владение знаниями о социокультурной специфике</p>



	<p>профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> </ul>	<p>страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной</li> </ul>
--	---	---

		<p>глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического</li> </ul>
--	--	--

		<p>материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом</li> </ul>
--	--	--

		<p>этих различий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессиональног</p>	<p>- воспринимать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</p>	<p>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в</p>

<p>о и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- планировать этапы решения задачи; составлять план действия;</li> <li>- эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> <li>- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач</li> <li>- знать социокультурный портрет и наследие родной страны и страны изучаемого языка;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения;</li> <li>- осознавать личностный смысл обучения и саморазвития;</li> <li>- самостоятельно определять цели собственной траектории развития;</li> <li>- самостоятельно определять способы достижения заявленных целей;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> </ul>	<p>образовательных и самообразовательных целях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания</li> </ul>
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать и обосновывать свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<p>прочитанного текста с выражением своего отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и</li> </ul>
--	--	---

		<p>осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в</li> </ul>
--	--	--

		<p>рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме -описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</li> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</li> </ul>
--	--	---



		- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме
ПК 1 Эксплуатация и техническое обслуживание подвижного состава.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе, своей профессиональной деятельности;</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач при взаимодействии в коллективе и команде в ходе профессиональной деятельности.</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые навыки при работе с инструкциями на иностранном языке</li> <li>- Освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и иностранном языках;</li> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в рамках обслуживания подвижных составов;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках технического обслуживания подвижных составов;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле технического обслуживания подвижных составов;</li> <li>- владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях</li> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>- выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением</li> </ul>

	<p>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения</p>	<p>своего отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации в рамках технического обслуживания подвижных составов</li> <li>- чтение про себя и понимание профессионально ориентированных технических текстов объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания;</li> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию по техническому обслуживанию подвижных составов</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных</li> </ul>
--	--	--

		<p>словах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание правил и приемов технического перевода;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического профессионально ориентированного материала по техническому обслуживанию подвижных составов;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера;</li> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений, используемых при техническом переводе инструкций и текстов по техническому обслуживанию подвижных составов;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц в рамках профессиональной деятельности (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования;</li> </ul>
--	--	---

		<p>навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи по техническому обслуживанию подвижных составов и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении;</li> <li>- знание и владение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;</li> <li>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</li> <li>- знание и владение умениями прогнозировать трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности при реализации профессиональной деятельности;</li> <li>- участие в учебно-исследовательской, проектной</li> </ul>
--	--	--

		<p>деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях осуществления технического обслуживания подвижных составов и при работе в сети Интернет;</li> <li>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</li> </ul>
<p>ПК 2 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>- строить простые высказывания о себе, своей профессиональной деятельности;</li> <li>- осознанно использовать необходимые речевые средства для решения коммуникативных задач при взаимодействии в коллективе и команде в ходе профессиональной деятельности.</li> <li>- Освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>- готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>- грамотно излагать свои мысли на государственном и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;</li> <li>- достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, достаточного для делового общения в рамках организации деятельности коллектива исполнителей при техническом обслуживании подвижных составов;</li> <li>- владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;</li> <li>- достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения в рамках профессиональной деятельности;</li> <li>- сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными</li> </ul>

	<p>иностранном языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>- проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>- владеть нормами межкультурного и межличностного общения</li> </ul>	<p>текстами при организации деятельности коллектива исполнителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение основными видами речевой деятельности в рамках тематического содержания речи;</li> <li>- создание устных связных монологических высказываний (описание/характеристика), повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14-15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи в организации деятельности коллектива исполнителей при техническом обслуживании подвижных составов;;</li> <li>- ведение разных видов диалога (в том числе комбинированный) объемом до 9 реплик;</li> <li>-выполненной проектной работы;</li> <li>- передача основного содержания прочитанного текста с выражением своего отношения;</li> <li>- восприятие на слух и понимание звучащих до 2,5 минут аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации</li> <li>- чтение про себя и понимание несложных аутентичных текстов разного вида, жанра и стиля объемом 600-800 слов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания в рамках организации деятельности коллектива исполнителей при техническом обслуживании подвижных составов;</li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение несплошных текстов (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию</li> <li>- создание письменных высказываний объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст при организации деятельности коллектива исполнителей;</li> <li>- заполнение таблицы, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице;</li> <li>- написание электронного сообщения личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет при организации деятельности коллектива исполнителей;</li> <li>- произношение слов с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;</li> <li>- знание правил чтения и осмысленное чтение вслух аутентичных текстов объемом до 150 слов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;</li> <li>- знание и владение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;</li> <li>- знание и владение пунктуационными навыками (использование запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф; точку, вопросительный и восклицательный знаки; без точки после заголовка);</li> <li>- знание правил оформления электронного сообщения личного характера в рамках организации деятельности коллектива</li> </ul>
--	--	--

		<p>исполнителей при техническом обслуживании подвижных составов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание и понимание основного значения изученных лексических единиц (слова, словосочетания, речевые клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений;</li> <li>- выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;</li> <li>- знание и владение навыками употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии в рамках организации деятельности коллектива исполнителей при техническом обслуживании подвижных составов;</li> <li>- знание и владение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>- знание и понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий;</li> <li>- знание и соблюдение норм вежливости в межкультурном общении при организации деятельности коллектива исполнителей;</li> <li>- знание и владение</li> </ul>
--	--	--



		<p>компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; при говорении и письме - описание/ перифраз/ толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку при осуществлении профессиональной деятельности;</p> <p>- знание и использование несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);</p> <p>- знание и владение умениями прогнозировать профессиональные трудности, которые могут возникнуть при решении коммуникативной задачи в рецептивных и продуктивных видах речевой деятельности при организации деятельности коллектива исполнителей;</p> <p>- участие в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением ИКТ;</p> <p>- знание и соблюдение правил информационной безопасности в ситуациях, возникающих при осуществлении профессиональной деятельности в организации деятельности коллектива исполнителей, и при работе в сети Интернет;</p> <p>- знание и умение использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку;</p> <p>- знание и умение использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>
--	--	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>в т.ч.</b>	
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>108</b>
в т. ч.:	
1. Основное содержание	<b>72</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	72
<b>2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>34</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	34
индивидуальный проект (да/нет)**	-
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Иностранный язык для общих целей</b>		<b>70</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04
<b>Входное тестирование</b>	<b>Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося</b> - Лексико-грамматический тест - Устное собеседование	<b>2</b>	
<b>Тема № 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика: города; национальности; профессии; числительные; члены семьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Грамматика: глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; чтение и правописание окончаний, слова-маркеры времени); степени сравнения прилагательных и их правописание; местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные; модальные глаголы и их эквиваленты. Фонетика: Правила чтения. Звуки. Транскрипция.	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04

	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.	2	
	2. Отношение поколений в семье.	2	
	3. Описание внешности человека.	2	
	4. Описание характера личности.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.2</b> <b>Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ПК 2
	Лексика: рутина (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Грамматика: предлоги времени; простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) глагол с инфинитивом; сослагательное наклонение love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
	1. Рабочий день.	2	
	2. Досуг. Хобби. Активный и пассивный отдых.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.3</b> <b>Условия проживания в городской и сельской местности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04,
	Лексика: здания (attached house, apartment, etc.); комнаты (living-room, kitchen, etc.); обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); места в городе (city centre, church, square, etc.); Грамматика: оборот there is/are; неопределённые местоимения some/any/one и их производные. предлоги направления (forward, past, opposite, etc.);		

	<p>модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions ____, Should you need any further information ____ и др.);          специальные вопросы;          вопросительные предложения – формулы вежливости (Could you ____, please? Would you like ____? Shall I__?);          наречия, обозначающие направление.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Особенности проживания в городе. Инфраструктура. Как спросить и указать дорогу.	4	
	2. Описание здания. Интерьер.	2	
	3. Описание колледжа (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Описание кабинета иностранного языка.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.4</b> <b>Покупки: одежда, обувь и продукты питания.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04,
	<p>Лексика:          виды магазинов и отделы в магазине (shopping mall, department store, dairy produce, etc.);          товары (juice, soap, milk, bread, butter, sandwich, a bottle of milk, etc.);          одежда (trousers, a sweater, a blouse, a tie, a skirt, etc)          Грамматика:          существительные исчисляемые и неисчисляемые;          употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными;          артикли: определенный, неопределенный, нулевой;          чтение артиклей;          арифметические действия и вычисления.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Виды магазинов. Ассортимент товаров.	2	
	2. Совершение покупок в продуктовом магазине	2	
	3. Совершение покупок в магазине одежды/обуви.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.5</b> <b>Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04,
	<p>Лексика:          части тела (neck, back, arm, shoulder, etc);          правильное питание (diet, protein, etc.);</p>		

<b>Спорт. Посещение врача.</b>	<p>названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.);  симптомы и болезни (running nose, catch a cold, etc.);  еда (egg, pizza, meat, etc);  способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc);  дробь и меры весов (1/12: one-twelfth)  Грамматика:  образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии;  множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков;  существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа;  чтение и правописание окончаний.  простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени)  правильные и неправильные глаголы;  used to + Infinitive structure.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1 Физическая культура и спорт.	2	
	2. Еда полезная и вредная.	2	
	3. Заболевания и их лечение.	2	
4. Здоровый образ жизни	2		
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Тема № 1.6 Туризм. Виды отдыха.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ПК 2
	<p>Лексика:  виды путешествий (travelling by plane, by train, etc.);  виды транспорта (bus, car, plane, etc.)  Грамматика:  инфинитив, его формы;  неопределенные местоимения;  образование степеней сравнения наречий;  наречия места.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Почему и как люди путешествуют	2	

	2. Путешествие на поезде <b>Профессионально ориентированное содержание</b> 1. Железнодорожные маршруты 2. Экскурсия по локомотивному депо	2 1 1	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Тема № 1.7</b> <b>Страна/страны изучаемого языка.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика: государственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, etc.). экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) количественные и порядковые числительные; обозначение годов, дат, времени, периодов; Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). сравнительные обороты than, as...as, not so ... as; прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04,
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Великобритания (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
	2. Великобритания (крупные города, достопримечательности).	2	
	3. США (географическое положение, климат, население; национальные символы; политическое и экономическое устройство, традиции).	2	
	4. США (крупные города, достопримечательности).	2	
	<b>Контрольная работа</b>	-	
<b>Тема № 1.8</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04,

<b>Россия.</b>	Лексика: государственное устройство (government, president, judicial, commander-in-chief, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc) Грамматика: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени). сравнительные обороты than, as...as, not so ... as;		ПК 2
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Географическое положение, климат, население.	2	
	2. Национальные символы. Политическое и экономическое устройство.	2	
	3. Москва – столица России. Достопримечательности Москвы	2	
4. Традиции народов России.	2		
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Прикладной модуль</b>			
<b>Раздел 2</b>	<b>Иностранный язык для специальных целей</b>	<b>34</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ПК 2
	Лексика: профессионально ориентированная лексика; лексика делового общения. Грамматика: герундий, инфинитив. грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>	
	1. Особенности работы на железной дороге.	2	
	2. Что меня привлекает в моей будущей профессии.	2	
3. Перевод профессионально ориентированных текстов.	2		
4. Обслуживание подвижных составов	2		
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Тема 2.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	



<b>Промышленные технологии</b>	Лексика: - машины и механизмы (machinery, enginery, equipment etc.) - промышленное оборудование (industrial equipment, machine tools, bench etc.) Грамматика: - грамматические структуры, типичные для научно-популярных текстов.		ОК.01, ОК.02, ОК.04, ПК 2
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Машины и механизмы. Промышленное оборудование.	2	
	2. Обслуживание подвижных составов Разрешение конфликтных ситуаций на работе	2	
	3. Работа на производстве. 4. Конкурсы профессионального мастерства	1 1	
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Тема 2.3 Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ПК 2
	Лексика: - виды наук (science, natural sciences, social sciences, etc.) - названия технических и компьютерных средств (a tablet, a smartphone, a laptop, a machine, etc) Грамматика: - страдательный залог, - грамматические структуры предложений, типичные для научно-популярного стиля.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Разрешение конфликтных ситуаций на работе	2	
	2. Машины и механизмы. Профессиональная лексика 3. ИКТ в профессиональной деятельности техника подвижных составов. 4. Компьютерные технологии на железной дороге	2 1 1	
<b>Контрольная работа</b>	2		
<b>Тема 2.4 Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК.01, ОК.02, ОК.04, ПК 2
	Лексика: - профессионально ориентированная лексика; - лексика делового общения. Грамматика: - грамматические конструкции типичные для научно-популярного стиля.		

	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	1. Движение по заданному маршруту. Возможные профессиональные трудности в пути.	4	
	2. Профессионально ориентированные статьи и тексты. Перевод прямой и обратный.	2	
	<b>Контрольная работа</b>	2	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>108</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации дисциплины**

Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 №178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет «Иностранного языка» оснащен оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), шкафами для хранения раздаточного дидактического материала и др.; техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации).

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники и учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Иностранный язык», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной, художественной и другой литературой по вопросам языкознания. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Английский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по английскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронные книги, практикумы, тесты, материалы ЕГЭ и др.).

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018. – 248 с. – ISBN: 978-5-09-068073-8. – Текст: непосредственный.

2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018. – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. -Текст: непосредственный.

3. Безкоровайная Г.Т., Койранская Е.А., Соколова Н.И., Лаврик Г.В. Planet of English:

электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2021. – 256с. – ISBN: 978-5-4468-9407-9. - Текст: непосредственный.

3. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2020. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-20853-7. – Текст: непосредственный.

4. Биболетова М.З. Английский с удовольствием. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / М.З. Биболетова, Е.Е. Бабушис, Н.Д. Снежко. – Москва: Просвещение, 2019. – 216 с. – ISBN: 978-5-358-17772-7. – Текст: непосредственный.

##### **3.2.2. Электронные издания**

1. Латина, С. В. Английский язык для строителей (B1–B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Латина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 174 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15174-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491038> (дата обращения: 20.02.2022).

2. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489787> (дата обращения: 19.02.2022).

3. Английский язык для изучающих биотехнологии и общественное питание (A2–B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Антипова [и др.] ; под редакцией Л. В. Антиповой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 217 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12263-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455142> (дата обращения: 20.02.2022).

4. Чикилева, Л. С. Английский язык в бизнес-информатике. English for Business Informatics (B1–B2) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Чикилева, Е. Л. Авдеева, Л. С. Есина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 185 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14043-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467535> (дата обращения: 20.02.2022).

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Видеоуроки в интернет: [сайт]. — ООО «Мультиурок», 2020 — URL: <http://videouroki.net> (дата обращения: 06.02.2022) — Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.02.2022). — Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.02.2022). — Текст: электронный.

4. Онлайн-словари АBBYU Lingvo. - URL:<http://www.abbyyonline.ru> (дата обращения: 11.02.2022). — Текст: электронный.

5. Онлайн-словари Мультитран». - URL:<http://www.multitran.ru> (дата обращения: 11.02.2022). — Текст: электронный.

6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. — Текст: электронный.

7. Энциклопедия «Британника»: [сайт]. — Encyclopædia Britannica, Inc., 2020 — URL: [www.britannica.com](http://www.britannica.com) (дата обращения: 26.04.2020) — Текст: электронный.

8. Cambridge Dictionaries Online. - URL:<http://dictionary.cambridge.or> (дата обращения: 11.02.2022). — Текст: электронный.

9. Macmillan Dictionary с возможностью прослушать произношение слов: [сайт]. — Macmillan Education Limited, 2009–2020 — URL: [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com) (дата обращения: 08.02.2022) — Текст: электронный.

10. News in Levels. World news for students of English: [сайт]. — URL: <https://www.newsinlevels.com> (дата обращения: 06.02.2022) — Текст: электронный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** раскрываются через усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ПК 2 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<p><b>Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8</b></p> <p><b>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</b></p> <p><b>п-о/с</b></p>	<p>Заполнение формы-резюме,</p> <p>Письма</p> <p>Презентация,</p> <p>Постер,</p> <p>Ролевые игры</p> <p>Заметки</p> <p>Тесты</p> <p>Устный опрос.</p>
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые</p>	<p><b>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4</b></p> <p><b>п-о/с</b></p> <p><b>Р 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8</b></p>	<p>Тесты</p> <p>Проект.</p> <p>Ролевые игры</p> <p>Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией</p>

<p>методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>		<p>Видеозапись выступления  QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram?  Разработка плана продвижения колледжа</p>
<p>ПК 1 Эксплуатация и техническое обслуживание подвижного состава.  ПК 2 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<p><b>Р 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 п-о/с</b></p>	<p>Тесты  Проект.  Ролевые игры  Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией  Видеозапись выступления  QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram?  Переводы инструкций  Моделирование</p>

		приближенных к профессиональным реалиям ситуаций Разрешение конфликтов на работе
--	--	---

**Фонд оценочных средств**  
**Текущий контроль**  
**Задание № 1**  
**(тема: Транспорт. Путешествия)**

**Сопоставьте слова и словосочетания из левой колонки со словами и словосочетаниями из правой**

to agree	покрывать расстояние
the bulk	основная масса, большая часть
passenger traffic	маршрут
goods traffic	общая протяженность
long-distance trains	Осматривать достопримечательности
to depart	отправляться, отбывать
direct traffic	беспересадочный, маршрут прямого сообщения
to establish	остановка в пути
to cover a distance	маршрут
total distance	Покрывать расстояние
to run service	пассажирский вагон
carriage, (car)	осуществлять перевозки
route	Общее расстояние
interest spots	достопримечательности
stop-over	устанавливать, создавать
to go sightseeing.	проезда дальнего следования

**Ключи:**

long-distance trains - проезда дальнего следования  
to depart - отправляться, отбывать  
direct traffic - беспересадочный, маршрут прямого сообщения  
to establish - устанавливать, создавать  
to cover a distance – покрывать расстояние  
total distance – общее расстояние  
to run service - осуществлять перевозки  
carriage, (car) - пассажирский вагон  
route – маршрут  
interest spots – достопримечательности  
stop-over – остановка в пути  
to go sightseeing - Осматривать достопримечательности

**Критерии оценки:**

16-15 правильных ответов – 5  
14-12 правильных ответов – 4  
11-8 правильных ответов – 3  
7 и менее правильных ответов – 2

**Текущий контроль**  
**Задание № 2**

**(тема: Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт. Посещение врача.)**

**1. Найдите ошибки в словах и исправьте их:**



Athletics, daiving, hokey, football.

**2. Ставьте пропущенные буквы:**

Ice sk...ting, ...resti...ng, ...udo, bask...tball.

**Ключи:**

Athletics, diving, hockey, football.

Ice skating, wrestling, judo, basketball.

**Критерии оценки:**

8 правильных ответов – 5

7 правильных ответов – 4

6-5 правильных ответов – 3

4 и менее правильных ответов – 2

**Текущий контроль**

**Задание № 3**

**(тема: Покупки: одежда, обувь и продукты питания)**

**1. Заполните пропуски, выбрав правильный вариант ответа:**

1) What can I do ... you?

a) to      b) for      c) on

2) Please, I'd ... to buy half a kilo of sausage.

a) pay      b) wrap      c) like

3) Shall I ... it up for you?

a) pay      b) wrap      c) like

4) It is too small. Do you have ... size?

a) larger      b) smaller      c) less

5) What can you buy at the delicatessen department?

a) swede      b) butter      c) bacon

6) Where is the fitting room? The fitting room is over there on the...

a) left      b) side      c) across

7) I usually ... shopping on Sunday.

a) does      b) do      c) see

8) Where do you buy biscuits? We buy them at the ... department.

a) butcher's      b) baker's      c) fishmonger's

9) Tom can buy ... at the dairy department.

a) sugar      b) fish      c) milk

10) Where do they buy plums? They buy them at the ... department

a) fruiterer's      b) grocer's      c) confectioner's

11) What do you buy at the fishmonger's department? I buy ...

a) salt      b) caviar      c) cheese

12) What do you buy at the butcher's department?

a) mutton      b) grapes      c) sweets

13) My ... is 37.

a) number      b) colour      c) size

14) What ... dress do you want? Show me something in brown.

a) number      b) colour      c) size

15) She took a ... of macaroni.

a) bottle      b) package      c) piece

16) Shall I ... you or at the cash-desk?

a) buy    b) do    c) pay

**Ключи:**

1) b; 2) c; 3) b; 4) a; 5) a; 6) a; 7) b; 8) b; 9) c; 10) a; 11) b; 12) a; 13) c; 14) b; 15) b; 16) c.

**Критерии оценки:**

16-14 правильных ответов – 5

13-11 правильных ответов – 4

10-8 правильных ответов – 3

7 и менее правильных ответов – 2

**Рубежный контроль №1**

**1. Составьте 10 предложений, используя следующие выражения:**

**A feather in one's cap**– последний штрих (делающий нечто совершенным); то, чем можно гордиться, предмет гордости **All mouth and trousers**– осторожный человек, не рискующий понапрасну **Ants in your pants**– быть неутомленным, беспокойным, энергичным **Birthday suit**– голый, как новорожденный **Button one's lip** – закрыть рот на замок **Hit below the belt** – ударить ниже пояса **Hot under the collar**– рассерженный, возмущенный, взбешенный **Keep one's shirt on** – сохранять спокойствие **Keep under one's hat** – держать в секрете **Laugh up one's sleeve** – тихо посмеяться (сам с собой), "смеяться в кулак" **Loose one's shirt** – потерять все или большую часть денег **Money burning a hole in your pocket**– потратить деньги очень быстро после их получения, протратить, растратить **Quake in one's boots** – трястись от страха **Talk through one's hat** – говорить, рассуждать о том, чего не знаешь; рассуждать глупо, неразумно, бездоказательно **Tighten your belt**– "затянуть пояса", начать экономить **To be tied to one's wife's apron-string** – быть под каблуком у жены **Tough as an old boot** – твердый **Wear your heart on your sleeve**– выражать эмоции **Feel like doing something** – хотеть что-либо сделать **Blow one's mind** – потрясти, шокировать **Can't stand** – быть не в состоянии переносить **Fall in love** – влюбиться **Feel like oneself / feel oneself** – чувствовать себя комфортно, в своей тарелке **Feel up to** – ощущать готовность к чему-либо **Beside oneself with** – вне себя от какого-то чувства **At ease** – расслабленный, непринужденный **State of mind** – внутреннее состояние **Have a good mind to** – быть настроенным на то, чтобы **Lose one's temper** – выйти из себя **Hold one's temper / keep one's temper** – держать себя в руках

**Ключи (приблизительные):**

My father is all mouth and trousers.

Please, calm down, it seems to me that you have ants in your pants.

Don't touch him, you see, he is quaking in his boots.

I feel up to go and tell her everything.

The situation is very serious, so we should tighten our belts.

I'm just beside myself with his behavior.

Do you already have a good mind to get a new job?

Stop doing it, I'm losing my temper...

Keep your temper, please.

My father can't wear his heart on his sleeve.

**2. Поставьте глагол из скобок с частицей to или без нее.**

1. I've decided ... (start) a new project. (Я принял решение начать новый проект.)
2. She is trying ... (learn) Italian. (Она пытается изучить итальянский язык.)
3. Can you ... (lend) me your dictionary, please? (Ты можешь одолжить мне свой словарь?)
4. Mother forgot ... (book) the tickets. (Мама забыла забронировать билеты.)
5. You shouldn't ... (argue) with your father. (Тебе не следует спорить со своим отцом.)
6. Henry promised ... (help) her. (Генри обещал помочь ей.)
7. This old photograph made me ... (cry). (Эта старая фотография заставила меня заплакать.)
8. I really hope ... (get) an interesting job soon. (Я очень надеюсь на то, что получу вскоре интересную работу.)
9. You must ... (pay) for the service. (Ты обязан заплатить за обслуживание.)
10. Let me ... (introduce) myself. (Разрешите мне представиться.)

**Ключи:**

1. to; 2. to; 3. -; 4. To; 5. -; 6. To; 7. -; 8. To; 9. -; 10. -.

**3. Поставьте подходящий предлог времени (after, before, since, for, ago).**

1. We lived there 5 years ... .
2. She has worked here ... 2012.
3. I've been waiting for him ... 20 minutes.
4. You should wash the floor ... your mother comes home.
5. I have never seen that woman ... .
6. Ella went to the market 2 hours ... .
7. He must buy warm clothes ... winter comes.
8. Clean your teeth ... lunch.
9. It's been raining ... last night.
10. My granny rides a bicycle ... half an hour every morning.
11. I've been painting ... my childhood.
12. He found his passport, 6 months ... losing it.
13. We've been studying Japanese ... 2 years.
14. The month ... June is May.
15. The day ... Tuesday is Wednesday.

**Ключи:**

1. ago (Мы жили там 5 лет назад.)
2. since (Она работает здесь с 2012 г.)
3. for (Я жду его в течение 20 минут.)
4. before (Тебе нужно помыть пол до того, как придет мама.)
5. before (Я никогда не видел ту женщину раньше.)
6. ago (Элла ушла на рынок 2 часа назад.)
7. before (Он должен купить теплую одежду до того, как наступит зима.)
8. after (Почисти зубы после обеда.)
9. since (Идет дождь со вчерашней ночи.)
10. for (Моя бабушка катается на велосипеде по полчаса каждое утро.)
11. since (Я рисую с детства.)
12. after (Он нашел свой паспорт, через 6 месяцев после того, как потерял его.)
13. for (Мы изучаем японский язык в течение 2 лет.)
14. before (Месяц перед июнем – май.)
15. after (День после вторника – среда.)

**Критерии оценки:**

Оценивание тестовой части заданий – 1 балл за каждое верное предложение. Общее количество баллов – 25.

Оценивание творческой части задания состоит из 3х критериев: содержательное наполнение – 5 баллов, грамматически верное построение предложений – 1 балл и объем (не менее 10 предложений) – 1 балл за каждое предложение. Общее количество баллов – 16.

Итоговое количество баллов рубежного контроля – 41.

41-38 баллов – 5

37-35 баллов – 4

34-30 баллов – 3

29 и менее баллов – 2.

## Рубежный контроль №2

### 1. Превратите утвердительные предложения в отрицательные.

1. My friends fell in love with the same girl. (Мои друзья влюбились в одну и ту же девушку.)
2. They had much fun at the Christmas party. (Они весело провели время на Рождественской вечеринке.)
3. It rained cats and dogs this morning. (Утром шел дождь как из ведра.)
4. His parents got married 30 years ago. (Его родители поженились 30 лет назад.)
5. Bob really enjoyed our jazz festival. (Бобу очень понравился наш джазовый фестиваль.)
6. My boyfriend lived in Japan for 2 years and then he moved to Italy. (Мой друг жил в Японии 2 года, и затем он переехал в Италию.)
7. The waiter dropped the tray with glasses. (Официант уронил поднос с бокалами.)
8. I took a taxi from the centre to the airport. (Я взял такси из центра до аэропорта.)
9. The woman bought a dress and a pair of shoes at the market. (Женщина купила на рынке платье и пару туфель.)
10. My kids went to a summer camp in August. (Мои дети ездили в летний лагерь в августе.)

### Ключи:

1. My friends didn't fall in love with the same girl.
2. They didn't have much fun at the Christmas party.
3. It didn't rain cats and dogs this morning.
4. His parents didn't get married 30 years ago.
5. Bob didn't enjoy our jazz festival.
6. My boyfriend didn't live in Japan for 2 years and then he didn't move to Italy.
7. The waiter didn't drop the tray with glasses.
8. I didn't take a taxi from the centre to the airport.
9. The woman didn't buy a dress and a pair of shoes at the market.
10. My kids didn't go to a summer camp in August.

### 2. Выберите в скобках правильную степень прилагательного:

1. Nick is (happier, the happiest) boy that I know. – Ник – самый счастливый мальчик, которого я знаю.
2. Of the six cars, I like the silver one (better, best). – Из шести машин мне нравится серебристая больше всего.
3. Jane's notebook is (cheaper, the cheapest) than mine. – Ноутбук Джейн дешевле, чем мой.

4. This is (more delicious, the most delicious) cheese-cake I have ever had! – Это самый вкусный чизкейк, который я пробовала!
5. This bookcase is (more beautiful, the most beautiful) than that one. – Этот книжный шкаф красивее, чем тот.
6. Do you feel (better, the best) today than yesterday? – Ты чувствуешь себя лучше сегодня, чем вчера?
7. I think my cat is (prettier, the prettiest) of all the cats in the world. – Думаю, что моя кошка – самая красивая кошка в мире.
8. Steve Jobs is (more famous, famouser) than Stephen Wozniak. – Стив Джобс более известен, чем Стивен Возняк.
9. This week the weather is (hotter, more hot) than last week. – На этой неделе погода жарче, чем на прошлой неделе.
10. Our new house is (more expensive, expensiver) than the old one. – Наш новый дом дороже, чем старый.
11. Girls are usually (cleaner, more clean) than boys. – Девочки обычно более чистые, чем мальчики.
12. Chemistry was (harder, the hardest) subject at school. – Химия была самым трудным предметом в школе.

**Ключи:**

1. the happiest 2. best 3. cheaper 4. the most delicious 5. more beautiful 6. better 7. the prettiest 8. more famous 9. hotter 10. more expensive 11. cleaner 12. the hardest

**3. Выберите из скобок герундий или инфинитив.**

1. I am planning ... (to visit/visiting) my granny next week. (Я планирую навестить бабулю на следующей неделе.)
2. When they finish ... (to eat/eating) their lunch, they'll go to the office. (Когда они закончат обедать, они отправятся в офис.)
3. He suggested ... (to buy/buying) some food. (Он предложил купить немного продуктов.)
4. Does Sally enjoy ... (to go/going) to the gym? (Сэлли нравится ходить в тренажерный зал?)
5. Don't put off ... (to write/writing) a report till the end of the month. (Не откладывай написание доклада до конца месяца.)
6. John refused ... (to answer/answering) my question. (Джон отказался отвечать на мой вопрос.)
7. My brother intends ... (to get/getting) married soon. (Мой брат намеревается скоро жениться.)
8. I think she didn't mean ... (to hurt/hurting) you. (Думаю, она не хотела обидеть тебя.)
9. Keep ... (to beat/beating) the eggs. (Продолжай взбивать яйца.)
10. Fred can't afford ... (to travel/travelling) this year. (Фред не может себе позволить в этом году путешествовать.)
11. We expect ... (to leave/leaving) tomorrow. (Мы собираемся уехать завтра.)
12. Mary decided ... (to fly/flying) to Venice. (Мэри решила полететь в Венецию.)
13. The sportsmen hope ... (to get/getting) the best results. (Спортсмены надеются добиться лучших результатов.)
14. Are you going to give up ... (to smoke/smoking)? (Ты собираешься бросать курить?)
15. They don't want ... (to have/having) any more children. (Они больше не хотят иметь детей.)
16. I don't mind ... (to wash up/washing up). (Я не против того, чтобы помыть посуду.)
17. Girls, stop ... (to giggle/giggling). (Девочки, перестаньте хихикать.)
18. Ben likes ... (to play/playing) chess. (Бен любит играть в шахматы.)

19. Lara goes ... (to dance/dancing) every weekend. (Лара ходит на танцы каждые выходные.)  
20. Harry can't stand ... (to work/working) on Saturdays. (Гарри не выносит работы по субботам.)

**Ключи:**

1. to visit
2. eating
3. buying
4. going
5. writing
6. to answer
7. to get
8. to hurt
9. beating
10. to travel
11. to leave
12. to fly
13. to get
14. smoking
15. to have
16. washing up
17. giggling
18. playing
19. dancing
20. working

**Критерии оценки:**

За каждый правильный ответ дается 1 балл. Общее количество баллов в задании – 42.

42-40 баллов – 5

39-35 баллов – 4

34-30 баллов – 3

29 и менее баллов – 2.

**Промежуточная аттестация**

**Комплект контрольно-оценочных средств для оценки освоенных умений и усвоенных знаний учебной дисциплины:**

Во время проведения дифференцированного зачета студентам в распечатанном виде (на листе формата А4) выдаются задания в виде теста, а также задания, предусматривающие творческую работу (такие, как составление эссе или работа с содержанием текста).

**Задания для дифференцированного зачета.**

Форма дифференцированного зачета – письменная работа

Условия выполнения задания – задание выполняется на рабочем месте. Материалы для выполнения задания – распечатанные задания дифференцированного зачета, ручка и тетради для контрольных работ.

Место выполнения задания – кабинет английского языка

Максимальное время выполнения задания - 90 минут

Источники информации, разрешенные к использованию на дифференцированном зачете, оборудование - словарь

**Критерии оценивания:**

За каждый пункт каждого тестового задания студент получает по 1 баллу.

Оценивание творческой части задания состоит из 3х критериев: содержательное наполнение – 1 балл, грамматически верное построение предложений – 1 балл и объем (не менее 10 предложений) – 1 балл.

Максимальное количество баллов в задании – 40

35-40 баллов – оценка “5”

30-34 баллов – оценка “4”

18-29 баллов – оценка “3”

17 и менее баллов – оценка “2”

**Вариант 1**

**Выберите единственный правильный вариант ответа, записав номер задания и выбранную вами букву ответа:**

I. We...apples, but Mary.... them.

A) likes, like

B) doesn't like, like

C) don't like, likes

D) don't likes, like

II. Tomorrow...Friday.

A) was

B) will be

C) is

D) are

III. The weather is nice today, but it...bad yesterday.

A) were

B) is

C) are

D) was

IV. Everybody in our family...Mummy about the house. Dad...the dog, I...the flowers, and my brothers...the rooms

A)help, walks, water, clean

B)help, walks, water, cleans

C)helps, walks, water, clean

D)help, walk, waters, cleans

**Выпишите через запятую существительные в единственном числе:**

a)foot, b)children, c)roofs, d)news, e)boxes, f)trousers, g)postmen h)businesswoman,

i)money, j)mouse

**Определите количественные и порядковые числительные и запишите их в две разные колонки.**

1.forty

2.thirteen

3.third

4.twenty

5.twelfth

6.seventy fifth

7.sixty six

- 8.a hundred
- 9.eighteen
- 10.second
- 11.twenty first
- 12.three thousand
- 13.one million two thousand nine
- 14.first

**Перепишите предложения, корректно вставив модальные глаголы must, may, might, could, can't в предложения:**

1. She \_\_\_\_\_ be on holiday now, but I'm not sure.
2. Is he sad? – He \_\_\_\_\_ be sad, I have just seen him laughing.
3. I'm a millionaire. – You \_\_\_\_\_ be joking! You never have money!
4. Where is Peter? – I don't know... Well... He \_\_\_\_\_ at home now, but I'm not sure.
5. Is Lisa at school now? – Yes, she \_\_\_\_\_ be at school, it's 10 a.m. now.
6. She is a great actor! – Well, you \_\_\_\_\_ be right, but I don't think so.
7. I'm 40% sure that my friends \_\_\_\_\_ have bought me an iPhone for my birthday.
8. It is summer in Egypt now. There \_\_\_\_\_ be very cold.
9. He \_\_\_\_\_ buy this car if he finds money.
10. Why is she crying? – She \_\_\_\_\_ have lost her phone again. I'm 100% sure.

**Прочитайте текст и письменно ответьте на вопросы.**

#### **From the History of Railways**

Modern railways differ greatly from the early ones. The first railways used horses for drawing trains and were made of wood. In 1767 an ironmaster Abraham Darby started making rails of cast iron. The first attempts to use the steam engine to draw passenger and freight trains were made in 1808 by an English inventor Richard Trevithick.

In 1829 George Stephenson, an English engineer, constructed the world's first steam locomotive. He also built the first public railway in England between Stockton and Darlington. He called his new steam engine "Locomotion". Another railway was built in 1830 to link Manchester and Liverpool (its length was 48 km).

The early locomotives were small and slow. They were not as safe and powerful as they are today. Some accidents were caused because of broken rails or wheels. However, the early trains did not have brakes. Most accidents happened when two trains crashed into each other, because there were no proper signals.

The first railway carriages were small and uncomfortable. They looked like stage coaches. In England the carriages for the first class passengers had three compartments with soft seats and doors at either side. There was a high seat at the back for the guard and a rack on the roof for luggage. The second class carriages also had roofs, but low sides and hard seats. The third class passengers had to ride in uncovered wagons without seats at all. These early trains had neither heating nor lighting.

The prototype of the modern sleeping car appeared in the middle of the 19<sup>th</sup> century. Its inventor was George M. Pullman, an American publisher.

The first steam locomotives in Russia were built by the Cherepanovs, father and son. So thanks to them Russia was among the first countries to use steam traction. The first Russian passenger 28-km railway was built between St. Petersburg and Tsarskoye Selo. The railway was used by the Tsar's family for travelling to the countryside. The construction of the St. Petersburg - Moscow railway was finished in 1851. It operated successfully, though many people doubted the possibility of using steam engines in the Russian winter. In 1891 the building of the world's longest Trans-Siberian Railway began; it was put into operation in 1905.

**Questions for discussion:**

1. What was used to draw the first railways?



2. What were the first railways made of?
3. Who made the first attempt to use steam engine to draw trains?
4. Who invented the first steam locomotive?
5. Were the early railways safe or dangerous?
6. How did the compartments of the first railway carriages look like?
7. Who was the inventor of the modern sleeping car?
8. Who built the first Russian locomotive?
9. What first railways in Russia do you know?
10. When was the world's longest railway put into operation?

**Составьте эссе на тему: An excursion to the Engine Shed (Экскурсия по локомотивному депо). Минимальный объем текста – 10 предложений.**

**Вариант 2**

**Выберите единственный правильный вариант ответа, записав номер задания и выбранную вами букву ответа:**

I. We...bananas, but Mary.... them.

- A) prefers, prefer
- B) doesn't prefer, prefer
- C) don't prefer, prefers
- D) don't prefers, prefer

II. Yesterday...Friday.

- A) was
- B) will be
- C) is
- D) are

III. The weather was nice yesterday, and it...bad today.

- A) were
- B) is
- C) are
- D) was

IV. Everybody in our family ... Mummy about the house. Dad...the dog, I...the flowers, and my brothers...the rooms

- A)help, walks, water, clean
- B)help, walks, water, cleans
- C)helps, walks, water, clean
- D)help, walk, waters, cleans

**Выпишите через запятую существительные в единственном числе:**

a)goose, b)oxen, c)wolves, d)news, e)boys, f)glasses, g)businesswomen h)man, i)money, j)lemon

**Определите количественные и порядковые числительные и запишите их в две разные колонки.**

- 1.fifty
- 2.eighteen
- 3.third
- 4.thirty
- 5.tenth
- 6.thurty fifth
- 7.sixty seven
- 8.a thousand
- 9.forteen
- 10second
- 11.seventy first

- 12.three hundred
- 13.two millions one thousand nine
- 14.first

**Перепишите предложения, корректно вставив модальные глаголы must, may, might, could, can't в предложения:**

1. Is Lisa at school now? – Yes, she \_\_\_\_\_ be at school, it's 10 a.m. now.
2. Why is she crying? – She \_\_\_\_\_ have lost her phone again. I'm 100% sure.
3. He \_\_\_\_\_ buy this car if he finds money.
4. I'm 40% sure that my friends \_\_\_\_\_ have bought me an iPhone for my birthday.
5. She \_\_\_\_\_ be on holiday now, but I'm not sure.
6. It is summer in Egypt now. There \_\_\_\_\_ be very cold.
7. Where is Peter? – I don't know... Well... He \_\_\_\_\_ at home now, but I'm not sure.
8. She is a great actor! – Well, you \_\_\_\_\_ be right, but I don't think so.
9. I'm a millionaire. – You \_\_\_\_\_ be joking! You never have money!
10. Is he sad? – He \_\_\_\_\_ be sad, I have just seen him laughing.

**Прочитайте текст и письменно ответьте на вопросы.**

### **Main Railway Notions**

Railway system is a very complex mechanism. It implies track, rail equipment, rolling-stock and train operation.

*Track* is one of the basic features of a railway. It is also called the permanent way. It consists of rails, ties and ballast. The distance between the rails is called the gauge. The standard gauge in most countries is 1,435 mm while in Russia it is 1,524 mm. Rails rest on sleepers which are laid on ballast (in the USA sleepers are called ties). The ballast is the foundation of the railway track.

*Rail equipment* consists of rails, sleepers, ballast, artificial structures, signals, railroad constructions (railway stations, tunnels, bridges). They enable the railway to operate successfully.

*Railway Signalling* makes railways safe and quick. Safety depends on many factors. It is determined by the condition of the track and signal techniques. Very important features of the railroad safety engineering are signal and block systems.

*Rolling stock* is the term describing all the vehicles that move on a railway. It usually includes both powered and unpowered vehicles, such as locomotives, carriages, coaches and wagons. There are various types of trains designed for particular purposes. A *passenger train* includes passenger-carrying vehicles. *Freight trains* comprise wagons or trucks rather than carriages. *Long-distance trains* travel between many cities and regions of a country, and sometimes cross several countries. *High-speed trains* are designed for passenger travel, and some high speed systems offer freight service. Trains connecting cities can be divided into two groups. *Inter-city trains* do not halt at small stations, trains that serve all stations are usually known as *local* trains. *Commuter trains* are used for shorter distances serving the city and its suburbs.

Traffic and convey capacity of the railways is called *operation service*. Efficient operation mostly depends on the time-table.

### **Questions for discussion:**

1. What does the term track mean?
2. What is the gauge?
3. What is the gauge standard in Russia?
4. What is the foundation of the track?
5. What is the aim of railway signalling?
6. What does the rail equipment consist of?
7. What does the term rolling-stock mean?
8. What does the term operation service imply?

9. What types of trains do you know?
10. What does efficient operation depend on?

**Составьте эссе на тему: Railways' Future (Будущее железных дорог).** Минимальный объем текста – 10 предложений.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина

Иностранный язык (английский)

Специальность / профессия

*23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог*

Тема занятия	Путешествие и транспорт. Путешествие поездом
Содержание темы	Отработка и закрепление приобретенных лексических, грамматических и речевых навыков по теме
Тип занятия	Урок повторения и обобщения приобретённых знаний
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	<p>1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018. – 248 с. – ISBN: 978-5- 09-068073-8. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018. – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. -Текст: непосредственный.</p> <p>2. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes: учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Поспелова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/489787">https://urait.ru/bcode/489787</a> (дата обращения: 19.02.2022)</p>

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Организационно-мотивационный; Актуализация имеющихся знаний по теме	Приветствует учащихся, гостей и отмечает отсутствующих; Выводит на доску карту Великобритании.	Вспоминают, что им известно по изучаемому вопросу, делают предположения о теме и целях и задачах урока;	Уметь самостоятельно выделять и извлекать необходимую информацию, создавать алгоритмы деятельности	Заполнение формы-резюме, Письма Презентация,

<p>«Путешествие и транспорт. Путешествие поездом».</p>	<p>Показывает город, в котором «оказались» дети.</p> <p>Выводит на доску картинку с городским пейзажем.</p> <p>Включает аудиозапись разговора с гидом. Задает вопросы детям, чтобы они сформулировали проблему и предложили пути ее решения, цель и тему урока.</p>	<p>Взаимодействуют с преподавателем во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме; Принимают решения и осуществляют самостоятельный выбор в учебной и познавательной деятельности. Ставят учебные цели и задачи; Выясняют, что находятся в Великобритании, город Бидфорд на Эйвоне. Один из учеников «разговаривает» с гидом по телефону и выясняет, что мы находимся не в том городе, в котором должны быть; С помощью вопросов преподавателя формулируют проблему и предлагают пути ее решения, приходят к выводу, что нам необходимо научиться покупать билеты на поезд так, как это делают англичане, формулируют тему урока.</p>	<p>при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь задавать вопросы в простом прошедшем времени и отвечать на них; Умение слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания, формулировать собственное мнение и позицию. Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; Умение оценивать свою деятельность, анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечат его правильное выполнение.</p>	<p>Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос.</p> <p>Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа</p>

<b>2. Основной этап занятия</b>				
<p>Включение в систему знаний</p>	<p>Предъявляет информационную задачу: на основе медиатекста и вопросов учителя вспомнить, как образуются специальные вопросы.</p> <p>Раздает разрезанные вопросы по пройденной теме –дает задание собрать пазл, т.е. поставить слова в правильном порядке, согласно правил грамматики.</p> <p>Проверяет получившиеся вопросы, раздает ответы к этим вопросам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предъявляет информационную задачу лексического содержания: на основе медиатекста найти и вставить пропущенные в диалогах слова.</li> <li>• Предъявляет коммуникативную учебную задачу: разыграть по ролям</li> </ul>	<p>Вспоминают грамматику по опорной схеме на доске и отвечая на вопросы преподавателя</p> <p>Студенты демонстрируют свой опыт - составляют вопросы из розданных им слов.</p> <p>Зачитывают вопрос, те, у кого находится ответ – отвечают.</p> <p>Просматривают видео, заполняют пропуски в диалоге, работают самостоятельно. Затем смотрят видео еще раз, проверяют ответы; Взаимодействуют друг с другом во время работы над пазлом, высказывая своё мнение. Соглашаются/ Не соглашаются при выборе самого классного занятия. Сравнивают разные точки зрения, прежде чем сделать выбор. Формулируют собственное мнение и позицию,</p>	<p>Воспроизведение в памяти грамматических правил построения специальных вопросов. Умение самостоятельно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий и создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Умение выбирать основания и критерии для сравнения и анализа явлений.</p> <p>Форма работы фронтальная По цепочке Индивидуальная, в парах; Умение слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания, формулировать</p>	<p>Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос.</p> <p>Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа</p>

	<p>получившиеся диалоги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предъявляет познавательную учебную задачу: перевести предложения, придерживаясь правил уже знакомой детям игры. Предъявляет коммуникативную задачу: используя опорные схемы и раздаточный материал составить свой собственный диалог, используя данную речевую ситуацию и образец.</li> </ul>	<p>аргументируют и координируют её с позициями партнёров и вырабатывают общее решение.</p> <p>Разыгрывают полученные диалоги по ролям. Переводят предложения, придерживаясь правила игры. Самостоятельно составляют диалоги, используя весь необходимый материал, сравнивая его с эталоном; Принимают и сохраняют учебную цель и задачу, осуществляют самостоятельный выбор способов действия для решения этих задач в учебной и познавательной деятельности. Контролируют правильность ответов обучающихся, корректируют и оценивают свою деятельность.</p>	<p>собственное мнение и позицию. Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, управлять поведением партнёра. Развитие фонетических навыков; Умение оценивать свою деятельность, анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечат его правильное выполнение. Умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им.</p>	

### 3. Заключительный этап занятия

Рефлексия	Преподаватель подводит итоги занятия. Предлагает учащимся осуществить оценку темы и процесса урока, своей деятельности на уроке, своих достижений. Побуждает учащихся к дальнейшему расширению информационного поля и к совершению действия.	Студенты участвуют в беседе по обсуждению итогов урока. Тема и ход урока оценивается с помощью выбора подходящего, по их мнению, прилагательного и соответствующего объяснения. Свои достижения учащиеся оценивают, выражая согласие/несогласие с оценкой преподавателя; Взаимодействуют с преподавателем во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме. Взаимодействуют друг с другом во время обсуждения итогов урока; Оценивают результаты достигнутого на уроке. Оценивают свои достижения. Ставят новые учебные цели и задачи.	Умение анализировать, давать оценку разным явлениям и обмениваться мнениями, соглашаться или не соглашаться с другой точкой зрения, приводить аргументы «за» и «против».  Форма работы фронтальная  Умение слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания, формулировать собственное мнение и позицию. Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; Умение оценивать свою деятельность, анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить	
-----------	--	---	--	--



			задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечат его правильное выполнение. Умение соотносить новую информацию и имеющиеся знания, вырабатывать собственную позицию, оценивать процесс.	
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>				
	Преподаватель объясняет домашнее задание дифференцированно	Записывают домашнее задание		

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина

Иностранный язык (английский)

Специальность / профессия

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	<b>Хобби, увлечения</b>
Содержание темы	Отработка и закрепление приобретенных лексических, грамматических и речевых навыков по теме
Тип занятия	Урок повторения и обобщения приобретённых знаний
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	<p>1. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 10 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018. – 248 с. – ISBN: 978-5-09-068073-8. – Текст: непосредственный.</p> <p>2. Афанасьева, О.В. Английский в фокусе. 11 класс. Учебник. ФГОС ФП / О.В.Афанасьева, Д.Дули, И.В. Михеева. – Москва: Просвещение, 2018. – 240 с. – ISBN: 978-5-09-019656-7. -Текст: непосредственный.</p> <p>2. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Пospelова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/489787">https://urait.ru/bcode/489787</a> (дата обращения: 19.02.2022).</p>

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Организационно-мотивационный; Актуализация имеющихся знаний по теме «Хобби,	Преподаватель предъявляет презентацию о разных увлечениях и занятиях в свободное время, актуализирует уже	Вспоминают, что им известно по изучаемому вопросу, делают предположения о теме и целях и задачах урока;	Уметь самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели, ставить познавательные	Заполнение формы-резюме, Письма Презентация,

<p>увлечения»</p>	<p>имеющиеся у учащихся знания по данной теме, мотивирует их на дальнейшее сотрудничество; проверяет домашнее задание и помогает учащимся представить свои презентации о разных увлечениях и занятиях в свободное время; Организует работу с классом. Учащиеся во время представления презентаций заполняют таблицу «тонких» и «толстых» вопросов; Комментирует и оценивает уровень выполнения и представления презентаций. 4.Проверяет таблицы «тонких» и «толстых» вопросов и организует обсуждение презентаций.</p>	<p>Взаимодействуют с преподавателем во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме; Принимают решения и осуществляют самостоятельный выбор в учебной и познавательной деятельности. Ставят учебные цели и задачи; предъявляют свои презентации, демонстрируя умение строить речевое высказывание в устной и письменной форме; остальные слушают и читают презентации, извлекают необходимую информацию из прослушанных сообщений и заполняют таблицу «тонких» и «толстых» вопросов, участвуют в обсуждении презентаций, задавая вопросы из своих таблиц; Взаимодействуют с учителем во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме. Взаимодействуют друг с другом во время</p>	<p>задачи; Умение слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания, формулировать собственное мнение и позицию; Уметь самостоятельно выделять и извлекать необходимую информацию, создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Уметь задавать вопросы в настоящем совершенном времени и отвечать на них; Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	<p>Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос.</p> <p>Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана продвижения колледжа</p>
-------------------	--	--	--	---

		обсуждения презентаций, задавая свои «тонкие» и «толстые» вопросы и получая на них ответы.		
<b>2. Основной этап занятия</b>				
Включение в систему знаний	<p>1. Преподаватель организует релаксацию: разбивает учащихся на 2 группы. Одна группа представляет 1ый куплет песни, другая группа представляет 2ой куплет песни.</p> <p>2. Организует работу в группах. Студенты делятся на 3 группы. Каждая группа должна заполнить таблицу «Какую самую классную вещь ты делал в своей жизни?»</p> <p>3. Направляет деятельность учащихся, проверяет заполнение таблиц и организует представление отчётов о проделанной в группах работе и их обсуждение.</p>	<p>1. Учащиеся делятся на 2 группы и распределяют роли (мальчики и Миша), предьявляют своё исполнение текста песни, демонстрируя умение выразительно читать; остальные слушают и выбирают лучшее исполнение.</p> <p>2. Учащиеся делятся на 3 группы. В каждой группе выбирается ответственный за заполнение таблицы, ответственный за выступление с отчётом и ответственный за соблюдение регламента.</p> <p>3. Учащиеся выступают с отчётами, члены других групп выражают согласие или несогласие с их точкой зрения (выбором); Взаимодействуют друг с другом во время обсуждения чтения текста песни, высказывая своё</p>	<p>Умение самостоятельно выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий и создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Умение выбирать основания и критерии для сравнения и анализа явлений; Умение слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания, формулировать собственное мнение и позицию. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умение</p>	<p>Заполнение формы-резюме, Письма Презентация, Постер, Ролевые игры Заметки Тесты Устный опрос.</p> <p>Тесты Проект. Ролевые игры Круглый стол-дебаты “Доклад с презентацией Видеозапись выступления QUIZ: Frequently asked questions (FAQs) about VK/Telegram? Разработка плана</p>

		<p>мнение. Соглашаются/Не соглашаются при выборе самого классного занятия. Сравнивают разные точки зрения, прежде чем сделать выбор. Формулируют собственное мнение и позицию, аргументируют и координируют её с позициями партнёров и вырабатывают общее решение;</p> <p>Принимают и сохраняют учебную цель и задачу, осуществляют самостоятельный выбор способов действия для решения этих задач в учебной и познавательной деятельности.</p> <p>Контролируют правильность ответов обучающихся, корректируют и оценивают свою деятельность.</p>	<p>планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, управлять поведением партнёра;</p> <p>Умение оценивать свою деятельность, анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечат его правильное выполнение.</p> <p>Умение самостоятельно контролировать своё время и управлять им.</p>	<p>продвижения колледжа</p>
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Рефлексия	<p>1. Преподаватель подводит итоги занятия. Предлагает учащимся осуществить оценку темы и процесса урока, своей деятельности на уроке,</p>	<p>Студенты участвуют в беседе по обсуждению итогов урока. Тема и ход урока оценивается с помощью выбора подходящего, по их</p>	<p>Умение анализировать, давать оценку разным явлениям и обмениваться мнениями, соглашаться или не соглашаться с другой точкой зрения,</p>	

	<p>своих достижений.  Побуждает учащихся к дальнейшему расширению информационного поля и к совершению действия.</p>	<p>мнению, прилагательного и соответствующего объяснения. Свои достижения учащиеся оценивают, выражая согласие/несогласие с оценкой преподавателя;  Взаимодействуют с учителем во время беседы, осуществляемой во фронтальном режиме.  Взаимодействуют друг с другом во время обсуждения итогов урока;  Оценивают результаты достигнутого на уроке.  Оценивают свои достижения. Ставят новые учебные цели и задачи.</p>	<p>приводить аргументы «за» и «против»;  Умение слушать собеседника, строить понятные для собеседника высказывания, формулировать собственное мнение и позицию. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  Умение оценивать свою деятельность, анализировать причины неудач в выполнении деятельности и ставить задачи на освоение тех звеньев действия (способов действия), которые обеспечат его правильное выполнение.  Умение соотносить новую информацию и имеющиеся знания, выработать собственную позицию, оценивать процесс.</p>	
<p><b>4. Задания для</b></p>				

<b>самостоятельного выполнения</b>				
Домашнее задание	Преподаватель разъясняет задание – составить эссе на тему «Увлечения моего друга»	Записывают домашнее задание		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по Од «История»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ID ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Садовая Светлана Николаевна, ( <a href="mailto:ssn190174@yandex.ru">ssn190174@yandex.ru</a> , +7(920) 304 – 38 – 31)
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Москва ИРПО  
2022 год



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИСТОРИЯ»**

**уровень: базовый  
профиль обучения: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Садовая Светлана Николаевна ( <a href="mailto:ssn190174@yandex.ru">ssn190174@yandex.ru</a> +7(920) 304 – 38 – 31)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1</b>	<b>ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «История».....</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..</b>	<b>12</b>
<b>3</b>	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>23</b>
<b>4</b>	<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>25</b>
<b>5</b>	<b>ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</b>	<b>27</b>

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «История»

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «История» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины История направлено на достижение следующих целей:

формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

## Требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<ul style="list-style-type: none"><li>– проявлять готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li><li>– осознавать личностный смысл обучения и саморазвития</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI века, достижения страны и ее народа</li><li>– знать причины и следствия распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенностей развития культуры народов СССР (России)</li><li>– знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров</li></ul>
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"><li>– систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями;</li><li>– сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li><li>– уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги;</li><li>– проводить критический</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.</li><li>– характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее – нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее – СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-</li></ul>

	<p>анализ для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом;</p> <p>– выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками</p>	<p>технологических успехов, освоения космоса;</p> <p>– уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</p> <p>– уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p> <p>– уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI века;</p> <p>– уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</p> <p>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</p> <p>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</p> <p>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</p> <p>– осуществлять проектную деятельность в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном</p>
--	---	--

		<p>материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять задачи для поиска информации;</li> <li>– определять необходимые источники информации;</li> <li>– планировать процесс поиска;</li> <li>– структурировать получаемую информацию;</li> <li>– выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>– оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>– оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>– использовать современное программное обеспечение;</li> <li>– использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.</li> <li>– характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее – нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее – СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса;</li> <li>– уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>– уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI века;</li> <li>– уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</li> <li>– осуществлять с соблюдением правил</li> </ul>

		<p>информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);</li> <li>– взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>– готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории</li> <li>– владеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>– отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>– проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>– владеть нормами межкультурного и межличностного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.</li> <li>– характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее – нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее – СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса;</li> <li>– уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую</li> </ul>

		<p>информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI века;</li> <li>– уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</li> <li>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– осуществлять проектную деятельность в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);</li> <li>– взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России</li> </ul>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных),</p>	<p>– освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p>	<p>– знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры,</p>

<p>результат выполнения заданий.</p>	<p>– владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; уметь их использовать в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p>	<p>ценностных ориентиров.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее – нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее – СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса;</li> <li>– уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>– уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI века;</li> <li>– уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</li> <li>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> </ul>
--------------------------------------	--	---



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– осуществлять проектную деятельность в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);</li> <li>– взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России</li> </ul>
<p>ПК.2.1 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;</li> <li>– освоение и использование межпредметных понятий и универсальных учебных действий</li> <li>– готовность к организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками,</li> <li>– овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> <li>– отстаивать свою гражданскую позицию;</li> <li>– проявлять толерантность к другим народам и иной культуре;</li> <li>– владеть нормами межкультурного и межличностного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров.</li> <li>– характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее – нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее – СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса;</li> <li>– уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</li> <li>– уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</li> <li>– уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI века;</li> <li>– уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные,</li> </ul>

		<p>аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;</li> <li>– анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;</li> <li>– защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</li> <li>– осуществлять проектную деятельность в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее); взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.</li> </ul>
--	--	---

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>72</b>
<b>Основное содержание</b>	<b>60</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	40
практические занятия	20
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>10</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	0
практические занятия	10
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922).</b>		12	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07
<b>Тема 1.1</b> <i>Россия и мир в годы Первой мировой войны</i>	<b>Основное содержание</b> <b>Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в.</b> Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Усиление борьбы ведущих держав за передел мира. Тройственный союз и Антанта. <b>Причины и начало Первой мировой войны.</b> Сараевское убийство. Вступление в войну стран Европы и России. Соотношение сил и планы сторон. <b>Военные действия на Западном и Восточном фронтах.</b> Бои на Западном фронте. Сражение на Марне. Операции русских войск в Восточной Пруссии и Галиции. Позиционная война и новые виды вооружения. Отступление русской армии в 1915 г. Битвы под Верденом и на р. Сомма. Брусиловский прорыв русских войск на Юго-Западном фронте. Восточный фронт в условиях революционных событий 1917 года. Выход России из войны. Вступление в войну США. <b>Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</b> Патриотический подъем. Милитаризация экономики. Российское общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Нарастание дисбаланса в экономике, падение уровня жизни населения. Рост забастовочного и оппозиционного движения. Распутинщина и кризис власти. Речь Н. Милюкова <b>Итоги Первой мировой войны.</b> Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны	2	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07
<b>Тема 1.2</b> <i>Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков</i>	<b>Основное содержание</b> <b>Причины Великой российской революции и ее начальный этап.</b> Нарастание революционных настроений в российском обществе. Война как революционизирующий фактор. Революционные события в Петрограде в феврале 1917 г. Система двоевластия. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Формирование Временного правительства. Отречение Николая II. <b>Нарастание кризисных явлений в стране весной – летом 1917 г.</b> Программа преобразований Временного правительства. Апрельский политический кризис. Июньский политический кризис и рост популярности большевиков. Попытка установления военной диктатуры генерала Л.Г. Корнилова. Провозглашение России республикой. Предпарламент. <b>Октябрьское вооруженное восстание. Первые революционные преобразования большевиков.</b> Назревание общенационального кризиса в стране. Большевизация Советов. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Новые органы власти: ВЦИК, Совнарком. Первые декреты. Мероприятия большевиков в политической и экономической сферах. Конституция РСФСР. Декрет о мире. Брест-Литовский мир.	4	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Причины Великой российской революции. Работа с историческими источниками	2	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07

<b>Тема 1.3</b> <b>Гражданская война и ее последствия.</b> <b>Культура Советской России в период Гражданской войны.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<p><b>Причины и этапы Гражданской войны в России.</b> Причины Гражданской войны и ее характер. Выборы и разгон Учредительного собрания. Очаги гражданского противостояния осенью 1917 – весной 1918 г. Восстание Чехословацкого корпуса и формирование фронтов Гражданской войны. Создание Красной Армии. Антибольшевистские силы: состав, идеология, цели..</p> <p>Боевые действия на Восточном фронте. Поражение армий А.В. Колчака. Действия Н.Н. Юденича на Северо-Западе РСФСР. Формирование Добровольческой армии. «Вооруженные силы Юга России» А.И. Деникина. Поражение армии П.Н. Врангеля в Крыму.</p> <p>Советско-польская война 1919 – 1920 г. Причины победы большевиков в Гражданской войне. Итоги и последствия Гражданской войны в России.</p> <p><b>Внутренняя политика большевиков.</b> Политика «военного коммунизма». Национализация торговли и промышленности. ВСНХ. Всеобщая трудовая повинность. Продразверстка. Чрезвычайные органы: ЧК, комбеды и ревкомы. Отмена товарно-денежных отношений, уравнилельная оплата труда, введение карточной системы. План ГОЭЛРО.</p> <p><b>Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны.</b> «Красный» и «белый» террор. Социальная политика большевиков. Политика большевиков в области идеологии, образования культуры в годы Гражданской войны. Эмиграция и формирование Русского зарубежья.</p>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	Причины и этапы Гражданской войны в России. Общественно-политическая и социокультурная жизнь в РСФСР в годы Гражданской войны. Работа с историческими источниками	<b>2</b>	
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>			
<b>Практическое занятие:</b> Железнодорожный транспорт России во время революционных событий 1917 г., в годы гражданской войны и восстановления народного хозяйства (анализ архивных документов)		<b>2</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07 ПК.2.1</i>
<b>Раздел 2 СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939).</b>		<b>16</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
<b>Тема 2.1</b> <b>СССР в 20-е годы.</b> <b>Новая экономическая политика</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<p><b>Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг.</b> Внутренняя ситуация в стране после Гражданской войны. Социально-экономический кризис. Голод 1921–1922 гг. Крестьянские восстания (Сибирь, Тамбовщина, Поволжье). Кронштадтское восстание.</p> <p><b>Основные мероприятия нэпа.</b> Переход к новой экономической политике (нэп). Замена продразверстки натуральным налогом. Финансовая реформа 1922–1924 гг. Перемены в промышленности. Частичная денационализация. Концессии. Внутренние противоречия и кризисы новой экономической политики. Итоги экономического развития страны к концу 20-х годов. Причины свертывания нэпа.</p> <p><b>Национальная политика. Образование СССР.</b> Предпосылки образования СССР. План «автономизации» И.В. Сталина. Ленинский план создания федерации равноправных республик. Договор об образовании СССР 1922 г. Конституция СССР 1924 г.</p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в 20-е гг.</b> Активизация борьбы в партийно-государственном руководстве СССР в 20-е годы. Установление однопартийной политической системы. Изъятие церковных ценностей и преследования духовенства. Активизация борьбы за власть</p>	<b>2</b>	

	в партии большевиков после смерти В.И. Ленина. И.В. Сталин – Генеральный секретарь ЦК партии. Курс на строительство социализма в одной стране.		
<b>Тема 2.2</b> <i>Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.</i>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<b>Индустриализация в СССР.</b> Причины, цели и источники индустриализации. Особенности индустриализации в СССР. Разработка первого пятилетнего плана. Форсированная индустриализация. Труд заключенных. Социалистическое соревнование. Итоги индустриализации. <b>Коллективизация сельского хозяйства.</b> Причины коллективизации сельского хозяйства. Сочетание добровольного принципа вступления в колхозы с административным нажимом на крестьян. «Великий перелом» и переход к сплошной коллективизации. Политика «раскулачивания». Итоги коллективизации. <b>Итоги и цена советской модернизации.</b> Итоги развития СССР к концу 30-х гг. Цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. <b>Политическая система СССР в 30-е гг.</b> Утверждение «культы личности» Сталина. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. Усиление идеологического контроля над обществом. Пионерская организация и ВЛКСМ. Массовые политические репрессии и их последствия. Конституция СССР 1936 г.	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Итоги и цена советской модернизации. Организация дискуссии по методу «метаплана»	2	
<b>Тема 2.3</b> <i>Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг.</i>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<b>Социокультурное развитие СССР в период нэпа.</b> Деятельность Наркомпроса. Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности. Развитие системы образования. Рабфаки. Основные направления в литературе (футуризм) и архитектуре (конструктивизм). Советский авангард. Развитие советского кинематографа. С. Эйзенштейн. Развитие науки. Большевики и интеллигенция. Высылка группы интеллигенции за границу (1922 г.). «Сменовеховство» и начало массового возвращения на Родину. <b>Завершение «культурной революции» в СССР в 30-е гг.</b> Введение всеобщего начального обучения (1930 г.). Укрепление партийного контроля в системе образования. Развитие науки и техники. Советский кинематограф. Музыкальное творчество. Развитие архитектуры и скульптуры. Формирование творческих союзов. Борьба с «буржуазной» наукой и культурой, утверждение принципов «социалистического реализма». Становление и развитие естественных наук в 1930-е гг. Академия наук СССР. Выдающиеся ученые, конструкторы и их достижения. Освоение Арктики.	2	
<b>Тема 2.4</b> <i>Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны.</i>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<b>Внешняя политика СССР в 1920-е гг.</b> Г.В. Улучшение отношений с западными державами. Генуэзская конференция. Рапальский договор с Германией. Прорыв дипломатической изоляции СССР в 1924 г. «Полоса признаний». Противоречия во взаимоотношениях с западными странами. Нерешенность вопроса о долгах царского и Временного правительств. Коммунистический интернационал (Коминтерн) и ставка большевиков на развитие «мировой революции». <b>Внешняя политика СССР в 1930-е годы и ее результативность.</b> От курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране». Приход к власти в Германии нацистов. Возрастание угрозы мировой войны. Советско-американские отношения. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. Заключение СССР двусторонних договоров с Францией и Чехословакией. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг. Мюнхенский договор 1938 г. и	2	

	<p>угроза международной изоляции СССР. Неудача англо-франко-советских переговоров в августе 1939 г. Советско-германский пакт о ненападении и секретный протокол о разделе сфер влияния СССР и Германии. Советско-германский договор «О дружбе и границах». Результативность внешней политики СССР накануне войны.</p> <p><b>СССР накануне Великой Отечественной войны.</b> Укрепление обороноспособности страны. Форсирование военного производства и освоение новой техники. Ужесточение трудового законодательства.</p> <p>«Зимняя война» с Финляндией и ее последствия. Изменение государственных границ СССР. Включение в состав СССР Латвии, Литвы, Эстонии, Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Внешняя политика СССР и ее результативность. Работа с историческими источниками и исторической картой	2	
<b>Тема 2.5</b> <i>Революционные события 1918 – начала 1920-х гг. Версальско-Вашингтонская система. Мир в 1920-е – 1930-е гг. Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг.</i>	<b>Основное содержание</b>	2	
	<p><b>Революционная волна после Первой мировой войны. Послевоенное устройство мира.</b> Веймарская республика. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система и ее внутренние противоречия.</p> <p><b>Страны Европы и Северной Америки в 1920-х гг.</b> Возникновение фашизма в Италии и Германии</p> <p><b>Мировой экономический кризис 1929–1933 гг. и его последствия.</b> Причины и социально-политические последствия «Великой депрессии».</p> <p>Приход нацистов к власти в Германии. Формирование тоталитарного режима. Подготовка Германии к войне.</p> <p><b>Нарастание международной напряженности в 30-е гг.</b> Антифашистское движение в странах Европы. Франкистский мятеж и Гражданская война в Испании. Агрессивная политика нацистской Германии и Италии. Создание оси Берлин–Рим–Токио. СССР и система коллективной безопасности в Европе. Н. Чемберлен и политика «умиротворения» агрессора. Англо-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении.</p>	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		2	
<b>Практическое занятие:</b> «Российские бронепоезда» (освоение знаний об истории возникновения и историческом значении бронепоездов для России)		2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07 ПК.2.1</i>
<b>Раздел 3 Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы.</b>		16	
<b>Тема 3.1</b> <i>Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942).</i>	<b>Основное содержание</b>	4	
	<p><b>Причины и начало Второй мировой войны.</b> Мир накануне Второй мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Нападение Германии на Польшу. Разгром Франции и ее союзников. Вступление США в войну.</p> <p><b>Причины и начальный период Великой Отечественной войны.</b> Причины Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Вторжение Германии и ее союзников на территорию СССР. Характер войны. Действия группы армий «Север», «Центр» и «Юг». Сопrotивление врагу и трагедия отступления. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Оборона Одессы и Севастополя. Ленинград в условиях блокады: военный и трудовой подвиг горожан. «Дорога жизни». Битва за Москву. Москва на осадном положении. Парад 7 ноября на Красной площади. Переход в</p>	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>

	<p>контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Г.К. Жуков. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны.</p> <p><b>Перестройка внутренней жизни страны в условиях войны.</b> Образование Государственного комитета обороны. И.В. Сталин – Верховный главнокомандующий. Помощь населения фронту. Создание дивизий народного ополчения. Перестройка экономики на военный лад. Трудовой героизм советского народа.</p> <p><b>Формирование Антигитлеровской коалиции.</b> Ленд-лиз и его значение.</p> <p><b>Нацистский оккупационный режим. Движение партизан и подпольщиков.</b> «Генеральный план Ост». Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей.</p> <p>Начало массового сопротивления врагу. Развертывание партизанского движения. Подпольщики и их борьба с врагом.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Причины и начало Второй мировой войны. Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Работа с исторической картой и историческими источниками	2	
<b>Тема 3.2</b> <i>Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.).</i>	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	
	<p><b>Сталинградская битва.</b> Германские военные планы на 1942 год. Мобилизация сил СССР в 1942 г. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне.</p> <p><b>Прорыв блокады Ленинграда.</b> Значение героического сопротивления Ленинграда. Изменения повседневного быта горожан после прорыва блокады.</p> <p><b>Битва на Курской дуге.</b> Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Итоги и значение Курской битвы. Завершение коренного перелома в войне.</p> <p><b>Битва за Днепр.</b> Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Итоги наступления Красной армии летом–осенью 1943 г. <i>За линией фронта.</i> Развертывание массового партизанского движения.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в условиях коренного перелома в войне.</b> СССР и союзники. Проблема открытия Второго фронта. Тегеранская конференция 1943 г. и ее решения.</p>	4	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Работа с исторической картой	2	
<b>Тема 3.3</b> <i>Человек и культура в годы Великой Отечественной войны.</i>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	<p><b>Советская страна: единство фронта и тыла.</b> «Всё для фронта, всё для победы!».</p> <p><b>Культурное пространство в годы войны.</b> Советский патриотизм. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Помощь мастеров культуры фронту. Государство и церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.</p>	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
<b>Тема 3.4</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04,</i>



<p><b>Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны.</b></p>	<p><b>Завершающий период Великой Отечественной войны.</b> Завершение освобождения территории СССР. Освобождение правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и в Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной армии. Битва за Берлин и окончание войны в Европе. Безоговорочная капитуляция Германии.</p> <p><b>Антигитлеровская коалиция на завершающем этапе войны.</b> Открытие Второго фронта в Европе. Ялтинская и Потсдамская конференции 1945 г.: основные решения и дискуссии. Конференция Объединенных наций в Сан-Франциско. Создание ООН (июнь 1945 г.). Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии.</p> <p><b>Итоги Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.</b> Источники, цена и историческое значение Победы. Решающий вклад СССР в разгром нацистской Германии. Наш край в годы Великой Отечественной войны.</p> <p><b>Разгром милитаристской Японии. Завершение Второй мировой войны.</b> Атомные бомбардировки городов Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии. Разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии.</p> <p>Общие итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменения на политической карте Европы. Уроки войны. Создание ООН.</p>	<p>2</p>	<p>OK 06, OK 07</p>
<p><b>Профессионально ориентированное содержание</b></p>			
<p><b>Практическое занятие:</b> «Железные дороги Победы» (анализ и систематизация знаний о вкладе железнодорожников в Победу в Великой Отечественной войне) <i>Технологическая карта 1, разработка занятия в ФОС</i></p>		<p>2</p>	<p>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07 ПК.2.1</p>
<p><b>Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир.</b></p>		<p>14</p>	<p>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</p>
<p><b>Тема 4.1. СССР в 1945–1953 гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>СССР в первые послевоенные годы.</b> Влияние последствий войны на советскую систему и общество. IV пятилетка: задачи и их решение. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. <i>Голод 1946–1947 гг.</i> Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.). Ужесточение административно-командной системы. Идеологические кампании и послевоенные репрессии.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в первые послевоенные годы.</b> Рост влияния СССР на международной арене. СССР и США. Фултонская речь У. Черчилля. Начало холодной войны. Начало гонки вооружений. Создание Совета Экономической Взаимопомощи (СЭВ). <i>Конфликт СССР с Югославией.</i> Создание Организации Варшавского договора (ОВД).</p>	<p>2</p>	<p>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</p>
<p><b>Тема 4.2. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.</b></p>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели».</b> Смерть Сталина и борьба за власть в советском руководстве. XX съезд КПСС и разоблачение «культ личности» Сталина. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Утверждение единоличной власти Хрущева.</p> <p><b>Экономическое развитие СССР в середине 50-х – первой половине 60-х гг.</b> Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Освоение целинных земель.</p> <p><b>Социальные преобразования.</b> Повышение пенсий, попытки решения жилищного вопроса. Дефицит товаров народного потребления.</p>	<p>2</p>	<p>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</p>

	<p><b>Культурное пространство и повседневная жизнь.</b> Изменение общественной атмосферы. Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в середине 50-х – первой половине 60-х гг.</b> Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу и мирному сосуществованию. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания. СССР и мировая социалистическая система.</p> <p><b>Отставка Н.С. Хрущева.</b> Нарастание дисбаланса в экономике и субъективизма в политике.</p> <p><b>Научно-техническая революция в СССР.</b> Перемены в научно-технической политике. Военный и гражданский секторы экономики. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полёты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели». Научно-техническая революция в СССР. Дискуссия по методу «метаплана»	2	
<b>Тема 4.3.</b> <i>Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х гг.</i>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>Реформы 1965 г. и их результаты.</b> Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. «Косыгинские реформы» 1965 года в промышленности и сельском хозяйстве.</p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.</b> Конституция СССР 1977 г. Движение диссидентов. А.Д. Сахаров.</p> <p><b>Культурное пространство и повседневная жизнь.</b> Повседневность в городе и в деревне. Литература и искусство: поиски новых путей.</p> <p><b>Кризисные явления в СССР в 70-е – начале 80-х гг.</b> Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Научно-технический прогресс в СССР.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в середине 60-х – начале 80-х гг.</b> Холодная война и мировые конфликты. «Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США.</p>	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
<b>Тема 4.4.</b> <i>Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)</i>	<p><b>Основное содержание</b></p> <p><b>«Перестройка» в социально-экономической сфере СССР.</b> Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Политика «перестройки» – курс на ускорение экономического развития страны и «обновление социализма». Провозглашение основных направлений политики «перестройки» на XXVII съезде КПСС. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Становление рыночных отношений и противоречия этого процесса.</p> <p><b>Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки».</b> Гласность и плюрализм. Формирование различных общественно-политических движений и партий. Демократизация советской политической системы. Альтернативные выборы народных депутатов. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение.</p> <p><b>Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг.</b> «Новое мышление».</p> <p><b>Кризис политики «перестройки».</b> Последний этап «перестройки»: 1990–1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Законы о разграничении полномочий между Союзом ССР и субъектами федерации. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР.</p> <p><b>Распад СССР.</b> Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Парад суверенитетов. Референдум о сохранении СССР и</p>	4	
		2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>

	<p>введении поста президента РСФСР.</p> <p>«Новоогаревский процесс» – разработка проекта нового союзного договора. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Победа Б.Н. Ельцина и его сторонников. Оформление юридического распада СССР. Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ).</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Общественно-политическая жизнь в СССР в годы «перестройки». Внешняя политика СССР в 1985–1991 гг. Дебаты «за» и «против»	2	
<b>Тема 4.5.</b> <b>Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века).</b>	<b>Основное содержание</b> <b>Начало «холодной войны».</b> План Маршалла. Доктрина Трумэна. Создание военно-политических блоков. НАТО и ОВД. Гонка вооружений. Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. <b>«Разрядка» международной напряженности:</b> предпосылки и направления «разрядки». Хельсинкский акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Окончание холодной войны. <b>Экономическое и политическое развитие стран Запада во второй половине XX в.</b> Мир в первые послевоенные годы. Превращение США в лидера «западного мира». Германское «экономическое чудо». Неоконсерватизм. Р. Рейган. М. Тэтчер. Начало европейской интеграции (ЕЭС). Научно-техническая революция.	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>			
	<b>Практическое занятие:</b> «Отцы-основатели железных дорог» (анализ скульптурной композиции)	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07 ПК.2.1</i>
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 5.</b> <b>Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации</b>		<b>12</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 07</i>
<b>Тема 5.1.</b> <b>Становление новой России (1992–1999 гг.).</b>	<b>Основное содержание</b> <b>Начало радикальных экономических преобразований.</b> Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация госимущества. <b>Становление новой государственности в РФ.</b> Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события 3-4 октября 1993 г. в Москве, обстрел «Белого дома». Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Становление российского парламентаризма. Итоги радикальных преобразований 1992–1993 гг. <b>Межнациональные и межконфессиональные отношения в 1990-е гг.</b> Военно-политический кризис 1994–1996 гг. в Чеченской Республике. <b>Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики.</b> ВДефолт 1998 г. и его последствия. <b>Повседневная жизнь россиян в условиях реформ.</b> Перемены в повседневной жизни. <b>Политическая система РФ в 90-е гг.</b> Российская многопартийность в 1990-х гг. и строительство гражданского общества. Президентские выборы 1996 г. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Отставка Б.Н. Ельцина с поста Президента РФ (1999 г.).	4	
		2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>

	<b>Внешняя политика России в 90-е гг.</b> Новые приоритеты внешней политики. Взаимоотношения с США и другими странами Запада. Россия на постсоветском пространстве (СНГ и союз с Белоруссией, военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ).		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Становление новой государственности в РФ. Внешняя политика России в 90-е гг. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Занятие с использованием музейно-педагогических технологий	2	
<b>Тема 5.2.</b> <i>Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации.</i>	Основное содержание	<b>4</b>	
	<b>Развитие политической системы России в начале XXI в.</b> Вступление в должность Президента В.В. Путина (2000 г.) и Завершение контртеррористической операции на Северном Кавказе. Формирование и реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Операция по «принуждению Грузии к миру». Избрание В.В. Путина Президентом РФ (2012 г., 2018 г.). Политический кризис в Украине 2014 г. Договор о принятии Республики Крым и г. Севастополь в состав России, реакция российского общества и зарубежных стран. Принятие поправок в Конституцию РФ (2020) и их значение. <b>Экономическое развитие России в 2000-е годы.</b> Экономический подъем 1999–2007 гг. и кризис 2008 г. Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало мирового экономического кризиса в 2014 г. Антикризисные меры правительства РФ. <b>Российское общество в начале XXI в.</b> Основные принципы и направления государственной социальной политики (здравоохранение, социальное обеспечение, образование). XXII Олимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи. <b>Мир и процессы глобализации в новых условиях.</b> Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Меры по поддержки граждан и бизнеса в РФ в условиях коронавирусных ограничений. <b>Развитие культуры, науки и образования в современной России.</b> Реформы в области образования. Процессы глобализации и массовая культура. <b>Внешняя политика РФ в конце XX – начале XXI в.</b> Борьба за восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Союзное государство России и Беларуси. Политический кризис и государственный переворот в Украине 2014 г. Позиция России и зарубежных стран. Провозглашение независимых республик на юго-востоке Украины. Минские соглашения и политика России по отношению к Донецкой Народной Республике (ДНР) и Луганской Народной Республике (ЛНР). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России. <b>Наука России в конце XX – начале XXI в.</b> Образование и наука. Достижения российских учёных.	2	<i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07</i>
	<b>Практические занятия</b>	2	
	Развитие политической системы России в начале XXI в. Мир и процессы глобализации в новых условиях.	2	
<b>Тема 5.3.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>OK 01, OK 03, OK 04,</i>

<p><i>Современный мир. Глобальные проблемы человечества.</i></p>	<p><b>От биполярного к многополюсному миру.</b> Организации международного сотрудничества. Глобализация экономики. Мировые экономические кризисы. Достижения и проблемы интеграции. Политическое развитие: смена политических режимов, «арабская весна». Международный терроризм. Региональные конфликты и войны. Постсоветское пространство: политическое и социально-экономическое развитие, интеграционные процессы, кризисы и военные конфликты. Россия в современном мире. <b>Глобальные проблемы человечества.</b> Существование и распространения ядерного оружия. Поддержание мира. Проблема природных ресурсов и экологии. Борьба с бедностью. Пандемия коронавируса и потребности качественного развития медицинской науки и техники.</p>	<p>2</p>	<p><i>OK 06, OK 07</i></p>
<p><b>Профессионально ориентированное содержание</b></p>			
<p><b>Практическое занятие:</b> «Железная дорога – путь в будущее» (обзор новостей, анализ перспектив развития железнодорожного транспорта) <u>Первый отечественный высокоскоростной поезд начнут собирать в 2026 году   Машиностроение   Гудок.RU (gudok.ru)</u></p>		<p>2</p>	<p><i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07 ПК.2.1</i></p>
<p><b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b></p>		<p>2</p>	<p><i>OK 01, OK 03, OK 04, OK 06, OK 07 ПК 1.1. ПК.2.1 ПК 2.3</i></p>
<p><b>Всего:</b></p>		<p>72</p>	

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета истории.**

Оборудование учебного кабинета: наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, исторических карт, плакатов, портретов выдающихся исторических личностей, атласов); информационно-коммуникационные средства; экранно-звуковые пособия; комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд кабинета. (учебники, учебно-методические комплекты (УМК) (в т.ч. и мультимедийные)). Библиотечный фонд кабинета может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по вопросам исторического образования.

Технические средства обучения: мультимедийный комплекс.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Касьянов, В. В. История: учебное пособие / В. В. Касьянов, П. С. Самыгин, С. И. Самыгин. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 528 с. - (Среднее профессиональное образование).
2. Оришев, А. Б. История: учебник / А.Б. Оришев, В.Н. Тарасенко. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2021. — 276 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. Трифонова, Г. А. История: учебное пособие / Трифонова Г.А, Супрунова Е.П., Пай С.С., Салионов А.Е. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. — 649 с. — (Среднее профессиональное образование).
4. Тропов, И. А. История: учебник для СПО / И.А. Тропов. — СПб.: Лань, 2022. — 472 с.

##### **3.2.2 Электронные издания**

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки. – URL: <http://www.gumer.info/> (дата обращения 10.05.2022). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
4. КиберЛенинка. - URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
5. Министерство образования и науки Российской Федерации. - URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
6. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
7. Российская национальная библиотека URL: <https://nlr.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный
8. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный.
10. ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений». - URL: <https://fipi.ru/> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный
11. Федеральный портал «История.РФ». - URL: <https://histrf.ru> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный
12. Российское историческое общество. - URL: <https://historyrussia.org> (дата обращения: 10.05.2022). - Текст: электронный

### 3.2.3 Дополнительные источники

1. Алятина, А. Г. История: практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. — Саратов: Профобразование, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-4488-0614-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91875>
2. Беловинский, Л. В. История русской материальной культуры: учеб. пособие / Л.В. Беловинский. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. — 512 с. — (Среднее профессиональное образование).
3. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452675>
4. Крамаренко, Р. А. История России. Рабочая тетрадь: учебно-методическое пособие / Р. А. Крамаренко. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 64 с. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/98675>
5. Кузнецов, И. Н. Отечественная история: учебник / И. Н. Кузнецов. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 639 с. — (Среднее профессиональное образование).
6. Оришев, А. Б. История: от древних цивилизаций до конца XX в.: учебник / А. Б. Оришев, В. Н. Тарасенко. — М.: РИОР: ИНФРА-М, 2020. — 276 с. — (Среднее профессиональное образование).
7. Пашенцев, Д. А. История отечественного государства и права: учебное пособие / Д.А. Пашенцев, А.Г. Чернявский. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 429 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013945-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/961439> – Режим доступа: по подписке.

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Раздел 1, П-о/с, Темы 1.1 - 1.3 Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1 – 2.5 Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1 – 3.4 Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5 Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3	Диагностическая работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Практические работы Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Раздел 1, П-о/с, Темы 1.1 - 1.3 Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1 – 2.5 Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1 – 3.4 Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5 Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3	Диагностическая работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Практические работы Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Раздел 1, П-о/с, Темы 1.1 - 1.3 Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1 – 2.5 Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1 – 3.4 Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5 Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3	Диагностическая работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Практические работы
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Раздел 1, П-о/с, Темы 1.1 - 1.3 Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1 – 2.5 Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1 – 3.4 Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5 Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3	Диагностическая работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Практические работы
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Раздел 1, П-о/с, Темы 1.2, 1.3 Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1 Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1, 3.2, 3.4 Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5 Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3	Диагностическая работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Разработка маршрута образовательного путешествия Практические работы



<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>Раздел 1, П-о/с, Темы 1.2, 1.3  Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1  Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1, 3.2, 3.4  Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5  Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3</p>	<p>Диагностическая работа  Самооценка и взаимооценка  Презентация мини-проектов  Устный и письменный опрос  Результаты выполнения учебных заданий  Разработка маршрута образовательного путешествия  Практические работы</p>
<p>ПК.2.1 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<p>Раздел 1, П-о/с, Темы 1.1 - 1.3  Раздел 2, П-о/с, Темы 2.1 – 2.5  Раздел 3, П-о/с, Темы 3.1 – 3.4  Раздел 4, П-о/с, Темы 4.1 – 4.5  Раздел 5, П-о/с, Темы 5.1 – 5.3</p>	<p>Диагностическая работа  Самооценка и взаимооценка  Презентация мини-проектов  Устный и письменный опрос  Результаты выполнения учебных заданий  Разработка маршрута образовательного путешествия  Практические работы</p>

## 5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины История программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой в образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Формой промежуточной аттестации по дисциплине История является дифференцированный зачет.

### Контрольно-оценочные средства для текущего контроля

#### Текущий контроль Задание №1

**Вид контроля:** проверочная работа (тест, работа со схемой, творческое задание)

**Время выполнения задания - 20 мин**

#### Тема 1.2 Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков

1. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов.

- 1) Октябрьское вооружённое восстание под руководством большевиков в Петрограде.
- 2) Отречение Николая II от престола.
- 3) Корниловский мятеж.
- 4) Роспуск Учредительного собрания.

#### Пояснение.

- 1) Октябрьское вооружённое восстание под руководством большевиков в Петрограде — 25–26 октября 1917 г.
- 2) Отречение Николая II от престола — 2 марта 1917 г.
- 3) Корниловский мятеж — 27–31 августа 1917 г.
- 4) Роспуск Учредительного собрания — 6 января 1918 г.

Ответ: 2314.

2. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов:

- 1) принятие Декрета о мире
- 2) Корниловский мятеж
- 3) обнародование ноты Милюкова
- 4) роспуск Учредительного собрания

#### Пояснение.

- 1) принятие Декрета о мире — 26 октября 1917 г.
- 2) Корниловский мятеж — август 1917 г.
- 3) обнародование ноты Милюкова — апрель 1917 г.
- 4) роспуск Учредительного собрания — январь 1918 г.

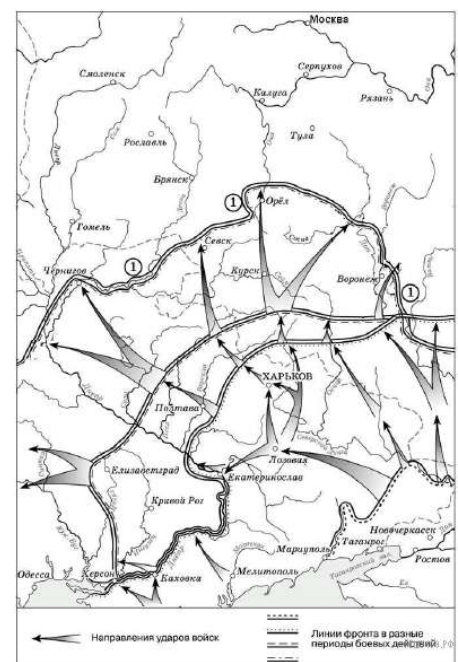
Ответ: 3214.

3. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов:

- 1) заключение Брестского мира
- 2) поход А. И. Деникина на Москву
- 3) II Всероссийский съезд Советов
- 4) разгром войск Врангеля в Крыму

#### Пояснение.

- 1) заключение Брестского мира — март 1918 г.
- 2) поход А. И. Деникина на Москву — 1919 г.
- 3) II Всероссийский съезд Советов — октябрь 1917 г.



4) разгром войск Врангеля в Крыму — ноябрь 1920 г.

Ответ: 3124.

4. Рассмотрите карту-схему. Укажите год, когда в ходе Гражданской войны установилась линия фронта, обозначенная на схеме цифрой »1«.

1) 1917 г.

3) 1919 г.

2) 1918 г.

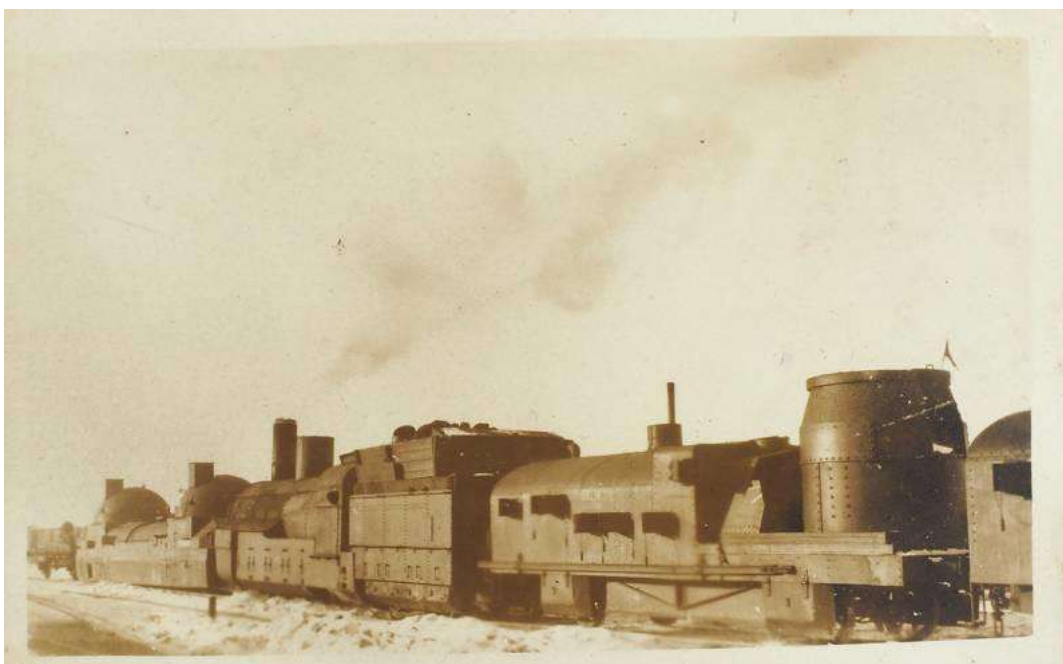
4) 1920 г.

**Пояснение.**

В 1919 г. войска Деникина взяли Воронеж и Орел и были остановлены на подступах к Туле.

Правильный ответ указан под номером 3.

5. Рассмотрите фотографию. Охарактеризуйте данный объект. Какое значение он имел в событиях Первой мировой и Гражданской войн. \*Какова судьба данного поезда?



**Система оценивания задания:**

Полный правильный ответ на каждое из заданий 1- 4 оценивается - 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)</b>	<b>Баллы</b>
<b>На фотографии изображен бронепоезд.</b> Бронепоезда активно использовались во множестве самых различных военных конфликтов, начиная от Англо-бурской войны. в большинстве войн и конфликтов бронепоезда использовались в виде вспомогательного средства и только <b>в Гражданскую войну в России они стали самым эффективным, грозным и востребованным оружием. Во время Первой мировой войны использование бронепоездов было минимальным, это обусловлено позиционными военными действиями.</b>	
Правильно указаны два элемента ответа	2
Правильно указан только один элемент ответа	1
Ответ не указан ИЛИ ответ неправильный	0
<b>*Задание с развернутым ответом</b>	
На фотографии изображен бронепоезд более известный под названием	3

<p>«Орлик», но за историю своего существования он сменил много имен: в январе 1918 г. отряды Красной армии, войдя в Киев изымают бронепоезд и переименовывают его в «Полупановец». Такое название было дано бронированному составу по фамилии красного командира Андрея Полупанова, который и командовал им. Бронепоезд успешно воюет и через некоторое время снова меняет название на «Свобода или смерть».</p> <p>Через некоторое время он отправляется на восточный фронт, для того чтобы подавить мятеж восставших чехов. На восточном направлении части Чехословацкого корпуса смогли захватить бронепоезд рядом с Симбирском.</p> <p>Захватив «Свободу или смерть», его снова переименовывают, и на этот раз он получает название «Орлик». Легионеры используют этот бронепоезд в качестве мобильного резерва для охраны Транссибирской магистрали.</p> <p>Однако осенью 1920 года чешские военные всё-таки покинули территорию России, после чего «Орлик» достаётся отрядам белогвардейцев, находящимся в Приморье.</p> <p>Потерпев поражение, белогвардейцы ушли за территорию страны, а бронепоезд перегнали его в Маньчжурию, где его след окончательно потерялся.</p>	
<p>Ответ полный, включает основные содержательные элементы, не содержит фактических ошибок, выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка</p>	3
<p>Ответ не полный, включает основные содержательные элементы, допущена 1 незначительная фактическая ошибка, выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка</p>	2
<p>Ответ не полный, включает основные содержательные элементы, допущена 1-2 незначительная фактическая ошибка, допущено одна, две ошибки в согласовании слов.</p>	1
<p>Ответ неправильный, содержит много фактических ошибок. В ответе нарушена последовательность изложения основных вопросов Ответ косноязычный, допущено много просторечных выражений, ошибок в ударениях и согласовании слов</p>	0

% выполнения	Количество баллов	Отметка по 5-балльной шкале
80-100	10-11	«5»
60-79	8-9	«4»
40-59	5-7	«3»
0-39	0-4	«2»

## Текущий контроль Задание 2

Тема: Советский Союз в конце 1920-х–1930-е гг.

Проверка домашнего задания

Вид контроля: терминологический диктант.

Время выполнения – 15 минут

Дать определения:

1 **Советская индустриализация** - создание и развитие крупной промышленности, в первую очередь, тяжёлой преобразование всего народного хозяйства на основе крупного промышленного производства.

2 **Социалистическое соревнование** – соревнование по производительности труда между государственными предприятиями, цехами, бригадами и отдельными рабочими.

3 **Спецпереселенцы** - лица, выселенные из мест проживания, преимущественно в отдалённые районы страны без судебной процедуры.

4 **Стахановцы** - работники социалистической эпохи, которые в социалистическом соревновании добиваются наивысшей производительности труда.

5 **Расшифровать аббревиатуры паровозов** – ВЛ, ФД, СС, ИС.

**ВЛ** – Владимир Ленин

**ФД** – Феликс Дзержинский

**СС** – Советский Союз

**ИС** – Иосиф Сталин

6\* Что объединяло паровозы данных марок?

Полный правильный ответ на каждое из заданий 1- 4 оценивается - 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<b>ВЛ</b> – Владимир Ленин <b>ФД</b> – Феликс Дзержинский <b>СС</b> – Советский Союз <b>ИС</b> – Иосиф Сталин	
Правильно указаны четыре элемента ответа	4
Правильно указаны три элемента ответа	3
Правильно указаны два элемента ответа	2
Правильно указан только один элемент ответа	1
Ответ не указан ИЛИ ответ неправильный	0
<b>*Задание с развернутым ответом</b>	
<b>Паровозы данных марок объединяет то, что они были построены в годы первых пятилеток, их мощность превышала в 2 раза мощность паровозов дореволюционной России.</b>	
Ответ полный, включает основные содержательные элементы, не содержит фактических ошибок, выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка	2
Ответ не полный, включает основные содержательные элементы, допущена 1 незначительная фактическая ошибка, выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка	1
Ответ неправильный, содержит много фактических ошибок. В ответе нарушена последовательность изложения основных вопросов	0

<b>% выполнения</b>	<b>Количество баллов</b>	<b>Отметка по 5-балльной шкале</b>
80-100	9-10	«5»
60-79	7-8	«4»
40-59	6-5	«3»
0-39	0-4	«2»

### **Текущий контроль Задание 3**

#### **Тема 5.3. Современный мир. Глобальные проблемы человечества**

**Вид контроля:** написание эссе

**Задача:** ознакомиться с публикациями о перспективах развития железнодорожного транспорта например: Первый отечественный высокоскоростной поезд начнут собирать в 2026 году | Машиностроение | Гудок.RU (gudok.ru), написать сочинение-эссе.

*Требования, предъявляемые к эссе*

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Надо писать коротко и понятно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, оно должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идей.
4. Эссе должно иметь грамотную композиционную конструкцию, быть логичным, понятным по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показать, что его автор знает и хорошо использует теоретические концепции, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительный аргумент в пользу изложенной позиции.

## **Контрольно-оценочные средства для рубежного контроля**

### **Рубежный контроль задание 1**

#### **Практическое занятие**

**Тема:** «Железные дороги Победы»

**Цели:**

#### **Обучающая:**

– обобщение и систематизация знаний по Разделу Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы;

#### **Развивающая:**

– развивать умения обучающихся обобщать полученные знания, проводить анализ, синтез, сравнения, делать необходимые выводы;

#### **Воспитательная;**

– воспитания уважения к своей Родине, патриотизма. Интересы к выбранной профессии.

**Вид занятия:** практическое занятие на углубление сформированных компетенций

#### **Ход занятия**

1 этап - Мотивационно-целевой (Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач).

2 этап – Операционно-деятельностный (выполнение практических заданий ПРИЛОЖЕНИЕ 1, заслушивание сообщений (ПРИЛОЖЕНИЕ 2), продолжение выполнения практических заданий, используя электронный ресурс Дороги Победы (kr.ru)).

3 этап – Рефлексивно-оценочный (рефлексия, которая позволяет студентам сделать самооценку) (ПРИЛОЖЕНИЕ 3).

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина  
Специальность

История  
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	«Железные дороги Победы»
Содержание темы	Основные события Второй мировой и Великой Отечественной войн. Подвиг железнодорожников в годы войны.
Тип занятия	Практическое занятие (классификация УЗ по Ю. А. Конаржевскому).
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	1 Касьянов, В. В. История: учебное пособие / В. В. Касьянов, П. С. Самыгин, С. И. Самыгин. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 528 с. - (Среднее профессиональное образование) 2 Официальный сайт РЖД, статья - <a href="http://ДорогиПобеды.kp.ru">Дороги Победы (kp.ru)</a>

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач.	Приветствие Определение значимости изучаемого материала, во всём курсе учебной дисциплины. Демонстрация видеосюжета Обеспечение мотивации учебной деятельности. Обеспечение самостоятельной формулировки темы,	Восприятие, осознание и воспроизведение информации. Установление опорных знаний и межпредметных связей. Самоцелеполагание и самопланирование задач	Активизирован познавательный интерес обучающихся. Создана атмосфера сотрудничества Созданы условия для самостоятельного определения обучающимися темы, цели и задач учебного занятия. Сформулированы тема, цели и задачи учебного занятия. <i>ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07 ПК.2.1</i>	Диагностическая работа



	цели и задач занятия.			
<b>2. Основной этап занятия</b>				
Этап закрепления первичных умений и применение их в решении задач профессиональной направленности	Осуществление включенного контроля. Мотивация на успех.	Выполнение практического задания профессиональной направленности в соответствии с инструкцией.	Освоены практические способы действия по освоению общих и профессиональных компетенций <i>ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07</i> <i>ПК.2.1</i>	Включенный контроль
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
	Организация анализа и самоанализа деятельности. Мотивация на успех	Выполнение оценочной деятельности уровня освоения профессиональных навыков. Обобщение и выводы	Осознан смысл выполненной работы, выявлены перспективы развития траектории профессионального роста. <i>ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 07</i> <i>ПК.2.1</i>	Самооценка и взаимооценка Результаты выполнения учебных заданий

**Практическое занятие**

**Тема:** «Железные дороги Победы»

**Цель:** обобщение и систематизация знаний по Разделу Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы;

**Задача**

**Заполнить таблицу об основных этапах Второй мировой и Великой Отечественной войны**

Этапы	События	Вклад железнодорожников в Победу в Великой Отечественной войне	
Первый этап — 01.09.1939 - 21.06.1941	Начало второй мировой войны Нападение Германии на Польшу Германией захвачены Дания и Норвегия, гитлеровские войска вторглись в Бельгию, Нидерланды, Люксембург, во Францию.	--	– С первых дней войны железнодорожники перестраиваются на особый порядок работы: машинисты сами ремонтируют паровозы. Осмотрщики, обходчики обрабатывают и отправляют воинские эшелоны за считанные минуты;
...	...	--	– ..... – .....
...	...	<b>«Коридор бессмертия» к блокадному Ленинграду</b> (один эшелон мог перевозить сразу до 9 тысяч тонн грузов, тем самым заменяя до тысячи грузовиков-полупуторок) ....	
...	...	...	
...	...	--	

**Эталон ответа**

Этапы	События	Вклад железнодорожников Победу в Великой Отечественной войне	
Первый этап — 01.09.1939 - 21.06.1941	Начало второй мировой войны Нападение Германии на Польшу Германией были захвачены Дания и Норвегия, гитлеровские войска вторглись в Бельгию, Нидерланды, Люксембург, а затем и во Францию.	--	– С первых дней войны железнодорожники перестраиваются на особый порядок работы: машинисты сами ремонтируют паровозы. Осмотрщики, обходчики обрабатывают и отправляют воинские эшелоны за считанные минуты;
Второй этап — 22.06.1941 - 18.11.1942	Нападение Германии и союзников на СССР Нападение Японии на США,		– Бронепоезда стали грозной силой Красной

	захват Японией ряда территорий Англо-американские войска против немецких войск в Северной Африке. Московская битва Оборонительный этап Сталинградской битвы		армии ещё во времена Гражданской войны. К началу Великой Отечественной Красная армия имела на вооружении 53 бронепоезда. Их строительство продолжалось и в годы войны. Бронепоезда, оборудованные зенитками и орудиями дальнего боя, были грозой для врага; – На третий день войны, 24 июня 1941 года, Народный комиссариат путей сообщений дал указание железным дорогам сформировать 288 военно-санитарных поездов. К декабрю того же года их количество потребовалось увеличить до 424. На счету бригад санитарных поездов сотни тысяч спасенных жизней.
Третий этап — 19-20.11.1942 - конец 1943	Высадка англо-американских войск в Италии, падение режима Муссолини Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом, Курском и Орлом, на Украине	<b>«Коридор бессмертия» к блокадному Ленинграду</b> (один эшелон мог перевозить сразу до 9 тысяч тонн грузов, тем самым заменяя до тысячи грузовиков-полупуторок) <b>«Дорога мужества»</b> (В ходе Курской битвы к линии фронта было доставлено 1 410 эшелонов с боевой техникой, снарядами и личным составом)	Но имена очень многих медиков и железнодорожников, служивших на санитарных поездах, так и остались в тени их подвигов;
Четвертый этап — начало 1944 - 09.05.1945	Высадка союзников во Франции Освобождение Франции и других стран Освобождение территории СССР и ряда европейских стран Берлинская операция	25 апреля 1945 года в Берлин прибыл первый советский состав с вооружением, техникой и живым подкреплением.	
Пятый этап — 10.5.1945 - 2.9.1945	Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки Оккупация Японии американскими войсками Вступление СССР в войну с Японией Капитуляция Японии		

Только в первые месяцы войны за Урал были вывезены 2,5 тысячи заводов и фабрик. Из районов, которым грозила оккупация, эвакуировали более 18 миллионов человек.

Уже после войны знаменитые полководцы Великой Отечественной напишут в своих мемуарах: одержать победу в переломных битвах без действенной помощи стальных магистралей было бы просто невозможно. Железнодорожники обеспечили подготовку и проведение более 50 стратегических и наступательных операций, перебросив к местам решающих сражений целые армии. А историки подсчитают: за 4 военных года железные дороги СССР перевезли 20 миллионов вагонов. Если выстроить все эшелоны в цепочку, то ими можно четырежды опоясать Землю по экватору. О героизме и самоотверженном труде железнодорожников в тылу и на фронте свидетельствуют вот эти строки из военного архива «Комсомолки».

«Железнодорожник Виктор Мирошниченко получил задание взорвать мост, преградить немцам путь на Юг. Он выждал момент, пока фашистские банды вступили на мост, и взорвал его, похоронив под обломками сотни немцев. Правительство присвоило бесстрашному железнодорожнику звание Героя Советского Союза.

Отважным подвигом прославилась и молодая стрелочница Вера Чайкина. Во время ее дежурства на Н-скую станцию налетели стаи фашистских стервятников. Они начали бомбить эшелоны и пути. Раненная, стрелочница осталась на своем посту, чтобы обеспечить быстрейший вывод составов со станции.

Еще до войны по почину члена Новосибирского обкома комсомола Николая Лунина среди паровозников началось движение за то, чтобы текущий ремонт машины производился силами паровозной бригады в пути, без захода в мастерские. Сейчас на наших дорогах работает свыше 8.000 комсомольцев-лунинцев. Ремонт паровозов силами бригад обеспечивает скорейшее продвижение эшелонов на фронт».

«Комсомольская правда», 2 августа 1942 года.

**За самоотверженный труд в годы Великой Отечественной звание Героя Соцтруда присвоено 125 работникам транспорта, 716 награждены орденами Ленина. А всего орденов и медалей удостоены 28 тысяч железнодорожников и более 35 тысяч бойцов железнодорожных войск.**



С первых дней войны железнодорожники перестраиваются на особый порядок работы: машинисты сами ремонтируют паровозы. Осмотрщики, обходчики обрабатывают и отправляют воинские эшелоны за считанные минуты.

## 1 Стальная крепость

Бронепоезда стали грозной силой Красной армии ещё во времена Гражданской войны. Быстрота передвижения, маневренность, мощная броневая защита, пулеметы, пушки и зенитные орудия, способные вести огонь с большого расстояния, превращали их в настоящие стальные крепости на колесах.

К началу Великой Отечественной Красная армия имела на вооружении 53 бронепоезда. Их строительство продолжалось и в годы войны.

Нередко работники депо, паровозоремонтных заводов сами собирали деньги на строительство бронепоездов, сами же строили их, а затем сами вели на фронт. Из сообщения «Комсомольской правды» от 31 июля 1942 года: «Когда началась война, рабочие Н-ского депо построили бронепоезд. Помощниками машиниста были назначены комсомолки Козьменкова и Горбачева. Как грозный мститель, врывается поезд на станции, занятые фашистами, и уничтожает проклятых захватчиков. Во время одного из таких вылетов Маруся Козьменова заметила обоз, тянувшийся вдоль пути. Перед ним шли пленные красноармейцы, которыми немцы прикрывали свои телеги.

— Ложись, — крикнули красноармейцам пулеметчики бронепоезда, открывая огонь по фашистам.

Немцы были истреблены, родные бойцы спасены».

Бронепоезд «Лунинец»

На Томской дороге собрали два бронепоезда. Один из них получил имя «Лунинец» в честь машиниста — героя стахановского движения. Поезд строили в депо Тайга машинисты Токарев, Хурсик, Шипачев, Михайлов. Они же и повели бронепоезд на фронт, написав заявления с просьбой зачислить их добровольцами.



Бронепоезд, музей железнодорожной техники на Варшавском вокзале, Октябрьской железной дороги. © Фото: Пресс-служба РЖД

Свой первый бой «Лунинец» принял в июле 1942 года на участке Елец — Касторная под Воронежем, где шли кровопролитные бои.

**Перед командиром стояла задача:** высадить в тылу фашистов, на важной стратегической высоте, десант пехоты и поддержать его огнем. Гитлеровцы были застигнуты врасплох и оставили высоту. Бронепоезд атаковали 11 фашистских самолетов. Но зенитчики стойко обороняли

стальную крепость. При отражении налета было сбито 2 бомбардировщика.

Летом 1943 года «Лунинец» участвует в боях на Курской дуге. На юго-западной окраине поселка Поньри он отразил десятки атак фашистов. Вместе с воинами 4-й Гвардейской воздушно-десантной дивизии экипаж бронепоезда выполнил приказ командующего Центральным фронтом Рокоссовского — поселка не сдавать!

*Сутки экипаж стальной крепости не выходил из боя. В схватке бойцы бронепоезда уничтожили более 800 фашистских солдат и офицеров.*

Однажды на станции, где набирал воду бронепоезд, фашистские самолеты разрушили три звена пути. Машинист Хурсик вместе с группой из 16 человек отправился на восстановление пути, а машинист Шипачев в это время маневрировал по уцелевшему отрезку, спасая поезд от атаки с воздуха. «Лунинец» также участвовал в освобождении Украины, а завершил боевой путь в городе Оппельн на реке Одер.



Бронепоезда, оборудованные зенитками и орудиями дальнего боя, были грозой для врага.

Несколько бронепоездов времен Великой Отечественной можно увидеть и сегодня. Один из них под названием «Железняков» поставлен на вечную стоянку в Севастополе. Бронепоезд «Козьма Минин» находится в музее железнодорожного транспорта в Нижнем Новгороде, а «Илья Муромец» — в Муроме.

## 2 Поезда милосердия

Уже на третий день войны, 24 июня 1941 года, Народный комиссариат путей сообщений дал указание железным дорогам сформировать 288 военно-санитарных поездов. К декабрю того же года их количество потребовалось увеличить до 424.

Санитарные поезда не только эвакуировали раненых из прифронтовой полосы, но и выполняли роль передвижных больниц — были оборудованы операционными, санпропускниками, банно-прачечными вагонами.

Из сообщения «Комсомольской правды» за 15 августа 1941 г.: «Н-паровозовагоноремонтный завод с июля 1941 года перестроился на выполнение специальных заданий фронта. Для сборки санитарных вагонов требовалось оборудование, изготовленное на других предприятиях страны. Но поставки его сильно задерживались. И тогда конструкторы сделали необходимые чертежи, и производство санпоездов началось из собственных материалов. Работа, которая в мирное время потребовала бы недель и даже месяцев, была выполнена в течение нескольких суток». Один из крупнейших пунктов формирования санитарных поездов, распределительным эвакуопунктом стала Вологда. Сюда везли раненых с Ленинградского, Волховского, Карельского, Северо-Западного и других фронтов.

Вспоминает Мария Петровна Крепина

Во время Великой Отечественной войны — хирургическая сестра фронтового госпиталя.



Мария Петровна Крепина закончила войну лейтенантом мед. Службы 2-го Белорусского фронта. С июня 1946 г. по май 1953 г. работала фельдшером в органах МВД.

Раненых привозили прямо с поля боя, поэтому заниматься приходилось всем. Нужно кровь переливать, забираясь с «коптюшкой» на второй ярус, на палке бутылка с кровью, и в темноте работали. Научилась вливать в шейную вену (высшее мастерство!). Когда мы стояли в Новгороде, ассистировала главному хирургу фронта, Александру Васильевичу Вишневному. Врачи и медсестры сутками не отходили от операционного стола, а бойцы все прибывали и прибывали. Военный госпиталь №1426 с 8 августа 1941 г. целых полтора месяца добирался до фронта. Ехали в товарном вагоне, на станциях стояли неделями, сколько слез и горя увидели по дороге — не передать. Но себя не жалели — людям же еще тяжелее. Останавливались в Ярославле, потом в Угличе, в Бокситогорске. Кругом разруха, голод, паника...

Конечный пункт — польский город Торунь. На тот момент там только что закончились бои, и по всему городу валялись трупы немцев, но пугаться и ужасаться было некогда — нужно было вставать к операционному столу и лечить, резать, штопать. Война — это всегда страшно, но я все равно не жалею, что поехала туда — война многому учит людей — хотя бы ценить жизнь, ценить то немногое, что у тебя есть, в мирной жизни, наверное, этого не понять.

На счету бригад санитарных поездов сотни тысяч спасенных жизней. Но имена очень многих медиков и железнодорожников, служивших на санитарных поездах, так и остались в тени их подвигов.



**В вагоне санитарного поезда. Северо-Западный фронт, 1941 год.**

### **3 Коридор Бессмертия**

До сих пор не все знают, что в осажденный Ленинград, за год до полного снятия блокады, прямо под носом у фашистов была проложена железнодорожная колея длиной 33 километра. Позже ее назовут Коридором бессмертия, сестрой Дороги жизни. 8 сентября 1941 года фашисты замкнули кольцо блокады



вокруг Ленинграда, которая продолжалась долгие 872 дня. Лишь спустя год и 4 месяца — 18 января 1943-го удалось немного разжать кольцо окружения в районе Шлиссельбурга. Немцам казалось, что отвоеванная полоска болот у линии фронта ничем не сможет помочь городу. Но именно по ней всего за 17 дней была проложена дорога к блокадному Ленинграду. 20 января 1943 года Началось строительство дороги. Замысел был дерзкий и почти невыполнимый. Земля была наштампована неразорвавшимися снарядами, грунт подвозили в мешках, а для выхода на станцию Шлиссельбург через Неву в дно реки вбили сваи, и рельсы вморозили прямо в лед. 5 000 человек геодезисты, железнодорожники, военные трудились практически круглосуточно в 5- 6 километрах от прокладываемой дороги господствовали немецкие войска всего 17 дней понадобилось на строительство 33 километра длина спасительной железнодорожной колеи Немецкие войска занимали господствующие позиции на Синявинских высотах всего в 5-6 километрах от прокладываемой дороги. Они долго не могли понять, чем заняты русские в непролазных болотах. А когда разобрались, ударили мощным огнем. Им отвечали наши зенитки, а с воздуха дорогу прикрывала авиация.



### 7 февраля 1943 года

Первый поезд с продовольствием пришел в Ленинград, его привели старший машинист депо Волховстрой И. П. Пироженко, помощник машиниста В. С. Дятлев и кочегар И. А. Антонов. После этого дня в город регулярно стали привозить продовольствие и другие грузы. Но мало кто знал, какой ценой это дается.



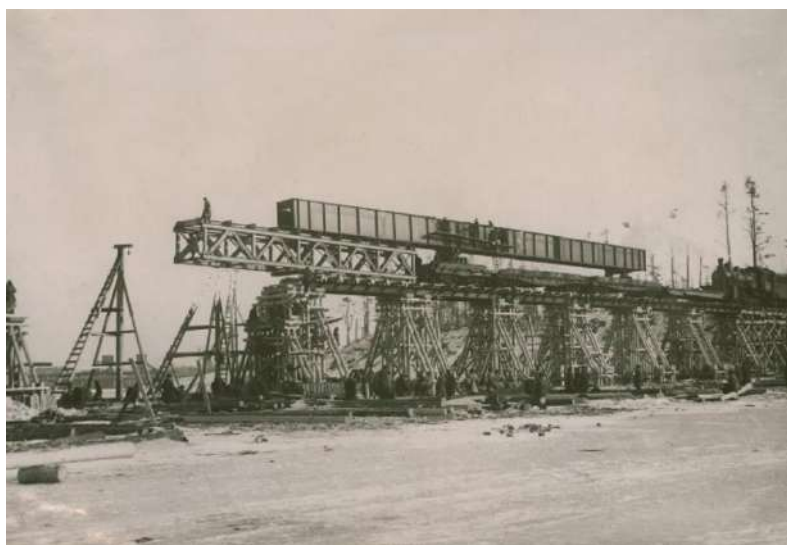
Паровоз «Комсомолец», под бомбежками водивший эшелоны в блокадный Ленинград. Сначала удавалось пропустить только по три эшелона за ночь в одну и другую сторону. Но позднее на трассе применили «живую блокировку» — роль светофоров выполняли вчерашние ленинградские школьницы, выжившие в блокаду. Они же работали кочегарами, помощниками машинистов, стрелочницами. Из особого резерва были выделены 30 мощных локомотивов. А машинистов для специальной 48-паровозной бригады отзывали с фронта. И скоро составы пошли один за другим. К концу мая 1943 года в город на Неве приходило по 25 - 30 составов в сутки. Обрато на большую землю отправляли больных, раненых, оборудование и продукцию для фронта, которую, несмотря на блокаду, выпускали ленинградские

предприятия. После начала движения было открыто строительство еще одного железнодорожного моста через Неву. Его решили сделать высоководным, на свайных опорах с ограждением и ледовой защитой. При этом прежнюю переправу через Неву оставили в качестве дублера. Ведь новый мост гитлеровцы то и дело обстреливали из пушек и минометов, а конструкция свайно-ледового сооружения была довольно простой и сравнительно быстро могла быть восстановлена. Также в марте-апреле 1943 года на трассе Шлиссельбург — Поляны был сооружен и еще один железнодорожный путь протяженностью 18,5 километра. Он проходил на 2 - 3 километра севернее основной дороги.

Причем, находился не только дальше от линии фронта, но благодаря рельефу местности и зарослям кустарника был надежнее прикрыт от наблюдателей вражеской артиллерии. А машинисты проявляли буквально чудеса изобретательности.

Из воспоминаний машиниста В. М. Елисеева

Мы научились маскироваться, обманывать врага, выходить победителями из труднейших положений. Отправляясь со станции Поляны в сторону Шлиссельбурга, мы знали, что до 30-го километра доедем спокойно: линия здесь тянулась среди высокого леса. Но на 30-м километре спасительный лес кончился, и начиналась поросшая мелким кустарником поляна. Мы действовали так: следуя через лес, набирали высокую скорость, а по выходе на открытое место закрывали регулятор. За это время уголь в топке прожигался так, что не было дыма. Без дыма и пара паровоз шел до следующего километра, где начинался уклон, и состав мчался несколько километров по инерции. Затем приходилось открывать пар. Увидев его, фашисты сразу же открывали огонь. Снова приходилось сильно



разгонять поезд, снова закрывать регулятор и какое-то расстояние следовать по инерции. Гитлеровцы, потеряв ориентир, прекращали огонь, пока снова не обнаруживали цель. А машинист без усталости повторял свой маневр, играя со смертью

**Строительство моста через р. Неву у г. Шлиссельбурга на линии Поляны-Шлиссельбург. 1943 г.**

Потери среди железнодорожников были очень велики. Из паровозной колонны в 600 человек погиб каждый третий,

175 человек были ранены. А сколько еще людей полегло при строительстве, защите и восстановлении магистрали. Подсчитано, что прямые попадания вражеской артиллерии в эшелоны и объекты дороги случались как минимум трижды в день, за время эксплуатации 1200 раз приходилось ремонтировать трассу за время эксплуатации.

Железнодорожники знали, за что платят такую цену: один эшелон мог перевозить сразу до 9 тысяч тонн грузов, тем самым заменяя до тысячи грузовиков-полуприцепов! Уже через две недели после начала движения паек ленинградцев сравнялся с московским: блокадники стали получать крупу, сливочное масло, свежее мясо. И хотя и зимой, и летом Ладога продолжала служить городу, без постройки Шлиссельбургской железной дороги, мощно снабжавшей Ленинградский фронт и население блокадного города, его оборонные заводы, операция по разгрому фашистов и полному снятию блокады далась бы намного сложнее.

#### **4 Как рельсы БАМа ушли на Сталинградский фронт**

В 1942 году к городу на Волге всего за 6 месяцев была построена дорога протяженностью 978 километров.

Осенью 1941 года наступлением фашистов была разорвана железнодорожная артерия Москва – Харьков – Ростов-на-Дону. Грузы с юга в центр были направлены через Поволжье. А летом 1942 года враг развернул наступление и там. Предполагая такой ход событий, Госкомитет обороны еще в январе 1942-го принял решение о строительстве Волжской рокады — от Сталинграда через Саратов и Ульяновск к Свяжску (по направлению к Уралу).

Металлургические заводы выполняли заказ фронта. Поэтому рельсы для Волжской рокады сняли с БАМа. Со скоростью военных эшелонов их доставили к берегам Волги. Из



Сибири вместе с полотном ехали и трудовые резервы — узники ГУЛАГА. Конечно же, были задействованы десятки тысяч людей из местного населения.

С июля 1942 года работать приходилось под огнем авиации, много сил уходило на восстановление уже построенных участков, строители несли большие потери.

Героическими усилиями магистраль длиной 978 километров была сдана всего за 6 месяцев! Ни до, ни после никто в мире не возводил железнодорожные пути с такой скоростью.



Уже в октябре-ноябре по Волжской рокаде фронту доставили свыше 6600 вагонов с техникой и боеприпасами. На линию удара были переброшены 5-я танковая армия, 2 танковых, 2 механизированных и 2 кавалерийских корпуса, 16 стрелковых дивизий и бригад, около 20 артиллерийских и миномётных полков. Двойное-тройное превосходство над врагом обеспечило успех в операции «Уран», направленной на окружение армии Паулюса и отражение удара Манштейна. Легендарный маршал Жуков в своих мемуарах писал: «Сооружение Волжской рокады обеспечило резервами и вооружением всю Сталинградскую битву, ознаменовавшую собой коренной перелом в ходе войны».

А построенная невероятными усилиями в годы войны железная

дорога и сейчас служит России — по ней везут к южным портам кузбасский уголь, жители Урала и Поволжья едут на отдых к Черному морю. Дорога мужества Потерпев сокрушительное поражение под Сталинградом в феврале 43-го, гитлеровские войска решили взять реванш. Командование Советской Армии предугадало, где противник предпримет новое наступление, это был район между Курском и Орлом — на так называемой Курской дуге. Для подготовки к предстоящей битве Госкомитет обороны постановил с нуля проложить железную дорогу длиной 95 километров. Она должна была соединить Старый Оскол со станцией Ржава, ближайшей по направлению к Курску.

Строительство планировали закончить за 2 месяца, к 15 августа, но первый поезд отправился в пробный рейс уже 17 июля — через 32 дня! В возведении дороги было задействовано несколько железнодорожных бригад и две тысячи солдат, но главной силой стали около 20 тысяч местных жителей — в основном женщины и подростки. И именно на женщин лег самый тяжелый неквалифицированный труд по выемке и утрамбовке грунта — работали по 12 – 14 часов в день.

Гитлеровцы понимали, для чего строится дорога и забрасывали в этот район одну за другой диверсионные группы. Работы шли в непосредственной близости от линии фронта, было слышно гул орудий, то и дело на строителей налетали фашистские самолеты. Для защиты от воздушных атак поблизости от полотна установили зенитки.

Самолёты появлялись так внезапно, что многие люди не успевали укрыться. Были раненые и убитые. Страшно было на всё это смотреть. Но оплакивать погибших было некогда, надо было работать. и личным составом.

После эту магистраль назовут «Дорогой мужества» — из-за того, сколько сил было вложено в строительство. С ее помощью удалось разгрузить соседние ветки и почти на 48 часов сократить время доставки военных грузов для решающего сражения Великой Отечественной. В ходе Курской битвы к линии фронта было доставлено 1 410 эшелонов с боевой техникой, снарядами и личным составом. 5 августа 1943 года в честь освобождения Белгорода и Орла впервые в истории Великой Отечественной прозвучал победный салют.



Орудия салютовали и в честь женщин и подростков, самоотверженно строивших железную дорогу — «Дорогу мужества».



**Техники катастрофически не хватало - дорогу строили практически вручную.**

### 5 Первый поезд в Берлин

Один из новых локомотивов на Северо-Кавказской железной дороге сегодня носит имя фронтового машиниста Андрея Лесникова. 25 апреля 1945 года в Берлин прибыл первый советский состав с вооружением, техникой и живым подкреплением. Его привел машинист, старший сержант

железнодорожных войск Андрей Егорович Лесников. Андрей Лесников был мобилизован на фронт в августе 1941 года. Боевое крещение он принял под Новочеркасском.



Бомба попала прямо в тендер его паровоза, машина была насквозь прошита пулеметными очередями. Только чудо спасло бригаду. Пешком догоняли своих. На самой станции творилось что-то невообразимое: пути были забиты составами, а вывести их некому — паровозные бригады в укрытии.

Кто-то подсказал коменданту, что Лесников — машинист, и тот ухватился за него, как утопающий за соломинку: «Помогите освободить главный путь для бронепоезда!» Маневры Лесников провел виртуозно. Бронепоезд, выйдя на удобную позицию, уничтожил прорвавшийся в Новочеркасск фашистский десант. За время войны Андрей Лесников водил военные и санитарные эшелоны на Северном Кавказе, на Украине, в

Польше. А в апреле 1945 года, в самый разгар боев за столицу Германии, 29-й железнодорожной бригаде, где он служил, поставили задачу восстановить 80-километровую ветку Кюстрин — Берлин. Она была нужна для переброски подкрепления и скорейшего завершения Берлинской операции. Линия была восстановлена, и 25 апреля паровозная бригада Лесникова повела тот самый первый состав. Когда о первом составе в Берлине доложили маршалу Жукову, он размашисто написал в углу телеграммы: «Молодцы!» Андрей Егорович Лесников был награжден Орденом Отечественной войны I степени, медалью «За отвагу». После войны он водил пассажирские поезда, работал дежурным по депо. Имя Андрея Лесникова сегодня носит один из новеньких электровозов на Северо-Кавказской железной дороге.

**Эшелон с демобилизованными советскими воинами уходит из Берлина.**



## **6 Вокзал Победы**

Белорусский вокзал по праву стал одним из символов Великой Отечественной. Символом тревоги, расставания и надежды. Символом чести, доблести и радости Победы. С Белорусского вокзала уходили на фронт поезда с добровольцами. Уже через три дня после начала Великой Отечественной поэт Василий Лебедев-Кумач написал стихотворение «Священная война», а еще через несколько дней композитор, руководитель Ансамбля песни и пляски Красной Армии Александр Александров сочинил музыку. Этот музыкальный гимн Великой Отечественной впервые прозвучал именно на Белорусском вокзале 29 июня 1941 года, перед отправкой на фронт очередного эшелона с защитниками Родины.

Ещё во время Первой мировой к железнодорожным путям Белорусского вокзала протянули трамвайные рельсы. И когда сюда стали приходить санитарные поезда, раненых перегружали в специально оборудованные трамвайные вагоны и развозили по московским больницам. Такая организация работы спасла жизни тысячам бойцов и в годы Великой Отечественной. Площадь Белорусского вокзала в то время имела две большие трамвайные петли, по которым проходило 6 маршрутов. Они-то и соединили главный фронтальной вокзал с московскими клиниками. Ну а 21 июля 1945-го на Белорусский вокзал прибыл первый поезд с солдатами-победителями. Встречать их, казалось, пришла вся Москва. С Белорусским вокзалом связаны самые трогательные воспоминания фронтовиков. Каждый год 22 июня, в день начала Великой Отечественной, и 9 мая — в день ее победного окончания, сюда приходят ветераны, их дети и внуки. Чтобы отдать дань памяти и уважения всем, кто провожал и ждал. Кто воевал, кто ушел на фронт и вернулся с Победой, или навсегда остался на поле боя. На Белорусском вокзале была открыта скульптурная композиция «Прощание славянки»: две бронзовые фигуры — солдат и провожающая его девушка.

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### Лист самооценки

Ф.И.О.		
СЕГОДНЯ НА УРОКЕ:	Оценка студента	Оценка преподавателя
я научился ...		
было интересно...		
было трудно ...		
могу похвалить себя за то, что ...		
больше всего мне понравилось ...		
мне показалось важным ...		
для меня было открытием то, что ...		



## Рубежный контроль задание 2

### Проверочная работа

#### Тема 5.2. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации

#### I Выбрать один вариант ответа

1. В каком году произошёл дефолт в России?

- 1) 1998 2) 1999 3) 2000

Правильный вариант 1

2. Какие республики заявили о возможности выхода из состава России в условиях подписания Федеративного договора?

- 1) Татарстан  
2) Тыва  
3) Коми  
4) Дагестан

Правильный вариант/варианты (или правильные комбинации вариантов):

- 1) Татарстан  
3) Коми

3. Россия была принята в ВТО в:

- 1) 2002 году  
2) 2008 году  
3) 2012 году  
4) 2010 году

Правильный вариант

- 1) в 2012 году

#### II Заполнить пропуски

4.

В \_\_\_\_\_ с целью обеспечения равных возможностей для поступления в вузы и для всех жителей России был принят федеральный закон «О внесении изменений в закон Российской Федерации «Об образовании» и был введен Единый государственный экзамен.

Правильный вариант: 2009 г

5.

За достижения в физике и вклад в объяснение сверхпроводимости и сверхтекучести лауреатами Нобелевской премии в \_\_\_\_\_ году стали Алексей Алексеевич Абрикосов и \_\_\_\_\_.

Правильный вариант: 2003 г., Виталий Лазаревич Гинзбург.

#### III \*Рассмотрите иллюстрацию, выполните задание



Укажите дату создания памятника, кто является скульптором, в каком художественном стиле выполнен памятник, что ассоциируется с данным памятником?

Каждое из заданий 1 – 4, считается выполненным верно, если правильно указаны цифры или слово. Полный правильный ответ на каждое из заданий 1- 4 оценивается 1 баллом, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задание 5 оценивается 2 баллами; выполнение задания с одной ошибкой – 1 баллом, за отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<b>*Задание с развернутым ответом</b>	
<p>Памятник «Создателям российских железных дорог» был открыт <b>1 августа 2013 года</b> у Царской башни Казанского вокзала. Памятник работы народного художника России <b>Салавата Щербакова</b> представляет собой гранитный постамент, на котором расположена скульптурная композиция из бронзы. <b>Центральное место занимает бюст Императора Николая I, при котором в России появились железные дороги. Окружают его фигуры выдающихся деятелей отрасли: Ефима (отца) и Мирона (сына) Черепановых, Франца Антона фон Герстнера, Павла Мельникова, Михаила Хилкова, Сергея Витте.</b> Памятник, выполненный в традициях классической архитектуры, органично вписался в исторически сложившуюся среду Казанского вокзала.</p>	
<p>Ответ полный, включает основные содержательные элементы, не содержит фактических ошибок, выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка</p>	4
<p>Ответ не полный, включает основные содержательные элементы, допущена 1 незначительная фактическая ошибка, выдержан в соответствии с нормами литературного русского языка</p>	3
<p>Ответ не полный, включает основные содержательные элементы, допущена 1-2 незначительная фактическая ошибка, допущено одна, две ошибки в согласовании слов.</p>	2
<p>Ответ не полный, включает частично основные содержательные элементы, допущена 1-2 незначительная фактическая ошибка, допущено одна, две ошибки в согласовании слов.</p>	1
<p>Ответ неправильный, содержит много фактических ошибок. В ответе нарушена последовательность изложения основных вопросов Ответ косноязычный, допущено много просторечных выражений, ошибок в ударениях и согласовании слов</p>	0

Полученные обучающимся баллы за выполнение всех заданий суммируются. Суммарный балл переводится в отметку по пятибалльной шкале с учётом рекомендуемой шкалы перевода:

Суммарный балл	% выполнения	Отметка по 5-балльной шкале
9-10	90-100	«5»
7-8	60-89	«4»
4 - 6	40-59	«3»
0-3	0-39	«2»

## Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет проводится по окончании изучения общеобразовательной дисциплины «История» на базовом уровне, профиль – технологический. Проверочная работа состоит из 13 заданий. В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности. На выполнение работы отводится 90 мин. (1,5 часа). Для выполнения заданий дополнительного оборудования не требуется. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями и другими справочными материалами. Выполнение задания в зависимости от типа и трудности оценивается разным количеством баллов. Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 19 баллов.

Каждое из заданий 1 – 8, 10 считается выполненным верно, если правильно указаны цифры или слово. Полный правильный ответ на каждое из заданий 1- 8, 10 оценивается 2 баллами; частично выполненный - 1 балл, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 9, 11 - 13 оценивается 4 баллами; выполнение задания с одной ошибкой – 3 баллами; выполнение задания с двумя ошибками – 2 баллами, за три ошибки – 1 балл, за четыре и более ошибок или полное отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Полученные обучающимся баллы за выполнение всех заданий суммируются. Суммарный балл переводится в отметку по пятибалльной шкале с учётом рекомендуемой шкалы перевода:

Суммарный балл	% выполнения	Отметка по 5-балльной шкале
30-34	90-100	«5»
20-29	60-89	«4»
14 - 19	40-59	«3»
0-13	0-39	«2»

### Дифференцированный зачет

дисциплина: История

специальность: 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

#### Задание

1. Установите соответствие между партийно-государственными руководителями и историческими событиями.

ФАМИЛИИ ПАРТИЙНЫХ И ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДЕЯТЕЛЕЙ

А) В. И. Ленин

В) Н. С. Хрущёв

Б) И. В. Сталин

Г) М. С. Горбачёв

ИСТОРИЧЕСКИЕ СОБЫТИЯ

1) I Съезд народных депутатов СССР

2) принятие плана ГОЭЛРО

3) первый полёт человека в космос

4) ввод советских войск в Афганистан

5) подписание советско-германского Договора о ненападении

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:


#### Пояснение.

А) В. И. Ленин — принятие плана ГОЭЛРО в 1920 г.

Б) И. В. Сталин — подписание советско-германского пакта о ненападении в 1939 г.

В) Н. С. Хрущев — первый полет человека в космос в 1961 г.

Г) М. С. Горбачев — I съезд народных депутатов СССР в 1989 г.

Ввод советских войск в Афганистан произошел в 1979 г., когда во главе партии и государства был Л. И. Брежнев.

Ответ: 2531.

2. Установите соответствие между реформами и фамилиями руководителей СССР, в период правления которых эти реформы были проведены.

**РЕФОРМЫ**

А) принятие закона об индивидуальном предпринимательстве

Б) передача МТС колхозам

В) ликвидация совнархозов и восстановление отраслевых министерств

Г) преобразование народных комиссариатов в министерства

**ФАМИЛИИ**

1) И. В. Сталин

4) Ю. В. Андропов

2) Н. С. Хрущёв

5) М. С. Горбачёв

3) Л. И. Брежнев

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:


**Пояснение.**

А) Закон об индивидуальном предпринимательстве (1986 г.) был принят при М. С. Горбачеве.

Б) Передача МТС колхозам (1959 г.) произошла при Н. С. Хрущеве.

В) Ликвидация совнархозов и восстановление отраслевых министерств (1965 г.) были при Л. И. Брежнев.

Г) Преобразование народных комиссариатов в министерства (1946 г.) произведено при И. В. Сталине.

Ответ: 5231.

3. Установите соответствие между фамилиями отечественных деятелей культуры второй половины XX в. — начала XXI в. и сферами их творчества.

**ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ**

А) З. К. Церетели

В) М. Л. Ростропович

Б) С. Ф. Бондарчук

Г) В. П. Астафьев

**СФЕРЫ ТВОРЧЕСТВА**

1) архитектура

4) кинематограф

2) литература

5) скульптура

3) музыка

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:


**Пояснение.**

А) З. К. Церетели — известный российский скульптор.

Б) С. Ф. Бондарчук — известный советский режиссер.

В) М. Л. Ростропович — великий музыкант.

Г) В. П. Астафьев — советский писатель.

Ответ: 5432.

4. Установите соответствие между советскими партийными и государственными деятелями и занимаемыми ими в 1940-х гг. постами, ролью в политике.

**ФАМИЛИИ**

А) Н. А. Вознесенский



- Б) Л. П. Берия
- В) А. А. Кузнецов
- Г) А. А. Жданов

ПОСТЫ, РОЛЬ В ПОЛИТИКЕ В 1940-е гг.

1) председатель Госплана СССР, участник экономической дискуссии, репрессированный по «ленинградскому делу»

2) член Политбюро ЦК ВКП(б), отвечавший за идеологию, инициатор разгрома журналов «Звезда» и «Ленинград»

3) министр обороны СССР

4) первый секретарь Ленинградского обкома партии, репрессированный по «ленинградскому делу»

5) заместитель Председателя Совета министров СССР, курировавший работу МВД, органов госбезопасности и оборонной промышленности, в том числе атомный проект

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:


**Пояснение.**

А) Н. А. Вознесенский — председатель Госплана, участник экономической дискуссии, репрессированный по «ленинградскому делу».

Б) Л. П. Берия — заместитель Председателя Совета министров СССР, курировавший работу органов МВД, органов госбезопасности и оборонной промышленности, в том числе атомный проект.

В) А. А. Кузнецов — первый секретарь Ленинградского обкома партии, репрессированный по «ленинградскому делу».

Г) А. А. Жданов — член Политбюро ЦК КПСС, отвечавший за идеологию, инициатор разгрома журналов «Звезда» и «Ленинград».

Лишнее: министр обороны (этот пост после войны занимал маршал Жуков).

Ответ: 1542.

5. Установите соответствие между названиями политических партий и фамилиями их руководящих деятелей весной — летом 1917 г.

**ФАМИЛИИ**

- 1) В. И. Ленин
- 2) П. Н. Милюков
- 3) А. И. Гучков

- 4) В. М. Чернов
- 5) Л. Мартов (Ю. О. Цедербаум)

**ПАРТИИ**

- А) эсеры
- Б) меньшевики
- В) большевики
- Г) кадеты

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:


**Пояснение.**

А) Лидером партии эсеров был В. М. Чернов.

Б) Лидером меньшевиков был Л. Мартов (Ю. О. Цедербаум).

В) В. И. Ленин — лидер партии большевиков.

Г) П. Н. Милюков — лидер партии кадетов.

Лишнее: А. И. Гучков — лидер партии октябристов.

Ответ: 4512.

6. Прочтите отрывок из декрета.

«Открытое 5 января Учредительное собрание дало, в силу известных всем обстоятельств, большинство партии правых эсеров, партии Керенского, Авксентьева и Чернова. Естественно, эта партия отказалась принять к обсуждению совершенно точное, ясное, не допускавшее никаких кривотолков предложение верховного органа Советской власти, Центрального Исполнительного Комитета Советов, признать программу Советской власти, признать “Декларацию прав трудящегося и эксплуатируемого народа”, признать Октябрьскую революцию и Советскую власть. Тем самым Учредительное собрание разорвало всякую связь между собой и Советской Республикой России. Уход с такого Учредительного собрания фракций большевиков и левых эсеров, которые составляют сейчас заведомо громадное большинство в Советах и пользуются доверием рабочих и большинства крестьян, был неизбежен.

А вне стен Учредительного собрания партии большинства Учредительного собрания, правые эсеры и меньшевики, ведут открытую борьбу против Советской власти, призывая в своих органах к свержению её, объективно этим поддерживая сопротивление эксплуататоров переходу земли и фабрик в руки трудящихся.

Ясно, что оставшаяся часть Учредительного собрания может в силу этого играть роль только прикрытия борьбы буржуазной контрреволюции за свержение власти Советов. Поэтому Центральный Исполнительный Комитет постановляет: Учредительное собрание распускается».

Используя отрывок и знания по истории, выберите в приведённом списке верные суждения.

Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

1) Данный декрет был издан в 1918 г.

2) Выборы в орган власти, о роспуске которого идёт речь в данном отрывке, готовились Временным правительством.

3) Авторы декрета заявляют о преобладании в Советах большевиков и левых эсеров.

4) Авторы декрета обвиняют правых эсеров и меньшевиков в нежелании участвовать в деятельности Учредительного собрания.

5) Орган власти, о роспуске которого идёт речь, созывался дважды в истории России.

6) Председателем органа власти, о роспуске которого идёт речь, был избран П. Н. Милюков.

**Пояснение.**

1) Данный декрет был издан в 1918 г. — да, верно.

2) Выборы в орган власти, о роспуске которого идёт речь в данном отрывке, готовились Временным правительством — да, верно.

3) Авторы декрета заявляют о преобладании в Советах большевиков и левых эсеров — да, верно.

4) Авторы декрета обвиняют правых эсеров и меньшевиков в нежелании участвовать в деятельности Учредительного собрания — нет, неверно.

5) Орган власти, о роспуске которого идёт речь, созывался дважды в истории России — нет, неверно, только раз.

б) Председателем органа власти, о роспуске которого идёт речь, был избран П. Н. Миллюков — нет, неверно, Чернов.

Ответ: 123.

7. Прочтите отрывок из дневниковых записей.

«Утром 7 декабря вышел первый номер «Известий Московского Совета Рабочих Депутатов», в котором было опубликовано Постановление революционных групп об объявлении в Москве с 12 часов дня всеобщей политической стачки, которую следует стремиться перевести в вооружённое восстание. Весь революционный пролетариат, все рабочие, солдаты и граждане призывались к восстанию против царского правительства... Забастовка началась в течение уже того же дня почти на всех фабриках и заводах, во многих учебных заведениях, на электрической станции и на всех железных дорогах, за исключением Николаевской и Павелецкой. Рабочие стали собираться толпами на окраинах города, где происходили митинги, причём на митинге рабочих в паровозных мастерских станции Москва-Казанская раздавались револьверы и холодное оружие. Другая толпа рабочих с завода Гужона остановила поезд на Московско-Курской железной дороге и выпустила пары. Толпы стали выходить на улицы с красными флагами с надписями: «Да здравствует вооружённое восстание»... Москва объявлена на положении чрезвычайной охраны...»

Того же числа мною была послана следующая телеграмма в С.-Петербург: «Возникшее сегодня мятежное движение, выразившееся общей забастовкой всех железных дорог, кроме Николаевской, и начавшиеся уже нападения на железнодорожные станции обнаружили совершенную недостаточность войск гарнизона. Для подавления движения убедительно прошу немедленной присылки бригады пехоты из Петербурга, без чего признаю положение очень серьёзным. Генерал-адъютант Дубасов»».

Используя отрывок и знания по истории, выберите в приведённом списке верные суждения.

*Цифры укажите в порядке возрастания.*

- 1) События, о которых говорится в дневниковой записи, относятся к 1917 г.
- 2) События, о которых говорится в дневниковой записи, происходили в царствование императора Николая II.
- 3) В том же году, в котором происходили описываемые события, в России была учреждена Государственная Дума.
- 4) Автор дневниковой записи был уверен, что начавшиеся волнения, о которых говорится в дневниковой записи, можно легко подавить силами местного гарнизона.
- 5) В волнениях, о начале которых говорится в дневниковой записи, основную массу участников составляли рабочие.
- 6) События, о которых говорится в дневниковой записи, были началом Первой российской революции.

**Пояснение.**

Речь идет о декабрьском вооруженном восстании в Москве в 1905 г.

Ответ: 235.

Прочтите отрывок из заявления политического деятеля.

8. «Секретариат, Политбюро ЦК КПСС не выступили против государственного переворота. Центральный Комитет не сумел занять решительную позицию осуждения и противодействия, не поднял коммунистов на борьбу против попрания конституционной законности. Среди заговорщиков оказались члены партийного руководства, ряд партийных комитетов и средств массовой информации поддержал действия государственных преступников. Это поставило коммунистов в ложное положение.

Многие члены партии отказались сотрудничать с заговорщиками, осудили переворот и включились в борьбу против него. Никто не имеет морального права огульно обвинять всех коммунистов, и я как Президент считаю себя обязанным защитить их как граждан от необоснованных обвинений.

В этой обстановке ЦК КПСС должен принять трудное, но честное решение о самороспуске. Судьбу республиканских компартий и местных партийных организаций определяют они сами.

Не считаю для себя возможным дальнейшее выполнение функций Генерального секретаря ЦК КПСС и слагаю соответствующие полномочия».

Используя отрывок и знания по истории, выберите в приведённом списке верные суждения. Запишите в ответ цифры, под которыми они указаны.

1) Автор заявления занимал одновременно с постом Генерального секретаря важный государственный пост.

2) Одним из тех, кого автор заявления называет заговорщиками, был Г. И. Янаев.

3) Заговорщики, о которых идёт речь в данном отрывке, были в сговоре с Президентом СССР.

4) Автор заявляет, что все члены партии поддержали заговорщиков.

5) Заявление сделано в 1993 г.

6) В течение того же года, когда было сделано данное заявление, деятельность названной в отрывке партии была прекращена на территории России.

#### **Пояснение.**

1) Автор заявления занимал одновременно с постом Генерального секретаря важный государственный пост — да, верно, автором документа является М. С. Горбачев, который в то время занимал пост Президента СССР.

2) Одним из тех, кого автор заявления называет заговорщиками, был Г. И. Янаев — да, верно, Янаев был Председателем ГКЧП, органа власти, который создали заговорщики.

3) Заговорщики, о которых идёт речь в данном отрывке, были в сговоре с Президентом СССР — нет, неверно, Горбачев о заговоре по официальной версии ничего не знал и в сговоре с заговорщиками не был.

4) Автор заявляет, что все члены партии поддержали заговорщиков — нет, неверно, автор не заявляет, что все коммунисты поддержали заговорщиков.

5) Заявление сделано в 1993 г. — нет, неверно, заявление было сделано в 1991 году.

6) В течение того же года, когда было сделано данное заявление, деятельность названной в отрывке партии была прекращена на территории России — да, верно, Президент РФ Ельцин запретил деятельность компартии на территории России.

Ответ: 126.

9. Прочтите отрывки из воспоминаний современников.

#### **ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ**

А) «На личной карте Паулюса этот дом (на площади 9 Января) был отмечен как крепость. Пленные немецкие разведчики считали, что его обороняет батальон.

Об этом доме узнала сначала наша армия, потом вся страна и, наконец, весь мир. На его защитников равнялась, как в строю, вся дивизия, о нём слагались песни и легенды.

Как это ни странно, но это четырёхэтажное жилое здание, выстроенное не из какого-либо несокрушимого материала, а из обыкновенной глины, дерева и кирпича, оказавшееся вообще малоустойчивым, вполне заслуживало того, что о нём писали или рассказывали.

Да, это был «дом-крепость», его обороняли бойцы, каждый из которых стоил целого отделения, а то и взвода противника, и слава о них не померкнет в веках»

Б) «Недалеко от вокзала мы встретили комиссара сапёрной части.

Радость: комиссар знает, где командный пункт армии. Он и проводил нас до подножия Мамаева кургана. Оставив машину, на курган поднялся пешком, цепляясь в темноте за кусты, за какие-то колючки. Наконец долгожданный окрик часового:

— Стой! Кто идёт?

Командный пункт. Овраг, свежерытые щели, блиндажи. Мамаев курган! Мог ли я тогда предполагать, что он станет местом высшего напряжения боёв, что здесь, на этом клочке, не останется ни одного живого места, не перекопанного взрывами снарядов и авиабомб?

Вот и блиндаж начальника штаба армии генерал-майора Николая Ивановича Крылова»

Укажите название битвы, к которой относятся оба представленных отрывка. Укажите кодовое название одной любой операции, проведённой Красной армией в ходе этой битвы. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков указывает на высокие боевые качества советских воинов.

**Пояснение.**

Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) название битвы — Сталинградская;

2) кодовое название операции, например:

– «Уран»;

– «Кольцо»;

(Может быть указано название другой операции.)

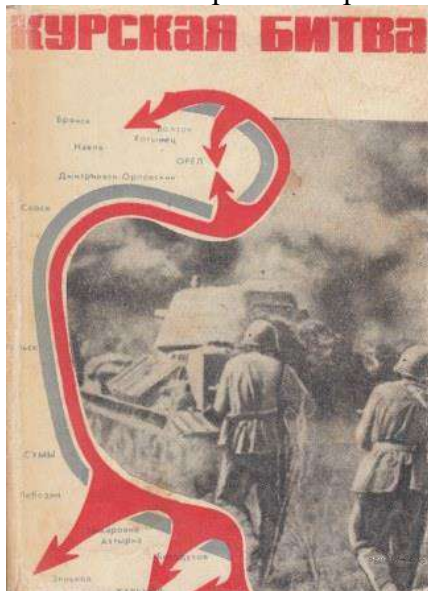
3) суждение, например:

– пленные немецкие разведчики считали, что дом обороняет батальон;

– на защитников дома «равнялась, как в строю, вся дивизия, о нём слагались песни и легенды»;

– дом обороняли бойцы, «каждый из которых стоил целого отделения, а то и взвода противника».

10. Рассмотрите изображение и выполните задание.



Заполните пропуск в предложении: «Данный плакат посвящён событиям \_\_\_\_\_ тысяча девятьсот сорок третьего года, когда началась Курская битва». В ответ запишите название месяца (словом).

**Пояснение.** Данный плакат посвящён событиям июля тысяча девятьсот сорок третьего года, когда началась Курская битва. Битва на Курской дуге — совокупность стратегических оборонительной (5—23 июля) и наступательных (12 июля — 23 августа) операций Красной армии против сил вермахта.

Ответ: июля.

11. А) «16 апреля в три часа ночи на направлении главного удара тишина была взорвана мощным огнем. На каждом километре фронта находилось до 350 стволов. Громадная сила! Удар, нанесенный по врагу, был внезапным и сокрушительным: снаряды поднимали в воздух землянки и блиндажи, уничтожали оружие. За ним последовала атака нашей пехоты, в цепи которой шел и я. Она происходила при мощном свете прожекторов, что вызвало у врага панику.

Пленные, захваченные в этот день, говорили, что целые подразделения становились на колени и молили бога о спасении, но его не было. К утру наши войска овладели первой

позицией врага - траншеями на Зееловских высотах. Но с рассветом противник опомнился, стал нас контратаковать. Жестокие бои продолжались до самой темноты.»

Б) «Огонь!» — прозвучала команда. Пулемёт ударил короткими очередями. Трещали автоматы. Огонь был дружный, но нам всё казалось, что этого мало. Мы работали изо всех сил. Капельки пота выступали на лбу.

На мгновение затих пулемёт — убит пулемётчик. Немцы уже у дамбы. Усманов начинает стрелять, но он тяжело ранен. Пулемёт опять замолкает.

Тогда встал Недобой и, с пулемётом в одной руке, с противотанковой гранатой — в другой, скомандовал: «В атаку, за мной!» Прозвучало славное русское «ура», завязалась рукопашная схватка. Немцы, потеряв около тридцати солдат, отступили в лес. Однако немного спустя они снова пошли в атаку. У Недобоя осталось всего четыре бойца — это были Кудака, Вдовин, Ковалевский, Клинец. Снова застрочил пулемёт, снова полетели гранаты. Вот немцы подходят к сараю, вот они уже у колодца. Мы дали красную ракету. «Хоть бы наши с той стороны постреляли», — пронеслось в голове. И вдруг с восточного берега заиграла «катюша», песня её докатилась до нас и окончилась в лесу, где стояли немецкие танки. Радостно забило сердце. Взвились красная и зелёная ракеты. Мы двинулись вперёд, к железной дороге. Там пролегал ближайший путь к вражеской столице.»

Укажите название стратегической наступательной операции Красной Армии, к которой относятся оба представленных отрывка. Укажите фамилию любого командующего одним из фронтов Красной армией в ходе этой битвы. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков указывает на высокие боевые качества советских воинов.

**Пояснение.** Правильный ответ должен содержать следующие элементы:

1) название операции — Берлинская;

2) фамилия полководца, например:

– Г. К. Жуков;

– И. С. Конев;

– К. К. Рокоссовский.

3) суждение, например:

– «удар, нанесенный по врагу, был внезапным и сокрушительным»;

– «пленные, захваченные в этот день, говорили, что целые подразделения становились на колени и молили бога о спасении, но его не было».

12. В конце 1920-х гг. в СССР были приняты важные решения о дальнейшем развитии советской экономики. Чуть позже, в середине 1930-х гг., серьёзные экономические решения были приняты в США. Используя исторические знания, приведите аргументы в подтверждение точки зрения, что в обоих случаях принятые решения оказали важное влияние на дальнейшее экономическое развитие данных стран: один аргумент для СССР, один для США.

При изложении аргументов обязательно используйте исторические факты.

Ответ запишите в следующем виде.

Аргумент для СССР: \_\_\_\_\_

Аргумент для США: \_\_\_\_\_

**Пояснение.**

Аргументы:

1) для СССР, например: в 1928 г. был принят пятилетний план развития народного хозяйства, с этого момента СССР перешёл к плановой экономике, в которой практически не осталось места частному предпринимательству и частной собственности;

2) для США, например: в рамках «нового курса» Ф. Рузвельта были разработаны промышленные кодексы, которым должны были следовать предприниматели, была создана Комиссия по ценным бумагам, установлена минимальная заработная плата; все эти меры способствовали усилению контроля государства над деятельностью предпринимателей, а также значительному расширению социальной политики, что также влияло на экономические процессы, так как вело к перераспределению средств от предпринимателей к

наёмным работникам (по мнению критиков курса, это негативно повлияло на дальнейшее развитие предпринимательской активности в стране).

13. Рассмотрите изображение и выполните задание.



Укажите дату создания памятника, кто является скульптором, в каком художественном стиле выполнен памятник, что ассоциируется с данным памятником?

**Пояснение** Памятник «Создателям российских железных дорог» был открыт **1 августа 2013 года** у Царской башни Казанского вокзала. Событие было приурочено к празднованию Дня железнодорожника, который традиционно отмечают в первое воскресенье августа.

Памятник работы народного художника России **Салавата Щербакова** представляет собой гранитный постамент, на котором расположена скульптурная композиция из бронзы. **Центральное место занимает бюст Императора Николая I, при котором в России появились железные дороги. Окружают его фигуры выдающихся деятелей отрасли: Ефима (отца) и Мирона (сына) Черепановых, Франца Антона фон Герстнера, Павла Мельникова, Михаила Хилкова, Сергея Витте.**

На обратной стороне памятника начертано: «Император Всероссийский Николай I 12 февраля 1842 года подписал указ о сооружении железной дороги Москва - Санкт-Петербург».

**Памятник, выполненный в традициях классической архитектуры, органично вписался в исторически сложившуюся среду Казанского вокзала.**

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина  
Специальность

История  
23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	«Отцы-основатели железных дорог» (анализ скульптурной композиции)
Содержание темы	Начало железных дорог в России на просторах Алтая. Петр Фролов Уральский вклад в процесс развития железнодорожного дела. Ефим и Мирон Черепановы Царскосельская железная дорога. Франц Антон фон Гертснер Строительство дороги Петербург — Москва. Павел Мельников Начало массового строительства Транссибирской железнодорожной магистрали. Сергей Витте Китайско-Восточная железная дорога. Строительство Транссибирской железнодорожной магистрали. Михаил Хилков Николай I
Тип занятия	Практическое занятие (классификация УЗ по Ю. А. Конаржевскому).
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	1 Касьянов, В. В. История: учебное пособие / В. В. Касьянов, П. С. Самыгин, С. И. Самыгин. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 528 с. - (Среднее профессиональное образование) 2 6 отцов-основателей Российских железных дорог. К 180-летию РЖД - Wanderings.Online

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач.	Приветствие Определение значимости изучаемого материала, во всём курсе учебной дисциплины.	Восприятие, осознание и воспроизведение информации. Установление опорных знаний и межпредметных связей. Самоцелеполагание и самопланирование задач	Активизирован познавательный интерес обучающихся. Создана атмосфера сотрудничества Созданы условия для самостоятельного	Диагностическая работа



	<p>Демонстрация изображения памятника.</p> <p>Обеспечение мотивации учебной деятельности.</p> <p>Обеспечение самостоятельной формулировки темы, цели и задач занятия.</p>		<p>определения обучающимися темы, цели и задач учебного занятия.</p> <p>Сформулированы тема, цели и задачи учебного занятия.</p>	
<b>2. Основной этап занятия</b>				
<p>Этап закрепления первичных умений и применение их в решении задач профессиональной направленности</p>	<p>Осуществление включенного контроля.</p> <p>Мотивация на успех.</p>	<p>Выполнение практического задания профессиональной направленности в соответствии с инструкцией</p> <p>Изучение материалов публикации - <u><a href="#">6 отцов-основателей Российских железных дорог. К 180-летию РЖД - Wanderings.Online</a></u>, работа по группам – составление сообщения об одном из исторических деятелей, представленных в скульптурной композиции</p> <p>Николай I Петр Фролов Ефим и Мирон Черепановы Франц Антон фон Гертснер Павел Мельников Сергей Витте Михаил Хилков</p>	<p>Освоены практические способы действия по освоению общих и профессиональных компетенций</p>	<p>Включенный контроль</p>
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
	<p>Организация анализа и</p>	<p>Выполнение оценочной</p>	<p>Осознан смысл</p>	<p>Самооценка и</p>

	самоанализа деятельности. Мотивация на успех	деятельности уровня освоения профессиональных навыков. Обобщение и выводы	выполненной работы, выявлены перспективы развития траектории профессионального роста.	взаимооценка Результаты выполнения учебных заданий
--	--	---	--	---

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по ОД «Литература»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ID ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Мазнева Марина Александровна (turmastier@mail.ru +7(903)698-68-65)
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

**Москва ИРПО**  
**2022 год**  
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**  
**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ЛИТЕРАТУРА»**

**уровень: базовый**  
**профиль обучения: технологический**  
**для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Мазнева Марина Александровна (turmastier@mail.ru +7(903)698-68-65)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>11</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>33</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>34</b>
<b>5. ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</b>	<b>36</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Литература»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Целью дисциплины «Литература» является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

## Требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты обучения	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</li><li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li><li>- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li><li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li></ul> <p>вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li></ul>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li><li>- определять способы взаимосвязи между языком, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li></ul>

	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- способы устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- способы определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- способы выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- способы развития креативного мышления при решении жизненных проблем;</li> <li>- значимость для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- способы самовыражения в разных видах искусства, иметь стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведение русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира;</li> <li>- о личной причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений, включаться в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, формировать целостное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры;</li> <li>- терминологический аппарат современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики</li> </ul>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением правовых и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> <li>- работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</li> </ul>

	<p>этических норм, норм информационной безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы получения информации из разного типа источников,</li> <li>- способы поиска, анализа, систематизации и интерпретации информации различных видов и форм представления;</li> <li>- различные форматы текстов для представления информации с учетом назначения и целевой аудитории; способы оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- способы распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способы формирования устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, приобщить к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- формировать и проявлять широкую эрудицию в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в речевой практике представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе;</li> <li>- владеть учебной проектно-Исследовательской деятельностью историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов, различными приемами цитирования и редактирования текстов;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные сферы профессиональной деятельности,</li> <li>- о своем праве на осознанный выбор профессии реализовывать собственные жизненные планы;</li> <li>- о необходимости и ценности непрерывного образования и самообразования на протяжении всей жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведение русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира;</li> <li>- методы комплексного филологического анализа художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард, литературный манифест, беллетристика, массовая литература, сетевая литература, поэтика, интертекст, гипертекст;</li> </ul>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным;</li> <li>- уметь принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в речевой практике представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- способы организовывать и координировать действия по достижению цели совместной деятельности: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- способы позитивного стратегического поведения в различных ситуациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способы взаимосвязи между языком, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> </ul>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного образования)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>- невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- различные способы общения и взаимодействия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологический аппарат современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять уважительное отношение к своему языку и культуре, прошлому и настоящему многонационального народа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст</li> </ul>

	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознанно поддерживать ценности семейной жизни в соответствии с традициями народов России</li> </ul>	<p>творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью</p>
<p>ПК 1.1. Эксплуатировать подвижной состав железных дорог. ПК.2.1 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- традиционные национальные, общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</li> <li>- о важности противостояния идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- о ценности своего языка и культуры, прошлого и настоящего многонационального народа России;</li> <li>- ценность государственных символов, исторического и природного наследия, памятников, традиций народов России, достижений России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- духовные ценности российского народа;</li> <li>- морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- значимость личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>ценности семейной жизни в соответствии с традициями народов России</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание, ключевые проблемы и суть историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов мира;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- способы организовывать и координировать действия по достижению цели совместной деятельности: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- способы позитивного стратегического поведения в различных ситуациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получать информацию из разного типа источников,</li> <li>- самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> <li>- оценивать достоверность,</li> </ul>

		легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности
--	--	---

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>108</b>
<b>в т. ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>92</b>
<b>в т.ч.:</b>	
теоретическое обучение	48
практические занятия	44
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>14</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	
практические занятия	14
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>2</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств	<b>2</b>	
<b>Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры</b>		<b>18</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 1.1 Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Романтизм как направление в искусстве и литературе: хронология, проблематика, характерные особенности, романтический пейзаж и романтический герой, конфликт, сюжеты, мотивы, образы. Романтизм в творчестве А.С. Пушкина. Темы лирики: тема поэта и толпы, тема свободы, тема любви. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Подражания Корану» («И путник усталый на Бога роптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу...». «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило...», «Редет облаков летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Сожженное письмо», «Храни меня, мой талисман», «К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил, любовь еще, быть может...», «Все в жертву памяти твоей...», «Ненастный день потух...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы на выбор: «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери», «Медный всадник»	<b>2</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7

	<b>Практические занятия</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта; составление словарика устаревших и непонятных слов	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 1.2</b> <i>А.С. Пушкин как национальный гений и символ</i>	<b>Содержание учебного материала</b> Пушкинский биографический миф. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.) Памятники Пушкину, топонимы и другие способы мемориализации его имени. Пушкин и современность, образы Пушкина в массовой культуре: эмблематичность его портретов, знаковость имени, Пушкин и герои его произведений в других видах искусств (музыка, живопись, театр, кино, анимация) и в продукции массовой культуры, массмедиа, в произведениях массовой культуры: комиксах, карикатурах, граффити, товарных знаках, рекламе и др. графических формах	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<b>Практические занятия</b> Работа с информационными ресурсами: подготовка в группах сообщений различного формата (презентация, буклет, постер, коллаж, видеоролик, подкаст и др.)	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 1.3</b> <i>Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841)</i>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая ...» Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова. <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...», «Наполеон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...»,	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7

	«Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк «Воздушный корабль», «Последнее новоселье», «Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И. Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк»		
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэта. Создание портрета лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова или подбор иллюстраций	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 1.4</b> <i>Фантасмагория человеческой жизни в творчестве Н. В. Гоголя (1809 — 1852)</i>	<b>Содержание учебного материала</b> «Комическое» и «фантастическое» в литературе и в прозе Н.В. Гоголя. Основные характеристики гоголевского художественного мира. Произведения Н.В. Гоголя в анимации и мультипликации. Для чтения и изучения повести «Вий», «Портрет» или «Нос»	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами одной из повестей (чтение и обсуждение). Подбор или выполнение иллюстраций (в любой технике) к одной из повестей, с обоснованием характера иллюстраций текстом повести и характеристикой гоголевского художественного мира. Написание на основе личных впечатлений рецензии на один из мультфильмов. Инсценировка в малых группах одного из эпизодов прочитанной повести Н.В. Гоголя	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Дело мастера боится»</b>	<b>Содержание учебного материала:</b> «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.	-	
	<b>Практические занятия:</b> анализ высказываний писателей о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.1., ПК 2.1
<b>Основное содержание</b>			



<b>Раздел 2</b>		<b>36</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?</b>			
<p style="text-align: center;"><b>Тема 2.1</b> <i>Драматургия А.Н. Островского в театре. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского (1823—1886)</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Особенности драматургии А. Н. Островского, историко-литературный контекст его творчества. Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации, отсутствие образования для девочек дворянского и мещанского сословия, типическое в ее образе</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<p><b>Практические занятия:</b> Инсценировка в малых группах эпизодов пьесы; подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Написание текста информационной и публицистической заметки на основе художественного текста</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p style="text-align: center;"><b>Тема 2.2</b> <i>Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> А.И. Гончаров роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Образ Обломова в театре и кино, в современной массовой культуре, черты Обломова в каждом из нас</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<p><b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение). Составить словарик непонятных и устаревших слов. Составить «Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере» по описанию в романе и своим впечатлениям, (реализация на выбор ученика: текстовое /цитатное описание; визуализация портрета в</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7

	разных техниках: графика, аппликация, коллаж, видеомонтаж и т.д.). Сочинение «Что от Обломова есть во мне?»		
<b>Тема 2.3</b> <i>Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»</i>	<b>Содержание учебного материала</b> Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты		
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами романа (чтение, обсуждение) Написание рассказа о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее). рассказ о произошедшем споре от лица Павла Петровича или от лица Базарова и озаглавьте его (можно от лица Аркадия – свидетеля спора), встав на точку зрения персонажа и перечислив все темы, которые были в споре затронуты, и дав оценку от лица персонажа своему оппоненту (исходя из описания героев, которое вы читали ранее)	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<i>«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»</i>	<b>Содержание учебного материала:</b> Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли); правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии: подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью.	-	
	<b>Практические занятия:</b> «Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.1., ПК 2.1.

	<p>профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»</p>		
<b>Основное содержание</b>			
<p><b>Тема 2.4</b> <i>Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826—1889): русская жизнь в иносказаниях</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Сходство и различие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина и русских народных сказок. Художественные средства: иносказание, гротеск, гипербола, ирония, сатира. Эзопов язык</p> <p><b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами, подготовка инсценировки, иллюстраций; подготовка материала о биографии М. Е. Салтыкова-Щедрина в виде ленты времени / инфографики / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном преподавателем формате и соотнесении фактов личной биографии с художественным творчеством писателя</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p><b>Тема 2.5</b> <i>Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Роман «Преступление и наказание»: образ главного героя. Причины преступления: внешние и внутренние. Теория, путь к преступлению, крушение теории, наказание, покаяние и «воскрешение». Роль образа Сони Мармеладовой, значение эпизода чтения Евангелия. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге. Внутреннее преображение как основа изменения мира к лучшему. «Самообман Раскольникова» (крах теории главного героя в романе; бесчеловечность раскольниковской «арифметики»; антигуманность теории в целом). Ф.М. Достоевский и современность. Тезисы теории Раскольникова и признаки фашизма (в сопоставлении). Экранизации романа. Жизнь литературного героя вне романа: образ Раскольникова в массовой культуре: элементы сюжета, знаковые художественные детали в основе комиксов, карикатур и в др. текстовых и графических формах, мемориальные места, «маршрут»-экскурсия по местам, описанным в романе, и др.</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7

	<b>Практические занятия:</b> Работа избранными эпизодами из романа «Преступление и наказание» (чтение и обсуждение). Работа в малых группах (задания по выбору): подготовка материала о биографии Ф.М. Достоевского в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате и соотнесите факты личной биографии с художественным творчеством писателя; работа с информационными ресурсами и картами, подготовка иллюстраций с вероятным маршрутом экскурсии по местам Петербурга, упомянутым в романе, и комментариев; написание текста-исследования «Почему Раскольников убивает?» (В. Набоков) или текста-опровержения теории Раскольникова	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 2.6</b> <i>Человек в поиске правды и любви: «любовь – это деятельное желание добра другому...» – в творчестве Л. Н. Толстого (1828—1910).</i>	<b>Содержание учебного материала</b> «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны. «Диалектика души»: толстовский принцип психологического анализа. «Люцерн» (1857). Истоки проблематики и образов последующих произведений в рассказах и краткая формулировка толстовских идей. Роман-эпопея «Война и мир» (1869) (обзорно): история создания, истоки замысла, жанровое своеобразие, смысл названия, отражение нравственных идеалов Толстого в системе персонажей. «Мысль семейная» и «мысль народная». Роль народа и личности в истории. Экранизации романа. Духовные искания, публицистика, народные рассказы. Толстовство и толстовцы, отлучение от церкви. Музей Ясная Поляна. Значение фигуры Толстого для русской культуры	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<b>Практические занятия:</b> Работа с избранными эпизодами из «Севастопольских рассказов» Л.Н. Толстого и рассказа «Люцерн» (чтение и обсуждение). Подготовка материала о биографии Л.Н. Толстого в виде ленты времени / презентации / видеоролика / постера / коллажа / подкаста или в др. оговоренном учителем формате. Работа с инфоресурсами: подготовка презентации / постер, коллаж / видеоролик или др. формате (по выбору) об истории создания романа-эпопеи «Война и мир» Л.Н. Толстого. Написание рецензии на экранизации «Войны и мира»	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<i>«Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в</i>	<b>Содержание учебного материала:</b> Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.	-	

<i>специальности</i>	<b>Практические занятия:</b> организация виртуальной выставки профессиональных журналов, посвященных разным профессиям; создание устного высказывания-рассуждения «Зачем нужно регулярно просматривать специализированный журнал ...»	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.1., ПК 2.1.
<b>Основное содержание</b>			
<p><b>Тема 2.7</b> <i>Крестьянство как собирательный герой поэзии Н.А. Некрасова</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b> Особенность лирического героя. Основные темы и идеи. Своеобразие решения образа и музы и темы поэта и поэзии. Утверждение крестьянской темы. Художественное своеобразие лирики Некрасова и её близость к народной поэзии. Для чтения и изучения: «Калистрат», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремушке», «Элегия», «На смерть Добролюбова», «Поэт и гражданин», «Пророк», «На Волге», «Железная дорога», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «В дороге», «Тройка», «Вчерашний день часу в шестом...», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Умру я скоро. Жалкое наследство...», «Родина», «Размышление у парадного подъезда», «Ты всегда хороша несравненно...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Безвестен я. Я вами не стяжал...», «Внимая ужасам войны...», «Надрывается сердце от муки...», «О погоде», «Муза» (Нет, музы ласково поющей и прекрасной...) и др. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866) (обзорно). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы. Легенда об атамане Кудеяре</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<p><b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка сообщения / презентации / ролика / подкаста или др. формате (по выбору) о тех поэтических текстах Н.А. Некрасова, которые впоследствии стали народными песнями, ответив на вопрос, почему его тексты легко превращаются в песни. Работа с инфоресурсами: сообщение о легендарном сюжете об атамане Кудеяре в фольклоре и его воплощении в поэме Некрасова</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p><b>Тема 2.8</b> <i>Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b> Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева, бурный пейзаж как доминанта в художественном мире Тютчева. Для чтения и изучения: Ф.И. Тютчев: «Наш век», «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...» «О, как убийственно мы любим...», «Фонтан», «Чему бы жизнь нас не учила...», «Осенний вечер», «Не рассуждай, не хлопочи...», «Я встретил вас...», «Два голоса», «Еще земли печален вид...», «Она</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7

	<p>сидела на полу...», «Есть в осени первоначальной...», «Полдень», «Предопределение», «Весь день она лежала в забвении...», «Когда дряхлеющие силы...», «Как хорошо ты, о море ночное...», «О чём ты воешь, ветер ночной?» и др.</p> <p>Основные темы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета, идиллический пейзаж. <i>Для чтения и изучения:</i> А.А. Фет. «Целый мир от красоты», «Кому венец, богиня ль красоты...», «Поэтам», «Как беден наш язык», «Шепот, робкое дыханье...», «Что за ночь! Прозрачный воздух скован», «Весенний дождь...», «Какая ночь, как воздух чист...», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще майская ночь», «Заря прощается с землею...», «Еще весны душистой нега...», «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Я тебе ничего не скажу...», «Это утро, радость эта...», «Первый ландыш», «Смерть» и др.</p>		
	<b>Практические занятия:</b> чтение и анализ стихотворений; подготовка литературно-музыкальной композиции на стихи поэтов и подбор иллюстративного материала	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p><b>Тема 2.9</b> <i>Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей в рассказах А.П. Чехова (1860—1904)</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала:</b> Малая проза А.П. Чехова. «Дом с мезонином». «Рассказ старшего садовника». Человек и общество. Психологизм прозы Чехова: лаконичность повествования и скрытый лиризм. Пьеса «Вишнёвый сад» (1903). Новаторство Чехова-драматурга: своеобразие конфликта и системы персонажей, акцент на внутренней жизни персонажей, нарушение жанровых рамок. Сколько стоит вишневый сад: историко-культурные сведения. Эволюция драматургии второй половины XIX – начала XX века: от Островского к Чехову. Особенности чеховских диалогов. Речевые и портретные характеристики персонажей</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b> Инсценировка избранных эпизодов пьесы. Подготовка и участие в дискуссии «Как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?» Работа с инфоресурсами: определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа. Написание речи в защиту одной из позиций, высказанных в «Рассказе старшего садовника» или написание рецензии на экранизацию «Вишневого сада»</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<p><b>Как написать резюме, чтобы найти хорошую</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Роль профессии в положении человека в социуме. <i>Резюме</i> как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда. Цель резюме –</p>	-	

<i>работу</i>	привлечь к себе внимание работодателя при первом, как правило, заочном знакомстве, произвести благоприятное впечатление и побудить пригласить вас на личную встречу. Как презентовать себя в резюме, чтобы выглядеть в глазах работодателя именно таким сотрудником, каков ему необходим. Резюме – официальный документ, правила написания которого регламентированы руководством по делопроизводству. Структура резюме. Резюме действительное и резюме проектное		
	<b>Практические занятия:</b> Отличие нормативных документов от видов текстов (сопоставление фрагмента из художественного текста и официальных документов). Понятие о резюме. Работа с образцовым документом резюме. Составление своего действительного резюме (по аналогии с образцовым текстом) Взаимопроверка составленных резюме. Понятие о проектном резюме	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.1., ПК 2.1.
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи</b>		<b>16</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 3.1</b> <i>Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина</i>	Иван Алексеевич Бунин (1870–1953). Факты биографии. Первый русский писатель – лауреат Нобелевской премии по литературе «Листопад», «Вечер», «Одиночество», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «Последний шмель», «Слово», «Поэту» (другие – по выбору учителя). Лирика. Философичность, психологизм и лиризм поэзии Бунина. Прославление «любви и радости бытия». Пейзажная лирика. Тема одиночества. Тема поэтического труда. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник»; рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско»; цикл рассказов «Темные аллеи» (два рассказа – по выбору учителя). Проза И. А. Бунина. Мотив запустения и увядания дворянских гнезд, образ «Руси уходящей». Судьба мира и цивилизации в осмыслении писателя. Тема трагической любви в рассказах Бунина. Традиции русской классической поэзии и психологической прозы в творчестве Бунина, Новаторство поэта	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 3.2</b> <i>Традиции русской классики в</i>	<i>Александр Иванович Куприн</i> (1870–1938) Сведения из биографии. Повесть «Олеся». Тема «естественного человека» в повести. Мечты Олеси и реальная жизнь ее окружения. Трагизм любви героини. Осуждение пороков общества.	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7

<p><i>творчестве А. И. Куприна</i></p>	<p>Рассказ «Гранатовый браслет». Своеобразие сюжета. Герои о сущности любви. Трагическая история любви Желткова. Развитие темы «маленького человека» в рассказе. Смысл финала. Символический смысл заглавия, роль эпитафии. Авторская позиция. Традиции русской классической литературы в прозе Куприна. «Гранатовый браслет» в кино (А. Роом, 1964)</p>		
<p><b>Тема 3.3</b> <i>Герои М. Горького в поисках смысла жизни</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Максим Горький</i> (1868–1936). Сведения из биографии (актуализация и обобщение ранее изученного). Рассказ-триптих «<i>Старуха Изергиль</i>», «Челкаш», «<i>Коновалов</i>». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя. Особенности композиции рассказа. Независимость и обреченность Изергиль. Индивидуализм Ларры. Подвиг Данко. Величие и бессмысленность его жертвы. Смысл противопоставления героев. Пьеса «<i>На дне</i>». «На дне» как социально-философская драма. Смысл названия пьесы. Система и конфликт персонажей. Обреченность обитателей ночлежки. Старик Лука и его жизненная философия. Спор о назначении человека. «Три правды» в пьесе и их трагическая конфронтация. Роль авторских ремарок, песен, цитат. Неоднозначность авторской позиции. М. Горький и Художественный театр. Сценическая история пьесы «На дне»</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<p><b>Практические занятия:</b> Противопоставление героя-индивидуалиста и героя-альтруиста. Социально-философская пьеса. Чтение по ролям фрагментов пьесы. Спор о человеке. «Три правды» в пьесе: в чем отличие? Неоднозначность авторской позиции. Песни и цитаты как составляющие языка пьесы.</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p><b>Тема 3.4</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК1, ОК3, ОК4,



<p><i>Серебряный век:</i> <i>общая характеристика и основные представители</i></p>	<p><i>От реализма – к модернизму</i> <i>Серебряный век:</i> происхождение и смысл определения. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Предпосылки возникновения. Классификация литературных направлений: от реализма – к модернизму. Диалог с классикой как «средство развития, обогащения» новых направлений. Основные модернистские направления. <i>Символизм.</i> Идея двоемирия и обновление художественного языка: расширение значения слова. Поэты-символисты: <i>В. Брюсов</i> («Творчество»); <i>К. Бальмонт</i> («Я – изысканность русской медлительной речи...»); <i>А. Белый</i> («Раздумье») <i>Акмеизм.</i> Возвращение к «прекрасной ясности». Предметность тематики и образов, точность слова. Поэты-акмеисты: <i>Н. Гумилев</i> («Жираф»); <i>С. Городецкий</i> («Береза») <i>Футуризм.</i> Эпатажность и устремленность в будущее. Разрыв с традицией. Попытка создать «новый стиль. Приоритет формы над содержанием, эпатаж. Поиски в области языка, словотворчество. Поэты-футуристы: <i>И. Северянин</i> («Эпилог», «Авиатор»); <i>В. Хлебников</i> («Заклятие смехом»). Серебряный век в кино и театре. Культура авангарда в современной массовой культуре</p>		<p>ОК6, ОК7</p>
	<p><b>Практические занятия</b> Чтение и исполнение поэтических произведений, сопоставление различных методов создания художественного образа, стилизация</p>		
<p><b>Тема 3.5</b> <i>А. Блок. Лирика.</i> <i>Поэма «Двенадцать»</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> <i>Александр Александрович Блок</i> (1880–1921). Сведения из биографии поэта. <i>«Вхожу я в темные храмы...», «Незнакомка», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...»</i> (из цикла <i>«На поле Куликовом»</i>), <i>«Россия», «Балаган», «О, я хочу безумно жить...»</i>. <i>Лирика</i> Блока – «трилогия вочеловечения». Ранние стихи: мистицизм, идеал мировой гармонии. Любовь как служение и возношение. «Страшный мир» в лирике Блока. Тема трагической любви. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Тема призвания поэта. Музыкальность, экспрессивность как художественная особенность поэтической речи Блока. Песни и романсы на стихи поэта. <i>Поэма «Двенадцать»</i>. Проблематика, сюжет и композиция. «Рождение будущего в пожаре и крови»: образ революции. Образ «двенадцати». Образ Христа и неоднозначность его интерпретации. Символика образов. Антитеза. Полифонизм поэмы.</p>	<p>2</p>	<p>ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7</p>

	Поэма в живописи и на сцене		
<b>Тема 3.6</b> Поэтическое новаторство В. Маяковского	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Владимир Владимирович Маяковский</i> (1893–1930) Трагедия горлана-главаря (факты биографии). <i>«Послушайте!»</i> , <i>«Лиличка!»</i> , <i>«Скрипка и немножко нервно»</i> , <i>«Левый марш»</i> , <i>«Прозаседавшиеся»</i> , <i>«Нате!»</i> , <i>«А вы могли бы?»</i> , <i>«Юбилейное»</i> , <i>«Сергею Есенину»</i> Лирика. Маяковский и футуризм. Ранняя лирика поэта. Сила личности и незащищенность лирического героя перед пошлостью, нелюбовью, рутинностью. Мотив одиночества, любви и смерти. Поэт и революция. Сатира Маяковского. Тема поэта и поэзии. Поэтическое новаторство Маяковского (ритмика, рифма, строфика и графика стиха, неологизмы, гиперболичность). Своеобразие жанров и стилей лирики поэта. Стихи поэта в современной массовой культуре Поэма-триптих <i>«Облако в штанах»</i> . Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной. Новаторское открытие Маяковского в жанре поэмы: усиление лирического начала (превращение поэмы в лирический монолог). Особенности рифмовки	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<b>Тема 3.7</b> Драматизм судьбы поэта С. А. Есенин	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Сергей Александрович Есенин</i> (1895–1925) <i>(«Гой ты, Русь моя родная!»</i> , <i>«Тебе одной плету венок...»</i> , <i>«Спит ковыль. Равнина дорогая...»</i> , <i>«Неуютная жидкая лунность...»</i> ; <i>«Сорокоуст»</i> , <i>«Я покинул родимый дом...»</i> , <i>«Русь советская»</i> , <i>«Письмо к матери»</i> ; <i>«Отговорила роща золотая...»</i> , <i>«Собаке Качалова»</i> ; <i>«Не бродить, не мять в кустах багряных...»</i> , <i>«Мы теперь уходим понемногу...»</i> , <i>«Шаганэ ты моя, Шаганэ...»</i> , <i>«Письмо к женщине»</i> , <i>«Не жалею, не зову, не плачу...»</i> . Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Образ родной деревни, ее судьба в ранней и поздней лирике поэта. Посвящение матери. Особая связь природы и человека. Любовная тема. Исповедальность лирики: отражение потерь и обретений на дороге жизни. Самобытность поэзии Есенина (народно-песенная основа, музыкальность). Есенин на сцене, в кино и музыке <b>Практические занятия</b> Работа с поэтическими произведениями С. Есенина – выразительное чтение, исполнение, составление визуальных и музыкальных	2

	композиций		
<b>Раздел 4</b>		<b>12</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>«Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века</b>			
<b>Тема 4.1</b> <i>Исповедальность лирики М. И. Цветаевой</i>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<i>Марина Ивановна Цветаева (1892–1941) Сведения из биографии. «Роландов Рог», «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Куст», «Тоска по родине! Давно...», «Вчера еще в глаза глядел...», «Идешь на меня похожий...», «Все рядом лежат...», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке...»), «У тонкой проволоки над волной овсов...» (из цикла «Ахматовой») Исповедальность поэзии Цветаевой. Необычность образа лирического героя. Основные темы творчества: тема поэта; тема тоски по родине, бесприютности; тема жизни и смерти; тема «влюбленности» в творчество поэтов-современников Живописность и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса. Жизнь и творчество М. Цветаевой в кино и музыке</i>		
<b>Тема 4.2</b> <i>Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар»</i>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<i>Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899–1951) Сведения из биографии. Повесть «Усомнившийся Макар». И. Сталин о произведении А. Платонова. Повесть как акт гражданского мужества писателя. Смысл названия произведения. Мотив странствия как способ раскрытия идеи повести. Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений. Макар – «природный», «сокровенный» человек. Жанровое своеобразие повести. Необычность языка и стиля писателя (произвол в сочетании слов, «неправильности», избыточность языка, речь героев в соответствии со стандартами эпохи и др.)</i> <b>Практические занятия:</b> Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя как «сокровенного человека» (развитие понятия). Лингвистический анализ фрагментов повести с целью наблюдения над стилем и языком А. Платонова		
<b>Тема 4.3</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК3, ОК4,

<p><i>Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой</i></p>	<p>Анна Андреевна Ахматова (1889–1966) Сведения из биографии. «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Смятение», «Под крышей промерзшей пустого жилья...», «Муза», «Муза ушла по дороге...», «Мне ни к чему одические рати...», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Смуглый отрок бродил по аллеям...»</p> <p><i>Лирика.</i> Основные темы лирики Ахматовой: любовь как всепоглощающее чувство, как мука; тема творчества; гражданская тема; пушкинская тема.</p> <p>Поэма «<i>Реквием</i>». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения. Жанр и композиция поэмы. Смысл названия. Образ лирической героини. Эпилог поэмы: личная трагедия героини и общенародное горе. Библейские мотивы и образы в поэме. Тема исторической памяти. Аллюзии и реминисценции в произведении. Жизнь и творчество А. Ахматова в кино и музыке</p>		<p>ОК6, ОК7</p>
	<p><b>Практические занятия</b></p>	<p>–</p>	
<p><b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></p>			
<p><b>«Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей специальности</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии – это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего»</p>	<p>-</p>	
	<p><b>Практические занятия:</b> участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории – своих сверстников, людей «своей» профессии. Написание аннотации к сборнику</p>	<p>2</p>	<p>ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.2., ПК 2.1.</p>
<p><b>Основное содержание</b></p>			
<p><b>Тема 4.4</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<p>2</p>	<p>ОК1, ОК3, ОК4,</p>

<p>«Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков</p>	<p>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891–1940) «Изгнанник, избранник»: сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) Роман «Мастер и Маргарита». История создания и издания романа. Жанр и композиция: прием «роман в романе». Библейский и бытовой уровни повествования. Реальность и фантастика (литературная среда Москвы; Воланд и его свита). Сатира. Основные проблемы романа: проблема предательства, проблема творчества и судьбы художника, проблема нравственного выбора. Тема идеальной любви (история Маргариты). Финал романа. Экранизации романа. или роман «Белая гвардия». История создания произведения. Смысл названия. Эпиграфы. Жанр и композиция. Система образов. Образ Дома и Города в вихре Гражданской войны. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека. Смысл финала. Литературные ассоциации в романе. Сценическая и киноистория романа <b>Лабораторные работы</b></p>		ОК6, ОК7
	<p><b>Практические занятия:</b> Жанр и композиция романа «Мастер и Маргарита». Уровни повествования. Реальность и фантастика. Сатира в романе. Финал романа</p>		
<p><b>Тема 4.5</b> М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b> Михаил Александрович Шолохов (1905–1984) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы). История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии. Семья Мелеховых. Образ Григория Мелехова. Любовь в его жизни. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи. Проблема гуманизма в произведении. Полемика вокруг авторства. Киноистория романа</p>		
	<p><b>Практические занятия</b> Работа с эпизодами из выбранных глав</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p align="center"><b>Раздел 5</b> <b>«Поэт и мир»:</b> <b>Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века</b></p>		4	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p><b>Тема 5.1</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	ОК1, ОК3, ОК4,

<p>«Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского</p>	<p>Борис Леонидович Пастернак (1890–1960) Сведения из биографии. Лауреат Нобелевской премии по литературе «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...», «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Про эти стихи», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...» Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика. Стремление поэта «дойти до самой сути» явлений. Человек, природа и время в лирике. Христианские мотивы. Особенность поэтики: сочетание бытовых деталей и образов-символов, философская глубина. Песни современных бардов на стихи поэта. Александр Трифонович Твардовский (1910–1970) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного) «Дробиться рваный цоколь монумента...», «Памяти матери», «Я убит подо Ржевом...», «Я знаю: никакой моей вины...», «В тот день, когда окончилась война...», «Вся суть в одном единственном завете...», «Признание», «О сущем» «Стихи несслыханной искренности и откровенности». Исповедальность лирических произведений. Темы, образы и мотивы. Тема памяти, тема войны, тема творчества в лирике поэта. Мотив служения народу, отечеству</p>		ОК6, ОК7
	<p><b>Практические занятия:</b> Анализ стихов Б. Пастернака, посвященных ведущим темам в лирике поэта: творчество, любовь, человек, время, природа и др. работа над характеристикой лирического героя, особенностями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали). Анализ стихов А. Твардовского (тема войны, тема родного дома). Выявление основных мотивов</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<p align="center"><b>Раздел 6</b> <b>«Человек и человечность»:</b> <b>Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века</b></p>	8	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
Тема 6.1	Содержание учебного материала	2	ОК1, ОК3, ОК4,

<p><i>Тема Великой Отечественной войны в литературе</i></p>	<p>«Лейтенантская проза»: В. П. Астафьев, Ю. В. Бондарев, В. В. Быков, Б. Л. Васильев, К. Д. Воробьев, В. Л. Кондратьев и др. (обзор прозы «молодых» лейтенантов)  <i>Проблема нравственного выбора на войне</i>  <i>Василий Владимирович Быков (1924–2003)</i>  Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти. Стремление к самосохранению (Рыбак) – и сохранение человеческого достоинства, духовный подвиг (Сотников).  <i>Виктор Петрович Астафьев (1924–2001)</i>. Традиции и новаторство писателя в изображении войны.  Рассказ «Связистка». Мотив испытания войной на войне и после войны. Герои рассказа. Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок</p> <p><b>Практические занятия:</b> Анализ произведений разных писателей, посвященных проблеме выбора на войне: самосохранение или сохранение человеческого достоинства. Сравнительная характеристика двух героев, двух выборов. Дискуссия «Что важнее воинский долг или человеческая жизнь?»</p>		<p>ОК6, ОК7</p>
<p><b>Тема 6.2</b>  <i>Тоталитарная тема в литературе второй XX века</i></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p><i>А. И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича»; В. Т. Шаламов «Колымские рассказы»</i> (по выбору учителя)  <i>Александр Исаевич Солженицын (1918–2008)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лауреат Нобелевской премии по литературе.  Повесть «Один день Ивана Денисовича»  Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести.  Лагерный мир в произведении. Образ главного героя. Устойчивость и приспособленность Ивана Денисовича к жутким условиям лагерной жизни.  «Счастливым днем» в жизни героя. Черты национального характера в образе Шухова</p> <p><b>Практические занятия</b> Изучение приемов создания образа в повести «Один день Ивана Денисовича»: детали портрета, ночные пейзажи, связанные с героем, речь и поступки и др. Экранизация повести</p>	<p>2</p>	<p>ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7</p>
<p><b>Тема 6.3</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>		

<p><i>Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века</i></p>	<p><i>Валентин Григорьевич Распутин (1937–2015)</i>  Повесть «Прощание с Матерой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении. Образы «старинных старух». Утрата нравственных ценностей молодым поколением. Символика в повести. Позиция автора. Фильм «Прощание» (1981) – драма Э. Климова и Л. Шепетко по мотивам распутинской повести.</p> <p><i>Василий Макарович Шукшин (1929–1974)</i>  Рассказы «Микроскоп», «Срезал». Герои-чудики. Восприятие их окружающими. Стремление Андрея Ерина («Микроскоп») сделать «людям как лучше». Неоднозначность шукшинских чудиков. Глеб Капустин («недобрый» чудик) и городской гость («Срезал»). Противостояние интеллигенции и народа. Поэтика рассказов: анекдотичность, характеристичный диалог, открытый финал</p>		
	<p><b>Практические занятия:</b> Чтение и анализ фрагментов повести В. Распутина. Выявление основных нравственных проблем (верность заветам предков, преданность родной земле, проблема отцов и детей, проблема экологии и др.). Характеристика образов «старинных старух», представителей молодого поколения). Символика в повести. «Герой-чудик» В. Шукшина и «маленький человек» в литературе XIX века: сходство и отличие (составление таблицы). Речевая характеристика героев, открытый финал шукшинских произведений</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<p><b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b></p>			
<p><b>«Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b>  Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу</p>	-	
	<p><b>Практические занятия:</b> создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»</p>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.1., ПК 2.1.



<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 7</b> <b>«Людей неинтересных в мире нет»:</b> <b>Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века</b>		<b>4</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 7.1</b> <i>Лирика:</i> <i>проблематика и образы</i>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<p>Развитие традиционных тем русской лирики: тема творчества, тема любви, гражданского служения, тема войны, единство человека и природы. Культурный контекст лирики. Поэтические искания.</p> <p><i>Иосиф Александрович Бродский</i> (1940–1996) Лауреат Нобелевской премии по литературе «<i>В деревне Бог живет по углам...</i>», «<i>Пилигримы</i>», «<i>Воротишься на родину. Ну что ж</i>», «<i>Стансы</i>», «<i>Postscriptum</i>» («<i>Как жаль, что тем, чем стала для меня...</i>»), «<i>Ниоткуда с любовью надцатого мартабря...</i>», «<i>Конец прекрасной эпохи</i>», «<i>Пятая годовщина</i>», «<i>На столетие Анны Ахматовой</i>», «<i>Рождественская звезда</i>», «<i>Не выходи из комнаты...</i>» (по выбору учителя)</p> <p>Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема. Философские темы (жизнь и смерть, свобода настоящая и свобода мнимая). Особенности стиха. Стихи поэта, места, связанные с его жизнью, в современной массовой культуре</p> <p><i>Давид Самуилович Самойлов</i> (Давид Самуилович Кауфман) (1920–1990) Поэт, влюбленный в жизнь. «<i>Сороковые, роковые...</i>», «<i>Если вычеркнуть войну...</i>» «<i>Семен Андреич</i>»; «<i>Дай выстрадать стихотворенье!...</i>», «<i>Стих небогатый, суховатый...</i>», «<i>Пестель, поэт и Анна</i>»; «<i>Конец Пугачева</i>»; «<i>Названья зим</i>», «<i>Мне снился сон жестокий...</i>»; «<i>Двор моего детства</i>»; «<i>Болдинская осень</i>», «<i>Рождество Александра Блока</i>»; «<i>Память</i>» (по выбору учителя)</p> <p>«<i>Все есть в стихах – и то и это...</i>»: открытость любым темам, культурным традициям, духовным веяниям. Тематическое, жанровое, интонационное разнообразие самойловской поэзии. Пять основных тем: война, творчество, история, любовь, Москва. Диалоги с русской поэзией</p>		

	<b>Практические занятия</b> Исполнительский практикум, работа с образным и эмоциональным строем лирических произведений И. Бродского, Д. Самойлова – создание собственных визуальных, пластических, музыкальных композиций		
<b>Тема 7.2</b> <i>Драматургия: традиции и новаторство</i>	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Александр Валентинович Вампилов (1937–1972)</i> «Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»). Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества. «Гостиничный» мир как особое, случайное, временное пространство для героев. Морализм бюрократа Калошина и его последствия. Нравственная незыблемость героя как итог комедии. Гоголевские мотивы в пьесе. («История с метранпажем») «Двадцать минут с ангелом» – тест на способность к великодушию. Конфликт бездушного мира и бескорыстия. Символичность названия пьесы. Сценическая история пьесы	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<b>Практические занятия:</b> Драматизация: разыгрывание одной из частей двухактной пьесы А. Вампилова. Нравственные проблемы в произведении. Символичность названия пьесы		
<b>Раздел 8</b> <b>Зарубежная литература XX века</b>		<b>6</b>	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
<b>Тема 8.1</b> <i>Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена</i>	<b>Содержание учебного материала</b> <i>Рэй Брэдбери (1920–2012).</i> Научно-фантастические рассказы «И грянул гром», «Вельд» Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов. Ответственность настоящего перед будущим («эффект бабочки» – «И грянул гром»). Переплетение разных тем (тема отцов и детей, детской жестокости, влияния технологий на жизнь человека – «Вельд»). Сочетание сказки и фантастики <i>Эрнест Хемингуэй (1899–1961).</i> Новелла «Кошка под дождем». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7
	<b>Практические занятия:</b> Особенности жанра «фантастический рассказ». Рассказ-		
		2	ОК1, ОК3, ОК4,

	предупреждение Р. Брэдбери. Другие проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). «Кошка под дождем» Хемингуэя: особенности жанра новеллы. Нравственные проблемы и способы их раскрытия писателем.		ОК6, ОК7
<b>Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>			
<b>«Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс? Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия	2	ОК1, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7 ПК 1.1., ПК 2.1
	<b>Практические занятия:</b>	-	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачет)</b>		<b>2</b>	
		<b>Всего:</b>	<b>108</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы библиотеки:

Библиотека (фонд художественной литературы должен соответствовать перечню изучаемых произведений), читальный зал с компьютерами, оснащенными выходом в сеть Интернет.

*Приводится перечень средств обучения, включая тренажеры, модели, макеты, оборудование, технические средства, в т. ч. аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные и т. п. (Количество не указывается).*

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1. Основные источники**

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 207 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-6020-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-01043-5. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 310 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10666-4. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

##### **3.2.2 Электронные издания**

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)

Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);  
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);  
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);  
Образовательный портал "Учеба" (<http://www.uceba.com/>);  
Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);  
Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);  
Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);  
КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).  
Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);  
Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);  
Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);  
Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).  
Арзамас [Электронный ресурс] URL: <https://arzamas.academy/>  
Полка [Электронный ресурс] URL: <https://polka.academy/>  
Президентская библиотека. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prlib.ru/>

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Пеннак Д. Как роман. – М.: Самокат, 2019; «Почему чтение опять стало модным». – URL: <https://ru.player.fm/series/knizhnaia-polka>
2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование).
3. Русский язык и литература [Текст]: учебное пособие для студентов учебных заведений, реализующих программу среднего профессионального образования / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядович, Е. Н. Чернозёмова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 22 см. – (Среднее профессиональное образование). Ч. 2: Литература: Ч. 2: учебник. – 2019. – 489
4. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 211 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-02275-9. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453510>
5. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453653>
6. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 1. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 352 с.
7. Сухих И. Н. Литература: учеб. для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Изд. центр «Академия», 2019. – 368 с.
8. Шульгина О.В., Шульгина Д.П. Историко-географические аспекты мемориализации пушкинского наследия (к 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина) // Культура и искусство. – 2019. – № 7. – С. 37 - 51. URL: [https://nbpublish.com/library\\_read\\_article.php?id=29120](https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=29120)

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий и практической работы
	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий и практической работы
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с	наблюдение за выполнением мотивационных заданий и практической работы
ОК 4. Осуществлять поиск	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3,	наблюдение за выполнением

<p>и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с</p>	<p>мотивационных заданий и практической работы</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий и практической работы</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, П/о-с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П/о-с Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий и практической работы</p>
<p>ПК 1.1. Эксплуатировать подвижной состав железных дорог. ПК.2.1 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<p>Р 1, Тема 1.4, П/о-с Р 4, Темы 4.1. Р 5, Темы 5.1. Р 6, Темы 6.3П/о-с Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, П/о-с</p>	<p>наблюдение за выполнением мотивационных заданий и практической работы</p>

## 5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Литература программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой в образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Формой промежуточной аттестации по дисциплине Литература является дифференцированный зачет.

### Контрольно-оценочные средства для текущего контроля

#### Текущий контроль Задание №1

**Анализ одного из произведений** (Список произведений, действий которых происходят на железной дороге)

1. Алигер М. «Железная дорога»
2. Блок А. «На железной дороге»
3. Вяземский П. «Ночью на железной дороге»
4. Евтушенко Е. «Рельсы - серебриночки!»
5. Есенин С. «Сорокоуст»
6. Долматовский Е. «Дальняя сторожка»
7. Неверов Б. «Ташкент – город хлебный»
8. Некрасов Н. «Железная дорога»
9. Островский Н. «Как закалялась сталь»
10. Приставкин А. «Ночевала тучка золотая»
11. Полонский Я. «На железной дороге»
12. Пляцковский М. «Турксиб, Днепрогэс и Магнитка...»
13. Платонов А. «Корова» «В прекрасном и яростном мире»
14. Рождественский Р. «Первая железная дорога»
15. Рубцов Н. «Поезд»
16. Струйский Д. «Воздушный паролет»
17. Танич М. «На дальней станции сойду»
18. Твардовский А. «За далью даль»
19. Толстой Л. «Анна Каренина»
20. Успенский Э. «Голубой вагон»
21. Чехов А. «Толстый и тонкий»
22. Шевырев С. «Дума»
23. Шефнер. В. «Сторона отправления»

24. Фет А. «На железной дороге» Список произведений, действий которых происходят на железной дороге.

#### Текущий контроль Задание №2

##### Контрольная работа первое полугодие:

В произведениях Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», «Русские женщины» найдите описания транспортных средств. Какие средства художественной выразительности использовал автор? +тест

##### Тест по стихотворению Н.А. Некрасова «Железная дорога»

**1. В какое учебное заведение поступил Н.А. Некрасов в одиннадцать лет?**

- А) Ярославская гимназия; Б) Тульская гимназия;  
В) Воронежская гимназия; Г) Нижегородская гимназия.

**2. После прочтения какого стихотворения В.Г. Белинский назвал Н.А. Некрасова «поэтом истинным»?**



- А) Крестьянские дети; Б) Железная дорога; В) Зеленый шум; Г) В дороге.
- 3. Как называется стихотворение Н.А. Некрасов, в котором поэт рассказывает о тяжелой жизни бурлаков?**  
 А) Коробейники; Б) На Волге; В) Тройка; Г) В дороге.
- 4. Кто, пол словам папаша в эпиграфе стихотворения «Железная дорога», построил железную дорогу?**  
 А) граф Витте; Б) граф Нессельроде; В) граф Клейнмихель; Г) граф Бенкендорф.
- 5. Какой эпитет употребляет Н.А. Некрасов по отношению к осени в стихотворении «Железная дорога»?**  
 А) славная; Б) золотая; В) беспечная; Г) робкая.
- 6. Какой художественный прием употреблен поэтом в строчках: Лед неокрепший на речке студеной Словно как тающий сахар лежит...?**  
 А) метафора; Б) гипербола; В) олицетворение; Г) сравнение.
- 7. Как зовут беспощадного царя, правящего миром?**  
 А) Холод; Б) Война; В) Голод; Г) Золото.
- 8. Какая болезнь преследовала строителей железной дороги?**  
 А) оспа; Б) цинга; В) холера; Г) чахотка.
- 9. Как поэт иронически называет десятников, которые грабили простых рабочих?**  
 А) академики; Б) умники; В) грамотеи; Г) аферисты.
- 10. Какую привычку поэт перенять мальчика Ваню?**  
 А) привычку к труду; Б) привычку к добру; В) привычку к порядку; Г) привычку к чтению.
- 11. Как называет простой народ папаша?**  
 А) варвары; Б) вандалы; В) невежды; Г) проходимцы.
- 12. Что выставил купчина рабочим по окончании строительства железной дороги?**  
 А) бочку самогона; Б) бочку пива; В) бочку кваса; Г) бочку вина.
- 13. Что такое недоимка?**  
 А) недоедание; Б) долг; В) выходной день; Г) жалование.
- 14. Что попросил папаша показать ребенку?**  
 А) счастливое будущее; Б) радости жизни; В) светлую сторону; Г) народное ликование.
- 15. Сколько мужиков видел Ваня во сне?**  
 А) десять тысяч; Б) пять тысяч; В) три тысячи; Г) тысячу.
- 16. Кто, согласно автору, водит армии, правит в море судами, в артели сгоняет людей?**

*Ответы:*

1 – А; 2 – Г; 3 – Б; 4 – В; 5 – А; 6 – Г; 7 – В; 8 – Б; 9 – В; 10 – А; 11 – А; 12 – Г; 13 – Б; 14 – В; 15 – Б; 16 – Голод.

### **Текущий контроль Задание №3**

**Проанализируйте языковые средства стихотворения А. Белого:**

Поезд плачется. В дали родные  
 Телеграфная тянется сеть.  
 Пролетают поля росяные.  
 Пролетаю в поля : умереть

Пролетаю: так пусто, так голо...  
 Пролетают – вон там и вон здесь  
 Пролетают – за селами села,  
 Пролетают – за всями весь;

И кабак, и погост, и ребенок,  
Засыпающий там у груди;  
Там – убогие стаи избенок,  
Там убогие стаи людей.

Мать – Россия! Тебе мои песни,  
О немая, суровая мать!  
Здесь и глуше мне дай и безвестней  
Непутевую жизнь отрыдать

Поезд плачется. Дали родные.  
Телеграфная тянется сеть –  
Там – в пространства твои ледяные –  
С буреломом осенним гудеть.

#### **Текущий контроль Задание №4**

Инсценируйте (или экранизируйте) рассказ А.П.Чехова «В вагоне» о поломке агромашин.

### **Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)**

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет проводится по окончании изучения общеобразовательной дисциплины «Литература» на базовом уровне, профиль - технологический.

#### **1 вариант.**

##### **Часть 1**

**1. Какое литературное направление господствовало в литературе второй половины XIX в.**

- А) романтизм
- Б) классицизм
- В) сентиментализм
- Г) реализм

**2. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья».**

- А) И. С. Тургенева
- Б) А. Н. Островского
- В) Л. Н. Толстого
- Г) Ф. М. Достоевского

**3. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?**

- А) Л.Н. Толстой «Война и мир» князь Андрей
- Б) А.Н. Островский «Гроза» Катерина Кабанова
- В) И.С. Тургенев «Отцы и дети» Базаров
- Г) Н. С. Лесков «Очарованный странник» Иван Северьянович Флягин

**4. В каком произведении русской литературы второй половины XIX в. появляется герой-нигилист?**

- А) А.Н. Островский «Лес»
- Б) И.С. Тургенев «Отцы и дети»

В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»

Г) И.А. Гончаров «Обломов»

**5. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?**

А) А.Н. Островский

Б) Ф.М. Достоевский

В) М.Е. Салтыков-Щедрин

Г) Л.Н. Толстой

**6. Укажите, кому из русских поэтов принадлежат слова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан...»**

А) А.А. Фет

Б) Н.А. Некрасов

В) Ф.И. Тютчев

Г) А.К. Толстой

**7. Укажите, кому был посвящён роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»**

А) Н.Г. Чернышевский

Б) Н.А. Некрасов

В) В.Г. Белинский

Г) А.А. Григорьев

**8. Кто из героев поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» говорил о себе: «Клейменный, да не раб»?**

А) Савелий, богатырь святорусский

Б) Яким Нагой

В) Ермил Гирин

Г) Гриша Добросклонов

**9. Какому из персонажей романа И.А. Гончарова «Обломов» дана следующая авторская характеристика: «Простой, то есть прямой, настоящий взгляд на жизнь – вот что было его постоянной задачей, и, добираясь постепенно до ее решения, он понимал всю трудность и был внутренне горд и счастлив всякий раз, когда ему случалось заметить кривизну на своем пути и сделать прямой шаг»?**

А) Алексею

Б) Обломову

В) Штольцу

Г) Тарантьеву

**10. В начале поэмы «Медный всадник» ее герой Евгений мечтает о:**

А) счастливой семейной жизни

Б) высоком общественном поприще

В) славе поэта

Г) богатстве и власти

**11. К какой жанровой разновидности романа относится произведение И.С. Тургенева «Отцы и дети»?**

А) автобиографический роман

Б) воспитательный роман

В) социально-психологический роман

Г) авантюрно-приключенческий роман

**12. Ниже приведено высказывание одного из героев драмы А.Н. Островского «Гроза»:**

**«Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мешанстве, сударь, вы ничего, кроме**

**грубости да бедности нагольной, не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры». Кому принадлежат эти слова?**

- А) Кудряшу
- Б) Шапкину
- В) Кулигину
- Г) Борису Григорьевичу

**13. Что мешает Обломову быть деятельным человеком?**

- А) бедность
- Б) болезнь
- В) отсутствие цели
- Г) воспитание и закономерности жизни

**14. Вслед за Гоголем Гончаров использует предметно – бытовую деталь как важное средство характеристики персонажа. В романе «Обломов» такой деталью является:**

- А) книга
- Б) рояль
- В) письменный стол
- Г) халат

**15. Чем Е. Базаров особенно далек автору романа?**

- А) непониманием роли народа в освободительном движении
- Б) нигилистическим отношением к культурному наследию России
- В) преувеличением роли интеллигенции в освободительном движении
- Г) отрывом от какой-либо практической деятельности

**16. Назовите основной мотив творчества М.Ю. Лермонтова:**

- А) одиночество
- Б) зависть
- В) измена
- Г) свобода
- Д) усталость

**17. Раскольников покусается на жизнь старухи – процентщицы из-за**

- А) желания обогатиться
- Б) желания отомстить Алене Ивановне
- В) желания проверить теорию
- Г) необходимости помочь близким

**18. Отличительными особенностями творчества А.П. Чехова являются (найдите лишнее)**

- А) объективность изображаемого
- Б) краткость произведений
- В) морализация, назидательность
- Г) контрастность в изображении героев.

**19. Во время какого сражения состоялась встреча князя Андрея и Наполеона, которая имела огромное значение в судьбе героя:**

- А) Аустерлицкое сражение
- Б) Шенграбенское сражение
- В) Бородинское сражение
- Г) Красненское сражение

**20. Основная тема творчества И.А. Бунина (исключите лишнее):**

- А) Любовь
- Б) Смерть

- В) Революция
- Г) Память о России

**21. Романтизм предполагает утверждение исключительной личности. Какое из произведений А. М. Горького не соответствует этому положению:**

- А) «Старуха Изергиль»
- Б) «Челкаш»
- В) «Макар Чудра»
- Г) «На дне»

**22. Кто из персонажей пьесы «На дне» выражает авторскую позицию?**

- А) Бубнов
- Б) Сатин
- В) Клещ
- Г) Лука

**23. Какому литературному течению был близок С.А. Есенин:**

- А) Символизму
- Б) Акмеизму
- В) Имажинизму
- Г) Футуризму

**24. К какому литературному течению начала XX века относил себя В.В. Маяковский:**

- А) Символизму
- Б) Акмеизму
- В) Футуризму
- Г) Имажинизм

**25. Марина Цветаева оказалась в эмиграции:**

- А) По политическим соображениям
- Б) В связи с неодолимым желанием встретиться с мужем и невозможностью его приезда в послереволюционную Россию
- В) По другим причинам

**26. Кому посвящен поэтический цикл А.А. Блока «Стихи о Прекрасной Даме»:**

- А) Н.Н. Волоховой
- Б) Л.Д. Менделеевой
- В) Л.А. Дельмас
- Г) Другой женщине

**27. О каком трагическом событии извещает ночлежников Барон в финале пьесы М.А. Горького «На дне»?**

- А) смерти Анны
- Б) убийстве Костылева
- В) самоубийстве Актера
- Г) расправе Василисы над Наташей

**28. Прекрасная Дама, Незнакомка, Кармен – это образы поэзии**

- А) С.А. Есенина
- Б) Н.С. Гумилева
- В) А.А. Ахматовой
- Г) А.А. Блока

**29. К какому литературному течению принадлежала творчество А.А. Ахматовой?**

- А) Акмеизму
- Б) Символизму

В) Имажинизму

Г) Футуризму

**30. Кому из писателей 20 века, опасаясь самоубийства, позвонил сам И.В. Сталин и предложил поработать в Художественном театре?**

А) М.А. Булгакову;

Б) А.Т. Твардовскому;

В) Н.С. Гумилеву;

Г) С.А. Есенину;

Д) В.В. Маяковскому.

**31. Кто из поэтов XX века, будучи редактором популярного журнала «Новый мир» помог А.И. Солженицыну опубликовать повесть «Щ - 854»?**

А) Пастернак;

Б) Твардовский;

В) Заболоцкий;

Г) Распутин;

## Часть 2

**Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания**

Я пришел к тебе с приветом,  
Рассказать, что солнце встало,  
Что оно горячим светом  
По листам затрепетало;  
Рассказать, что лес проснулся,  
Весь проснулся, веткой каждой,  
Каждой птицей встрепенулся  
И весенней полон жаждой;  
Рассказать, что с той же страстью,  
Как вчера, пришел я снова,  
Что душа все так же счастью  
И тебе служить готова;  
Рассказать, что отовсюду  
На меня весельем веет,  
Что не знаю сам, что буду  
Петь — но только песня зреет.

*(А. А. Фет, 1843)*

1. Три строфы стихотворения начинаются одним и тем же словом. Как называется такое художественное средство?

2. Укажите термин, которым обозначается одушевление природы, ее «очеловечивание» в художественном произведении («...лес проснулся...»).

3. Как называется стилистический прием, усиливающий звуковую выразительность стиха и связанный с использованием одинаковых согласных звуков («на меня весельем веет»)?

4. Укажите название созвучия стихотворных строк, играющего важную роль в организации стиха (страстью - счастью; снова - готова и т.п.).

## 2 вариант

### Часть 1

**1. Укажите писателей второй половины XIX в. в названии произведения которых есть противопоставление (имеются в виду произведения, изученные в школьном курсе).**

А) А.Н. Островский, И.С. Тургенев, М.Е. Салтыков-Щедрин

- Б) И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой
- В) И.А. Гончаров, Ф.М. Достоевский, А.П. Чехов
- Г) Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков, И.С. Тургенев

**2. Определите, из какого произведения взят следующий отрывок:**

**Какое бы страстное, грешное, бунтующее сердце ни скрылось в могиле, цветы, растущие на ней, безмятежно глядят на нас своими невинными глазами: не об одном вечном спокойствии говорят нам они, о том великом спокойствии «равнодушной» природы; они говорят также о вечном примирении и о жизни бесконечной...**

- А) Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы»
- Б) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- В) И.А. Гончаров «Обломов»
- Г) И.С. Тургенев «Отцы и дети»

**3. Какой литературный тип изображён в образе Дикого (А.Н. Островский, «Гроза»)?**

- А) тип «маленького человека»
- Б) тип «лишнего человека»
- В) самодур
- Г) романтический герой

**4. В произведениях какого автора основными художественными приёмами являются гипербола, фантастика, гротеск?**

- А) И.А. Гончаров
- Б) Н.А. Некрасов
- В) М.Е. Салтыков-Щедрин
- Г) А.П. Чехов

**5. Укажите, кому из русских писателей принадлежат слова: «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить...»**

- А) А.К. Толстой
- Б) А.С. Пушкин
- В) А.А. Фет
- Г) Ф.И. Тютчев

**6. Укажите, кому из русских поэтов принадлежат слова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан...»**

- А) А.А. Фет
- Б) Н.А. Некрасов
- В) Ф.И. Тютчев
- Г) А.К. Толстой

**7. Укажите, кому был посвящён роман И.С. Тургенева «Отцы и дети».**

- А) Н.Г. Чернышевский
- Б) Н.А. Некрасов
- В) В.Г. Белинский
- Г) А.А. Григорьев

**8. Кто из героев поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» говорил о себе: «Клейменный, да не раб»?**

- А) Савелий, богатырь святорусский
- Б) Яким Нагой
- В) Ермил Гирин
- Г) Гриша Добросклонов

**9. Какова будущая специальность Е. Базарова?**

- А) инженер
- Б) учитель
- В) ученый – исследователь
- Г) врач
- Д) неопределенная

**10. Основная идея «Очарованного странника» состоит в следующем:**

- А) русский человек со всем справится
- Б) русский человек всегда стремится к опасности
- В) только в экстремальных ситуациях раскрывается человек

**11. Салтыков – Щедрин использовал жанр сказки, потому что:**

- А) стремился приблизить литературу к народу
- Б) очерк, фельетон, рассказ исчерпали свои возможности
- В) сказка – аллегорический жанр, позволяющий в сжатой, лаконической форме поставить и решить самые сложные и запретные проблемы

**12. Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы:**

- А) расширить представление о барской жизни
- Б) объяснить происхождение героя
- В) объяснить причины апатии и бездеятельности героя.

**13. Образы Обломова и Штольца вводятся в роман по принципу:**

- А) сравнения
- Б) антитезы
- В) дополнения
- Г) взаимного исключения

**14. И.С. Тургенев написал:**

- А) «Записки врача»
- Б) «Записки на манжетах»
- В) «Записки охотника»
- Г) «Записки из мертвого дома».

**15. С каким былинным богатырем сравнивает И.С. Флягина автор**

- А) Алеша Попович
- Б) Добрыня Никитич
- В) Илья Муромец
- Г) Савелий – богатырь Святорусский

**16. Во время какого сражения состоялась встреча князя Андрея и Наполеона, которая имела огромное значение в судьбе героя:**

- А) Аустерлицкое сражение
- Б) Шенграбенское сражение
- В) Бородинское сражение
- Г) Красненское сражение

**17. С какого момента начинается наказание Раскольникова?**

- А) До убийства
- Б) После убийства
- В) На каторге

**18. Темой пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» является:**

- А) Судьба России, ее будущее.
- Б) Судьба Раневской и Гаева
- В) Вторжение в жизнь помещного дворянства капиталиста Лопухина.



**19. Кому из писателей была присуждена Нобелевская премия?**

- А) И.А. Бунину
- Б) А.И. Куприну

**20. Какому герою пьесы «На дне» принадлежит фраза: «Человек – это звучит гордо!»**

- А) Сатину
- Б) Луке
- В) Актеру

**21. К какому направлению относится раннее творчество Блока?**

- А) Футуризм
- Б) Акмеизм
- В) Символизм

**22. Образ Христа в поэме А. Блока «Двенадцать» трактовался по-разному. Какова символистская идея поэта:**

- А) Иисус Христос как символ революции
- Б) Иисус Христос как символ будущего, «языческий» Христос
- В) Иисус Христос как Сверхчеловек
- Г) Иисус Христос как символ Высшей Справедливости

**23. Марина Цветаева оказалась в эмиграции:**

- А) По политическим соображениям
- Б) В связи с неодолимым желанием встретиться с мужем и невозможностью его приезда В) послереволюционную Россию
- Г) По другим причинам

**24. К какому литературному течению начала XX века относил себя В.В. Маяковский:**

- А) Символизму
- Б) Акмеизму
- В) Футуризму
- Г) Имажинизму

**25. Какое произведение М.А. Булгаков называл «закатным романом»?**

- А) «Театральный роман»
- Б) «Бег»
- В) «Жизнь господина де Мольера»
- Г) «Мастер и Маргарита»

**26. Жанр «Тихого Дона» это:**

- А) Повесть
- Б) Роман-эпопея
- В) Роман
- Г) Исторический роман

**27. Назовите автора этих строк:**

*Мело, мело по всей земле*

*Во все пределы,*

*Свеча горела на столе,*

*Свеча горела.*

- А) А.А. Блок
- Б) Б.Л. Пастернак
- В) С.А. Есенин
- Г) И.А. Бунин

**28. В романе Булгакова «Мастер и Маргарита» Воланд произносит слова: «... - самый тяжкий порок». Какое человеческое качество он считал наиболее тяжким?**

- А) Воровство;
- Б) Трусость
- В) Убийство
- Г) Прелюбодеяние

**29. Кто автор поэмы о репрессиях 30-х годов и «культе личности» Сталина, в которой употребляется знаменитая фраза Сталина: «Сын за отца не отвечает» в качестве заголовка ко второй части поэмы?**

- А) Солженицын
- Б) Шаламов
- В) Твардовский
- Г) Окуджава
- Д) Маяковский

**30. Кому первому из русских писателей была присуждена Нобелевская премия по литературе?**

- А) М.А. Шолохову
- Б) А.И. Солженицыну
- В) Б.Л. Пастернаку
- Г) И.А. Бунину
- Д) И.А. Бродскому

**31. Какая поэтесса XX века, вынужденная во время Великой Отечественной войны эвакуироваться сначала в Чистополь, затем в Елабугу, 31 августа 1941 года покончила жизнь самоубийством?**

- А) М.И. Цветаева
- Б) А.А. Ахматова
- В) Б.А. Ахмадулина
- Г) З.Н. Гиппиус

**32. Перечислите названия не менее 10 стихотворений разных авторов, в которых фигурирует образ железнодорожного транспортного средства.**

## Часть 2

**Прочитайте приведенное ниже стихотворение Ф.И. Тютчева «SILENTIUM!»**

**и выполните задания**

Молчи, скрывайся и таи —  
И чувства и мечты свои —  
Пусть в душевной глубине  
Встают и заходят оне  
Безмолвно, как звезды в ночи, —  
Любуйся ими — и молчи.  
Как сердцу высказать себя?  
Другому как понять тебя?  
Поймет ли он, чем ты живешь?  
Мысль изреченная есть ложь.  
Взрывая, возмутишь ключи, —  
Питайся ими — и молчи.  
Лишь жить в себе самом умей —  
Есть целый мир в душе твоей

Таинственно-волшебных дум;  
Их оглушит наружный шум,  
Дневные разгонят лучи, —  
Внимай их пенью — и молчи!..  
(Ф.И. Тютчев, 1830г.)

1. Какому классическому жанру поэзии близко стихотворение Ф.И. Тютчева «Silentium»?
2. Стихотворение Ф.И. Тютчева «Silentium» по своей тематике и проблематике относится к лирике: дружеской, любовной, философской или гражданской?
3. Во второй строфе поэт заостряет проблему, используя вопрос, не требующий ответа. (Другому как понять тебя?). Как называется такой тип вопроса?
4. Назовите вид высказывания, в котором мысль выражается в сжатой и образной форме («Мысль изреченная есть ложь»).

### 3 вариант

#### Часть 1

**1. Герой какого произведения при рождении был обещан Богу, «много раз погибал и не погиб»?**

- А) Л.Н. Толстой «Война и мир» князь Андрей
- Б) А.Н. Островский «Гроза» Катерина Кабанова
- В) И.С. Тургенев «Отцы и дети» Базаров
- Г) Н. С. Лесков «Очарованный странник» Иван Северьянович Флягин

**2. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?**

- А) А.Н. Островский
- Б) Ф.М. Достоевский
- В) М.Е. Салтыков-Щедрин
- Г) Л.Н. Толстой

**3. Укажите, кому был посвящён роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»**

- А) Н.Г. Чернышевский
- Б) Н.А. Некрасов
- В) В.Г. Белинский
- Г) А.А. Григорьев

**4. Какому из персонажей романа И.А. Гончарова «Обломов» дана следующая авторская характеристика: «Простой, то есть прямой, настоящий взгляд на жизнь – вот что было его постоянной задачей, и, добираясь постепенно до ее решения, он понимал всю трудность и был внутренне горд и счастлив всякий раз, когда ему случалось заметить кривизну на своем пути и сделать прямой шаг»?**

- А) Алексею
- Б) Обломову
- В) Штольцу
- Г) Тарантьеву

**5. Ниже приведено высказывание одного из героев драмы А.Н. Островского «Гроза»: «Жестокие нравы, сударь, в нашем городе, жестокие! В мещанстве, сударь, вы ничего, кроме грубости да бедности нагольной, не увидите. И никогда нам, сударь, не выбиться из этой коры». Кому принадлежат эти слова?**

- А) Кудряшу
- Б) Шапкину
- В) Кулигину
- Г) Борису Григорьевичу

**6. Раскольников покушается на жизнь старухи – процентщицы из-за**

- А) желая обогатиться

- Б) желания отомстить Алене Ивановне
- В) желания проверить теорию
- Г) необходимости помочь близким

**7. Кто из персонажей пьесы «На дне» выражает авторскую позицию?**

- А) Бубнов
- Б) Сатин
- В) Клещ Г) Лука

**8. К какому литературному течению начала XX века относил себя В.В. Маяковский:**

- А) Символизму.
- Б) Акмеизму.
- В) Футуризму.
- Г) Имажинизму

**9. Кому посвящен поэтический цикл А.А.Блока «Стихи о Прекрасной Даме»:**

- А) Н. Н. Волоховой
- Б) Л. Д. Менделеевой
- В) Л. А. Дельмас
- Г) Другой женщине

**10. Кому из писателей 20 века, опасаясь самоубийства, позвонил сам Сталин и предложил поработать в Художественном театре?**

- А) М. Булгакову;
- Б) А. Твардовскому;
- В) Н. Гумилеву;
- Г) С.А. Есенину;
- Д) В.В. Маяковскому.

**11. Жанр «Тихого Дона» -это:**

- А). повесть
- Б). роман-эпопея
- В). роман
- Г). исторический роман

**12. Назовите автора этих строк:**

*Мело, мело по всей земле*

*Во все пределы,*

*Свеча горела на столе,*

*Свеча горела.*

- А). А.А.Блок;
- Б). Б.Л.Пастернак;
- В). С.А.Есенин;
- Г). И.А.Бунин.

**13. Кто автор поэмы о репрессиях 30-х годов и «культе личности» Сталина, в которой употребляется знаменитая фраза Сталина: «Сын за отца не отвечает» в качестве заголовка ко второй части поэмы?**

- А) Солженицын;
- Б) Шаламов;
- В) Твардовский;
- Г) Окуджава;
- Д) Маяковский.

**14. Кому первому из русских писателей была присуждена Нобелевская премия по литературе?**

- А) Шолохову;
- Б) Солженицыну;

- В) Пастернаку;
- Г) Бунину;
- Д) Бродскому.

**15. Чьи это строчки:**

*«Умом Россию не понять,  
Аршином общим не измерить...»*

- А) Тютчев;
- Б) Фет
- В) Некрасов

**16. Кто автор известных произведений 20 века: «А зори здесь тихие...», «В списках не значился», «Завтра была война» и др.?**

- А) В. Быков;
- Б) Ю. Бондарев;
- В) Б. Васильев;
- Г) В. Распутин;

**17. В романе Булгакова «Мастер и Маргарита» Воланд произносит слова: «... - самый тяжкий порок». Какое человеческое качество он считал наиболее тяжким?**

- А) Воровство;
- Б) Трусость;
- В) Убийство;
- Г) Прелюбодеяние.

**18. В каком университете А. Ахматова получила почетную степень доктора наук?**

- А) Московский государственный университет
- Б) Ленинградский государственный университет
- В) университет в Кембридже
- Г) университет в Оксфорде

**19. Кого из русских писателей называли «Колумбом Замоскворечья»?**

- А) И. С. Тургенева
- Б) А. Н. Островского
- В) Л. Н. Толстого
- Г) Ф. М. Достоевского

**20. Марина Цветаева оказалась в эмиграции:**

- А) По политическим соображениям.
- Б) В связи с неодолимым желанием встретиться с мужем и невозможностью его приезда в послереволюционную Россию.
- В) По другим причинам.

**21) В каком из литературных направлений применяется «теория трех единств»?**

- А) Сентиментализм
- Б) Романтизм
- В) Реализм
- Г) Классицизм

**22) Что олицетворяет собой «безродный пес» в поэме А. Блока «Двенадцать»?**

- А) Революцию
- Б) Грабежи и разбой
- В) Старый мир
- Г) Новую власть

**23) Как называется литературный жанр произведения И. Бунина «Чистый понедельник»?**

- А) Роман
- Б) Пьеса
- В) Новелла

Г) Рассказ

**24) Как поступила Вера с полученным на именины гранатовым браслетом ?**

А) Отдала сестре

Б) Послала обратно Желткову

В) Отнесла в ломбард

Г) Примерила и обрадовалась подарку

**25) В чем заключалось новаторство Чехова-драматурга?**

А) Изображение нереального мира

Б) Изображение реальности

В) Преобладание мотивов одиночества

Г) Обязательный трагедийный сюжет

**26) Какая основная тема поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон»?**

А) Победа добра над злом

Б) Одиночество

В) Торжество темных сил

Г) Красота окружающего мира

**27) Какую героиню в русской литературе называют « лучом света»?**

А) Наташу Ростову

Б) Ольгу Ильинскую

В) Катерину Кабанову

Г) Прекрасную Даму

**28) Кого отразил А. Т. Твардовский в образе Василия Теркина?**

А) Простого русского парня

Б) Собирательный образ советского солдата

В) Командира взвода

Г) Смелого человека

**29) Кто выкупил вишневый сад?**

А) Гаев

Б) Раневская

В) Трофимов

Г) Лопухин

**30) К какому литературному жанру относится произведение А. С. Пушкина «Медный всадник»?**

А) Ода

Б) Поэма

В) Роман

Г) Новелла

**31) Кто из героев повести М.Булгакова «Собачье сердце» произносит фразу: «... не говорите за обедом о большевизме и о медицине»?**

А) Профессор Преображенский

Б) Доктор Борменталь

В) Швондер

Г) Шариков

**32) Перечислите названия не менее 10 произведений разных авторов, в которых фигурирует образ железнодорожного транспортного средства.**

## Часть 2

**Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания**

«Спит ковыль. Равнина...»

Спит ковыль. Равнина дорогая,

И свинцовой свежести полынь.

Никакая родина другая  
Не вольет мне в грудь мою теплынь.  
Знать, у всех у нас такая участь,  
И, пожалуй, всякого спроси —  
Радуясь, свирепствуя и мучась,  
Хорошо живется на Руси.  
Свет луны, таинственный и длинный,  
Плачут вербы, шепчут тополя.  
Но никто под окрик журавлиный  
Не разлюбит отчие поля.  
И теперь, когда вот новым светом  
И моей коснулась жизнь судьбы,  
Все равно остался я поэтом  
Золотой бревенчатой избы.  
По ночам, прижавшись к изголовью,  
Вижу я, как сильного врага,  
Как чужая юность брызжет ночью  
На мои поляны и луга.  
Но и все же, новью той теснимый,  
Я могу прочувственно пропеть:  
Дайте мне на родине любимой,  
Все любя, спокойно умереть!  
Сергей Есенин. 1925

1. Укажите название поэтического течения начала XX века, одним из лидеров которого являлся С.А. Есенин.
2. Назовите композиционный прием, основанный на резком противопоставлении различных явлений (например, старая патриархальная Русь и новая российская действительность).
3. Как называется образное определение, обладающее особой художественной выразительностью, создающее представление об отношении автора к изображаемому предмету («свет таинственный», «золотая изба» и т.д.)?
4. В стихотворении «Спит ковыль. Равнина дорогая» использован прием, предполагающий одушевление и очеловечивание явлений природы. Как называется этот художественный прием?

#### 4 вариант

##### Часть 1

**1. Вслед за Гоголем Гончаров использует предметно – бытовую деталь как важное средство характеристики персонажа. В романе «Обломов» такой деталью является:**

- А) книга
- Б) рояль
- В) письменный стол
- Г) халат

**2. Укажите, кому был посвящён роман И.С. Тургенева «Отцы и дети».**

- А) Н.Г. Чернышевский
- Б) Н.А. Некрасов
- В) В.Г. Белинский
- Г) А.А. Григорьев

**3. Кто из героев поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо?» говорил о себе: «Клейменный, да не раб»?**

- А) Савелий, богатырь святорусский
- Б) Яким Нагой
- В) ЕрмилГирин

Г) Гриша Добросклонов

**4. Основная идея «Очарованного странника» состоит в следующем:**

А) русский человек со всем справится

Б) русский человек всегда стремится к опасности

В) только в экстремальных ситуациях раскрывается человек

**5. Образы Обломов и Штольца вводятся в роман по принципу:**

А) сравнения

Б) антитезы

В) дополнения

Г) взаимного исключения

**6. Во время какого сражения состоялась встреча князя Андрея и Наполеона, которая имела огромное значение в судьбе героя:**

А) Аустерлицкое сражение

Б) Шенграбенское сражение

В) Бородинское сражение

Г) Красненское сражение

**7. Темой пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад» является:**

А) Судьба России, ее будущее.

Б) Судьба Раневской и Гаева

В) Вторжение в жизнь помещичьего дворянства капиталиста Лопухина.

**8. К какому направлению относится раннее творчество Блока?**

А) Футуризм

Б) Акмеизм

В) Символизм

**9. Салтыков – Щедрин использовал жанр сказки, потому что:**

А) стремился приблизить литературу к народу

Б) очерк, фельетон, рассказ исчерпали свои возможности

В) сказка – аллегорический жанр, позволяющий в сжатой, лаконической форме поставить и решить самые сложные и запретные проблемы

**10. В начале поэмы «Медный всадник» ее герой Евгений мечтает о:**

А) счастливой семейной жизни

Б) высоком общественном поприще

В) славе поэта

Г) богатстве и власти

**11. Марина Цветаева оказалась в эмиграции:**

А) По политическим соображениям.

Б) В связи с неодолимым желанием встретиться с мужем и невозможностью его приезда В) послереволюционную Россию.

Г) По другим причинам.

**12. Жанр «Тихого Дона» это:**

А) Повесть

Б) Роман-эпопея

В) Роман

Г) Исторический роман

**13. В романе Булгакова «Мастер и Маргарита» Воланд произносит слова: «... - самый тяжкий порок». Какое человеческое качество он считал наиболее тяжким?**

А) Воровство

Б) Трусость

В) Убийство

Г) Прелюбодеяние



**14. Кто автор поэмы о репрессиях 30-х годов и «культе личности» Сталина, в которой употребляется знаменитая фраза Сталина: «Сын за отца не отвечает» в качестве заголовка ко второй части поэмы?**

- А) Солженицын
- Б) Шаламов
- В) Твардовский
- Г) Окуджава
- Д) Маяковский

**15. Какая поэтесса XX века, вынужденная во время Великой Отечественной войны эвакуироваться сначала в Чистополь, затем в Елабугу, 31 августа 1941 года покончила жизнь самоубийством?**

- А) М.И. Цветаева
- Б) А.А. Ахматова
- В) Б.А. Ахмадулина
- Г) З. Гиппиус

**16. Кому из писателей была присуждена Нобелевская премия?**

- А) И.А. Бунину
- Б) А.И. Куприну

**17. В каком произведении русской литературы второй половины XIX в. появляется герой-нигилист?**

- А) А. Н. Островский «Лес»
- Б) И. С. Тургенев «Отцы и дети»
- В) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- Г) И.А. Гончаров «Обломов»

**18. Укажите, кому из русских писателей принадлежит высказывание «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды».**

- А) М.Е. Салтыков-Щедрин
- Б) Л.Н. Толстой
- В) Ф.М. Достоевский
- Г) А.П. Чехов

**19. Укажите, кому из русских поэтов принадлежат слова: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан...»**

- А) А.А. Фет
- Б) Н.А. Некрасов
- В) Ф.И. Тютчев
- Г) А.К. Толстой

**20. Кто из поэтов Серебряного века осознавал себя художником, «революцией мобилизованным и призванным»?**

- А) А.А. Блок
- Б) С.А. Есенин
- В) В.В. Маяковский
- Г) Н.С. Гумилев

**21) В каком из литературных направлений применяется «теория трех единств»?**

- А) Сентиментализм
- Б) Романтизм
- В) Реализм
- Г) Классицизм

**22) Что олицетворяет собой «безродный пес» в поэме А. Блока «Двенадцать»?**

- А) Революцию
- Б) Грабежи и разбой

В) Старый мир

Г) Новую власть

**23) Как называется литературный жанр произведения И. Бунина «Чистый понедельник»?**

А) Роман

Б) Пьеса

В) Новелла

Г) Рассказ

**24) Как поступила Вера с полученным на именины гранатовым браслетом ?**

А) Отдала сестре

Б) Послала обратно Желткову

В) Отнесла в ломбард

Г) Примерила и обрадовалась подарку

**25) В чем заключалось новаторство Чехова-драматурга?**

А) Изображение нереального мира

Б) Изображение реальности

В) Преобладание мотивов одиночества

Г) Обязательный трагедийный сюжет

**26) Какая основная тема поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон»?**

А) Победа добра над злом

Б) Одиночество

В) Торжество темных сил

Г) Красота окружающего мира

**27) Какую героиню в русской литературе называют «лучом света»?**

А) Наташу Ростову

Б) Ольгу Ильинскую

В) Катерину Кабанову

Г) Прекрасную Даму

**28) Кого отразил А. Т. Твардовский в образе Василия Теркина?**

А) Простого русского парня

Б) Собирательный образ советского солдата

В) Командира взвода

Г) Смелого человека

**29) Кто выкупил вишневый сад?**

А) Гаев

Б) Раневская

В) Трофимов

Г) Лопахин

**30) К какому литературному жанру относится произведение А. С. Пушкина «Медный всадник»?**

А) Ода

Б) Поэма

В) Роман

Г) Новелла

**31) Кто из героев повести М.Булгакова «Собачье сердце» произносит фразу: «... не говорите за обедом о большевизме и о медицине»?**

А) Профессор Преображенский

Б) Доктор Борменталь

В) Швондер

Г) Шариков

## Часть 2

**Прочитайте приведенное ниже стихотворение и выполните задания**

Вхожу я в темные храмы,  
 Совершаю бедный обряд.  
 Там жду я Прекрасной Дамы  
 В мерцанье красных лампад.  
 В тени у высокой колонны  
 Дрожу от скрипа дверей.  
 А в лицо мне глядит, озаренный,  
 Только образ, лишь сон о Ней.  
 О, я привык к этим ризам  
 Величавой Вечной Жены!  
 Высоко бегут по карнизам  
 Улыбки, сказки и сны.  
 О, Святая, как ласковы свечи,  
 Как отрадны Твои черты!  
 Мне не слышны ни вздохи, ни речи,  
 Но я верю: Милая — Ты.  
 А. Блок 25 октября 1902 г.

1. К какому направлению относится ранее творчество А. Блока?
  2. Кому посвятил А. Блок «Стихи о Прекрасной Даме»?
  3. Какая тема объединяет стихотворения А.Блока «Вхожу я в темные храмы», и «О доблестях, о подвигах, о славе...»: назначения поэта, любви, Родины, природы?
  4. Какие приемы использует А.Блок в следующих примерах? (найдите соответствие):  
 А) «Весенний и тлетворный дух».  
 Б) «И очи синие, бездонные цветут на дальнем берегу»  
 В) «Доколе матери тужить? Доколе коршуну кружить?»
1. Метафора.
  2. Анафора.
  3. Оксюморон

### Эталоны Эталоны ответов

№	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант	Количество баллов
1	Г	Б	Г	Г	1
2	Б	Г	В	В	1
3	Г	В	В	А	1
4	Б	В	В	А	1
5	В	Г	В	Б	1
6	Б	Б	В	А	1
7	В	В	Б	А	1
8	А	А	В	В	1
9	В	Г	Б	В	1
10	А	А	А	А	1
11	В	В	Б	Б	1
12	В	В	Б	Б	1
13	В	Б	В	Б	1
14	Г	В	Г	В	1

15	Б	В	А	А	1
16	А	А	В	А	1
17	В	Б	Б	Б	1
18	А	А	Г	Б	1
19	А	А	Б	Б	1
20	В	А	Б	В	1
21	Г	В	Г	Г	1
22	Б	А	В	В	1
23	В	Б	В	В	1
24	В	В	Б	Б	1
25	Б	Г	Б	Б	1
26	Б	Б	Б	Б	1
27	В	Б	В	В	1
28	Г	Б	Б	Б	1
29	А	В	Г	Г	1
30	А	Г	Б	Б	1
31	Б	А	А	А	1
32	анафора	лирическое стихотворение	имажинизм	символизм	1
33	олицетворение	философская	антитеза	Л.Д.Менделеева	1
34	звукопись	риторический	эпитет	любовь	1
35	рифма	афоризм	олицетворение	А-3, Б-1, В-2	1

**Всего: 35**

**Критерии оценки  
дифференцированного зачёта дисциплины «Литература»**

<b>% соотношение</b>	<b>абсолютное количество баллов</b>	<b>оценка</b>
100-90%	35-32	«отлично»
89-80%	31- 28	«хорошо»
79-70%	27- 24	«удовлетворительно»
ниже 70%	23 и менее	«неудовлетворительно»

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина	Литература
Специальность / профессия	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
Тема занятия	2.1. Город Калинов и его жители в пьесе А.Н. Островского «Гроза»
Содержание темы	Секреты прочтения драматического произведения, особенности драматических произведений и их реализация в пьесе А.Н. Островского «Гроза»: жанр, композиция, конфликт, присутствие автора. Законы построения драматического произведения, современный взгляд на построение историй (сторителлинг, сценарии); основные узлы в сюжете пьесы. Город Калинов и его жители Противостояние патриархального уклада и модернизации (Дикой и Кулибин). Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского. Семейный уклад в доме Кабанихи. Характеры Кабанихи, Варвары и Тихона Кабановых в их противопоставлении характеру Катерины.
Тип занятия	Комбинированный
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная работа учителя с классом
Учебная и дополнительная литература	Русская литература 19века. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.П.ГЖуравлев.М.: Просвещение, 2000; Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование). Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09163-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <a href="https://urait.ru/bcode/453653">https://urait.ru/bcode/453653</a>

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
---------------	----------------------------	------------------------	--	----------------------------

1. Организационный этап занятия				
	Приветствует обучающихся. Проверяет готовность к уроку, эмоциональный и психологический настрой на урок.	Приветствуют учителя. Готовят рабочее место, проверяют наличие необходимого оборудования. Психологически и эмоционально настраиваются на урок. Читают высказывание. Записывают тему урока	Владеют навыками самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения, способами конструктивного взаимодействия. Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать.	Опрос.
2. Основной этап занятия				
1.Проверка домашнего задания.	Учитель следит за правильностью и выразительностью рассказов детей и просит оценить своё выступление и выступление одноклассников. Подвести детей к самостоятельной постановке целей и темы урока.	Учащиеся слушают, выступают, оценивают работу друг друга ченики рассуждают о том, что им необходимо, чтобы достичь поставленной цели («необходимо быть внимательными и бережными к слову»). Ученики формулируют тему урока, записывают её в тетради, а учитель – на доске	Владеют навыками самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения, способами конструктивного взаимодействия.	

<p>2. Работа в группах с текстом пьесы.</p>	<p>Проанализировать прочитанное, учить работать с текстом, находить нужную информацию. Слово читателя. С первых страниц пьесы обращаем внимание на мастерство Островского-драматурга. Первое действие проходит летним вечером на берегу Волги в общественном саду-это даёт возможность читателям познакомиться с основными героями пьесы, ввести в сущность её конфликта. Красота приволжского пейзажа контрастна душевной атмосфере жизни калиновцев. Учитель раздаёт учащимся карточки с вопросами для работы в паре. Демонстрирует слайд 4, учащиеся рассматривают слайд, 1 группа отвечает на вопрос о том, способна ли красота природы смягчить жестокие нравы города Калинова? Слайд 5 – (д.3, явл.2) демонстрируется портрет Дикого. -Нарисуйте словесный портрет Дикого, расскажите о его взаимоотношениях с домочадцами и жителями города, дайте его речевую характеристику.</p>	<p>Учащиеся делятся на пары, распределяют обязанности внутри своей группы, находят соответствующий материал в учебнике или тексте драмы «Гроза». От каждой группы выступает 1 учащийся. Остальные слушают, комментируют выступление, исправляют ошибки (если они есть). На экране слайд 4. показывающий город Калинов. <u>учащиеся 1 группы</u> отвечают на вопрос учителя, подтверждают свои выступления цитатами из текста. Делают вывод о том, что красота пейзажа, Волги не способна смягчить жестокие нравы Кабанихи и Дикого, необразованные жители Калинова не тянутся к знаниям, не видят и не ценят красоты. <u>2-я группа рассказывает</u> о жизненной позиции Дикого, обращая внимание на грубость, архаичность его речи, делают вывод, что это самодур и тиран, унижающий домашних и обижающий всех, кто к нему обращается. <u>3- группа анализирует образ Кулигина</u>, отвечая на вопросы учителя, рассказывая о взаимоотношениях героя с Диким, Борисом, изобретениях. Учащиеся делают вывод, что Кулигин выступает как просветитель, но не борец, а мечтатель. его изобретения</p>	<p>Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать.</p>	
---	---	--	--	--

3. Заключительный этап занятия				
Рефлексия деятельности.	<p>Организует оценивание учащимися собственной деятельности. Слово учителя:</p> <p>-Оценим наши знания по теме на этот момент.</p> <p>- Кто улучшил свои знания?</p> <p>-Кому было трудно?</p> <p>-Что показалось интересным?</p> <p>-Что вас удивило?</p> <p>Выставление оценок и комментирование их.</p>	<p>Продолжают предложенные учителем предложения:(на выбор) Я понял, что... Я узнал... Теперь я могу... Я научился...</p> <p>Мне было трудно...</p> <p>Мне показалось интересным...</p> <p>Меня удивило...</p>	<p>Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Владеют навыками самооценки учебной деятельности. Адекватно реагируют на оценку. Умеют слушать.</p>	
4. Задания для самостоятельного выполнения				
Домашнее задание	<p>Инструктаж по выполнению домашнего задания.</p> <p>Спасибо всем за работу.</p>	<p>Записывают домашнее задание по вариантам: слайд 16, копируют таблицы.</p> <p>1.Таблица для вар.1 «Образ города Калинова (изображение в пьесе)».</p> <p>2.Таблица для вар.2: Город Калинов глазами героев пьесы.</p> <p>3. Индивидуальное задание: «Образ Катерины в оценке Добролюбова и Писарева»</p> <p>Записывают, задают уточняющие вопросы</p>	<p>Принимают и сохраняют учебные задачи.</p> <p>Осуществляют поиск средств их достижения.</p>	



ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина	Литература
Специальность / профессия	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	2.3.Споры и конфликт в романе И.С. Тургенева «Отцы и дети»
Содержание темы	Творческая история, смысл названия. «Отцы» (Павел Петрович и Николай Петрович Кирсановы) и молодое поколение, специфика конфликта. Вечные темы в спорах «отцов и детей». Взгляд на человека и жизнь общества глазами молодого поколения. Понятие антитезы на примере противопоставления Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова в романе: портретные и речевые характеристики. Нигилизм и нигилисты
Тип занятия	Комбинированный
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная работа учителя с классом
Учебная и дополнительная литература	Русская литература 19века. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.П.ГЖуравлев.М.: Просвещение, 2000; Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие / Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева. – 3 изд., испр. и доп. – М.: ФОРУМ, 2017. – 368 с. (Высшее образование). Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 265 с. – (Профессиональное образование).

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
1. Организационный этап занятия				
	Приветствует обучающихся.	Приветствуют учителя. Готовят	Владеют навыками	Опрос.

	Проверяет готовность к уроку, эмоциональный и психологический настрой на урок.	рабочее место, проверяют наличие необходимого оборудования. Психологически и эмоционально настраиваются на урок. Читают высказывание. Записывают тему урока. В течение урока ведут записи в тетради в свободной форме.	самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения, способами конструктивного взаимодействия. Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать.	
2. Основной этап занятия				
1.Проверка домашнего задания.	Учитель следит за правильностью и выразительностью рассказов детей и просит оценить своё выступление и выступление одноклассников.	Учащиеся слушают, выступают, оценивают работу друг друга ученики рассуждают о том, что им необходимо, чтобы достичь поставленной цели («необходимо быть внимательными и бережными к слову»).	Владеют навыками самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения, способами конструктивного взаимодействия.	

<p>2.Освоение нового.</p>	<p>В романе фигура нового героя раскрывается во все более широком контексте человеческих отношений и связей. Отношения с родными и близкими не менее важны чем дружба и любовь. Если в начале романа антитезу «Отцы и дети» мы воспринимаем в идеологическом ключе, то постепенно все больше погружаемся в идеологический смысл этого противопоставления. Отношения родителей и детей будут в центре внимания нашего урока. Идет беседа о семействе Кирсановых: Как в первых главах романа раскрыты чувства Николая Петровича? Какие чувства преобладают в душе Аркадия? Что мешает ему проявить сыновью любовь? Что в поведении Аркадия больше всего огорчает Николая Петровича? Почему он испытывает неловкость рядом с ним?Какими средствами он пытался сохранить связь с сыном? Помогли ли эти</p>	<p>Участвуют в беседе. Выразительное чтение начала 21 главы (до реплики Базарова : «Замечательная живучесть!») Выразительное чтение 22 главы Участвуют в беседе, отвечают на вопросы, дают оценку персонажам, высказывают свое отношение к ним. Записывают в тетради понравившееся высказывания, мысли для работы над сочинением.</p>	<p>Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать.</p>	
---------------------------	--	---	--	--

	<p>усилия? Почему в глазах Базарова Николай Петрович- «отставной человек»? Что означает это выражение? Разделяет ли Аркадий мнение друга? Как переживает Кирсанов старший отчуждение сына? Почему Николай Петрович не испытывает неприязни к молодым, не пытается их переубедить? Как в романе раскрывается внутренняя близость отца и сына? Какие сцены убеждают нас в том, что Аркадий – духовный наставник Николай Петровича? Как вы оцениваете возвращение Аркадия к образу жизни «отцов»?</p>			
--	--	--	--	--

Фронтальный опрос.	Какие черты характера Василия Ивановича и Арины Власьевны выделяет автор? По мнению Базарова его отец «такой же чудак» как и отец Аркадия, согласны ли вы с этим? Что в поведении отцов Базаров считает чудачеством? Какие детали раскрывают благоговение стариков Базаровых перед сыном? Как отвечает Евгений на любовь своих родителей? Почему он резок и насмешлив с отцом? Какие детали указывают, что Базаров не до конца избавился от родственных чувств, что он привязан к родителям? Почему Базарову неуютно в родительском доме?	В результате опроса ученики оценивают отношение Базарова с родителями, отмечают неоправданную жестокость сына к своим старикам, нарочитую грубость и затаенную любовь к ним. Анализируют средства изображения родителей Базарова, осознают их безграничную любовь к сыну, человеческую привлекательность Василия Ивановича, скрытую за неловкими манерами, мудрость и силу души Арины Власьевны, спрятанные за внешней простотой.	Владеют навыками самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения, способами конструктивного взаимодействия.	
Закрепление	Предлагает выполнить индивидуальное письменное задание: Базаров утверждает, что всякий человек сам себя воспитать должен. Себя приводит в пример. Значит он не признает влияние родителей на формирование его личности, не считает себя духовно связанным с ними. Так ли это на самом деле? Постарайтесь найти связь между образом родителей героя и его характером.	Перечитывают фрагменты романа. Выполняют письменную работу: Базаров унаследовал от отца интерес к естественным наукам и медицине. Их сближает своеобразная бедняцкая гордость, тщеславие тем, что они в жизни всего добились сами, и стыдливость в изъяснении чувств. Боязнь «рассыропиться». Так Тургенев исподволь разрушает еще один нигилистский принцип.		
3. Заключительный этап занятия				

<p>Рефлексия деятельности.</p>	<p>Организует оценивание учащимися собственной деятельности. Слово учителя:          -Оценим наши знания по теме на этот момент.          - Кто улучшил свои знания?          -Кому было трудно?          -Что показалось интересным?          -Что вас удивило?          Выставление оценок и комментирование их.</p>	<p>Участвуют в формулировании общего итога урока</p>	<p>Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Владеют навыками самооценки учебной деятельности. Адекватно реагируют на оценку. Умеют слушать.</p>	
<p>4. Задания для самостоятельного выполнения</p>				
<p>Домашнее задание</p>	<p>1.Подготовить пересказ – анализ эпизода «Дуэль Базарова с Павлом Петровичем» (по главе 24).          2. Подготовьте выразительное чтение сцены смерти Базарова (глава 27)          Спасибо всем за работу.</p>	<p>Выполняют домашнее задание</p>	<p>Принимают и сохраняют учебные задачи. Осуществляют поиск средств их достижения.</p>	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по ОД «Математика»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ИД ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Гардеева Ольга Владимировна (olgagardeeva@yandex.ru +7(915)645-83-64)
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Москва ИРПО  
2022 год

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«МАТЕМАТИКА»**

**уровень: базовый  
профиль обучения: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог"
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Гардеева Ольга Владимировна (olgagardeeva@yandex.ru +7(915)645-83-64)



## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>23</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>39</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>40</b>
<b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	<b>44</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:**

Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

## **1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:**

### **1.2.1. Цели дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ПК 2.2. Планировать и организовывать мероприятия по соблюдению норм безопасных условий труда.

ПК 2.3. Контролировать и оценивать качество выполняемых работ.

ПК 3.1. Оформлять техническую и технологическую документацию.

ПК 3.2. Разрабатывать технологические процессы на ремонт отдельных деталей и узлов подвижного состава железных дорог в соответствии с нормативной документацией.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать гражданскую позицию обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;</li> <li>- осознать личный вклад в построении устойчивого будущего;</li> <li>- сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- иметь внутреннюю мотивацию, включающую стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</li> <li>- осознать личный вклад в построении устойчивого будущего;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть методами доказательств, алгоритмами решения задач; умение формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: степень числа, логарифм числа; умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;</li> <li>- уметь выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве; умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.</li> <li>- уметь оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; уметь использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений и при решении задач, в том числе из других учебных предметов;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, наименьший общий делитель и наименьшее общее кратное, алгоритм Евклида при решении задач; знакомство с различными</li> </ul>

		<p>позиционными системами счисления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: комплексное число, сопряженные комплексные числа, модуль и аргумент комплексного числа, форма записи комплексных чисел (геометрическая, тригонометрическая и алгебраическая); уметь производить арифметические действия с комплексными числами; приводить примеры использования комплексных чисел;</li> <li>- уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи; составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат; решать прикладные задачи средствами математического анализа, в том числе социально-экономического и физического характера.</li> </ul>
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между</li> </ul>

	<p>последствий деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- иметь внутреннюю мотивацию, включающую стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей</li> </ul>	<p>величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни</li> </ul>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: граф, связный граф, дерево, цикл, граф на плоскости; умение задавать и описывать графы различными способами; использовать графы при решении задач;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: сочетание, перестановка, число сочетаний, число перестановок; бином Ньютона; уметь применять комбинаторные факты и рассуждения для</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- сформировать умение признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям,</li> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- иметь внутреннюю мотивацию, включающую стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей.</li> </ul>	<p>решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь находить вероятности событий с использованием графических методов; применять для решения задач формулы сложения и умножения вероятностей, формулу полной вероятности, формулу Бернулли, комбинаторные факты и формулы; оценивать вероятности реальных событий; уметь оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, математическое ожидание, дисперсия и стандартное отклонение случайной величины, функции распределения и плотности равномерного, показательного и нормального распределений; уметь использовать свойства изученных распределений для решения задач; знакомство с понятиями: закон больших чисел, методы выборочных исследований; уметь приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях</li> </ul>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- сформировать нравственное сознание, этического поведения;</li> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</li> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>--аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции; умение строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> <li>совместная деятельность:</li> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий, с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- сформировать социальные навыки, включающие способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>- сформировать принятые мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности</li> </ul>	<p>рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; уметь решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; уметь распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; уметь использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- сформировать нравственное сознание, этического поведения;</li> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;</li> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>--аргументированно вести диалог, уметь смягчать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем,</li> </ul>

	<p>конфликтные ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul> <p>совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- выбирать тематику и методы совместных действий, с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- сформировать социальные навыки, включающие способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> <li>- сформировать принятые мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности</li> </ul>	<p>степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, отрезок, луч, плоский угол, двугранный угол, трехгранный угол, пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол</li> </ul>
--	---	---



		<p>между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов в окружающем мире; уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств; умение применять свойства геометрических фигур, самостоятельно формулировать определения изучаемых фигур, выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур, обосновывать или опровергать их; умение проводить классификацию фигур по различным признакам, выполнять необходимые дополнительные построения</p>
<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- сформировать нравственное сознание, этического поведения;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность</li> </ul>	<p>- уметь оперировать понятиями: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события; уметь вычислять вероятность с использованием графических методов; применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; умение приводить примеры проявления закона больших</p>

	<p>адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому.</p>	<p>чисел в природных и общественных явлениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, отрезок, луч,</li> </ul>
--	--	---

		<p>плоский угол, двугранный угол, трехгранный угол, пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов в окружающем мире; уметь оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств; умение применять свойства геометрических фигур, самостоятельно формулировать определения изучаемых фигур, выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур, обосновывать или опровергать их; умение проводить классификацию фигур по различным признакам, выполнять необходимые дополнительные построения</p>
<p>ПК 2.2. Планировать и организовывать мероприятия по соблюдению норм безопасных условий труда.</p>	<p>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их</p>	<p>-уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, - строить математические модели с помощью</p>

	<p>достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.</li> </ul>	<p>геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат;</li> <li>- уметь находить вероятности событий с использованием графических методов</li> <li>-уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, при решении задач;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции,</li> </ul>
--	--	---

		<p>ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</li> <li>- уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур</li> </ul>
<p>ПК 2.3. Контролировать и оценивать качество выполняемых работ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи,</li> <li>- строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать</li> </ul>

	<p>самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать новые знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- сформировать признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.</li> </ul>	<p>связанные с ними практические задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат;</li> <li>- уметь находить вероятности событий с использованием графических методов</li> <li>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, при решении задач;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции,</li> </ul>
--	--	--

		<p>экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</li> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</li> <li>- уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур</li> </ul>
<p>ПК 3.1. Оформлять техническую и технологическую документацию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи,</li> <li>- строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать</li> </ul>

	<p>самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получать новые знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения.</li> </ul>	<p>связанные с ними практические задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, при решении задач;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций</li> </ul>
--	--	---



		<p>для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</li> <li>- уметь использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов окружающего мира;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур</li> </ul>
<p>ПК 3.2. Разрабатывать технологические процессы на ремонт отдельных деталей и узлов подвижного состава железных дорог в соответствии с нормативной документацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- получать новые знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи,</li> <li>- строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи;</li> <li>- составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат;</li> <li>- уметь находить вероятности событий с</li> </ul>

	<p>учебных и социальных проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- иметь внутреннюю мотивацию, включающую стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- сформировать самоконтроль, уметь принимать ответственность за свое поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности.</li> </ul>	<p>использованием графических методов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; уметь использовать признаки делимости, при решении задач;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа;</li> <li>- уметь свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; уметь строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;</li> <li>- уметь использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;</li> <li>- свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; уметь проводить исследование функции;</li> <li>- уметь использовать свойства и графики функций</li> </ul>
--	---	--

		<p>для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем;</p> <p>- уметь оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;</p> <p>- уметь свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур.</p>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	216
в т. ч.	
Основное содержание:	
теоретическое обучение	123
практические занятия	69
из них:	
<i>практические занятия профессионально-ориентированного содержания</i>	28
Контрольные работы (содержат задания профессионально-ориентированного содержания)	12
Промежуточная аттестация - экзамен	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Повторение курса математики основной школы</b>		<b>14</b>	
Тема 1.1 Цель и задачи математики при освоении специальности	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ПК 2.3 ПК 3.1 ПК 3.2
	Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности.	1	
Тема 1.2 Числа и вычисления. Выражения и преобразования	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	
	Положительные и отрицательные числами, обыкновенные и десятичные дроби. Степени и корни. Формулы сокращенного умножения.		
	<i>Практические занятия:</i>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№1.</i> Действия над положительными и отрицательными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.	1	
	<i>П.з.№2.</i> Преобразование выражений, содержащих степени и корни. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.	1	
	<i>П. з. №3.</i> Формулы сокращенного умножения. Преобразование алгебраических дробей. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.	1	
Тема 1.3. Геометрия на плоскости	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Виды плоских фигур и их площадь.	1	
	<i>Практические занятия:</i>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№4.</i> Практико-ориентированные задачи в курсе геометрии на плоскости.	1	
Тема 1.4 Процентные вычисления	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Проценты, способы их вычисления. Типовые задачи на применение процентов.	1	
	<i>Практические занятия:</i>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		

	<b>П.з.№5.</b> Применение процентных вычислений в профессиональной деятельности.	1	
Тема 1.5 Уравнения и неравенства. Системы уравнений	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	
	Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства. Способы решения систем линейных уравнений. Системы линейных неравенств.	2	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з.№6.</b> Решение линейных, квадратных, дробно-линейных уравнений и неравенств. Решение систем линейных уравнений и неравенств.	1	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<b>П.з.№7.</b> Решение прикладных задач с помощью уравнений, неравенств и их систем.	1	
	<b>Контрольная работа №1. Входной контроль.</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве</b>		<b>16</b>	
Тема 2.1. Основные понятия стереометрии.	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Основные пространственные фигуры. Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з.№8.</b> Решение задач.	1	
Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	<b>Основное содержание</b>	<b>5</b>	
	Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признак и свойство скрещивающихся прямых.	1	
	Параллельность прямых в пространстве, признаки параллельности.	1	
	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства (с доказательством).	1	
	Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства (с доказательством).	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з.№9.</b> Построение сечений тетраэдра и параллелепипеда.	1	
Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	<b>Основное содержание</b>	<b>9</b>	
	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости.	1	
	Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Доказательство. Перпендикуляр и наклонная. Угол между прямой и плоскостью.	1	
	Теорема о трех перпендикулярах. Доказательство.	1	
			ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ПК 2.3 ПК 3.1

	Угол между плоскостями.	1	
	Перпендикулярные плоскости. Признак перпендикулярности плоскостей. Доказательство. Расстояния в пространстве.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№10.</i> Решение математических и профессиональных задач по теме «Перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве»	2	
	<b>Контрольная работа №2. Прямые и плоскости в пространстве.</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 3. Координаты и векторы</b>		<b>11</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ПК 2.3 ПК 3.1
Тема 3.1 Декартовы координаты в пространстве. Расстояние между двумя точками. Координаты середины отрезка.	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	
	Декартовы координаты в пространстве. Простейшие задачи в координатах. Расстояние между двумя точками, координаты середины отрезка.	2	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П.з.№11.</i> Простейшие задачи в координатах	1	
Тема 3.2 Векторы в пространстве. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов	<b>Основное содержание</b>	<b>8</b>	
	Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Компланарные векторы.	1	
	Углы между векторами. Скалярное произведение векторов.	1	
	Угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями. Уравнение плоскости	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П.з.№12.</i> Действия над векторами в пространстве	1	
	<i>П.з.№13.</i> Нахождение угла между векторами, скалярного произведения векторов.	1	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№14.</i> Нахождение угла между прямой и плоскостью, угла между плоскостями. Составление уравнения плоскости. Решение профессиональных задач координатным методом.	1	
	<b>Контрольная работа №3. Координаты и векторы</b>	1	
Анализ контрольной работы	1		

<b>Раздел 4. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции</b>		<b>26</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 3.1 ПК 3.2
Тема 4.1 Тригонометрические функции произвольного угла, числа. Радианная и градусная мера угла	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса. Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла.	1	
	<b>Практические занятия:</b> <i>П.з.№15.</i> Тригонометрические функции произвольного угла, числа.	1	
Тема 4.2 Формулы тригонометрии	<b>Основное содержание</b>	<b>5</b>	
	Тригонометрические тождества. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов $\alpha$ и $-\alpha$ .	1	
	Формулы сложения, формулы приведения.	1	
	Формулы двойного угла. Формулы половинного угла. Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.	1	
	Преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> <i>П.з.№16.</i> Преобразования тригонометрических выражений. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.	1	
Тема 4.3 Функции, их свойства. Способы задания функций	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Область определения и множество значений функций. Чётность, нечётность, периодичность функций. Способы задания функций.	1	
	<b>Практические занятия:</b> <i>П.з.№17.</i> Нахождение свойств функций аналитическим путем.	1	
	<i>П.з.№18.</i> Чтение и построение графиков функции	1	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b> <i>П.з.№19.</i> Расшифровка лент скоростемеров (с возможным проведением бинарного урока)	1	
	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
Тема 4.4 Тригонометрические функции, их свойства и графики	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций $y = \cos x$ , $y = \sin x$ , $y = \operatorname{tg} x$ , $y = \operatorname{ctg} x$ .	2	



Тема 4.5 Преобразование графиков тригонометрических функций	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
<b>П.з.№20.</b> Преобразование графиков тригонометрических функций.	1		
Тема 4.6 Обратные тригонометрические функции	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
<b>П.з.№21.</b> Преобразование выражений, содержащих обратные тригонометрические функции.	1		
Тема 4.7 Тригонометрические уравнения и неравенства	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	
	Уравнение $\cos x = a$ . Уравнение $\sin x = a$ . Уравнения $\operatorname{tg} x = a$ , $\operatorname{ctg} x = a$ .	1	
	Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным, решаемые разложением на множители, однородные.	3	
	Простейшие тригонометрические неравенства	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з.№22.</b> Решение тригонометрических уравнений и неравенств	1	
Тема 4.8 Системы тригонометрических уравнений	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	
	Системы простейших тригонометрических уравнений.	1	
	<b>Контрольная работа №4. Основы тригонометрии</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 5. Степени и корни. Степенная функция</b>		<b>13</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ПК 3.1 ПК 3.2
Тема 5.1 Степенная функция, ее свойства	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Свойства корня n-ой степени.	2	
	Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
<b>П.з.№23.</b> Преобразование иррациональных выражений. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.	1		
Тема 5.2 Степени рациональным	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Понятие степени с любым рациональным показателем, ее свойства.	2	
	Степенные функции, их свойства и графики.	1	

действительным показателями	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<b>П.з.№24.</b> Преобразование степенных выражений. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях	1	
Тема 5.3 Решение иррациональных уравнений и неравенств	<b>Основное содержание</b>	5	
	Равносильность иррациональных уравнений и неравенств. Методы их решения.	2	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з. № 25.</b> Решение иррациональных уравнений и неравенств	1	
	<b>Контрольная работа №5. Степени и корни. Степенная функция</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 6. Показательная функция</b>		<b>14</b>	
Тема 6.1 Показательная функция, ее свойства	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции, ее свойства и график.	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4
	Решение показательных уравнений функционально-графическим методом.	1	ОК 6 ОК 7
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з.№26.</b> Определение свойств показательной функции и построение графика.	2	
Тема 6.2 Решение показательных уравнений и неравенств	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>	
	Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной.	2	
	Решение показательных неравенств.	2	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П.з.№27.</b> Решение показательных уравнений.	1	
	<b>П.з.№28.</b> Решение показательных неравенств.	1	
Тема 6.3 Системы показательных уравнений	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Решение систем показательных уравнений.	2	
	<b>Контрольная работа №6. Показательная функция.</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 7. Логарифмы. Логарифмическая функция</b>		<b>18</b>	
Тема 7.1	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1 ОК 2

Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число e	Логарифм числа. Десятичный и натуральный логарифмы, число e	1	ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 3.1 ПК 3.2
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П.з.№29.</i> Понятие логарифма.	1	
Тема 7.2 Свойства логарифмов. Операция логарифмирования	<b>Основное содержание</b>	3	
	Свойства логарифмов. Операция логарифмирования.	2	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П.з.№30.</i> Преобразование выражений, содержащих логарифмы.	1	
Тема 7.3 Логарифмическая функция, ее свойства	<b>Основное содержание</b>	2	
	Логарифмическая функция, ее свойства и график	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П.з.№31.</i> Логарифмическая функция, ее свойства и график	1	
Тема 7.4 Решение логарифмических уравнений и неравенств	<b>Основное содержание</b>	5	
	Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования.	1	
	Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной.	3	
	Логарифмические неравенства.	1	
Тема 7.5 Системы логарифмических уравнений	<b>Основное содержание</b>	2	
	Алгоритм решения системы уравнений. Равносильность логарифмических уравнений и неравенств.	2	
Тема 7.6 Логарифмы в природе и профессии	<b>Основное содержание</b>	4	
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе и ее математические свойства.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№32.</i> Расчет устойчивости откосов железнодорожных насыпей по поверхности скольжения в виде логарифмической спирали.	1	
	<b>Контрольная работа №7. Логарифмы. Логарифмическая функция.</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 8. Производная функции, ее применение</b>		<b>26</b>	ОК 1
Тема 8.1	<b>Основное содержание</b>	3	ОК 2

Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Определение числовой последовательности и способы ее задания. Свойства числовых последовательностей. Определение предела последовательности. Вычисление пределов последовательностей. Предел функции на бесконечности. Предел функции в точке.	2	ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 3.1 ПК 3.2
	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной.	1	
Тема 8.2 Производные суммы, разности произведения, частного	<b>Основное содержание</b>	3	
	Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования.	1	
	<b>Практические занятия:</b> <i>П.з.№33.</i> Нахождение производной функции	2	
Тема 8.3 Производные тригонометрических функций. Производная сложной функции	<b>Основное содержание</b>	2	
	Определение сложной функции. Производная тригонометрических функций. Производная сложной функции.	2	
Тема 8.4 Понятие непрерывности функции. Метод интервалов	<b>Основное содержание</b>	2	
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов.	1	
	<b>Практические занятия:</b> <i>П.з.№34.</i> Решение неравенств методом интервалов	1	
Тема 8.5 Геометрический и физический смысл производной	<b>Основное содержание</b>	4	
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке.	2	
	Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$	1	
	<b>Практические занятия:</b> <i>П.з.№35.</i> Геометрический смысл производной	1	
Тема 8.6 Физический смысл производной	<b>Основное содержание</b>	2	
	Физический (механический) смысл производной – мгновенная скорость в момент времени $t$ : $v = S'(t)$ .	1	
	<b>Практические занятия:</b>		

	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№36.</i> Физический смысл производной в профессиональных задачах	1	
Тема 8.7 Применение производной к исследованию функции и построению графиков	<b>Основное содержание</b>	5	
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной.	1	
	Понятие производной высшего порядка, соответствие знака второй производной выпуклости (вогнутости) функции на отрезке.	1	
	Задачи на максимум и минимум. Понятие асимптоты, способы их определения.	1	
	Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной. Дробно-линейная функция.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П.з.№37.</i> Исследование функции и построение графиков.	1	
Тема 8.8 Наибольшее и наименьшее значения функции.	<b>Основное содержание</b>	5	
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков многочленов с использованием аппарата математического анализа.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П.з.№38.</i> Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах.	2	
	<b>Контрольная работа №8. Производная функции, ее применение</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 9. Первообразная функции и интеграл, их применение</b>		<b>12</b>	
Тема 9.1 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	<b>Основное содержание</b>	3	
	Задача о восстановлении закона движения по известной скорости. Понятие интегрирования. Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции $y=f(x)$ . Решение задач на связь первообразной и ее производной.	1	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 6
	Вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Правила вычисления первообразной.	1	ОК 7 ПК 3.1 ПК 3.2
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П. з. №39.</i> Понятие первообразной функции. Применение правил и формул при нахождении первообразной функции.	1	
Тема 9.2	<b>Основное содержание</b>	2	

Неопределенный интеграл	Понятие неопределенного интеграла. Правила и формулы интегрирования.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П. з. №40. Непосредственное интегрирование функций</b>	1	
Тема 9.3 Определенный интеграл и его применение	<b>Основное содержание</b>	7	
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении площади криволинейной трапеции, о перемещении точки. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона—Лейбница.	1	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	Вычисление определенного интеграла и его применение в профессии.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П. з. №41.</b> Вычисление определенного интеграла	1	
	<b>П. з. №42.</b> Нахождение площадей фигур с помощью определенного интеграла	1	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<b>П. з. №43.</b> Применение определенного интеграла в профессиональных расчетах	1	
<b>Контрольная работа №9. Первообразная функции и интеграл, их применение</b>	1		
Анализ контрольной работы	1		
<b>Раздел 10. Многогранники и тела вращения</b>		<b>32</b>	ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7 ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 3.1 ПК 3.2
Тема 10.1 Вершины, ребра, грани многогранника	<b>Основное содержание</b>	1	
	Понятие многогранника. Его элементы: вершины, ребра, грани. Диагональ. Сечение. Выпуклые и невыпуклые многогранники.	1	
Тема 10.2 Призма.	<b>Основное содержание</b>	4	
	Понятие призмы. Ее основания и боковые грани. Высота призмы. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Ее сечения. Площадь поверхности призмы.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>П. з. №44.</b> Знакомство с призмой и ее элементами. Виды призм.	1	
<b>П. з. №45.</b> Вычисление элементов и площади поверхности призмы	2		
Тема 10.3 Параллелепипед, куб	<b>Основное содержание</b>	3	
	Параллелепипед, свойства прямоугольного параллелепипеда, куб. Сечение куба, параллелепипеда.	2	
	<b>Практические занятия:</b>		

	<i>П. з. №46.</i> Нахождение элементов, площадей поверхностей параллелепипеда, куба.	1
Тема 10.4 Пирамида	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>
	Пирамида и ее элементы.	1
	Правильная пирамида. Усеченная пирамида.	1
	Сечение пирамиды.	1
	<i>Практические занятия:</i>	
	<i>П. з. №47.</i> Нахождение значений элементов, площадей поверхностей различных пирамид	1
Тема 10.5 Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>
	Симметрия относительно точки, прямой, плоскости. Симметрия в кубе, параллелепипеде, призме, пирамиде.	1
Тема 10.6 Правильные многогранники, их свойства	<b>Основное содержание</b>	<b>1</b>
	Понятие правильного многогранника. Свойства правильных многогранников.	1
Тема 10.7 Цилиндр	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>
	Цилиндр и его элементы. Сечение цилиндра (параллельное основанию и оси). Развертка цилиндра. Поверхность цилиндра.	2
	<i>Практические занятия:</i>	
	<i>П. з. №48.</i> Нахождение значений элементов, площади поверхности цилиндра	1
Тема 10.8 Конус	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>
	<i>Практические занятия:</i>	
	<i>П. з. №49.</i> Конус и его элементы. Развертка конуса. Площадь поверхности конуса	1
	<i>П. з. №50.</i> Сечение конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), конические сечения.	2
	<i>П. з. №51.</i> Решение задач.	1
Тема 10.9 Усеченный конус. Сечение усеченного конуса	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>
	Усеченный конус. Его образующая и высота. Сечение усеченного конуса. Полная поверхность.	2
Тема 10.10 Шар и сфера, их сечения	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>
	Шар и сфера. Взаимное расположение сферы и плоскости. Сечение шара, сферы.	1
	<i>Практические занятия:</i>	

	<i>П. з. №52.</i> Решение задач по теме	1	
Тема 10.11 Понятие об объеме тела. Отношение объемов подобных тел	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Понятие об объеме тела. Объем куба и прямоугольного параллелепипеда. Отношение объемов подобных тел.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П. з. №53.</i> Объем параллелепипеда, призмы и цилиндра.	1	
	<i>П. з. №54.</i> Объемы пирамиды и конуса.	1	
	<i>П. з. №55.</i> Объем шара	1	
Тема 10.12 Комбинации многогранников и тел вращения	<b>Основное содержание</b>	<b>5</b>	
	Комбинации геометрических тел.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П. з. №56.</i> Использование объемов тел и их комбинации в профессиональных вычислениях	2	
	<b>Контрольная работа №10. Многогранники и тела вращения</b>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 11. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей</b>		<b>18</b>	
Тема 11.1 Основные понятия комбинаторики	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1 ОК 2
	Перестановки, размещения, сочетания.	2	ОК 3 ОК 4
Тема 11.2 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	<b>Основное содержание</b>	<b>3</b>	ОК 6 ОК 7
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий.	1	ПК 2.2 ПК 2.3
	Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий.	1	ПК 3.1 ПК 3.2
	<b>Практические занятия:</b>		
	<i>П. з. №57.</i> Решение задач по теме	1	
Тема 11.3 Вероятность в профессиональных задачах	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П. з. № 58.</i> Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события в профессиональных задачах.	2	
Тема 11.4	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	



Дискретная случайная величина, закон ее распределения	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики.	2	
Тема 11.5 Задачи математической статистики	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	
	Вариационный ряд. Полигон частот и гистограмма.	2	
	Статистические характеристики ряда наблюдаемых данных.	2	
Тема 11.6 Составление таблиц и диаграмм на практике	<b>Основное содержание</b>	<b>5</b>	
	Первичная обработка статистических данных. Графическое их представление. Нахождение средних характеристик, наблюдаемых данных.	1	
	<b>Практические занятия:</b>		
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<i>П. з. №59.</i> Первичная обработка статистических данных. Графическое их представление. Нахождение средних характеристик, наблюдаемых данных. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.	2	
	<i>Контрольная работа №11. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей</i>	1	
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Раздел 12. Уравнения и неравенства</b>		<b>14</b>	
Тема 12.1 Равносильность уравнений и неравенств. Общие методы решения	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 1 ОК 2
	Равносильность уравнений и неравенств. Основные теоремы равносильных переходах в уравнениях и неравенствах.	1	ОК 3 ОК 4
	Общие методы решения уравнений: переход от равенства функций к равенству аргументов для монотонных функций, метод разложения на множители, метод введения новой переменной, функционально-графический метод.	1	ОК 6 ОК 7 ПК 2.2
Тема 12.2 Графический метод решения уравнений, неравенств	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ПК 2.3
	Общие методы решения уравнений и неравенств: переход от сравнения значений функций к сравнению значений аргументов для монотонных функций, метод интервалов, функционально-графический метод. Графический метод решения уравнений и неравенств.	2	ПК 3.1
Тема 12.3 Уравнения и неравенства с модулем	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
	Определение модуля. Раскрытие модуля по определению. Простейшие уравнения и неравенства с модулем.	1	
	Применение равносильных переходов в определенных типах уравнений и неравенств с	1	

	модулем.		
Тема 12.4 Уравнения неравенства параметрами	и с	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>
		Знакомство с параметром. Простейшие уравнения и неравенства с параметром.	2
Тема 12.5 Составление решение профессиональных задач с помощью уравнений	и	<b>Основное содержание</b>	<b>6</b>
		<b>Практические занятия:</b>	
		<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	
		<b>П. з. №61.</b> Решение текстовых задач профессионального содержания.	4
		<b>Контрольная работа №12. Уравнения и неравенства</b>	1
	Анализ контрольной работы	1	
<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)</b>			
<b>Всего:</b>			<b>216</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета математики.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий, включающий:

тематические стенды по алгебре, геометрии и тригонометрии:

- «Графики тригонометрических функций»
- «Основные формулы тригонометрии»
- «Значения некоторых тригонометрических функций»,
- «Знаки тригонометрических функций»
- «Показательная функция»
- «Свойства степеней»
- «Логарифмы»
- «Свойства логарифмов»
- «Логарифмическая функция»
- «Формулы площадей, объемов многогранников и тел вращения»

плакаты:

- «Многоугольники»
- «Формулы площадей многоугольников»
- «Формулы площадей и объемов многогранников»
- «Тела вращения»

тематические таблицы:

- «Первообразная и интеграл. Формулы и правила интегрирования»
- «Правила и формулы дифференцирования»

модели:

- прямых и плоскостей
- модель к теореме о трех перпендикулярах.
- модели наклонных, прямых, правильных многогранников
- модели тел вращения
- каркасная модель параллелепипеда.
- раздаточный материал «многоугольники».
- модели тел вращения с сечениями

наборы:

- «Стереометрические тела»
- «Тела вращения»;
- задания для практических и контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Математика: Алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и другие. - М: Просвещение, 2022.

2. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (в 2 частях). 10 класс. Часть 1: Мордкович А.Г., Семенов

П.В.; Часть 2: Мордкович А.Г. и другие; под редакцией Мордковича А.Г. - М: Мнемозина, 2021.

3. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (в 2 частях). 11 класс. Часть 1: Мордкович А.Г., Семенов П.В.; Часть 2: Мордкович А.Г. и другие; под редакцией Мордковича А.Г. - М: Мнемозина, 2021.

### **3.2.2. Электронные издания**

1. Всероссийские интернет-олимпиады. - URL: <https://online-olympiad.ru> / (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - URL: <http://school-collection.edu.ru/> (дата обращения: 08.07.2022). - Текст: электронный.

3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2022). - Текст: электронный.

4. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

5. Открытый колледж. Математика. - URL: <https://mathematics.ru> / (дата обращения: 08.06.2022). - Текст: электронный.

6. Повторим математику. - URL: <http://www.mathteachers.narod.ru/> (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

7. Справочник по математике для школьников. - URL: <https://www.resolventa.ru/demo/demomath.htm> / (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

8. Средняя математическая интернет школа. - URL: <http://www.bymath.net/> (дата обращения: 12.07.2022). - Текст: электронный.

9. Федеральный портал «Российское образование». - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2022). - Текст: электронный.

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2022). - Текст: электронный.



	10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с. Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с Р12, Темы 12.1. 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Р1, Темы 1.1, 1.2 П - о/с, 1.3 П - о/с, 1.4 П - о/с, 1.5 П - о/с Р2, Темы 2.1, 2.2, 2.3 П - о/с Р3, Темы 3.1, 3.2. П - о/с Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с Р5, Темы 5.1 П - о/с, 5.2 П - о/с, 5.3 П - о/с Р6, Темы 6.1 П, 6.2, 6.3 Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с Р9, Темы 9.1, 9.2, 9.3 П - о/с Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с. Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с Р12, Темы 12.1. 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с	Проверка домашнего задания Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Контрольная работа Экзамен
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Р1, Темы 1.1, 1.2 П - о/с, 1.3 П - о/с, 1.4 П - о/с, 1.5 П - о/с Р2, Темы 2.1, 2.2, 2.3 П - о/с Р3, Темы 3.1, 3.2. П - о/с Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с Р5, Темы 5.1 П - о/с, 5.2 П - о/с, 5.3 П - о/с Р6, Темы 6.1 П, 6.2, 6.3 Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с Р9, Темы 9.1, 9.2, 9.3 П - о/с Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с. Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с Р12, Темы 12.1. 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с	Проверка домашнего задания Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ
ОК 6. Работать в коллективе и	Р2, Темы 2.1, 2.2, 2.3 П - о/с	Представление результатов практических

команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с Р6, Темы 6.1 П, 6.2, 6.3 Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с Р9, Темы 9.1, 9.2, 9.3 П - о/с Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с. Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с Р12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с	работ
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Р2, Темы 2.1, 2.2, 2.3 П - о/с Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с Р6, Темы 6.1 П, 6.2, 6.3 Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с Р9, Темы 9.1, 9.2, 9.3 П - о/с Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с. Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с Р12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с	Представление результатов практических работ
ПК 2.2. Планировать и организовывать мероприятия по соблюдению норм безопасных условий труда.	Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с. Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с Р12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с	Проверка домашнего задания Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ Контрольная работа Экзамен
ПК 2.3. Контролировать и оценивать качество выполняемых работ.	Р1, Темы 1.1, 1.2 П - о/с, 1.3 П - о/с, 1.4 П - о/с, 1.5 П - о/с Р2, Темы 2.1, 2.2, 2.3 П - о/с Р3, Темы 3.1, 3.2. П - о/с Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8	Тестирование Устный опрос Математический диктант Представление результатов практических работ

	<p>П - о/с  Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с  Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с  Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с.  Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с  Р12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с</p>	<p>Контрольная работа  Экзамен</p>
<p>ПК 3.1. Оформлять техническую и технологическую документацию.</p>	<p>Р1, Темы 1.1, 1.2 П - о/с, 1.3 П - о/с, 1.4 П - о/с, 1.5 П - о/с  Р2, Темы 2.1, 2.2, 2.3 П - о/с  Р3, Темы 3.1, 3.2. П - о/с  Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с  Р5, Темы 5.1 П - о/с, 5.2 П - о/с, 5.3 П - о/с  Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с  Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с  Р9, Темы 9.1, 9.2, 9.3 П - о/с  Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с.  Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с  Р12, Темы 12.1, 12.2, 12.3, 12.4, 12.5 П-о/с</p>	<p>Тестирование  Устный опрос  Математический диктант  Представление результатов практических работ  Контрольная работа  Экзамен</p>
<p>ПК 3.2. Разрабатывать технологические процессы на ремонт отдельных деталей и узлов подвижного состава железных дорог в соответствии с нормативной документацией.</p>	<p>Р1, Темы 1.1, 1.2 П - о/с, 1.3 П - о/с, 1.4 П - о/с, 1.5 П - о/с  Р4, Темы 4.1, 4.2 П - о/с, 4.3 П - о/с, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7, 4.8 П - о/с  Р5, Темы 5.1 П - о/с, 5.2 П - о/с, 5.3 П - о/с  Р7, Темы 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6 П - о/с  Р8, Темы 8.1, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6 П - о/с, 8.7, 8.8 П - о/с  Р9, Темы 9.1, 9.2, 9.3 П - о/с  Р10, Темы 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12 П - о/с.  Р11, Темы 11.1, 11.2, 11.3 П - о/с, 11.4, 11.5, 11.6 П - о/с</p>	<p>Тестирование  Устный опрос  Математический диктант  Представление результатов практических работ  Контрольная работа  Экзамен</p>



## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «МАТЕМАТИКА» ПО ПРОФЕССИИ 43.01.09 ПОВАР, КОНДИТЕР

### 5.1 Результаты обучения, регламентированные ФГОС СОО с учетом ФГОС СПО

Дисциплинарные (предметные) результаты на углубленном уровне отражают:

ДР 01. Умение оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, следствие, свойство, признак, доказательство, равносильные формулировки; умение формулировать обратное и противоположное утверждение, приводить примеры и контрпримеры, использовать метод математической индукции; проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений.

ДР 02. Умение оперировать понятиями: множество, подмножество, операции над множествами; умение использовать теоретико-множественный аппарат для описания реальных процессов и явлений и при решении задач, в том числе из других учебных предметов.

ДР 03. Умение оперировать понятиями: граф, связный граф, дерево, цикл, граф на плоскости; умение задавать и описывать графы различными способами; использовать графы при решении задач.

ДР 04. Умение свободно оперировать понятиями: сочетание, перестановка, число сочетаний, число перестановок; бином Ньютона; умение применять комбинаторные факты и рассуждения для решения задач

ДР 05. Умение оперировать понятиями: натуральное число, целое число, остаток по модулю, рациональное число, иррациональное число, множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел; умение использовать признаки делимости, наименьший общий делитель и наименьшее общее кратное, алгоритм Евклида при решении задач; знакомство с различными позиционными системами счисления

ДР 06. Умение свободно оперировать понятиями: степень с целым показателем, корень натуральной степени, степень с рациональным показателем, степень с действительным (вещественным) показателем, логарифм числа, синус, косинус и тангенс произвольного числа.

ДР 07. Умение оперировать понятиями: тождество, тождественное преобразование, уравнение, неравенство, система уравнений и неравенств, равносильность уравнений, неравенств и систем, рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения, неравенства и системы; умение решать уравнения, неравенства и системы с помощью различных приемов; решать уравнения, неравенства и системы с параметром; применять уравнения, неравенства, их системы для решения математических задач и задач из различных областей науки и реальной жизни

ДР 08. Умение свободно оперировать понятиями: график функции, обратная функция, композиция функций, линейная функция, квадратичная функция, степенная функция с целым показателем, тригонометрические функции, обратные тригонометрические функции, показательная и логарифмическая функции; умение строить графики функций, выполнять преобразования графиков функций;

умение использовать графики функций для изучения процессов и зависимостей при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;

умение свободно оперировать понятиями: четность функции, периодичность функции, ограниченность функции, монотонность функции, экстремум функции, наибольшее и наименьшее значения функции на промежутке; умение проводить исследование функции;

умение использовать свойства и графики функций для решения уравнений, неравенств и задач с параметрами; изображать на координатной плоскости множества решений уравнений, неравенств и их систем.

ДР 09. Умение свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия, бесконечно убывающая геометрическая прогрессия; умение задавать последовательности, в том числе с помощью рекуррентных формул.

ДР 10. Умение оперировать понятиями: непрерывность функции, асимптоты графика функции, первая и вторая производная функции, геометрический и физический смысл производной, первообразная, определенный интеграл; умение находить асимптоты графика функции; умение вычислять производные суммы, произведения, частного и композиции функций, находить уравнение касательной к графику функции; умение использовать производную для исследования функций, для нахождения наилучшего решения в прикладных, в том числе социально-экономических и физических задачах, для определения скорости и ускорения; находить площади и объемы фигур с помощью интеграла; приводить примеры математического моделирования с помощью дифференциальных уравнений.

ДР 11. Умение оперировать понятиями: комплексное число, сопряженные комплексные числа, модуль и аргумент комплексного числа, форма записи комплексных чисел (геометрическая, тригонометрическая и алгебраическая); уметь производить арифметические действия с комплексными числами; приводить примеры использования комплексных чисел.

ДР 12. Умение свободно оперировать понятиями: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение для описания числовых данных; умение исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств; графически исследовать совместные наблюдения с помощью диаграмм рассеивания и линейной регрессии.

ДР 13. Умение находить вероятности событий с использованием графических методов; применять для решения задач формулы сложения и умножения вероятностей, формулу полной вероятности, формулу Бернулли, комбинаторные факты и формулы; оценивать вероятности реальных событий; умение оперировать понятиями: случайная величина, распределение вероятностей, математическое ожидание, дисперсия и стандартное отклонение случайной величины, функции распределения и плотности равномерного, показательного и нормального распределений; умение использовать свойства изученных распределений для решения задач; знакомство с понятиями: закон больших чисел, методы выборочных исследований; умение приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;

ДР 14. Умение свободно оперировать понятиями: точка, прямая, плоскость, пространство, отрезок, луч, плоский угол, двугранный угол, трехгранный угол, пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями; умение использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; умение оценивать размеры объектов в окружающем мире; умение оперировать понятиями: многогранник, сечение многогранника, правильный многогранник, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, развертка поверхности, сечения конуса и цилиндра, параллельные оси или основанию, сечение шара, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса; умение строить сечение многогранника, изображать многогранники, фигуры и поверхности вращения, их сечения, в том числе с помощью электронных средств; умение применять свойства геометрических фигур, самостоятельно формулировать определения изучаемых фигур, выдвигать гипотезы о свойствах и признаках геометрических фигур, обосновывать

или опровергать их; умение проводить классификацию фигур по различным признакам, выполнять необходимые дополнительные построения.

ДР 15. Умение свободно оперировать понятиями: площадь фигуры, объем фигуры, величина угла, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями, площадь сферы, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара; умение находить отношение объемов подобных фигур.

ДР 16. Умение свободно оперировать понятиями: движение, параллельный перенос, симметрия на плоскости и в пространстве, поворот, преобразование подобия, подобные фигуры; умение распознавать равные и подобные фигуры, в том числе в природе, искусстве, архитектуре; умение использовать геометрические отношения, находить геометрические величины (длина, угол, площадь, объем) при решении задач из других учебных предметов и из реальной жизни.

ДР 17. Умение свободно оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор, координаты точки, координаты вектора, сумма векторов, произведение вектора на число, разложение вектора по базису, скалярное произведение, векторное произведение, угол между векторами; умение использовать векторный и координатный метод для решения геометрических задач и задач других учебных предметов; оперировать понятиями: матрица  $2 \times 2$  и  $3 \times 3$ , определитель матрицы, геометрический смысл определителя

ДР 18. Умение моделировать реальные ситуации на языке математики; составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат; строить математические модели с помощью геометрических понятий и величин, решать связанные с ними практические задачи; составлять вероятностную модель и интерпретировать полученный результат; решать прикладные задачи средствами математического анализа.

ДР 19. Умение выбирать подходящий метод для решения задачи; понимание значимости математики в изучении природных и общественных процессов и явлений; умение распознавать проявление законов математики в искусстве, умение приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки.

## 5.2 Фонд оценочных средств для текущего контроля

Текущий контроль проводится во время аудиторных занятий по математике в соответствии с учебным планом и рабочей программы ОД «Математика» по всем разделам программы.

### Формы текущего контроля 1 – тестирование

Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей.

Тема урока: Решение математических и профессиональных задач по теме «Перпендикулярность прямых и плоскостей в пространстве» (практическое занятие)

Образовательные результаты, подлежащие проверке (элементы):

ДР 1, ДР 6, ДР 12, ДР 14, ДР 15, ДР 16, ДР 18, ДР 19

ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7

Тест состоит из 10 заданий. Цель работы – актуализировать знания по темам «Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости в пространстве», «Перпендикуляр и наклонная», «Угол между прямой и плоскостью». В тесте представлены задания на проверку теоретических знаний, простейшие задачи на доказательство и вычисления, задача профессионально-ориентированного содержания. Время выполнения - 15 минут.

Работа выполняется на листочках. Затем студенты меняются листочками. Правильные ответы озвучиваются преподавателем с параллельной демонстрацией ответов на экране. При этом преподаватель предлагает студентам объяснить ответ. Правильное объяснение каждого задания - дополнительный балл, который можно использовать для получения более высокой отметки за математический диктант или за другие виды работы на уроке.

Затем, используя критерии оценивания, студенты выставляют отметки.

Критерии оценки теста: за правильные ответы в заданиях 1-8 – по 1 баллу; в заданиях 9,10 – по 2 балла. Результаты суммируются

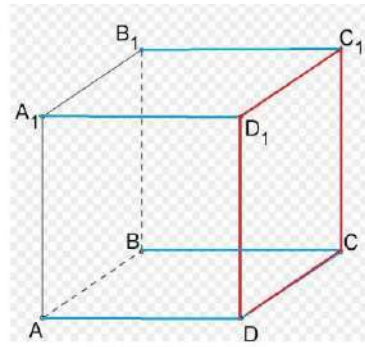
Шкала перевода баллов в отметки по пятибалльной системе

Отметка	Количество верных ответов
«3» (удовл.)	не менее 8 баллов
«4» (хорошо)	не менее 10 баллов
«5» (отлично)	12 баллов

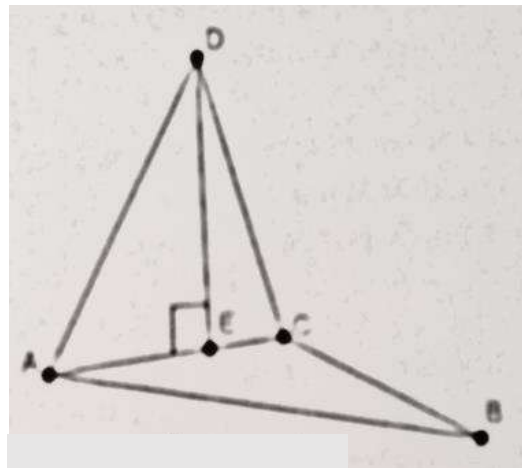
### Тестовые задания

1. Две прямые в пространстве называются перпендикулярными, если:
  - а) между ними развернутый угол;
  - б) они пересекаются;
  - в) между ними прямой угол;
  - г) прямые параллельны.
2. Каково взаимное расположение перпендикулярных прямых:
  - а) пересекаются;
  - б) параллельны;
  - в) скрещиваются;
  - г) совпадают.
3. На рисунке изображен куб. Какие из пар прямых являются перпендикулярными?
  - а) АВ и CD;
  - б) В<sub>1</sub>С и DC;
  - в) AD<sub>1</sub> и A<sub>1</sub>D;

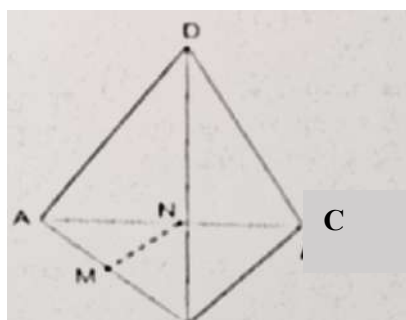
- г)  $BC$  и  $AA_1$ ;
- д)  $B_1C$  и  $A_1D$ .



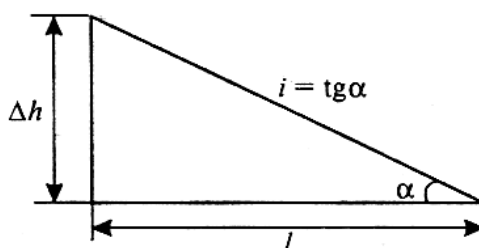
4. Дана прямая  $a$  и точка  $A$ , не лежащая на этой прямой. Сколько прямых, перпендикулярных прямой  $a$  и проходящих через точку  $A$ , можно провести?
- а) одну;
  - б) бесконечно много;
  - в) ни одной.
5. Две скрещивающиеся прямые взаимно перпендикулярны. Чему равен угол между ними?
6. Каково взаимное расположение прямых  $DE$  и  $CB$ , если прямая  $DE$  перпендикулярна плоскости  $ACB$ ?
- а) скрещиваются;
  - б) пересекаются;
  - в) параллельны;
  - г) перпендикулярны;
  - д) совпадают.



7.  $c \in \beta$ ,  $d \in \beta$ ,  $c \cap d$ ,  $b \perp c$ ,  $b \perp d$ . Как расположены прямая  $b$  и плоскость  $\beta$ ?
- а) перпендикулярны;
  - б) прямая лежит в плоскости;
  - в) параллельны;
  - г) скрещиваются.
8. В тетраэдре  $ABCD$   $BC \perp AD$ ,  $MN$  – средняя линия  $\triangle ABC$ . Какой теоретический материал нужно использовать, чтобы доказать, что  $AD \perp MN$ ?
- а) определение перпендикулярных прямых;
  - б) лемма;
  - в) признак перпендикулярности прямой и плоскости.



9. Длина перпендикуляра равна 4 см, длина наклонной – 5см. Найдите длину проекции. Сделайте чертеж.
10. План железнодорожной линии проектируют в виде сочетания прямолинейных участков и кривых, а продольный профиль – в виде горизонтальных участков, называемых площадками, и наклонных, именуемых уклонами. Найдите крутизну уклона, если  $l=500$  м,  $h=4,5$  м.



Эталоны ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
в	а, в	б, в, г	б	$90^0$	г	а	б	3 см	0,009

### Формы текущего контроля - проверка домашнего задания

Тема 5.2 Степени с рациональным и действительным показателями.

Тема урока Преобразование степенных выражений. Применение математического аппарата в профессиональных вычислениях.

Образовательные результаты, подлежащие проверке (элементы):

ДР 5, ДР 6, ДР 18, ДР 19

ОК 1, ОК 2, ОК 4,

ПК 3.1, ПК 3.2

В качестве домашнего задания предлагаются задачи профессионально-ориентированного содержания. Решение задач на доске записывают 2 студента (каждый свою). Остальным обучающимся предлагается подготовить устную рецензию на оба решения. При обсуждении студенты группы отмечают достоинства и недостатки решения, дополняют и расширяют его. При подведении итогов обязательно нужно обсудить, где возникли сложности при решении и почему, справятся ли студенты с подобным заданием на контрольной работе.

Критерии оценивания

Отметка «5» - задача решено верно и студент ответит на дополнительные вопросы о ходе решения.

Отметка 4 - ответ верный, но допущены неточности в записи решения или оформления, а также в ходе объяснения решения задачи возникли трудности.

Отметка «3» за выполнение домашнего задания не выставляется. Студенту предлагается принять активное участие в дальнейшей работе на занятии и получить «4».

### Условия задач

№1. Мощность, потребляемая компрессором. Определяется по формуле

$$G_{\Sigma} = \frac{\alpha_{\Sigma} \cdot L_0 \cdot N_e}{H_u \cdot \eta_y}, \text{ где}$$

$\alpha_{\Sigma} = 2,1 - 2,6$ ,  $\eta_e = 0,40 - 0,43$  - величины выбираются по справочным данным;  
 $L_0 = 14,35$ ,  $H_u = 42500$ .

Во время продувки часть воздуха теряется. Поэтому в процессе сгорания будет участвовать меньшее количество воздуха, которое вычисляется по формуле

$G = G_{\Sigma} \cdot \varphi_k^{-1}$ , где  $\varphi_k$  - коэффициент избытка продувочного воздуха. Для 4-х тактных двигателей равен 1,05-1,15. Найдите G.

№2. Найдите мощность, потребляемая компрессором, если она определяется по формуле:

$$N_k = G_{\Sigma} \cdot R_B \cdot \frac{K}{K-1} \cdot T_1 \cdot (\pi_k^{\frac{k-1}{k}} - 1) \cdot \eta_k^{-1}, \text{ где}$$

$T_1 = 293$  - температура воздуха на входе в компрессор;

$\pi_k = \frac{P_s}{P_0}$  - степень повышения давления в компрессоре,

$P_0 = P_{бар} \cdot \xi_0$  - давление воздуха на входе в компрессор,

$P_s = 0,174$ ,  $P_{бар} = 0,105$ ,  $\xi_0 = 0,97$  - коэффициент полезного действия компрессора;

$K = 1,4$  - показатель адиабаты сжатия.

Эталоны ответов: №1. 0,4389; №2. 27,158.

### **Форма текущего контроля 3 - работа в микрогруппах**

Тема 10.13 Комбинации многогранников и тел вращения.

Тема урока: Использование объемов тел и их комбинации в профессиональных вычислениях

Образовательные результаты, подлежащие проверке (элементы):

ДР 1, ДР 6, ДР 12, ДР 14, ДР 15, ДР 16, ДР 18, ДР 19

ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 6, ОК 7

ПК 2.3, ПК 3.1, ПК 3.2

Обучающиеся разбиваются на группы. Каждая группа получает задание, выполняет его, затем защищает свою работу.

Оценивание работы групп складывается из нескольких направлений:

- оценка преподавателем правильности выполненного задания. Правильно выполненное задание – 5 баллов (каждый этап оценивается в 1 балл).
- оценка деятельности каждой группы преподавателем (по 5 б. шкале):

Номер группы	Сотрудничество в группе (распределение и выполнение обязанностей)	Поведение (не мешать работе других групп, не отвлекаться от выполнения задания, не кричать)	Раскрытие материала, задания, темы	Умение слушать презентации других групп, задавать вопросы, делать дополнения	Общий балл

- оценивание совместной работы в группе обучающимися или руководителем группы (по 5 б. шкале):

ФИ участника	
Участвует в распределении обязанностей в группе и выполняет свои обязанности	
Предлагает идеи	
Активно участвует в обсуждении группы (развивает, обобщает предложенные идеи, информацию)	
Помогает участникам группы	
Внимательно слушает и задает вопросы	
Умеет вести обсуждение (вежливо возражает, добивается согласия по вопросам, вызвавшим споры)	
Работает в группе, сосредоточившись на поставленном учебном задании	
Участвует в выступлении при защите своей работы	
Общий балл	

Баллы по трем направлениям суммируются.

#### Шкала перевода баллов в отметки по пятибалльной системе

Отметка	Количество баллов
«3» (удовл.)	32 балла
«4» (хорошо)	48 баллов
«5» (отлично)	59 баллов

#### *Задание для работы в группе*

Уважаемые студенты! Перед вами стальная деталь.

1. Определите из каких многогранников или тел вращения она состоит.
2. Выполните чертеж детали
3. С помощью штангенциркуля сделайте необходимые измерения.
4. Полученные данные нанесите на чертеж.
5. Вычислите объем детали. Вычисления выполняйте с помощью микрокалькулятора.
6. Подготовьте к защите своей работы.

### 5.3 Фонд оценочных средств для рубежного контроля

Рубежный контроль проводится в форме контрольной работы. Контрольная работа состоит из 3 частей: теоретической (уровень А), практической (уровень В) и уровня С, содержащего задание практико-ориентированного содержания. На выполнение заданий отводится 1 академический час (45 минут).

При выполнении заданий теоретической части нужно ответить на вопросы теста. В задачах уровней В и С необходимо предоставить развернутое решение: выполнить чертеж (если это необходимо), записать используемые формулы; озвучить пункты применяемых алгоритмов, выполнить необходимые вычисления.

### Раздел 8. Производная функции, ее применение

#### *Контрольная работа №8. Производная функции, ее применение*

Образовательные результаты, подлежащие проверке (элементы):

ДР 1, ДР 2, ДР 7, ДР 8, ДР 10, ДР 14, ДР 18, ДР 19.

ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4

ПК 3.1, ПК 3.2



### Критерии оценки контрольной работы

Задания	Баллы	Примечание
A1.	1	100 % верных ответов – 1 балл, 99 - 50% верных ответов - 0,5 балла, менее 50 % верных ответов - 0 баллов
A2.	1	Правильный ответ - 1 балл
A3.	2	Правильно выполнен чертеж и дан правильный ответ -2 балла
A4.	2	Правильный ответ - 1 балл
A5.	2	Все пункты расставлены правильно – 2 балла; 3 - 4 пункта расставлены в нужной последовательности – 0,5 баллов; менее 3 пунктов – 0 баллов
B1	3	Если все соответствия установлены верно – 3 балла; Допущены 1-2 ошибки – 2 балла; Допущены 3-4 ошибки -1 балл Более 4 ошибок - 0 баллов
B2	2	Правильно выполненное задание (записана формула, правильно выполнены вычисления, даны пояснения, сделаны выводы, записан ответ) – 2 балла
C1.	5	Правильно выполненное задание – 5 баллов (выполнен чертеж, составлена математическая модель задачи, прописаны пункты алгоритма, записана формула для вычисления производной составленной функции, правильно выполнены вычисления, даны пояснения, сделаны выводы, записан ответ). В случае правильно ответа, но частичного решения: 1-3 балла

#### Шкала перевода баллов в отметки по пятибалльной системе

Максимальный балл за работу – 18 баллов

Отметка	Число баллов, необходимое для получения отметки
« 5» (отлично)	18 - 16
« 4» (хорошо)	15 – 13
« 3» (удовлетворительно)	12 - 10

#### **Задания для контрольной работы №8.**

##### **Уровень А**

**A1.** Как называются точки, в которых производная не существует или равна нулю?

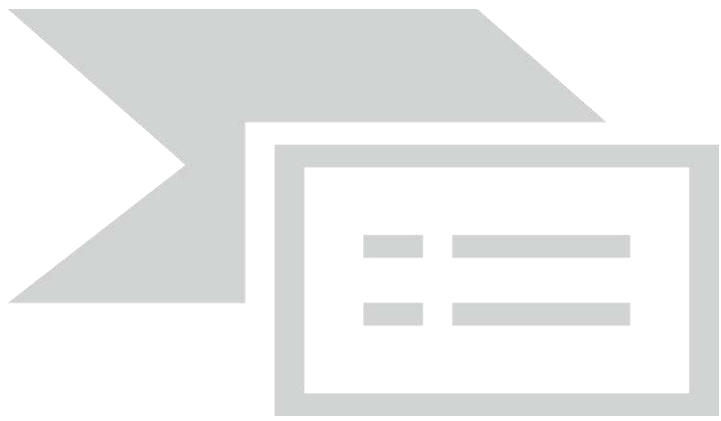
- |                         |                |
|-------------------------|----------------|
| а) угловые коэффициенты | в) касательные |
| б) критические          | г) экстремума. |

**A2.** Прямая  $y = -4x - 11$  является касательной к графику функции  $y = f(x)$  в точке  $x_0$ .

Производная  $f'(x_0)$  равна \_\_\_\_\_ (закончите предложение).

**A3.** Производная функции в точке  $x_1$  не меняет знака, а в точке  $x_2$  меняет знак с «+» на «-». Сделайте чертеж. Назовите точку экстремума и ее характер?

**A4.** На рисунке изображён график функции  $y = f(x)$  и восемь точек на оси абсцисс:  $x_1, x_2, x_3, x_4, x_5, x_6, x_7, x_8$ . В скольких из этих точек производная функции  $f(x)$  положительна?



**А5.** Расставьте пункты алгоритма в логическом порядке.

**Алгоритм нахождения точек экстремума:**

- а) найти знаки производной функции в промежутках
- б) найти производную функции
- в) найти критические точки
- г) сделать вывод о точке минимума или максимума идет речь
- д) сделать чертеж, отметить полученные точки.

**Уровень В**

**В1.** Установите соответствие между функциями и производными (**образец ответа: а - 4**)

а)  $y = 5 - \frac{x}{4}$

б)  $y = 7x^2 - 4x^7$

в)  $y = \sqrt{2} - 5 \sin x$

г)  $y = 3^x + 15,2$

д)  $y = -2 \ln x - x$

е)  $y = 4e^x$

ж)  $y = 2 \operatorname{tg} x - \frac{\pi}{4}$

з)  $y = \frac{5}{x}$

1)  $y' = 7x - 4x^6$

2)  $y' = -1 - \frac{2}{x}$

3)  $y' = \frac{2}{\cos^2 x}$

4)  $y' = 4e^x$

5)  $y' = \frac{1}{2\sqrt{2}} - 5 \cos x$

6)  $y' = 14x - 28x^6$

7)  $y' = 3^x \ln x$

8)  $y' = 4xe^{x-1}$

9)  $y' = 4$

10)  $y' = \frac{2}{x} - 1$

11)  $y' = \frac{1}{\cos^2 x} - \frac{\pi}{4}$

12)  $y' = -\frac{5}{x^2}$

13)  $y' = 3^x \ln 3$

14)  $y' = -5 \cos x$

15)  $y' = 10x$

16)  $y' = -\frac{1}{4}$

**В2.** Количество электричества, протекающего через проводник, начиная с момента  $t=0$  с, задаётся формулой  $q = 3t^2 + t + 2$  (м/с). Найдите силу тока в момент времени  $t = 3$  с.

**Уровень С**

**С1.** Полученное производственное задание может быть выполнено на десяти рабочих местах за 12 рабочих смен. Каждому рабочему выплачивают 240 руб. за смену и 200 руб. премиальных за выполнение всего задания. Оплата всего вспомогательного

персонала составляет 1500 руб. за смену. На скольких рабочих местах следует выполнять задание, чтобы суммарная оплата была наименьшей? Чему будет равна эта оплата?

Эталоны ответов

A1	A2	A3	A4	A5	B1	B2
б	- 4	x <sub>2</sub> - точка максимума	5	б в д а г	а-16 б-6 в-14 г-13 д-2 е-4 ж-3 з-12	19А

**Раздел 10. Многогранники и тела вращения**

**Контрольная работа №10. Многогранники и тела вращения**

Образовательные результаты, подлежащие проверке (элементы):

ДР 1, ДР 6, ДР 18, ДР 19.

ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4

ПК 3.1, ПК 3.2

Критерии оценки контрольной работы

Задания	Баллы	Примечание
Уровень А 1-10	17	Каждый правильный ответ на вопросы 1,2,4 - 1 балл; 3,5,6,7,8,9,10 – 2 балла
Уровень В №1 - №3	9	Каждое правильное и полное решение 3 балла (или 1- 2 балла за частичное решение и правильный ответ)
Уровень С №4 - №5	8	Каждое правильное и полное решение 4 балла (или 1 - 3 балла за частичное решение и правильный ответ)
Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются		

Шкала перевода баллов в отметки по пятибалльной системе

Максимальный балл за работу – 34 баллов

Отметка	Число баллов, необходимое для получения отметки
« 5» (отлично)	34 - 31
« 4» (хорошо)	30 – 26
« 3» (удовлетворительно)	25-17 (но с решением хотя бы 1 задачи из частей В или С)

**Уровень А**

- Прямоугольный параллелепипед - это?
 

а) октаэдр;	в) призма;
б) пирамида;	г) тетраэдр.
- Какая формула используется для вычисления усеченной пирамиды?
 

а) $\frac{1}{3}S_{\text{осн}} \cdot H$	в) $S_{\text{осн}} \cdot H$
б) $\pi R^2 H$	г) $\frac{1}{3} \cdot H(S + S_1 + \sqrt{SS_1})$
- Ребро куба равно 2 см. Вычислите сумму длин всех ребер куба.
 

а) 24 см	б) 48 см	в) 12 см	г) 60 см.
----------	----------	----------	-----------
- Сфера является поверхностью:

- а) конуса  
 б) усеченного конуса  
 в) цилиндра  
 г) шара.
5. Из каких тел будет состоять тело, полученное вращением квадрата вокруг своей диагонали?
6. Дана призма, в основании которой лежит прямоугольник. Стороны основания призмы равны 5 см и 7 см. Высота призмы равна 4 см. Найдите площадь поверхности призмы:  
 а)  $166 \text{ см}^3$ ; г)  $166 \text{ см}^2$ ; ж)  $16 \text{ см}^3$ .  
 б)  $27 \text{ см}^2$ ; д)  $27 \text{ см}^3$ ;  
 в)  $33 \text{ см}^3$ ; е)  $33 \text{ см}^2$ ;
7. Закончите предложение. Апофема – это ...
8. Закончите предложение. Осевым сечением цилиндра является ...
9. Закончите предложение. Площадь боковой поверхности конуса вычисляется по формуле....
10. Закончите предложение. Площадь сечения шара, проходящего на расстоянии от центра, вычисляется по формуле ...

### Уровень В

№1. Прямоугольный треугольник с гипотенузой 13 см вращается вокруг катета, длиной 5 см. Найдите объем полученного тела вращения.

№2. Объем шара  $36\pi \text{ см}^3$ . Найдите его радиус и площадь поверхности.

№3. Найдите диагонали прямоугольного параллелепипеда, если стороны его основания 3 см и 4 см, а площадь полной поверхности  $164 \text{ см}^2$ .

### Уровень С

№4. В сосуд, имеющий форму правильной треугольной призмы, налили  $2500 \text{ см}^3$  воды и полностью в нее погрузили деталь. При этом уровень жидкости в сосуде поднялся с отметки 20 см до отметки 24 см. Чему равен объем детали? Ответ выразите в  $\text{см}^3$ .

№5. Гнездо для водяного насоса тепловоза ТЭ-3 имеет форму цилиндра, наружный диаметр которого равен 17,8 см, внутренний 14 см, высота 20,5 см. Определить объем детали.

### Эталоны ответов

Номер задания	Ответ	Номер задания	Ответ
Уровень А		Уровень В	
1	в	№1	$100\pi \text{ см}^3$
2	г	№2	$R=3 \text{ см}, S= 36\pi \text{ см}^2$
3	а	№3	$5\sqrt{5} \text{ см}$ , все диагонали равны
4	г		
5	из двух равных конусов с общим основанием	№4	$500 \text{ см}^3$
6	а	№5	$74,005 \text{ см}^3$
7	...высота боковой грани правильной пирамиды		
8	...прямоугольник		
9	... $\pi Rl$		
10	... $\pi R^2$ сечения		

#### 5.4 Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации (экзамен)

На выполнение письменной экзаменационной работы по математике дается 5 астрономических часа (300 минут).

Экзаменационная работа состоит из 2-х частей: обязательной и дополнительной. Обязательная часть содержит задания минимального обязательного уровня, дополнительная часть – более сложные задания. При выполнении заданий обеих частей требуется подробно описать ход решения и дать ответ. За правильное выполнение любого задания из обязательной части обучающийся получает 3 балла (или 1- 2 балла за частичное решение и правильный ответ)

Правильное выполнение заданий дополнительной части оценивается 5 баллами (или 1 - 4 баллами за частичное решение и правильный ответ). Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

##### Образовательные результаты, подлежащие проверке (элементы):

ДР 1, ДР 2, ДР 3, ДР 4, ДР 5, ДР 6, ДР 7, ДР 8, ДР 9, ДР 10, ДР 11, ДР 12, ДР 13, ДР 14, ДР 15, ДР 16, ДР 17, ДР 18, ДР 19

ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4

ПК 3.1, ПК 3.2

##### Шкала перевода баллов в отметки по пятибалльной системе

Отметка	Число баллов, необходимое для получения отметки
« 5» (отлично)	не менее 46 балла
« 4» (хорошо)	не менее 37 баллов
« 3» (удовлетворительно)	не менее 24 баллов

Экзаменационные задания по математике

Обязательная часть

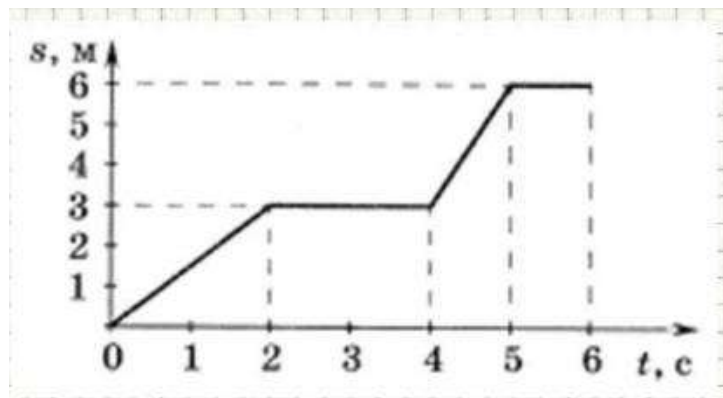
$$\cos\left(-\frac{\pi}{4}\right) + \sin\left(-\frac{\pi}{4}\right)$$

№1. Вычислите

№2. Зарплата помощника машиниста составляет 45000 рублей. В 2023 году её повышают на 12%. Определить новый размер заработной платы.

№3. На рисунке изображен график зависимости пути  $s$ , пройденного телом, от времени  $t$ . По графику укажите:

- Какой путь был пройден телом в первые 5 с движения?
- Определите интервалы времени после начала движения, когда тело останавливалось?
- Определите интервал времени после начала движения, когда тело двигалось с максимальной скоростью?
- Чему равен наибольший модуль проекции скорости тела на ось  $s$ ?



№4. На девять вакантных мест на должность машиниста претендуют 15 кандидатов, из них 7 молодых специалистов. Остальные – специалисты с опытом. Какова вероятность того, что из 9 случайно отобранных кандидатов ровно 5 молодых специалистов.

№5. Найдите значение выражения  $5^{\log_{25} 49}$ .

№6. Решите уравнение  $\sqrt{16-x} = 10$ .

№7. Решите неравенство  $2^{x+5} > 64$ .

№8. Найдите значение производной функции

$$f(x) = 3x^4 + 5x^2 - 11x, \text{ при } x = -1.$$

№9. Найдите область определения функции  $y = \frac{16x^2 - x}{12 - x}$ .

№10. Точки А (2; 6; -4) и В (-1; 2; 2) являются концами отрезка АВ. Найдите координаты середины отрезка АВ.

№11. Транспортное средство движется прямолинейно по закону  $S(t) = 2t^3 + t^2 - \frac{1}{3}t + 2$  (м), (время –  $t$  (с)). Найдите скорость и ускорение транспортного средства в конце первой секунды.

№12. Определить, сколько железнодорожных платформ грузоподъемностью 25 тонн нужно для перевозки конусообразной кучи угля, высотой 7,5 м. Объемный вес угля равен  $1,3 \text{ т/м}^3$ .

Дополнительная часть

№13. Почтовый поезд, скорость которого на 15 км/ч больше скорости товарного поезда, употребляет на прохождение между городами А и В на 9 часов меньше товарного поезда, а скорый поезд, скорость которого на 10 км/ч больше скорости почтового поезда, тратит на тот же путь на 3 часа меньше почтового. Определить расстояние между пунктами и скорость каждого поезда.

№14. Найдите площадь фигуры, ограниченной осью абсцисс и графиком функции  $f(x) = 2x - x^2$ .

№15. Найдите все решения уравнения  $\cos 2x + \sin^2 x = \cos x$ , принадлежащие отрезку  $[-\pi; \pi]$ .

Эталоны ответов

№1	0
№2	50400р.
№3	А) 6 м. Б) $t \in [2;4] \cup [5;6]$ в) $t \in [4;5]$ г) 3 м/с
№4	0,294
№5	7
№6	$x = -84$
№7	$x > 1$ или $x \in (1; +\infty)$
№8	-33
№9	$D(y) = (-\infty; 12) \cup (12; +\infty)$
№10	С (0,5; -2; -1) – координаты середины отрезка
№11	$3\frac{1}{3}$ м/с
№12	4 шт.
№13	25 км/ч, 40 км/ч, 50 км/ч, 600 км.
№14	$1\frac{1}{3}$ ед. <sup>2</sup>
№15	0

**5.5 Учебно - методический комплекс по общеобразовательной дисциплине «Математика» по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог" (технологические карты занятий)**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

Дисциплина	Математика
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	Тема урока: Использование объемов тел и их комбинации в профессиональных вычислениях.
Содержание темы	Виды многогранников и тел вращения, их комбинации. Решение задач на нахождение объемов и площадей поверхностей.
Тип занятия	Практическая работа
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	Математика: Алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия. 10-11 класс. Атанасян Л.С., Бугузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и другие. - М: Просвещение, 2022.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач.	Приветствует Определяет значимость изучаемого материала, во всём курсе учебной дисциплины. Обеспечивает мотивацию учебной деятельности. Обеспечивает самостоятельную формулировку темы, целей	Воспринимают, осознают и воспроизводят информацию. Устанавливают опорные знания и межпредметные связи. Осуществляют самоцелеполагание и самопланирование задач	Активизирован познавательный интерес обучающихся. Создана атмосфера сотрудничества Созданы условия для самостоятельного определения обучающимися темы, цели и задач учебного занятия. Сформулированы тема, цели	Диагностическая работа, диалог



	и задач занятия.		и задачи учебного занятия.	
<b>2. Основной этап занятия</b>				
<p>Актуализация содержания, необходимого для выполнения практической работы.</p> <p>Этап закрепления первичных умений и применение их в решении задач профессиональной направленности</p>	<p>Предлагает студентам назвать геометрические тела в пространстве (кто больше?), затем выбрать любое геометрическое тело среди моделей и перечислить и показать его элементы.</p> <p>Организует деление студентов на группы, проводит инструктаж, озвучивает критерии оценки, отвечает на вопросы студентов по выполнению практической работы.</p> <p>Осуществление включенного контроля.</p> <p>Мотивация на успех.</p>	<p>Студенты участвуют в диалоге с преподавателем</p> <p>Выполняют практическое задание профессиональной направленности в соответствии с инструкцией.</p> <p>Представляют результаты своей работы, участвуют в обсуждении, отвечают на вопросы</p>	<p>Освоение практических способов действия по освоению общих и профессиональных компетенций, выполнена практическая работа. Результаты представлены на обсуждение</p>	<p>Включенный контроль</p>
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
<p>Подведение итогов работы; рефлексия</p>	<p>Организация анализа и самоанализа деятельности.</p> <p>Мотивация на успех</p>	<p>Выполнение оценочной деятельности уровня освоения профессиональных навыков. Обобщение и выводы</p>	<p>Осознан смысл выполненной работы, выявлены перспективы развития траектории профессионального роста.</p>	<p>Самооценка и взаимооценка</p> <p>Результаты выполнения учебных заданий</p>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина	Математика
Специальность	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	Вычисление определенного интеграла и его применение в профессии.
Содержание темы	Вычисление определенного интеграла по формуле Ньютона-Лейбница. Решение задач на движение
Тип занятия	Комбинированное
Формы организации учебной деятельности	Активная, интерактивная
Учебная и дополнительная литература	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (в 2 частях). 11 класс. Часть 1: Мордкович А.Г., Семенов П.В.; Часть 2: Мордкович А.Г. и другие; под редакцией Мордковича А.Г. - М: Мнемозина, 2021.

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Эмоциональное вхождение в учебное занятие мотивационная беседа, рассмотрение прикладной значимости темы, формулировка целей и задач.	Приветствие Определение значимости изучаемого материала, во всём курсе учебной дисциплины. Демонстрация видеосюжета Обеспечение мотивации учебной деятельности. Обеспечение самостоятельной формулировки темы, цели	Восприятие, осознание и воспроизведение информации. Установление опорных знаний и межпредметных связей. Самоцелеполагание и самопланирование задач	Активизирован познавательный интерес обучающихся. Создана атмосфера сотрудничества Созданы условия для самостоятельного определения обучающимися темы, цели и задач учебного занятия. Сформулированы тема, цели и задачи учебного	Диагностическая работа

	и задач занятия.		занятия.	
<b>2. Основной этап занятия</b>				
Актуализация содержания, необходимого для успешной работы.  Этап закрепления первичных умений и применение их в решении задач профессиональной направленности	Осуществление включенного контроля. Мотивация на успех. Актуализацию организует в форме проверки домашнего задания и фронтального опроса теоретического материала (в качестве дополнительных вопросов)	Представляют решение домашнего задания, отвечают на дополнительные вопросы.  Осуществляют решение задач по вычислению определенного интеграла и его применению при решении задач на движение		Включенный контроль
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Подведение итогов работы; рефлексия	Организация анализа и самоанализа деятельности. Мотивация на успех	Выполнение оценочной деятельности уровня освоения профессиональных навыков. Обобщение и выводы	Осознан смысл выполненной работы, выявлены перспективы развития траектории профессионального роста.	Самооценка и взаимооценка Результаты выполнения учебных заданий

***Профессионально - ориентированные задачи по теме «Применение определенного интеграла в физике и технике»***

№1. Железнодорожное транспортное средство движется прямолинейно со скоростью  $v(t) = 5t^2 + 3t + 1$ . Найти путь  $L$ , пройденный транспортным средством за промежуток времени  $[0,4]$ . (Ответ: 134,667)

№2. Два тела начали двигаться одновременно из одной точки в одном направлении по прямой. Первое тело движется со скоростью  $v(t) = 6t^2 + 2t$  м/с, второе — со скоростью  $v(t) = (4t+5)$  м/с. На каком расстоянии друг от друга они окажутся через 5 с? (Ответ: 200м)

№3. Скорость прямолинейного движения железнодорожного транспортного средства  $v(t) = te^{-0.02t}$  м/с. Найти путь, пройденный автомобилем от начала движения до полной остановки.

<b>Лист самооценки</b>		
<b>СЕГОДНЯ НА УРОКЕ:</b>	<b>Оценка студента</b>	<b>Оценка преподавателя</b>
я научился ...		
было интересно...		
было трудно ...		
могу похвалить себя за то, что ...		
больше всего мне понравилось ...		
мне показалось важным ...		
для меня было открытием то, что ...		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по ОД «Русский язык»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ID ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Мазнева Марина Александровна (turmastier@mail.ru +7(903)698-68-65)
Специальность/профессия	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Москва ИРПО  
2022 год

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**уровень: базовый  
профиль обучения: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Мазнева Марина Александровна ( <a href="mailto:turmastier@mail.ru">turmastier@mail.ru</a> ) +7(903)698-68-65

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИН</b>	<b>16</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>18</b>
<b>5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>	<b>21</b>



# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

**Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.**

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях;</li> <li>- владение различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о номах современного русского литературного языка и их</li> </ul>

		<p>основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания;</p> <p>обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма;</p> <p>сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>
<p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>- уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p>	<p>- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</p> <p>сформированность ценностного отношения к русскому языку;</p> <p>- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;</p> <p>совершенствование умений понимать, анализировать и</p>

		<p>комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- совершенствовать языковую и читательскую культуру как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне.</p>	<p>- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщение знаний о</p>

		<p>функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</p> <p>- обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях;</p> <p>- владение различными способами общения и взаимодействия;</p> <p>- аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</p>	<p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>

<p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членом команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul>
<p>ПК 1.1. Эксплуатировать подвижной состав железных дорог</p>	<p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul>

<p>ПК.2.1 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<p>готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.</li> </ul>	<p>совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul>
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>72</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>1. Основное содержание</b>	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	30
<b>2. Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>12</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>12</b>	<i>OK.01, OK3, OK 4, OK 6</i>
Тема <b>1.1.</b> Основные функции языка в современном обществе.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.05</i>
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.		<i>OK.01, OK3, OK 4, OK 6</i>
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе.	2	
Тема <b>1.2</b> Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK 05</i>
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Заемствования из различных языков как показатель межкультурных связей. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов. Правописание и произношение заимствованных слов. Заимствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности.		<i>OK.01, OK3, OK 4, OK 6</i>
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Признаки заимствованного слова. Этапы освоения заимствованных слов.	2	
Тема 1.3. Язык как	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.05</i>



система знаков.	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке.		<i>OK.01, OK3, OK 4, OK 6</i>
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Принципы русской орфографии	2	
<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.</b>		<b>36</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся	2	
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.		<i>OK 6</i>
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ы. Правописание приставок на -З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.	2	
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен		

		существительных.		
		<b>Практические занятия:</b>		
		Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.	2	
Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.	Имя как	<b>Основное содержание</b>	4	OK.04; OK.05
		Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.		
		<b>Практические занятия:</b>	2	
		Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	2	
Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.	Имя как	<b>Основное содержание</b>	4	OK.04; OK.05
		Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.		ПК 1.1. ПК 2.1
		<b>Практические занятия:</b>	2	
		Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	2	
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.	Местоимение как	<b>Основное содержание</b>	4	OK.04; OK.05
		Разряды местоимений по семантике: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.		
		<b>Практические занятия:</b>	2	
		Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.	2	

Тема 2.7. Глагол как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции.		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.	2 2	
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий.		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.	2 2	
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы.		
	<b>Практические занятия:</b> Практическая работа . Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ. .	2 2	
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>12</b>	<i>OK.04; OK.05; OK.09</i>
	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>

Тема <b>3.1.</b> Основные единицы синтаксиса.	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении.	2	
Тема <b>3.2</b> Второстепенные члены предложения.	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.04; OK.05</i>
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.	2	
Тема <b>3.3.</b> Сложное предложение	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	<i>OK.05; OK.09</i>
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.	2	

	Практическая работа. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложения с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	2	
<b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.</b>		<b>12</b>	<i>ОК.04; ОК.05; ОК.09 ПК2.2.; 3.5.</i>
Тема <b>4.1.</b> Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>4</b>	<i>ОК.04; ОК.05; ОК.09 ПК 1.2.;1.3.</i>
	Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.		<i>ПК 1.1. ПК 2.1</i>
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа, Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари	2	
Тема <b>4.2.</b> Коммуникативный аспект культуры речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК.04; ОК.05; ОК.09 ПК 1.1.; ПК 2.1.</i>
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь.		<i>ПК 1.1. ПК 2.1</i>
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).		
Тема <b>4.3.</b> Научный стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК.04; ОК.05; ОК.09 ПК 1.3.;ПК 3.5.</i>
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).		<i>ПК 1.1.</i>

	<b>Практические занятия:</b>		<i>ПК 2.1</i>
Тема <b>4.4.</b> Деловой стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>4</b>	<i>ОК.04; ОК.05; ОК.09 ПК1.1.; ПК2.1.</i>
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.		<i>ПК 1.1. ПК 2.1</i>
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности.		
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>			
		<b>Всего:</b>	<b>72</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Эффективность преподавания курса русского языка зависит от наличия соответствующего материально-технического оснащения. Это объясняется особенностями курса, в первую очередь его многопрофильностью и практической направленностью.

##### Оборудование учебного кабинета:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Антонова, Е.С. Русский язык: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования / Е.С. Антонова, Т. М. Воителева. – 4-е изд., стер. – Москва: Академия, 2019. - 409 с. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - ISBN 978-5-4468-5987-0

##### 3.2.2 Электронные издания

1. Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>);
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
7. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
8. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
9. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
10. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
11. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>).

##### 3.2.3 Дополнительные источники:

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12294-7
2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1.

3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4.

4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p>	<p>Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1., 3.2</p> <p>Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование,</p> <p>Лингвистические задачи</p> <p>Деловые игры</p> <p>Кейс - задания</p> <p>Проекты</p> <p>Практические работы</p>
<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3</p> <p>Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9</p> <p>Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3</p> <p>Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/</p>	<p>Практические работы</p> <p>Контрольные работы</p> <p>Диктанты</p> <p>Разноуровневые задания</p> <p>Сочинения/Изложения/Эссе</p> <p>Групповые проекты</p> <p>Индивидуальные проекты</p> <p>Фронтальный опрос</p> <p>Деловая (ролевая ) игра</p> <p>Кейс-задания</p> <p>Деловая (ролевая) игра</p> <p>Кейс-задания</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.</p>	<p>Р 3, Темы 3.3</p> <p>Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/</p>	<p>Сочинения/Изложения/Эссе</p> <p>Аннотации</p> <p>Тезисы</p> <p>Конспекты</p> <p>Рефераты</p> <p>Сообщения</p> <p>Практические работы</p>
<p>ПК 1.1. Эксплуатировать подвижной состав железных дорог.</p> <p>ПК.2.1 Организация деятельности коллектива исполнителей</p>	<p>Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Фронтальный контроль</p> <p>Индивидуальный контроль</p> <p>Анализ публичного выступления</p> <p>Практические работы</p>

## 5 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Русский язык программы подготовки специалистов среднего звена, реализуемой в образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

### Текущий контроль Задание №1 Контрольный диктант

Грамматическое задание.

Выпишите профессионализмы и определите способы их словообразования  
Транссиб.

Транссиб на перевале двух веков – это не просто рельсовая дорога через весь огромный сибирский материк, который в XIX веке знали почти так же мало, как в XVIII и XVII, но это еще и дорога из столетия в столетие. Только с прокладкой этой дороги, только с «прошивом» Сибири из конца в конец она была наконец-то подтянута к европейской части России накрепко, в одно целое. И только зацепившись этим «арканом» за причальный бок нового столетия, Россия могла чувствовать себя в нем уверенно, и даже обрушившиеся на нее в первые два десятилетия XX века потрясения не столкнули ее в могильную яму, и еще через полтора-два десятилетия она снова встала в строй великих держав. Что было главной опорой страны в Отечественную войну, когда большая часть европейской территории оказалась в руках врага?

Огромные пространства на востоке, великий дух народа и Транссиб. По Транссибу в декабре 1941-го пошли под Москвой в бой сибирские дивизии, по нему выходили из цехов танки и по нему же взлетали в воздух самолеты. А всего-то рельсовая нитка в два ряда, двухпутка, примитивное сооружение, когда на каком-нибудь негромком километре в степи или тайге прикорнет оно на несколько минут в покое, ничем не обремененное, в сторонке от своего хитроумного технического и электронного оснащения, от голосов и сигналов, от пульсирующего беспрерывно пульта управления, – до того простое и древнее, как дважды два, с потеками пота на шпалах, что невольно хочется его приласкать. Но налетит с грохотом состав, тяжелый и длинный, с промелькивающим грузом самого разнообразного сорта, оглушит, обдаст порывом скомканного воздуха – и обомрешь да и выдохнешь в торжественном испуге: да-а, непрост ты, брат дважды-два! Экая силища, экое чудорожье борзое! Что бы мы без тебя делали?! Промчится состав, заглохнет, уже и бесшумно изовьется красиво вдали членистым телом, подразнит всегда манящими пространствами, а уж навстречу другой состав, еще более длинный, еще более торопливый, врывается со свистком – и накроет рельсы, дробно застучит по ним, выбивая чечетку, и, подобрав хвост, даже как бы отпрыгнет с дерзостью от избытка сил. Поневоле начнешь представлять: сколько же их сейчас, в эту минуту, оседлав рельсовый путь, мчится по Транссибу из конца в конец – тысячи, а может, десятки тысяч! Сколько же всего перемещается, какая клокочет жизнь! И какая таинственная тяга, наподобие генетической, влечет нас с боковых окраин по ту и другую сторону пути, из любых далей влечет к станциям, где тормозят поезда. (378 слов).

(По В. Распутину)

### Текущий контроль Задание №2 Контрольный диктант.

Женщины на железной дороге.

Железная дорога с самого момента своего существования была сугубо мужской сферой деятельности. По легенде, Николай I велел «и на пушечный выстрел баб к чугунке не подпускать». Вначале неофициально, а потом и официально женщины наравне с

мужчинами работали на железной дороге. Единственная должность, на которую принимали женщин практически с самого начала эксплуатации железных дорог, это «переездная сторожиха» – дежурный по переезду.

8 февраля 1875 года Департамент железных дорог установил, что женщины на железных дорогах могут привлекаться к труду в качестве телеграфистов. Принимались на работу исключительно девицы и вдовы.

После революции женский вопрос уже не стоял так остро, все больше и больше представительниц слабого пола приходили работать на железную дорогу, причем на такие должности, о которых раньше и мечтать не могли.

Своего «расцвета» женские железнодорожные специальности достигли в 1930-х годах: мужчины всё в больших количествах требовались для растущей армии, поэтому, начиная со второй половины десятилетия, женщины, при активной поддержке пропаганды, начали осваивать сугубо мужскую специальность – машинист паровоза.

Сегодня роль женщин в стабильной работе железных дорог трудно переоценить. Заботливые женские руки обслуживают сложнейшие технические средства, осваивают современные технологии, создают уют на вокзалах и в поездах. Никого не удивляют высокие посты, занимаемые женщинами в служебной иерархии, – заместителей начальника дороги, начальников департаментов, дирекций и служб ...

В компании трудятся тысячи женщин. Их более 35% от общего количества сотрудников ОАО «РЖД». Почти 55% должностей руководителей и специалистов занимают женщины. (229 слов).

Грамматическое задание.

1. Выпишите профессионализмы и определите способы их словообразования.

2. Из текстов научной литературы составьте диктант с терминами и словами профессиональной лексики;

3. Расставьте ударения в словах: договор перевозки, диспашер, оферта, логистика, навалом, рефрижератор, транзит, франко, оборотный коносамент, экспедитор, экспедирование, шаланды, фрахтователь, ричстакер, комиссионирование.

4. Напишите словарный диктант: беспoшли(н,нн)ый ввоз, г...бариты, грузовая кв...танция, д...кларант, ко(м,мм)ерческий акт, ...ферта, серт...фикат о происхождении товара, тр...нзитная д...кл...рация, т...може(н,нн)ый досмотр, грузо...тправитель, комис...ионир...вание, мульти...м...дальные пер...возки, правила выд...чи эксп...дит...рской р...списки.

5. Расставьте пропущенные орфограммы и знаки препинания в тексте:

«В случае если д.говором трансп.ртной эксп...диции не предусмотрен(нн)о иное эксп...дитор вправ.. выб..рать или изм..нять вид трансп..рта м...ршрут пер...возки груза п...следовательность пер...возки груза р..зличными видами трансп...рта исходя из инт...ресов кл...ента. При этом эксп..дитор обязан (не)зам...длительно ув..домлять кл...ента в п..рядке определен(нн)ом д...говором о произведен(нн)ых в соответстви... с настоящим пунктом изм...нениях»

6. Определите значение следующих фразеологизмов: дать газу, столбовая дорога, к вашим услугам, услуга за услугу, медвежья услуга, скатертью дорога, не гони лошадей, с ветерком несется.

Подберите 10 фразеологизмов, включающих название транспорта.

7. Расшифруйте следующие аббревиатуры:

БТТ - (база технологического транспорта);

ПОГ - (перевозка опасных грузов);

ТиТТМО - (транспорт и транспортно-технологические машины и оборудование);

ТСМП - (транспортное средство международной перевозки);

МДП - (международная дорожная перевозка);

АСОКУПЭ - (автоматическая система организации контроля управления перевозками);

АУСП - (автоматизированная управляющая система перевозками);  
ЦУПР - (центр управления перевозками региона);  
ТТН – (товарно-транспортная накладная);  
ТН – (транспортная накладная)

## Промежуточная аттестация

### ВАРИАНТ 1

1. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?  
1. Позволить 2. Косьба 3. Безработный 4. Метраж
2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
  1. Зап...здалый, в...дяной, ст...рожевой
  2. К...лыхаясь, отгор...диться, оп...лчение
  3. Бл...гоухать, пл...вец, распол...жение
  4. Г...рячий, прип...сенный, пап...ротник
3. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?
  1. Беспoko...шься, заброш...нный 3. Накорм...шь, потревож...нный
  2. Поджар...шь, независ...мый 4. Сыпл...шь, помеч...нный
4. В каком варианте ответа пропущена буква Е?
  1. Расклан...ться 2. Ливн...вый 3. Выстра...вать 4. Остр...нький
5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Н?
  1. Шли медле...о, говорил взволнова...о, жаре...ые грибы
  2. Дрессирова...ая собака, варе...ые овощи, прочита...ая книга
  3. Трава не скоше...а, некоше...ая трава, никем не коше...ая трава
  4. Некраше...ый пол, пута...ые следы, варе...ые овощи
6. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква И?
  1. Приехал к Мар...Николаен..., вступить во владен..., на должном уровн...
  2. Геро... повест..., в далекой молодост..., к новой претенз...
  3. Держать в сумк..., быть в здани..., идти вдоль дорог...
4. Предупредить об опасност..., к общей радост..., о легком прикосновен...
7. Слитно пишутся слова:
  1. Обратить внимание на \_подобие этих явлений.
  2. В \_следствии по делу.
  3. В \_следствие непогоды.
  4. В \_течение месяца шли дожди.
8. В каком ряду во всех словах пишется И?
  1. Он дыш...т, увид...т, гон...т, завис...т.
  2. Он распил...т, слыш...т, скач...т, гре...т.
  3. Он тон...т, объявля...т, провер...т, сяд...т.
  4. Ненавид...т, прим...т, стел...т, стро...т.
9. В каком ряду все имена существительные имеют форму только единственного числа?
  1. Месяц, любовь, книга, молоко. 3. Сметана, бензин, семья, дерево.
  2. Брюки, армия, облако, дружба. 4. Листва, учительство, Урал, краснота.
10. В каком ряду все имена числительные употреблены правильно?
  1. Обоих окон, обоих дверей, двухсот тетрадам.
  2. Пятидесятью ветками, семидесяти окнам, шестьюдесятью книгами
  3. Двадцать трех рублей, двадцати трех рублей, давадцать три рублей.
  4. Нет девяноста ведер, обеих подружек, у обоих студентов.
11. В каком ряду все глаголы 1 спряжения?

1. Брить, пилить, строить, видеть.
  2. Ехать, сеять, забыть, стелить.
  3. Зависеть, выполнить, строить, делить.
  4. Колоть, клеить, выключить, работать.
12. В каком ряду во всех словах пишется НИ?
1. Н...кто не знает, н...у кого узнать
  2. Н...кого нет дома, н...у кого не узнал
  3. Н...когда сходить, н...где увидеть
  4. Н...где не было, н...откуда взять
13. Найдите соответствия и укажите номер с ошибкой.
- |                 |               |
|-----------------|---------------|
| 1. Не_земное    | А. но звонкий |
| 2. Не_легкая    | Б. а небесное |
| 3. Не_громкий   | В. отнюдь     |
| 4. Не_смущенный | Г. ничуть     |
14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- Просматривая картинки (1) принесенной из библиотеки (2) книги (3) брат остановился у приоткрытой двери (4) прислушиваясь к разговору на кухне.
1. 1,4
  2. 1,2,3
  3. 3,4
  - 4.4
15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?
- После пяти часов (1) Аркадий обессилел (2) и (3) когда понял (4) что с бумагами ему не совладать (5) тихо и горько заплакал.
1. 1,4,5
  2. 2,3,5
  - 3.3,4,5
  - 4.1,4
16. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1. Молодые бухгалтеры
  2. Ихней работой
  3. В течение тридцати пяти минут
  4. Дамских туфель
17. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
- Разрабатывая сельскохозяйственные земли,
1. крестьяне учитывали рельеф местности.
  2. большое значение имеют географические факторы.
  3. учитывается состав почвы.
  4. торговцами определелись потребности в продуктах.
18. В каком предложении не ставится тире? (Знаки предложения не расставлены).
1. Правильно жить это жить с перспективой.
  2. Французский язык несложный.
  3. Солнце пригреет все поспеет.
  4. Ни гор ни неба ни земли ничего не было видно
19. В каком ряду все словосочетания имеют вид связи – согласование?
1. Солнечный берег, с умным другом, управлять процессом.
  2. Красивый пейзаж, верные друзья, у лесного озера.
  3. Прочитать книгу, увидеть закат, сказать умно.
  4. Золотая осень, красивая девушка, читать книгу.
20. Вставив пропущенные буквы, найдите «3 лишнее» слово, выпишите его
1. Бе...радный, ...жечь, ...делать
  2. Кар...ера, фел...етон, ад...ютант
  3. Поз...ний, прелес...ный, чудес...ный
  4. Пред...история, с...грать, сверх...интересный

## РАБОТА С ТЕКСТОМ 1- вариант

(1) В густом тонкоствольном осиннике я увидел серый в два обхвата пенёк. (2) Пень этот сторожили выводки опять с рябоватыми шершавыми шляпками. (3) На срезе пня мягкой шапкой лежал линялый мох, украшенный тремя или четырьмя кисточками брусники. (4) И здесь же ютились хиленькие всходы елочек. (5) У них было всего по две-три лапки и мелкая, но очень колючая хвоя. (6) А на кончиках лапок все-таки поблескивали росинки смолы и виднелись пупырышки завязей будущих лапок. (7) Однако завязи были так малы и сами елочки так слабосильны, что им уже и не справиться было с трудной борьбой за жизнь и продолжать рост.

(8) Тот, кто не растёт, умирает! – таков закон жизни. (9) Этим елочкам предстояло умереть, едва-едва народившись. (10) Здесь можно было прорасти. (11) Но нельзя выжить.

(12) Я сел возле пенька и заметил, что одна из елочек заметно отличается от остальных, она стояла бодро и осанисто посреди пня. (13) В заметно потемневшей хвое, в тоненьком смолистом стволике, в бойко взъерошенной вершинке чувствовалась какая-то уверенность и вроде бы даже вызов. (14) Я запустил пальцы под влажную шапку мха, приподнял ее и улыбнулся: «Вот оно в чем дело!». (15) Эта елочка ловко устроилась на пеньке. (16) Она веером развернула липкие ниточки корешков, а главный корешок был белым шильцем впился в середину пня. (17) Мелкие корешки сосали влагу из мха, и потому он был такой линялый, а корешок центральной ввинчивался в пенёк, добывая пропитание.

(18) Елочка долго и трудно будет сверлить пенёк корешком, пока доберется до земли. (19) Еще несколько лет она будет в деревянной рубашке пня расти из самого сердца того, кто, возможно, был ее родителем и кто даже после смерти своей хранил и вскармливал дитя.

(20) Когда мне становится невыносимо больно от воспоминаний, а они не покидают, да и никогда, наверное, не покинут тех, кто прошел войну, когда снова и снова передо мной встают те, кто пал на поле боя, а ведь были среди них ребята, которые не успели еще и жизни-то как следует увидеть, ни полюбить, ни насладиться радостями мирскими и даже досыта поесть, - я думаю о елочке, которая растёт в лесу на пне.

В.Астафьев

1 Озаглавьте текст.

2 Укажите стиль речи

1) художественный 3) публицистический

2) научный 4) разговорный

3 Определите тип речи данного текста.

4 Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста?

1. В густом тонкоствольном осиннике елочки не могли уже дальше прорасти.

2. Ни одна елочка заметно не отличалась от остальных

3. Корни родительницы – ели еще долго будут отдавать молодому деревцу последние соки.

4. Серый в два обхвата пенёк рос в редком тонкоствольном осиннике.

5. От воспоминаний о войне автору становится невыносимо больно.

5 Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными?

1. Предложения 1-5 включают элементы описания.

2. Предложение 7 подтверждает высказанное в предложении 6 суждение.

3. Предложения 15-17 поясняют суждение, высказанное в предложении 14.

4. Предложение 8 содержит указание на причину того, о чем говорится в предложении 9.

5. В предложениях 20-21 представлено повествование.

## ВАРИАНТ 2

1. В каком слове все согласные звонкие?  
1. Мороз 2. Сбросил 3. Южный 4. Небесный
2. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная корня?
  1. Разв...ваются флаги, прим...рять врагов, прор...дить морковь.
  2. Прож...вать в городе, окр...вавленный зверь, ч...снок.
  3. Ум...лять о пощаде, покл...нение, об...яние.
  4. Пол...скать собаку, пол...скать белье, в...зелин.
3. В каком ряду во всех словах пишется И?
  1. Пр...добрый, пр...ехать, пр...открыть.
  2. Пр...клеить, пр...ткновение, пр...рвать.
  3. Пр...сытиться, пр...следовать, пр...купить.
  4. Пр...вилегия, пр...оритет, пр...гибается.
4. В каком варианте ответа указаны, все слова, где пропущена буква Е?
  1. Он расплещ...т, странству...т, вид...т.
  2. Он постро...т, ненавид...т, стел...т
  3. Он бре...т, сража...тся, дремл...т.
  4. Он дыш...т, спеш...т, бор...тся.
5. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?
  1. Я никогда (не)забываю лиц, но в вашем случае с удовольствием сделаю исключение.
  2. (Не)кто иной, как наш биолог, стал учителем года.
  3. На берегу стоял (не)большой сторожевой катер.
  4. Он сидел так тихо, что его никто (не)услышал.
6. Указать ряд, в котором в приставке пишется С?
  1. Бе...брежный, ра...четливый, бе...печный.
  2. Ра...валиться, ро...пись, во...раст.
  3. Бе...вкусица, и...жарить, вос...тание.
  4. Ра...творять, бе...шумный, бе...кровный
7. В каком ряду во всех словах пишется НН?
  1. Туше...ые овощи, туше...ые в горшочке, жаре...ые овощи.
  2. Вяза...ые вещи, краше...ые яйца, связа...ые ветки.
  3. Подли...ый документ, выбеле...ый потолок, стекла...ый шар.
  4. Ветре...ый человек, ветря...ая мельница, безветре...ый день.
8. Отметьте ряд, где пишется Б?
  1. В помещич...ем доме, не надо печалит...ся, степ...
  2. Переправ...тесь на ту сторону, он учит...ся, замуж...
  3. Тебе не удаст...ся это сделает..., наотмаш...
  4. Нет туч..., доч..., пят...десят.
9. На месте пропуска пишется Е в словах.
  1. Не знать математик...
  2. Стоять в гаван...
  3. Зря он ка...тся
  4. Думать об Андре...
10. В каком ряду все слова не имеют окончаний?
  1. Кино, переход, вправо, светлый
  2. Стол, выше, хаки, быстро
  3. Коми, рыбий, синий, кофе
  4. Мини, пальто, денди, сильнее
11. Укажите ошибку в образовании формы слова.
  1. Более моложе 2. Без погон 3. Лягте 4. В двухстах шагах
12. Буква Ы пишется в слове.

1. Пред...юльский.            2. Ш...зофрения.  
3. Контр...гра.                4. Меж...здательский.
13. В каком слове пишется Ъ?  
1. Об...ем.    2. Кон...юктура.    3. Ин...екция.    4. Батал...он.
14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые.  
Трудно было угадать (1) какой выдастся день (2) и альпинисты решили (3) отложить восхождение.  
1. 1    2. 1,2    3.2    4.1,2,3
15. В каком предложении не ставится тире? (Знаки предложения не расставлены).  
1. Правильно жить это жить с перспективой.  
2. Французский язык несложный.  
3. Ни гор ни неба ни земли ничего не было видно.  
4. Солнце пригреет все поспеет
16. Указать номер ряда, в котором приведены управления.  
1. Ясный день, с верным другом, увидеть море.  
2. Знойное утро, чувство ответственности, быстрый шаг.  
3. Строить дом, подвозили по ночам, вид на город.  
4. Идти быстро, растут здесь, летняя ночь.
17. Указать предложение с причастным оборотом. (Знаки препинания не расставлены).  
1. Улица ведущая в город была свободна.  
2. Река Волга впадает в Каспийское море.  
3. Самолет наряду с пассажирами захватил почту.  
4. Держа кувшин над головой грузинка узкою тропой сходила к берегу.
18. Укажите правильный вариант постановки запятой.  
Над Днепром уже стояла тихая ночь (1) и (2) когда мы уходили с пристани (3) увидели (4) как сияют огни на мачтах парохода.  
1. 1,3.            2. 1,3,4.            3.1,2,3,4.            4.2,3.
19. Укажите ряды, где допущены ошибки в написании глаголов и причастий.  
1. Станете, поймашь, строящаяся, взбирающиеся.  
2. Слышащийся, хлопочет, дышат, волнуется.  
3. Ненавидете, готовящийся, строят, значит  
4. Капающий, шепчишь, дремлят, стелящиеся
20. Найти «3 лишнее слово» и выписать его из каждого ряда.  
1. Бе..покойный, ..жечь, бе..дельник .    2. И..ходить, ..дание, во..петь  
3. Бе..сонница, бе..ветренный, ..ходить    4. И..гнать, ни..падать, ..дача.

#### РАБОТА С ТЕКСТОМ    вариант 2

- (1) Люди всегда благодарны тем, кто нашел в себе мужество и силы совершить великое.  
(2) Человеческая память хранит имена героев и их свершения.  
(3) Николай Михайлович Пржевальский поменял великосветский Петербург, парады и банкеты на тишину пустынь, дым костра, стоптанные сапоги, голод и жажду. (4) В его честь Академией наук была выбита специальная медаль...(5) Молодой кандидат медицинских наук Анатолий Шаткин привил себе вирус трахомы, чтобы другие люди никогда не болели этой ужасной болезнью! (6) И это тоже настоящий подвиг.  
(7)...Но ведь все не могут быть путешественниками или работать с вирусами трахомы.  
(8) Ведь кто-то должен водить такси, печь хлеб, стоять у станка или считать деньги в сберегательном банке. (9) Молодые люди работают везде: и в автопарках, и на хлебозаводах, и в сбербанках.  
(10) А как же подвиг?



(11) И все же мне кажется – есть место подвигу в любой обстановке и при любых занятиях. (12) Вспомните жизнь Александра Селькирка (прообраз знаменитого Робинзона Крузо) на необитаемом острове, с его победой над собой, над страхом, над малодушием, над ленью, над желанием закрыть глаза и ждать смерти. (13) Положение, в котором оказался этот мужественный человек, тоже необычное, но ведь бороться с собой, со своей ограниченностью, со своими пороками, с опустошенностью и равнодушием можно и нужно не только на необитаемом острове.

(14) Попробуйте победить себя, и вам станет понятно, что такое подвиг.

(15) Человек в основе своей всегда устремлен к хорошему. (16) Надо только вовремя уметь поддержать или подправить того, кто стал уходить от этого устремления. (17) Мы живем в большом обществе, и надо уметь любить своих товарищей, отдавать им богатство ума и сердца, и они отплатят тебе тем же.

(18) Жизнь пестра и разнообразна. (19) На одном ее полюсе горение и мужество, на другом – тунейдство и трусость. (20) На одном – высокий порыв, жажда знаний, на другом – равнодушие, пошлость, мещанство. (21) Перед каждым, вступающим в жизнь, встают эти полюса, и к какому полюсу пойдет человек, зависит от него самого.

(Н.Дубинин)

1. Озаглавьте текст.

2. Укажите стиль речи

- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| 1) художественный | 3) публицистический |
| 2) научный        | 4) разговорный      |

3. Определите тип речи данного текста.

4. Какие из высказываний не соответствуют содержанию текста?

1. Человеческая память хранит имена героев и их деяния.
2. Подвиг можно совершить, лишь победив себя.
3. Перед молодым человеком, вступающим в жизнь, нет выбора.
4. Победа над собой – это тоже подвиг.
5. Человек далеко не всегда устремлен к хорошему.

5. Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными?

1. В предложении 6 имеется вывод из того, о чем говорится в предложении 5.
2. Предложение 8 противопоставлено по содержанию предложению 7.
3. Предложение 12 содержит пример, иллюстрирующий тезис, сформулированный в предложении 11.
4. В предложениях 15-17 представлено повествование.
5. Предложения 19-20 поясняют, раскрывают содержание предложения 18.

Время выполнения задания

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 астрономических часа (180 минут).

Критерии оценки

Оценка «2» «неудовлетворительно» выставляется, если правильно выполнены менее 40% - менее 18 любых заданий.

Оценка «3» «удовлетворительно» выставляется, если правильно выполнены 40-65% - 18 и более любых заданий, но меньше 27 заданий.

Оценка «4» «хорошо» выставляется, если правильно выполнены 60-85% - 27 и больше любых заданий, но меньше 38 заданий.

Оценка «5» «отлично» выставляется, если правильно выполнены 85-100% 38 и более любых заданий.

Ключ к экзамену:

1 вариант

ТЕСТ

1. 2

2. 1

3. 2

4. 2,4

5. 3,4

6. 2,4

7. 1,3

8. 1

9. 4

10. 4

11. 2

12. 2

13. 3

14. 3

15. 3

16. 2

17. 1

18. 2

19. 2

20. безрадостный

адъютант

чудесный

сверхинтересный

РАБОТА С ТЕКСТОМ Вариант -1

1.Оглавление

2.Художественный

3.Рассуждение

4.2,4

5.2,5

ТЕСТ

1.3

2.1

3.4

4.3

5.3

6.4

7.3

8.1

9.3,4

10.4

11.1

12.1

13.4

14.4

15.2

16.3

17.1

18.2

19.3,4

20.бездельник

здание

безветренный

изгнать

## РАБОТА С ТЕКСТОМ 2 ВАРИАНТ

1.Оглавление

2.Художественный

3.Рассуждение

4.2,3,5

5.2,4

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина	Русский язык
Специальность / профессия	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	1.1. Основные функции языка в современном обществе
Содержание темы	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небиологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.
Тип занятия	Вводный
Формы организации учебной деятельности	Фронтальная работа учителя с классом
Учебная и дополнительная литература	Русский язык. 10-11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко М.: Просвещение, 2012; Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. М.: Просвещение, 2014; Панов, М. В. Энциклопедический словарь юного филолога / М. В. Панов. М.: Книга по Требованию, 2013; высказывания о русском языке для фронтальной работы

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
	Приветствует обучающихся. Проверяет готовность к уроку, эмоциональный и психологический настрой на урок. - Прочитайте высказывание А. Н. Толстого: «Русский язык должен	Приветствуют учителя. Готовят рабочее место, проверяют наличие необходимого оборудования. Психологически и	Владеют навыками самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения, способами конструктивного	Опрос.

	<p>стать мировым языком. Настанет время (и оно не за горами) - русский язык станут изучать по всем меридианам земного шара».</p> <p>- Найдите в «Энциклопедическом словаре юного филолога» определение понятия «мировой язык».</p> <p>- Почему русский язык относится к мировым языкам? Правомерно ли высказывание А. Н. Толстого? - Запишите тему урока</p>	<p>эмоционально настраиваются на урок. Читают высказывание. Работают со словарем. Высказывают свою точку зрения. Записывают тему урока</p>	<p>взаимодействия. Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать.</p>	
<b>2. Основной этап занятия</b>				
	<p>- Прочитайте текст упр. 1. Обратите внимание на выделенные слова. Назовите функции русского языка в современном мире. - Запишите в тетрадь функции русского языка. - Опираясь на запись в тетради, перескажите содержание текста упражнения. - Составьте опорный конспект для пересказа. Устно перескажите текст. - Прочитайте теоретические сведения на с. 5 учебника и скажите, от каких факторов может зависеть функционирование языка в международном общении. - Прочитайте данные высказывания. Согласны ли вы с ними? Обоснуйте свой ответ. Богатство языка есть</p>	<p>Читают текст упражнения, отвечают на вопрос. Записывают ответ на вопрос. Пересказывают текст. Составляют опорный конспект. Пересказывают текст. Читают теоретические сведения. Отвечают на вопрос. Читают высказывания. Рассуждают на заданную тему. Приводят аргументы. Выполняют упражнение</p>	<p>Владеют навыками осознанного чтения. Ориентируются на странице в учебнике. Умеют слушать. Адекватно реагируют на оценку сверстников. Владеют навыками работы с учебной статьей. Умеют слушать. Адекватно реагируют на оценку сверстников. Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать. Владеют навыками осознанного чтения, способами конструктивного взаимодействия со</p>	

	богатство мыслей. (Н. М. Карамзин) Нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырвалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и животрепетало, как метко сказанное русское слово. (77. В. Гоголь.) - В чем выражается богатство русского языка? - Разбейте текст на два абзаца. Сформулируйте вопрос ко второму абзацу и дайте ответ на него, используя содержание текста		сверстниками и взрослым. Ориентируются на странице в учебнике. Адекватно реагируют на оценку сверстников.	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
	- Запишите высказывание К. Паустовского: «Истинная любовь к своей стране немислима без любви к своему языку». Какое значение имеет русский язык для граждан нашей страны? - Какую роль играет русский язык в современном мире?	Записывают высказывание. Отвечают на вопросы, делают выводы и обобщения.	Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Владеют навыками самооценки учебной деятельности. Адекватно реагируют на оценку. Умеют слушать.	
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>	Составить письменное высказывание о важности изучения русского языка, опираясь на слова К. Паустовского: «Истинная любовь к своей стране немислима без любви к своему языку»	Записывают, задают уточняющие вопросы	Принимают и сохраняют учебные задачи. Осуществляют поиск средств их достижения.	

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

Дисциплина

Русский язык

Специальность

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Тема занятия	3.2. Второстепенные члены предложения
Содержание темы	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.
Тип занятия	Усвоение новых знаний, умений и навыков
Формы организации учебной деятельности	Беседа, работа с теоретическим материалом.
Учебная и дополнительная литература	Русский язык. 10-11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А.Чешко М.: Просвещение, 2012; Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. М.: Просвещение, 2014; Панов, М. В. Энциклопедический словарь юного филолога / М. В. Панов. М.: Книга по Требованию, 2013; высказывания о русском языке для фронтальной работы

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Работа над ошибками, допущенными в предыдущей домашней работе	Ставит проблемные вопросы, просит учеников найти ошибкоопасные места	Приветствуют учителя. Готовят рабочее место, проверяют наличие необходимого оборудования. Психологически и эмоционально настраиваются	Владеют навыками самоорганизации, организации рабочего места. Владеют навыками работы со словарной статьей, осознанного чтения,	Опрос.

		на урок. Выполняют работу над ошибками	способами конструктивного взаимодействия. Формулируют и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Умеют слушать.		
<b>2. Основной этап занятия</b>					
Работа предложениями. Работа теоретическим материалом.	с с	Проводит беседу по вопросам учебника на с. 258-261. Запишите предложение: И сегодня над широкой белой скатертью полей я простился с запоздалой вереницей журавлей. - Подчеркните грамматическую основу. Докажите, что второстепенные члены играют в предложении невторостепенную роль. - На с. 258-261 учебника прочитайте сведения о второстепенных членах предложения. - Рассмотрите таблицу. - Что вы уже знали о дополнении? - Что нового вы узнали сегодня? - Прочитайте § 69. - Что еще можно добавить в таблицу? - Какие виды дополнений существуют? - Как их различать? - С помощью материала	Отвечают на вопросы учебника о второстепенных членах предложения. Записывают предложение, подчеркивают грамматическую основу. Выделяют грамматическую основу предложения и приходят к выводу, что второстепенные члены уточняют смысл предложения, конкретизируют его, придают художественную образность, поясняют другие члены предложения. Подтверждают свою мысль теоретическими сведениями учебника. Анализируют таблицу. Обобщают уже известные сведения, дополняют их новыми сведениями из учебника. Составляют схему «Виды дополнений». Один ученик работает у доски. Виды дополнений. Выполняют упражнения; учатся видеть дополнения в тексте,	Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы. Высказывают и аргументируют свою точку зрения на проблему. Извлекают необходимую информацию из учебной статьи, ответов сверстников. Высказывают и аргументируют свою точку зрения на обсуждаемую проблему. Владеют навыками контроля учебных действий, самостоятельной работы. Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы. Извлекают необходимую информацию из различных источников: учебника, ответов сверстников, уточнений учителя, сведений из таблицы, схемы. Владеют навыками самостоятельной работы, способами конструктивного	



	учебника составьте самостоятельно схему «Виды дополнений»	отличать прямые дополнения от косвенных. Находят ошибки в употреблении дополнений, исправляют их	взаимодействия со сверстниками и учителем	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
1. Фронтальная работа. 2. Творческая работа	<p>Дает задание выполнить упр. 399, 400 С.260. - Найдите неправильно употребленные дополнения в упражнениях и отредактируйте.</p> <p>- Какую роль играют второстепенные члены в предложении? - Опираясь на схему, расскажите о прямых и косвенных дополнениях.</p>	<p>Делают выводы и обобщения. Записывают, задают уточняющие вопросы, делают выводы и обобщения.</p>	<p>Владеют навыками контроля учебных действий, самостоятельной работы, базовыми предметными понятиями</p>	
<b>4. Задания для самостоятельного выполнения</b>	§ 69; упр.397 С. 259	Записывают, задают уточняющие вопросы	Формулируют ответы на вопросы. Владеют навыками контроля и оценки учебных действий	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования



ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Методические материалы по ОД «Физическая культура»  
для участия в конкурсе  
«Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной подготовки»**

Направление 2. Лучшие образовательные модели реализации общеобразовательной  
подготовки по общеобразовательной дисциплине

Федеральный округ	Центральный
Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
ИД ФПП	547
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Хатанцев Григорий Николаевич ( <a href="mailto:khatanzev_grisha@mail.ru">khatanzev_grisha@mail.ru</a> , + 7 (910) 768 – 07 – 77)
Специальность/профессия	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

Москва ИРПО  
2022 год

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**ПРОЕКТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**базовый уровень  
профиль: технологический  
для профессиональных образовательных организаций**

Регион	Смоленская область
Наименование ФПП	ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА, СВЯЗИ И СЕРВИСА»
Наименование специальности	23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог
ФИО преподавателя-участника апробации, контакты (e-mail, тел.)	Хатанцев Григорий Николаевич ( <a href="mailto:khatanzev_grisha@mail.ru">khatanzev_grisha@mail.ru</a> , + 7 (910) 768 – 07 – 77)

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» .....</b>	<b>4</b>
<b>II СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>8</b>
<b>III УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>18</b>
<b>IV КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>20</b>
<b>V ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....</b>	<b>22</b>

# I ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Физическая культура»

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы СПО:

Общеобразовательная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

### 1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физическая культура» направлено на достижение следующих целей: развитие у обучающихся двигательных навыков, совершенствование всех видов физкультурной и спортивной деятельности, гармоничное физическое развитие, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни будущего квалифицированного специалиста, на основе национально - культурных ценностей и традиций, формирование мотивации и потребности к занятиям физической культурой у будущего квалифицированного специалиста.

### 1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</li> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности</li> </ul>

<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- мотивация к обучению и личностному развитию;</p> <p>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия;</p> <p>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p>	<p>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</p> <p>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <p>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</p> <p>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- мотивация к обучению и личностному развитию;</p> <p>- сформировать здоровый и безопасный образ жизни, ответственно относится к своему здоровью;</p> <p>- потребность в</p>	<p>- уметь использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО);</p> <p>- владеть современными технологиями укрепления и</p>

	<p>физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> <li>- овладеть навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul>	<p>сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;</li> <li>- владеть техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере;</li> <li>- иметь положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости).</li> </ul>
<p>ПК.01 Эксплуатация и техническое обслуживание подвижного состава:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- мотивация к обучению и личностному развитию;</li> <li>- сформировать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные): осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; владеть различными способами общения и взаимодействия;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с производственной деятельностью;</li> <li>- владеть основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств;</li> <li>- владеть физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности.</li> </ul>

	готовность к самостоятельному планированию и осуществлению профессиональной деятельности	
--	--	--



## II СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>108</b>
в т. ч.	
<b>Основное содержание</b>	<b>78</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	70
<b>Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)</b>	<b>28</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	22
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>	<b>4</b>

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды общих и профессиональных компетенций формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1</b>	<b>Теоретический раздел</b>	<b>15</b>	
<b>Основное содержание</b>		<b>9</b>	
<b>Тема 1.1</b> Современное состояние физической культуры и спорта	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	
	1. Физическая культура как часть культуры общества и человека. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека 2. Современное представление о физической культуре: основные понятия; основные направления развития физической культуры в обществе и их формы организации	1	ОК 02 ОК 06 ОК 08
<b>Тема 1.2</b> Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО)	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) — программная и нормативная основа системы физического воспитания населения 2. Характеристика нормативных требований для обучающихся СПО	1	
<b>Тема 1.3</b> Здоровье и здоровый образ жизни	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Понятие «здоровье», физическое, психическое и социальное здоровье. Факторы, определяющие здоровье 2. Понятие «здоровый образ жизни»; составляющие здорового образа жизни: режим труда и отдыха, искоренение вредных привычек, оптимальный двигательный режим, личная гигиена, закаливание, рациональное питание	1	
<b>Тема 1.4</b> Активный отдых и досуг	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Досуговая деятельность человека, её роль и значение в организации здорового образа жизни современного человека	1	

	2. Активный отдых и его предназначение в жизнедеятельности современного человека		
	3. Виды и формы активного отдыха и досуга		
<b>Тема 1.5</b> Современные системы и технологии укрепления и сохранения здоровья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Современное представление о современных системах и технологиях укрепления и сохранения здоровья (дыхательная гимнастика, оздоровительная ходьба, оздоровительный бег)	1	
	2. Особенности организации и проведения занятий в разных системах оздоровительной физической культуры и их функциональная направленность		
<b>Тема 1.6</b> Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Формы и содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями		
	2. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности: подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью); соблюдение требований безопасности и гигиенических правил во время занятий физической культурой и спортом	2	
	3. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек.		
	4. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена		
	5. Нагрузка и факторы регуляции нагрузки при проведении самостоятельных занятий физическими упражнениями		
<b>Тема 1.7</b> Основы самоконтроля за индивидуальными показателями здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Самоконтроль за индивидуальными показателями физического развития		
	2. Самоконтроль за индивидуальными показателями умственной и физической работоспособностью	2	
	3. Самоконтроль за индивидуальными показателями физической подготовленностью		
	4. Дневник самоконтроля		
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.8</b> Физическая культура в	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Здоровый образ жизни и профессиональная деятельность. Рациональная	1	ПК.01

профессиональной деятельности.	организация труда и оптимальный двигательный режим как факторы сохранения и укрепления здоровья в профессиональной деятельности		
	2. Условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья		
	3. Формы организации физической культуры в условиях профессиональной деятельности, их роль и значение в оптимизации работоспособности и профилактике переутомления		
	4. Профилактика профессиональных заболеваний средствами физической культуры		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>1</b>	
	1. Определение возможностей различных форм организации физической культуры в оптимизации работоспособности и профилактике переутомления в условиях профессиональной деятельности	1	
<b>Тема 1.9</b> Профессионально-прикладная физическая подготовка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК.01
	1. Понятие «профессионально-прикладная физическая подготовка»		
	2. Задачи профессионально-прикладной физической подготовки	2	
	3. Средства профессионально-прикладной физической подготовки		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>2</b>	
	2. Определение значимых физических и психических качеств с учётом специфики вида профессиональной деятельности	2	
<b>Раздел № 2</b>	<b>Практический раздел</b>	<b>98</b>	
<b>Методико-практические занятия</b>		<b>12</b>	
<b>Основное содержание</b>		<b>9</b>	
<b>Тема 2.1</b> Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК.01
	1. Упражнения и комплексы упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения		
	2. Упражнения и комплексы упражнений различной функциональной направленности	-	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>3</b>	
	3. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, комплексов упражнений для коррекции осанки и телосложения	2	
	4. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений различной функциональной направленности	1	
<b>Тема 2.2</b> Составление	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08

и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»	1. Техника выполнения тестовых упражнений комплекса ГТО	-	
	2. Этапы подготовки к выполнения тестовых упражнений обучающимися СПО.		
	3. Упражнения и комплексы упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>3</b>	
	5. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для подготовки к выполнению тестовых упражнений	1	
	6. Освоение методики составления планов-конспектов и проведения самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК «ГТО»	2	
<b>Тема 2.3</b> Осуществление самоконтроля за индивидуальными показателями физического развития и физических качеств, здоровья, умственной и физической работоспособности	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Практическое применение методов самоконтроля за индивидуальными показателями физического развития	-	
	2. Практическое применение методов самоконтроля за индивидуальными показателями умственной и физической работоспособностью		
	3. Практическое применение методов самоконтроля за индивидуальными показателями физической подготовленностью		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>3</b>	
	7. Применение методов самоконтроля за индивидуальными показателями физического развития и оценка физического развития на основе результатов самоконтроля.	1	
	8. Применение методов самоконтроля за индивидуальными показателями умственной и физической работоспособности и оценка умственной и физической работоспособности на основе результатов самоконтроля	1	
	9. Применение методов самоконтроля за индивидуальными показателями физической подготовленностью и оценка физической подготовленности на основе результатов самоконтроля	1	
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		<b>3</b>	
<b>Тема 2.4.</b> Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК.01
	1. Упражнения и комплексы упражнений для производственной гимнастики	-	
	2. Упражнения и комплексы упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности		
	3. Упражнения и комплексы упражнений для профессионально-прикладной		

организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач	физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>3</b>	
	10. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для производственной гимнастики, комплексов упражнений для профилактики профессиональных заболеваний с учётом специфики будущей профессиональной деятельности	1	
	11. Освоение методики составления и проведения комплексов упражнений для профессионально-прикладной физической подготовки с учётом специфики будущей профессиональной деятельности	2	
<b>Учебно-тренировочные занятия</b>		<b>86</b>	
<b>Основное содержание</b>		<b>74</b>	
Тема 2.5. Физические упражнения для оздоровительных форм занятий физической культурой	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Упражнения современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств, поддержания работоспособности, профилактику предупреждения заболеваний, связанных с учебной деятельностью	-	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	12. Освоение упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания	4	
<b>2.6 Спортивные игры (практические занятия 13-24)</b>		<b>20</b>	
Тема 2.6 Футбол	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Техника выполнения приёмов игры: удар по летящему мячу средней частью подъема ноги, удары головой на месте и в прыжке, остановка мяча ногой, грудью, отбор мяча, обманные движения, техника игры вратаря		
	2. Тактика игры в футбол: тактика защиты, тактика нападения	-	
	3. Правила игры. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игра по правилам		
	4. Техника безопасности на занятиях футболом		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>18</b>	
	13. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры	6	
	14. Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	4	
	15. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности	4	
16. Развитие физических способностей средствами футбола	4		

<b>Тема 2.6</b> Баскетбол	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Техника выполнения приёмов игры: перемещения, остановки, стойки игрока, повороты; ловля и передача мяча двумя и одной рукой, на месте и в движении, с отскоком от пола; ведение мяча на месте, в движении, по прямой с изменением скорости, высоты отскока и направления, по зрительному и слуховому сигналу; броски одной рукой, на месте, в движении, от груди, от плеча; бросок после ловли и после ведения мяча, бросок мяча	-	
	2. Тактика игры в баскетбол: тактика защиты, тактика нападения.		
	3. Правила игры. Игра по упрощённым правилам на площадках разных размеров. Игра по правилам		
	4. Подвижные игры и эстафеты с элементами баскетбола		
	5. Техника безопасности на занятиях баскетболом		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>18</b>	
	17. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры	6	
	18. Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	4	
	19. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности	4	
20. Развитие физических способностей средствами баскетбола	4		
<b>Тема 2.6</b> Волейбол	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Техника выполнения приёмов игры: стойки игрока, перемещения, передача мяча, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении	-	
	2. Тактика игры в волейбол: тактика защиты, тактика нападения		
	3. Правила игры. Игра по упрощённым правилам. Игра по правилам		
	4. Подвижные игры и эстафеты с элементами волейбола		
	5. Техника безопасности на занятиях волейболом		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>18</b>	
	21. Освоение и совершенствование техники выполнения приёмов игры	6	
	22. Освоение и совершенствование приёмов тактики защиты и нападения	4	
	23. Выполнение технико-тактических приёмов в игровой деятельности	4	
24. Развитие физических способностей средствами волейбола	4		
<b>2.7. Гимнастика (практические занятия 25-32)</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 2.7</b> Основная гимнастика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Строевые приемы: «Становись!, Равняйся!, Смирно!, Вольно!, Отставить!, Разойдись!»; расчеты по порядку, на первый и второй и др.;	-	

	повороты на месте: «Нале-ВО», «Напра-ВО», «Кру-ГОМ», «Пол-оборота нале-ВО!» Передвижения: в обход, по кругу, по диагонали, противходом, змейкой		
	2. Построения и перестроения: построение в шеренгу, колонну; перестроения из одной шеренги в две, из одной шеренги в три, «из шеренги уступом»; «Поворотом в движении из колонны по одному в колонну по 2,3 и.т.д.»; размыкания и смыкания		
	3. Общеразвивающие упражнения без предмета и с предметом (с мячом, со скамейкой и на скамейке, на гимнастической стенке и возле неё, с гимнастической палкой, скакалкой, обручем, гантелями и.т.п). Общеразвивающие упражнения в парах		
	4. Прикладные упражнения: ходьба и бег, упражнения в равновесии, перелазания, лазанье по канату в два или в три приема, поднимание и переноска груза, поднимание и переноска партнера, переползания, упражнения в метании и ловле		
	5. Техника безопасности на занятиях гимнастикой		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>12</b>	
	25. Выполнение строевых приёмов, поворотов на месте, передвижений	3	
	26. Выполнение построений и перестроений; размыкания и смыкания	3	
	27. Выполнение общеразвивающих упражнений без предмета и с предметом; в парах	3	
	28. Выполнение прикладных упражнений	3	
<b>Тема 2.7</b> Аэробика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>14</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Базовые и дополнительные шаги аэробики, прыжки, передвижения, танцевальные движения в оздоровительной аэробике.		
	2. Упражнения аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма (дыхательной, сердечно-сосудистой).	-	
	3. Комплексы для развития физических способностей с использованием различных видов и направлений аэробики (классическая, степ-аэробика, фитбол-аэробика и т. п.).		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>14</b>	
	29. Освоение базовых и дополнительных шагов аэробики, прыжков, передвижений, танцевальных движений	4	
	30. Выполнение упражнений аэробного характера для совершенствования функциональных систем организма	4	
	31. Развитие физических способностей средствами аэробики	6	



<b>Тема 2.7</b> Атлетическая гимнастика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>19</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Упражнения с отягощениями и сопротивлениями для различных мышечных групп	-	
	2. Упражнения для снижения жирового и увеличение мышечного компонентов тела		
	3. Комплексы упражнений для рук и плечевого пояса, мышц спины и пресса, мышц ног с использованием собственного веса, со свободными весами (с гантелями, гириями, штангами, фитнес оборудованием), на силовых тренажерах и кардиотренажерах		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>19</b>	
	32. Выполнение упражнений и комплексов упражнений атлетической гимнастики	19	
<b>Тема 2.8</b> Лёгкая атлетика	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08
	1. Техника бега (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; бега 100 м, эстафетный бег 4 *100 м, 4*400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши)		
	2. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжка в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной	-	
	3. Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра		
	4. Подвижные игры и эстафеты с элементами легкой атлетики		
	5. Техника безопасности на занятиях легкой атлетикой		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>20</b>	
	33. Совершенствование техники спринтерского бега	4	
	34. Совершенствование техники бега на средние и длинные дистанции	4	
	35. Совершенствование техники эстафетного бега	2	
	36. Совершенствование техники прыжка в длину с разбега	2	
	37. Совершенствование техники прыжка в высоту с разбега	2	
	38. Совершенствование техники метания	2	
	39. Развитие физических способностей средствами лёгкой атлетики	4	
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 2.10</b> Физические упражнения для оздоровительных	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК.01
	1. Упражнения современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированные на поддержание работоспособности в	-	

форм занятий физической культурой профессионально-ориентированной направленности	процессе производственной деятельности, профилактику заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью		
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>4</b>	
	40. Освоение упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированные на поддержание работоспособности в процессе производственной деятельности, профилактику заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью	4	
<b>Тема 2.11</b> Профессионально-прикладная физическая подготовка	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК.01
	1. Виды физкультурно-спортивной деятельности, двигательные задания, упражнения, способствующие развитию значимых в профессиональной деятельности физических и психических качеств.	-	
	<b>В том числе практических занятий</b>	<b>8</b>	
	41. Развитие профессионально – значимых физических и психических качеств	8	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)</b>		<b>4</b>	
<b>Всего:</b>		<b>108</b>	

### **III УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены спортивные сооружения:

(универсальный) спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины;

оборудованные открытые спортивные площадки, обеспечивающие достижение результатов освоения дисциплины;

плавательный бассейн, оснащенный спортивным инвентарём и оборудованием, обеспечивающим достижение результатов освоения дисциплины.

Примерный перечень оборудования и инвентаря спортивных сооружений:

#### **Спортивные игры**

Щит баскетбольный игровой (комплект); щит баскетбольный тренировочный, щит баскетбольный навесной, ворота, трансформируемые для гандбола и мини-футбола(комплект), кольца баскетбольные, ворота складные для флорбола и подвижных игр (комплект), табло игровое (электронное), мяч баскетбольный №7 массовый, мяч баскетбольный №7 для соревнований, мяч баскетбольный №5 массовый, мяч футбольный №4 массовый, мяч футбольный №5 массовый, мяч футбольный №5 для соревнований, насос для накачивания мячей с иглой, жилетки игровые, сетка для хранения мячей, конус игровой.

#### **Гимнастика**

Стенка гимнастическая, скамейка гимнастическая, комплект матов гимнастических №2, модуль гимнастический многофункциональный, мостик гимнастический подкидной, бревно гимнастическое напольное, кронштейн навесной для канатов, канат для лазания 5м. (со страховочным устройством), перекладина гимнастическая пристенная, коврик гимнастический, палка гимнастическая №3, обруч гимнастический №2, скакалка гимнастическая.

#### **Легкая атлетика**

Стойки для прыжков в высоту (комплект), граната для метания

Ядро для толкания

#### **Общefизическая подготовка**

Перекладина навесная универсальная, брусья навесные, снаряд «доска наклонная», горка атлетическая, комплект гантелей обрезиненных 90 кг, эспандер универсальный, лестница координационная (12 ступеней), комплект медболов №3.

#### **Подвижные игры**

Набор для подвижных игр в контейнере, сумка для подвижных игр

#### **Оборудование для проведения соревнований**

скамейка для степ-теста – пьедестал, весы напольные, сантиметр мерный, комплект для соревнований №1, аппаратура для музыкального сопровождения, персональный компьютер (ведение мониторингов и иных документов)

#### **Прочее**

Аптечка медицинская, сетка заградительная

#### **Открытые спортивные площадки:**

стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, круг для метания ядра, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

## 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Физическая культура (базовый уровень)», Андрюхина Т.В., Третьякова Н.В. /Под ред. Виленского М.Я. – ООО «Русское слово», 2019 г.
2. Физическая культура. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.П. Матвеев. — М.: Просвещение, 2019. — 319 с.
3. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / Г.И. Погадаев. — М.: ДРОФА / Учебник, 2019. — 288 с.
4. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень / В. И. Лях. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2019. — 255 с. <https://fk12.ru/books/fizicheskaya-kultura-10-11-klassy-lyah>
5. Физическая культура. 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений / А.П. Матвеев, Е.С. Палехова. — М.: Вентана-Граф / Учебник, 2019. — 160 с.

### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 493 с.
2. Бишаева, А.А., Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учебное пособие / А.А. Бишаева. — Москва: КноРус, 2021. — 299 с.
3. Бишаева, А.А., Физическая культура: учебник / А.А. Бишаева, В.В. Малков. — Москва: КноРус, 2018. — 379 с.
4. Виленский, М.Я., Физическая культура: учебник / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. — Москва: КноРус, 2021. — 214 с.
5. Глек И.В., Чернышев П. А., ВикирчукМИ, Виноградов А.С.; под ред. акцией Глека И В. Шахматы. Стратегия Общество с ограниченной ответственностью «ДРОФА»
6. Готовцев, Е. В. Методика обучения предмету «Физическая культура». Школьный спорт. Лапта: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Готовцев, Г. Н. Германов, И. В. Машошина — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 402 с.
7. Диц С.Г., Рихтер И.К., Бикмуллина А.Р. Содержание подготовки спортсменов в теннисе / С.Г. Диц, И.К. Рихтер, А.Р. Бикмуллина. – Казань: Казан. ун-т, 2020. – 70 с.
8. Кузнецов, В.С., Физическая культура: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. — Москва: КноРус, 2021. — 256 с.
9. Муллер, А. Б. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богаченко. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 424 с.
10. Погадаев Г.И. Физическая культура. Футбол для всех 10-11кл Учебное пособие (под ред. Акинфеева И.), (Дрофа, РоссУчебник, 2019).
11. Спортивные игры: правила, тактика, техника: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под общей редакцией Е. В. Конеевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 322 с.
12. Справочник работника физической культуры и спорта: нормативные правовые и программно-метод. документы, практ. опыт, рекомендации / авт.-сост. А. В. Царик. – Москва: Спорт, 2018.
13. Федонов Р.А. Физическая культура. Учебник для СПО / Р.А. Федонов Издательство: КноРус, 2022. - 258 с.

## IV КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление словаря терминов, либо кроссворда</li> <li>– защита презентации/доклада-презентации</li> <li>– выполнение самостоятельной работы</li> </ul>
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,</li> </ul>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 П-о/с, 1.6 П-о/с Р 2, Темы 2.1 - 2.5 П-о/с, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление профессиограммы</li> <li>– заполнение дневника самоконтроля</li> <li>– защита реферата</li> <li>– составление кроссворда</li> <li>– фронтальный опрос</li> <li>– контрольное тестирование</li> <li>– составление комплекса упражнений</li> <li>– оценивание практической работы</li> <li>– тестирование</li> <li>– тестирование (контрольная работа по теории)</li> <li>– демонстрация комплекса ОРУ,</li> <li>– сдача контрольных нормативов</li> <li>– сдача</li> </ul>

		<p>контрольных нормативов (контрольное упражнение)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сдача нормативов ГТО</li> </ul>
<p>ПК.01 Эксплуатация и техническое обслуживание подвижного состава:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление словаря терминов, либо кроссворда</li> <li>– защита презентации/доклада-презентации</li> <li>– выполнение самостоятельной работы</li> <li>– составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,</li> <li>– составление профессиограммы</li> <li>– заполнение дневника самоконтроля</li> <li>– защита реферата</li> <li>– составление кроссворда</li> <li>– фронтальный опрос</li> <li>– контрольное тестирование</li> <li>– составление комплекса упражнений</li> <li>– оценивание практической работы</li> <li>– тестирование</li> <li>– тестирование (контрольная работа по теории)</li> </ul>
<p>ПК.02 Организация деятельности коллектива исполнителей.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– составление словаря терминов, либо кроссворда</li> <li>– защита презентации/доклада-</li> </ul>

		<p>презентации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение самостоятельной работы</li> <li>– составление комплекса физических упражнений для самостоятельных занятий с учетом индивидуальных особенностей,</li> <li>– составление профиограммы</li> <li>– заполнение дневника самоконтроля</li> <li>– защита реферата</li> <li>– составление кроссворда</li> <li>– фронтальный опрос</li> <li>– контрольное тестирование</li> <li>– составление комплекса упражнений</li> </ul>
--	--	---

## Фонд оценочных средств

Фонды оценочных средств для текущего контроля

Текущий контроль осуществляется в ходе учебных занятий в т. ч в форме наблюдения.

Текущий контроль осуществляется в ходе обучения новым двигательным действиям и выполнении технико-тактических приёмов в игровой деятельности и используется для корректировки техники выполнения двигательных действий на этапе их освоения.

Выполнение контрольных упражнений осуществляется в заключительной части учебного занятия индивидуально и оценивается преподавателем в соответствие с критериями. Задания, имеющие практико-ориентированное содержание, также оцениваются в ходе текущего контроля

Задание практико-ориентированного содержания

1. Составить профессиограмму профессии: Машинист, заполнив таблицу.

Группа труда	Рабочее положение	Рабочие движения	Основные сенсорные и функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс	Неблагоприятные внешние условия или производственные факторы	Профессиональные заболевания

### Профессиограмма профессии Машинист локомотива

Группа труда	Рабочее положение	Рабочие движения	Основные сенсорные и функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс	Неблагоприятные внешние условия или производственные факторы	Профессиональные заболевания
физический труд	сидя	мелкие точные движения, движения с небольшой амплитудой	зрение	общая вибрация, шум, инфразвук, комбинации электромагнитного и электростатического поля, микроклимат	профессиональная тугоухость вибрационная болезнь заболевания опорно-двигательного аппарата и периферической нервной системы пылевые болезни лёгких профессиональные дерматозы

#### Критерии оценивая профессиограммы

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»	Оценка «2»
Даны ответы на все поставленные вопросы, содержание ответов полное, исчерпывающее	Даны ответы на все поставленные вопросы, но содержание ответов не совсем полное	Даны ответы на более половины (50%) поставленных вопросов, содержание ответов не полное.	Даны ответы меньше чем на половину поставленных вопросов, содержание ответов краткое.



## 2. Задание практико-ориентированного содержания

Разработать рекомендации по улучшению физического состояния машиниста

[Физкультминутка для машинистов | Видео | Пятый канал \(5-tv.ru\)](#)

Известны три основные стадии рабочего времени локомотивной бригады — адаптация, устойчивая работоспособность и наступление усталости. Период адаптации может длиться, в зависимости от индивидуальных особенностей, 15 — 45 мин. И здесь, казалось бы, высокая готовность настрой должны способствовать надежной, безаварийной работе. Однако статистика показывает, что много грубых нарушений безопасности движения происходит как раз в начальный период поездки. Желание побыстрее принять локомотив и отправиться приводит к упрощениям при выполнении должностных обязанностей, установленных технологий работы.

В действиях машиниста и его помощника часто отмечается автоматизм, который может подвести. Особенно опасны случаи, когда команда на движение по радиосвязи, поданная другой локомотивной бригаде, воспринимается «за свою» или загорание разрешающего огня светофора с соседнего пути—как сигнал на отправление. Машинист тут же приводит поезд (локомотив) в движение, вместо того чтобы выполнить с помощником регламент минуты готовности еще раз убедиться в готовности маршрута и открытии сигнала, а по радиосвязи получить, план работы и маневровых передвижений.

Вторая стадия — устойчивая работоспособность. Она наиболее благоприятна для обеспечения бдительности. Но переходный период от этой стадии к наступлению утомляемости опасен. Его трудно точно зафиксировать. Утомляемость возникает исподволь, развивается постепенно. Ее симптомы могут быть различными. Как правило, первые признаки утомляемости проявляются через 3 — 4 часа: снижается активность, ухудшается настроение, появляется инертность.

В дальнейшем все эти симптомы усугубляются. Дополнительно возникают апатия, сонливость и рассеянность, притупляется память, нарушаются координация движений и реакции, т.е. бдительность и работоспособность явно снижаются. В этот опасный период чаще всего начинают дремать, а то и засыпать, чего не допускают лишь специальные устройства контроля бдительности машиниста. При первых признаках дремоты и сонливости следует проветрить кабину или, открыв окно, «умыться» свежим воздухом. Рекомендуется сидя или стоя выполнить разминку — сделать приятные физические упражнения. Помощник с согласия машиниста может выйти в машинное помещение для осмотра оборудования. Локомотивной бригаде в ночное время, чтобы справиться с дремотным состоянием, лучше вести поезд стоя. При графиковых стоянках машинисту или его помощнику надо сойти с локомотива, осмотреть экипажную часть, размяться легкими физическими упражнениями, подышать свежим воздухом. Большое внимание на снижение уровня бдительности оказывает температура воздуха в кабине локомотива. Она должна быть умеренной, чтобы бригада чувствовала себя комфортно. Жара, да ещё при высокой влажности, вызывает сонливость, а холод—раздражение, так как человек стремится всеми силами согреться. Все это так же снижает уровень бдительности.

В случае появления признаков утомляемости не рекомендуется постоянно сосредотачивать взгляд прямо перед собой на рельсах и шпалах. Желательно выработать привычку через каждые 3—5 с. переводить взгляд на новый объект (приборы), следя боковым зрением за обстановкой перед локомотивом. Этот простой способ, как утверждают психологи и врачи, отсрочит наступление утомляемости и дремоты

Помогает и простое умывание холодной водой. Можно приложить руки или лицо к холодному стеклу кабины это хорошо отгоняет сонливость. Распространенный способ повышения работоспособности среди машинистов мятная жевательная резинка. Врачи рекомендуют так же положить под язык один-два кусочка сахара (желательно с долькой лимона) или леденцовые конфеты.

Для повышения физической и умственной способностей применяют также биологически активные вещества, препараты женьшеня, аралии маньчжурской, лимонника китайского, элеутерококка и др. Они не токсичны и предназначены для приема здоровыми людьми.

Машинистам врачи советуют применять настойку элеутерококка, которая, кстати, благоприятно действует и на зрение. Как известно, тонизирующее воздействие оказывают крепкий чай и кофе, хотя они противопоказаны людям с высоким артериальным давлением и повышенной возбудимостью нервной системы.

После поездки может возникнуть опасное состояние «конечного порыва». У машиниста, когда он подъезжает к конечному пункту, появляются дополнительные резервы организма и на короткое время усталость как бы пропадает. Но это только ощущение. Усталость не снижается. К примеру, поезд придержали у входного сигнала или он прибыл на станцию, локомотив отцепился, казалось бы, работа выполнена, но здесь еще сильнее одолевает усталость. А, значит, увеличивается возможность ошибочных действий. Об этом надо помнить. И в конце рейса, так же как в его начале, следует быть внимательным.

Чтобы восстановить бдительность, используя предлагаемые способы, необходимо соблюдать несколько условий:

знакомство с приемами и их отработка должны проходить не во время поездки, а в домашних условиях, где можно сосредотачиваться на их усвоении;

понятные и отработанные методы должны применяться только на участках обслуживания и когда есть время для их проведения.

Можно ли восстановить или даже повысить уровень работоспособности (бдительности), не прибегая к физическим упражнениям или к употреблению тонизирующих напитков? Конечно, да. Чтобы справиться с сонливостью, существуют много приемов, но особенности работы машинистов заставляют выбирать из них те, которые требуют для их реализации минимального времени. Вот, например, простые способы, рекомендуемые психологами:

Сильно растянуть губы в улыбке, а затем резко их расслабить. Максимально растопырить пальцы рук, а затем расслабить их.

Помогает также точечный тонизирующий само массаж. Машинист или его помощник, находясь на рабочем месте, могут самостоятельно массировать биологически активные точки тонизирующего свойства. Массаж необходимо делать подушечками пальцев легкими круговыми движениями по часовой стрелке в следующих точках и случаях:

в области коленного сустава — когда преследует чувство подавленности и тревожнооожидания;

в области локтевого сустава — при появлении вялости, снижении тонуса;

у основания ушной раковины — если возникают навязчивые воспоминания, состояние подавленности.

Кроме того, согласно советам врачей, для снятия стресса и усталости в пути следования доступен точечный массаж мочек уха, головы (верхней ее точки и затылочной области, переносицы), пальцев левой руки в течение 20 — 30с.

Кратко представим технологию и предназначение точечного массажа этой руки.

На каждую фалангу пальца надавливают в течение 7с. сбоку, а затем сверху вниз (наружную часть). Следует знать, что массаж мизинца способствует восстановлению сердечно-сосудистой системы (стабилизации ритма, снятию дискомфорта, устранению болей и неприятных ощущений, улучшению кровообращения и укреплению мышц сердца).

массаж безымянного пальца улучшает работу печени и желудка, снимает с них боль и спазмы, способствует оттоку желчи, благодаря чему снимается усталость. Массаж среднего пальца нормализует артериальное давление. Снять головную боль, устранить состояние дискомфорта помогает массаж большого пальца.

Приведенные рекомендации, а также сильное растирание ушей позволяет устранить состояние сонливости. Для снятия тяжести в голове, улучшения памяти и скорости мышления помогает само массаж шейно-воротниковой области.

Всегда следует помнить, что каждый человек индивидуален. Поэтому необходимо быть внимательным к себе, отмечать те действия и предметы, мысли и события, которые снижают уровень бдительности. Положительный настрой на выполнение очередного рейса — верный спутник безопасности движения.

Здоровый образ жизни, рациональное питание, умеренный физический труд и водные процедуры (контрастный душ) в свободное от работы время помогают на всём протяжении поездки сохранить локомотивной бригаде высокую работоспособность.

3. Текущий контроль теоретических знаний может осуществляться также в форме контроля выполнения творческих заданий (доклад, реферат), устных опросов и письменного теоретического тестирования.

Выполнение творческого задания – подготовка доклада к теоретическому занятию по теме 1.3 «Здоровье и здоровый образ жизни».

Темы доклада:

- 1 Профилактика вредных привычек средствами физической культуры.
- 2 Психосоматические заболевания и их профилактика.
- 3 Режим труда и отдыха – залог долголетия.
- 4 Здоровье населения России
- 5 Роль двигательной активности в сохранении и укреплении здоровья.
- 6 Формирование культуры здоровья студентов СПО.
- 7 Проблема культуры здоровья современной молодежи.
- 8 Гиподинамия - проблема современного мира.
- 9 Роль физической культуры в сохранении психического здоровья студентов.
- 10 Стресс и здоровье.
- 11 Физическая культура как фактор здорового образа жизни.
- 12 Нарциссизм как проблема психического здоровья.
- 13 Компьютерная зависимость как проблема психического здоровья.
- 14 Двигательная рекреация и ее роль в организации здорового образа жизни современного человека.
- 15 Оздоровительное воздействие физических упражнений
- 16 Рациональное питание как фактор ЗОЖ.
- 17 Правила личной гигиены.
- 18 Методические основы закаливания.
- 19 Здоровый образ жизни и его значение в профессиональной деятельности
- 20 Здоровый студент – востребованный специалист
- 21 Физическая культура как средство профилактики заболеваний
- 22 Оптимальный двигательный режим студента.

### Задания рубежного контроля

Тестовые задания по Разделу 1

Вариант 1

№ п/п	Задание
1	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Физическая культура - это</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности;</li> <li>2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности;</li> <li>3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм.</li> <li>4) образовательный урок в школе или колледже.</li> </ol>

2	<p>Дополните Расшифруйте аббревиатуру ВФСК ГТО Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»</p>
3	<p>Выберите один правильный вариант ответа. Здоровье – это (по определению ВОЗ):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.</li> <li>2) полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов.</li> <li>3) отсутствие болезней или физических дефектов.</li> </ol>
	<p>Выберите один правильный вариант ответа. Применение физических упражнений в режиме трудового дня называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) рекреативной гимнастикой;</li> <li>2) производственной гимнастикой;</li> <li>3) лечебной гимнастикой;</li> <li>4) гигиенической гимнастикой;</li> <li>5) оздоровительной гимнастикой</li> </ol>
6	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. Способы регулирования физической нагрузки при проведении самостоятельных занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) чередование нагрузки и отдыха;</li> <li>2) выполнение физических упражнений до «отказа»;</li> <li>3) изменение интенсивности выполнения упражнений;</li> <li>4) несоблюдение техники безопасности</li> </ol>
7	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. Основными ошибками в питании современного человека являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) высокая калорийность продуктов;</li> <li>2) большое количество рафинированных продуктов;</li> <li>3) соблюдение режима питания;</li> <li>4) недостаточное потребление фруктов и овощей;</li> </ol>
	<p>5) потребление продуктов с высоким содержанием веществ с индексом Е.</p>
8	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. К компонентам здорового образа жизни не относится:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ежедневная двигательная активность;</li> <li>2) закаливание;</li> <li>3) наличие вредных привычек</li> <li>4) соблюдение режима труда и отдыха</li> <li>5) рациональное питание;</li> <li>6) гиподинамия</li> </ol>
9	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. Укажите опасные заболевания, возникающие при употреблении табачных изделий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) заболевания пищеварительной системы;</li> <li>2) сердечно-сосудистые заболевания;</li> <li>3) заболевания опорно-двигательного аппарата;</li> <li>4) заболевания органов дыхания</li> <li>5) физическая и психическая зависимость</li> </ol>

10	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответа. Какие упражнения не рекомендуются студентам после экзамена:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) спортивные игры, единоборства;</li> <li>2) умеренные циклические упражнения (бег, езда на велосипеде, ходьба на лыжах);</li> <li>3) упражнения высокой интенсивности;</li> <li>4) все вышеперечисленное</li> </ol>	
11.	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответа. Оздоровительное воздействие физических упражнений проявляется в том, что:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) повышаются адаптационные возможности организма;</li> <li>2) наступает физическое переутомление;</li> <li>3) снижаются функциональные возможности сердечно-сосудистой системы;</li> <li>4) улучшается функция внешнего дыхания.</li> </ol>	
12	<p>Дополните Физическая подготовка, обеспечивающая необходимый уровень развития физических качеств для выполнения трудовой деятельности, называется: ... Профессионально-прикладная</p>	
13	<p>Выберите один правильный вариант ответа Оценка реакции организма на нагрузки при занятиях физической культурой определяется с помощью:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) антропометрических показателей;</li> <li>2) пульсометрии;</li> <li>3) динамометрии;</li> <li>4) спирометрии.</li> </ol>	
14	<p>Дополните Документ, который заполняют студенты для оценки своего самочувствия, называется ... дневником самоконтроля</p>	
15 Определите соответствие (физические качества)		
А. Для развития силовых способностей рекомендуются		1. Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры
Б. Для развития способности к выносливости рекомендуются		2. Стретчинг
В. Для развития координационных способностей		3. Упражнения с отягощением: (гантелями, набивными мячами и т.п.), на тренажерах
Г. Для развития гибкости рекомендуются		4. Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание.
<p style="text-align: center;">А-3, Б-4 В-1, Г-2</p>		
16 Определите соответствие (физкультурно-оздоровительные системы)		
А. Система физических упражнений, направленная на одновременное укрепление, растягивание, тонизирование мышц, первоначально используемая для реабилитации после травм		1. Йога

Б. Система физических упражнений, направленных на развитие силовых способностей	2. Пилатес
В. Система физических упражнений высокой интенсивности, разделенных интервалами отдыха на несколько частей и выполняемая на протяжении нескольких раундов	3. Стретчинг
Г. Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений преимущественно статического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование	4. Атлетическая гимнастика
Д. Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц	5. Табата
А- 2, Б-4, В- 5, Г-1 Д- 3	

Вариант 2

№ п/п	Задание
1	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Физическое воспитание – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тренировочный процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья.</li> <li>2) педагогический процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья.</li> <li>3) образовательный процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека, повышение уровня физических качеств, формирование и развитие двигательных навыков, сохранение и укрепление здоровья.</li> </ol>
2	<p>Выберите один правильный вариант ответа</p> <p>Цели внедрения ВФСК ГТО:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сохранение и укрепление здоровья нации;</li> <li>2) развитие массового спорта;</li> <li>3) развитие массового спорта и оздоровление нации;</li> <li>4) профилактика вредных привычек.</li> </ol>
3	<p>Дополните</p> <p>Наука о здоровом образе жизни называется валеологией</p>
4	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов.</p> <p>Факторы, отрицательно влияющие на здоровье человека:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) гиподинамия;</li> <li>2) рациональное питание;</li> <li>3) стрессы;</li> <li>4) проживание в крупных мегаполисах;</li> <li>5) систематические физические нагрузки.</li> </ol>
5.	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. Факторами риска заболеваний сердечно-сосудистой системы не являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) употребление большого количества соленой пищи;</li> <li>2) отказ от употребления алкоголя;</li> <li>3) табакокурение;</li> <li>4) умеренные физические нагрузки;</li> <li>5) избыточный вес.</li> </ol>
6	<p>Выберите один правильный вариант ответа.</p> <p>Физическое здоровье человека – это:</p>

	<p>1) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем, но не обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды;</p> <p>2) естественное состояние организма, обусловленное нормальным функционированием всех его органов и систем и обеспечивающее адаптацию к факторам внешней среды.</p> <p>3) адаптацию к факторам внешней среды.</p>
7	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. Рациональное питание не должно:</p> <p>1) восполнять энергетические затраты организма;</p> <p>2) вызывать ожирение;</p> <p>3) обеспечивать витаминами и микроэлементами;</p> <p>4) вызывать интоксикацию организма.</p>
8	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов. Культура здорового и безопасного образа жизни как система складывается из основных взаимосвязанных элементов:</p> <p>1) культуры питания;</p> <p>2) культуры движения;</p> <p>3) культуры безопасного поведения;</p> <p>4) культуры эмоций;</p> <p>5) культуры труда и отдыха.</p> <p>6) культуры опасного поведения</p> <p>7) все вышеперечисленное.</p>
9.	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответа. Укажите последствия воздействия употребления наркотиков на организм человека:</p> <p>1) оздоровительное воздействие на работу внутренних органов и систем;</p> <p>2) ВИЧ/СПИД;</p> <p>3) физическая и психологическая зависимость;</p> <p>4) нарушение работы всех внутренних органов и систем.</p>
10	<p>Дополните Двигательная рекреация – это отдых, восстановление с использованием средств физической культуры после различных видов деятельности (или активный отдых)</p>
11	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответа. Физические упражнения влияют на:</p> <p>1) улучшение состояния сердечно-сосудистой системы;</p> <p>2) снижение уровня развития физических качеств;</p> <p>3) повышение умственной работоспособности;</p> <p>4) улучшение состояние дыхательной системы;</p> <p>5) снижение работоспособности сердечно-сосудистой системы</p>
12	<p>Дополните Профессионально-прикладная физическая подготовка — это специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки к определенной деятельности Профессиональной (или трудовой)</p>



13	Выберите один или несколько правильных вариантов ответа Для оценки состояния дыхательной системы используются 1) антропометрические показатели; 2) пульсометрия; 3) динамометрия; 4) проба Штанге
14	Выберите один или несколько правильных вариантов ответа Внешние признаки утомления для контроля переносимости физических нагрузок: 1) покраснение кожных покровов; 2) повышение частоты сердечных сокращений; 3) повышение частоты дыхания; 4) «синюшность» носогубного треугольника 5) нарушение координации движений
15 Определите соответствие (физические качества)	
А. Сила	1. Способность выполнять физические упражнения с наибольшей амплитудой движения
Б. Выносливость	2. Точно, быстро, рационально выполнять двигательные действия в изменяющейся ситуации.
В. Координационные способности	3. Способность продолжительное время выполнять работу на высоком уровне без снижения её эффективности
Г. Гибкость  А- 4, Б-3, В-2, Г- 1	4. Способность преодолевать внешнее напряжение или противостоять ему за счет мышечных усилий (напряжений)
16 Определите соответствие (физкультурно-оздоровительные системы)	
А. Система физических упражнений, выполняемых на улице, с использованием специального спортивного оборудования	1.Йога
Б. Система физических упражнений, выполняемых в водной среде как со специальным оборудованием, так и без него.	2.Дыхательная гимнастика
В. Система физических упражнений, направленная на предупреждение гипоксии	3.Стрейтчинг
Г. Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц	4.Аквааэробика
Д. Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений статического и динамического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование А-5, Б-4 В-2, Г- Д-1	5. Воркаут

**Рубежный контроль**  
**Контрольная работа по теме «Легкая атлетика»**

Инструкция

Контрольная работа проводится в форме тестирования. Работа включает в себя 20 заданий. За каждый правильный ответ **ставится 1 балл**, за неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 20.

**Задания**

**1. Определите: какой вид спорта называют «королевой спорта»?**

- а) гимнастика;
- б) легкая атлетика;
- в) тяжелая атлетика.

**2. Длина дистанции марафонского бега равна.....**

- а) 32км 180м;
- б) 40км 190м;
- в) 42км 195м.

**3. Определите: какая из дистанций не считается стайерской?**

- а) 1500м;
- б) 5000м;
- в) 10000м.

**4. Определите: какая из дистанций считается спринтерской?**

- а) 800м;
- б) 1500м;
- в) 100м.

**5. Техника бега на средние и длинные дистанции отличается от техники бега на короткие дистанции, прежде всего:**

- а) работой рук;
- б) углом отталкивания ногой от дорожки;
- в) наклоном головы.

**6. При выходе бегуна с низкого старта ошибкой является:**

- а) сильное отталкивание ногами;
- б) разноименная работа рук;
- в) быстрое выпрямление туловища.

**7. Сильно сжатые кулаки и излишнее напряжение плечевого пояса при беге приводит к...**

- а) повышению скорости бега;
- б) скованности движений бегуна;
- в) увеличению длины бегового шага.

**8. Определите: какое влияние на бег оказывает чрезмерный наклон туловища бегуна вперед?**

- а) сокращает длину бегового шага;
- б) увеличивает скорость бега;
- в) способствует выносу бедра вперед – верх.

**9. Прямое положение туловища при беге или его наклон назад – бег «самоварчиком» приводит к:**

- а) узкой постановке ступней;
- б) свободной работе рук;
- в) незаконченному толчку ногой.

**10. Результат в прыжках в длину на 80 – 90 % зависит от:**

- а) максимальной скорости разбега и отталкивания;
- б) способа прыжка;
- в) быстрого выноса маховой ноги.

**11. Широкая постановка ступней при беге влияет на:**

- а) улучшение спортивного результата;
- б) снижение скорости бега;
- в) увеличение длины бегового шага.

**12. Результат в прыжках в высоту на 70 – 80 % зависит от:**

- а) способа прыжка;
- б) направления движения маховой ноги на вертикальной скорости прыгуна;
- в) координации движений прыгуна.

**13. Для передачи эстафетной палочки правилами соревнований определяется «зона передачи» длиной:**

- а) 10м;
- б) 20м;
- в) 15м.

**14. Грамотный прыгун в длину знает длину своего разбега. Укажите: чем измеряется длина разбега?**

- а) метром;
- б) ступнями;
- в) беговыми шагами.

**15. Наиболее эффективным упражнением развития выносливости служит:**

- а) бег на короткие дистанции;
- б) бег на средние дистанции;
- в) бег на длинные дистанции.

**16. Пробегание отрезков 20 - 50м с максимальной скоростью применяется для развития:**

- а) выносливости;
- б) быстроты;
- в) координации движений.

**17. Специальная разминка бегуна перед соревнованиями включает в себя:**

- а) упражнения с отягощениями;
- б) пробегание коротких отрезков;
- в) большое количество общеразвивающих упражнений.

**18. Наиболее частой травмой в легкой атлетике бывает растяжение мышц или связок голеностопного (коленного) суставов. Определите, какое из перечисленных действий является неправильным при оказании помощи?**

- а) наложение холода;
- б) наложение тугой повязки;
- в) согревание поврежденного места.

**19. Не рекомендуется проводить тренировки по легкой атлетике...**

- а) во второй половине дня;
- б) сразу после еды;
- в) через 1- 2 часа после еды.

**20. Если при метании мяча или гранаты метатель переходит контрольную линию, то ему:**

- а) разрешается дополнительный бросок;
- б) попытка и результат засчитываются;
- в) попытка засчитывается, а результат - нет.

**Критерии оценки:**

Количество баллов	Оценка
менее 11	2 (неудовлетворительно)
14 - 11	3 (удовлетворительно)
17 - 15	4 (хорошо)
20 – 18	5 (отлично)

**Время на подготовку, инструктаж и выполнение работы:**

подготовка - 5 мин.;

выполнение - 35 мин.;  
оформление и сдача - 5 мин.;  
всего - 45 мин.

### Ключ к ответам контрольной работы по теме «Легкая атлетика»

1 б	6 в	11 б	16 б
2 в	7 б	12 б	17 б
3 а	8 а	13 б	18 в
4 в	9 в	14 б	19 б
5 б	10 а	15 в	20 в

### Рубежный контроль Контрольная работа по теме «Гимнастика»

#### Инструкция

Контрольная работа проводится в форме тестирования. Работа включает в себя 20 заданий. За каждый правильный ответ **ставится 1 балл**, за неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 20.

#### **Задания**

#### **1. Общеразвивающие упражнения, как правило, применяются для...**

- а) всестороннего развития физической подготовленности;
- б) развития выносливости, скорости;
- в) формирования правильной осанки.

#### **2. Строевые упражнения служат...**

- а) как средство общей физической подготовки;
- б) как средство управления строем;
- в) как средство развития физических качеств.

#### **3. Дистанцией называется...**

- а) расстояние между учащимися, стоящими в колонне по одному;
- б) расстояние между двумя стоящими рядом колоннами учащихся;
- в) расстояние между учащимися, стоящими боком друг к другу.

#### **4. Интервал- это...**

- а) расстояние между направляющим и замыкающим в колонне;
- б) расстояние между двумя учащимися, стоящими в одной шеренге;
- в) расстояние между правым и левым флангом в колонне.

#### **5. Акробатические упражнения в первую очередь совершенствуют функцию...**

- а) сердечно - сосудистой системы;
- б) дыхательной системы;
- в) вестибулярного аппарата.

#### **6. Определите ошибку при выполнении кувырка вперед в группировке:**

- а) энергичное отталкивание ногами;
- б) опора головой о мат;
- в) прижимание к груди согнутых ног;
- г) «круглая» спина.

#### **7. Выберите действие, которое не является ошибкой при выполнении кувырка назад в группировке:**

- а) медленное выполнение кувырка;
- б) перенос массы тела на руки, поставленные около плеч;
- в) раннее разгибание ног;
- г) опора кулаками о мат.

#### **8. Определите ошибку при выполнении стойки на лопатках?**

- а) пережат с «откидыванием» плеч и головы назад;
- б) локти широко расставлены;

- в) туловище в вертикальном положении, носки оттянуты;
- г) сгибание в тазобедренных суставах.

**9. Длинный кувырок вперед отличается от короткого...**

- а) дальней постановкой рук (70-80см) от носков ног;
- б) близкой постановкой рук (30-40см) от носков ног;
- в) группировкой.

**10. Выполняя стойку на голове и руках, гимнаст располагает на мате руки и голову...**

- а) на одной прямой;
- б) как равносторонний треугольник;
- в) голову ближе к коленям, чем руки.

**11. Определите ошибку при выполнении кувырка вперед из стойки на голове, руках.**

- а) отжимание руками от мата;
- б) прижимание подбородка к груди;
- в) отсутствие группировки.

**12. Выберите положение, которое не является ошибкой при выполнении стойки на голове и руках:**

- а) постановка головы на темя;
- б) неполное разгибание в тазобедренных суставах;
- в) прогибание в пояснице;
- г) ноги прямые, носки оттянуты.

**13. Как правильно подобрать длину скакалки для выполнения прыжковых упражнений на месте?**

- а) встать на середину скакалки, ноги на ширине плеч, локти согнуты под прямым углом и прижаты к туловищу, кисти со скакалкой развести в стороны;
- б) встать на середину скакалки, ноги вместе, кисти со скакалкой на уровне плеч;
- в) растянуть скакалку на ширину расставленных в сторону рук.

**14. Определите положение, которое не является ошибкой при выполнении «моста» из положения лежа:**

- а) ноги согнуты в коленях;
- б) плечи смещены от точек опоры кистей;
- в) ноги расставлены в длину стопы, руки у плеч (пальцами к плечам);
- г) ступни на носках.

**15. Определите, что неправильно при выполнении стойки на руках?**

- а) в стойке голова опущена вниз;
- б) прямые руки поставлены на пол, на ширину плеч;
- в) махом одной и толчком другой выход в стойку.

**16. Определите, какие действия неправильны при выполнении переворота в сторону?**

- а) руки и ноги ставятся на одной линии;
- б) выполнение из стойки лицом по направлению движения;
- в) выполнение в вертикальной плоскости;
- г) выполнение не через стойку на руках.

**17. Основной ошибкой, не позволяющей выполнить из вися стоя, махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор, является...**

- а) разгибание рук во время выполнения маха ногой;
- б) сгибание туловища в тазобедренных суставах и подтягивание на руках;
- в) прижимание подбородка к груди;
- г) слабый мах ногой.

**18 Наиболее эффективно развивается чувство равновесия и вестибулярной устойчивости при занятиях на...**

- а) брусках;
- б) высокой перекладине;

в) гимнастическом бревне.

**19. Исполнительная команда при выполнении поворота налево в движении (Нале-во!) подается одновременно с постановкой на пол...**

- а) правой ноги;
- б) левой ноги.

**20. Для поворота кругом в движении исполнительная команда подается одновременно с постановкой на пол правой ноги. Сколько еще шагов можно сделать до начала поворота?**

- а) один;
- б) полтора шага;
- в) два шага.

**Критерии оценки:**

<b>Количество баллов</b>	<b>Оценка</b>
менее 11	2 (неудовлетворительно)
14 - 11	3 (удовлетворительно)
17 - 15	4 (хорошо)
20 – 18	5 (отлично)

**Время на подготовку, инструктаж и выполнение работы:**

подготовка - 5 мин.;

выполнение - 35 мин.;

оформление и сдача - 5 мин.;

всего - 45 мин.

**Ключ к ответам контрольной работы по теме «Гимнастика»**

1 а	6 б	11 в	16 г
2 б	7 б	12 г	17 а
3 а	8 в	13 а	18 в
4 б	9 а	14 в	19 б
5 в	10 б	15 а	20 б

#### 4 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится с использованием нормативов ФВСК «Готов к труду и обороне», соответствующих уровню «Бронза».

№ п/п	Испытания (тесты)	Нормативы	
		Юноши	Девушки
1.	Бег на 30 м (с)	4,9	5,7
	или бег на 60 м (с)	8,8	10,5
	или бег на 100 м (с)	14,6	17,6
2.	Бег на 2000 м (мин, с)	-	12.00
	или бег на 3000 м (мин, с)	15.00	-
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	9	-
	или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	-	11
	или рывок гири 16 кг (количество раз)	15	-
	или сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (количество раз)	27	9
4.	Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи - см)	+6	+7
Испытания (тесты) по выбору			
5.	Челночный бег 3x10 м (с)	7,9	8,9
6.	Прыжок в длину с разбега (см)	375	285
	или прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	195	160
7.	Поднимание туловища из положения лёжа на спине (количество раз за 1 мин)	36	33
8.	Метание спортивного снаряда: весом 700 г (м)	27	-
	весом 500 г (м)	-	13
9.	Бег на лыжах на 3 км (мин, с)	-	20.00
	Бег на лыжах на 5 км (мин, с)	27.30	-
	или кросс на 3 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	-	19.00
	или кросс на 5 км (бег по пересечённой местности) (мин, с)	26.30	-
10.	Плавание на 50 м (мин,с)	1.15	1.28
11.	Стрельба из положения сидя или стоя с опорой локтей о стол или стойку, дистанция 10 м (очки): из пневматической винтовки с открытым прицелом	15	15
	или из пневматической винтовки с диоптрическим прицелом, либо «электронного оружия»	18	18
12.	Самозащита без оружия (очки)	15-20	15-20
13.	Туристский поход с проверкой туристских навыков (протяжённость не менее, км)	10	10
Количество испытаний (тестов) в возрастной группе		13	13

Количество испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)	7	7
---	---	---

Оценка

- «отлично» ставится, если обучающийся выполнил нормативы не менее 7 испытаний (тестов);
- «хорошо» ставится при выполнении 5-6 испытаний;
- «удовлетворительно» - при выполнении 3-4 испытаний;
- «неудовлетворительно» - менее 3 испытаний.



## Технологическая карта с профессионально-ориентированным содержанием

1.	Тема занятия	Физическая культура в режиме трудового дня
2.	Содержание темы	Зоны риска физического здоровья в профессиональной деятельности. Рациональная организация труда, факторы сохранения и укрепления здоровья, профилактика переутомления. Составление профессиограммы. Определение принадлежности профессии Машинист локомотива к группе труда. Подбор физических упражнений для проведения производственной гимнастики
3.	Тип занятия	Практическое занятие
4.	Формы организации учебной деятельности	Фронтальная, групповая

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
<b>1. Организационный этап занятия</b>				
Создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности.	Преподаватель создает условия для формулирования темы и плана занятия, определения значимости данной темы через постановку проблемы и необходимости ее решения	Студенты формулируют тему, цели и задачи занятия		Фронтальный опрос
Актуализация содержания, необходимого для выполнения и практических заданий	Преподаватель акцентирует внимание студентов на взаимосвязи данной темы с ранее изученными темами, дает характеристику межпредметных связей, предлагает определить значимость данной темы для освоения выбранной профессии	Студенты определяют значимость данной темы для освоения выбранной профессии и возможности использования в профессиональной деятельности	ОК 02 ОК 06 ОК 08	Фронтальный опрос

2. Основной этап занятия				
Осмысление содержания заданий практических занятий, последовательности выполнения действий при выполнении заданий или воспроизведение формируемых знаний и их применение в стандартных условиях (по аналогии, действия в стандартных ситуациях, тренировочные упражнения)	Преподаватель предлагает проанализировать профессиограмму* с учётом специфики получаемой профессии/специальности, обсуждая вопросы по следующему плану: группа труда (какой труд: умственный или физический) рабочее положение (сидя, стоя, с изменением положения и т.д.); основные рабочие движения (мелкие точные движения, с малой амплитудой, движения с большой амплитудой и т.п.); основные сенсорные и функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс; неблагоприятные внешние условия или производственные факторы; профессиональные заболевания.	Студенты обсуждают поставленные вопросы, заполняют таблицу, анализируют информацию, делают выводы.	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК.01 ПК.02	Фронтальный опрос Составление профессиограммы

<p>перенос приобретенных знаний и их первичное применение в новых или измененных условиях с целью формирования умений (творческие, проблемные задачи, ситуации)</p>	<p>Преподаватель предлагает определить группу труда, к которой относится их будущая профессиональная деятельность, с последующим обсуждением.</p> <p>Преподаватель предлагает разработать 2-3 упражнения производственной гимнастики. Студенты работают в группах.</p>	<p>Студенты определяют к какой группе труда относится их будущая профессиональная деятельность</p> <p>После совместного обсуждения анализируют, делают выводы.</p> <p>Студенты разбиваются на группы и демонстрируют физические упражнения производственной гимнастики.</p>	<p>ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02</p>	
<p>Обобщение и систематизация результатов выполнения лабораторных работ, практических работ, упражнений, заданий</p>	<p>Преподаватель проверяет правильность выполнения упражнений</p>	<p>Студенты демонстрируют упражнения</p>	<p>ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02</p>	
<p>3. Заключительный этап занятия</p>				
<p>Подведение итогов работы; фиксация достижения целей (оценка деятельности обучающихся); определение перспективы дальнейшей работы</p>	<p>Преподаватель обобщает тему с указанием на основные материалы, требующие запоминания, и подводит итог, выделяет наиболее активных студентов, акцентирует внимание студентов, что на последующих занятиях они на основе профессиограммы будут самостоятельно разрабатывать комплексы упражнений различных форм производственной гимнастики, профессионально-прикладной</p>	<p>Студенты определяют значимость полученных знаний и сформированных навыков для дальнейшей профессиональной деятельности</p>	<p>ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02</p>	<p>Представление профессиограммы</p>

	физической культуры			
4. Задания для самостоятельного выполнения	Преподаватель определяет содержание заданий для самостоятельного выполнения по разработке рекомендаций по подбору средств двигательной рекреации с учетом профессиональной деятельности; предлагает список рекомендуемой литературы.	Студенты самостоятельно разрабатывают рекомендации по подбору видов физкультурно-спортивной деятельности с учетом их профессиональной деятельности	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02	

**\*Профессиограмма профессии Машинист локомотива**

Группа труда	Рабочее положение	Рабочие движения	Основные сенсорные и функциональные системы, обеспечивающие трудовой процесс	Неблагоприятные внешние условия или производственные факторы	Профессиональные заболевания
физический труд	сидя	мелкие точные движения, движения с небольшой амплитудой	зрение	общая вибрация, шум, инфразвук, комбинации электромагнитного и электростатического поля, микроклимат,	профессиональная тугоухость вибрационная болезнь заболевания опорно-двигательного аппарата и периферической нервной системы пылевые болезни лёгких профессиональные дерматозы

Технологическая карта с профессионально-ориентированным содержанием

1.	Тема занятия	Понятие, задачи, средства профессионально-прикладной физической подготовки
2.	Содержание темы	1 Понятие профессионально-прикладной физической подготовки. 2 Задачи профессионально-прикладной физической подготовки. 3 Средства профессионально-прикладной физической подготовки.
3.	Тип занятия	Практическое занятие
4.	Формы организации учебной деятельности	Фронтальная, групповая

Этапы занятия	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий
1. Организационный этап занятия				
Создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности. Проверка выполнения заданий / входной контроль	Преподаватель, формулирует тему и план занятия, определяет значимость данной темы через постановку проблемы и необходимости ее решения, проверяет выборочно кроссворды по предыдущей теме	Студенты записывают в тетрадь тему занятия, план работы, определяют дефицит в знаниях, сдают кроссворды		Фронтальный опрос, кроссворды
Актуализация содержания, необходимого для выполнения лабораторных и практических работ	Преподаватель акцентирует внимание студентов на взаимосвязи данной темы с ранее изученными темами, дает характеристику межпредметных связей, предлагает определить значимость данной темы для освоения выбранной профессии	Студенты определяют значимость данной темы для освоения выбранной профессии и возможности использования их в профессиональной деятельности	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02	Фронтальный опрос
2. Основной этап занятия				

<p>Осмысление содержания заданий практических заданий, последовательности выполнения действий при выполнении заданий или воспроизведение формируемых знаний и их применение в стандартных условиях (по аналогии, действия в стандартных ситуациях, тренировочные упражнения)</p>	<p>Преподаватель знакомит с основными понятиями, задачами и средствами профессионально-прикладной физической подготовки, в форме постановки проблемных вопросов.</p>	<p>Студенты обсуждают поставленные вопросы, ответы фиксируют в тетради, анализируют, делают выводы</p>	<p>ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02</p>	<p>Фронтальный опрос</p>
<p>Перенос приобретенных знаний и их первичное применение в новых или измененных условиях с целью формирования умений (творческие, проблемные задачи, ситуации)</p>	<p>В зависимости от получаемой профессии/специальности и с ее учётом специфики преподаватель предлагает самостоятельно определить значимые физические, личностные качества с последующим обсуждением.</p>	<p>Студенты определяют к какой группе труда относится их будущая профессиональная деятельность, определяют значимые физические, личностные качества с учётом специфики получаемой профессии/специальности. Самостоятельно выполняют задание в тетради. После совместного обсуждения анализируют, делают выводы. Студенты разбиваются</p>	<p>ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02</p>	

		на группы и составляют комплексы физических упражнения		
Обобщение и систематизация результатов выполнения лабораторных работ, практических работ, упражнений, заданий	Преподаватель проверяет правильность составления комплексов физических упражнений	профессионально значимых физических и личностных качеств Студенты корректируют разработанные комплексы при наличии ошибок	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02	
<b>3. Заключительный этап занятия</b>				
Подведение итогов работы; фиксация достижения целей (оценка деятельности обучающихся); определение перспективы дальнейшей работы	Преподаватель обобщает тему с указанием на основные материалы, требующие запоминания, и подводит итог, выделяет наиболее активных студентов, акцентирует внимание студентов, что на последующих занятиях они будут самостоятельно разрабатывать комплексы упражнений производственной гимнастики**, профессионально-прикладной физической культуры для других групп профессий.	Студенты определяют значимость полученных знаний и сформированных навыков для дальнейшей профессиональной деятельности. Студенты осуществляют самопроверку правильности подобранных упражнений в соответствии с составленной профессиограммой	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02	

4. Задания для самостоятельного выполнения	Преподаватель определяет содержание заданий для самостоятельного выполнения, которая включает в себя составление кроссворда по терминологии изученных понятий; предлагает список рекомендуемой литературы	Студенты самостоятельно разрабатывают кроссворд	ОК 02 ОК 06 ОК 08 ПК 01 ПК 02	Кроссворд
--	---	---	----------------------------------	-----------

### Рекомендации по улучшению физического состояния машиниста

[Физкультминутка для машинистов | Видео | Пятый канал \(5-tv.ru\)](#)

Известны три основные стадии рабочего времени локомотивной бригады — адаптация, устойчивая работоспособность и наступление усталости. Период адаптации может длиться, в зависимости от индивидуальных особенностей, 15 — 45 мин. И здесь, казалось бы, высокая готовность настроей должны способствовать надежной, безаварийной работе. Однако статистика показывает, что много грубых нарушений безопасности движения происходит как раз в начальный период поездки. Желание побыстрее принять локомотив и отправиться приводит к упрощениям при выполнении должностных обязанностей, установленных технологий работы.

В действиях машиниста и его помощника часто отмечается автоматизм, который может подвести. Особенно опасны случаи, когда команда на движение по радиосвязи, поданная другой локомотивной бригаде, воспринимается «за свою» или загорание разрешающего огня светофора с соседнего пути—как сигнал на отправление. Машинист тут же приводит поезд (локомотив) в движение, вместо того чтобы выполнить с помощником регламент минуты готовности еще раз убедиться в готовности маршрута и открытии сигнала, а по радиосвязи получить, план работы и маневровых передвижений.

Вторая стадия — устойчивая работоспособность. Она наиболее благоприятна для обеспечения бдительности. Но переходный период от этой стадии к наступлению утомляемости опасен. Его трудно точно зафиксировать. Утомляемость возникает исподволь, развивается постепенно. Ее симптомы могут быть различными. Как правило, первые признаки утомляемости проявляются через 3 — 4 часа: снижается активность, ухудшается настроение, появляется инертность.

В дальнейшем все эти симптомы усугубляются. Дополнительно возникают апатия, сонливость и рассеянность, притупляется память, нарушаются координация движений и реакции, т.е. бдительность и работоспособность явно снижаются. В этот опасный период чаще всего начинают дремать, а то и засыпать, чего не допускают лишь специальные устройства контроля бдительности машиниста. При первых признаках дремоты и сонливости следует проветрить кабину или, открыв окно, «умыться» свежим воздухом. Рекомендуется сидя или стоя выполнить разминку — сделать приятные физические упражнения. Помощник с согласия машиниста может выйти в машинное помещение для осмотра оборудования. Локомотивной бригаде в ночное время, чтобы справиться с дремотным состоянием, лучше вести поезд стоя. При графиковых стоянках машинисту или его помощнику надо сойти с локомотива, осмотреть экипажную часть, размяться легкими физическими упражнениями, подышать свежим воздухом. Большое внимание на снижение уровня бдительности оказывает температура воздуха в кабине локомотива. Она должна быть умеренной, чтобы бригада чувствовала себя комфортно. Жара, да ещё при высокой влажности, вызывает сонливость, а холод—раздражение, так как человек стремится всеми силами согреться. Все это так же снижает уровень бдительности.

В случае появления признаков утомляемости не рекомендуется постоянно сосредотачивать взгляд прямо перед собой на рельсах и шпалах. Желательно выработать привычку через каждые 3—5 с. переводить взгляд на новый объект (приборы), следя боковым зрением за обстановкой перед локомотивом. Этот простой способ, как утверждают психологи и врачи, отсрочит наступление утомляемости и дремоты

Помогает и простое умывание холодной водой. Можно приложить руки или лицо к холодному стеклу кабины это хорошо отгоняет сонливость. Распространенный способ повышения работоспособности среди машинистов мятая жевательная резинка. Врачи рекомендуют так же положить под язык один-два кусочка сахара (желательно с долькой лимона) или леденцовые конфеты.

Для повышения физической и умственной способностей применяют также биологически активные вещества, препараты женьшеня, аралии маньчжурской, лимонника китайского, элеутерококка и др. Они не токсичны и предназначены для приема здоровыми людьми. Машинистам врачи советуют применять настойку



элеутерококка, которая, кстати, благоприятно действует и на зрение. Как известно, тонизирующее воздействие оказывают крепкий чай и кофе, хотя они противопоказаны людям с высоким артериальным давлением и повышенной возбудимостью нервной системы.

После поездки может возникнуть опасное состояние «конечного порыва». У машиниста, когда он подъезжает к конечному пункту, появляются дополнительные резервы организма и на короткое время усталость как бы пропадает. Но это только ощущение. Усталость не снижается. К примеру, поезд придержали у входного сигнала или он прибыл на станцию, локомотив отцепился, казалось бы, работа выполнена, но здесь еще сильнее одолевает усталость. А, значит, увеличивается возможность ошибочных действий. Об этом надо помнить. И в конце рейса, так же как в его начале, следует быть внимательным.

Чтобы восстановить бдительность, используя предлагаемые способы, необходимо соблюдать несколько условий:

знакомство с приемами и их отработка должны проходить не во время поездки, а в домашних условиях, где можно сосредотачиваться на их усвоении; понятные и отработанные методы должны применяться только на участках обслуживания и когда есть время для их проведения.

Можно ли восстановить или даже повысить уровень работоспособности (бдительности), не прибегая к физическим упражнениям или к употреблению тонизирующих напитков? Конечно, да. Чтобы справиться с сонливостью, существуют много приемов, но особенности работы машинистов заставляют выбирать из них те, которые требуют для их реализации минимального времени. Вот, например, простые способы, рекомендуемые психологами:

Сильно растянуть губы в улыбке, а затем резко их расслабить. Максимально растопырить пальцы рук, а затем расслабить их.

Помогает также точечный тонизирующий само массаж. Машинист или его помощник, находясь на рабочем месте, могут самостоятельно массировать биологически активные точки тонизирующего свойства. Массаж необходимо делать подушечками пальцев легкими круговыми движениями по часовой стрелке в следующих точках и случаях:

в области коленного сустава — когда преследует чувство подавленности и тревожнооожидания;

в области локтевого сустава — при появлении вялости, снижении тонуса;

у основания ушной раковины — если возникают навязчивые воспоминания, состояние подавленности.

Кроме того, согласно советам врачей, для снятия стресса и усталости в пути следования доступен точечный массаж мочек уха, головы (верхней ее точки и затылочной области, переносицы), пальцев левой руки в течение 20 — 30с.

Кратко представим технологию и предназначение точечного массажа этой руки.

На каждую фалангу пальца надавливают в течение 7с. сбоку, а затем сверху вниз (наружную часть). Следует знать, что массаж мизинца способствует восстановлению сердечно-сосудистой системы (стабилизации ритма, снятию дискомфорта, устранению болей и неприятных ощущений, улучшению кровообращения и укреплению мышц сердца).

массаж безымянного пальца улучшает работу печени и желудка, снимает с них боль и спазмы, способствует оттоку желчи, благодаря чему снимается усталость. Массаж среднего пальца нормализует артериальное давление. Снять головную боль, устранить состояние дискомфорта помогает массаж большого пальца.

Приведенные рекомендации, а также сильное растирание ушей позволяет устранить состояние сонливости. Для снятия тяжести в голове, улучшения памяти и скорости мышления помогает само массаж шейно-воротниковой области.

Всегда следует помнить, что каждый человек индивидуален. Поэтому необходимо быть внимательным к себе, отмечать те действия и предметы, мысли и события, которые снижают уровень бдительности. Положительный настрой на выполнение очередного рейса — верный спутник безопасности движения.

Здоровый образ жизни, рациональное питание, умеренный физический труд и водные процедуры (контрастный душ) в свободное от работы время помогают на всём протяжении поездки сохранить локомотивной бригаде высокую работоспособность.